

The same of the sa	
भारतीय श्रुति—दश्न	केंग्र
पुष्राक स 1205	ررز
मूल्य	
- त्युपर	3

श्री भास्करनिन्द विरचित सुखबोधा टीका

तत्त्वार्थवृत्तिः

[हिन्दी अनुवाद]

Jilendra Gumar Son!

M Sc Lie: (B 1 d Sanger! Ratm
S/o Sunder I al Son Advocate
Haldwon ha hasta,
House No. 1672 JAIPUR-3

羽青年度春日.

पू. विदुषी १०५ श्री आर्यिका जिनमती माताजी [श्री १०८ ग्राचार्य वर्द्ध मानसागरजी सघस्था]

[प्रथमावृत्ति १०००]



श्री भास्करनन्दि विरचित सुखबोधा टीका

[हिन्दी अनुवाद]

Titendra Kumar Son M Sc LIS (B 1 d Sangert Ratus S/o Sunder I al Som Advocate Haldwon ha Kasta, House No 1672 JAIPUR-3 ग्रनुवादिका .

पू. विदुषी १०५ श्री आर्यिका जिनमती माताजी [श्री १०८ ग्राचार्य वर्द्ध मानसागरजी संघस्था]

[प्रथमावृत्ति १०००]



मुद्रक पाँचूलाल जेन कमल प्रिन्टर्स मदनगंज-किशनगढ़ (राज०)

१०८ श्री शान्तिसागरजी महाराज



पचेन्द्रियसुनिर्दान्त, पचससारभीरुकम् । शातिसागरनामान, सूरि वदेऽघनाशकम् ।।

जन्मः ज्येष्ठ कृष्णा ९ विस० १९२९

क्षुत्लक दीक्षा : ज्येष्ठ ग्रुक्ला १३ वि. सं० १९७०

उत्तूर ग्राम (कर्नाटक)

मुनि दीक्षा: फाल्गुन शुक्ला १४ वि. स० १९७४

यरनाल ग्राम (कर्नाटक)

समाधि । द्वितीय भाद्रपद वि. स० २०१२ कुन्थलगिरि सिद्धक्षेत्र

प्रस्तावना

प्रस्तुत ग्रंथ का स्रोत:

त्रा० उमास्वामी कृत मोक्षमार्ग-तत्त्वदर्शन-विषयक तत्त्वार्थसूत्र नामक ग्रथ सुखबोधा टीका का मूल ग्राधार है। ग्रर्थात् तत्त्वार्थसूत्र की ही टीका सुखबोधा टीका है। ग्रत. यहा तत्त्वार्थसूत्र का किचित् परिचय दिया जाता है —

तत्त्वार्थसूत्र मे कुल १० ग्रध्याय तथा सूत्र ३५७ है इसी को मोक्ष शास्त्र भी कहते है। यह ग्रथ दिगम्बर एव श्वेताम्बर दोनो मे समानरूप से मान्य है। जैनाम्नाय मे यह सर्वप्रथम सिद्धान्त ग्रथ माना जाता है। यह ग्रथ जैनो की बाइबिल है। इस (तत्त्वार्थसूत्र) के मगलाचरएारूप प्रथम श्लोक पर ही आचार्य समन्तभद्र ने आप्त मीमासा (देवागम स्तोत्र) की रचना की थी, जिसकी पीछे अकलकदेव (ई० ६२०-६८०) ने ८०० श्लोक प्रमाण अष्टशती नामकी टीका की। आगे आचार्य विद्यानन्दी न० १ (ई० ७७५-५४०) ने इस अष्टशती पर भी ५००० श्लोक प्रमाण अष्टसहस्री नामकी व्याख्या की । इसके अतिरिक्त पूरे तत्त्वार्थसूत्र ग्रथ पर निम्न टीकाएँ उपलब्ध होती है: - १ आचार्य समन्तभद्र विरचित ९६००० श्लोक प्रमाण गन्धहस्तिमहाभाष्य । २ पूज्यपाद (ई० श० ५) रचित सर्वार्थसिद्धि ३. योगीन्द्र देव विरचित तत्त्वप्रकाशिका (ई० श० ६) ४ श्रकलक भट्ट (ई० ६२०-६८०) रचित तत्त्वार्थराजवार्तिक ५. अभयनन्दि (ई० श० १०-१०) विरिचत तत्त्वार्थवृत्ति ६ विद्यानन्दि (ई० ७७५-५४०) रचित श्लोकवार्तिक ८ म्रा भास्करनन्दि (ई श. १२) कृत सुखबोध टीका ९ वालचन्द्र (ई श. १३) कृत तत्त्वार्थसूत्रवृत्ति (कन्नड भाषा) १०. विवुधसेनाचार्य (?) विरचित तत्त्वार्थं टीका ११ योग देव (ई १५७९) रचित तन्वार्थवृत्ति १२ प्रभाचन्द्र न० ८ (ई १४३२) कृत तत्त्वार्थरत्नप्रभाकर १३ भट्टारक श्रुतसागर (वि सं १६) कृत तत्त्वार्थवृत्ति (श्रुतसागरी) १४ द्वितीय श्रुतसागर लिखित तत्त्वार्थ सुखबोधिनी १५ प० सदासुख (ई १७९३-१८६३) की अर्थ प्रकाशिका । इसी तरह इसी तत्त्वार्थसूत्र पर श्वेताम्वरो मे भी निम्न तीन टीकाएँ उपलब्ध होती हैं - १ वाचक उमास्वातिकृत तत्त्वार्थाधिगम भाष्य २ सिद्धसेनगणी (वि स ५) कृत तत्त्वार्थ भाष्यवृत्ति ३ हरिभद्रसुनुकृत तत्त्वार्थ भाष्यवृत्ति (वि स. ८-१) इस प्रकार जहा तक ज्ञात है इस महान् ग्रथ पर मुख्यत १८ टीकाए पूर्वकाल मे लिखी गईं, श्रीर भी हो सकती है। वर्तमान मे भी अनेक विद्वानो ने इसी पर (तत्त्वार्थसूत्र पर) टीकाएँ लिखी हैं।

१ जैनेन्द्रसिद्धान्तकोश २।३५६।

२ जैनेन्द्रसिद्धान्तकोश रा६३६।

ऐसा यह तत्त्वार्थसूत्र जैनागम मे सस्कृत का ग्राद्यग्रथ माना जाता है, क्योंकि इसके पहले रिचत सभी ग्रथ मागधी ग्रथवा शीरसेनी प्राकृत में लिखे गये हैं। इस (तत्त्वार्थसूत्र) का प्राचीन नाम तत्त्वार्थ ग्रथवा तत्त्वार्थशास्त्र है। परन्तु सूत्रात्मक होने के कारण वाद मे यह तत्त्वार्थसूत्र के नाम से प्रसिद्ध हो गया। मोक्षमार्ग का प्रतिपादक होने के कारण इमे 'मोक्षणास्त्र' भी कहते हैं। इसके उत्पत्ति निमित्त ग्रादि के कथन तीर्थंकर महावीर ग्रौर उनकी ग्राचार्य परम्परा (डाँ० नेमिचन्द्र शास्त्री ज्योतिपाचार्य) भाग २ पृ० १५३ ग्रादि से जानना चाहिए।

प्रस्तुत टोका (सुखबोधा) :

तत्त्वार्थसूत्र की प्रम्तुत महत्त्वपूर्ण टीका का नाम सुखवीधावृत्ति है। यह सस्कृत मे लिखित है। यह टीका ग्रथगत सभी विषयों को सरल ग्रीर सुवीध भाषा में प्रस्फुटित करती है। इससे इसका 'सुखबीधावृत्ति' यह मार्थक नाम समभना चाहिए। इस वृत्ति के ग्राधार सर्वार्थसिद्धि, तत्त्वार्थवार्तिक ग्रीर श्लोकवार्तिक ग्रन्थ रहे है।

डॉ॰ नेमिचन्द्रजी शास्त्री ज्योतिषाचार्य के अनुसार इस ग्रथ की निम्न मुख्य विशेषतायें हैं—

- १ विषय स्पष्टीकरण के साथ नवीन सिद्धातो की स्थापना।
- २ पूर्वाचार्यो द्वारा प्रतिपादित सिद्धातो को ग्रात्मसात् कर उनका ग्रपने रूप मे प्रस्तुतिकरण ।
 - ३ ग्रथान्तरो के उद्धरणो का प्रस्तुतीकरण।
 - ४ मूल मान्यतात्रो का विस्तार।
- ५ पूज्यपाद की शैली का अनुसरण करने पर भी मीलिकता का समावेश शेप परिचय माताजी द्वारा लिखित विषय परिचय से एव प्रस्तुत मूल सानुवाद ग्रन्थ से स्पष्ट है ही।

टोकाकार भास्करनिद :

तत्त्वार्थसूत्र के टीकाकारों में भास्करनिद का ग्रपना स्थान है। भास्करनिद का जन्म स्थान, माता-पिता, पद ग्रादि जानने की कोई साधन सामग्री उपलब्ध नहीं है। इस ग्रथ तथा ध्यानस्तव के ग्रन्त में दो श्लोकों में उनकी सिक्षप्त प्रशस्ति उपलब्ध है। इससे ज्ञात होता है कि ये सर्व साधु के प्रशिष्य तथा जिनचन्द्र के शिष्य थे। सर्वसाधु यह नाम न होकर सम्भवत उनकी एक प्रशसापरक उपाधि रही है। प्रशस्ति इस प्रकार है—

नो निष्ठीवेन्न शेते वदित च न पर एहि याहीति जातु। नो कण्डूयेत गात्र व्रजित न निश्चि नोद्घाटयेद द्वार्न दत्ते॥

१ तीर्थंकर महावीर भौर उनकी माचार्य परम्परा ३।३०९

नावष्टभनाति किंचिद् गुरानिधिरिति यो बद्धपर्यकयोगः। कृत्वासन्यामन्ते गुभगतिरभवत्सर्वसाघुः प्रपूज्यः।।९९।।

तस्या भवच्छ्रुतनिधिजिनचन्द्रनामा शिष्यो नु तस्य कृति भास्करनन्दि नाम्ना । शिष्येग् स्तविमम निजभावनार्थं ध्यानानुग विरचित सुविदो विदन्तु ।।१००।।

ग्रर्थ —जो न थू कता है न सोता है, न कभी दूसरे को 'ग्राग्रो व जाग्रो' कहता है, न शरीर को खुजलाता है, न रात्रि मे गमन करता है, न द्वार को खोलता है, न उसे देता हैं — बन्द करता है तथा न किसी का ग्राश्रय लेता है, ऐसा वह गुर्गो का भण्डार स्वरूप सर्वसाघु पर्यंक ग्रासन से योग '(समाधि) मे स्थित होता हुग्रा ग्रन्त मे सन्यास को करके —कषाय व ग्राहार का परित्याग करके सल्लेखनापूर्वक मृत्यु को प्राप्त होकर — उत्तम गित से युक्त हुग्रा। इस प्रकार से वह सर्वसाधु — इस नाम से प्रसिद्धि को प्राप्त मुनि ग्रथवा सर्वश्रेष्ठ साधु — ग्रितशय पूजनीय हुग्रा।

उस सर्वसाधु का जिनचन्द्र नामक शिष्य हुआ जो श्रुत का पारगामी था। उस जिनचन्द्र के पुण्यजाली भास्करनिन्द नामक शिष्य ने ध्यान के अनुकरण करने वाले-ध्यान की प्ररूपणा युक्त-इस स्तोत्र को भ्रपनी (आत्मा की) भावना भाने के लिए रचा है, यह विद्वज्जन जाने।

कु० सुजुको ग्रोहिरा ने भास्करनिन्द का समय १२वी शताब्दी का ग्रारम्भ (ई १११० या ११२०) माना है। पण्डित शान्तिराजजी शास्त्री ने तत्त्वार्थवृत्ति की प्रस्तावना मे भास्करनिन्द के समय पर विचार करते हुए उन्हे १३वी-१४वी शताब्दी का विद्वान् माना है। अ

प० मिलापचन्द्रजी कटारिया केकडी कहते है कि प्रशस्ति के जिन श्लोको मे भास्करनिद ने भ्रथने प्रगुरु का नाम दिया है वह नाम श्रभुद्ध प्रतीत होता है, जिससे भास्करनिद का समय गडवड हो रहा है। ऊपर ९९वे श्लोक की चरम पित में जो भ्रभगित शब्द है वह अभुद्ध है, उससे अर्थ की सगित नहीं बैठती। इस श्लोक में भास्करनिद ने भ्रपने जिनचन्द्र गुरु के गुरु का नाम लिखा है, पर श्लोक में सर्वसाधु के सिवा अन्य किसी नामकी उपलब्धि नहीं होती, किन्तु सर्वसाधु कोई नाम नहीं होता। अगर 'शुभगित' के स्थान पर 'शुभयित' पाठ मान लिया जाए तो मामला सब साफ हो सकता है। शुभयित का अर्थ होगा शुभचन्द्र भट्टारक तब अन्तिम चरण का अर्थ होगा—'ऐसे शुभचन्द्र मुनि

१. घ्यानस्तव पृ० २२-२३ घलोक ९९-१०० वीर सेवा मन्दिर

२३ ध्यानस्तव प्रस्ता० पृ० ३५-३६ (भारतीय ज्ञानपीठ)

३. तत्त्वार्थेवृत्ति प्रस्ता० पृ० ४७-४८, ध्यानशतक तथा ध्यानस्तव प्रस्ता० पृ० ७५ (वीर मेवा मदिर)

(भट्टारक) वद्धपर्यंक होकर आयु के अन्त मे सन्याम धारण कर सर्वसाधु (नग्न दिगम्वर) हो गए थे, वे पूज्य है।'

इन्ही शुभचन्द्र के जिनचन्द्र शिष्य थे। उन जिनचन्द्र के तत्त्वज्ञानी भास्करनन्दि नामके विद्वान् शिष्य हुए जिन्होने यह सुखबोधिनी टीका वनाई।

पद्मनित्द के शिष्य ये वे शुभचन्द्र हैं जिन्होंने दिल्ली जयपुर की भट्टारकीय गद्दी चलाई। इनका समय वि स १४५० से १५०७ तक माना है। फिर इनके पट्ट पर जिनचन्द्र वैठे थे। जिनचन्द्र का समय वि स १५०७ से १५७१ तक माना जाता है। इन जिनचन्द्र ने प्राकृत में सिद्धातसार ग्रंथ लिखा था जो माणिकचन्द्र ग्रथमाला द्वारा सिद्धातसारादि सग्रह में छपा है। वि स. १५४६ में सेठ जीवराजजी पापडीवाल ने शहर मुडासा में इन्हों जिनचन्द्र से हजारों मूर्तियों की प्रतिष्ठा कराई थी। श्रावकाचार के कर्ता प० मेघावी इन्हों जिनचन्द्र के शिष्य थे। उक्त भास्करनन्दि को भी सभवता इन्हीं का शिष्य समभाना चाहिए। इस हिसाव से इन पूज्य भास्करनन्दि का समय विक्रम की १६वी शताब्दी माना जा सकता है।

पूज्य भास्करनित्द की मात्र दो रचनाएँ उपलब्ध हैं। जिनमे से एक तो है प्रस्तुत ग्रथ। दूसरी रचना है 'ध्यान स्तव' जिसमे १०० श्लोको द्वारा ध्यान का वर्णन है। इसका आधार रामसेन का तत्त्वानुशासन तथा तत्त्वार्थसूत्र की टीकायें रही हैं।

प्रस्तुत सुखबोधा के हिन्दी श्रनुवाद का हेतु :

यह टीका मात्र मूल (सस्कृत भाषा) मे ही सन् १९४४ मे श्रोरियेन्टल लाइक्रेरी मैसूर से प्रकाशित हुई थी। जो कालान्तर मे अनुपलब्ध भी हो गई। इस कारण मैंने पूज्य माताजी से प्रार्थना की कि इस ग्रथ का पुन. प्रकाशन होना चाहिए जिससे यह हमे पुन पढ़ने को मिल सके। साथ ही इसका अनुवाद भी हो जाना चाहिए ताकि सभी लाभ ले सकें। हमारी प्रार्थना माताजी ने स्वीकार की। तदनुसार मैंने सहारनपुर से स्व. रतनचन्द नेमिचन्द मुख्तार के शास्त्र भण्डार से प्रति मगवाली। ग्रन्थ प्राप्त होने पर माताजी को भेजा। दैवयोग से माताजी काफी अस्वस्थ हो गए, अत टीका का विचार बदलकर माताजी ने ग्रथ मुक्ते वापस भेज दिया। मैंने इसे सहारनपुर लौटा दिया। यह बात साधिक दो वर्ष पूर्व की है।

१ तीर्यंकर० ३।३०९, महावीर स्मारिका १९७२, २।२१-२२, ध्यानशतक तथा ध्यानस्तव प्रस्ता० पृ० ७५ नोट — महावीर स्मारिका मुन्ने आदर्शीय पण्डित रतनलालजी कटारिया (सम्पादक जैन सदेश) के सीजन्य से प्राप्त हुई, ग्रता मैं उनका कृतज्ञ हू। — प्रस्तावना लेखक

किर स्वस्थ होने पर पुन: पूज्य माताजी ने दो तीन मास पूर्व चलाकर मुके लिखा कि अब ग्रथ भेज दीजिए अब स्वास्थ्य आदि की अनुकूलता है, अत अनुवाद कर लूगी। मैंने पुन वहीं से प्रति मगवाकर सघ में भेज दी और माताजी ने अनुवाद कार्य सम्पन्न किया। यह प्रथम बार हिन्दी अनुवाद पूज्या माताजी द्वारा हुआ है।

श्रनुवादिकाश्री का परिचय:

पूज्य माताजी जिनमतीजी का जन्म फा० शु० १५ स० १९९० को म्हसवड ग्राम १ (जिला-सातारा, महाराष्ट्र) मे हुग्रा। ग्रापका जन्म नाम प्रभावती था। ग्रापके पिता श्री फूलचन्द्रजी जैन श्रीर माता श्रीमती कस्तुरीदेवी थी।

ग्रित पुण्य सयोग की बात है कि सन् १९५५ में आर्यिकारत्न श्री ज्ञानमित माताजी में महसवड में चातुर्मास किया। चातुर्मास में श्रनेक बालिकाये माताजी से द्रव्यसग्रह, तत्त्वार्थसूत्र, कातन्त्र व्याकरण ग्रादि ग्रथो का ग्रध्ययन करती थी। उस समय २१ वर्ष वयस्क सुश्री प्रभावती भी उन ग्रध्येत्री वालाग्रो में से एक थी।

प्रभावती ने वैराग्य से श्रोतप्रोत होकर सन् १९५५ मे ही दीपावली के दिन पू० ज्ञानमती माताजी से १०वी प्रतिमा के व्रत ले लिए। पत्पक्चात् पू ग्रा. वीरसागरजी के सघ मे वि स. २०१२ मे क्षुल्लिका दीक्षा ली-देह का नामकरण किया था 'जिनमती'। इस क्षुल्लिका श्रवस्था मे श्रापके चातुर्मास कमशः जयपुर, जयपुर, ब्यावर, श्रजमेर, सुजानगढ व सीकर, इस तरह छह स्थानो पर हुए।

सन् १९६१ तदनुसार का शु ४ वि स २०१६ में सीकर (राज०) के चातुर्मास-काल में आ० शिवसागरजी महाराज से क्षु. जिनमती ने स्त्रित्व के चरमसोपानरूप आधिका व्रत ग्रहरण किया। आधिका ग्रवस्था में पू जिनमतिजी ने प्रथम चातुर्मास ग्रा शिवसागरजी के सघ में रहते हुए लाडनू में किया। किर ग्रायिका ज्ञानमतिजी, ग्रादिमतिजी, पद्मावतीजी व क्षु श्रेष्ठमतिजी के साथ कलकत्ता, हैदराबाद, श्रवण बेलगोला, सोलापुर तथा सनावद, इन १ स्थानो पर यथाक्रम चातुर्मास किए। पुन ग्रा शिवसागरजी के सघ में सम्मिलत होकर प्रतापगढ चातुर्मास किया। सघ यहां से महावीरजी पहुचा, जहां ग्रा शिवसागरजी की समाधि हो गई ग्रीर धर्मसागरजी महाराज को ग्राचार्य पद से ग्रलकृत किया।

इसके बाद सघ के माथ जयपुर, टोक, अजमेर, लाडनू, सीकर, देहली, सहारनपुर, वडौत, किशनगढ, उदयपुर, सलूम्वर, केशरियाजी, पाडवा, लुहारिया, प्रतापगढ व श्रजमेर यथाकम

१. म्हसवड सोलापुर के पास हैं।

चातुर्मास सम्पन्न हुए। फिर मुजफ्फरनगर श्रीर बडीत ये दो चातुर्मास स्वतंत्र किए। श्रा धर्मसागरजी की समाधि के बाद मुनि वर्धमानसागरजी के सघ के साथ किश्चनगढ़ चातुर्मास किया। फिर क्रमशः सलूम्बर (१० म्न विपुलसागरजी के साथ), लोहारिया (श्रा श्राजितसागरजी के साथ) चातुर्मास हुश्रा। श्राचार्य श्राजितसागरजी महाराज की समाधि साबला (डूगरपुर) में हुई श्रीर श्राचार्यश्री के द्वारा घोषित श्रादेशानुसार वर्धमानसागजी महाराज को श्राचार्यपद से सुशोभित किया गया। श्रभी श्राप उक्त श्राचार्यश्री के सघ में ही बिराज रही हैं।

पूज्य जिनमित माताजी पूज्य ज्ञानमितजी के प्रवल निमित्त से ग्राज श्रेष्ठ न्यायज्ञा व सस्कृतज्ञा के रूप में जानी जाती हैं। प्रमेयकमलमार्त्तण्ड [सानुवाद २०३६ पृष्ठ] तथा मरणकण्डिका जैसे महाकाय ग्रथो का प्रथम वार ग्रनुवाद ग्रापने ही किया है ग्रीर ग्राज भव्य पाठको के सामने इस सुखबोधा को भी ग्रापने ग्रतिसुखबोधा बना करके प्रस्तुत कर दिया।

म्रापके कारगा से इस शताब्दी का पूज्य साध्वी वर्ग नूनमेव गौरवान्वित रहेगा।

ग्रन्त मे यह ग्राशा करता हुग्रा कि सुखबोध टीका की यह भाषा टीका भव्य जनो द्वारा ग्राहत होगी, पूज्य महाविदुषी जिनमति के चरणो में बहुबार त्रिधा "वंदािम" करता हुग्रा ग्रपनी प्रस्तावना पूर्ण करता हू।

श्रापका सेवक ।
श्रो जवाहरलाल मोतीलाल वकतावत
साटड़िया बाजार, भीण्डर

少年 海北西部市北部北京

परम पूज्य तपस्वी श्राचार्यप्रवर श्री १०८ श्री शिवसागरजी महाराज



तपस्तपति यो नित्य, कृशागो गुणपीनक.। **गिवसिन्धुगुरु** वन्दे, भव्यजीव हितकरम् ॥

जन्म : वि.स १९५८ अडग्राम (महाराष्ट्र)

我是我是我 我在我我就是我的好的

क्षुल्लकदीक्षा । वि. स. २००१ सिद्धवरकुट

मुनिदीशा । वि. स. २००६ नागीर (राज०)

समाधि फाल्गुन ग्रमावस्या वि. सं. २०२५ श्रीमहावीरजी

松地市等。全地市

परम पूज्य धर्मदिवाकर ग्राचार्य प्रवर श्री १०८ श्री धर्मसागरजी महाराज



तुभ्य नमोऽस्तु शुभधर्मसमर्थकाय, तुभ्य नमोऽस्तु जनतापविनाशकाय। तुभ्य नमोऽस्तु भवशोषकपद्मबन्धो, तुभ्य नमोऽस्तु गरापोषक धर्मसिन्धो।।

जन्म धुल्लक दीक्षा: मुनिदीक्षा समाधि ध समाधि ध नेत्र शुल्लक दीक्षा: मुनिदीक्षा समाधि ध समाधि ध नेत्र शुल्लक दीक्षा: मुनिदीक्षा समाधि ध समाधि ध नेत्र शुल्लक दीक्षा: मुनिदीक्षा सिक् १ स २०४४ के विस १९७० पीष पू नेत्र शुल्ला ७, स २००१ कार्तिक शु. १४, स. २००८ नेतान छ १ से १०४४ के रूप क

% विषय परिचय %

यह सुखबोधावृत्ति श्री भास्करनिद विरचित है यह तत्त्वार्थसूत्र की टीका स्वरूप है। तत्त्वार्थसूत्र में सम्यग्दर्शन के विषयभूत जीवादि सात तत्त्वों का वर्णन है। इसमें कुल दस अध्याय और सूत्र ३५७ है। प्रथम अध्याय में ३३ द्वितीय में ५३ तृतीय में ३६ चतुर्थ में ४२ पञ्चम में ४२ पष्ठम में २७ सप्तम में ३६ अष्टम में २६ नवम में ४७ और दशम में ६ सूत्र हैं। प्रथम अध्याय से चतुर्थ अध्याय तक जीव तत्त्व का निरूपण है। पञ्चम में अजीव तत्त्व का, षष्ठं और सप्तम में आस्रव तत्त्व का, अष्टम में बध तत्त्व का, नवम में सवर और निर्जरा तत्त्वों का और अन्तिम दशम अध्याय में अतिम मोक्ष तत्त्व का प्रतिपादन किया गया है।

प्रथम अध्याय मे मगल क्लोक के अनतर सुप्रसिद्ध 'सम्यग्दर्शन ज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्ग.' सूत्र द्वारा ग्रथारम्भ होता है। जैन द्वारा इस प्रकार मोक्षमार्ग का स्वरूप प्रतिपादित करने पर उस पर तथा मोक्ष के विषय मे अन्य अन्य दार्शनिक अपना २ मतव्य प्रस्तुत करते हैं। जैसे—सैद्धात वैशेषिक कहता है कि आप्त द्वारा कथित मन्त्र तन्त्र दीक्षा और श्रद्धा का अनुसरण मात्र से मोक्ष होता है और मोक्ष का स्वरूप तो यही है कि आत्मा के सम्पूर्ण विशेष गुणो का विच्छेद हो जाना।

तार्किक वैशेषिक द्रव्य गुण आदि छह या सात पदार्थों के ज्ञान मात्र से मोक्ष होना स्वीकार करते है। साख्य-प्रकृति और पुरुष के विवेक ज्ञान से मोक्ष होना मानते है तथा आत्मा चैतन्यमात्र मे अवस्थान ही मोक्ष है ऐसा इनका मन्तव्य है। निरास्रव चित्त की उत्पत्ति ही मोक्ष है और वह विशिष्ट भावना ज्ञान के बल से होता है ऐसी बौद्ध मान्यता है। परम ब्रह्म के दर्शन से मोक्ष होता है और वह आनन्द मात्र स्वरूप है ऐसा वेदान्ती का कहना है। पाश्रुपत, कौलिक, बाईस्पत्य, ब्रह्माद्देत इत्यादि अन्य मतो के मोक्ष के विषय मे जो मान्यताय है उन सबका टीकाकार ने सुन्दर रीत्या

खण्डन कर दिया है और जैन सूत्र प्रतिपादित मोक्षमार्ग और मोक्षस्वरूप को सयुक्तिक निर्दोष सिद्ध किया है।

सम्यग्दर्शन का लक्षण और जीवादि सात सत्त्वो का कथन करके इनके जानने के उपाय निक्षेप, प्रमाण, नय निर्देशादि छह तथा सत् सख्यादि आठ अनुयोग द्वारो का प्रतिपादन हुआ है। निर्देशादि को तथा सत् सख्यादि को प्रमाण नयात्मक स्वीकार करना टीकाकार की अपनी एक विशेषता है।

सर्वत्र स्त्रोक्त पदो का समास प्राय किया गया है जैसे कि सर्वार्थ सिद्धि-कार ने किया है। मतिज्ञानादि पाच ज्ञान ही प्रमाण है, सन्निकपीदि प्रमाण नहीं है ऐसा सिद्ध किया है। मतिज्ञान के अवग्रह आदि भेद, श्रुतज्ञान के अग पूर्वादि भेद, अविविज्ञान तथा मन पर्ययज्ञान के भेद वतलाकर इन ज्ञानो का विषय बताया है। यह विद्वद्वर्ग प्रसिद्ध है कि अवधिज्ञान और मन पर्ययज्ञान के विषय मे आगम मे दो धारा उपलब्ध होती है एक तो यह तत्त्वार्थ सूत्रकार की धारा कि अवधिज्ञान से (सर्वावधि-ज्ञान से) मन पर्ययज्ञान का विषय अनतवे भाग सूक्ष्म है 'तदनन्तभागे मन.पर्ययस्य' और दूसरी धारा है सर्वावधि का विषय परमाणु है और मन पर्यय ज्ञान का विषय स्कधरूप है। इसमे श्री भास्करनिन्द ने अवधिज्ञान का विषय महास्कध कहा जो कि कर्मद्रव्य के अनन्त भाग का अन्त्यभाग है। यहां उस स्कन्ध को महास्कन्ध कहने का अभिप्राय इतना ही प्रतीत होता है कि वह भाग परमाणु और द्वचणुक आदि स्कधरूप नही है किन्तू अनत अणुओ का स्कंधरूप है। एक साथ एक जीव के एक ज्ञान तो केवलज्ञान होता है क्षायोपशमिक मित आदि जानो के साथ केवलज्ञान सम्भव नहीं है क्यों कि आवरणों के अस्तित्व में होने वाले मित आदि ज्ञान और आवरणों के क्षय से होने वाला केवलज्ञान इनका सहभावीपना विरुद्ध है। अतः आत्मा के एक ज्ञान होवे तो वह केवलजान है। यहा टीकाकार ने अल्पश्रुतज्ञान से युक्त यदि मतिज्ञान है तो उसको भी एक मानकर एक आत्मा मे एक मतिज्ञान होना बताया है, ऐसे ही इलोक-वार्तिककार ने बताया है। नैगम सग्रह आदि नयो का विवेचन मध्यम रीत्या किया गया है। नगम के प्रभेद क्लोकवार्तिक का अनुकरण करते हैं।

नैगमादि सात नय एव उनके भेदो का कथन करके अन्वयनय, व्यतिरेकनय आदि अन्य प्रकार से नयो का वर्णन भी किया है तथा एक उद्धृत ब्लोक प्रस्तुन किया गया है।

दूसरे अध्याय मे औपशमिक आदि त्रेपन भावों के वर्णन मे नौ क्षायिक भावों का प्रस्तुतीकरण सर्वार्थसिद्धि का अनुकरण करता है। द्रव्येन्द्रिय के कथन में बाह्य निर्वृत्ति इन्द्रिय संस्थानरूप है ही किन्तु इन्द्रियावरण कर्म के क्षयोपशम से युक्त अपने अपने इन्द्रिय के आकार विशिष्ट आत्म प्रदेशों पर सश्लिष्ट जो सूक्ष्म पुद्गल है उन्हें अभ्यन्तर निवृत्ति कहा है। इन्द्रियों के विषय तथा उनके स्वामी का प्रतिपादन औदारिकादि शरीर, उनकी आगे आगे सूक्ष्मता आदि का कथन किया है लब्धि निमक्तक तैजस शरीर के नि सरणरूप और अनि सरणरूप ऐसे दो भेद किये है।

तीसरे अध्याय मे प्रारम्भ मे लोक का वर्णन उसके अधोलोक आदि के राजूओं का प्रमाण, वातवलयत्रय, नारिकयो का दु.ख आयु आदि का कथन है। मध्यलोक में, जम्बूद्वीप भरत आदि सात क्षेत्रों को विदेहस्थ सुदर्शनमेर, देवकुर, उत्तरकुर, गजदन्त, बत्तीस देशों के नाम उनकी प्रमुख नगरिया, विभगा निदया, वक्षार, काचर-गिरि आदि का सुविस्तृत वर्णन किया गया है (कुलाचल, पद्मादि सरोवर, श्री आदि देवियां, गंगादि चौदह महानिदयों का उद्गम, उत्सिपणी आदि काल धातकी खड तथा पुष्करार्ध मे होने वाले क्षेत्र कुलाचल आदि की व्यवस्था मनुष्यों के आर्य और म्लेच्छरूप भेद अन्तर्दीपज म्लेच्छ (कुभोग भूभिज) मनुष्य तथा तिर्यंचों की जघन्य उत्कृष्ट आयु का कथन इस अध्याय मे है। इसमे टीकाकार ने विदेहस्थ मनुष्यों की ऊचाई सवा पाच सौ धनुष प्रमाण बतायी है।

इस अध्याय के अन्त मे लौकिक प्रमाण और अलौकिक प्रमाण का विस्तृत विवेचन किया है।

चौथे अध्याय मे देवों का वर्णन है, चार निकाय, इन्द्रादि दस भेद, प्रवीचार, भवनवासी आदि के प्रभेद बतलाये है। ज्योतिष्क के कथन मे कील के समान ध्रुव ज्योतिष्क और उन ध्रुव ज्योतिष्क का उल्लेख टीकाकार ने किया है जो अन्यत्र दिष्टगोचर नहीं होता। वैमानिक देवों की लेक्या आयु तथा अन्य 'निकायों की आयु का कथन है।

अन्त मे तीन लोक का प्रमाण बतलाने वाले आगम का सयुक्तिक समर्थन किया है। पाचवां अध्याय—पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश और काल इस प्रकार पाच अजीव—जड (अचेतन) द्रव्यों का इस अध्याय में वर्णन हैं। जो अपनी अपनी पर्यायों को प्राप्त करता है वह द्रव्य कहलाता है। परवादी द्रव्यत्व के समवाय से द्रव्य की सिद्धि करते हैं उस मत का टीकाकार ने निरसन किया है तथा दिशा, मन आदि को द्रव्य मानने का खण्डन किया है। ये द्रव्य नित्य और अवस्थित हैं अर्थात् अनादि निधन हैं और अपनी छह प्रमाण जाति सख्या को कभी नहीं छोडते, द्रव्यों की सख्या सदा छह ही रहती है घटती बढती नहीं है इस वात को अच्छी तरह समझाया गया है।

धर्म, अधर्म और आकाश ये एक एक द्रव्य हैं। जीव द्रव्य अनत हैं पुद्गल उनसे भी अनंतगुणे अनन्त है। काल द्रव्य असख्यात है। धर्म, अधर्म और एक जीव के असख्यात प्रदेश होते है। आकाश में लोकाकाश में असख्यात प्रदेश हैं और अलोका-काश में अनत प्रदेश हैं। पुद्गल में जो अणु है उसमें एक प्रदेश हैं, स्कन्ध में दो से लेकर सख्यात असख्यात अनन्त परनाणु पाये जाते हैं। काल द्रव्य एक प्रदेशी हैं। एक परमाणु जितनी जगह को रोकता है उसका नाम प्रदेश हैं। काल द्रव्य को छोड कर शेप द्रव्यों में अनेक प्रदेश पाये जाते हैं अतः इन पाच द्रव्यों को अस्तिकाय—बहुप्रदेशी कहते हैं।

इन द्रव्यो का अवस्थान लोकाकाश मे है। धर्म तथा अधर्म द्रव्य सम्पूर्ण लोक मे व्याप्त है।

ससारी जीव अपने अपने शरीर प्रमाण रहते हैं, छोटे बडे शरीरो मे अवस्थान जीव के प्रदेशों में सकोच तथा विस्तार स्वभाव होने के कारण होता है। धर्म आदि द्रव्यों का गतिरूप स्थितिरूप आदि उपकार है अणु और स्कन्धरूप पुद्गल द्रव्य के प्रमुख भेद है। शब्द, बन्ध, सौक्ष्म्य छाया आदि पुद्गल की विभाव व्यञ्जन पर्यायें हैं। अणु की उत्पत्ति स्कन्ध भेद से होती है। स्कन्ध दो आदि अणुओं के विशिष्ट बन्ध होने पर उत्पन्न होता है। उस वन्ध का कारण स्निग्ध और हक्ष गुण है। द्रव्य का लक्षण सत् है और सत् उत्पाद व्यय तथा ध्रोव्य युक्त होता है। अथवा द्रव्य गुण और पर्याय वाला होता है। 'गुणपर्ययवद् द्रव्यम्' इस सूत्र की टीका में भास्करनन्दी ने तत्त्वार्थसूत्र ग्रन्थ को 'अर्हत्ं प्रवचन हृदय' नाम से गौरवान्वित किया है। षष्ठ अध्याय—मन वचन और कायकी ऋिया योग कहलाता है ग्रीर वही आस्रव है।

विशुद्ध परिणाम हेतुक कायादि योग शुभ है और सक्लेश परिणाम हेतुक कायादि योग अशुभ है।

आस्रव के साम्परायिक और ईर्यापथ ऐसे दो भेद है। कपाय युक्त जीवो के साम्परायिक और कषाय रहित जीवो के ईर्यापथ आस्रव होता है।

ज्ञान दर्शन सम्बन्धी प्रदोष, निह्नव, मात्सर्य, अन्तराय, आसादना और उपघात ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मो के आस्रव है । दु ख, शोक, तापादि असातावेदनीय कर्म के, जीवदया, सरागसयम धारण इत्यादि साता वेदनीय कर्म के आसृव है। धर्म आदि पर झूठा दोषारोपण अवर्णवाद है और इससे दर्शनमोह-मिण्यात्व कर्म का आसृव होता है। तीव्र कषाय भाव चारित्र मोह कर्म का आस्त्र है। बहुत आरम्भ बहुत परिग्रह नरकायु के आसूव है। मायाचार तिर्यचायु का, अल्पारभ, अल्पपरिग्रह मनुष्यायु का, सरागसयम प्रभृति देवायु के आस्व है। योगो की कुटिलता और विसवाद नहीं करना शुभनाम कर्म का आसूव है। दर्शन विशुद्धि आदि सोलह भावनाये अचिन्त्य माहात्म्य वाले तीर्थकर प्रकृति के आसूव है। ये जितने भी कारण कहे हैं वे अपने अपने कर्मा प्रकृति मे विशेष विशेष अधिक अनुभाग डालने मे कारण है, उस वक्त अन्य कर्मी मे अनुभाग अल्प होता है, क्योंकि एक साथ एक जीव के ज्ञानावरणादि सात या आठ मूल कर्मों का बन्ध होता है ऐसा नियम है अब यदि विवक्षित, समय मे प्रदोप निह्नवादि है तो ज्ञानावरण कर्म में अधिक अनुभाग पडेगा अन्य कर्मी मे अल्प होगा। जीव दया, व्रती अनुकम्पा आदि परिणाम है तो सातावेदनीय में अधिक अनुभाग होगा और अन्य कर्मों मे अल्प अनुभाग होगा ऐसा ही सब कर्मों के कारणों के विषय में समझना चोहिए।

सातवा अध्याय—हिंसा, झूठ, चोरी, अब्रह्म और परिग्रह से विरक्त होना वत कहलाता है। वतो के अणुव्रत और महाव्रत ऐसे दो भेद है। वतो की पच्चीस भावनायें मैत्री आदि चार भावनाये, हिंसा आदि का लक्षण उन सबका वर्णन कर पून. तीन गुणव्रत और चार शिक्षावरों का कथन तथा अणुव्रतादि वारह श्रावकों के व्रतों के प्रत्येक के पाच पांच अतिचारों का कथन है। अन्त में ग्यारह प्रतिमाये वर्णित हैं।

आठवां अध्याय मिथ्यादर्शन, अविरित, प्रमाद, कषाय और योग वंध के हेतु हैं। मिथ्यात्व के तीन सौ त्रेसठ भेदो को वतलाकर गुणस्थानों में बन्ध हेतुओं को घटित किया है अर्थात् प्रथम गुणस्थान में मिथ्यादर्शनादि पाचो वन्ध के हेतु मौजूद हैं। दूसरे तीसरे तथा चौथे गुणस्थान में मिथ्यादर्शन को छोड़कर चार बन्ध हेतु हैं। पाचवें में एक त्रस विरित है अन्य सब अविरितया हैं अतः विरित अविरित मिश्ररूप है प्रमाद कषाय और योग ये कारण है ही। छठे गुणस्थान में अविरित नहीं है प्रमाद, कषाय और योग ये तीन बन्ध हेतु हैं। सातवे गुणस्थान से छेकर दसवें तक कषाय और योग ये तीन बन्ध हेतु है। सातवे गुणस्थान से छेकर दसवें तक कषाय और योग ये दो बन्ध हेतु है। ग्यारहवे से तेरहवें तक एक योगरूप बन्ध हेतु है। चौदहवा गुणस्थान बध हेतु रहित निरास् विवन्ध है। प्रकृतिबन्ध, अनुभागबन्ध, स्थितबन्ध और प्रदेशबन्ध ऐसे बन्ध के चार भेद बतलाकर कर्मों के उत्तर भेद एक सौ अड़तालीस का वर्णन किया है। सभी कर्मों को जघन्य तथा उत्कृष्ट स्थिति तथा अनुभाग एव प्रदेश बन्ध लक्षण किया है अन्त में पुण्य कर्म प्रकृतिया और पाप कर्म प्रकृतिया गिनायी हैं।

नीवा अध्याय — आसूव का रुकना सवर है वह गुप्ति, सिमिति, धर्म, अनुप्रेक्षा, परीषहजय और चारित्र द्वारा होता है। संवरों के इन सब कारणों का सुन्दर रीत्या वर्णन है। बाह्य और अभ्यन्तर तपो का वर्णन, ध्यान के सोलह भेद तथा उनके स्वामी का कथन किया गया है। असख्यात गुण श्रेणीरूप से होने वाली निर्जरा के दश स्थान प्रतिपादित किये हैं। भावलिंगी निर्ग्रन्थ दिगम्बर मुनियों के पुलाक आदि पाच भेदों का लक्षण और उनके सयम, श्रुत आदि का कथन अत मे पाया जाता है।

दसवां अध्याय .—मोहनीय कर्म के क्षय से तथा ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय कर्म के क्षय से केवलज्ञान प्रगट होता है। सम्पूर्ण बन्ध हेतुओ का अभाव और निर्जरा हो जाने पर कर्मों का आत्मा से सदा के लिए पृथक् हो जाना मोक्ष कहलाता है। आत्मा का अपने चैतन्य स्वरूप का लाभ मोक्ष है न कि परवादी किल्पत अभावादि क्ष्प। औपशमिक आदि कर्मज भाव भी मोक्ष अवस्था मे नही रहते। सम्यक्त्व,

ज्ञान, दर्शन आदि निजी भाव हमेशा के लिए पूर्ण शुद्धरूप व्यक्त हो जाते है। आत्मा कमों से पृथक् होते ही ऊर्ध्वगमन कर जाता है और धमं द्रव्य जहा तक है वहा लोका-काश के अन्त मे तनुवातवलय मे सदा सदा के लिए अवस्थित हो जाता है। वहां अपने आत्मीक आनन्द सुख शान्ति में सदा मग्न, ससार के कष्ट—दु.ख आपदा से रहित अचिन्त्य आत्म स्वभाव में तल्लीन होते है। यही एक हम सबको प्राप्य है, यही गतव्य है, यही साध्य है, यही निजी अवस्था है यही आनद सुखमय अवस्था है।

सिद्धों मे भूतपूर्व प्रज्ञापननय की अपेक्षा क्षेत्र, काल, गित इत्यादि अनुयोग दिरा भेद करके कथन किया है।

इस प्रकार यह टोका पूर्ण होती है। इसका प्रमाण पाच हजार, क्लोक प्रमाण है। जैसा कि कहा है—

> इति य सुखबोधाख्या वृत्ति तत्त्वार्थ सगिनीम्। षट् सहस्रा सहस्रीना विन्द्यात् स मोक्षमार्ग वित्।।१।।

3 }

अपनी प्रशस्ति श्री भास्करनन्दी ने केवल तीन श्लोको मे दी हैं। इसमें अपने दादा गुरु के विषय में लिखा है कि जो न सोते हैं न थूकते हैं न किसी को आओ जाओ ऐसा कहते हैं। न द्वार बन्द करते हैं न खोलते हैं ऐसे महान् योगी हुए हैं जिन्होंने अन्त समय में सन्यासपूर्वक पर्यकासन से प्राण त्याग किया था। उन योगीश्वर के शिष्य जिनचन्द्र हुए वे सिद्धांत पारगत सुविशुद्ध सम्यग्दिष्ट थे उनका शिष्य में भास्करनन्दी पिडत ने यह तत्त्वार्थसूत्र की सुखबोध टीका रची है। यह पहले भी उल्लेख कर आये हैं कि इस ग्रन्थ के प्रणेता ने मूल सूत्रों के पदो का समास आदि रूप विश्लेषण करने में सर्वार्थसिद्धिकार का अनुसरण किया है। कही कही विषय प्रतिपादन में सर्वार्थसिद्धि तथा राजवार्तिक का अनुकरण भी है। फिर भी इस टीका की अपनी विशेषता है ही। एक तो यह सरल सुगम शैली में हैं, तथा दूसरी विशेषता यह है कि सिद्धात या तत्त्वों के प्रतिपादन में उन्हें जहा ग्रथातरों में कुछ विशेष मिले उनको अपनी टीका में सिन्निहित किया है। आगे इस टीका में आगत विशेषताय प्रस्तुत करते हैं—

सुखबोधा टीका मे आगत विशेपताये :---

- १. निर्देश, स्वामित्व आदि छह जो तत्त्वो को जानने के उपाय हैं उन छहों को टीकाकार भास्करनन्दी ने प्रमाण और नयरूप माना है इस रूप मान्यता ग्रन्थांतर मे उपलब्ध नही होती। टीका मे इस प्रकार वाक्य हैं—
 'सकल निर्दिश्यमानादि वस्तु विषयाः श्रुतज्ञान विशेपाः प्रमाणात्मकाः।
 तदेकदेशविषया नय विशेपात्मका। तैश्च निर्देशादिमिस्तत्त्वार्थाधिगमो भवति।।'
- २ सत्, सख्या, क्षेत्र आदि आठ अनुयोग द्वार जो कि तत्त्वार्थ अधिगम के उपायभूत है इन्हें भी प्रमाण नयात्मक स्वीकार किया है—
 'ते च सदादय सकलादेशित्वाच्छ्रुताख्य प्रमाणात्मकाः विकलादेशित्वान्नयात्मकाश्च भवन्ति' [अ.१सू. ८]
- ३. सर्वाविधज्ञान का विषय महास्कन्ध है— 'तच्छव्देन सर्वाविधिविपयस्य सम्प्रत्ययः स च कर्मद्रव्यस्यानन्तभागीकृतस्यान्त्यो भागोमहास्कन्ध उक्तो' [अ १. सू २=]
- ४ अल्पश्रुत ज्ञानयुक्त मितज्ञान को एक ज्ञानरूप माना— 'एक तावत् '' ''प्रकृष्ट श्रुतरिहत मितज्ञान वा' तत्त्वार्थ क्लोकवार्तिककार आचार्य विद्यानंद ने भी इस तरह का कथन किया है [अ१सू३०]
- प्र. अभ्यन्तर निवृत्ति को सूक्ष्म पुद्गल सस्थानरूप मानना— 'अभ्यन्तरा चक्षुरादीन्द्रिय ज्ञानावरणकर्म क्षयोपणम विशिष्टोत्सेधागुलाऽसख्येय भाग प्रमितात्म प्रदेश सिश्लष्ट सूक्ष्म पुद्गल संस्थानरूपा' [अ. २ सू. १७]
- ६. यथार्थ ग्रहण ध्रुवावग्रहः तद्विपरीत लक्षण पुनरध्रुवावग्रहः । यथार्थ—वास्तविक ग्रहण को ध्रुवावग्रह कहते हैं और अयथार्थ ग्रहण को अध्रुव अवग्रह कहते हैं । इस प्रकार इनका कुछ पृथक्रूप यह लक्षण है जो सर्वार्थसिद्धि आदि से नही मिलता किन्तु आगे ध्रुवावग्रह और धारणाज्ञान अन्तर बतलाते समय सर्वार्थसिद्धि का लक्षण ग्रहण किया है । [अ १ सू १६]

- ७. मध्यमपद से अंगप्रविष्ट की रचना और प्रमाण पद से अंग बाह्य की रचना होती है [अ. १ सू. २०]
- द. रत्नप्रभा आदि सातों नरक भोगभूमियों के मनुष्यों की आयुष्क को हीनाधिक मानना अर्थात् अढाई द्वीप सम्बन्धी पांच हैमवत और पाच हैरण्यवत जघन्य भोगभूमिजों की जघन्य आयु पूर्वकोटि वर्ष प्रमाण और उत्कृष्ट आयु एक पत्य प्रमाण मानते हैं। पांच हरिवर्ष और पाच रम्यक मध्यम भोगभूमिजों की आयु जघन्य एक पत्य और उत्कृष्ट दो पत्य। पाच देवकुरु और पाच उत्तरकुरु उत्कृष्ट भोगभूमिजों की जघन्य आयु दो पत्य और उत्कृष्ट आयु तीन पत्य प्रमाण मानी है-'तत्रत्याजना उत्कर्षणैक पत्योपमायुषो जघन्येन पूर्व कोट्यायुषो इत्यादि [अ ३ सू. २६]
- ह. विदेह के मनुष्यो की ऊचाई सवा पाचसौ धनुष प्रमाण मानी है— 'मनुष्याश्च पंचिवशत्यिधक पंच धनु शतोत्सेधाः' [अ. ३ सू. ३१]
- १०. अन्तर्द्वीपजम्लेच्छ-कुभोगभूमिज मनुष्य मरकर चारों गतियो में जाते है—

 '*** कर्मभूमिवत् मनुष्याणा चातुर्गतिकत्विमिति विशेषोऽत्र दृष्टव्य.'

[अ. ३ सू. ३७]

- ११. छठे काल के प्रारम्भ मे मनुष्य की ऊचाई दो हाथ छह अगुल है अन्यत्र २ हाथ मात्र कहा है। [अ. ३ सू २७]
- १२ लब्धि से होने वाले तैजस शरीर को दो प्रकार का माना है—िन सरणात्मक और अनि:सरणात्मक—'तत्र यदनुग्रहोपघातनिमित्तं निःसरणाऽनिःसरणात्मक तपोतिशयद्धि सम्पन्नस्य यते भैवति तद् विशिष्टरूप कथितम्' [अ. २ सू. ४८]
- १३. भरत और ऐरावत में कील के समान ध्रुव ज्योतिष्क विमान है और उन ध्रुव ज्योतिष्कों की भ्रमणशील ज्योतिष्क प्रदक्षिणा देते है—
 'भरतैरावतयो कीलकवत् ध्रुवास्तत् प्रादक्षिण्येन भ्रमणशीलाश्च केचित् ज्योतिष्क विशेषा' सन्तीत्यादि चागमान्तरे निवेदितम्' [अ. ४ सृ. १३]

- (१४. भवनत्रिको के देवियो की आयु अपने अपने देवो की जितनी आयु है उससे आठवे भाग प्रमाण होती है—'भवनवास्यादिनिकाय त्रय देवायुषोऽष्टमाञस्तद् देवायुष प्रमाणिमिति चात्र बोद्धव्यम्' [अ ४ सू २८]
- १५. निद्रा परिणाम निद्रादि कर्म तथा साता कर्म के उदय से होता है।
 [अ. द सू ७]
- १६ 'एकेन्द्रिय से लेकर चार इन्द्रिय तक के जीव आयुकर्म को (मनुष्य की तथा तिर्यंच की आयु बाधे तो पूर्व कोटो की बाध सकते है ? (अधिक से अधिक) [अ द सू १७]

इस प्रकार इस ग्रन्थ के विषय का यह परिचय है इसमे स्थान स्थान पर व्याकरण के सूत्र उल्लिखित है उनको ग्रन्थ के अन्त मे परिजिष्ट मे दिया है। मुमुक्षु भव्य जीव इस तत्त्वो के प्रतिपादक ग्रन्थ का स्वाध्याय अवश्य करे एव रत्नत्रय को धारण कर आत्म कल्याण करे।

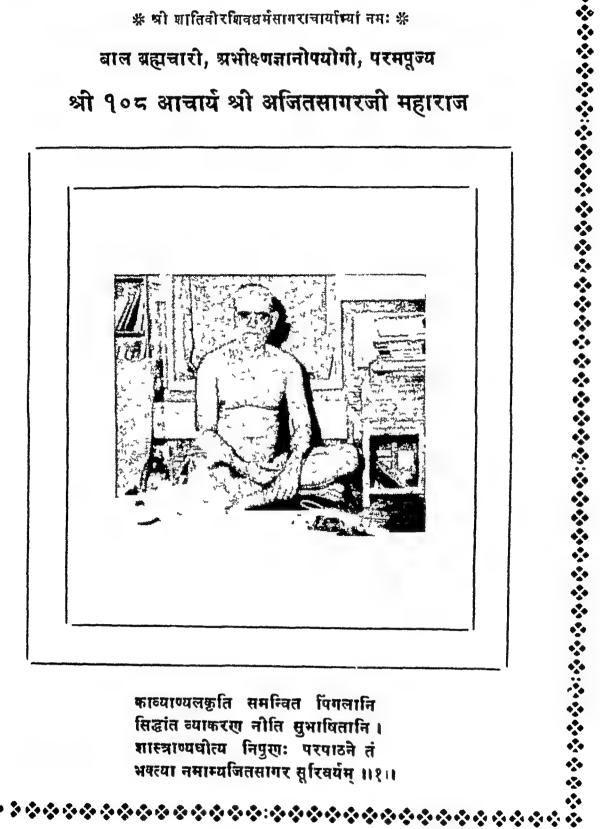
अल विस्तरेण्।

—आर्यिका शुभमती



अ श्री शातिवीरशिवधर्मसागराचार्यास्यां नमः अ

बाल ब्रह्मचारी, श्रभीक्ष्णज्ञानोपयोगी, परमपूज्य श्री १०८ आचार्य श्री अजितसागरजी महाराज



काच्याण्यलकृति समन्वित पिगलानि सिद्धांत व्याकरण नीति सुभाषितानि। शास्त्राण्यघीत्य निपुर्गः परपाठने तं भक्त्या नमाम्यजितसागर सूरिवर्यम् ॥१॥

्			सूत्र	वृहड
ग्राहारक शरीर	1	****	४९	 १ १६
नपु सक वेदी कौन है	••	•	4 % X0	, ११७
देवो मे नपु सक नही	• ••	••• D	The Land	. ११५
त्रिवेदी कौन है		• •	11° XR	११५
ग्रमपवर्यं ग्रायु	• •	• •	५३	ँ ′ ११५
	तृतीय श्र	ध्याय		
_, नरक नाम	[रत्नप्रभादि भूमिया	त्रसनाली में है]	१	्रश्च
नरक विल			२ ं	१२९
['] नारक जीव	D***	ŧ	7 - 1 3/4	१३०/१३२
नरक मे श्रायु	•	• •	Ę	१३३
जम्बू द्वीप ग्रादि	** ,		9	१३४
द्वीपो का श्राकार	***		5	१३५
जम्बूद्वीप श्राकार	•		3	ं १३६
भरतादि क्षेत्र	0 00		१०	7,30
'बीस गज दन्त सम्बन्धी चार्ट		***		१५१
कुलाचल नाम			88	१५२
कुलाचलो के वर्ण	•	• •	१२	१५५
कुलाचलो का म्राकार		**	१३	१५६ं
पद्मादि छह सरोवरो के नाम		e one	१४	१५६
प्रथम सरोवर का कथन			१५/१७	१५६/१५७
द्वितीयादि सरोवर		•••	१५	१५५
सरोवर स्थित देविया		**	१९	१५९
गगादि चौदह नदियो का कथन	•	4 00	२०/२३	१६०/१६३
भरत क्षेत्र का विस्तार	800	•	२४	१६४
म्रल्प क्षेत्रो का प्रमाण	••	****	२५/२६	१६५/१६६
भरत ऐरावत क्षेत्र मे काल परि		•	२७	१६६
ग्रन्य क्षेत्रों में काल परिवर्त्तन	•	C . 2 . 6	२८	१६८
भोगभूमि मे ग्रायु प्रमाण		मूमिजो की जघन्य		•
	વલ્ફાઇ પ્ર	ादि रूप ग्रायु है]	२९	१६५

विषयानुक्रमणिका

विषय			सूः
नमस्कार फ्लोक	••	•	
मोक्षमार्ग	•	• •	۶
वैशेपिक, वाशुपत, साख्य, दशबल	शिष्य, जैमिनी,	वेदान्ती तथागत	•
मतो का पूर्व रखकर सयुक्तिक निर		40	
सम्यग्दर्शन का लक्षण	40 0	***	२
प्रशमादि का स्वरूप	9699	• •	`
सम्यग्दर्शन उत्पत्ति के दो प्रकार	• ••		ą
जीवादिसात तत्त्व	***	• •	Ÿ
निक्षेप	•	***	ų.
निक्षेप चार्ट	***	0040	Ę
ग्रधिगम उपाय	6500	***	٠ ج
निर्देशादि का कथन	िनिर्देशादि नय	र प्रमागारूप है]	` و
सत् ग्रादि का वर्णन [सत् ग्रा		द्वार नय प्रमाण स्वरूप है]	5
ज्ञान के पाच भेद	•••		9
ज्ञान ही प्रमाण है		••••	१०
परोक्ष प्रमाग		••••	88
प्रत्यक्ष प्रमाण	• •	•••	१२
मतिज्ञान के नाम	•		१३
मतिज्ञान के निमित्त	#600		१४
मतिज्ञान के श्रवग्रहादि चार भेद		***	१ ५
वहु वहुविध ग्रादि का कथन	****	•••	१६
वहु ग्रादि पदार्थ के भेद	• 4	•	१७
व्यञ्जन ग्रवग्रह	200	•	१८
व्यञ्जनावग्रह चक्षु ग्रौर मन से नही	ो होता	-	98

विषय			सूत्र	पृष्ठ
श्रुतज्ञान		***	२०	४२
युवधिज्ञान	•	• •	२१	४ሂ
गुराप्रत्यय अवधि	• ∉	•	२२	४६
मन पर्ययज्ञान	•	•• •	२३	४५
मन. पर्यय ज्ञानो मे परस्पर	विशेष .	***	२४	४९
मन:पर्यय श्रीर श्रवधि मे वि	शेषता	•	२५	ሂ የ
मित श्रोर श्रुत का विषय वि	तंबद्य		२६	५२
ग्रवधि का विषय		400	२७	Х¥
मन.पर्यय का विषय	[सर्वावधि का विषय	व महास्कन्घ है]	२८	ХŹ
केवलज्ञान का विषय		0 00	२९	አጸ
एक साथ होने वाले ज्ञान	[एक ज्ञान होवे तो केव	लज्ञान ग्रथवा मतिज्ञान]	३०	ሂሂ
तीन ज्ञानो मे विपर्यय	•	0 00	३१	५६
ज्ञानो मे मिथ्यापन	•	• •	३२	५७
नैगमादि सात नय	****	***	इ इ	५5/७१
नयो के चार्ट	****	4000		७२/७३
	द्वितीय १	प्रध्याय		
पाच मूल भाव		•	१	७५
भावों के उत्तर भेद	****	****	२	৬5
उपशम भाव	• •	••••	ą	ওদ
क्षायिक भाव	***	•	8	50
क्षयोपशम भाव		4000	ሂ	५ १
श्रोदियक भाव	•	•	६	43
पारिएामिक भाव		••••	ও	58
जीव का लक्षगा	****	• ••	5	८४
उपयोग के भेद	•	***	९	55
जीव के भेद	• •	assa	† 0	59
सैनी श्रसैनी	• •	4000	११	९०
ससारी के भेद	****	p &e	१२	53

परमपूज्य प्रात. स्मरणीय, पचम पट्टाधीश, कुशल वक्ता, श्रादर्श अनुशासक श्री १०८ श्राचार्य श्री वर्द्ध मानसागरजी महाराज



वक्तृत्व कुशन प्राज्ञ मनोज्ञ मार्ग द्योतकम् । सूरिण वर्द्ध मान त प्रणमामि व्रिशुद्धित.॥

णन्म । १८ सितम्बर १९५० सनावद

पचन पट्टाधीश आचार्य पद स्थापन 1 २४-६-९० आवाद शुक्ता हितीया

ु र विषय					सूत्र	वृ ढठ
ग्राहारक शरीर	1 1	• • h	÷	• •	४९	
ुनपु सक वेदी कौन है		••			1 7 1 X01	११७
देवो मे नपु सक नही		••••		• •	Tring Ting?	. ११५
त्रिवेदी कौन है '				• •	7.7° X.8	११५
स्त्रनपवत्यं ग्रायु		• •		•	५३	'~ ' ११५
·		तृती	य श्रध्य	ाय	*	~
्रनरक नाम ्रनरक नाम	रत्नप्र	भादि भ	भियात्र	सनाली में है	}	77,
नरक बिल		•	••		2	१२९
['] नारक जीव		•••		•	· 7 · 1 \$/X	१३०/१३२
नरक मे भ्रायु				• •	६	?३३
जम्बू द्वीप स्रादि		•			હ	१३४
द्रीपो का श्राकार		•••			5	१३५
जम्बूद्वीप भ्राकार		• •			3	'' १३६
भरतादि क्षेत्र		•			१०	१३७
'बीस गज दन्त सम्वन्धी चार्ट				•••		
कुलाचल नाम		•		•	११	१५२
कुलाचलो के वर्ण				•	१२	१५५
कुलाचलो का म्राकार				•••	१३	१५६
पद्मादि छह सरोवरो के नाम	•			**	१४	१५६
प्रथम सरोवर का कथन		•			१५/१७	१५६/१५७
द्वितीयादि सरोवर				•••	१५	१५५
सरोवर स्थित देविया				4.00	१९	१५९
गगादि चौदह नदियो का कथ	न	****		****	२०/२३	<i>ं</i> १६०/१६३
भरत क्षेत्र का विस्तार		•••			२४	१६४
भ्रल्प क्षेत्रो का प्रमाण		• ••		****	२४/२६	१६५/१६६
भरत ऐरावत क्षेत्र मे काल प				•	२७	१६६
ग्रन्य क्षेत्रों में काल परिवर्त्त न		•			२८	१६८
भोगभूमि मे ग्रायु प्रमाण	Į,		~ .	मजो की जघ इ.स.स.स.). T	. ÷
·		उर	જ્ઞાર આદ	र रूप ग्रायु है	[] 23	१६५

विषय			सूत्र	यु बर
स्थावरो के भेद	**	* * *	१ ३	٤ ۶
त्रस भेद		•	१४	९२
इन्द्रिया [ग्र	क्यन्तर सूक्ष्म पुद्गल	स्कन्ध रूप है]	१५/१९	, ९३/ ९ ६
इन्द्रियो के विषय	•	•	२०	90
श्रुत मनका विषय है		•	२१	९५
स्थावरो मे एक स्पर्शनेन्द्रिय है	•	b +++	२ २	,
त्रसो मे इन्द्रिय व्यवस्था		•	२३	९=
समनस्क	000	•	२४	99
विग्रह गति मे कार्मेण योग	P ***	••	र ५	१००
विग्रह गति मे ऋनुश्रेणि गमन	•		२६	१०१
मोडा रहित गति	• •	•	२७	१०२
विग्रह गति मे समय			२६	१०३
ग्रविग्रह गति मे एक समय		•	२९	१०४
ग्रनाहारक का काल	0.0		₹•	१०४
जन्म प्रकार	8.06	**	३१	१०५
योनि भेद	66.Q	****	३२	१०६
गर्भ जन्म		-	३३	७०९
उपपाद जन्म	boka	****	३४	१०५
समूच्छन जन्म		•	३४	१०५
शरीर के भेद		****	३६	१०९
शरीरो मे ग्रागे ग्रागे सूक्ष्मता	••••	4004	३७	११०
प्रदेशो से श्रधिकता		****	३८/३९	११०/१११
ग्रन्तिम दो शरीर प्रतिघात रहित	ा है तथा श्रनादि सम्बर	द्ध है	४०/४१	१११/११२
यें दो शरीर सभी ससारी के है	• ••	****	४२	११३
एक साथ चार शरीर सभव है	••••	•	४३	११३
कार्मण शरीर निरुपभोग है		• ••	88	११४
श्रीदारिक गर्भज व समूर्च्छनज है	•••	•	४ ሂ	११४
वैकियिक उपपादजं है तथा लिक	निमित्तक भी है	0.00	४६/४७	११५
तैंजस की व्यवस्था [लव्धि	वाला तैजस शरीर दो	प्रकार का है]	४५	११४

विषय			• सूत्र	पृष्ठ
कल्प व्यवस्था	• ••	444	२३	' २३०
लौकान्तिक देवो का कथन	****	••••	२४/२५	२३१
द्विचरम देव		***	२६	, २३२
तियँच	• •	****	२७	, २३३
देवो की ग्रायु का कथन	[भवनित्रक देवागन			ני
	देवो की ग्रायु के ग्रा	ठवे भाग प्रमाण]	२ ८ ।४२	२३४/२/४४
पञ्चम श्रध्याय				
भ्रजीव द्रव्य	•	• •	2	२४९
सामान्य द्रव्य		••••	२	२४२
जीव द्रव्य		0000	ą	२५५
धर्मादि द्रन्य भ्रवस्थित है		***	8	२५५
पुद्गल रूपी है			×	२५९
भ्रखंड द्रव्य	• •	4.	Ę	२६१
धर्मादि द्रव्य निष्क्रिय है	•	• •	৬	२६२
धर्मादि द्रव्यो के प्रदेश	•	****	5	२६७
श्राकाश प्रदेश		***	9	२६९
पुद्गलो के प्रदेश	• ••	****	१०	२७०
सभी द्रव्य स्नाकाश में है		****	१२	२७२
धर्मादि द्रव्यो का श्रवगाह		****	१३/१५	२७३/२७७
धर्म श्रीर श्रधर्म द्रव्य का उपका	₹	0000	१७	२८१
उपग्रह शब्द की उपयोगिता				२८३
श्राकाश द्रव्य का	***	8000	१८	२८७
		•• •	१९	२९०
	••	•	२०	२९४
	hopes	4200	२१	२९७
	•	****	२२	२९६
	•	4000		२९९
		•		३०१
	•	••		३०२

, विषय			सूत्र	ट्रे बर
विदेहो मे श्रायु प्रमाण [विदे	ह मे मनुष्य क	ी ऊंचाई ५२५ धन्ष]	३१	१७१
प्रकारान्तर से भरत का प्रमाण		•	३ २	१७२
घातकी खड मे भरतादि प्रमाण	•	• •	३३	१७३ १७३
पुष्करार्ध मे भरतादि का प्रमाण			38	१७४
मनुष्य क्षेत्र का प्रमाण	♥ 14	•	३५	१७५ १७७
मनुष्यो के प्रभेद		**	3 5	१७९
	भोगभूमिज च	ारो गतियो मे जाते हैं]	₹ [₹]	१८१
मनुष्यो की श्रायु	•••		३्द	१८३
पत्य सागर स्रादि स्रलौकिक माप ।	एव लौकिक म	ाप स्रादि का कथन	•	१=४/१६७
तियँचो की भ्रायु	•	•	३९	१९५/२००
	चतुर्थ	ं श्रध्याय		
देवो के चार निकाय		•	१	२०२
श्रादिके तीन निकायो मे लेश्या		946	२	२०३/२०७
देवो के भेद	•		3/8	२०७/२०९
व्यन्तर ज्योतिष्को मे त्रायस्त्रिश श्री	र लोकपाल ३	भेद नहीं है	ų	२०९
प्रवीचार का कथन	• •	• •	७/९	२११/२१२
भवनवासियो के दस भेद	****	**	१०	२१३
व्यन्तरो के भेद	•	• •	११	२१४
ज्योतिष्क के भेद	••	•	१२	२१४
ढाई द्वीप ज्योतिष्क गति शील है	[भरत ऐरावत	त कील के समान		
	ध्रुव ज्योतिष	क एव उनकी प्रदक्षिणा]	१३	२१७
ज्योतिष्क गमन से व्यवहार काल	• ••	••	१४	२१८
ढाई द्वीप बाहर ज्योतिष्क स्थित है		***	१५	२१९
वैमानिको का कथन	****	****	१६/१८	२२०
स्वर्गों के नाम		•0.00	१९	२२१
स्वर्गों के ऊपर ऊपर स्थिति ग्रादि ग्र	•	99.00	२०	२२४
वे देवगति ग्रादि ऊपर ऊपर कम क	रते हैं	• ••	२१	, २२६
चैमानिको मे लेश्या	****	****	२२	२२७

विषय			ें सूत्र	पृब्ठ
कल्प व्यवस्था	••••	• •	२३	२३०
लौकान्तिक देवो का कथन	****	***	२४/२४	२३१
द्विचरम देव	•	****	२६	, २३२
तिर्यंच	• ••	**	२७	२,३३
देवो की ग्रायु का कथन	[भवनित्रक देवागन			
	देवो की आयु के अ	ठिव भाग प्रमाण]	२८१४२	२३४/२४४
	पञ्चम १	प्रघ्याय	•	
श्रजीव द्रव्य		****	8	२४९
सामान्य द्रव्य		****	२	२५२
जीव द्रव्य		9800	Ą	२५५
धर्मादि द्रन्य श्रवस्थित है		****	8	२५८
पुद्गल रूपी है	•		x	२५९
श्रखंड द्रव्य	• •	••	Ę	२६१
धर्मादि द्रव्य निष्क्रिय है	200	•	৩	' २६२
धर्मादि द्रव्यो के प्रदेश	•	****	5	२६७
श्राकाश प्र देश		****	9	२६९
पुद्गलो के प्रदेश	••	4888	१०	२७०
सभी द्रव्य स्राकाश में है		••••	१२	२७२
धर्मादि द्रव्यो का स्रवगाह		****	१३/१५	२७३/२७७
धर्म श्रौर श्रधर्म द्रव्य का उपकार	₹	****	१७	२५१
उपग्रह शब्द की उपयोगिता		•		२८३
श्राकाश द्रव्य का उपकार	•	4050	१८	२८७
पुद्गल द्रव्य का उपकार		***	१९	290
पुद्गल द्रव्य का उपकार	***		२०	२९५
जीव द्रव्य का उपकार	****	****	२१	२९७
काल द्रव्य का उपकार	•	****	२२	२९=
वर्त्तना का लक्षरा		••••		799
परिगाम का लक्षग	•	•		३०१
क्रिया का लक्षरण	•	•••		३०२

विषय		सूत्र	पृब्द
परत्व ग्रपरत्व का लक्षगा		**	३०३
पुद्गल का स्वरूप		२३	•
पुद्गल की विभाव पर्यायें .	•	7	३०६ ११ <i>६</i> /७०६
पुदगल के भेद		२५	
स्कन्धो की उत्पत्ति	•	, , 5£	# 8 5 # 8 5
परमाणु की उत्पंति	•	20	₹ १ ४
चाक्षुष स्कन्ध की उत्पत्ति		२५	3
द्रव्य का लक्षरा		5 9	३ <i>१७</i> ३१८
सत् का स्वरूप	•	30	3 ? 5
नित्य का स्वरूप	•	₹ १	378
मुख्य श्रीर गोणता से	• •	35	३ २१
वस्तु की सिद्धि	•	- (३२२
पुदगल का परस्पर मे वध होने मे निमित्त	•	źź	३२३
जघन्य गुण वाले पुद्गल का वध नहीं होता		38	३२ ४
गुरा का ग्रर्थ भाग या अश है .	•	4	३२४
समान गुण वालो का वध नहीं होता	•	३५	3 2 4
दो गुण स्रिधक वाले पुद्गलो का बध होता है		, , 3	३२६
ब्रिधक गुरा वाले पुद् गलरूप परिरामन हो जाता है	• •	₹ <i>७</i>	्रेश्ट
द्रव्य गुण पर्याय वाला है	• ••	३६	३२९
काल द्रव्य है .	• ••	३९	३३२
वह ग्रनत समय वाला है	•	४०	३३२
गुणो का लक्षण		४१	३३३
परिणाम		४२	३३७
पर्यायो के भेदो का चार्ट	***		३३८/३३९
धर्मादि चार द्रव्यो की पर्यायो का चार्ट	• ••	1	३४०
जीव द्रव्य की पर्यायो का चार्ट	• ••		३४१
पुद्गल द्रव्यो की पर्यायो का चार्ट			्रै ३४२
छुठा ग्रध्याय	र	1 ~	1
काय, वचन और मनकी किया को योग कहते हैं	• •	8	इ४४

विषय			ं सूत्र	वृब्द
योग ग्रास्व है	****	4404	२	३४७
योग शुभ श्रोर श्रशुभ रूप है	****	m.»	٠ ع	३४९
म्रास्व के दो भेद	****	••	8	३५ १
सापरायिक ग्रास्व के भेद	****	5000	X	३५२
तीव्रभाव ग्रादि से ग्रासूव मे ग्रन्तर पडत	ग है		Ę	३ ሂሂ
ग्रधिकर ए । दो प्रकार का है		•	৬	३५६
जीवाधिकरण के एक सौ ग्राठ भेद			독	३५७
ग्रजीवाधिकरण के भेद	•	• •	9	३६०
ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मों के स्रास्त्व	• •	•	१०	३६२
स्रसातावेदनीय कमं के ग्रास्व	****	** *	१ १	३६३
सातावेदनीय कर्मासुव	****	0000	१२	३६५
दर्शनमोहनीय के त्रासूव	****	***	१३	३६८
चारित्रमोहनीय के स्रास्	****	•	68	३६९
नरकायु के कारण	•	* *	<mark>የ</mark> ሂ	३७१
तिर्यंच श्रायु के श्रास्रव	****		१६	३७१
मनुष्यायु के त्रास्व	**	***	१७	३७२
पुनः मनुष्यायु के स्रास्व	****	• ••	१८	३७३
सभी श्रायु के ग्रास्व	•		१९	३७३
देवायु के ग्रास्व	•• •	****	२०	३७४
सम्यक्तव भी देवायु का स्रास्त्व है	• •	•	२१	३७६
ग्रशुभ नाम कर्म के कारण	•••	****	२२	३७७
शुभ नाम कर्म के कारण	•	8000	२३	३७७
तीर्थंकर नाम कर्म के ग्रासूव	• ••	• •	२४	३७ ८
नीच गोत्र कर्म के ग्रासूव		4445	. २४	३८२
उच्च गोत्र के ग्रासूव	•••	****	२६	३८३
ग्रन्तराय कर्म के ग्रासूव	•	***	२७	३८४
• /	सातवां	प्रध्यायः,	1	•
हिंसादि पापों से दूर होना व्रत है	****	***	?	३८८
ग्रणुवत महावत	4155	2008	२	३९०

विषय			सूत्र	पृष्ठ
वत स्थिरता की भावनाये	9a y			•
श्रहिंसा वृत की भावना	4000		₹ ४	388
सत्यवत की भावना	****	• •	ų X	३९१
अचौर्य वृत की भावना	• •		•	३९२
ब्रह्मचर्यं व्रत की भावना	• •	•	Ę	३९२
परिग्रह त्याग व्रत की भावना		• ••	6	३ ९३
हिंसादिक उभय लोक में भ्रपाय कारव	ਜ ਵੇ	••	5	३९४
ये हिंसादि दु ख रूप ही है		• •	9	३९६
मैत्री ग्रादि चार पवित्र भावनायें		90e	१०	395
जगत श्रीर शरीर के स्वभाव का चित	न वैराग के वि	 an as	88	800
हिंसा का लक्षण	יו א לוישן קרול	वर्ष पर	१२	४०१
	· · · · · · · ·	• •	१ ३	४०२
परवादी की शका है कि सर्वत्र लोक ने	। जाव राशि है	तो		
गमनागमन से हिंसा कैसे नही होगी ?		•		४०४
जैन द्वारा उक्त शंका का समाधान		•		४०५
ग्रसत्य का लक्षरा			१४	४०६
चोरी का लक्षण	***		१५	805
म्रब्रह्म का लक्षण	•	****	१ ६	४०९
परिग्रह का लक्षरा	•	•	१७	868
व्रती का लक्ष्मग			१५	४१२
व्रती के दो भेद		***	१९	४१४
ग्रगारी ग्रणुव्रती है			२०	४१४
दिग्वत ग्रादि का कथन		•	२१	४१६
दिग्वत श्रीर देशवत मे श्रन्तर	•			४१९
सामायिक मे स्थित श्रावक के उपचार	से महावृत	•		४२१
सल्लेखना का स्वरूप			२२	४२३
सम्यग्दर्शन के श्रतिचार	• •	•	२३	४२५
वृत ग्रौर शीलो के ग्रतिचार प्रत्येक के	पाच पाच हैं	•	२४	४२६
म्रहिसाणुवत के म्रतिचार	****	• •	२४	४२७
सत्याणुव्रत के भ्रतिचार	****	****	२६	४२८

विषय			सूत्र	पृष्ठ
श्रचौर्याणुवत के ऋतिचार	•••	4000	२९	४२९
ब्रह्मचर्याणुवत के भ्रतिचार	••••	****	३०	४३१
परिग्रह प्रमारा भ्रणुव्रत के भ्रतिचार	•••	1 1	३१	. ४३२
दिग्वत के ग्रतिचार	•••	***	३२	४३३
देशव्रत के श्रतिचार	4000	•	३३	४३४
भ्रनर्थदण्ड व्रत के ग्र तिचार	***	6996	3,8	४३५
सामायिक वृत के त्रतिचार	•		३३	४३६
प्रोषधोपवास वृत के ऋतिचार	•••	***	३४	४३७
भौगोपभोग परिमारा वृत के ग्रतिचार	****		३४	४३८
य्रतिथिसविभाग वृत के त्रतिचार	7 00	****	38	४३९
सल्लेखना के श्रतिचार	•	• •	३७	४४०
दान का लक्षरण	** *		३८	४४१
दान मे विशेषता	9949	***	35	१४३
ग्यारह प्रतिमाएं	• •	****		४४४।४४=
	ग्राठवां ग्रध्याय	τ		,
वध के हेतु	• ••	ť	१	४४९
तीनसौ त्रेसठ मिथ्यामत				४४,०
ग्रविरति के वारह भेद	• •			४४१
गुणस्थानो मे वध हेतु		• •		४५४/६५४
पुद्गल कर्म स्कन्घ का ग्रहण	•••			
वध है	***		२	४५६
वध के प्रकृति वध ग्रादि भेद	****		\$	४६०
मूल प्रकृति ग्राठ है	***		8	े ४६२
उत्तर प्रकृति वद्य के भेद		• •	x	४६४
ज्ञानावरण कर्म के भेद	• •	***	Ę	४६४
दर्शनावरण कर्म के भेद	• •		ও	४६७
वेदनीय कमं के दो भेद	••	* **	5	४७०
मोहनीय कर्म के भेद		• •	ς,	४७०
कषायो का वासनाकाल	****	•		४७५

विषय			सूत्र	पृब्ह
त्रायुकर्म के भेद		•	१०	४७६
नाम कर्म के भेद		•	११	, <i>७७</i> ४
नाम के कर्म प्रकृति के पृथक् पृथक् लक्ष	ा ग	•	• •	४७७/४५५
गोत्र कर्म के भेद		••	१२ ,	४८९
ग्रन्तराय कर्म के भेद		•	१ ३	४५९
ज्ञानावरण भ्रादि शुरू के तीन एव भ्रन्त	ाराय कर्म की उत्कृष्ट	. स्थिति	१४	४९१
मोहनीय की उत्कृष्ट स्थिति	***		१५	४९२
नाम ग्रीर गोत्र कर्मकी उत्कृष्ट स्थिति			१६	४९३
आयुकर्म की उत्कृष्ट स्थिति	•	•	O.e.	४९४
वेदनीय कर्म की जघन्य स्थिति			१८	४९५
नाम भ्रौर गोत्र कर्म की जघन्य स्थिति	****	**	१९	४९५
शेष कर्म प्रकृतियो की जघन्य स्थिति	**	• •	२०	४९६
श्रनुभव [श्रनुभाग] का लक्षरा		•	28	४९६
श्रनुभव की प्रतीति	•		२२	४९७
कर्म का निर्जीर्ण होना		•	२३	४९८
कर्मों के घाती श्रघाती ग्रादि भेद	•	690 0		५००
प्रदेश बन्ध		•	२४	४०१
पुण्य प्रकृतिया			२५	४०४
पाप प्रकृतिया		•	२६	४०४
	नौवां श्रध्याय			
मवर का लक्षण	•	***	8	५०६
किस गुरास्थान मे कौन प्रकृतिया रुकर्त	ी हैं		;	८०६/५०९
सवर का हेतु		•	२	५०९
निर्जरा हेतु			३	५११
गुप्ति का स्वरूप	• •	****	¥	५११
पाच समितिया	•	****	x	५१२
दश धर्म	•	****	Ę	५१२
वारह भावना			ঙ	४१४
परीपह क्यो महे [?]		•• •	5	ሂ ሂሂ

विषय			सूत्र	पृष्ठ
शुक्लध्यान के स्वामी	***	• •	३८	५४१
शुक्लध्यान के चार नाम	• ••	•	३९	५४१
जुक्लध्यान योग की व्यवस्था		**	80	४४१
सँवितर्क श्रौर सवीचार प्रथम शुक्लध्या	न है		४१	५४२
दूसरा शुक्लध्यान भ्रवीचार है		***	४२	५४२
श्रुतज्ञान को वितर्क कहते हैं	• •		४३	X83
वीचार का लक्षरा	• ••		88	४४३
निर्जरा के दस स्थान	4000	• •	४४	प्र४५
निर्ग्रन्य मुनियो के पाच भेद	•	•	४६	४४८
सयमादि की अपेक्षा मुनियो का कथन	••••	Man	४७	५४९
	दसवां	श्रध्याय		
केवलज्ञान उत्पत्ति हेतु	****	•	१	५५३
मोक्ष का स्वरूप	•	9994	२	ሂሂሄ
मोक्ष मे ग्रौपशमिक ग्रादि भावो का ग्र	भाव		Ħ	ሂሂሂ
केवलज्ञानादि भाव मोक्ष मे हैं		• •	8	ሂሂሂ
ऊ ध्वंगमन		• •	ሂ	४४७
ऊर्घ्वगमन मे हेतु	••	4000	६	५ ५७
ऊर्ध्व गमन के लिए दृष्टात			ও	५५७
लोक के स्रागे गमन नही होता	***	•	5	ሂሂፍ
सिद्धो का क्षेत्रादि भ्रपेक्षा कथन	•• •	60	8	ሂሂട
सस्कृत ग्रन्थकार की प्रशस्ति ग्रंथ पूर्ण	•			४६७
ग्रनुवादिका की प्रशस्ति	** *	• •		४६५
१ [ँ] परिशिष्ट—तत्त्वार्थं सूत्र				५७१
२ परिशिष्ट-ग्रन्थ मे ग्रागत व्याकरण	। सूत्र			५७९
शुद्धि पत्र				४५०

Ø

क्ष सूचना क्ष

डम ग्रथ मे सूत्र के ग्रथं की पक्तियों के साथ टीका के ग्रथं की पक्तिया शामिल हो गई है। विजेपार्थ में टीकार्थ भी मिल गया है ग्रथीत् सूत्रार्थ के बाद पैरा वदलना चाहिए था वह नहीं बदला है। विशेपार्थ की ममाप्ति पर भी पैरा वदलना चाहिये वह नहीं बदला है। पाठकगरा मुधार ममभ कर पढें।

श्रीभास्करनन्दिविरचिता

सुख बो धा

त त्वा थं वृ तिः

जयन्ति कुमतध्वान्तपाटने पटुभास्कराः । विद्यानन्दाः सता मान्या पूज्यपादा जिनेश्वराः ।।

श्रथातिविस्तरमन्तरेगा विमितिप्रतिबोधनार्थमिष्टदेवतानमस्कारपुरस्सर तत्त्वार्थसूत्रपद-विवरणं क्रियते । तत्रादौ नमस्कारक्ष्लोक —

> मोक्षमार्गस्य नेतार भेत्तार कर्मभूभृताम्। ज्ञातार विश्वतन्वाना वन्दे तद्गुरालब्धये।।

ग्रथं—जो खोटे मतरूपी अन्धकार को नष्ट करने मे श्रेष्ठ सूर्य है विद्या और आनन्द अर्थात् अनन्तज्ञान-केवलज्ञान और अनन्तसुख युक्त है, सज्जनों को मान्य है, जिनके चरणकमल त्रिलोक द्वारा पूजित है ऐसे जिनेश्वर जयशील होते है।

विशेषार्थ —श्री भास्करनिद आचार्य महाशास्त्र तत्त्वार्थ सूत्र की वृत्ति [टीका] प्रारम्भ करते हुए सर्वप्रथम आशीर्वादात्मक मंगलाचरण करते है। इस मंगल श्लोक में जिनेन्द्रदेव का जयघोप किया है, इसमें जिनेश के चार विशेषण है "पटुभास्कराः" इस विशेषण से स्व नाम घोषित होता है, "विद्यानन्दाः" इससे अपने से पूर्व आचार्य जो विद्यानन्द है [श्लोक वात्तिक के रचयिता] उनका नाम स्मरण कर लिया है और "पूज्यपादा" इससे सर्वार्थंसिद्धिकार पूज्यपाद आचार्य का पुण्य स्मरण श्रीभास्करनिद ने किया है। "सतामान्याः" यह सर्व सामान्य विशेषण है।

अथानन्तर अल्प विस्तार से युक्त अल्प बुद्धि वानों को प्रतिबोध के लिये इष्ट देवता को नमस्कार पूर्वक तत्त्वार्थ सूत्रों के पदों का विवरण किया जाता है। उसके प्रारम्भ में नमस्कार क्लोक प्रस्तुत करते है— श्रस्य समुदायार्थ कथ्यते—मोक्षोपायस्योपदेष्टार सकलजीवादितत्त्वाना ज्ञातार कर्ममहा-पर्वताना भेत्तार भगवन्तमर्हन्तमेवानन्तज्ञानाद्येतद्गुणप्राप्तचर्थ वन्देऽह तस्यैव सकलप्रमाणाविरुद्धाने-कान्तात्मकार्थभाषित्वादिति । किंस्वरूपोऽसी मोक्षमार्ग इति केनिचदासन्नभव्येन परिपृष्टे सत्याचार्य प्राह—

सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः ।। १ ।।

सम्यक्शव्दः प्रशस्तवाची । स च दर्शना्दिभिस्त्रिभिविशेषणत्वेन प्रत्येकमभिसम्बध्यते— सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान सम्यक्चारित्रमिति । यज्जीवादीना याथात्म्यश्रद्धान ज्ञानस्य सम्यग्व्यपदेश-हेतुस्तत्सम्यग्दर्शनम् । तेषामेव याथात्म्यनिश्चय सम्यग्ज्ञानम् । ससारकारणविनिवृत्ति प्रत्युद्धतस्य

ग्रर्थ — जो मोक्षमार्ग के नेता है, कर्मरूपी पर्वतो का भेदन करनेवाले है, सपूर्ण तत्त्वों के जाता है ऐसे महान आत्मा को उनके गुणो की प्राप्ति के लिये नमस्कार करता हू।

इस श्लोक का समुदायार्थ कहते हैं—मोक्ष के उपाय के उपदेष्टा सकल जीव-अजीव आदि तत्त्वों के ज्ञायक कर्मरूपी महापर्वतों के भेदक हैं ऐसे खरहन्त भगवान को उन्हीं अनन्त ज्ञानादि गुणों की प्राप्ति के लिये मैं नमस्कार करता हू क्योंकि वे अरहन्तदेव ही सकल प्रमाणों से अविरुद्ध अनेकान्त स्वरूप पदार्थों का कथन करनेवाले हैं।

वह मोक्षमार्ग किस रूप है ऐसा किसी आसन्न भव्य के द्वारा प्रश्न करने पर आचार्य देव कहते है—

सूत्रार्थ — सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्र मोक्ष का मार्ग है, सम्यक् शब्द प्रशस्तवाची है। सूत्र मे एक बार प्रयुक्त हुआ सम्यक् शब्द प्रत्येक के साथ जोडना। जो जीवादि सात तत्त्वों का यथार्थ श्रद्धान रूप है और ज्ञान मे सम्यग् व्यपदेश का हेतु है वह सम्यग्दर्शन कहलाता है। उन्हीं जीवादि तत्त्वों का वास्तविक निश्चय होना सम्यग्ज्ञान है। ससार के कारणों को दूर करने में उद्यम्गील सम्यग्ज्ञानी पुरुष के बाह्य और अभ्यन्तर ऋयाओं का त्याग सम्यक्चारित्र कहलाता है।

"पश्यित दश्यते अनेन, दिष्टिर्वा दर्शनम्" देखता है, देखा जाता है और देखना मात्र यह दर्शन शब्द का कर्तृ साधन, करणसाधन और भावसाधन रूप निरुक्तिपरक अर्थ है। इसी प्रकार "जानाति, ज्ञायते अनेन ज्ञातिर्वा ज्ञान चरित चर्यते चरणमात्र वा चारित्र" जानता है, जाना जाता है और जानना मात्र तथा आचरण करता है, आचरण सम्यक्तानिनो बाह्याभ्यन्तरिक्रयोपरम सम्यक्तारित्रम् । पश्यित दृश्यतेऽनेन दृष्टिर्वा दर्शनम् । जानाति ज्ञायतेऽनेन ज्ञातिर्वा ज्ञानम् । चरित चर्यते चरणमात्र वा चारित्रम् । मोक्षण मोक्ष । स च द्रव्यभाव-स्वभावसकलकर्मसक्षये पु सोऽनन्तज्ञानादिस्वरूपलाभः । मृटोऽसौ मार्ग । मृग्यत इति वा मार्गः । स च ससारकारणिविनित्रतंनसम्यों मोक्षप्राप्त्युपाय उच्यते । स च समुदितसम्यग्दर्शनादित्रितयात्मक एव । व्यस्तस्य सद्र्शनादेर्मोक्षहेतुत्वानुपपत्ते । रसायनविषयव्यस्तश्रद्धानादे सर्वव्याधिविनिवृत्ति-हेतुत्वाभाववत् । किंच ससारकारण देहिना मिथ्याभिनिवेशाऽज्ञानविपरीतचरणारूपमन्यतमापाये ससरणापकर्षविशेषाऽनिश्वयात् । तच्च त्रिविध ससारकारण दर्शनमात्रेण ज्ञानमात्रेण चरणमात्रेणैकैकेन द्वाभ्या वा न निवर्तते । तत्प्रतिपक्षभूतेन तत्त्वश्रद्धानादित्रयेणैव तस्य निवर्तयितु शक्यत्वात् । न चाज्ञानमात्रहेतुक ससारस्तत्त्वज्ञानोत्पत्तावज्ञानिवृत्ताविप ससारेऽवस्थानसभवात् । श्रन्यथाप्तस्य तत्त्वोप-देशाघटनात् । स्रज्ञानासयमहेतुनियतत्वमि न ससारस्य घटते । स्वयमाविभू तत्तन्वज्ञानवैराग्यस्या-

किया जाता है और चरण मात्र यह ज्ञान और चारित्र शब्द का निरुक्ति अर्थ है। "मोक्षण मोक्ष" छूटना यह मोक्ष शब्द की निरुक्ति है। द्रव्यकर्म और भावकर्म रूप सकल कर्मों का क्षय होने पर आत्मा के अनन्तज्ञानादि स्वरूप की प्राप्ति होना मोक्ष है। "मृष्टोऽसी मार्ग, मृग्यते इति वा मार्ग" खोजना अथवा खोजा जाना यह मार्ग शब्द की निरुक्ति है, वह ससार के कारणों के दूर करने में समर्थ ऐसा मोक्ष के प्राप्ति का उपाय है जो कि मिले हुए सम्यग्दर्शन आदि तीन रूप ही है।

पृथक् पृथक् रूप अकेले सम्यग्दर्णनादि मोक्ष के कारण नहीं हो सकते, जैसे कि रसायन सम्बन्धी श्रद्धान या मात्र ज्ञान रोग को दूर करने में समर्थ नहीं होता। दूसरी बात यह है कि जीवों के ससार के जो कारण है वे मिथ्यात्व, अज्ञान और विपरीत आचरण रूप (हिंसादि रूप) हैं इनमें से एक का अभाव होने पर संसार का अभाव देखा नहीं जाता। वे तीन प्रकार के संसार के कारण अकेले दर्शन मात्र से, ज्ञानमात्र से या चारित्रमात्र से नष्ट नहीं होते तथा ज्ञान चारित्र, दर्शन चारित्र और ज्ञान दर्शन ऐसे दो-दो कारणों द्वारा भी नष्ट नहीं होते हैं। किन्तु उन मिथ्यात्वादि के प्रति पृक्षभूत ससार का कारण मात्र अज्ञान ही है ऐसा कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि तत्त्वज्ञान होने पर अज्ञान तो दूर होता है किन्तु उस तत्त्वज्ञानी की ससार में स्थिति बनी रहती है। यदि तत्त्वज्ञान होते ही ससार का अभाव अर्थात् मुक्ति होना स्वीकार करते है तो उस तत्त्वज्ञानी आप्त पुरुष के अन्य मुमुक्ष जीवों को तत्त्व का उपदेश देना घटित नहीं होता है।

ज्ञानासयमाभावेऽपि ससारावस्थानाभ्युपगमादन्यथा तत्त्वोपदेशाभावलक्षणस्योक्तदोषानुषङ्गस्य तदवस्थत्वात्। ततो मिथ्यादर्शनादित्रितय हेतुक एव ससार इति भावनीयम्। तस्यात्यन्तिनवृत्तिलक्षरणभ्व
मोक्ष संम्यग्दर्शनादित्रितयसाध्य एवेति च निश्चयः। तिहं सयोगकेवितः प्रकृष्टसम्यग्दर्शनादित्रितयाविभवि सित मिथ्यादर्शनादित्रितयिनवृत्तिलक्षरण एव मुक्तिप्रसङ्गात्कथ भवता जैनानामिष मते
ग्राप्तस्य तत्त्वोपदेशनासम्भाव्यत इति चेन्न—कायादियोगत्रयसम्भवात्। योगा ह्यचारित्रेऽन्तर्भवित्त
तेषा त्रयोदशगुरणस्थानव्यापित्वात्। कायादित्रियानिवृत्तिकाररणस्यायोगकेवित्तसमुिक्छन्नित्रयानिवृत्तिपरमशुक्लध्यानस्य चारित्रेऽन्तर्भविवन्। ग्रत एव ग्रयोगकेवित्वरमसमयवित्रत्तत्रयसपूर्णतैव

यदि कोई कहे कि ससार के कारण अज्ञान और असयम ये दो है तो यह भी ठीक नहीं, क्यों कि जिस पुरुष के तत्त्वज्ञान और वैराग्य प्रगट हुआ है उसके अज्ञान और असयम का अभाव हो चुकने पर भी ससार में अवस्थान स्वीकार किया है यदि उस पुरुष के ससार में स्थित नहीं मानी जाती है तो वहीं पूर्वोक्त दोष आता है कि तत्त्वो-पदेश का अभाव होता है, अर्थात् तत्त्वज्ञानी वैराग्यवान् पुरुष के उसी क्षण मुक्ति होना स्वीकार करते है तो तत्त्वों को उपदेश कौन देगा र उसका अभाव होता है 'और उसी क्षण मुक्ति नहीं होती है तो तत्त्वज्ञान और वैराग्य से मुक्ति हुई ऐसा सिद्ध नहीं होता है। इसलिये यह निश्चित होता है कि मिथ्यात्वादि तीन कारण रूप ही ससार है, और उस ससार का अत्यन्त अभाव रूप जो मोक्ष है वह सम्यन्दर्शन आदि तीन कारणों द्वारा ही साध्य है।

शका—इस प्रकार ससार और मुक्ति के तीन कारण स्वीकार किये जाते हैं तो जिनके सम्यग्दर्शन आदि तीनो प्रकृष्ट रूप से प्रगट हो चुके है ऐसे सयोग केवली जिनेन्द्र के मिथ्यादर्शनादि तीन के नाश स्वरूप मुक्ति के प्राप्त होने का प्रसग आता है अत आप जैनो के मत मे भी भगवान आप्त के तत्त्वों का उपदेश देना घटित नहीं होता है ?

समाधान-यह शका ठीक नही है, उन सयोगी जिनके अभी काय योग आदि तीन योग मौजूद है, मनोयोग, वचनयोग और काय योग ये तीन योग अचारित्र-असयम में अन्तिनिहित है अर्थात् योग के सद्भाव में चारित्र परिपूर्ण नहीं होता, योग तेरहवे गुणस्थान तक होता है। इसी प्रकार कायादि किया के अभाव का कारण रूप अयोग केवली के होने वाला समुच्छित्र किया-निवृत्ति नाम वाला चौथे परम शुक्लध्यान का चारित्र में अन्तर्भाव करते है। और इसीलिये अयोग केवली भगवान के चरम समय सकलससारो च्छेदिन बन्धनिमित्यत्र बोद्धव्यम् । श्रत्र पुर्निविशेषेण मिथ्यात्वोदयजिन तेदुरागमवासना-वासितान्त करणाः परवादिनो मुक्ते रुपाय मुक्तिस्वरूप चान्यथा प्रतिपादयन्ति प्रमुखलुद्धलोकानाम् । तथा हि—सकलिष्कलाप्तप्राप्तमन्त्रतन्त्रापेक्षदीक्षालक्षणात् श्रद्धामात्रानुसरणान्मोक्ष इति सेद्धान्त-वैशेषिका । द्रव्यगुणकर्मसामान्यसमवायान्त्यविशेषाभावाभिधानाना साधम्यंवैधम्यविबोधतन्त्रात् ज्ञानमात्रान्मोक्ष इति तार्किकवैशेषिकाः त्रिकालभस्मोद्धूलनेढचालड्डुकप्रदानप्रदक्षिणीकरणात्म-विडम्बनादिक्रियाकाण्डमात्रानुष्ठानादेव मोक्ष इति पाश्रुपताः । सर्वेषु पेयापेयभक्ष्याभक्ष्यादिषु निश्चलचित्तत्वान्मोक्ष इति कालाचार्यका । तथा च चित्रिकमतोक्तिः—मदिरामोदमेदुरवदनसरस-प्रसन्नहृदयः सव्यपार्श्वसमीपविनिवेशितशक्ति शक्तिमुद्रासनधर स्वयमुमामहेश्वरायमाणो नित्यामन्त्रेण पार्वतीश्वरमाराधयेदिति मोक्ष । प्रकृतिपुरुषयोविवेकख्यातेर्मोक्ष इति साङ्ख्याः। नैरात्म्यादिनिवेदित-सम्भावनातो मोक्ष इति दशबलशिष्या । श्रङ्काराञ्जनादिवत् स्वभावादेव कालुष्योत्कर्षप्रवृत्तस्य

मे होने वाला जो परिपूर्ण रत्नत्रय है वही रत्नत्रय सपूर्ण ससार के नाश का कारण है ऐसा जानना चाहिये।

अब यहा पर मिथ्यात्व के उदय से उत्पन्न हुई जो खोटे आगम की वासना है उस वासना से युक्त जो परवादी लोग है वे भोले मोही जीवो को विशेष रूप से मुक्ति का लक्षण और मुक्ति के उपाय का विपरीत कथन करते है—

सकल निष्कल आप्त द्वारा प्राप्त हुए जो मन्त्र-तन्त्र है उनकी अपेक्षा युक्त दीक्षा है उस दीक्षा लक्षण वाली श्रद्धा का अनुसरण करने मात्र से अर्थात् श्रद्धा मात्र से मोक्ष हो जाता है ऐसा सँद्धान्त वैशेषिक कहते है । द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, समवाय, अन्त्य विशेष और अभाव इन सात पदार्थों का साधम्यं वैधम्यं रूप अवबोध होना ज्ञान है उस ज्ञान मात्र से ही मोक्ष होता है ऐसा तार्किक-वैशेषिक प्रतिपादन करते हैं । तीन कालों मे भस्म लगाना, लड्डुओं का दान देना, प्रदक्षिणा देना, अपनी विडम्बना करना इत्यादि किया काण्ड के अनुष्ठान मात्र से मुक्ति होती है ऐसा पाशुपत का अभिमत है । पेय-अपेय, भक्ष्य-अभक्ष्य आदि में विचार रहित होना [कुछ भी अघोरीपन से खाना पीना, विवेक विचार नहीं करना] निश्चित मन होने से मुक्ति होती है ऐसा कालका—चार्य का मत है । चित्रिक मत में कहा है कि मदिरा की गध से युक्त मुख वाला और सरस प्रसन्न हृदय युक्त पुरुष जिसके कि सव्य बाये भाग में शक्ति [त्रिशूल] रखी है जो शक्ति मुद्रा आसन को धारण किये होने से स्वय पार्वती शकर के समान प्रतीत होता है, नित्य आमन्त्र से पार्वती और शकर की आराधना करे इसी से मोक्ष होता है।

चित्तस्य न कुतिश्चिद्विशुद्धिरिति जैमिनीया । सित धर्मिशि धर्माश्चिन्त्यन्ते तत परलोकिनोऽभावा-त्परलोकाभावे कस्यासौ मोक्ष इति समवाप्तसमस्तनास्तिकाधिपत्या वार्हस्पत्या । परमब्रह्मदर्शन-वशादशेषभेदसवेदनाऽविद्याविनाशान्मोक्ष इति वेदान्तवादिन ॥

> नैवान्तस्तत्त्वमस्तीह न वहिस्तत्त्वमञ्जमा। विचारगोचरातीते. शून्यता श्रोयमी तत ॥

इति पश्यतोहरा. प्रकाशितशून्यतैकान्तितिमरा शाक्यविशेषा । तथा—ज्ञानसुखदु केच्छा-द्वेषप्रयत्नधर्माधर्मसस्काराणा नवात्मगुणानामत्यन्तोच्छित्तिर्मु क्तिरिति काणादा । तदुक्तम्—

प्रकृति और पुरुष का विवेक ज्ञान होने से मोक्ष प्राप्त होता है ऐसा साख्य कहते है।

नैरात्म्य आदि रूप कही गयी भावना से मोक्ष होता है ऐसा दशवल शिष्य कहते है। अगार-कोयला या अञ्जन के समान स्वभाव से ही आगत जो कलुपता है उस कलुषता से युक्त चिक्त के-आत्मा के किसी भी कारण से शुद्धि नहीं हो सकती अर्थात् कर्म कलिमा का अभाव नहीं होता अत मुक्ति नहीं होती ऐसा जैमिनी कहते है।

धर्मी-आत्मा होवे तो धर्म का विचार कर सकते है किन्तु परलोक मे जाने वाले आत्मा का ही अभाव है अत परलोक भी नहीं है ऐसी स्थिति मे मोक्ष किसके होगा ? किसी के भी नहीं, इस प्रकार सपूर्ण नास्तिक वादियों के अधिपति बाईस्पत्य-चार्वाक कहते है।

परमब्रह्म का दर्शन होने से सकल भेदो का सवेदन करानेवाली अविद्या का नाश होता है और अविद्या के नाश से मोक्ष होता है ऐसा वेदान्त वादी कहते है।

न अन्तस्तत्त्व रूप आत्म तत्त्व है और न बाह्य तत्त्व रूप अजीव तत्त्व क्यों कि विचार करने पर ये प्रतीत नहीं होते इसिलये शून्यता मानना श्रेयस्कर हैं ।। १ ।। इस प्रकार पश्वतोहर—देखते हुए भी नहीं मानने वाले शून्य एकान्त रूप अन्धकार को मानने वाले बौद्ध है [इनके यहा मुक्ति की कल्पना ही नहीं है] ज्ञान, सुख, दुख, इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, धर्म, अधर्म और सस्कार इन आत्मिक नौ गुणो का अत्यन्त नाश होना मोक्ष है ऐसा काणाद [वैशेषिक] कहते हैं। इनके कण भोजी ऋषि ने कहा है कि शरीर से वाहर जो आत्मा का स्वरूप प्रतीत होता है वही मुक्ति का स्वरूप है।

बहि. शरीराद्यद्रूपमात्मन. सम्प्रतीयते । उक्त तदेव मुक्तस्य मुनिना कराभोजिना ॥ इति ॥

निरास्रविचत्तोत्पत्तिर्मोक्ष इति ताथागताः । तदुक्तम्-

1

दिश न काञ्चिद्धिदश न काञ्चि—

न्नैवार्वान गच्छित नान्तरिक्षम् ।
दीपो यथा निर्वृतिमभ्युपेत.

स्नेहक्षयात्केवलमेति शान्तिम् ॥ १ ॥
दिश न काञ्चिद्धिया न काञ्चि—

न्नौवार्वान गच्छित नान्तरिक्षम ।

न्न वावान गच्छात नान्तारक्षा जीवस्तथा निर्वृतिमभ्यूपेत

क्लेशक्षयात्केवलमेति शान्तिम् ।। इति ।। २ ।।

निरास्व चित्त की उत्पत्ति होना अर्थात् जन्म जन्म मे जीव की जो सतान चली थी वह रुक जाना मोक्ष है ऐसा ताथागत का कहना है। इस विषय मे कहा है कि— जैसे तेल के समाप्त होने पर अभाव को प्राप्त हुआ दीपक न किसी दिशा मे जाता है न विदिशा में जाता है, न भूमि मे जाता है और न आकाश में जाता है, केवल शान्त हो जाता है।।१।। वैसे ही यह जीव क्लेश के नष्ट होने पर निर्वृत्ति [अभाव] को प्राप्त हुआ न दिशा में जाता है न विदिशा में जाता है न भूमि में जाता है और न आकाश में जाता है मात्र शान्त हो जाता है।।२।।

बुद्धि मन और अहकार का अभाव होने पर सपूर्ण इन्द्रिया उपशमित होती है उस वक्त दृष्टा आत्मा का अपने स्वरूप में स्थित होना मोक्ष है ऐसा कापिल कहते हैं। जैसे घट के नष्ट होने पर घटाकाश आकाश में लीन होता है वैसे ही शरीर का नाश होने पर सर्व प्राणी परमब्रह्म में लीन होते है ऐसा ब्रह्माद्वैत वादी कहते है।

इस प्रकार परमार्थ को नहीं जानने वाले मिथ्यादिष्टियों के ये मत है इसी तरह अन्य बहुत से कुमत हैं, वे सभी मत युक्ति से विचार करने पर यथार्थ रूप सिद्ध नहीं होते हैं । अब आगे उपर्युक्त मतो का निराकरण किया जाता है—

सर्वप्रथम सैद्धान्त वैशेषिक ने जो कहा था कि श्रद्धा मात्र से मोक्ष होता है वह ठीक नहीं है कल्याण के इच्छुक पुरुषों के श्रद्धामात्र से कल्याण नहीं होता है, जैसे कि बुद्धिमनोऽहङ्कारिवरहादिखलेन्द्रियोपशमावशात्तदा द्रष्टु स्वरूपेऽवस्थान मुक्तिरिति कापिला । यथा घटविघटने घटाकाशमाकाशीभवेत्तथा देहोच्छेदात्सर्व. प्रागी परे ब्रह्मािंग लीयत इति ब्रह्माद्वैत-वादिनः । एवमज्ञातपरमार्थाना मिथ्यादृशामेतेऽन्येऽपि दुर्णया बहवः सन्ति । ते च युक्तचा विचार्यमाणा यथार्थतया न व्यवतिष्ठन्ते । तथा हि—

न तावत्केवल श्रद्धामात्र श्रेयोथिना श्रेयः सश्रयाय भवति । यथा न वुभुक्षितवशादुदुम्वराणा पाको जायते । नापि पात्रावेशादिवन्मन्त्रतन्त्राभ्यासादात्मदोपप्रक्षयो भवति, सयमानुष्ठानक्लेश-वैयर्थ्यप्रसङ्गात् । तथा न दीक्षामात्रमेव मुक्ते कारण भवितुमर्हति, ससारसमुद्भूतपूर्वदोषाणा पुसो दीक्षाक्षणान्तरे पश्चादप्युपलम्भसम्भवात् । नाप्यर्थपरिज्ञानमात्र क्रियाश्रद्धानरहित विवक्षितकार्यकारि स्याल्लोकेऽपि हि न पय परिज्ञानमेव तर्षापकर्षकारि दृष्टमिष्ट वा शिष्टेरिति । तथा चोक्तम्—

खाने की इच्छा मात्र होने से उदम्वर फलो का पकना नहीं होता है। इसी प्रकार पात्र लेना, वेष ग्रहण करना, मन्त्र तन्त्र के अभ्यास मात्र से आत्मा के रागादिदोषों का क्षय नहीं होता, अन्यथा संयम पालन का क्लेश व्यर्थ ठहरेगा, अर्थात् वेष और मन्त्र तन्त्र से मुक्ति होवे तो चारित्र पालन का कष्ट उठाना व्यर्थ है [किन्तु ऐसा है नही] तथा दीक्षा मात्र ही मुक्ति का कारण नहीं है, क्यों कि दीक्षा लेने के पश्चात् भी ससार मे उत्पन्न हुए पूर्व दोषो का सद्भाव पाया जाता है। तार्किक वैशेषिक का ज्ञान मात्र से मोक्ष मानना भी असिद्ध है, क्यों कि श्रद्धा और किया से रहित कीरा अर्थ ज्ञान विवक्षित कार्य को करता हुआ देखा नही जाता, लोक मे भी देखा जाता है कि यह जल है इस प्रकार के जल के परिज्ञान मात्र से प्यास का नाश नहीं होता, न ऐसा शिष्ट पूरुषो द्वारा माना ही जाता है। कहा भी है—ज्ञान विहीन पुरुष की किया फलदायक नही होती, जैसे नेत्र विहीन पुरुष वृक्ष को छाया के समान क्या उसके फलो को प्राप्त कर सकते है ? नहीं कर सकते । पगु पुरुष में ज्ञान, अन्ध पुरुष में जिया और श्रद्धा रहित पुरुष मे ज्ञान एव किया कार्यकारी नही होती है, इसलिये ज्ञान किया [चारित्र] और श्रद्धा ये तीनो मिलकर ही उस कार्य की सिद्धि मे अथवा मोक्ष पद मे कारण हैं।। १।। २।। अन्यत्र भीं कहा है— कियारहित ज्ञान व्यर्थ है, और अज्ञानी की किया भी व्यर्थ है, देखो ! जलते हुए वन मे दौडता हुआ भी अन्धा पुरुष नष्ट हो जाता है और पगु पुरुष देखते हुए भी नष्ट हो जाता है [क्योंकि अधे को ज्ञान नहीं है कि कियर दौडना है और पगु जानते हुए भी पैर के अभाव में दौड़ नहीं सकता, इसी तरह ज्ञान या किया मात्र से मोक्ष नहीं होता ।]

इ. तिहीने किया पुसि पर नारभते फलम्। तरोण्छायेव किं लभ्या फलश्रीनृष्टदृष्टिभि।। ज्ञान पङ्गी किया चान्धे निश्रद्धे नार्थकृद्द्यम्। ततो ज्ञानिकयाश्रद्धात्रय तत्पदकाररणम्।।

ग्रन्यच्चोक्तम्-

हत ज्ञान कियाशून्य हता चाज्ञानिन किया। धावन्नप्यन्धको नष्ट पश्यन्नपि च पड्गुक ॥ इति ॥

और जो कालकाचार्य का कहना था कि भक्ष्य-अभक्ष्य का विचार नहीं करना इत्यादि से मोक्ष होता है सो इस तरह नि शक-स्वैर प्रवृत्ति को मोक्ष का हेतु माना जाता है तो आप कौल मतवाले के समान बगुला आदि जीवों के भी मोक्ष हो जाना चाहिये ? क्योंकि वे जीव भी आप सदश स्वैर प्रवृत्ति करते है ?

सांख्य ने प्रकृति और पुरुष में विवेक ज्ञान होने से मोक्ष होना स्वीकार किया है, किन्तु नित्य व्यापक स्वभाव वाले तथा व्यक्त और अव्यक्त रूप प्रकृति और पुरुप में वियोग-विवेक किस प्रकार सम्भव है ? जिससे कि उनका विवेक ज्ञान हो और उससे मोक्ष होना स्वीकार किया जाय ?

विशेषार्थ — यहा पर विविध मतो मे जो मुक्ति के कारण माने है उनका खण्डन किया जा रहा है। श्रद्धा मात्र से मुक्ति मानने वाले सैद्धान्त वैशेपिक है, उनको जैन ने समझाया है कि श्रद्धा मात्र से कोई कार्य सिद्ध नहीं होता, क्या फलों को खाने की इच्छा या श्रद्धा मात्र से फल पक जाते है ? नहीं। मन्त्र दीक्षा ग्रहण मात्र से भी मुक्ति संभव नहीं है यदि इतने मात्र से मुक्ति होवे तो दीक्षा के अनन्तर ही मुक्ति होनी चाहिये किन्तु नहीं होती। ज्ञान मात्र से मुक्ति की कल्पना भी व्यर्थ है, क्या जल के ज्ञान मात्र से प्यास नष्ट होती है ? कौल मत तो निरा अघोरी है जिनकी कि मान्यता है, एक पात्र में अन्न और मल रखा हो तो दोनों की घृणा न करके खा जाना चाहिये इत्यादि। ऐसी अघोर प्रवृत्ति मोक्ष की हेतु कथमि नहीं हो सकती। सांख्य ने प्रकृति और पुरुप ये मुख्य दो तत्त्व माने है तथा प्रकृति के महान आदि चौबीस भेद माने है। उनमें प्रकृति और पुरुप ये पुरुप दोनों को ही नित्य व्यापक माना है। आचार्य ने समझाया कि जव प्रकृति पुरुप

तथा यदि नि शङ्कात्मप्रवृत्तिर्मोक्षहेतुरिष्यते तदा कौलानामिव तत्सम्भवात् वकादीनामिष मोक्षप्रसङ्ग स्यात् । तथा प्रकृतिपुरुपयोर्व्यक्तेतर योनित्यव्यापिस्वभावयो कथ वियोग समुपलभ्येत ? येन तद्वियोगदर्शन मोक्षहेतुत्वेन साङ्ख्याना घटेत । तथा चेतिस नैरात्म्यादिप्रतिभासभावनामात्रादेव मोक्षाभ्युपगमे सौगतेभ्योऽतितरा विप्रयुक्तकामिना मोक्षप्रसङ्ग स्यात् स्फुटतरभावनासम्भवात् । तदुक्तम्—

पिहिते कारागारे तमसि च सूचीमुखाग्रनिर्भेद्ये। मिय च निमीलितनयने तथापि कान्तानन व्यक्तम्।। इति।।

दोनो नित्य व्यापक है तब उनका भेद ज्ञान अर्थात् प्रकृति भिन्न है और पुरुप भिन्न है ऐसा बोध कैंसे सम्भव है ? अतः साख्याभिमत मोक्ष लक्षण भी घटित नहीं होता है।

बौद्धो ने नैरात्म्य भावना से मोक्ष स्वीकार किया है किन्तु मनमे नैरात्म्य की प्रतिभा रूप भावना मात्र से मोक्ष स्वीकार करने वाले सौगत को तो स्त्री वियोगी पुरुषों के भी मोक्ष स्वीकार करना पड़ेगा ? क्योंकि उनके भी वैसी स्पष्ट रूप से भावना होती है, कहा है कि कारागृह का द्वार बद था अन्धकार तो इतना था कि सुई से भी नहीं भेदा जाता था फिर मेरे नेत्र भी ढके थे इतने पर भी मुझे अपनी स्त्री का मुख स्पष्ट दिखाई दिया ।। १ ।। इस कारिका का भाव यह है कि कोई पुरुष जेल मे था उसको रात्रि के समय अपनी स्त्री की याद आई उस भाव मे वह इतना मग्न हुआ कि उसे स्त्री का मुख दिखाई दिया । यहा पर सौगत के मोक्ष स्वरूप का निरसन करते हुए जैन ने कहा कि यदि भावना ज्ञान मात्र से मुक्ति सभव है तो स्त्री आदि की भावना करने वाले पुरुष के मुक्ति होने का प्रसग आता है जो सबको अनिष्ट है । अत बौद्धाभिमत मोक्ष स्वरूप खण्डित हो जाता है ।

जैमिनी का कहना था कि आत्मा के कभी मुक्ति हो नही सकती, जैसे कोयले की कालिमा स्वाभाविक होने से नष्ट नहीं होती वैसे आत्मा के रागादि कालिमा नष्ट नहीं होती इत्यादि, सो इस पर हम जैन का कहना है कि आत्मा के स्वभाव से स्वभावान्तर रूप परिणमन होता है जैसे मणि मुक्ता सुवर्ण आदि स्वभावान्तर से परिणमन करते है, जैसे खदान से निकले मणि आदि कीट कालिमा युक्त होने पर भी प्रयोग विशेष से उनकी उक्त कालिमा दूर की जाती है, वैसे आत्मा के जो रागादि

तथा स्वभावान्तरपरिणामात्मकत्वान्मिण्मुक्ताफलादिवदात्मनो मलक्षयोपि स्वहेतुरभ्युपकर्तुं शक्यत एव। तथा पृथिव्यादितत्सहेतुकत्वात्तदहर्जातबालकस्तनेहातो रक्षाव्यापारदर्शनाद्भवान्तर—स्मृतेश्च पृथिव्यादिभूतेभ्योऽर्थान्तरभूतो जीव प्रकृतिज्ञ कथिचिन्नित्य सर्वथास्तीत्यभ्युपगन्तव्यम्। तथा प्रत्यक्षादिप्रमाणोपपन्नत्वेन स्वय प्रतीयमानजन्ममृत्युसुखदु खादिविवर्तेर्जगतो वैचित्र्यदर्शनात्कथ-मशेषभेदसवेदनमविद्यारूप स्यात् १ येन वेदान्तवादिना ब्रह्मद्वेतदर्शन जगतो भेददर्शनलक्षरणाविद्या-विनाशहेतुत्वेन मुक्तिहेतुर्भवेत्। तथा सौगताना सर्वथा सर्वशून्यतावादोऽपि न घटतेशून्य तत्त्वमह वादी प्रमाणावलेन साध्यामीति वचनिवरोधप्रसङ्गात्। तत्त सिद्धमेतत्-प्रमाणोपपन्नस्यात्मन सम्यग्दर्शन—

कालुष्य है वह अपने हेतु रूप जो रत्नत्रयादि हैं उनके द्वारा दूर किया जाता है। इस-प्रकार जैमिनी की मान्यता बाधित हुई।

बृहस्पित को गुरु मानने वाले बाईस्पत्य चार्वाक का कहना था कि आत्मा ही नहीं है तो मोक्ष किसके होगा इत्यादि यह सर्वथा असत् है। आप पृथिवी आदि भूत चतुष्टय रूप जीव को मानते हैं किन्तु वास्तव मे वह भूत चतुष्टय शरीर रूप है उस शरीर मे रहने वाला जीव एक पृथक् ही तत्त्व है, देखिये ! तत्काल का जन्मा बालक स्तनपान की इच्छा करता है यदि वह जन्मान्तर के सस्कार से युक्त नही होता (शरीर रूप जड होता) तो स्तनपान के सस्कार कैसे होते ? छोटा सा बालक भी अपनी रक्षा मे प्रयत्नशील देखा जाता है अर्थात् कही गिरने आदि स्थान से डरता है धीरे से पग धरता ह इत्यादि सस्कार कहा से आये ? ("रक्षा व्यापार दर्शनात्") इस वाक्य का यह अर्थ भी है कि राक्षस-व्यन्तर आदिक सहायता आदि रूप कार्य करते देखे जाते है, वे पूर्व जन्म के स्नेहवश ही तो उक्त कार्य करते है ? यदि शरीर के साथ आत्मा नष्ट होता तो व्यन्तर कैसे बनता और उसे सहायता की स्मृति कैसे होती ? जगत् मे ऐसे जीव भी देखे जाते है कि उन्हें अपने पहले भव को स्मृति आती है कि मै अमूक नगर मे अमुक व्यक्ति का पुत्र था इत्यादि, इन सब हेतुओं से यह सर्वथा सिद्ध होता है कि जीव पृथिवी आदि भूतो से पृथक् पदार्थ है वह प्रकृतिज्ञ है और कथचित् नित्य है। वेदान्तवादी ने कहा कि भेदो का ज्ञान कराने वाली अविद्या है उसका नाश होने से मोक्ष होता है इत्यादि सो यह कथन अयुक्त है, जन्म, मरण, सुख, दु.ख आदि विवर्त्त प्रत्यक्षादि प्रमाणों से प्रतीत हो रहे है उनसे जगत् की विचित्रता प्रत्यक्ष दिखाई दे रही है अत भेदो का ज्ञान अविद्या-असत्य केसे हो ज्ञानचारित्रात्मको मोक्षमार्गो मोक्षमार्गत्वान्यथानुपपत्तेस्तथाविधपाटलीपुत्रादिमार्गवदिति । तथा स्वहेतुतो मुक्तस्यात्मन सासारिकविनश्वरज्ञानसुखाभावेऽपि सकलकर्मक्षयोदृभूतिन्त्यातिशयज्ञानसुखा-त्मकत्वमेषितव्यमेव वैशेषिकै । ग्रन्यथेच्छाद्वेषाद्यभाववत्तदभावे लक्षराश्चर्न्यस्य मुक्तात्मनोप्यभाव प्रसङ्गर् स्यादुष्णत्वस्यासाधारराज्ञक्षरास्याभावेऽग्नेरभाववत् । किंच सदाशिवेण्वरादय ससारिराो मुक्ता वा ? यदि ससारिरास्तदा कथ तेषामाप्तता स्यात् ? ग्रथ मुक्तास्तेऽभ्युपगम्यन्ते तर्हि क्लेशकर्मविपाकाशयै-रपरामृष्ट पुरुषविशेष ईश्वरस्तत्र निरित्रथय सर्वज्ञवीजिमिति यत्पतञ्जलिजिल्पतमन्यच्च—

सकता है ? नहीं हो सकता, इसिलये वेदान्ती का ब्रह्माद्वैत दर्शन जगत के भेदों के देखने वाली अविद्या के नाश को मोक्ष का हेतु मानता है वह खण्डित होता है।

सौगत का सर्वथा शून्यवाद भी असत्य है, तत्त्व शून्य रूप है में सौगतवादी प्रमाण बल से उस शून्य तत्त्व को सिद्ध करता हू इत्यादि कहना स्ववचन विरुद्ध है, अर्थात् सर्वथा शून्यता है तो में प्रमाण द्वारा शून्यता सिद्ध करता हू ऐसा कर्ता करण आदि रूप ज्ञाता आदि तत्त्व सिद्ध होने से शून्यवाद स्वतः खण्डित होता है। अत. प्रमाण सिद्ध आत्मा के सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र रूप मोक्षमार्ग सिद्ध होता है, मोक्ष मार्ग की अन्यथा—अन्य प्रकार से सिद्धि नहीं है। जैसे लोक में पाटली पुत्र आदि नगर का मार्ग सिद्ध है वैसे मोक्षमार्ग भी सिद्ध है।

अपने रत्नत्रय रूप कारण द्वारा मुक्त हुए आत्मा के यद्यपि सासारिक नश्वर ज्ञान और सुख का [कर्मजन्य मित ज्ञानादि और इन्द्रिय सुख का] अभाव होता है किन्तु सकल कर्मों के नाश से उत्पन्न हुए नित्य साितशय ज्ञान और सुख नियम से रहते है ऐसा बुद्धि आदि गुणों का अभावरूप मुक्ति को मानने वाले वैशेषिक को अवश्य स्वीकार करना चाहिये, अन्यथा इच्छा, द्वेष आदि के अभाव के समान बुद्धि आदि का भी अभाव मानते हैं तो सकल शून्यता होने से मुक्त जीव का भी अभाव हो जायगा, जैसे असाधारण लक्षण रूप उष्णत्व गुण के अभाव होने पर अग्नि का ही अभाव होता है वैसे मुक्ति में बुद्धि आदि गुणों का अभाव मानने पर मुक्त जीव का भी अभाव मानना पडेगा।

दूसरी वात यह है कि वैशेषिक आदि ईश्वर वादी सदाशिव ईश्वर आदि को ससारी मानते है या मुक्त ? ससारी कहो तो उनके आप्तता कैसे होगी ? यदि उन सदाशिवादि को मुक्त माना जाता है तो क्लेश कर्म विपाक आशय से अछूता जो पुरुष विशेष है वह ईश्वर है, उसमे निरितशय सर्वज्ञ वीज है ऐसा पतञ्जलि का कहना ऐश्वर्यमप्रतिहत सहजो विराग सृष्टिनिसर्गजनिता विश्वतेन्द्रियेषु। श्रात्यन्तिक सुखमनावरणा च शक्ति-र्ज्ञान तु सर्वविषय भगवस्तवैव।।

इत्येतत्सर्वमनुपन्नमेव स्यान्मुक्तेषु ज्ञानाद्यसम्भवेषु सर्वज्ञत्वादिवचनविरोधात् । तथानेकजन्म-सङ्कान्तेर्यावदद्याक्षयत्वपु सो यदि सिद्ध तदा मुक्तचवस्थाया कुतो हेतोस्तस्य हानि सौगतै प्रतिपाद्येत ?

कैंसे सिद्ध हो सकता है ? तथा हे भगवन् ! आपके ही अप्रतिहत ऐश्वर्य है, सहज विराग भाव है आप निसर्गत. सृष्टि के रचियता है, इन्द्रियों में वशता, अत्यत सुख अनावरण शक्ति और सपूर्ण पदार्थ विषयक ज्ञान आपके ही है । इसप्रकार अवधूत का ईश्वर के विषय में कथन है यह सर्व ही कथन असिद्ध है क्यों कि ज्ञान आदि के अभाव रूप मुक्ति मानते है ऐसे ज्ञानादि रहित मुक्त जीवों के सर्वज्ञत्वादि गुण विरुद्ध पडते है।

बौद्ध ने कहा था कि जीव की सन्तान का अभाव होना मोक्ष है वह असत् है, जिसप्रकार अनेक जन्मों में परिवर्तित होकर आज तक जीव का अक्षयपना सिद्ध है तो आपके द्वारा मुक्त अवस्था में उस जीव सन्तान का नाश क्यों माना जाता है ?

कापिल ने कहा था कि बुद्धि आदि का अभाव होने से दृष्टा आत्मा का स्वरूप मे स्थित होना मोक्ष है, उसमे हम जैन का कहना है कि सपूर्ण मल—दोषो का अभाव होने पर आत्मा का स्वरूप मे जो अवस्थान होता है वह अवस्थान यदि सर्वथा बुद्धि रहित माना जाता है तो घट आदि के समान उस आत्मा के अचेतनपना प्राप्त होता है।

शका—जिस आत्मा मे चक्षु आदि इन्द्रियो का सद्भाव रहता है उस आत्मा मे ही बुद्धि पाई जाती है, मुक्त आत्मा मे चक्षु आदि इन्द्रियो का अभाव है अत. बुद्धि नहीं रहती ?

समाधान—यह कथन अयुक्त है, चक्षु आदि इन्द्रिया नहीं है इसलिये बुद्धि भी नहीं होती ऐसा कहना गलत है देखिये ! अन्धे पुरुष के चक्षु नहीं है फिर भी उसको सत्य स्वप्न दिखाई देते हैं।

ब्रह्माद्वैत वादी ने कहा था कि जैसे घट के नष्ट होने पर घटका आकाश आकाश द्रव्य मे लीन होता है वैसे देह के अभाव मे प्राणी परमब्रह्म मे लीन होता है सो यह तथा सकलमलापाये द्रष्टु स्वरूपावस्थान यदि कापिलै. सर्वथा वृद्धिरहित प्रतिपाद्येत तदा तस्य कुम्भादिवदचेतनत्वमेवापनिपद्येत । ग्रथ यत्रेवात्मनि चक्षुरादीन्द्रियसद्भावस्तत्रैव वृद्धिभवेत्र पुनर्मुक्तान्मिन तदभावादिति मत तदप्ययुक्तमन्धस्यापि सत्यस्वप्नदर्शनसम्भवात् । तथा यद्येक व्रह्म निस्तरङ्गं कुतिश्चत्प्रमागाद्वेदान्तवादिना मते सिध्येत्तदाकाशे घटाकाश्रवत्तत्रवेद सर्व जगल्लीयते । न चादोऽस्ति । ग्रथ मतमेतत्—

एक एव हि भात्यत्मा देहिदेहे व्यवस्थित । एकधा बहुघा वापि दृश्यते जलचन्द्रवत् ॥ इति ॥

तदप्यनुचित—यथाकाशे एकरूपश्चन्द्रो जलादिषु चानेकरूपश्च जलैरपलभ्यते, तथा सकल-भेदेभ्योऽन्यत्र नैकस्वभाव ब्रह्म सवेद्यते कि तर्ह्य नेकस्वभावमेव देहादिभेदेषु प्रवर्तमान सवेद्यत इति न ब्रह्मै क नामेत्यलमतिविस्तरेगा । जिनमतोक्तस्यैव मोक्षस्वरूपस्य प्रमागोपपन्नत्वसम्भवात् । तदुक्तम्

> श्रानन्दो ज्ञानमैश्वर्य वीर्यं परमसूक्ष्मता । एतदात्यन्तिक यत्र स मोक्षो जिनशासने ।। इति ।।

कथन तब सिद्ध हो जब एक निस्तरग-निर्विकल्प ब्रह्म किसी प्रमाण द्वारा वेदान्ती के मत मे सिद्ध हो जाय, उसके सिद्ध होने से आकाश मे घटाकाश के समान उस ब्रह्म मे सारा विश्व लीन होवेगा ? किन्तु यह ब्रह्म सिद्ध नहीं है।

शका—एक ही ब्रह्मात्मा प्रतीत होता है वही देह धारियों के देह में व्यवस्थित है वह एक प्रकार का होकर भी बहुत प्रकार का दिखाई देता है जैसे एक ही चन्द्रमा जल में बहुत रूप दिखाई देता है ।। १ ।।

समाधान—यह कथन अनुचित है, जिसप्रकार आकाश मे चन्द्रमा एक रूप प्रतीत होता है और जलादि मे जल के कारण अनेक रूप प्रतीत होता है, उसप्रकार सकल भेदों से अन्य कोई एक स्वभाव वाला ब्रह्म प्रतीति मे नहीं आता है वह तो शरीर आदि भेदों मे रहता हुआ अनेक स्वभाव रूप ही प्रतीत होता है अत आपका एक ब्रह्म असिद्ध है। अब इस विषय मे अधिक नहीं कहते।

इसप्रकार वैशेषिक साख्य सौगत आदि के मोक्ष के स्वरूप की सिद्धि नहीं होती है। जिनेन्द्र प्रतिपादित मोक्ष स्वरूप ही वास्तिवक है क्योंकि वहीं प्रमाण द्वारा सिद्ध होता है। कहा है कि —आनन्द—सुख, ज्ञान ऐश्वर्य [ज्ञानरूप ऐश्वर्य] वीर्य और परम सूक्ष्मता ये गुण जहां पर अत्यन्त उत्कृष्ट होते हैं वह मोक्ष है ऐसा जिनशासन में कहा है।। १।।

तत्र सम्यग्दर्शनलक्षरगप्रतिपादनार्थमाह—

तत्त्वार्थश्रद्धान सम्यग्दर्शनम् ।। '२ ॥

तेषा भाव स्वरूपभवन तत्त्व—जीवादिवस्तुयाथात्म्यमित्यर्थ । तन्वेनार्यन्ते ज्ञायन्त इति तत्त्वार्था जीवादयो वक्ष्यमाण्लक्षर्णास्तेषा श्रद्धानम् । दर्शनमोहोपशमक्षयक्षयोपशमापेक्ष विपरीताभि-मानरिहतमात्मस्वरूप सम्यग्दर्शन प्रत्येतव्यम् । इद लक्षरणमातव्याप्तचव्याप्तचसभवदोषरिहतत्वा-

प्रथम सूत्र मे कथित सम्यग्दर्शन के लक्षण का प्रतिपादन करने के लिये अगला सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ — "तेषा भावः तत्त्व" यह तत्त्व शब्द की निरुक्ति है, उनका भाव अर्थात् अपने रूप से होना — जीवादि पदार्थों का यथार्थपना तत्त्व कहलाता है। यथार्थ रूपसे जो जाने जाते है वे आगे कहे जाने वाले जीवादि पदार्थ तत्त्वार्थ कहलाते है, उनका श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है। वह सम्यग्दर्शन दर्शन मोहनीय कर्म के उपशम, क्षय या क्षयोपशम से होता है और विपरीत मान्यता से रहित आत्म स्वरूप होता है।

विशेषार्थ — सम्यग्दर्शन के तीन भेद हैं, उपशम सम्यग्दर्शन, क्षयोपशम सम्यग्दर्शन और क्षायिक सम्यग्दर्शन यहा पर इन तीनो का वर्णन किया जाता है — अनिदि मिथ्यादिष्ट को सर्व प्रथम उपशम सम्यक्त्व प्राप्त होता है इसकी प्राप्ति मे पाच लिब्ध होना आवश्यक है, क्षयोपशम लिब्ध, विशुद्धि लिब्ध, देशना लिब्ध, प्रायोग्य लिब्ध और करण लिब्ध । कर्मों की शक्ति का प्रतिसमय अनन्त गुणा हीन—कम कम रूप से उदय मे आना क्षयोपशम लिब्ध है । साता आदि पुण्य प्रकृति के बध योग्य परिणाम होना विशुद्धि लिब्ध है जिन प्रणीत तत्त्वों के उपदेशक की प्राप्ति आदि रूप देशना लिब्ध है । कर्मों को उत्कृष्ट स्थिति को घटा घटा के अन्त. कोटाकोटी मात्र स्थापित करना एवं अशुभ कर्मों का अनुभाग द्विस्थानीय (घातिया कर्म का लता और दाह स्वरूप तथा अघातिया पाप कर्मों का निंब और काजीर स्वरूप) स्थापित करना प्रायोग्य लिब्ध है । अध करण आदि रूप अत्यत विशुद्ध परिणाम जिनके द्वारा नियम से सम्यक्त्व होता है उसे करण लिब्ध कहने है । पहले की चार लिब्धया होने पर भी सम्यक्त्व होना आवश्यक नही है अर्थात् ये चार होकर छूट जाती है किन्तु पाचवी करण लिब्ध होने पर नियम से सम्यक्त्व होता है । अनादि मिथ्यात्वी के

दनवद्यम् । रुचिः सम्यक्त्विमिति केचिदाहुः । रुचिश्चेच्छाभिलाप इत्यनर्थान्तरम् । सा च चारित्रमोह-प्रकारस्य लोभकषायस्य भेदस्तिस्मिश्च सम्यक्त्वलक्षणे ङ्गीिकयमाणेऽतिव्याप्तचव्याप्तिलक्षण्दोषद्वय-प्रसङ्गः स्यात् । तथा हि-यदा स्वस्य बहुश्रुतत्विच्छापियषया निराचिकीर्पया परमतस्वरूपिजज्ञा-सया भगवदर्हत्सर्वज्ञभाषितागमविषयानिप जीवादिपदार्थानववोद्धिमिच्छिन्ति मिथ्यादृष्टयस्तदा तेषामिप सम्यग्दृष्टित्व प्राप्नोतीत्यितिव्याप्तिनीम लक्षग्णस्य दोषः स्यात् । तथा निरवणेषमोहस्य सक्षयादर्हत

दर्शन मोह की एक मिथ्यात्व प्रकृति ही रहती है वह तथा चार अनतानुवधी कषाय क्रोध, मान, माया, लोभ इन पाच प्रकृतियो का उपशम होकर उपशम सम्यक्तवी बनता है। इसका काल अन्तर्मु हूर्त-मात्र है, इतने काल तक उक्त पाँच प्रकृतिया उदय मे नही आती सत्ता मे रहती हैं। इस सम्यक्त्व के होते ही मिथ्यात्व के तीन खण्ड हो जाते है, उनके नाम मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक्त्वप्रकृति इस सम्यग्दर्शन के होने पर अनन्त अथाह ससार भ्रमण का विच्छेद होकर मात्र अर्ध पुद्गल परिवर्तन प्रमाण ससार रह जाता है। क्षयोपुरुम सम्यक्त्व-अनतानुबधी चार कषाय तथा मिथ्यात्व और सम्यग्निश्यात्व इन छह कर्म प्रकृतियों के उदयावली में स्थित निषेकों में से एक एक निषेको का प्रति समय स्तिबुक सक्रमण द्वारा पर रूप से उदय मे आना [इस प्रिक्तिया को उदयाभावी क्षय कहते है] उदयावली के बाह्य मे सत्ता मे स्थित उक्त कर्मी का दबा रहना [इसको सदवस्थारूप उपशम कहते हैं] तथा सम्यक्त प्रकृति उदय मे आना क्षयोपशम सम्यग्दर्शन कहलाता है, इसका जघन्य काल अन्तर्मु हूर्त और उत्कृष्ट काल छ्यासठ सागर है। क्षायिक सम्यग्दर्शन-अनतानुबधी चार कषाय तथा दर्शन मोहनीय की पूर्वोक्त तीन प्रकृति इन सात प्रकृतियो का सर्वथा नाश होना क्षायिक सम्यक्तव है। यह केवली या श्रुत केवली के पादमूल मे कर्मभूमि के मनुष्य के ही सभव है। यह होने के बाद कभी नहीं छूटता अत सादि अनत है। इन तीनो सम्यक्तव का वर्णन लब्धिसार नामा ग्रथ मे अति विस्तृत रूप से है, यहा तो नाम मात्र कहा है। भव्यात्माओ को उक्त ग्रथ से इसका ज्ञान अवस्य करना चाहिये। यह सम्यग्दर्शन ससार रूप सागर के अयाह जल को चुल्लुभर जल जितना कर देता है, यही मुक्ति पुरी का पाथेय है, सर्व दु खो का नाशक है, यही प्राप्तव्य है।

सम्यक्तव का सूत्रोक्त लक्षण अ<u>तिव्या</u>प्ति, अव्याप्ति और असंभव दोषो से रहित होने से निर्दोप है। मन्यादर्शनामात्रो भत्रेदित्यव्याप्तिर्नाम लक्षण्स्य दोष. समापनिपद्यते । तस्मादेतल्लक्षणं सम्यक्त्वस्य परित्यज्यते इति । तच्च सम्यादर्शनं सरागवीतरागिवकल्पादृद्धिविधम् । प्रश्नमसंवेगानुकम्पास्तिक्या-भिव्यक्तिलक्षणं सरागसम्यक्त्वम् । ग्रात्मिविणुद्धिमात्र वीतरागसम्यक्त्विमिति । रागादीनामनुद्रेकः प्रश्नमः । ससारभीरुता सवेगः । जीवेषु दयानुताऽनुकम्पा । सर्वज्ञवीतरागप्रणीतपरमागमे यथैव जीवादिर्थः प्रतिपादितस्तथैव सोऽस्तीति मितर्यस्यास्ति स ग्रास्तिकस्तस्य भावः कर्म वास्तिक्यम् । सत्येवास्तिक्ये प्रश्नमादीना व्यस्तसमस्ताना सम्यक्त्वाभिव्यञ्जकत्वम् । तदभावे मिथ्यादृष्टिष्विप प्रश्नमादित्रितयस्य सम्भवात् । ग्रास्तिक्य पुनः केवलमिप सम्यग्दर्शनस्याभिव्यक्तिहेतुरित्यल प्रसङ्गेन । सम्यग्दर्शनोत्पत्तिहेतुद्वयससूचनार्थमिदगुच्यते—

रुचि ही सम्यक्तव है ऐसा कोई कहते हैं, रुचि, इच्छा और अभिलाषा ये एकार्य वाचक शब्द है, यह रुचि चारित्र मोह के लोभ कपाय के भेद स्वरूप है, अब यदि इस रुचि को सम्यक्तव का लक्षण मानेंगे तो अति व्याप्ति और अव्याप्ति ये दो दोष आयेंगे। देखिये! जब मिथ्याइष्टि व्यक्ति अपने बहु श्रुतत्व को प्रसिद्ध करने की इच्छा से अथवा जिनमत का निराकरण करने की बाछा से या परमत की जिज्ञासा से भगवत् अर्हन्त सर्वज्ञ द्वारा प्रणीत आगम के विषयभूत जीवादि पदार्थों को जानना चाहते है तब उन व्यक्तियों को सम्यव्हिण्ट मानना पड़ेगा क्योंकि उनके तत्त्व रुचि है? किन्तु वे मिथ्या-इष्टि ही हैं अतः रुचि को सम्यक्तव कहना अतिव्याप्ति दोष युक्त है। तथा यदि रुचि सम्यक्तव है तो संपूर्ण मोह के क्षय हो जाने से अर्हन्त देव के सम्यक्तव गुण का अभाव हो जायगा, इसप्रकार अव्याप्ति नामक लक्षण का दोष प्राप्त होता है, इसलिये यह रुचिवाला सम्यक्तव का लक्षण त्याज्य है।

वह सम्यग्दर्शन दो प्रकार का है सराग सम्यक्त्व और वीतराग सम्यक्त्व । प्रश्नम् संवेग, अनुकंपा और आस्तिक्य गुणो द्वारा जो अभिव्यक्त होता है वह सराग सम्यक्त्व है और आत्म विशुद्धि रूप वीतराग सम्यक्त्व है । रागादि का उद्रेक नहीं होना प्रश्नम गुण है । संसार से भय होना सवेग है । जीवो मे दया होना अनुकंपा कहलाती है । सर्वंश वीतराग प्रणीत परमागम मे जिसप्रकार जीवादि पदार्थों का कथन है उसी-प्रकार ही वे है ऐसी जिसकी बुद्धि है वह आस्तिक कहलाता है आस्तिक के भाव या कमें को आस्तिक्य कहते है । यह आस्तिक्य महत्व पूर्ण है, इसके होने पर ही प्रश्नम जादि व्यस्त या समस्त अर्थात् प्रश्नमादि चारो अथवा तीन दो आदि गुण सम्यक्त्व को

तिन्नसर्गादिधगमाद्वा ।। ३ ।।

यद्यपि प्रकृतत्वान्मोक्षमार्गोऽत्र प्रधानस्तथापि तच्छ्व्दोपादानसामर्थ्येन सम्यग्दर्शनस्य परामर्शे । निसर्गे स्वभाव । जीवाद्यर्थस्वरूपावधारणमधिगम । तत्सम्यग्दर्शन निसर्गादिधिगमाद्वा समुत्पद्यत इति समुदायार्थ । सर्वथाप्यनववुद्धजीवाद्यर्थस्वरूपस्य पु स श्रद्धानामावाद्यद्यपि निसर्ग- जेप्यर्थाधिगम कियानस्ति तथा यथासम्भव दर्शनमोहस्योपशमः क्षयः क्षयोपशमो वान्तरङ्गो हेतुरप्यु- भयसम्यव्दवसाधारणत्वादस्ति, तथापि परोपदेशमन्तरेण यज्जायते तिन्नसर्गजिमत्याख्यायते । यत्पुन परोपदेशपूर्वकजीवाद्यर्थनिश्चयादाविभवति तदिधगमजिमत्यनयोरय भेदः । दर्शनस्य विषयत्वेनोपक्षिप्त- जीवादितत्त्वप्रतिपादनायाह—

अभिव्यक्त करते है। आस्तिक्य गुण के अभाव मे मिथ्यादिष्टियो मे भी प्रशमादि तीन गुण देखे जाते हैं, किन्तु आस्तिक्य ऐसा विशिष्ट गुण है कि वह अकेला भी सम्यक्त्व के अभिव्यक्ति का कारण है। अब इस विषय मे अधिक नहीं कहते हैं।

अव यहां पर सम्यग्दर्शन के उत्पत्ति के दो हेतुओ को सूचित करने के लिये अग्रिम सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ — वह सम्यक्त्व निसर्ग से अथवा अधिगम से उत्पन्न होता है। यहां पर यद्यपि मोक्षमार्ग प्रकृत होने से प्रधान है तो भी सूत्र मे तत् शब्द का ग्रहण होने से सम्यग्दर्शन ही लिया जाता है। स्वभाव को निसर्ग कहते है। जीवादि पदार्थों का अवधारण [निश्चय या जानना] अधिगम कहलाता है। वह सम्यग्दर्शन निसर्ग से अथवा अधिगम से उत्पन्न होता है इसप्रकार समुदाय अर्थ जानना चाहिये। निसर्गज सम्यक्त्व मे भी जीवादि पदार्थों का बोध पाया जाता है क्योंकि उक्त पदार्थों को जाने विना जीव के श्रद्धान नही हो सकता, तथा निसर्गज और अधिगमज सम्यक्त्व मे दर्शन मोह का उपशम, क्षय या क्षयोपशम रूप अन्तरग कारण भी समान है, फिर जो पर के उपदेश बिना होता है वह निसर्गज सम्यक्त्व कहलाता है और जो परोपदेश पूर्वक जीवादि पदार्थों के निश्चय से उत्पन्न होता है वह अधिगमज सम्यक्त्व कहलाता है इसप्रकार इन दो मे यह भेद है।

जीवाऽजीवास्रवबन्धसंवरनिर्जरामोक्षास्तत्त्वम् ।। ४ ।।

तत्र चेतनालक्षगो जीवः। चेतना च ज्ञानाद्यात्मिका। ग्रजीव पुनस्तद्विपरीतलक्षणः। कर्मागमनद्वारमास्रवः। स च मिथ्यादर्शनाद्यात्मको द्रव्यभावरूप पुद्गलपर्यायो द्रव्यरूपश्चेतनपर्यायो भावरूप। जीवस्य चेतनाऽचेतनकर्मसम्बन्धो बन्ध। सोऽपि पूर्ववद्द्रव्यभावभेदाद्द्विविध। मिथ्या-दर्शनादिचेतनकर्मगा सह जीवस्य तादात्म्यलक्षग्रसम्बन्धो भावबन्धः। पौद्गलिकाऽचेतनकर्मणा सह सयोगरूपः सम्बन्धो जीवस्य द्रव्यबन्धः। श्रपूर्वकर्मागमिनरोधो गुप्तिसमित्यादिहेतुक सवर। सोपि

सम्यक्तव के विषयरूप स्वीकृत जीवादि तत्त्वों के प्रतिपादन के लिये सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ — जीव, अजीव, आस्रव, बन्ध, सवर, निर्जरा और मोक्ष ये सात तत्त्व हैं। चेतना लक्षण वाला जीव तत्त्व है, चेतना ज्ञानादि स्वरूप होती है। अजीव इससे विपरीत लक्षणवाला चेतना रहित होता है। कर्मों के आने के द्वार को आस्रव कहते है, वह आस्रव मिथ्यादर्शन, अविरित आदि स्वरूप है और उसके द्रव्यास्रव भावास्रव ऐसे दो भेद है द्रव्य कर्म के आने रूप पुद्गल की पर्याय द्रव्यास्रव कहलाता है, तथा चेतन की रागादि भावरूप पर्याय भावास्रव है अर्थात् द्रव्यास्रव पुद्गलरूप है और भावास्रव रागादि चिदाभास स्वरूप चेतन है।

चेतनरूप रागदि का जीव के साथ संबंध होना एवं अचेतन कर्म का सबंध होना बन्ध है, उसके पहले के समान द्रव्य बन्ध और भाव बन्ध ऐसे दो प्रकार है। मिथ्या-दर्शन आदि रूप चेतन कर्म के साथ जीव का तादात्म्य लक्षणवाला [कथिचत् तादा-तम्य लक्षणवाला] सबंध होना भाव बन्ध है। पौदगिलक अचेतन कर्म के साथ जीवका संयोग स्वरूप सम्बन्ध होना द्रव्य बन्ध कहलाता है। गुप्ति, सिमिति आदि कारणों से नवीन कर्मों का आगमन रुक जाना सवर तत्त्व है। उसके भी द्रव्य सवर और भाव सवर ऐसे दो भेद हैं। सत्ता में सचित हुए कर्मों का एक देश रूप से अभाव होना निर्जरा, उसके द्रव्य निर्जरा और भाव निर्जरा ऐसे दो भेद है, तथा सोपाय निर्जरा और निरुपाय निर्जरा ऐसे भी दो भेद है। ध्यान आदि तपश्चरण द्वारा कर्मों का भड़ जाना सोपाय निर्जरा है [इसीको अविपाक निर्जरा कहते है] अपने समय के अनुसार कर्म का उदय में आकर झड़ जाना निरुपाय निर्जरा है [इसीको

द्रव्यभाविषयत्वाद्द्वेद्या । देशत सञ्चितकर्माभावो निर्जरा । सापि पूर्ववदृद्रव्यभावरूपा सोपाया निरुपाया च सम्भवति । ध्यानादितपोभि कर्मविपाकहेतुका सोपाया । स्वकालेनैव कर्माभाविषया निरुपाया निर्जरा । सवरो निर्जराहेतुक । सकलद्रव्यभावकर्माभावो मोक्षो जीवस्येति सम्बन्धः । कथ-चित्तदव्यतिरेकात् सामानाधिकरण्येन जीवादय एव तत्त्विमिति व्यपदिश्यन्ते । तेपामेव सम्यग्दर्शनादि-जीवादीना संव्यवहारिवप्रतिपत्तिनिराकर्णार्थं नामादिनिक्षेपविधिमाह—

नामस्थापनाद्रव्यभावतस्तन्नचासः ।। ५ ॥

जातिद्रव्यगुराकिया ध्रनपेक्ष्य सज्ञाकरण नाम । तदनेकविधम् । काष्ठलेप्यचित्रकर्माक्षनिक्षेपा-दिषु सोऽयमित्येकत्वाभिसन्धानेन कृतनामकस्य वस्तुन प्रतिकृति स्थाप्यमाना स्थापना । सा सद्भावा-

स्विपाक निर्जरा कहते है जो सपूर्ण ससारी जीवों के होती है] निर्जरा का कारण सवर है। सपूर्ण द्रव्य कर्म और भाव कर्मों का अभाव होना मोक्ष है वह जीव के होता है इस तरह सबंध करना चाहिये। आस्रव आदिक कथचित् उससे अभिन्न है सामाना-धिकरण्य से जीवादि ही तत्त्व है ऐसा कहा जाता है।

विशेषार्थ—सामानाधिकरण्य या समानाधिकरण के दो भेद है, शाब्दिक समाना-धिकरण और आर्थिक समानाधिकरण । इनमे विशेष्य विशेषण रूप दो शब्दो का समान विभक्ति रूप होना शाब्दिक समानाधिकरण है, जैसे "नील च तत् उत्पल च नीलोत्पल"। यहा पर नील और उत्पल शब्द की समान विभक्ति है। जीव ही तत्त्व 'है, अजीव रूप तत्त्व है इत्यादि मे जीव और तत्त्व मे कथचित् अभेद होने से अर्थ समानता रूप आर्थिक समानाधिकरण है।

उन्ही सम्यग्दर्शन आदि तीन और जीव आदि सात तत्त्वो के सव्यवहार की विप्रतिपत्ति दूर करने के लिये नामादि निक्षेपो की विधि कहते हैं—

सूत्रार्थ—नाम, स्थापना, द्रव्य और भाव इन चार निक्षेपो द्वारा उन सम्य-ग्दर्शन आदि का एव जीवादि तत्त्वो का न्यास [प्रतिपादन] होता है।

नाम निक्षेप—जाति, द्रव्य, गुण और किया की अपेक्षा न करके संज्ञा रखना नाम निक्षेप है वह अनेक प्रकार, का है। काष्ठ कर्म लेप्य कर्म चित्र कर्म आदि मे तथा अक्ष —सतरज के गोटे आदि मे "वह यह है" इसप्रकार एकत्व के सन्धान द्वारा सद्भावभेदाद्देधा । श्राकारवती सद्भावस्थापना । श्रनाकाराऽसद्भावस्थापना । भविष्यत्पर्यायाभि-मुखमतीततत्पर्याय च वस्तु द्रव्यम् । तद्दद्विधमागमद्रव्य नो श्रागमद्रव्य चेति । तत्र जीवप्राभृतज्ञोऽ-नुपयुक्तश्रुतविकल्पाधिरूढः पुरुष श्रागमजीवद्रव्यम् । नो श्रागमद्रव्य तु त्रिविध-जीवप्राभृतज्ञशरीर नो श्रागमद्रव्य भावि नो श्रागमद्रव्य, तद्वचितिरिक्त नो श्रागमद्रव्य चेति । प्रथम त्रिकालवृत्तिभेदात्त्रि-विधम् । शरीरस्य नो श्रागमद्रव्यत्व चानुपयुक्तागमजीवद्रव्यसम्बन्धात्तद्बिह्भूतत्वाच्च बोद्धव्यम् । श्रनागतस्वपरिग्रामयोग्यं वस्तु भावि नो श्रागमद्रव्यम् । तत एव तन्मुख्यमितरत्सर्वमुपचरितिमिति ।

कृत नाम वाली वस्तु की प्रतिकृति स्थापित करना स्थापना निक्षेप है। सद्भाव स्थापना और असद्भाव स्थापना ऐसे इसके दो भेद है, साकार स्थापना को सद्भाव स्थापना कहते है और अनाकार स्थापना को असद्भाव स्थापना कहते है।

विशेषार्थ-नाम निक्षेप मे किसी व्यक्ति या वस्तु का नाम जाति आदि की अपेक्षा किये बिना ही रखा जाता है जैसे देवदत्त, जिन पालित इत्यादि । लोक व्यव-हार में जाति द्रव्य आदि के अपेक्षा भी नामकरण देखा जाता है जैसे —गौ, मनुष्य इत्यादि नाम जाति विषयक है। दण्डी, छत्री आदि दो द्रव्य के सयोगरूप द्रव्य विषयक नाम है। कृष्ण, इवेत गौर इत्यादि गुण विषयक नाम है। गायक प्जक इत्यादि किया निमित्तक नाम हैं, ऐसे नाम नाम निक्षेप से पृथक रूप है। 'वह यह हैं' इस-प्रकार स्थापना करने को स्थापना निक्षेप कहते है इसके सद्भाव और असद्भावरूप दो भेद है। लेप द्वारा निर्मित पदार्थ मे वह यह है ऐसी कल्पना होती है वह लेप्य कर्म स्थापना है। जैसे लेप चढाई हुई प्रतिमा को कहना कि यह भगवान है। काष्ठ द्वारा निर्मित वस्तु मे स्थापना करना काष्ठ कर्म स्थापना है जैसे लकड़ी के खिलौने को यह घोडा है इत्यादि कहना। कागज या दीवाल आदि पर चित्र बनाकर वह यह है ऐसा कहना चित्र कर्म है। फोटो को कहना कि यह भगवान महावीर है इत्यादि यह भी चित्र कर्म स्थापना है। जिस वस्तु की स्थापना की जा रही है उसके सदश यदि आकार है तो उसे सद्भाव स्थापना या तदाकार स्थापना कहते है। जैसे:-वीतराग भगवान आदिनाथ की वीतरागता को झलकाने वाला पाषाण आदि से निर्मित जिन-बिम्ब। उक्त वस्तु के सदश आकार नहीं हो-उसमें उसकी कल्पना करना असद्भाव 'या अतदाकार स्थापना है, जैसे—सतरज के गोटे हाथी आदि के आकार रूप नही होने पर भी उन्हे हाथी आदि रूप कहा जाता है। इसप्रकार नाम और स्थापना प्रतिपत्तव्यम् । तद्वचितिरिक्तं नो श्रागमद्रव्य द्वेधा-कर्मं नोकर्मभेदात् । कर्मं नो श्रागमद्रव्यमनेकविध-ज्ञानावरणादिकर्मविकल्पात् । तद्वन्नो कर्मं नो श्रागमद्रव्यम् । शरीरोपचयापचयिनिमित्तपुद्रगलद्रव्य-स्यानेकरूपत्वात् । तस्यापि नो श्रागमद्रव्यसम्बन्धादेव ज्ञायकशरीरवत् । तद्वचितिरिक्तत्व च कर्मं नोकर्मणोरौदारिकादिज्ञायकशरीरत्वाभावात् भावि नो श्रागमद्रव्यत्वाभावाच्च निश्चीयते । वर्तमान-तत्परिणामात्मक द्रव्यमेव भावः । सोप्यागम नो श्रागमविकल्पात् द्विप्रकार । तत्र जीवप्राभृतज्ञस्त-

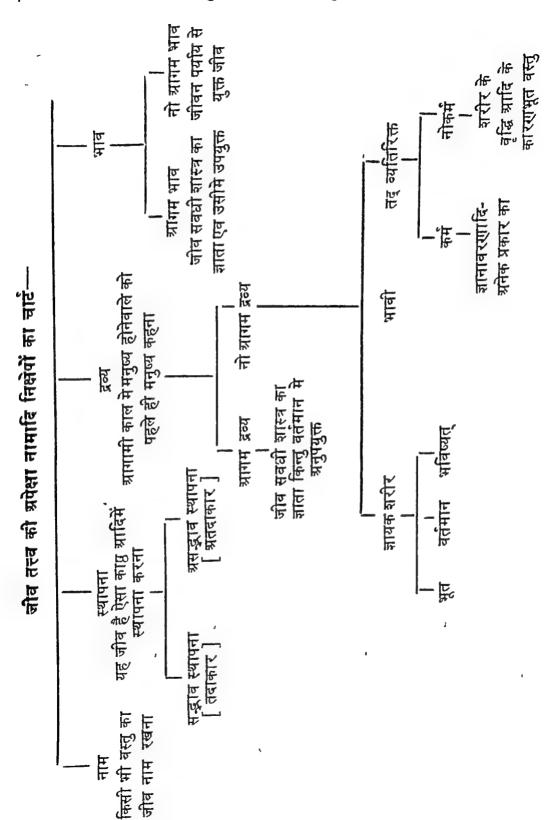
निक्षेप द्वारा लोक व्यवहार प्रचलित होता है। आगे शेष दो निक्षेपो का कथन कर रहे है।

आगामी पर्याय के अभिमुख वस्तु को द्रव्य निक्षेप कहते है अथवा जो अतीत पर्याय हो चुकी है उसकी अपेक्षा से वस्तु का कथन करना द्रव्य निक्षेप है, इसके दो भेद है आगम द्रव्य और नो आगम द्रव्य । उनमे जो जीव सबधी शास्त्र का जाता है किन्तु वर्तमान मे उस श्रुत ज्ञान के विकल्प से रहित है उस पुरुष को आगम जीव द्रव्य कहते है। नो आगम द्रव्य के तीन भेद हैं — जीव शास्त्र के ज्ञाता पुरुष का शरीर नो आगम द्रव्य १, भावि नो आगम द्रव्य २ और तर्द् व्यतिरिक्त नो आगम द्रव्य ३ । उनमे जीव शास्त्र के ज्ञाता पुरुष का शरीर रूप जो प्रथम भेद है उसके भूत, भविष्य और वर्तमान की अपेक्षा से तीन भेद है। अनुपयुक्त आगम जीव द्रव्य का , सम्बन्ध होने से तथा उससे बाह्य रूप होने से शरीर मे नो आगम द्रव्यपना घटित होता है। आगामी काल में अपने परिणाम के योग्य जो वस्तु है उसे भावि नो आगम द्रव्य कहते है। भावि नो आगम द्रव्य का ऐसा लक्षण होने के कारण यही मुख्यतया द्रव्य निक्षेप स्वरूप है, अन्य सब भेद उपचार से नो आगम द्रव्य रूप है। तद् व्यति-रिक्त नो आगम द्रव्य के भी दो भेद हैं कर्म और नोकर्म। कर्म नो आगम द्रव्य ज्ञानावरण आदि कर्म प्रकृति रूप अनेक प्रकार का है ऐसे ही नो कर्म नो आगम द्रव्य निक्षेप के अनेक भेद हैं, क्यों कि शरीर के वृद्धि और ह्रास के निमित्त रूप जो पुद्गल है वह अनेक प्रकार का है। जैसे ज्ञायक के शरीर को अनुपयुक्त आगम जीव द्रव्य के संबंध से नो आगम द्रव्यपना माना है वैसे नोकर्म पुद्गल का नो आगम द्रव्यपना है। इन कर्म और नो कर्म को "तद् व्यतिरिक्त" इस नाम से इसलिये कहते हैं कि ये औदारिक आदि ज्ञाता के शरीर रूप नहीं हैं तथा इनमें भावी नो आगम द्रव्यपना भी

दुपयुक्तश्रुतिवकल्पाधिक्तढो विवक्षित. पुरुप ग्रागमभावस्तद्वहिर्भू तो वर्तमानपर्यायाविष्टो नो ग्रागम-भावस्ततोऽन्यत्वात् । तच्छव्देन सम्यग्दर्शनादिजीवादय. परामृश्यन्ते । न्यासो निक्षेप. प्ररूपणेत्येकोऽर्थ. तेपा सम्यग्दर्शनादिजीवादीना न्यासो लोकसमयाविरोधेन यथोदाहरण योजनीय. । ते च ज्ञानादिजीवा-दयः श्रद्धानविषया नामादिभिनिक्षिप्ताः सम्यगधिकारात्परमार्थसन्तः सुनिश्चितासम्भवद्वाधकप्रमारण-त्वात् सवेदनमात्रवदित्यल प्रसङ्कोन । ग्रिधगमजसद्दर्शनोत्पत्तिहेतुतत्त्वार्थाधिगमोपायप्रदर्शनार्थमाह—

सभव नहीं है। अभिप्राय यह है कि तद् व्यतिरिक्त नाम का भेद ज्ञायक गरीर रूप भी नहीं है और भावी नो आगम द्रव्य रूप भी नहीं है यह तो उन दोनों से अतिरिक्त अन्य ही है। वर्तमान में उस परिणामरूप द्रव्य को ही भाव निक्षेप कहते है उसके भी आगम और नो आगम ऐसे दो भेद है। जीव शास्त्र का ज्ञाता एवं उस श्रुत विकल्प से युक्त आत्मा अर्थात् वर्तमान में जीव सबंधी शास्त्र के ज्ञान में जिसका उपयोग लगा हुआ है ऐसे पुरुष को आगम भाव कहते है। उससे पृथक् रूप वर्तमान [जीवन पर्याय से सहित] पर्याय युक्त को नो आगम भाव कहते है। यह आगम भाव से भिन्नरूप है।

सूत्र में तत् शब्द आया है उस तत् शब्द से सम्यक्त्वादि तथा जीवादि सात तत्वों का ग्रहण होता है। न्यास, निक्षेप और प्ररूपणा ये तीनो एकार्थवाची है। उन सम्यक्त्व आदि का तथा जीवादि का जो न्यास—निक्षेप है वह लोक और आगम में विरोध न हो इस रूपसे करना चाहिये तथा उदाहरण युक्त घटित कर लेना चाहिये। श्रद्धान के विषयभूत ज्ञानादि एवं जीवादि तत्त्व है वे नामादि से प्रतिपादित होते हैं सम्यग्पने का अधिकार होने से ये तत्त्व परमार्थभूत है, क्योंकि इनमें सुनिश्चित रूप से प्रमाण द्वारा कोई बाधा नहीं आती है, जैसे कि अपने सवेदन मात्र में सुनिश्चित रूप से कोई बाधक प्रमाण नहीं है। अब इस विषय को समाप्त करते है।



प्रमाणनयैरधिगमः ।। ६ ।।

सामान्यविशेषात्मकवस्तुपरिच्छेदक प्रमाणम् । तद्द्वेधा-प्रत्यक्षपरोक्षभेदात् । तत्र च श्रुता-ख्य प्रमाग्गमिधगमजसम्यग्दर्शनोत्पत्तेर्मु ख्यो हेतु । श्रुताख्यप्रमाग्गग्राह्यवस्त्वेकदेशद्रव्यपर्यायविषया नया । प्रमाणे च नयाक्च प्रमाग्गनया वक्ष्यमाग्गलक्षग्गास्तैस्तत्त्वार्थानामिधगमो निक्चय. क्रियते । मध्यमरुचिविनेयाभिप्रायवशात्तत्त्वार्थाधिगमोपायान्तरसूचनार्थमुच्यते—

निर्देशस्वामित्वसाधनाधिकरणस्थितिविधानतः ॥ ७ ॥

किलक्षण सम्यग्दर्शनम् । किलक्षगो जीव इति वा प्रश्ने ''तत्त्वार्थश्रद्धान सम्यग्दर्शन'' ''वेतनालक्षगो जीव'' इति वा वस्तुस्वरूपकथन निर्देश । कस्य सम्यग्दर्शन जीवो वेत्यनुयोगे जीवस्य

जो अधिगमज सम्यक्तव की उत्पत्ति में हेतु भूत है उन जीवादि तत्त्वों के अधि-गम के उपाय का निरूपण करते है—

सूत्रार्थ-प्रमाण और नयो द्वारा जीवादि पदार्थों का ज्ञान होता है।

सामान्य विशेषात्मक पदार्थ होते है ऐसे सत्यभूत पदार्थों को जानने वाला ज्ञान प्रमाण कहलाता है, उसके दो भेद है, प्रत्यक्ष प्रमाण और परोक्ष प्रमाण। उसमे श्रुत नामका जो प्रमाण है वह सम्यक्त्व के उत्पत्ति मे प्रमुख कारण है। श्रुत संज्ञक प्रमाण द्वारा ग्रहण करने योग्य वस्तु के द्रव्य और पर्यायरूप एकदेश—अश को विषय करने वाले नय होते है। प्रमाण और नय इन पदो मे द्वन्द्व समास हुआ है। प्रमाण और नयों का लक्षण आगे कहेंगे, उन प्रमाण और नयों द्वारा तत्त्वार्थों का अधिगम अर्थात् निश्चय किया जाता है।

मध्यम रुचि वाले शिष्यो के अभिप्राय के अनुसार तत्त्वार्थों के जानने के अन्य उपायो को सूचित करते हुए अग्रिम सूत्र अवतरित होता है—

सूत्रार्थ — निर्देश, स्वामित्व, साधन, अधिकरण, स्थिति और विधान इनसे भी जीवादि तत्त्वो का अधिगम—ज्ञान होता है। सम्यक्त्व का लक्षण क्या है ? जीव किस लक्षण वाला है इत्यादि प्रश्न होने पर तत्त्वार्थों के श्रद्धान को सम्यक्त्व कहते है, चेतना लक्षण वाला जीव होता है इसप्रकार वस्तुस्वरूप का कथन करना निर्देश कहलाता है। सम्यक्त्व या जीव किसके होते है ऐसा प्रश्न होने पर जीवके सम्यग्दर्शन होता है अर्थात

सम्यग्दर्शन स्वात्मनो जीव इति वाधिपतित्वकथन स्वामित्वम् । केन साध्यते सम्यग्दर्शनजीवो वेति प्रश्ने ग्रन्तरङ्गविहरङ्गतत्साधकतमत्वख्यापन साधन । क्व सम्यग्दर्शन क्व जीव इति वा प्रश्ने जीवे सम्यग्दर्शनम् । निश्चयात्स्वात्मिन जीवो व्यवहाराल्लोके शरीरे वा तिष्ठतीत्याधारप्रकाशनमधि-करणम् । सम्यग्दर्शनस्य जीवस्य वा कियान् काल इति प्रश्नेऽन्तर्मुं हूर्तादिसाद्यपर्यवसानानन्तकाल-कृतावस्थानिरूपण्मनादिनिधनादिकालस्वरूपकथन वा स्थिति । कितिविध सम्यग्दर्शन कितप्रकारो जीव इति वा प्रश्ने एकदित्रचादिसङ्ख्येयासङ्ख्येयानन्तभेदकथन विधानम् । प्रवृत्ति फल चेत्यपरम-प्यनुयोगद्वय कैश्चिदत्रोक्तम् । तत्र प्रवृत्तिरुत्पादव्ययध्रीव्यवृत्तिरुच्यते । फलन्त्वाजवञ्जवीभाव – ससार इत्यर्थ. । एव ज्ञानचारित्राजीवादिष्वप्युदाहार्यन्त इमे निर्देशादय । सकलनिर्दिश्यमानादिवस्तु-

सम्यग्दर्शन का स्वामी जीव है, जीव का स्वामी खुद जीव ही है इसतरह आधिपत्य बतलाना स्वामित्व कहलाता है। सम्यग्दर्शन या जीव किसके द्वारा साध्य है ऐसा प्रश्न आने पर इनके अन्तरग और बहिरग रूप साधकतम कारण बतलाना 'साधन' है। सम्यग्दर्शन कहा पर है, अथवा जीव कहाँ पर ऐसा प्रश्न उठने पर जीव में सम्यग्दर्शन रहता है। निश्चय की अपेक्षा जीव अपने में रहता है और व्यवहार की दृष्टि से लोक में या शरीर में रहता है इसतरह आधार का कथन अधिकरण समझना चाहिये। सम्यग्दर्शन का या जीव का कितना काल है ऐसा प्रश्न होने पर अन्तर्मु हूर्त से छेकर सादि अनन्त रूप सम्यग्दर्शन का काल है [उपशम सम्यवत्व का काल जघन्य तथा उत्कृष्ट अन्तर्मु हूर्त, क्षयोपशम सम्यवत्व का काल अन्तर्मु हूर्त जघन्य व छ्यासठ सागर उत्कृष्ट काल है। क्षायिक सम्यवत्व का काल सादि अनन्त है] जीव का काल अनत है अर्थात् जीव सदा ही रहता है इत्यादि रूप वस्तु के कालकृत अवस्था का निरूपण "स्थिति" कहलाती है। अथवा अनादि निधन स्वरूप जो कालद्रव्य है उसका कथन करना 'स्थिति' है। सम्यग्दर्शन। कितने प्रकार का है, जीव कितने प्रकार का है ऐसा प्रश्न होने पर एक दो तीन आदि रूप सख्यात असख्यात और अनन्त भेदो का कथन 'विधान' है।

इसतरह निर्देश, स्वामित्व आदि ये छह अनुयोग है। कोई इनमे प्रवृत्ति और फल ऐसे दो अनुयोग और भी मानते है तथा प्रवृत्ति और फल का लक्षण इसप्रकार करते हैं—उत्पाद, व्यय और ध्रीव्य रूप वृत्ति 'प्रवृत्ति' कहलाती है, ससरण भाव 'फल' है।

विषया श्रुतज्ञानविशेषा प्रमाणात्मका । तदेकदेशविषया नयविशेषात्मकाः । तैश्च निर्देशादिभिस्त-न्वार्थाधिगमो भवति । विस्तररुचिप्रतिपाद्याशयापेक्षयाऽधिगमोपायमुपलक्षयति—

सत्सङ्ख्याक्षेत्रस्पर्शनकालान्तरभावाल्पबहुत्वैश्च ॥ ८ ॥

यत्सकलपदार्थाधिगममूल जीवादिद्रव्य मिथ्यादर्शनादिगुगास्तित्वसामान्यविशेषविषय श्रुत-ज्ञानिमित्त सदित्यिभधान तत्सकलादेशत्वादनुमन्यते । श्रथवा सग्रह्व्यवहारिनिमित्तविकलादेशत्वा-त्सिदित्याख्यायते । भेदगगाना सङ्ख्या । वर्तमानिनवाससामान्य क्षेत्रम् । तदेव त्रिकालविषय स्पर्शनम् । वर्तनादिलक्षगा काल. । स च परमार्थव्यवहारविकल्पाद्देधा । कस्यवित्सम्यग्दर्शनादेर्गुगस्य सन्तानेन

यहां पर जैसे सम्यग्दर्शन और जीवतत्त्व मे निर्देशादि घटित किये है वैसे ज्ञान, चारित्र तथा अजीवादि मे भी घटित कर लेना चाहिये।

ये निर्देशादि छह अनुयोग सपूर्ण रूप से वस्तु को विषय करते है तो श्रुतज्ञान रूप प्रमाणात्मक बन जाते है और यदि उस वस्तु के एकदेश को विषय करते है तो नयात्मक बनते है। इसप्रकार उन निर्देश आदि के द्वारा तत्त्वार्थों का ज्ञान होता है।

अब विस्तर रुचि शिष्य के अभिप्रायानुसार अधिगम का उपाय बतलाते हैं—

सूत्रार्थ—सत्, सख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, भाव और अल्पबहुत्व इन आठ अनुयोगो द्वारा भी उन जीवादि तत्त्वो का अवबोध होता है।

जो सकल पदार्थों के अधिगम का मूल है, मिथ्यादर्शनादि गुणो के अस्तित्व वाले सामान्य विशेषात्मक जीवादि द्रव्यों को विषय करता है, श्रुतज्ञान का निमित्त है वह सत् है [अर्थात् सपूर्ण वस्तु के सत्—अस्तित्व का ग्राहक महासत्ता रूप सत् है] यह सकलादेशी सत् है । अथवा सग्रह के व्यवहार का निमित्त होने से विकलादेशी रूप सत् है [यह सत् वस्तु के अवान्तर सत्ता ग्राहक स्वरूप है] अभिप्राय यह है कि 'सत्' ऐसा कहने से सपूर्ण वस्तुओं का अस्तित्व ग्रहण होता है अतः यह सकलादेशी महासत्ता ग्राहक है । 'जीव द्रव्य है 'इत्यादि रूप सत् एक वस्तु के अस्तित्व का सूचक होने से विकलादेशी अवान्तर सत्ता ग्राहक 'सत्' है । इसतरह यह 'सत्' अनुयोग है । भेदों की गणना को संख्या कहते हैं । वर्त्तमान के निवास सामान्य को 'क्षेत्र' कहते हैं । विकला के निवास क्षेत्र को 'स्पर्शन' कहते हैं , वर्त्तनादि लक्षणवाला काल है, उसके

वर्तमानस्य कुतिष्वित्कारणान्मध्ये विरहकालोऽन्तरम् । ग्रौपक्षमिकादिर्भाव । सह्वचाताद्यन्यतम-निश्चयोप्यर्थाना परस्परिविषेपप्रतिपत्तिनिमित्तमल्पबहुत्वम् । एतैण्च मम्यग्दर्णनादिजीवादीनामधिगमो भवतीति वेदितव्यम् । ननु च सत्येवास्तित्वेऽर्थानां निर्देशो घटत इति निर्देशादेव मद्ग्रहण मिद्धम् । विधानग्रहणात्सङ्खचा लव्धा । ग्रधिकरणग्रहणात् क्षेत्रस्पर्णनयोग्रहणाम् । स्थितग्रहणात्कालस्या-वगमः । भावस्तु नामादिनिक्षेपे उपात्त एव । ग्रन्तरात्पबहुत्वयोग्पि पूर्वमूत्र एवोपादान कर्तव्यम् । तस्मात्पृथवसूत्रेण सदादीना पुनरुपादानमनर्थक स्यादिति । मत्य विस्तरक्षिप्रतिपाद्याश्याऽपेक्षयेत्युक्त-मेव प्राक् । प्रतिपाद्या हि केचित्सक्षेपेण केचिद्धिस्तरेणाऽपरे नातिसक्षेपेण नातिविस्तरेण किंतु मध्यम-प्रतिपत्त्या प्रतिपाद्या भवन्ति । तस्मात्सक्षेपरुचिमध्यमक्चिविस्तरक्चिष्ठिष्यप्रतिपादनार्थं क्रमेण सूत्र-त्रय कृतिमिति वोद्धव्यम् । ग्रन्यथा हि यदि तीक्ष्णमतय सक्षेपरुचय एव प्रतिपाद्या स्युन्तदा प्रमाण-

परमार्थकाल और व्यवहारकाल ऐसे दो भेद हैं। सन्तानरूप से वर्तमान सम्यग्दर्शन आदि किसी गुण का किसी कारणवश वीच मे विरह काल होना अन्तर है [अर्थात् सम्यक्त्व आदि की प्राप्ति हुई अन्तर्मु हूर्त आदि काल के वाद वह छूट गया पुन कभी अपने योग्य समय मे प्राप्त हुआ इसके वीच मे सम्यक्त्व का जो विरह—अभाव हो गया उसे 'अन्तर' कहते है ऐसा किसी भी गुण पर्याय मे घटित करना अन्तर अनुयोग द्वार है] औपशमिक आदि "भाव" है। सख्यात् आदि द्वारा पदार्थों की परस्पर की विशेषता जानने के लिये कथन करना "अल्पवहुत्व" अनुयोग है। इन आठ अनुयोगो द्वारा भी सम्यग्दर्शन आदि का तथा जीवादि का अधिगम होता है।

शका—पदार्थों का अस्तित्व होने पर ही निर्देश घटित होता है इसलिये निर्देश के ग्रहण से ही सद् का ग्रहण हो जाता है, इसीप्रकार विधान के ग्रहण से सख्या आ जाती है, अधिकरण के कथन से क्षेत्र और स्पर्शन का ग्रहण होता है, स्थिति के ग्रहण से काल का अवगम सिद्ध है। नामादि निक्षेपों में भाव आ चुका है, रही बात अन्तर और अल्पबहुत्व की सो इन दोनों को पूर्व के सूत्र में ही छे छेना चाहिये। इसप्रकार सद् आदि वाला यह आठवा सूत्र पृथक् रूप से ग्रहण करना व्यर्थ ठहरता है ?

समाधान—यह कथन सत्य है किन्तु हमने इसका उत्तर पहले ही दिया है कि विस्तर रुचि शिष्यों के आशय के अनुसार इस सूत्र का अवतार हुआ है। वयोकि कोई शिष्य वर्ग सक्षेप से समझाने योग्य होते है तथा कोई विस्तार से समझाने योग्य होते हैं और कोई न अति सक्षेप से न अति विस्तार से किन्तु मध्यम रूप से समझाने

नयैरिधगम इत्यनेनैव तत्प्रतिपित्तिसिद्धौ किमन्यसूत्रारम्भेणेति । ते च सदादयः सकलाद्रेशित्वाच्छ्रुता-ख्यप्रमागात्मका , विकलादेशित्वान्नयात्मकाश्च भवन्ति । तेषा च जीवस्थानगुग्गस्थानमार्गग्गास्थान-वेदिभिरागमानुसारेग्ग योजना कर्तव्या । तदेव सम्यग्दर्शन व्याख्यातम् । तदनन्तरिमदानी सम्यग्ज्ञान विचारार्हमिति तत्प्रतिपादनार्थमाह—

मतिश्रुतावधिमन पर्ययकेवलानि ज्ञानम् ।। ६ ।।

मितज्ञानावरणक्षयोपशमे सित पञ्चिभिरिन्द्रियैर्मनसा च यथास्वमर्थान्मन्यते मनुते वा पुरुषो यया सा मित । मननमात्र वा मित । निरूप्यमाण यदेव श्रूयते ज्ञायते येन तदेव श्रुतम् । श्रृरणोति जानातीति वा श्र्तम् । श्रवणमात्र वा श्रुतम् । श्रवाग्धीयते पुद्गलद्रव्यस्य तिद्वपयस्याध प्राचुर्यादधः प्रयुज्यते ग्रवच्छिन्नविषयो वा ज्ञानविशेपोऽविध । परकीयमनोगतोर्थोऽपि मन उच्यते तत्साहचर्यात् । तस्य पर्ययण परिगमन समन्ताद्बोधन मन पर्यय । तत्र ज्ञानसाधनत्व प्रति मनसो न प्राधान्यम् । तत्र

योग्य होते हैं, इस दृष्टि से संक्षेप रुचि, मध्यम रुचि और विस्तर रुचि शिष्यों को समझाने के लिये कमशा तीन सूत्र [प्रमाण, निर्देश, सत्] सूत्रकार उमास्वामी आचार्य देव ने रचे हैं। यदि तीक्ष्ण बुद्धि वाले सक्षेप रुचि शिष्य ही प्रतिपाद्य होते तो "प्रमाणनयैरधिगम उस एक सूत्र से ही उनको प्रतीति हो जाती अन्य सूत्र के आरभ से प्रयोजन ही नही रहता।

ये सत् आदि अनुयोग सकलादेशों [सकल रूप से वस्तु के प्रतिपादक] है तो श्रुत नाम के प्रमाण स्वरूप है और यदि विकलादेशी [एकदेश रूप से वस्तु के प्रतिपादक] है तो नय ज्ञान स्वरूप है। गुणस्थान, मार्गणास्थान और जीवस्थानों को जानने वाले पुरुषों को इन अनुयोगों की आगमानुसार योजना करनी चाहिये।

इसतरह सम्यग्दर्शन का व्याख्यान किया, उसके अनन्तर अब सम्यग्ज्ञान विचारने योग्य है अत. उसके प्रतिपादन के लिये सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ-मितज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मन.पर्ययज्ञान और केवलज्ञान ये पाच सम्यग्ज्ञान है-

मितज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम होने पर पाच इन्द्रिया और मन के द्वारा यथा योग्य अपने विषयभूत पदार्थों को जिसके द्वारा जाना जाता है, अथवा जिसके द्वारा पुरुष उक्त पदार्थों को जानता है वह मृति है "मन्यते मनुते अर्थान् इति मिति." तस्यापेक्षामात्रत्वाद्यथाऽभ्रे चन्द्रमसपश्येत्यत्राभ्रस्यापेक्षामात्रत्वम् । यिन्निमित्तमिथिनः केवन्ते मेवन्ते बाह्यमाभ्यन्तरः च तपः कुर्वन्ति तत्केवलम् । ग्रथवा यदसहाय सकलावरणक्षयोद्भूत ज्ञान तत्केवल-मित्याख्यायते । तानि मत्यादीनि पञ्च प्रत्येक सम्यगिधकारात्सम्यग्ज्ञानव्यपदेशानि भवन्ति । ज्ञान-स्यैव प्रामाण्यख्यापनार्थं प्रमाणस्वरूपसख्याविप्रतिपत्तिनिराकरणार्थं चाह—

तत्प्रमाणे ।। १० ।।

तदित्यनेन सम्यक्तानस्य परामर्गः । प्रमिगोति प्रमीयतेऽनेन प्रमितिमात्र वा प्रमाग्गम् । स्वा-तन्त्रचिवक्षया कर्तृं साधनत्वम् । पारतन्त्रचिवक्षया करगादिसाधनत्व यथात्र तथान्यत्रापि यथा-

यह मित शब्द की निक्क्ति है। अथवा मनन मात्र मित है। निक्पण किया हुआ जो सुना जाता है, जाना जाता है, जिसके द्वारा वह श्रुत है, सुनता है, जानता है वह श्रुत है अथवा श्रवण मात्र श्रुत है। "अवाग् धीयते इति अवधिः" जो पुद्गल द्रव्य को विषय करता है, प्रचुरता से नीचे की ओर जानता है अथवा मर्यादित विषयवाला है उस ज्ञान विशेष को अवधि कहते है। पर के मन मे स्थित पदार्थ को साहचर्य के कारण मन कहते है उसको पर्ययण अर्थात् सब ओर से जानना मनःपर्यय है, उसमे ज्ञानपने की सिद्धि मे मन की प्रधानता नहीं है, केवल अपेक्षा मात्र है, जैसे किसी ने कहा कि आकाश में चन्द्रमा देखों, इसमें देखने रूप किया में आकाश की अपेक्षा मात्र है, अभिप्राय यह है कि मन पर्यय ज्ञान मन में स्थित पदार्थ को जानता है, उस जानन किया मे मन की सहायता नहीं छेता, मन पर्यय ज्ञान के विषय का मन केवल आधार मात्र है। जैसे चन्द्रमा का आधार आकाश है। जिसके लिये अर्थीजन सेवन करते हैं बाह्याभ्यन्तर तप करते हैं वह केवलज्ञान है, अथवा जो असहाय है सकल आवरण कर्मों के क्षय से उत्पन्न होता है वह केवलज्ञान है।

सम्यग् शब्द का अधिकार होने से ये पाचो ही मित आदि सम्यग्ज्ञान स्वरूप हैं।

अब आगे ज्ञान ही प्रमाण है इस बात को बतलाने के लिये तथा प्रमाण के स्व-रूप तथा सख्या सबधी विवाद दूर करने के लिये सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ — मित आदि वे पाचो ज्ञान प्रमाण है। सूत्र मे तृत् शब्द सम्यक्तान का सूचक है, "प्रमिणोति प्रमीयतेऽनेन प्रमिति मात्र वा प्रमाणम्" जानता है इसके द्वारा जाना जाता है अथवा जाननामात्र प्रमाण है [यह प्रमाण शब्द की निरुक्ति है]

सम्भव योजनीयम् । यदेव मत्यादिचेतन स्वार्थव्यवसायात्मक सम्यग्ज्ञान तदेव प्रमाण भवति । तद्विप-रोतस्य सिन्नकर्षादे प्रमारात्वायोगाद्घटादिवत् । द्रव्येन्द्रियप्रदीपालोकादीनामप्युपचारात्प्रामाण्या-म्युपगमात् । द्विवचननिर्देशाद्द्वे एव प्रमाणे—परोक्ष प्रत्यक्ष चेति, शेषानुमानोपमादीनामत्रैवान्त-भीवात् । तत्र परोक्षप्रतिपादनार्थमाह—

श्राद्ये परोक्षम् ॥ ११ ॥

द्विचनसामर्थ्यादाद्यमितसमीप श्रुतमप्याद्यमित्युपचर्यते । ग्राद्ये मितश्रुते इत्यर्थे । पराण्या-त्मनोपात्तानीन्द्रियमनासि, ग्रनुपात्तानि प्रदीपाद्यालोकपरोपदेशादीनि च प्रोच्यन्ते । तदपेक्ष सम्यग्ज्ञान परोक्ष् विशिष्ट वैशद्याभावात्सव्यवहारानपेक्षया सूत्रक्रममपेक्ष्याद्ये मितश्रुते परोक्ष प्रमाण भवति । सव्यवहारापेक्षया तु देशतो वैशद्यसम्भवात्स्वसवेदनमिन्द्रियज्ञान च प्रत्यक्षमिति चाख्यायते । प्रत्यक्ष-स्वरूपनिरूप्णायाह—

प्रमाण शब्द स्वातन्त्र्य विवक्षा में कर्ण साधन बनता है, परतन्त्र विवक्षा में करणादि साधन हैं, जैसे यहाँ प्रमाण शब्द की निरुक्ति में विवक्षा कही है वैसे अन्यत्र भी यथांसभव लगना चाहिये। जो चेतन स्वरूप है, स्व-पर का निश्चायक है एवं मित आदि सम्यक्तान स्वरूप है वही प्रमाण कहलाता है, इससे विपरीत जो सिन्नकर्ष आदि हैं वे प्रमाण नहीं है क्योंकि वे घट आदि के समान अचेतन स्वरूप है। स्पर्शनादि द्रव्येन्द्रियाँ, दीपक, प्रकाश आदि को तो उपचार मात्र से प्रामाण्य है। सूत्र में "प्रमाणे" ऐसा द्विच्चन प्रयोग है इससे प्रमाण दो ही प्रकार का है ऐसा नियम बनता है। प्रत्यक्ष और परोक्ष दो ही प्रमाण है। शेष अनुमान उपमा आदि इन्ही दो प्रमाणों में अन्तर्भूत है।

परोक्ष प्रमाण का प्रतिपादन करते है।

सूत्रार्थ — आदि के दो ज्ञान परोक्ष प्रमाण है। सूत्रस्थ द्विवचन के सामर्थ्य से आदि के मितज्ञान के समीप होने से श्रुत को भी उपचार से आद्य शब्द से कहा है। आद्ये अर्थात् मित-श्रुतज्ञान। आत्मा द्वारा उपात्त इन्द्रिय और मन को 'पर' शब्द से कहा जाता है, तथा अनुपात्त स्वरूप दीपक, प्रकाश, परोपदेश आदि को भी 'पर' कहने है, उनको अपेक्षा लेकर जो सम्यग्ज्ञान होता है वह परोक्ष है। इस ज्ञान मे विशिष्ट निर्मलता नही है। यहा पर सव्यवहार से प्रत्यक्ष कहने की अपेक्षा [विवक्षा] नहीं है। सूत्रक्रम की अपेक्षा आदि के मितज्ञान श्रुतज्ञान परोक्ष होते हैं। सव्यवहार की अपेक्षा एकदेश वैश्वद्य होने से स्वसवेदनज्ञान और इन्द्रियज्ञान प्रत्यक्ष कहलाता है।

प्रत्यक्षमन्यत् ॥ १२ ॥

त्रक्ष्णोति व्याप्नोति जानातीत्यक्ष श्रात्मा । तमेवात्मान प्रत्याश्रित सम्यक्तानमिन्द्रिया-निन्द्रियाद्यनपेक्ष प्रत्यक्षमिति व्यपदिश्यते । श्रन्यदविधमन पर्ययक्षेवलज्ञानित्रतयमित्यर्थः । मितश्रुता-भ्यामविशिष्टमवध्यादिसवेदनित्रतय वैशद्यप्रकर्षयोगान्मुख्य प्रत्यक्षमिति सलक्ष्यते । तच्च सकलविवल-विकल्पाद्देघा । सकलप्रत्यक्ष । क्वेवलज्ञानम् । विकलप्रत्यक्षमविधमन पर्ययज्ञानद्वितयम् । मितज्ञाना-न्तर्भू ततन्द्वे दस्मृत्यादिप्रतिपादनार्थमुच्यते—

मतिः स्मृतिः संज्ञा चिन्ताभिनिबोध इत्यनर्थान्तरम् ॥ १३ ॥

- ग्रन्तर्वहिश्च परिस्फुटं मन्यते यया सा मित । व्यवहारप्रत्यक्ष स्वसवेदनिमिन्द्रियज्ञान च प्रोच्यते । स्मर्यते यया सा स्मृति । स्मरणमात्र वा स्मृति । तदित्यतीताकारावभासिनी प्रतीति-

प्रत्यक्ष का स्वरूप कहते है-

सूत्रार्थ—शेष तीन ज्ञान प्रत्यक्ष है। "अक्ष्णोति" इति अक्ष आत्मा" जो व्याप्त होता है अर्थात् जानता है वह अक्ष आत्मा है, उस आत्मा के ही जो अश्रित है, इन्द्रिय और मन आदि अपेक्षा रहित है वह सम्यन्ज्ञान प्रत्यक्ष है। अन्यत् शब्द से अवधि मन:पर्यय और केवल इन तीन ज्ञानों को ग्रहण किया है। मित और श्रुत से जो अवशिष्ट अवधि आदि तीन ज्ञान है वे उत्कृष्ट निर्मल होने से मुख्य प्रत्यक्ष है। उस प्रत्यक्ष के सकल प्रत्यक्ष और विकल प्रत्यक्ष ऐसे दो भेद हैं। केवलज्ञान सकल प्रत्यक्ष है। अवधि और मन पर्यय विकल प्रत्यक्ष है।

मतिज्ञान के अन्तर्गत जो स्मृति आदि है उनका प्रतिपादन करते है-

सूत्रार्थ — मित, स्मृति, सज्ञा, चिन्ता और अभिनिबोध ये सब एकार्थवाची हैं। अन्तः और बाह्य को स्फुट रूप माना—जाना जाय जिसके द्वारा उसे मित कहते हैं इससे व्यवहार प्रत्यक्ष स्वसवेदन ज्ञान और इन्द्रिय ज्ञान लेते हैं। जिसके द्वारा, स्मरण हो वह स्मृति है अथवा स्मरण मात्र स्मृति है "वह" इसतरह अतीत आकार अवभा-सिनी प्रतीति स्मृति है ऐसा जानना चाहिये। सज्ञान सज्ञा है वही यह है इसप्रकार अतीत और वर्तमान ऐसे दो आकारों का अवभासनरूप प्रत्यभिज्ञान संज्ञा है। चिन्तन चिन्ता है, देशान्तर और कालान्तर मे स्थित जो कोई भी धूम है वह सब ही अग्न से उत्पन्न होता है बिना अग्न के नहीं होता, इसप्रकार व्याप्ति का ग्रहण करने-

रित्यर्थः । सज्ञान सज्ञा । तदेवेदिमित्यतीतवर्तमानाकारद्वयावभासक प्रत्यभिज्ञानमुच्यते । चिन्तन चिन्ता । देशान्तरे कालान्तरे च यावान् किश्चद्धूम. स सर्वोप्यिग्निजन्माऽनिग्निजन्मा वा न भवतीति व्याप्तिप्रह्णमूहाय्यं सम्यग्ज्ञान कथ्यते । लिङ्गाभिमुखस्य नियतस्य लिङ्गिनो बोधन परिज्ञानमिभिनिवोधः स्वार्थानुमानभण्यते । बहिण्याव्दोच्चारणपूर्वक परार्थानुमान तु श्रुतेऽन्तर्भवति । इति शव्दः प्रकारार्थं । ग्राद्यर्थो वा । तेनेव प्रकारा एवमादिर्वा या प्रतीति. सा सर्वा सग्रहीता भवति । सा च प्रतिभा बुद्धिमेधाप्रज्ञादि । प्रकारार्थक्चात्र मितज्ञानावरणक्षयोपशमिनिमित्तत्वम् । ग्रनर्थान्तरमर्थस्याभिदः । ततो मितज्ञानसामान्यादेशादनर्थान्तरत्वे मित मितज्ञानपर्यायशव्दाः स्मृत्यादयो वेदितव्याः । यया शचीपतेदेवेन्द्रार्थस्य वाचकाः शक्तेन्द्रपुरन्दरादयः शव्दाः । सत्यिष कथिचद्वश्चृत्पत्त्यार्थभेदे पर्याय-गर्वेदा रुद्धा लोके प्रतीयन्ते । किनिमित्तं मितज्ञान जायत इत्याह—

तदिन्द्रियानिन्द्रियनिमित्तम् ।। १४ ॥

तदित्यनेन मत्यादिप्रकारैकज्ञानस्य परामर्ण । इन्द्रस्यात्मन कर्ममलीमसस्य सूक्ष्मस्य च तिङ्गमर्थोपलम्भे सहकारिकारण ज्ञायक वा यत्तदिन्द्रियम् । इन्द्रेग् नामकर्मगा वा जन्यमिन्द्रियम् ।

वाला ऊहा नाम का सम्यग्जान संज्ञा कहलाता है। लिग के अभिमुख नियत लिंगी का वोध अभिनिवोध कहलाता है अर्थात् स्वार्थानुमान को अभिनिवोध कहते है। शब्द के उच्चारण पूर्वक होने वाला वाह्यहण परार्थानुमान ज्ञान का श्रुतज्ञान में अन्तर्भाव होता है अर्थात् स्वार्थानुमान मितज्ञान स्वरूप है और परार्थानुमान श्रुतज्ञान स्वरूप है। इति शब्द प्रकार वाची है अथवा आद्य वाचक है, इस इति शब्द से इसप्रकार की जो प्रतीति है वह सर्व ही मित में सगृहोत होती है। वह प्रतिभा, मेधा, बुद्धि प्रज्ञा आदि ज्ञान रूप है, इन सबका मितज्ञान में अन्तर्भाव होता है। ये सब प्रकार मितज्ञानावरण कर्म के क्षयोपश्चम से होते हैं अनर्थान्तर अथात् अर्थ में भेद नहीं होना। अतः मितज्ञान सामान्य की अपेक्षा अभेद होने से स्मृति आदि मितज्ञान के पर्याय वाचक शब्द है ऐसा ज्ञानना चाहिये। जैसे शचीपित देवेन्द्र अर्थ के वाचक शक्, इन्द्र, पुरन्दर आदि होते हैं। इनमें कर्थंचित् ब्युत्पित्त निमित्तक भेद है फिर भी लोक में पर्याय वाचक शब्द प्रचलित रहते ही है।

किस निमित्त से मितज्ञान उत्पन्न होता है इस बात को अग्रिम सूत्र मे कहते हैं—

सूत्रार्थ—वह मितज्ञान इन्द्रिय और मन के निमित्त से होता है। तत् शब्द से मत्यादि एक प्रकार के ज्ञान का ग्रहण होता है। इन्द्र आत्मा को कहते है। सूक्ष्म

नेन्द्रियमनिन्द्रियम् । नो इन्द्रिय च प्रोच्यते । ग्रित्रेपदर्थे प्रतिषेद्यो द्रष्ट्रच्यो यथाऽनुदरा कन्येति । तेने-न्द्रियप्रतिषेवेनात्मनः करण्मेव मनो पृह्यते । तदन्तः करण चोच्यते । तस्य वाह्यो न्द्रियंग्रंहणाभावा-दन्तर्गत करण्मन्त करण्मिति व्युत्पत्ते । निमित्त कारण हेतुरित्यर्थः । तन्मत्यादिप्रकार ज्ञानिमन्द्रि-यानिन्द्रियनिमित्त नार्थजन्यमर्थस्य ग्राह्यत्वेन कर्मरूपत्वात् तत्र चाद्यं मित्ररूपिमन्द्रियानिन्द्रियनिमित्तम् । स्मृत्यादिक पुनर्रनिन्द्रियनिमित्तमिति विशेषो द्रष्टव्यः । मित्रज्ञानभेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

श्रवग्रहेहावायधारणाः ॥ १५ ॥

विषयविषयिसम्बन्धे सति भ्वेतत्वादिविशेषरहितवस्तुसत्तावभासिनी निर्विकित्पका दर्शनाख्या प्रतीतिर्जायते । तदनन्तर अवग्रहो भवति । यथा तदहर्जातस्य प्रथमसमयोन्मेषकाले वालकस्य भ्वेतत्वा-

और कमं से मैले ऐसे आत्मा का जो लिंग-चिह्न है उसे इन्द्रिय कहते हैं अथवा पदार्थ के जानने मे जाता को जो सहकारो हो वह इन्द्रिय है। इन्द्र नाम कमं को भी कहते हैं जो उससे जन्य है उसे इन्द्रिय कहते हैं। "न इन्द्रिय अनिन्द्रिय अथवा नो इन्द्रिय" इसप्रकार यहा अनिन्द्रिय शब्द की निरुक्ति है, यहा ईषत्-किंचित् अर्थ में नृज्य समास हुआ है, जैसे अनुदरा कन्या। इन्द्रिय के प्रतिषेध करके जो आत्मा का करण हो वह ग्रहण किया है अनिन्द्रिय शब्द मनका वाचक है उसे अन्त.करण भी कहते हैं। क्योंकि बाह्य स्पर्शनादि इन्द्रिय द्वारा ग्रहण नही होने से अदर का करण अन्त करण ऐसी व्युत्पत्ति है। निमित्त का अर्थ कारण या हेतु है। वह मित आदि प्रकार का [मित, स्मृति इत्यादि] ज्ञान इन्द्रिय और मन के निमित्त से होता है, वह ज्ञान पदार्थ से उत्पन्न नही होता, क्योंकि पदार्थ तो ज्ञान द्वारा ग्राह्य होने से ज्ञान की जानन रूप किया के कर्म हैं। भाव यह है कि बौद्ध लोग ज्ञान पदार्थ से पैदा होता है ऐसा मानते हैं, उनका कहना ठीक नही है ज्ञान जड पदार्थ से पैदा न होकर इन्द्रिय अनिन्द्रिय की सहायता से होता है, पदार्थ तो ज्ञान के विषय हैं न कि जनक अस्तु।

मति, स्मृति, सजा आदि जानो मे से पहला मतिरूप जान इन्द्रिय और मन के निमित्त से होता है। स्मृति आदिक तो अनिन्द्रिय—मन से होते हैं ऐसा विशेष जानना चाहिये।

मतिज्ञान के भेद बतलाते है-

सूत्रार्थ-अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा ये मितज्ञान के भेद है। विषय और विषयी [पदार्थ और ज्ञान] के सबध होने पर सफेद आदि की विशेषता से दिविशेषवस्तुप्रतिभासः सिवकल्पकोऽवग्रहो भवति यथेद दृष्टं यद्वस्तु तच्छ् वेतिमिति । तत एव सत्यिष परिच्छित्तिमात्राविशेषे दर्शनावग्रहयोनिविकल्पकत्वसिवकल्पकत्वकृतो भेदः परिस्फुटः प्रतीयत इति । ततः श्वेतिमद वस्तु किं बलाका पताका वेति सशयविच्छेदार्थमवग्रहीतवस्तुगतिवशेषाकाक्षरणमात्मनः प्रयत्नविशेष ईहा । कुतिश्चत्तदगतोत्पतनपक्षविक्षेपादिविशेषविज्ञानाद्बलाकैवेय न पताकेत्यवधारण निश्चयोऽवाय । निश्चितस्य कालान्तराविस्मरणकारण धारणा । यथा सैवेय बलाका या पूर्वाल्ले मया दृष्टा । तदेव मितज्ञानमवग्रहेहावायधारणा भवति । अवग्रहेहावायधारणाभेद स्यादित्यर्थः । केषा पुन कर्मगणमवग्रहादय परिच्छित्तिविशेषाः स्युरित्याह—

बहुबहुविधिक्षप्रानिःसृतानुक्तध्रुवाणां सेतराणाम् ।। १६ ।।

वहुशब्द सङ्ख्यावाची वैपुल्यवाची च सम्भवति । तत्र सङ्ख्यावाची एकद्विवहव इत्यत्र दृष्ट । वैपुल्यवाची यथा वहुरोदनो बहुघृतमिति । स्रत्र द्वयोरिप ग्रहण विशेषाभावात् । वक्ष्यमाणसेतरग्रहणा-

रहित वस्तु की सत्तामात्र का अवभासन रूप निर्विकल्प दर्शन रूप प्रतीति उत्पन्न होती है तदनतर अवग्रह होता है जैसे उसी दिन के जन्मे बालक के प्रथम बार नेत्र खोलने पर सफेद आदि विशेष वस्तु का प्रतिभास होता है वह सिवकल्प अवग्रह स्वरूप है, तथा जैसे यह देखी गई जो वस्तु है वह सफेद है। दर्शन और अवग्रह मे पिरिच्छित्ति मात्र समान है तो भी निर्विकल्प और सिवकल्पने से भेद लिक्षत होता ही है अर्थात् दर्शन निर्विकल्प है और अवग्रह सिवकल्प है। अवग्रह के अनतर यह सफेद वस्तु बलाका है या पताका इत्यादि रूप से सशय विच्छेद के लिये अवग्रह द्वारा ज्ञात वस्तु में विशेष जानने की काक्षा रूप आत्मा का प्रयत्न विशेष ईहा, कहलाती है। उस बलाका मे होने वाला ऊपर उड़ना, पंख फैलाना आदि के विशेष ज्ञान से यह बलाका ही है, पताका नही इसतरह निर्णय होना अवाय ज्ञान है। निर्णीत वस्तु में कालान्तर मे स्मरण होने का जो कारण है वह धारणा ज्ञान है, जैसे वही यह बलाका है जिसको मैंने प्रात देखा था। इसतरह मितज्ञान अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा रूप होता है अर्थात् मितज्ञान अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा रूप होता है अर्थात् मितज्ञान अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा ऐसे चार भेद स्वरूप है।

अवग्रह आदि ज्ञान किन पदार्थों को विषय करते हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते है—

सूत्रायं—बहु, बहुविध, क्षिप्र, अनि सृत, अनुक्त और अध्रुव तथा इनसे इतर एक, एकविध, अक्षिप्र, निसृत, उक्त और ध्रुव ये अवग्रहादि जानो के विषय है।

त्तत्प्रतिपक्षस्यापि लब्धत्वात् स्तोक ग्रोदन. स्तोक घृतिमत्येवमप्यवग्रहण भवति । विध्यब्द प्रकार-वाची । तेन बहुविधो बहुप्रकार उच्यते । ततः शालिषाष्टिककगुकोद्रवादिभेदाद्भिन्नात्वायौदनदर्शना-दुत्तरकाल बहुप्रकार ग्रोदन इत्यवगृह्यते । तथा गोमहिष्यादिजातिसम्बन्धिनानाधृतोपलम्भाद्बहुप्रकार घृतिमत्यवगृह्यते । सेतरग्रहणादेकविधस्य सग्रह । तेन नानाभाण्डगतशाल्योदन एकजातीय एकविध ग्रोदन इत्येवमवगृह्यते । तथा बहुषु भाजनेषु स्थितमेकजातीय गोघृतमेकविधमित्यवगृह्यते । स एव बह्यादिरयों यदा शीध्र गृह्यते तदा क्षिप्रावग्रहो भवति । यदा तु चिरेण प्रतिपद्यते तदाऽक्षिप्रावग्रह स्यात् । एकदेशदर्शनात्समस्तस्यार्थस्य ग्रहणमिन मृतावग्रहः । यथा, जलिनमग्नस्य हस्तिन एकदेश-करदर्शनादय हस्तीति समस्तस्यार्थस्य ग्रहणम् । समस्ततदवयवदर्शनान्निःभृतावग्रहो भवति । ग्रान-मानयेति केनचिद्धिणते कर्परादिना समानयेति परेणानुक्तस्य कर्परादेगनचानयनोपायस्य स्वयमूह-

बहु शब्द के सख्या और विपुल ऐसे दो अर्थ है, उनमे से जो संख्या वाचक है वह एक दो और बहुत इत्यादि रूप से प्रयुक्त होता है, तथा विपुलवाची जैसे बहुत भात है बहुत घी है इत्यादि रूप है इन दोनो अर्थो का भी ग्रहण सभव है कोई विशेषता नही है। कहे जाने वाले सेतर पद से उन बहु आदि के प्रतिपक्ष भूत पदार्थों का भी ग्रहण हो जाता है अतः थोडा भात है थोडा घी है इत्यादि रूप भी अवग्रहादि ज्ञान होता है ऐसा जानना । विध शब्द प्रकार वाची है इससे बहुविध अर्थात् बहुत प्रकार ऐसा अर्थ होता है। उससे शालि, साठी, कगु [वरिया चावल] कोद्रव आदि के भेद से भिन्न भिन्न जाति के चांवलों के भातों को देखने से उत्तर काल में बहुत प्रकार का भात अवगृहीत होता है, इसीप्रकार गाय, भैस आदि जाति के सबध से नानाप्रकार का घी उपलब्ध होता है इसलिये बहुत प्रकार का घी है ऐसा अवग्रह ज्ञान होता है, भाव यह है कि घी आदि पदार्थों की नाना जातियाँ है अतः ज्ञान के विषय मे भेद होने से इन अवग्रहादि जानों में भेद हो जाता है। सेतर णब्द से बहुविध से इतर एकविध का ग्रहण होता है, उससे नाना बर्तनो मे स्थित शालि चावल का भात एक ही जातीय होने से यह सव भात एक ही जातीय है ऐसा वोध होता है, इसीप्रकार वहुत से भाजनो मे रखा हुआ एक जाति का गाय का घी एकविध कहलाता है। ये वहु आदि पदार्थ जव शीघ्रता से जाने जाते है तब क्षिप्र अवग्रह जान होता है, और जब इन पदार्थों को धीरे धीरे जाना जाता है तव अक्षिप्र अवग्रह जान होता है। वस्तु के एक देश को देखने पर पूर्ण देश का वोध होना अनि सृत अवग्रह है, जैसे जल मे डूवे हाथी के एक देश रूप मूड के देखने पर "यह हाथी है" ऐसा समस्त रूपेण ग्रहण होता है। समस्त अवयवी

नमनुक्तावग्रह । तस्यैव परेग्गोक्तस्य कर्परादेर्ग्रहणमुक्तावग्रह । यथार्थग्रहण ध्रुवावग्रह । तद्विपरीत-लक्षणः पुनरध्रुवावग्रह । एव बह्वादिषु लोकागमाविरोवेन तज्जैरीहादयोऽपि योज्या । तत्र च बह्वाद्यवग्रहादयो मितज्ञानावरणक्षयोपशमप्रकर्पात्प्रादुर्भवन्ति नेतरे एकैकविधा क्षिप्रिन सृतोक्ताध्रुवा-वग्रहादयस्तेषा मन्दक्षयोपशमेन प्रभवात् । ध्रुवावग्रहधारणयो कथ विशेष इति चेदुच्यते-क्षयोपशम-प्राप्तिकाले विशुद्धपरिगामसन्तत्या प्राप्तक्षयोपशमात्प्रथमसमये यथावग्रहस्तथैव द्वितीयादिष्विप समयेषु न न्यूनो नाप्यधिक इति ध्रुवावग्रह इत्युच्यते । यदा पुर्नावशुद्धपरिगामस्य सक्लेशपरिगामस्य च मिश्रगात्क्षयोपशमो भवति तत उत्पद्यमानोऽवग्रह कदाचिद्वहूना कदाचिद्वल्पस्य कदाचिद्वहुविधस्य कदाचिदेकविधस्य चेति होनाधिकभावादध्रुवावग्रह इत्युच्यते । घारगा पुनर्ग्होतार्थाविस्मरगा-कारणमिति महान् ध्रुवावग्रहधारग्रयोर्भेद । सहेतरै प्रतिपक्षभूतैः पड्भिवंतन्त इति सेतरा बह्वादयः तेषा वह्वादीना सेतरागामर्थस्वरूपाग्रामिन्द्रियानिन्द्रयै षड्भि प्रत्येक ग्राहकत्वेनार्थावग्रहादयः

को देख लेने पर जो ज्ञान होता है वह नि.सृत कहलाता है। "अग्नि को लाओ" ऐसा किसी के कहने पर अग्नि को खप्पर आदि में रखकर लाना ऐसा पर ने नहीं कहा है तो भी उस अनुक्त खप्पर आदि के अग्नि को लाने के उपाय का स्वय विचार कर लेना अनुक्त अवग्रह ज्ञान है। और यदि इसप्रकार अग्नि के लाने का उपाय स्वय नहीं सोच पाता है, पर के कहने पर ही उस उपाय को करता है वह 'उक्त' अवग्रह है। यथार्थ ग्रहण को ध्रुव अवग्रह कहते है इससे विपरीत—अयथार्थ ग्रहण अध्रुव अवग्रह कहलाता है। जैसे अवग्रह ज्ञान के बहु आदि पदार्थों की अपेक्षा उदाहरण दिये है वैसे ईहा आदि में भी लोक और आगम में विरोध न आवे इसतरह से ईहा आदि के ज्ञाता पुरुषों को घटित कर लेना चाहिये। बहु, बहुविध, क्षिप्र आदि छह प्रकार के अवग्रह आदि ज्ञान मितज्ञानावरण के उत्कृष्ट क्षयोपशम से उत्पन्न होते है किन्तु एक, एकविध, अक्षिप्र, नि.सृत उक्त और अध्रुव ये छह प्रकार के अवग्रह आदि ज्ञान मन्द-अल्प क्षयोपशम से उत्पन्न होते है।

शंका-ध्रुव अवग्रह ज्ञान और धारणा ज्ञान मे किसप्रकार विशेष भेद है ?

समाधान—वतलाते है—क्षयोपशम की प्राप्ति के समय जो विशुद्ध परिणामों की सनित थी उस प्राप्त क्षयोपशम के समय में जैसा अवग्रह ज्ञान प्रगट हुआ था वह दितीय आदि आगामी समयों में वैसा ही बना रहना न कम होना और न अधिक होना यह ध्रुव अवग्रह ज्ञान कहलाता है। तथा जब विशुद्ध परिणाम और मंक्छेश प्रादुर्भाव्यन्ते । सर्वे च तेऽष्टाशीत्यधिकजतद्द्वयप्रमाणा भवन्ति । चक्षुर्मनोर्वाजतचतुरिन्द्रियैव्यंव्जन-रूपेषु बह्वादिषु व्यञ्जनावग्रहभेदाण्च वक्ष्यमाण्णूणा ग्रष्टाचत्वारिशन्मिता भवन्ति । सर्वे पट्तिशित्र-शतप्रमाणाण्च मतिज्ञानभेदा मन्तव्या. । श्रवग्रहादीना ग्राह्यत्वेन पूर्वे ये बह्वादयो निर्दिष्टास्ते कस्य विशेषग्रारूपा इत्याह—

श्रर्थस्य ॥ १७ ॥

इयति पर्यायास्तैर्वाऽर्यत इत्यर्थो द्रव्यमेतस्यैव चक्षुरादिविषयत्वेनाभिमतस्य बह्वादिविशेषण्-विशिष्टस्यावग्रहादयो भवन्ति तदव्यतिरेकेणैव गुणानां ग्रहणसद्भावात् । ग्रत एव गुणा एव चक्षुरादि-

परिणाम का मिश्रण से क्षयोपशम होता है उस क्षयोपशम से उत्पन्न हुआ अवग्रह ज्ञान कभी तो वहु पदार्थ को जानता है कभी अल्प को जानता है, तो कभी वहु विध को कभी एक विध को इसप्रकार हीन अधिकपना होना अध्नुव अवग्रह ज्ञान है। धारणा ज्ञान तो जो जाना हुआ पदार्थ है उसको विस्मृत नही होना रूप है अर्थात् स्मृति का कारण है इसतरह ध्रुव अवग्रह और धारणा इन दो मे महान् भेद हैं। प्रतिपक्ष भूत छह इतर के साथ जो रहते हैं वे वहु आदिक सेतर है। उन सेतर वहु आदि पदार्थों का पाच इन्द्रियाँ और मन द्वारा प्रत्येक के ग्राहक होने से अर्थावग्रह आदि उत्पन्न होते हैं अर्थात् बहु आदि बारह को छह इन्द्रिय अनिन्द्रिय के साथ गुणा किया और पुन अवग्रह आदि चार के साथ गुणा किया तव वे सव दो सौ अठासी भेद होते हैं ये अर्थावग्रह की अपेक्षा भेद हुए। व्यञ्जनरूप वहु आदिक पदार्थों को चक्षु और मन को छोडकर शेष चार से गुणा करने पर वक्ष्यमाण व्यञ्जन अवग्रहों के अडतालीस भेद होते है, इन सब भेदों को मिलाने पर तीन सौ छत्तीस प्रमाण मितज्ञान के भेद जानना चाहिये।

अवग्रह आदि ज्ञानो के द्वारा ग्राह्य जो बहु आदि कहे गये हैं वे किसके विशेषण रूप हैं ऐसा प्रक्त होने पर कहते है—

सूत्रार्थ—वे बहु आदिक भेद पदार्थ के होते है। "इयित पर्यायान् तै. अर्यते इति अर्थ" जो पर्यायो को प्राप्त होता है अथवा जिसके द्वारा पर्याय प्राप्त की जाती है वह अर्थ कहलाता है अर्थात् द्र<u>व्य</u>को अर्थु कहते हैं, जो चक्षु आदि इन्द्रियो का विषय है और जिसके बहु बहुविध आदि विशेषण है उस अर्थ या द्रव्य के अवग्रह आदि

भिर्गृ ह्यन्ते न द्रव्यमिति परमतिनराकरणार्थ सूत्रारम्भः । श्रन्यथा बह्वादीनामप्यर्थत्वात्सूत्रमिदमनर्थक-मेव स्यादिति भाव । बह्वादिविशेषणरूपस्य व्यञ्जनस्य कि सर्वे परिच्छित्तिविशेषा भवन्त्याहोस्वितक-श्चिदेवेति पृष्ट ग्राह—

व्यञ्जनस्यावग्रहः ॥ १८ ॥

व्यज्यते श्रोत्रादिभिर्गृ ह्यते यत्तद्वचञ्जनमव्यक्त शब्दादिजातम् । सिद्धेविधिरारभ्यमागो नियमार्थो भवतीति नियमार्थमिद सूत्रम् । तेन व्यञ्जनस्यावग्रह एव ग्राहको भवति नेहादय इत्यय- मर्थो लब्ध स्यात् ग्रहणस्यो भयत्र साधारणत्वात् । ग्रर्थावग्रहव्यञ्जनावग्रहयो किंकृतो विशेष इति- चेद्वचक्ताव्यक्तकृतोऽस्ति विशेषोऽभिनवशरावाद्वीकरणवत् । यथा जलकगिद्वित्रिसिक्त शरावोऽभिनवो

ज्ञान होते है। उस द्रव्य से अभिन्न गुण होते है अतः द्रव्य के ग्रहण से गुणो का ग्रहण हो जाता है। परवादी चक्षु आदि इन्द्रिय द्वारा गुण ही ग्रहण होते है द्रव्य ग्रहण नहीं होता ऐसा मानते है इस परमत का निराकरण करने के लिये यह सूत्र रचा है। यदि यह मान्यता नहीं होती तो बहु आदि अर्थरूप होने से यह सूत्र आवश्यक ही था।

बहु आदि विशेषण वाले व्यञ्जन रूप पदार्थ के अवग्रह आदि सभी ज्ञान होते है या कुछ ही होते है ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ—व्यञ्जनरूप पदार्थ का अवग्रह ज्ञान होता है। कर्ण आदि द्वारा जो गृहण होता है वह व्यञ्जन कहलाता है अर्थात् अव्यक्त शब्दादि को व्यञ्जन कहते है। "सिद्ध वस्तु में विधि का आरभ नियम के लिये होता है" इस न्याय से यह सूत्र नियम बनाने के लिये आया है, इससे यह अर्थ फलित होता है कि व्यञ्जन रूप पदार्थ का अवग्रह ज्ञान ही होता है ईहा आदि नहीं होते। व्यञ्जन और अव्यञ्जन दोनों का ग्रहण साधारण है [अर्थात् अवग्रह ज्ञान व्यञ्जन और अव्यञ्जन—व्यक्त और अव्यक्त दोनों पदार्थों के होता है।]

प्रश्न-अर्थावग्रह और व्यञ्जनावग्रह इन दोनो मे किस कारण से भेद-विशेष है ?

उत्तर—व्यक्त और अव्यक्त रूप भेद है, जैसे नवीन सकोरा को गीला करने में व्यक्त और अव्यक्त कृत भेद होता है, जिसतरह दो तीन जल कणो द्वारा सीचा गया

नार्द्रीभवति स एव मुहुर्मुं हु सिच्यमान गर्नेस्तिम्यति तथा श्रोत्रादिष्त्रिनेद्रयेपु शब्दादिपरिएाता पुद्गला द्वित्रचादिषु समयेपु गृह्यमाएगा न व्यक्तीभवन्ति । पुन पुनरवग्रहणे सित त एव व्यक्तीभवन्ति । श्रतो व्यक्तग्रहणात्पूर्वं व्यञ्जनावग्रह । यत्पुनव्यंक्तगृहण सोऽर्थावग्रहो भवति । तस्मादव्यक्तावग्रहादी-हादयो न भवन्तीति सिद्धम् । सर्वेरिन्द्रियानिन्द्रियैर्थस्येव व्यञ्जनस्यावग्रहे प्राप्तेऽनिष्टप्रतिपेघार्थं माह—

न चक्षुरनिन्द्रियाभ्याम्।। १६।।

चक्षुषाऽनिन्द्रियेण चाव्यक्तशब्दादिजातस्य व्यञ्जनस्यावग्रहः परिच्छेदको न भवति तयोर-प्राप्यकारित्वात् । चक्षुर्मनसी प्राप्यकारिणी करणत्वाद्दात्रादिवदिति चेन्न-मन्त्रादिना हेतोव्यंभि-चारात् । मन्त्रादेरप्राप्यकारित्वेऽपि करणत्वदर्शनात् । यथा मन्त्रेण भुजङ्गममाकर्षति, चुम्बकेना-

सकोरा गीला नहीं होता, वहीं सकोरा बार वार सीचा जाने पर धीरे धीरे गीला हो जाता है। उसीप्रकार कर्ण आदि इन्द्रियों में शब्दादि परिणत पुद्गल दो तीन आदि समयों में ग्रहण किये हुए व्यक्त नहीं हो पाते, वार बार ग्रहण करने पर वे ही व्यक्त हो जाते है, अतः व्यक्त गृहण के पहले व्यञ्जन अवगृह होता है, पुन जो व्यक्त रूप गृहण होता है वह अर्थावगृह कहलाता है, इससे सिद्ध होता है कि अव्यक्त अवगृह के अनतर ईहा आदिक नहीं होते [क्योंकि पहले अव्यक्त अवगृह फिर व्यक्त अवगृह तदनतर ईहादि इस कम से ज्ञान होता है इसमें अव्यक्त के अनतर व्यक्त गृहण है पश्चात् ईहादि है इसलिये अव्यक्त अवगृह के वाद ईहादि नहीं होते।]

जैसे अर्थ [व्यक्त पदार्थ] सभी इन्द्रिय और मन द्वारा गृहीत होता है वैसे व्यञ्जन का [अव्यक्त का] अवगृह सभी इन्द्रियादि द्वारा होने का प्रसग आने पर अनिष्ट का निषेध करने के लिये सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ-व्यञ्जन अवगृह् ज्ञान चक्षु और मन द्वारा नही होता।

नेत्र और मन के द्वारा अव्यक्त शब्दादि रूप व्यञ्जन का अवगृह ज्ञान नहीं होता है, क्योंकि ये दोनो-नेत्र और मन अप्राप्यकारी हैं।

शंका—चक्षु और मन प्राप्यकारी हैं, क्योंकि वह करणरूप हैं, जैसे दात्रा आदि करणरूप होते है ?

कर्षकेण देहान्तर्गतमिष काण्डादिकमाकर्षित, भ्रामकेण च सूच्यादिक भ्रमयतीति । किंच अप्राप्यकारि चक्षु. स्पष्टम् । यदि प्राप्यकारि स्यात् त्विगिन्द्रियवत्तदा स्पृष्टमञ्जन गृह्णीयात्र च गृह्णाति । मनोवत्त-स्मादप्राप्यकारीत्येवावसीयते । इय युक्तिरुक्ता । तथास्यार्थस्यागमोऽप्यस्ति साधक —

पुट्ट सुरगोदि सड्डं श्रपुट्टं पस्सदे तहा रूव । गन्ध रस च पास पुट्टमपुट्ट वियागादि ॥ इति ॥

ततश्चक्षर्मनसी वर्जयत्वा शेषेन्द्रियाएगा व्यञ्जनस्यावग्रहः । सर्वेषामिन्द्रियाएगामर्थावग्रह इति सिद्धम् । व्याख्यात मितज्ञानिमदानी तदनन्तरोद्दिष्टश्रुतज्ञानलक्षरणकाररणभेदप्रभेदिनज्ञीनार्थमाह—

समाधान—यह कथन ठीक नहीं है, इस अनुमान का करणत्व हेतु मन्त्रादि से व्यभिचरित होता है, देखों ! मन्त्रादिक अप्राप्यकारी होने पर भी करण रूप होते हैं, जैसे मन्त्र द्वारा नाग आकर्षित किया जाता है, अथवा आकर्ष जाति के चुम्बक द्वारा शरीरादि के भीतर के काण्डादिक आकर्षित होते हैं तथा भ्रामक जाति के चुम्बक द्वारा सूई आदि को घुमाया जाता है, अर्थात् ये मन्त्र चुम्बक आदि पदार्थ अप्राप्य—दूर रहकर ही विष दूर करना आदि कार्य के प्रति करण—कारण बनते देखे जाते है ठीक इसीप्रकार चक्षु और मन अप्राप्य होकर अपने विषय को ग्रहण करने मे कारण-भूत हैं।

दूसरी बात यह है कि चक्षु स्पष्ट रूप से अप्राप्यकारी प्रतीत होता है, यदि प्राप्यकारी होता तो स्पर्शन इन्द्रिय के समान स्पर्शित अञ्जन को ग्रहण कर लेता? किन्तु ग्रहण नहीं करता है। अत. मन के समान चक्षु भी अप्राप्यकारी सिद्ध होती है यह तो युक्ति कही, आगम भी इसी अर्थ का समर्थन करता है, आगे इसी को वताते है—

पुट्ट सुणोदि सद्द अपुट्टं पस्सदे तहा रूवं। गध रस च पास पुट्टमपुट्ट वियाणादि।।१।।

प्रथं—स्पिशत शब्द को सुनता है, तथा अस्पिशत रूप को देखता है, रस, गध, और स्पर्श को स्पिशत तथा अस्पिशत दोनों को जानता है।। १।। इसप्रकार युक्ति और आगम द्वारा चक्षु का अप्राप्यकारित्व सिद्ध होता है, इसिलये चक्षु और मन को छोडकर शेष इन्द्रियो द्वारा व्यञ्जन—अव्यक्त का ग्रहण अर्थात् व्यंजनावग्रह होता है, और सर्व ही इन्द्रियो द्वारा अर्थावग्रह होता है यह वात सिद्ध हुई।

श्रुतं मतिपूर्वं द्वचनेकद्वादशमेदम् ॥ २० ॥

श्रुतज्ञानावरण्क्षयोपशमे सित श्रवण श्रुतम् । नानार्थप्ररूपण्समर्थमस्पष्टं विज्ञानमेव रूढि-वशादुच्यते । ग्रनेन श्रुतस्य लक्षण्मुक्तम् । श्रुतस्य प्रमाण्तव पूरयित जनयतीति पूर्वं निमित्त कारण-मित्यनर्थान्तरम् । साक्षात्परम्परया वा मितः पूर्वं यस्य तन्मितपूर्वं—मितकारण्किमित्यर्थं । निमित्तन्यान्तरम् । साक्षात्परम्परया वा मितः पूर्वं यस्य तन्मितपूर्वं—मितकारण्किमित्यर्थं । निमित्तन्यात्र वेद मितज्ञान श्रुतस्योक्तम् । सत्यपि मितज्ञाने वाह्यश्रुतज्ञानिमित्तसिन्नधानेऽपि प्रवलश्रुतज्ञाना-वरणोदयस्य पु सः श्रुताभावात् । श्रुतावरण्क्षयोपश्यमस्तु प्रधान कारण तिस्मन् सत्येव श्रुतस्याविभविनस्य सद्भावात् । तच्वश्रुत द्विभेदमङ्गवाह्याङ्गप्रविष्टविकल्पात् । श्रङ्गवाह्यमनेकप्रभेद—कालिकोत्कालिका-दिविकल्पात् । तत्र कालणुद्धघादिनियमापेक्ष कालिकम् । तद्विपरीतलक्षण्मुत्कालिकम् । रूढमङ्गप्रविष्ट द्वादशभेदम् । कथ र श्राचारः सूत्रकृत स्थान समवायो व्याद्याप्रज्ञक्षिज्ञांतृकथोपासकाध्ययनम्त्रकृत्वस्यमनुत्तरोपपादिकदश प्रशनव्याकरण विपाकसूत्र दृष्टिवाद इति पूर्विदीनामन्तर्भावात् । तत्र सामान्येन तावच्चतुः षष्टिवंर्णाः श्रुते व्यवह्रियन्ते । तद्यया—ह्रस्वदीर्घप्नुतभेदेनावर्णस्त्रविद्यः । तथा

मितज्ञान का कथन पूर्ण हुआ। इस समय मितज्ञान के अनंतर कहे हुए श्रुतज्ञान का लक्षण, कारण तथा भेद के निर्णय के लिये अग्रिम सूत्र अवतरित होता है—

स्त्रार्थ—श्रुतज्ञान मितज्ञान पूर्वक होता है, उसके दो भेद तथा अनेक और वारह भेद हैं। श्रुत ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम होने पर श्रवण रूप श्रुत है। जो अनेक अर्थों का प्ररूपण करने में समर्थ है ऐसा अस्पष्ट ज्ञान रूढिवश—शब्द की व्यूत्पत्तिवश श्रवण श्रुत कहलाता है यह श्रुत का लक्षण है। श्रुत के प्रमाणत्व को पूरित करता है उत्पन्न करता है वह पूर्व है। पूर्व, निमित्त और कारण ये एकार्थ वाची शब्द हैं, भाव यह है कि साक्षात् अथवा परपरा से मित जिसके पूर्व में होता है वह मित्तपूर्वक कहलाता है मित के कारण होता है यह अर्थ है। यह मितज्ञान श्रुतज्ञान का निमित्त मात्र कहा है, क्योंकि मितज्ञान के होने पर भी तथा श्रुतज्ञान के बाह्य निमित्तों का सित्रधान भी है किन्तु प्रवल श्रुत ज्ञानावरण का उदय जिसके है उस पुरुष के श्रुतज्ञान नहीं हो पाता। अत श्रुत ज्ञानावरण का क्षयोपशम ही श्रुतज्ञान का प्रधान कारण है, उसके होने पर ही श्रुतज्ञान उत्पन्न होता है। उस श्रुत के दो भेद हैं, अग बाह्य और अग प्रविष्ट। अग बाह्य अनेक प्रकार का है कालिक, उत्कानिकादि उसके भेद है। जो श्रुतकाल श्रुद्ध आदि पूर्वक पढ़ा जाता है वह कालिक है और इससे विपरीत अर्थात् जिसके पठन में कालादि श्रुद्ध का नियम नहीं है वे शास्त्र

इवर्ण । तथा उवर्ण. । तथा ऋवर्णः । तथा छवर्ण । तथा एकारोऽपि त्रिधा । तथा ऐकार । तथा श्रोकारः । तथैव श्रीकारिस्त्रवेत्येव सप्तिविंद्यातिस्वरा भवन्ति । तथा अ श्र ्रक ्रप इत्येव योगवाहा- श्चत्वार । ककरादीनि हकारपर्यन्तानि त्रयस्त्रिशद्व्यञ्जनानि भवन्ति । एते समुदिताश्चतु षिष्टविंग्राणि जायन्ते । विशेषत पुनरेत एव द्विसयोगजित्तसयोगजचतु सयोगजादिभेदेन सङ्ख्यातिवकल्पाश्च भवन्ति । वर्णात्मक पद भवति । तत्त्रिविध—मध्यमपदमर्थपद प्रमाग्गपद चेति । तत्र मध्यमपदेनाङ्गपूर्वागां पदिनागाः कियते । तस्यैकपदस्य वर्णसङ्ख्या षोडशशतानि चतुस्त्रिशत्वात्कोटघस्त्रघशीतिलक्षाग् सप्तस्य सहस्राष्टाशीत्यधिकाष्टशतानि च (१६३४६३०७६६) । सकलाङ्गप्रविष्टश्चुतपदसङ्ख्या कोटीशतमेक द्वाद्यकोटघस्त्रघशीतिलक्षाण्यष्टपञ्चाशत्सहस्राग्णि पञ्चोत्तराग्णि (११२६३४६००५) । सकलाङ्गप्रविष्टश्चुतपदाना समुदितसर्ववर्णसङ्ख्या कोटीकोटीनामेकलक्ष चतुरशितिसहस्रोपेत सप्तषष्टचिकन्वतुंशतान्वित च तथा कोटीना चतुश्चत्वारिशल्लक्षाग्णि सप्तत्यधिकित्र सप्तिशतोपेतानि पञ्चनविलक्षाण्येकपञ्चाशत्सहस्राग्णि पञ्चदशोपेतानि पट्शतानि (१६४४६७४४०७३७०९५४१६१४) । अर्थपद पुनरिनयतवर्णात्मक किमप्येकाक्षर किमपि द्वघक्षरमपर त्रचक्षरादि च सर्वत्र व्यवह्रियते । प्रमाग्णपद त्वष्टाक्षरम् । तेनाङ्गबाह्यश्रुत विरच्यते । श्रङ्गवाह्यश्चुतवर्णरेकमिप पद न पूर्यते । तद्वर्ण-

जिल्लालिक कहलाते है। रूढ अग प्रविष्ट बारह भेदवाला है। इसीको बताते है— आचार, सूत्रकृत, स्थान, समवाय, व्याख्याप्रज्ञप्ति, ज्ञातृकथा, उपासकाध्ययन अन्तकृत् दशा, अनुत्तरोपपादिक दशा, प्रश्न व्याकरण, विपाक सूत्र और दिष्टवाद, चौदह पूर्वािदिका इन्हों में [दिष्टिवाद में] अन्तर्भाव होता है। अब यहा पर सामान्य से श्रुत में जो चौसठ वर्ण हैं उनका विवरण करते हैं। वह इसप्रकार है—'अवर्ण, हस्त्र, दीर्घ और प्लुत के भेद से तीन प्रकार का है, इसीप्रकार इवर्ण, उवर्ण, ऋवर्ण, खवर्ण, एकार ऐकार, ओकार और औकार तीन तीन प्रकार के है, कुल मिलाकर ये स्वर सत्तावीस हो जाते है। तथा अ अ: द्रक द्रप ये चार योगवाह है। ककार से लेकर हकार पर्यत तेतीस व्यजन होते है। ये सब मिलकर चौसठ वर्ण हो जाते है। विशेष रूप से ये ही दिसयोगज त्रिसयोगज चतु सयोगज आदि भेद से सख्यात विकल्प रूप बन जाते हैं। वर्णात्मक पद होता है इसके तीन प्रकार है मध्यमपद, अर्थ पद और प्रमाणपद। इनमें से मध्यम नाम के पद द्वारा अग और पूर्व श्रुत के पदो का विभाग होता है, इस मध्यम पद की वर्ण सख्या सोलह सौ चौतीस करोड तिरासी लाख सात हजार आठसी अठासी १६३४६३०७६६६ है। सपूर्ण अंग प्रविष्ट श्रुतो के पदो की सख्या एक सौ वारह करोड तिरासी लाख अठावन हजार पांच ११२८३४६००४ है। सकल अग

सह्च्या कोट्यपृक्षमेकं च लक्षमपृ सहस्राणि शत चैक पञ्चसप्तत्यधिक (८०१०८१७५)। तस्य च द्रव्यायिषण्या कृतकत्वाभावादनाद्यनिधनत्वम् । पर्यायायिषण्या पुनरनुवादद्वारेण कृतकत्वसम्भवात्सादिसनिधनत्व चास्ति । श्रुतस्य हि त्रयः कर्तारो भवन्ति—भूलकर्ता उत्तरकर्ता उत्तरोत्तरकर्ता चेति । तत्रार्थतो भूलकर्ता सर्वज्ञवीतरागो भगवानहँस्तीर्थकर इतरो वा केवली। ग्रन्थतस्तूत्तरकर्ता वीतरागोऽतिययज्ञानिद्धसम्पन्नो गणधरदेवः । उत्तरोत्तरकर्ता पुनरारातीयतिच्छ्प्यप्रशिष्यादि । तत्सवँ प्रमाण निर्दोषज्ञानिप्रकाशितत्वात्प्रत्यक्षादिप्रमाणावाधितत्वाच्च प्रमाणान्तरविदित । परोक्ष प्रमाणात्मके मतिश्रुतज्ञाने निरूप्येदानी प्रत्यक्षस्यावधे कारणलक्षणस्वामिस्वरूपनिरूपणार्थमाह—

प्रविष्ट के पदो की वर्ण सख्या एक लाख कोडाकोडी, चौरासी हजार चार सौ सड़सठ करोड़, चवालीस लाख सात सौ संतीस, पचानवे लाख इकावन हजार छह सौ पद्रह १८४६७४४०७३७०६५५१६१५ है। अर्थ पद जो होता है वह अनियत वर्ण वाला होता है, कोई अर्थ पद एक अक्षर वाला, कोई दो अक्षर वाला और कोई तीन अक्षर वाला आदि होता है ऐसा जानना चाहिये। प्रमाणपद आठ अक्षर वाला होता है, उससे अग बाह्य श्रुत रचा जाता है।

अगबाह्य श्रुत के वर्णों की सख्या से एक पद [मध्यम पद] भी नही वन पाता। इस अग वाह्य श्रुत में तो आठ करोड एक लाख आठ हजार एक सौ पचहत्तर ही वर्ण होते है [५०१०५१७५] यह सपूर्ण ही श्रुत द्रव्याधिक नय की दिष्ट से रिचत नहीं होने से अनादि निधन हैं। पर्यायाधिक नय की दिष्ट से अनुवाद द्वार से रिचत क्तक होने से सादि सान्त भी है। श्रुत के कर्त्ता तीन हैं—मूलकर्त्ता, उत्तर-कर्ता और उत्तरोत्तर कर्त्ता। उनमें अर्थ की अपेक्षा मूलकर्त्ता सर्वज्ञ वीतराग भगवान् अर्हन्त तीर्थ कर देव या सामान्य केवली भगवान है। ग्रन्थ की अपेक्षा उत्तरकर्ता वीतराग अतिशय ज्ञान और ऋद्धियों से समन्वित गणधरदेव हैं। उत्तरोत्तर कर्त्ता आरातीय उनके शिष्य प्रशिष्यादि हैं। ये सर्व ही श्रुत प्रमाणभूत हैं, क्योंकि निर्दोप ज्ञानी द्वारा प्रकाशित है, तथा ये प्रत्यक्ष आदि प्रमाणो द्वारा बाधित भी नहीं हैं जैसे अन्य प्रमाण बाधित नहीं है।

परोक्ष प्रमाण रूप मित श्रुत ज्ञानो का निरूपण करके अब प्रत्यक्ष प्रमाण भूत अविद्यान के कारण, लक्षण, स्वामी और स्वरूप का प्रतिपादन करने के लिये सूत्र कहते है—

भवप्रत्ययोवधिर्देवनारकाणाम् ।। २१ ।।

श्रायुर्नामकर्मोदयनिमित्तो जीवस्योत्पद्यमान. पर्यायो भव इत्युच्यते । प्रत्यय कारण निमित्त हेतुरित्यनर्थान्तरम् । भवः प्रत्ययो यस्यावधेरसी भवप्रत्ययो भवकारणक इत्यर्थः । श्रवधिज्ञानावरण-क्षयोपशमे सत्यधोगतप्रचुरपुदगलद्रव्य धीयते व्यवस्थाप्यतेऽनेनेत्यवधि.। देवनारका वक्ष्यमाणलक्षरणा.।

सूत्रायं—भव के निमित्त से होने वाला अवधिज्ञान देव और नारकी जीवो के होता है। आयु कर्म के उदय के निमित्त से उत्पन्न होने वालो जीव की पर्याय को 'भव' कहते है। प्रत्यय, कारण, निमित्त और हेतु ये एकार्थ वाचक शब्द है। भव है निमित्त जिसमे उस अवधि को भव प्रत्यय कहते हैं। अवधि ज्ञानावरण कर्म के क्षयोप-शम होने पर जो अधोगत—नीचे के पुद्गल द्रव्य को प्रचुरता से जानता है [देवो की अपेक्षा] वह अवधिज्ञान है। देव और नारकी का लक्षण आगे कहेंगे। उन देव और नारकी के भवप्रत्यय अवधिज्ञान होता है ऐसा सम्बन्ध करना। उन देव और नारकी के भव का आश्रय लेकर अवधिज्ञानावरण का क्षयोपशम होता है अतः भव ही प्रधान कारण है, उन जीवों के व्रत नियम आदि का अभाव है तो भी उक्त कारण से अवधिज्ञान प्रगट होता है विशेष यह होता है कि सम्यग्दिट के अवधिज्ञान होता है और मिथ्यादिट के विभगज्ञान होता है, यद्यिप इन जीवों के भवरूप कारण समान है तो भी क्षयोपशम का किसी के प्रकर्ष और किसी के अप्रकर्ष होने से अवधि और विभंग ज्ञान मे प्रकर्ष अपकर्ष देखा जाता है, वह प्रकर्ष और अप्रकर्ष किन जीवों मे कितना है यह बात आगम से जाननी चाहिये।

विशेषार्थ—देव और नारकी के भवप्रत्यय अवधिज्ञान होता है उनमें किन देवादि के कितना क्षयोपणम वाला अवधिज्ञान होता है इसको कहते है, देवगित मे भवनवासी और व्यन्तरों के अवधि का क्षेत्र जघन्य से पच्चीस योजन और काल कुछ कम एक दिन है। ज्योतिपी देवों के अवधि का क्षेत्र इससे सख्यात गुणा और काल इससे बहुत अधिक है। अमुरकुमारों के अवधि का क्षेत्र उत्कृष्टता से असंख्यात कोटी योजन है। असुरों को छोडकर बाकी के भवनवासी देव व्यन्तर तथा ज्योतिषी देव इन सभी का उत्कृष्ट क्षेत्र असख्यात हजार योजन है। असुरों मे अवधि का उत्कृष्ट काल प्रमाण असख्यात वर्ष है और नौ प्रकार के भवनवासी, व्यन्तर और ज्योतिषी

तेषा भवप्रत्ययोऽवधिर्जायत इति सम्बन्धः । देवनारकाग्गा भवमाश्रित्य क्षयोपश्यो जायत इति कृत्वा भव एव प्रधान कारण व्रतिनयमाद्यभावेऽपि सम्यग्दृशीनामवधीमध्यादृशीना तु विभङ्गस्येति । भवस्य साधारणत्वेऽपि क्षयोपशमप्रकर्णाप्रकर्षवृत्तेरवधिविभङ्गयोरिष प्रकर्षाप्रकर्षवृत्तिरागमतो ज्ञेया । मनुष्यतिरश्चा किनिमित्त किनप्रकारश्च सोऽविधर्भवतीत्याह—

क्षयोपशमनिमित्तः षड्विकल्पश्शेषाणाम् ॥ २२ ॥

ग्रवधिज्ञानावरणस्य देशघातिस्पर्धकानामुदये सति नर्वघातिस्पर्धकानामुदयाभाव एव क्षयो विवक्षितस्तेपामेवानुदयप्राप्ताना सदवस्था उपशमस्तौ निमित्त कारण यस्य न भव इत्यसी क्षयोपशम-

इनके अवधि के उत्कृष्ट काल का प्रमाण असुरो के अवधि काल से संख्यातवे भाग मात्र है। भवनित्रक देवो का नीचे का क्षेत्र कम है तियंग् रूप से अधिक है। सीधर्म ईशान स्वगंस्थ देव प्रथम नरक तक अवधि द्वारा जानते हैं। सनत्कुमार माहेन्द्र स्वगं के देव दूसरे नरक तक ब्रह्म ब्रह्मोत्तर लातव कापिष्ठ स्वगं के देव तीसरे नरक तक शुक्र महाणुक्र शतार सहस्रार स्वगं के देव चीथे नरक तक, आनत, प्राणत, आरण अच्युत स्वगं के देव पाचवे नरक तक, ग्रेवेयक वासी देव छट्ठे नरक तक, नव अनुदिश तथा पच अनुत्तर वासी देव सपूर्ण लोकनाली को अवधि द्वारा जानते हैं। काल की अपेक्षा सीधर्म ईशान स्वगं के देव असख्यात कोटी वर्ष की वात जानते हैं, सनत्कुमार माहेन्द्र, ब्रह्म ब्रह्मोत्तर स्वगं के देवो की अवधि यथायोग्य पत्य के असख्यातवे भाग प्रमाण काल को जानती है, इसके आगे लातव स्वगं से सर्वार्थसिद्धि पर्यन्त के देव काल की अपेक्षा कुछ कम पत्य प्रमाण काल की वात जानते हैं। नरक मे नारकी जीवो का अवधिज्ञान प्रथम नरक मे एक योजन प्रमाण क्षेत्र को जानता है, दूसरे नरक मे साढे तीन कोस, तीसरे मे तीन कोस, चौथे मे ढाई कोस पाचवे मे दो कोस छट्ठे मे डेढ कोस और सातवें मे एक कोस प्रमाण क्षेत्र को अवधिज्ञान से जानता है। इसप्रकार देव और नारकी का अवधिज्ञान हीनाधिक रूप होता है।

मनुष्य और तिर्यञ्चो का अवधिज्ञान किस निमित्त से होता है, कितने प्रकार का है ऐसा प्रक्त होने पर कहते है—

सूत्रार्थ — शेष मनुष्य और तिर्यञ्च के अवधिज्ञान क्षयोपशम के निमित्त से होता है और उसके छह भेद है। अविध ज्ञानावरण कर्म के देशघाती स्पर्धको के उदय मे आने पर तथा सर्वघाती स्पर्धको के वर्तामान निषेको के उदय का अभाव होना रूप निमित्त । पड्विकल्पा भेदा यस्यासौ पड्विकल्पः । उक्तेभ्यो देवनारकेभ्योऽन्ये शेषा मनुष्यास्तर्यन्त्रक्षा । तेषा शेषाणा सित्तपर्यप्तकाना सम्यग्दर्शनादिनिमित्तसिन्नधाने सित शान्तक्षीणकर्मणा षड्-भेदोऽविधर्णायत इति समुदायार्थः । स कुतः पड्विकल्प उक्त इति चेत्—श्रनुगाम्यननुगामिवर्धमानहीयमानाविध्यतानविध्यतभेदात् । तत्र भास्करप्रकाशवद्देशान्तर गच्छन्तमनुगच्छिति विशुद्धिपरिणामवगात्सोविधरनुगामी । यस्तु विशुद्धेरननुगमनान्न गच्छन्तमनुगच्छिति कि तिह तत्रैव निपतित, शून्यहृदयपुरुषादिष्टप्रश्नवचनवत्, सोऽननुगामी । सम्यग्दर्शनादिगुणविशुद्धिप्रकर्षाद्यत्परिमाण उत्पन्नस्ततो
योऽविधवंधेते श्राग्रसङ्ख्ये यलोकेभ्य स वर्धमानो यथोपचीयमानेन्धनसिद्धपावकः । सम्यग्दर्शनादिगुणहानिसक्लेशवृद्धियोगाद्यत्परिमाण उत्पन्नस्ततो यो हीयते ग्राअगुलासङ्ख्ये यभागात्स हीयमानोऽविध्ययाऽपकृष्यमाणेन्धनाग्निशिखा । यस्तु सम्यग्दर्शनादिगुणावस्थानाद्यत्परिमाण उत्पन्नस्तत्परि-

क्षय से तथा जो सर्वघाती स्पर्धक अनुदय रूप [उदयावली के बाहर स्थित] है उनका सदवस्थारूप उपशम होना ये दोनो कारण जिस अवधिज्ञान मे पडते है भव कारण नही पडता वह क्षयोपणम निमित्तक अवधिज्ञान कहलाता है, इसके छह भेद हैं। कहे गये देव नारकी से जो शेष मनुष्य और तिर्यञ्च है उन जीवो के यह ज्ञान होता है। सज्ञी पर्याप्तक ऐसे इन शेष मनुष्य तिर्यचो के जिनके कि अवधिज्ञानावरण का क्षयोपशम हुआ है उनके यह छह भेदवाला अवधिज्ञान होता है ऐसा समुदायार्थ है। छह भेद कौनसे है, ऐसा प्रक्त होने पर बतलाते है, अनुगामी, अननुगामी, वर्द्धमान हीयमान, अवस्थित और अनवस्थित । इनमे से जो अवधिज्ञान परिणाम की विशुद्धि से सूर्य के प्रकाश के समान देशान्तर मे जाने वाले के साथ जाता है वह अनुगामी है। विशुद्धि के नहीं होने से जो देशान्तर में साथ नहीं जाता, वहीं रह जाता है जैसे शून्य हृदय वाले पुरुष का किया गया प्रश्न वही समाप्त होता है अर्थात् उस प्रश्न का उत्तर नहीं मिलता ऐसी अवधि अनन्गामी है। सम्यग्दर्शन आदि गुणो के वृद्धिगत होने से जो अवधिज्ञान जितने प्रमाण मे उत्पन्न हुआ था उससे असख्यात लोक प्रमाण तक बढता जाता है, जैसे ईधन के बढते रहने से अग्नि बढती जाती है। ऐसे अवधि को वर्द्धमान अवधि कहते है। सम्यग्दर्शनादि गुणों की हानि और सक्लेश की वृद्धि होने से जितने प्रमाण उत्पन्न हुई थी उससे अगुल के असख्यातवे भाग तक घटते जाना जैसे ईंधन के घट जाने से अग्नि घटती जाती है ऐसी अविध हीयमान कहलाती है। सम्यग्दर्शनादि गुणो के अवस्थित रहने से जो अविध जितने प्रमाण मे उत्पन्न हुई थी उतनी ही बनी रहना, न घटती है न वढती है, जैसे लिग घटता वढता नही, ऐसे

मारण एवावितिष्ठते न वर्धते नापि हीयते लिङ्गवत्, ग्राभवक्षयादाकेवलज्ञानोत्पत्तेर्वा सोऽवस्थितोऽविध । य पुन सम्यग्दर्शनादिगुणवृद्धिहानियोगाद्यत्परिमारण उत्पन्नस्ततो वर्धते यावदनेन विधितव्यम् । हीयते च यावदनेन हातव्य वायुवेगप्रेरितजलोमिवत्सोऽनवस्थितोऽविध । एवमय षड्विकल्पो भवित । इदानी मन पर्ययस्य भेदलक्षरणव्याज्यानार्थमाह—

ऋजुविषुलमती मनःपर्ययः ।। २३ ।।

निर्वितिता प्रगुणा च या मितः सा ऋज्वीत्युच्यते । कुत इति चेत् निर्वितितप्रगुणवाक्कायमनः स्मृतार्थस्य परमनोगतस्य विज्ञानात् । ऋज्वी मितर्यस्य सोऽयमृजुमित । श्रनिर्वितिता कुटिला च या मिति सा विपुलेत्युच्यते । कस्मान् ? श्रनिर्वितितकुटिलवाक्कायमन स्मृतार्थस्य परकीयमनोगतस्याव-वोधनात् । विपुला मितर्यस्य सोऽय विपुलमित । ऋजुमितिश्च विपुलमितिश्च ऋजुविपुलमिती । उक्तार्थत्वादेकस्य मितशब्दस्य लोपः । ग्रयवा ऋज्वी च विपुला च ऋजुविपुले । ते मिती ययोस्तौ ऋजुविपुलमिती इति विग्रह कार्यः । श्रनेन भेदकथन कृतम् । मन पर्ययज्ञानावरणक्षयोपश्चमवशात्पर-कीयमन सम्बन्धेनोपजायमान उपयोगविशेषो मन पर्यय । श्रनेन तु लक्षणमुक्त , मत्यादिज्ञानानामिप

अवधिज्ञान को अवस्थित कहते है। सम्यग्दर्शनादि गुणो में कभी हानि और कभी वृद्धि होने से जितने प्रमाण मे जो अवधि उत्पन्न हुई है उससे हानि और वृद्धि दोनों रूप होते रहना अर्थात् जितना बढना चाहिये वहा तक बढते रहना और जितना घटना चाहिये उतना घटना जैसे वायु के वेग से प्रेरित जल की तरगे होती है ऐसे अवधि को अनवस्थित कहते हैं। इसतरह अवधिज्ञान के छह भेद होते है।

अव इस समय मन पर्यय ज्ञान के भेद और लक्षण के व्याख्यान के लिये सूत्र कहते है-

सूत्रार्थ — ऋजुमित और विपुलमित ऐसे मन पर्यय ज्ञान के दो भेद है। निर्वितित और सरल रूप जो मित है वह ऋजु कहलाती है क्योंकि सरल रूप से चिन्तित वचन, काय और मन द्वारा स्मृत ऐसे पर के मन में स्थित पदार्थ को जानती है, ऋजु है मित जिसकी वह ऋजुमित कहलाती है। अनिर्वितित और कुटिल रूप जो मित हो वह विपुल है, क्योंकि कुटिल रूप से चिन्तित मन वचन काय द्वारा स्मृत ऐसे परकीय मन में स्थित पदार्थ को जानती है, विपुल है मित जिसकी वह विपुल मित कहलाती है। ऋजुमित और विपुलमित पदो का द्वन्द्व समास कर एक मित शब्द का उक्तार्थ होने से लोप करना अथवा पहले ऋजु और विपुल इन दो पदो का द्वन्द्व

व्युत्पत्तिद्वारेणैव लक्षणस्य प्रतिपादनात् । स एविवधो मन पर्यय ऋजुमितिविपुलमिति विभेदो भवित । तत्र ऋजुमिति कानतो जघन्येन परेषामात्मनश्च द्वित्रीणि भवग्रहणानि । उत्कर्षेण सप्ताष्ट्र वा तानि गत्यागत्यादिभिर्जानाति । क्षेत्रतो जघन्येन गव्यूतिपृथक्त्वम् । उत्कर्षेण योजनपृथक्त्वस्या-भ्यन्तर जानाति न बहि । विपुलमिति कालतो जघन्येन सप्ताष्टानि भवग्रह्णानि । उत्कर्षेणासङ्ख्ये - यानि गत्यागत्यादिभि प्ररूपयित । क्षेत्रतो जघन्येन योजनपृथक्त्वम् । उत्कर्षेण मानुषोत्तरशैलस्या-भ्यन्तर प्ररूपयित न बहि । त्रयाणामुपरि नवानामधो मध्यसङ्ख्याया पृथक्त्विमत्यागमसज्ञा । ऋजु-मितिवपुलमत्यो पुनरिप विशेषप्रतिपत्त्यर्थ माह—

विशुद्धचप्रतिपाताभ्यां तद्विशेषः ॥ २४ ॥

स्वावरगक्षयोपशमनिमित्तो जीवस्य प्रसत्ति प्रसादो नैर्मेल्य विशुद्धि । भ्रप्रच्यवनमप्रति-

समास करके बहुन्नीहि समास द्वारा मित शब्द जोड़ना चाहिये, यह सूत्रोक्त ऋजु विपुलमती पद का विग्रह है। इसतरह मनःपर्यय के दो भेदो का कथन किया। मनः-पर्यय ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम से परकीय मन के सम्बन्ध से उत्पन्न हुए उपयोग विशेष को मन पर्यय कहते है। यह लक्षण का कथन हुआ। मित आदि ज्ञानों का भी व्युत्पत्ति रूप से ही लक्षण कहा था। इसप्रकार यह मनःपर्यय ज्ञान ऋजुमित और विपुलमित दो प्रकार का जानना चाहिये। उनमे ऋजुमित काल की अपेक्षा ज्ञान्य से अपने और पर के दो तीन भव जानता है। उत्कृष्ट से सात आठ भव गित आगित द्वारा जानता है। क्षेत्र की अपेक्षा ज्ञान्य से कोस पृथक्त [सात आठ कोस] और उत्कृष्ट से योजन पृथक्त क्षेत्र को जानता है। विपुलमित मन पर्यय ज्ञान ज्ञान्य से काल की अपेक्षा सात आठ भव और उत्कृष्ट से असख्यात भव गित आगित द्वारा जानता है। क्षेत्र की अपेक्षा ज्ञान्य से योजन पृथक्त और उत्कृष्ट से मानुषोत्तर पर्वत के अभ्यन्तर को जानता है, इसके बाहर के क्षेत्र को नही जानता। तीन के ऊपर और नौ के नीचे ऐसी बीच की सख्या को आगम मे पृथक्त कहते हैं।

ऋजुमित और विपुलमित मन पर्यय ज्ञान मे होनेवाली विशेषता को बतलाने के लिये सूत्र कहते है-

सूत्रार्थ — विशुद्धि और अप्रतिपात की अपेक्षा ऋजुमित और विपुलमित मन - पर्यय जानो मे भेद है।

पतनमप्रतिपात । तयो रुजुमितिविपुलमत्योर्मन पर्ययो परस्पर भेदो विशेपस्तिद्विशेप । विशुद्धचप्रति-पाताभ्या तयोर्विशेषो ज्ञेय इति सम्बन्धः । तत्र विशुद्धचा तावद्दजुमते सकाशाद्विपुलमित्रिव्यक्षेत्रकाल-भावैविशुद्धतरः । तद्यथा—द्रव्यतस्तावद्य कार्मग्रद्रव्यानन्तभागोऽन्त्य सर्वावधेः सूक्ष्मत्वेन विपयोऽ-नन्तानन्तपरमाण्वात्मकः पुद्गलस्कन्ध उक्तस्तस्य पुनरनन्तभागोकृतस्याऽन्त्यो भाग ऋजुमतेविपयः । तस्यापि ऋजुमितिविषयस्यानन्तभागोकृतस्यान्त्यो भागो विपुलमतेविपयोऽनन्तस्यानन्तभेदत्वात् सङ्ख्येः यासङ्ख्यययो सङ्ख्ययासङ्ख्ययभेदवत् । सोपि स्कन्धो न परमाणुः । क्षेत्रकालौ पूर्वमेवोक्तौ । भावतो विशुद्धि सूक्ष्मतरद्रव्यविषयत्वादेव वेदितव्या प्रकृष्टक्षयोपशमसम्बन्धात् । ग्रप्रतिपातेनापि विपुलमितिविशिष्टस्तत्स्वामिना वर्धमानचारित्रोदयत्वे सित प्रच्यवनाभावात् । ऋजुमितस्तु प्रतिपाती

अपने आवरण कर्म के क्षयोपशम के निमित्त से जीव मे जो प्रसन्नता निर्मलता होती है वह विशुद्धि कहलाती है। नहीं छूटने को अप्रतिपात कहते हैं। इनकी अपेक्षा ऋजुमित और विपुलमित मन पर्यय ज्ञानों मे परस्पर मे भेद विशेष पाया जाता है। विगुद्धि और अप्रतिपात द्वारा उनमे विशेष जानना चाहिये ऐसा वाक्य संबंध है। ऋजुमित की अपेक्षा विपुलमित द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावो से विशुद्धतर है [अधिक विशुद्ध है] इसी का खुलासा करते हैं सर्वावधि ज्ञान का विषय द्रव्य की अपेक्षा कार्मण द्रव्य के अनत करने पर जो अन्तिम भाग आता है जो कि अनतानत परमाणुओ का पुद्गल स्कन्ध है उतना कहा गया है, उस स्कन्ध के पुन. अनत भाग करने पर जो अन्तिम भाग आवेगा वह ऋजुमित का द्रव्य की अपेक्षा विषय है, उस ऋजुमित के विषय के पुन: अनन्त बार भाग देने पर जो अन्तिम भाग आयेगा वह विपुलमित का द्रव्य की अपेक्षा विषय है, क्योंकि अनन्त के अनन्त भेद होते है, जैसे कि सख्यात के सख्यात भेद और असख्यात के असख्यात भेद होते है। यह जो विपुलमित मन पर्यय ज्ञान का विषय आया है वह भी स्कन्ध रूप है, परमाणु रूप नहीं है। इन मन पर्यय ज्ञानो का क्षेत्र और काल प्रमाण पहले [२३ सूत्र मे] कह दिया है। ऋजुमित और विपुलमित की भाव की अपेक्षा विशुद्धि तो यह है कि वे दोनो ज्ञान सूक्ष्म और सूक्ष्म-तर द्रव्य को विषय करते हैं अर्थात् ऋ जुंमति का जो द्रव्य हैं उससे भी सूक्ष्म द्रव्य विपुलमित मन पर्यय का है अत. ऋजुमित से विपुलमित भाव की अपेक्षा विशुद्धतर [अधिक विशुद्ध] है। विपुलमित अप्रतिपात की अपेक्षा, भी विशिष्ट है, वयोकि विपुलमति के स्वामी प्रवर्द्धमान चारित्र वाले होते हैं उनके च्युत होने का अभाव है।

तत्स्वामिना कषयोद्रेके हीयमानचारित्रोदयत्वात् । तर्ह्या विधमन पर्यययो. कुतो विशेष इत्याह—

विशुद्धिक्षेत्रस्वामिविषयेभ्योऽविधमन.पर्यययोः ॥ २५ ॥

विशुद्धिः प्रसाद उक्तः। क्षेत्र ग्राह्मपदार्थाधार । स्वामी प्रयोजकः । विषयो ज्ञेयपदार्थः । एतेभ्योऽविधमन पर्यययोरन्योन्यतो भेदो विज्ञेय तत्राववेः सकाशान्मन पर्यय सूक्ष्मतरिवपयत्वादेव विशुद्धतर उक्तः । क्षेत्र चोक्तम् । विषयस्तु वक्ष्यमागाः । स्वामित्व कथ्यते—प्रमत्तादिक्षीणकषायान्तेषु यितपु प्रवर्धमानचारित्रेष्वेव सप्तविधान्यतमिद्धं प्राप्तेष्वेव केषु चिन्मन पर्ययो जायते न सर्वेष्वित्यस्य

किन्तु ऋजुमित प्रतिपाती है, क्यों कि उसके स्वामी कषाय का उद्रेक होने पर हीयमान चारित्र वाले हो जाते है।

ऋजुमित और विपुलमित मे परस्पर मे होने वाली विशेषता इसप्रकार है तो अविध और मन:पर्यय मे किस अपेक्षा विशेषता है ऐसा पूछने पर कहते है—

सूत्रार्थ — विगुद्धि, क्षेत्र, स्वामी और विषयों की अपेक्षा अविध और मन पर्यय ज्ञानों में विशेषता है। प्रसाद को विगुद्धि कहते है ऐसा पूर्व सूत्र में कह दिया है। ज्ञान द्वारा ग्राह्म-जानने योग्य पदार्थों के आधार को क्षेत्र कहते हैं। जो इन ज्ञानों का प्रयोग करता है अर्थात् जिनके ये ज्ञान होते है उन्हें स्वामी कहते हैं। ज्ञेय पदार्थ विषय कहलाता है, इनसे अविध और मन. पर्यय में परस्पर में भेद है। इसीकों कहते हैं—अविध से मन पर्यय सूक्ष्म विषयवाला होने से विगुद्धतर है, इनका क्षेत्र कह दिया है।

विशेषार्थ—मनः पर्ययज्ञान का क्षेत्र जघन्य से कोस पृथक्त और उत्कृष्ट से मानुषोत्तर पर्वत तक बता ही दिया है। देव और नारकी की अपेक्षा क्षेत्र का वर्णन— "भवप्रत्ययोऽविधर्देवनारकाणा" इस सूत्र के विशेषार्थ मे किया जा चुका है। तिर्यञ्च और मनुष्य के अविध का क्षेत्र बतलाते है— तिर्यञ्च के अविध का जघन्य क्षेत्र घनागुल के असख्यातवे भाग मात्र है और उत्कृष्ट लोक के सख्यातवे विश्वस्थातवे भाग] प्रमाण है। मनुष्य के देशाविध परमाविध और सर्वाविध तीनो अविधज्ञान होते है [परमाविध और सर्वाविध चरमशरीरी महामुनि के ही होता है] देव नारकी और तिर्यञ्च के तो केवल देशाविध होता है। मनुष्य के अविधज्ञान का क्षेत्र जघन्य से घनांगुल के असख्यातवे भाग मात्र है और उत्कृष्ट से [सर्वाविध की

स्वामिविशेषोऽस्ति । श्रविधस्तु सम्यग्दृष्टिषु चातुर्गतिकेष्विप जायते । इदानी केवलज्ञान प्राधावसरमिष नेह ज्ञानाधिकारे उक्त —तस्यसाक्षान्मोक्ष प्रति प्रधानकारणत्वेन मोक्षाधिकारे वक्ष्यमाणत्वात् । तदुल्ल ह्वच सर्वज्ञानाना विषयसम्बन्धविप्रतिपत्तौ सत्यां तावदाद्यज्ञानयोस्तिश्चराकरणार्थमाह—

मतिश्रुतयोनिबन्धो द्रव्येष्वसर्वपर्यायेषु ।। २६ ।।

मतिश्रुते उक्तलक्षणे । निवन्धन निवन्ध —सम्बन्ध इत्यर्थ । ग्रत्र निवन्धशन्दसामर्थ्यात्पूर्व-सूत्राद्विषयशब्दोऽनुवर्तते । तस्य चार्थवशाद्विभक्तिपरिगाम इति कृत्वा विषयस्य विषयेष्विति वा षष्ठचन्तता सप्तम्यन्तता वा भवति । द्रव्यपर्याया वक्ष्यमाग्गलक्षग्गाः । न सर्वे पर्याया विषयत्वेन सन्ति येषा द्रव्यागा तान्यसर्वपर्यायागि तेषु द्रव्येष्वत्यत्र बहुवचननिर्देशो जीवादिसर्वद्रव्यसग्रहार्थ । ततोऽय-

अपेक्षा] असंख्यात लोक प्रमाण है। अविध और मन पर्यं य का विषय आगे कह रहे हैं। स्वामित्व को बतलाते है—प्रमत्त सयत नामा छठे गुणस्थान से लेकर क्षीणपर्यं त के गुणस्थान के मुनियों के मन पर्यं य ज्ञान होता है उनमें भी सबके नहीं होता प्रवर्द्ध-मान चारित्र वाले के होता है इनमें भी जो मुनिराज सात ऋद्धियों में से अन्यतम ऋद्धि वाले के ही होता है, ऋद्धि प्राप्त में किसी किसी के होता है सबके नहीं, इसतरह मन पर्यं य के स्वामी कहे। अविध्ञान चारो गतियों वाले सम्यग्हिण्यों के होता है, इसतरह अविध्ञान के स्वामी जानना चाहिये।

इस समय केवलज्ञान के कथन का अवसर है तो भी यहा ज्ञानाधिकार मे नहीं कहते है। केवलज्ञान मोक्ष का साक्षात् रूप प्रधान कारण है अत आगे [दसवे अध्याय मे] मोक्षाधिकार मे कहेगे। केवलज्ञान का वर्णन छोडकर सभी ज्ञानो के विषय सम्बन्धि विवाद होने पर उसको दूर करने के लिये आदि के दो ज्ञानो का विषय क्या है यह बतलाते हैं—

सूत्रार्थ — मितज्ञान और श्रुतज्ञान का विषय सबध सभी द्रव्यो की कितपय पर्याय स्वरूप है। मित और श्रुत का लक्षण कह चुके हैं। सम्बन्ध को निवन्ध कहते है, इस सूत्र के निबन्ध शब्द की सामर्थ्य से पूर्व सूत्र के विषय शब्द का अनुवर्तन करते है। वहा के विषय शब्द के विभक्ति का परिणमन अर्थवश से हो जाता है, अतः उस विषय शब्द की "विषयस्य विषयेषु वा" इसप्रकार षष्ठी या सप्तमी विभक्ति होती है। द्रव्य और पर्यायो का लक्षण आगे कहेंगे। जिन द्रव्यो की सभी पर्याये

मर्थः जीवादिद्रव्येष्विखलेषु यथासम्भव कितपयपर्यायिविशिष्टे षु मतेरिन्द्रियानिन्द्रियनिमित्ताया मूर्तेषु विषयनिवन्धो भवित । श्रमूर्तेषु पुनरिनिन्द्रयिनिमित्ताया मतेर्विषयसम्बन्ध स्यात् । श्रुतस्य च मूर्ता- ऽमूर्तेषु स विज्ञेय । श्रवधे. केषु विषयनिबन्ध इत्याह—

रूपिष्ववधेः ॥ २७ ॥

रूपिणः पुद्गला इति वक्ष्यति । तत्सम्बन्धत्वाज्जीवाश्च कथचिद्रूपिण इति गृह्यन्ते ।
श्रसर्वपयिष्विति च वर्तते । ततस्तेषु कतिपयपर्याययुक्ते ज्वववेविषयिनबन्धन वेदितव्यम् । मनःपर्ययस्य
क्व विषयनिबन्ध इत्यावेदयति ।

तदनन्तभागे मनःपर्ययस्य ।। २८ ।।

तच्छब्देन सर्वाविधिविषयस्य सम्प्रत्यय स च कर्मद्रव्यस्यानन्तभागीकृतस्यान्त्यो भागो महा-

विषय रूप नहीं है उनको असर्वपर्यायं कहते है, उन असर्व पर्याय वाले द्रव्यों में "द्रव्येषु असर्व पर्यायेषु" ऐसा बहुवचन का प्रयोग जीवादि सर्व द्रव्यों के सग्रह के लिये किया है, इससे यह अर्थ निकलता है कि जीवादि सभी द्रव्यों की कितप्य पर्यायों में इन्द्रिय और अनिन्द्रिय से होने वाला मितज्ञान प्रवृत्त होता है, मूर्तिक द्रव्य पर्यायों में तो इन्द्रिय अनिन्द्रियज मितज्ञान प्रवृत्त होता है और अमूर्त द्रव्य पर्यायों में अनिन्द्रियज मितज्ञान प्रवृत्त होता है और अमूर्त द्रव्य पर्यायों है।

अब अविध का विषय निबन्ध किनमे है ऐसा प्रश्न होने पर कहते है-

सूत्रार्थ — अवधिज्ञान का विषय रूपी द्रव्य पर्यायों में है। "रूपिण पुद्गला." ऐसा आगे सूत्र कहेंगे, उस पुद्गल द्रव्य को तथा उसके सम्बन्ध से जीव भी कथचित् रूपी कहें जाते है इसतरह पुद्गल और पुद्गल से युक्त जीव इन दोनों को अवधिज्ञान गृहण करता है, "असर्वपर्यायेषु" इस पद का अनुवर्त्त न है अतः पुद्गल और पुद्गल से सबद्ध जीवों की कतिपय पर्यायों को अवधिज्ञान विषय करता है ऐसा जानना चाहिये।

मन पर्यय ज्ञान का कहा विषय निबन्ध है इस बात को बतलाते है-

सूत्रार्थ--- उस अविज्ञान के विषय के अनन्तवे भाग मे मन पर्यय का विषय निबन्ध है। स्कन्ध उक्तो न परमाणुस्तस्यैकप्रदेशत्वादिवभागिनोऽनन्तभागीकरणासम्भवात्सूत्रमपीदमनुपपन्न' स्यात्। ततः स्थितमेतत्सर्वाविधिविषयस्यानन्तभागीकृतस्यान्त्ये भागे मन पर्ययस्य विषयसम्बन्ध इति। श्रथान्ते निर्दिष्टस्य केवलस्य केषु विषयनिवन्ध इति दर्शयति।

सर्वद्रव्यपर्यायेषु केवलस्य ॥ २६ ॥

द्रव्याणि च पर्यायाश्च द्रव्यपर्यायाः। सर्वे च ते द्रव्यपर्यायाश्च सर्वद्रव्यपर्यायास्तेषु। सर्वेषु द्रव्येषु सर्वेषु पर्यायेषु तद्भे दप्रभेदेषु च सर्वेष्वनन्तानन्तेष्वप्यपरिमितमाहात्म्य केवलज्ञान ग्राहकत्वेन

सूत्रोक्त तत् शब्द सर्वविधि के विषय का सूचक है उस सर्वविधि का विषय जो कर्म द्रव्य है उसके अनन्तवार भाग करने पर जो अन्तिम भाग महास्कन्ध है, जो कि परमाणु रूप नहीं है, क्यों कि परमाणु एक प्रदेशी होने से अविभागी है उसके अनन्तभाग करना असंभव है, और इससे यह सूत्र भी गलत सिद्ध होगा अर्थात् यदि सर्वविधि का विषय परमाणु मानते है तो उसके अनन्त भाग सभव नहीं है अत. अविध के विषयभूत द्रव्य के अनन्तवे भाग मे मन पर्यय का विषय होता है ऐसा इस सूत्र का अर्थ सिद्ध नहीं होता, इसलिये सर्वविधि का विषय कर्मद्रव्य रूप बडा स्कन्ध लेना चाहिये और उसका अनन्तवाँ भाग प्रमाण मन पर्यय का विषय है। इसप्रकार निश्चित हुआ कि सर्वविधि के विषय के अनन्त भागों में से अन्तिम भाग मन पर्यय ज्ञान का विषय है।

अब अन्त में कहे हुए केवलज्ञान का किनमे विषय निबन्ध है इसका कथन करते हैं—

सूत्रार्थ—सपूर्ण द्रव्य और उनकी सपूर्ण पर्यायों में केवलज्ञान का विषय निवन्ध होता है। "सर्वद्रव्यपर्यायेषु" इसमें प्रथम द्वन्द्व समास करके पुन कर्मधारय समास किया गया है, सभी द्रव्य और उन द्रव्यों के भेद प्रभेद एवं उनकी सभी अनंतानन्त पर्यायें इन सबमें ही केवलज्ञान प्रवृत्त होता है, इसतरह अचिन्त्य अपिरिमित माहात्म्य वाला यह केवलज्ञान है। इसतरह का विशिष्ट ज्ञान सभव नहीं है ऐसी आशका भी नहीं करना चाहिये देखिये। इस केवलज्ञान की अनुमान से सिद्धि करते है—किसी पुरुष का ज्ञान उत्कृष्टता की चरम सीमा को प्राप्त होता है क्योंकि वह बढते हुए परिमाण वाला है, जो परिमाण बढता हुआ रहता है वह चरम सीमा तक बढ जाता है जैसे बढता हुआ छोटा बडा माप आकाश में पूर्णरूप बढ जाता है अर्थात् आकाश

प्रवर्तते । न चैतदसम्भवीति वक्तव्यमनुमानतस्तित्सद्धे तथाहि कस्यचिज्ज्ञान प्रकर्षपर्यन्तमेति प्रकृष्य-माण्त्वान्नभसि परिमाण्वत्तदेवास्माक केवलमित्यल विस्तरेण । एकस्मिन्नात्मिन ज्ञानानि यौग-पद्येन कित सम्भवन्तीत्यावेदयित—

एकादीनि भाज्यानि युगपदेकस्मिन्नाचतुर्भ्यः ।। ३० ।।

एकमिद्वितीयमादिरवयवो येषा तान्येकादीनि ज्ञानानि । भाज्यानि योज्यानि । युगपदेककाले । एकिस्मिन्नात्मिनि चत्वार्यभिव्याप्येत्यर्थे तद्यथा—एक तावत्क्विचिदात्मिनि क्षायिकमसहाय च केवलज्ञान सम्भवित तेन सह कर्मजक्षायोपशिमकान्यज्ञानानामसम्भवात् प्रकृष्टश्रुतरिहत मितज्ञान वा । क्विचिद्दे मितश्रुते । क्विचित्त्रीिए मितश्रुताविधज्ञानानि । मितश्रुतमन पर्ययज्ञानानि वा । क्विचिच्चत्वारि

सर्वोत्कृष्ट परिमाण वाला है वैसे हम जैन का केवलज्ञान सर्वोत्कृष्ट प्रमाणवाला ज्ञान है, अब इस विषय मे अधिक नहीं कहते है [पूर्ण केवलज्ञानी और सर्वज्ञ की सप्रमाण सिद्धि के लिये प्रमेयकमलमार्त्त ण्ड, अष्ट सहस्री श्लोकवात्तिक आदि न्याय ग्रन्थोको अवलोकन करना चाहिये।

एक आत्मा मे एक साथ कितने ज्ञान सभव है ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — एक आत्मा मे एक साथ एक ज्ञान को लेकर चार ज्ञान तक ज्ञान होना संभव हैं। एक अद्वितीय को कहते है, आदि शब्द अवयववाची है, एक अवयव है जिनके वे एकादि ज्ञान कहलाते हैं इसतरह 'एकादीनि' पद का समास है। भाज्य अर्थात् योज्य युगपद् का अर्थ एक काल में है, एक आत्मा मे चार ज्ञान अभिव्याप्त है यह अर्थ हुआ। इसीको बताते हैं — िकसी आत्मा मे (परमात्मा मे) एक, क्षायिक, असहाय ऐसा स्वभाव वाला केवलज्ञान होता है। यह एक ही रहता है क्योंकि इस क्षायिक ज्ञान के साथ कर्मों के क्ष्योपणम से होनेवाले अन्य मृति आदि ज्ञान रहना असभव है प्रकृष्ट श्रुत से रहित मितज्ञान भी एक रहता है [िकन्ही जीवो के अत्य त अल्प श्रुत रहता है उन जीवो के जो मितज्ञान है श्रुत अल्प होने से नही के समान है इस दिष्ट से इन जीवों के एक मितज्ञान है ऐसा कह सकते हैं] िकन्ही आत्मा में मिति और श्रुत ये दो ज्ञान रहते है, िकन्ही जीवो मे मित, श्रुत और अविध ये तीन अथवा मित, श्रुत और मन पर्य य ये तीन ज्ञान विद्यमान रहते है। िकन्ही आत्मा में

मतिश्रुताविधमन पर्ययज्ञानानि सन्ति । पञ्च पुनर्नैकस्मिन् योगपद्येन सम्भवन्तीत्यर्थ । यथोक्तमित-श्रुताविधय किं सम्यग्व्यपदेशमेव नभन्ते उतान्यथापीत्यत ग्राह—

मतिश्रुतावधयो विषयंयश्च ॥ ३१ ॥

मत्यादय उक्तलक्षणा । विपर्ययो मिथ्येत्यर्थ । कुत ? सम्यगिधकारात् । चगव्दोऽत्र समु-च्चयार्थ । तत इमे मितश्रुतावधयो विपर्ययश्च सम्यक्चेति समुदायार्थ कुत पुनरेपां विपर्ययत्वम् ? मिथ्यादर्शनेन सहैकार्थसमवायात् सरजस्ककटुकालावुगतदुग्धवत् । यथा कटुतुम्वके स्थित क्षीर रजसा सहचरित मधुरमिप कटुक जायते तथा मिथ्यादृष्टी जीवे मिथ्यादर्शनेन महचरित ज्ञान सञ्यविपर्य-यानध्यवसायात्मकत्वेन मिथ्या भवति । सम्यक्त्वसहचरित ज्ञान सम्यग्भवित अपनीतरजम्कालावु-

मित, श्रुत, अविध और मन पर्यंय ऐसे चार ज्ञान होते है। एक साथ एक जीव मे पाच ज्ञान सभव नहीं है यह तात्पर्य है।

ये कहे हुए मित, श्रुत और अवधिज्ञान सम्यग्सज्ञावाले ही होते हैं। अथवा अन्यथा = मिथ्या संज्ञावाले भी होते हैं ऐसी आशका होने पर कहते हैं—

सूत्रार्थ—मित श्रुत और अविध ये तीन ज्ञान विपरीत भी हो जाते हैं मित आदि पूर्वोक्त लक्षण वाले ज्ञान है विपर्य य का अर्थ मिथ्या है, सम्यग्—समीचीन का अधिकार चल रहा है अत उससे विपरीत जो है वह मिथ्या है ऐसा अर्थ होता है, सूत्र मे च शब्द समुच्चय के लिये आया है, उससे ये मित, श्रुत और अविध्ञान विपरीत और समीचीन भी होते हैं ऐसा समुदायार्थ है।

शंका—इन ज्ञानो मे विपरीतपना किस कारण से आता है ?

समाधान—ये ज्ञान मिथ्यादर्शन के साथ एकार्थ समवाय स्वरूप होगये है अर्थात् आत्मा मे मिथ्यात्व कर्म का उदय है उस उदय के साथ उसो जीव के मित आदि ज्ञान एकमेक हो रहे है अत उनमे मिथ्यात्व के सपर्क से मिथ्यापना आ जाता है, जैसे सार युक्त कडवी तुम्बडी मे रखा हुआ दूध, अर्थात् जिसप्रकार कडवी तुम्बी मे स्थित दुग्ध उस तुम्बी के अन्दर के सार के सबध से स्वय मीठा होते हुए भी कडवा बन जाता है, ठीक इसीप्रकार मिथ्यादिष्ट जीव मे मिथ्यात्व के साथ रहनेवाला ज्ञान संश्रिय, गतक्षीरस्य माधुर्यवत् । ननु सम्यग्दृष्टिमिध्यादृष्टघोरर्थावलोकनादिके ग्रह्णानिरूप्णादिकमिविशिष्टम् । तस्मात्कुतो मिथ्यादृष्टेरेव मत्यादिज्ञानाना वितथत्व प्रतिपाद्यत इत्याह—

सदसतोरविशेषाद्यहच्छोपलब्धेरुन्मत्तवत् ।। ३२ ।।

सर्वं वस्तु स्वद्रव्यक्षेत्रकालभावैविद्यमान सिंदत्युच्यते । परद्रव्यक्षेत्रकालभावैरिवद्यमानमसिंदिति कथ्यते । सच्चासच्च सदसती । तयो सदसतो । ग्रविशेषादिविभागेनेत्यर्थं यहच्छा स्वेच्छा
यथेच्छेत्यनर्थान्तरम् । उपलब्धिरुपलम्भो ग्रहण परिच्छित्तिरित्यर्थं । यदृच्छया उपलब्धिर्यदृच्छोपलब्धि । तस्या यहच्छोपलब्धेर्हेतो उन्मत्तो दत्तूरकादिपानेन मत्त उच्यते । उन्मत्तस्येवोन्मत्तवत् ।
सदसतोरिवशेषेण यथा यहच्छोपलब्धिस्तस्या हेतोर्मिथ्याहष्टेर्मत्यादिज्ञानिवपर्ययो भवत्युन्मत्तस्यार्थ-

विप्ययं और अनध्यवसाय रूप से मिथ्या बन जाता है, और सम्यक्त्व के साथ रहने वाला ज्ञान समीचीन हो जाता है, जैसे कि अदर का कड़वा कड़वा सार भाग जिसका निकाल दिया है ऐसी तुम्बी में रखा हुआ दुग्ध मधुर ही बना रहता है।

शंका—सम्यग्दिष्ट और मिथ्यादिष्ट इन दोनो प्रकार के जीवो के पदार्थों को देखने जानने आदि के होने पर उन पदार्थों का ग्रहण [धरना, उठाना, रखना आदि] निरूपण कथन आदि समान रूप से ही होते है अत. मिथ्यादिष्ट के ही मितज्ञानादि को मिथ्यापन है ऐसा किस कारण से कहा है ?

समाधान अब इसी बात को अग्रिम सूत्र द्वारा कहते है-

सूत्रार्थ—सत् और असत् की अविशेषता से मनचाही उपलब्धि करने से उन्मत्त—पागल पुरुष के समान मिथ्याद्यादि के ज्ञानों को मिथ्यापना आ जाता है। अपने द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव की अपेक्षा से सभी वस्तु विद्यमान रहती है अतः स्वद्रव्यादि से वस्तु सत् है, परद्रव्य क्षेत्र काल भाव से अविद्यमान होने से उक्त वस्तु असत् है ऐसा कहा जाता है, सत् और असत् इनमे द्वन्द्व समास है। अविशेषात् पद का अर्थ विभाग नहीं होना। यहच्छा, स्वेच्छा यथेच्छा ये शब्द एकार्थवाची हैं, उपलब्धि का अर्थ परिच्छित्ति या जानना है। "यहच्छोपलब्धि" पद में तत्पुरुष समास हैं। धतूरा आदि को पीने से जो मत्त होता है उसे उन्मत्त कहते हैं मिथ्यात्व के कारण जो उस उन्मत्त के समान है सत् और असत् की विशेषता से रहित जो मनमानी उपलब्धि [जानना] है उस कारण से मिथ्यादिट के मित आदि जानो में विपरीतपना आता है जैसे पागल

ज्ञानविपयंयविदिति सम्बन्ध । यथा पित्तोद्रेकाकुलितिचित्तत्वादुन्मत्त कदाचित्सुवर्ण सुवर्णत्वेनोपलभते कदाचिदसुवर्णमिप सुवर्णत्वेनोपलभते कदाचिदसुवर्णत्वेनोपलभते यदृच्छयेति तस्य ज्ञान मिथ्या भवति, तथा मिथ्यात्वकमोदयदूषितत्वान्मिथ्यादृष्टिरिप कदाचित्सत्सन्वेनोपलभते कदाचिदसत्त्वेनोपलभते कदाचित्सन्त्वेनोपलभते कदाचित्सन्त्वेनोपलभते वद्च्छयेति तस्य विपर्ययात्मकत्वान्मत्यज्ञानं श्रुताज्ञान विभञ्जज्ञान चेति ज्ञानित्रतयमुच्यते । मन पर्ययकेवलयोस्तु विपर्ययकाररास्य मिथ्यात्वस्या-भावात्सम्यग्व्यपदेश एवेत्यल प्रपञ्चेन । प्रमाणनयैरिधगम इत्युक्तम् । तत्र प्रमाण व्याख्यातिमदानी नयप्रकृषणं क्रियते—

नैगमसंग्रहव्यवहारर्जु सूत्रशब्दसमिक्छ वंभूता नयाः ॥ ३३ ॥

श्रनेन नयस्य साधारणलक्षण सक्षेपतो विस्तरतक्ष्व विभाग विशेपलक्षण च सूत्रयति । श्रुता-ख्यप्रमारापिरिगृहीतवस्त्वेकदेशो नीयते गम्यते येन यस्मिन्यस्माद्वाऽसौ नयः । त नयतीति नय ।

के पदार्थ के जान मे विपर्यय रहता है इसतरह वाक्य सबध है। इसी का खुलासा करते है—जैसे पित्त के उद्रेक से आकुलित चित्त होने से पागल मनुष्य कदाचित् सुवर्ण को सुवर्णपने से जानता है, कभी असुवर्ण को भी सुवर्ण रूप से जानता—मानता है और कभी असुवर्ण को असुवर्ण भी कह देता है, वह तो मनचाहे रूप से ही जानता है, इसतरह उसका जान मिथ्या होता है। उसी प्रकार मिथ्यात्व कर्म के उदय से दूपित होने के कारण मिथ्यादिष्ट जीव भी कभी सत् को सत् रूप से जानता है, कदाचित् सत् को असत् रूप से और कभी असत् को असत् रूप से जानता है, कदाचित् सत् को असत् रूप से और कभी असत् को असत् रूप से एव कभी असत् को सत् रूप से जानता है अपनी इच्छानुसार चाहे जैसा जानता है, उसके विपरीतता के कारण तीनो जान मित अज्ञान, श्रुत अज्ञान और विभगज्ञान स्वरूप हो जाते हैं। मन पर्यय और केवलज्ञान मे विपरीतता का कारण जो मिथ्यात्व है उसका अभाव होने से समीचीनता ही रहती है। अब इस विपय का अधिक कथन नही करते।

प्रमाण और नयो के द्वारा अधिगम होता है ऐसा कहा है इनमे जो प्रमाण है उसका वर्णन पूर्ण हुआ। अब इस समय नयो का कथन करते है—

सूत्रार्थ — नैगम, सग्रह, व्यवहार, ऋजुसूत्र, शब्द, समभिरूढ एवभूत ये सात नय है। इस सूत्र द्वारा नय का सामान्य लक्षण, सक्षेप से और विस्तार से विभाग तथा इनका विशेप लक्षण इन सबकी सूचना की गई है। श्रुत नाम के प्रमाण द्वारा ग्रहण नीतिर्वा नयो ज्ञानुरिभप्राय उच्यते । ग्रनेन सर्वनयाना सामान्यलक्षरामुक्तम् । ततो नैगमादयो नय
शब्देनोच्यन्ते । यथा सम्यग्ज्ञानशब्देन मत्यादीनीति । त एव नैगमादयो नयौ भवत । श्रुतज्ञानपरि
चिछन्नवस्त्वशाद्द्रव्यपर्यायौ नीयेते यकाभ्या तौ नयाविति व्युत्पत्ते । तौ च द्रव्यार्थिकपर्यायार्थिकौ ।

तत्र द्रव्य सामान्यमभेद उत्सर्गोन्वय इत्यनर्थान्तरम् । तत्प्रयोजनो नयो द्रव्यार्थिक । द्रव्यविषयो नयो

द्रव्यार्थं इति वा । पर्यायो विशेषो भेदोऽपवादो व्यतिरेक इत्येकोऽर्थः । तत्प्रयोजनो नयं पर्यायार्थिक

पर्यायविषयः पर्यायार्थं इति वा । द्रव्यास्तिकपर्यायास्तिकाविति वा सज्ञाद्वयम् । द्रव्यमस्तीति मित

रस्येति द्रव्यास्तिक , पर्यायोऽस्तीति मितरस्येति पर्यायास्तिक इति व्युत्पत्ते । ग्रनेन सक्षेपतो नय
विभाग कृतः । ते नैगमादयो नया भवन्ति—द्रव्यपर्यायभेदा यथास्व नीयन्ते यकस्ते नया इति निरुक्ति
सद्भावात् । ग्रनेन विस्तरतो नयविभागकथन कृतम् । नैगमादिशब्दिनरुक्त्या विशेषलक्षण च सूचितम् ।

की हुई वस्तु का एकदेश जिसके द्वारा या जिसमें अथवा जिससे "नीयते" प्राप्त किया जाता है-जाना जाता है वह नय है। उसको (वस्तु को) ले जाता है वह नय है, नीति नय है, इसप्रकार नीयते, नयति, नीति इति नय यह नय शब्द की निरुक्ति है। ज्ञाता के अभिप्राय को नय कहते है। इससे सभी नयो का सामान्य लक्षण कहा। इस नय शब्द से नैगमादिक सभी नय कहे जाते है। जैसे सम्यग्ज्ञान शब्द से मित आदि सभी ज्ञान कहे जाते है। ये नैगमादि सातो नय ही दो नय रूप होते है, क्योंकि श्रुत ज्ञान के द्वारा गृहीत वस्तु के अंश से द्रव्य और प्याय जिनके द्वारा प्राप्त किये जाते हैं वे नय है, इसतरह व्युत्पति है। द्रव्यार्थिक और पूर्यायार्थिक ऐसे ये दो नय है। द्रव्य, सामान्य, अभेद, उत्सर्ग और अन्वयं ये शब्द एकार्थ वाची है, वह द्रव्य है प्रयो-जन जिसका उसे द्रव्यार्थिक नय कहते है। द्रव्य विषयवाला द्रव्यार्थ नय है। पुर्याय, विशेष, भेद, अपवाद, व्यतिरेक ये शब्द एकार्थवाची है, वह पर्याय है प्रयोजन जिसका उसे पर्यायाथिक नय कहते है। अथवा पर्याय विषयवाला पर्यायार्थ है। इनके द्रव्यास्तिक पर्यायास्तिक ये नाम भी है। द्रव्य के अस्तित्व को स्वीकार करे वह द्रव्य है इसप्रकार की बुद्धि है जिसकी वह नय द्रव्यास्तिक है, पर्याय है, इसप्रकार की बुद्धि है जिसकी वह पर्याया-स्तिक है, इससे सक्षेप से नयो के विभाग को कहा। वे नैगमादि नय है। द्रव्य और पर्यायो के भेद यथायोग्य ले लिये जाते है जिनके द्वारा वे नय है ऐसी निरुक्ति करने से नयो के वहु भेद सिद्ध होते है। इससे विस्तर से नय विभाग को कह दिया समझना चाहिये। नैगमादि शब्दो की निरुक्ति करने से विशेष लक्षण सूचित होता है। नैगम, नैगमादयस्त्रयो द्रव्यार्थिकस्य भेदा । ऋजुसूत्रादयग्रवत्वार पर्यायार्थिकस्येति ज्ञेयम् । तत्र निगमन नियतसङ्कल्पन निगमस्तत्र भवोऽभिप्रायो नैगमः । स च सङ्कल्पमात्रग्राही ग्रनिष्पन्नग्राहीति चोच्यते । यथा ग्रनिष्पन्नप्रस्थादिसङ्कल्पे प्रस्थादिव्यपदेशाभिप्रायः । ग्रथवा द्वयोधंमंयोधंमिग्गोधंमंधिमिग्गोवां गुग्पप्रधानभावेन विवक्षो नैगमः । नैक गमो नैगम इति व्युत्पत्तेः । स चोभयावलम्बीत्युच्यते । ग्रत्नापि कस्यचिद्धमंस्य धर्मिग्गोवाऽनिभप्रेतत्वादिववक्षायामप्राधान्यमितरस्य तु प्राधान्य विज्ञेयम् । स चैव त्रेधा ज्ञायते-ग्रर्थव्यञ्जनपर्यायार्थनेगमः, सग्रह्व्यवहारद्रव्यार्थनेगमः, द्रव्यपर्यायार्थनेगमञ्चति । तत्र सूक्ष्मः क्षण्क्षयोऽवाग्गोचरोऽर्थपर्यायार्थे वस्तुनो धर्म । स्यूल कालान्तरस्थायी वाग्गोचरो व्यञ्जनपर्यायो-ऽर्थंधर्म । एतद्धमंद्वयास्तित्वावलम्बी ग्रर्थव्यञ्जनपर्यायार्थनेगमो भवति । सगृह्यमाग्गो द्रव्यार्थो-ऽस्तीति व्यविह्रयमाग्गोऽपि तद्द्रव्यार्थोस्तीत्येव धर्मिद्वयास्तित्वावलम्बी सग्रह्व्यवहारद्रव्यार्थनेगमोऽ-स्ति । द्रव्यार्थोऽस्ति पर्यायार्थोप्यस्तीत्युभयावलम्बी द्रव्यपर्यायार्थनेगम कथ्यते । एव त्रिधाप्ययमवा-

सग्रह और व्यवहार ये तीन नय द्रव्यार्थिक नय के भेद है। ऋजुसूत्र आदि शेष चार नय पर्यायाथिक नय के भेद है। नियत सकल्प को निगम कहते हैं उस निगम में जो होवे वह नैगम है, वह संकल्प मात्र का ग्राहक है अथवा अनिष्पन्न का ग्राहक है। जैसे अनिर्मित प्रस्थ [एक सेर का माप] आदि के सकल्प मे प्रस्थ नाम का अभिप्राय होता है अर्थात् प्रस्थ नहीं है उसका मात्र सकल्प है उस सकल्प में स्थित प्रस्थ को प्रस्थ कहना नैगम नय है । अथवा दो धर्मों मे, दो धर्मी मे या धर्म और धर्मी मे, गौण और मुख्यता से विवक्षा रखने वाला नैगम नय है, "नैक गमो नैगमः" इसतरह निरुक्ति है। यह उभयावलम्बी दो धर्म आदि का अवलबन करनेवाला नय है उभय का अव-लम्बन होने पर भी इसमे किसी धर्म की अथवा धर्मी की अनिच्छित होने से या अविवक्षा होने से गौणता होती है और इतर की प्रधानता होती है, (अथित् प्रमाण की तरह दोनों को मुख्य रूप से ग्रहण नहीं करता क्यों कि नय मात्र अशग्राही होते हैं) इसप्रकार दो धर्म, दो धर्मी और धर्म धर्मी ऐसे तीन प्रकारो को गौण मुख्यता से ग्रहण करनेवाला होने से यह नैगम नय तीन प्रकार का हो जाता है अर्थ व्यञ्जन पर्यायार्थ नैगम, सग्रह व्यवहार द्रव्यार्थ नैगम और द्रव्य पर्यायार्थ नैगम । जो सूक्ष्म है क्षण क्षण मे नष्ट होती है और वचन के गोचर नहीं है वह अर्थ पर्याय कहलाती है जो कि वस्तु का धर्म है। जो स्थूल है, कालान्तर स्थायी है वचन के गोचर है वह व्यञ्जन पर्याय कहलाती है, ये दो धर्म-अर्थ पर्याय और व्यञ्जन पर्याय है इनके अस्तित्व का अव-

न्तरिविशेषादनेकधापि भवति । सम्यवस्वजात्यविरोधेन समस्तमेकत्वेन गृह्यतेऽनेनेति सग्रह । यथा सर्वं सिदिति सर्वस्य सन्वाविशेषाच्छुद्धसग्रह । तथा द्रव्यमिति घट इति च द्रव्यत्वघटत्वावान्तरसामान्येन सकलजीवादिद्रव्यसौवर्णादिघटव्यक्तीना सग्रह्णादशुद्धसग्रहो विश्लेय । सग्रहगृहीतोऽर्थस्तदानु-पूर्व्यणेव व्यवह्रियते भेदेनाद्रियतेऽनेनेति व्यवहार । यथा यत्सत्तद्द्रव्य गुण पर्यायो वेति । वस्तुसामान्यशक्तघपेक्षो वर्तमानपर्यायमृजु प्रगुण सूत्रयति गमयतीत्ययमृजुसूत्र । ग्रतीतानागतयोविनष्टानृत्पन्नत्वेन व्यवहाराभावान्तिश्चयात्सूक्ष्म । एकसमयमात्रो वर्तमानोऽस्य विषय । यथा यत्सदनुभूयमान तत्क्षिणिकमिति । उपचारात्तु समयसन्दोह । स्थूलस्वभावो यथा मनुष्यपर्यायो मनुष्य । देवपर्यायो देव इति । तमेवर्जु सूत्रविषय लक्षणसिद्धेन शब्देन शब्दयति प्रतिपादयतीति शब्द । यथा मनोर्नाम-कर्मणो जातो मनुष्य । दीव्यतीति देव । ग्रथवा लिङ्गसङ्ख्यासाधनकालोपग्रहकारकभेदेन भिन्नमर्थ शपयिति प्रतिपादयत्यनेनेति शब्द । यथा पुष्यस्तारका नक्षत्रमित्यत्र लिङ्गभेदेन भिन्नार्थाभिमननम् ।

लंबन लेने वाला इनको विषय करनेवाला नय अर्थ व्यञ्जन पर्यायार्थ नैगम नय कह-लाता है। एक समस्त सग्रह रूप द्रव्यार्थ होता है और एक भेद रूप द्रव्यार्थ होता है इसतरह दो द्रव्यार्थ या धर्मी के अस्तित्व का अवलंबन लेनेवाला सग्रह व्यवहार द्रव्यार्थ नाम का नैगम नय है। द्रव्यार्थ है और पर्यायार्थ है इसप्रकार द्रव्य और पर्याय के अस्तित्व का अवलबन लेनेवाला द्रव्य पर्यायार्थ नैगम नय है, इसप्रकार नैगम नय तीन प्रकार का है और इसके अवान्तर की विशेषता से अनेक भेद भी होते है।

विशेषार्थ—यहा तत्त्वार्थं वृत्ति मे नैगम नय के तीन भेद इसप्रकार किये हैं—दो धर्म-अर्थ पर्याय और व्यञ्जन पर्यायो को गौण मुख्यता से ग्रहण करनेवाला अर्थ-व्यञ्जन पर्यायार्थं नैगम । सग्रह और व्यवहार के विषयभूत अभेद और भेदरूप द्रव्यार्थं को गौण मुख्यता से ग्रहण करनेवाला सग्रह व्यवहार द्रव्यार्थं नैगम है । द्रव्य और पर्याय को गौण मुख्यता से ग्रहण करनेवाला द्रव्य पर्यायार्थं नैगम है, इन तीनो का कथन करके इनके अन्य अन्य भेदो की सूचना दी गई है । तत्त्वार्थं क्लोकवार्तिक ग्रथं में नैगम के नौ भेद किये है जो इसप्रकार है—प्रथम ही नैगम के तीन भेद है—पर्याय नैगम, द्रव्य नैगम, द्रव्य पर्याय नैगम । इनमे पुन पर्याय नैगम नय के तीन प्रभेद है, अर्थं पर्याय नैगम, व्यञ्जन पर्याय नैगम और अर्थं व्यञ्जन पर्याय नैगम । द्रव्य पर्याय नैगम के दो भेद हैं—शुद्ध द्रव्य नैगम और अशुद्ध द्रव्य नैगम । द्रव्य पर्याय नैगम के दो भेद हैं—शुद्ध द्रव्य नैगम और अशुद्ध द्रव्य व्यञ्जन पर्याय नैगम, अशुद्ध द्यञ्च व्यञ्जन पर्याय नैगम, अशुद्ध द्रव्य व्यञ्जन पर्याय नैगम, अशुद्ध द्रव्य व्यञ्जन पर्याय नैगम, अशुद्ध द्रव्य व्यञ्जन पर्याय निगम के तो निगम के तो निगम के तो निगम निगम के तो निगम निगम निगम निगम

सिल्लिमाप इत्यत्र सह्वचाभेदेन भिन्नार्थत्व मन्यते । एहि मन्ये रथेन यास्यिस न हि यास्यिस यातस्ते पितेत्यत्र साधनभेदेनार्थभेद विश्वदृश्वास्य पुत्रो जिनता भाविकृत्यमासीदित्यत्र कालभेदेनार्थान्तरत्व मन्यते । सिन्तिष्ठते तिष्ठित विरमित रमत इत्यत्रोपग्रहभेदेन भिन्नार्थताभिमननम् । ग्रनेन कियते ग्रयं करोतीत्यत्र कारकभेदेन भिन्नार्थताभिमन्यत इति । ग्रत्र लिङ्गादिभेदेऽि यद्यर्थेकत्व स्यात्तदा सर्वशब्दा- नामेकार्थत्वप्रसङ्गो भवेदित्यस्य शब्दनयस्याभिप्राय । शब्दारूढ तत्त्वमर्थशब्दपर्यायान्तरासमृष्ट समिभिष्ठहाते गम्यतेऽनेनेति समिभिरूढ । यथा मनोर्जातत्वान्मनुष्यो न मरणभावात् । मरणभावाद्धि मत्योऽभिधीयते । तथा देवनाद्देवो नाऽमरणभावात् । ग्रमरणभावादमर इत्युच्यते । ग्रथवा नानार्थ- समिभिरोहणात्समिभिरूढ ग्रस्यायमर्थः—नानार्थान्समतीत्यैकमर्थमाभिमुख्येन रोहित स्मिति समिभिरूढ । ग्रथवान्तिर्थंः । तथाहि—यावन्तोऽर्था वागादयो गोशब्दवाच्यास्तावन्त एव

द्रव्यार्थ पर्याय नैगम और अशुद्ध द्रव्य व्यञ्जन पर्याय नैगम। दो पर्यायो को गौण मुख्यता से ग्रहण करने वाला पर्याय नैगम नय है, दो द्रव्यो को गौण मुख्यता से ग्रहण करनेवाला द्रव्य पर्याय नैगम है, द्रव्य और पर्याय को गौण मुख्यता से ग्रहण करनेवाला द्रव्य पर्याय नैगम है। फिर पर्याय नैगम आदि आगे के सभी नयो का स्वरूप उन उनके नामानुसार ही है, इनके उदाहरण भी उक्त ग्रथ मे दिये है। आलाप पद्धति मे नैगम नय के काल की अपेक्षा भेद किये हैं भूत नैगम, वर्त्त मान नैगम और भविष्यत् नैगम। भूत पर्याय को वर्त्त मान के समान कहना भूत नैगम है। वर्त्त मान ग्राहक वर्त्त मान नैगम नय है और भविष्यत् को वर्त्त मान वत् कहना भविष्यत् नैगम है। इनके उदाहरण उसी ग्रन्थ से जानना चाहिये।

समीचीन रूप से अपनी जाति का विरोध नहीं करते हुए सभी का एक रूपसे ग्रहण करना सग्रह नय है, जैसे सभी सत् हैं इसप्रकार सर्व ही पदार्थों में सत्त्व की अपेक्षा समानता होने से शुद्ध सत् मात्र का ग्राहक यह शुद्ध सग्रह नय है तथा द्रव्य है, घट है इसप्रकार द्रव्यत्व और घटत्व रूप अवान्तर सामान्य की अपेक्षा सर्व ही जीव आदि द्रव्यों को ग्रहण करना तथा सुवर्ण का घट रजत का घट, मिट्टी का घट आदि सर्व ही घट व्यक्तियों का सग्रह कर लेने से अशुद्ध सग्रह नय है, इसतरह सग्रहनय शुद्ध अशुद्ध के भेद से दो प्रकार का है।

गोशब्दवाचका भिन्ना भवन्ति । यथा पशौ वर्तमानोऽन्यो गोशब्दो वागादिषु पुनरन्यश्चान्यश्चेति । ग्रथवा नानार्थसमिभरोहरणात्समिभर्छ इत्ययमर्थं । शब्दभेदादर्थभेद इति । शचीपितरेकोप्यर्थ इन्दनशकनपूर्दारणभेदाद्भिद्वते । इन्दतीतीन्द्रः । शक्नोतीति शक्त । पुर दरयतीति पुरन्दर इति । इन्दतादिन्द्र एव शकनादिपर्यायान्तराक्रान्तस्योपचारेणेन्द्रव्यपदेशात् । श्रथवा यो यत्राभिरूढस्तस्य तत्रैवाभिमुख्येन वर्तनात्समिभ्रूछो यथा वव भवानास्ते स्वात्मनीति निश्चयादन्यस्यान्यत्र प्रवृन्यभावात् । यद्यन्योऽन्यत्र वर्तेतं तदा ज्ञानादीना रूपादीना चाकाशे वृत्ति स्यात् । योऽशों येनात्मना भूतस्त तेनैव निश्चाययतीत्येवभूत । यथा स्वाभिष्येयिष्ठयापरिरणितक्षरण एव शब्दो युक्तो नान्यथेति । यथा न्यदैवन्दित तदैवन्द्रो नाभिषेचको न पूजक इति । यदैव गच्छित तदैव गौर्न स्थितो नापि शयित इति । ग्रथवा येनात्मना भूतो येन'ज्ञानेन परिरणत ग्रात्मा त तेनैवाऽध्यवसाययतीत्येवभूत । यथेन्द्रािमज्ञानपरिरणत श्रात्मवेन्द्रोऽग्निश्च कथ्यते । ग्रथवा समिभिरूढिवषय यत्तत्व तत्प्रितक्षण पट्कारक-

विशेषार्थ—महासत्ता जिसमे किसी व्यक्ति रूप उपाधि का लव लेश नही है ऐसा सत् अस्तित्व मात्र का ग्राहक शुद्ध सग्रह नय है, यह निखालिस अर्थात् उपाधि-रिहत सत् मात्र को ग्रहण करता है जानता है अत शुद्ध सग्रह नय कहलाता है, जो अवान्तर सत्ता—व्यक्ति की सत्ता ग्रहण करता है द्रव्यत्व आदि की उपाधि जोडता है वह अशुद्ध संग्रह नय है। शुद्ध सग्रह नय सपूर्ण अनतानत द्रव्यो को चूंकि सभी सत् रूप ही है ग्रहण करता है अतः महाविषय वाला है। अशुद्ध सग्रह नय अवान्तर सत्ता-ग्राहक है, द्रव्यत्व घटत्व आदि उपाधि का ग्राहक है अतः शुद्ध सग्रह की अपेक्षा अल्प विपय वाला है।

सग्रह नय द्वारा ग्रहण किये गये विषय मे जो आनुपूर्वी रूप से व्यवहार करता है-भेद रूप से कथन करता है अथवा भेद रूप से जानता है वह व्यवहार नय है, जैसे सग्रह का विषय जो सत् है, वह सत् द्रव्य, गुण और पर्याय रूप तीन भेद वाला है इत्यादि भेदो का ग्राहक यह नय है।

जो वस्तु सामान्य शक्ति की अपेक्षा वर्त्त मान पर्याय को सरल रूप से सूचित करता है जानता है वह ऋजुमूत्र नय है। अतीत नष्ट हो चुका है और भविष्यत् अभी उत्पन्न ही नहीं हुआ है अत उनमे व्यवहार नहीं होता ऐसा निश्चय है, इसतरह सूक्ष्म ऋजुसूत्र का कथन है एक वर्त्त मान समय मात्र इस नय का विषय है जैसे जो अनुभव मे आ रहा सत् है वह क्षणिक है, इसतरह कहना। समय समूह रूप सत् तो उपचार सामग्रधा वर्तमानिमत्येवभूतेन गव्देन भावनीयमेव न व्युत्पन्नशव्दवाच्यमित्येवभूत । यथा—न मनुष्यो मनुष्यशव्दवाच्य.। न देवो देवशव्दवाच्य.। नापीन्द्र इन्द्रशव्दवाच्य इति । उक्ते पु नंगमादिपु नयेप्वाचाश्चरवारोऽर्धानया । शब्दव्युत्पित्तमन्तरेगाप्यर्थस्य प्रतिपादकत्वात् । इतरे शब्दसमिभिरूढेवभूता नया शब्दनया निरुक्तघा तेषामर्थस्य प्रतिपादकत्वात् । तत्रार्थनया ग्रिप द्रव्यार्थपर्यायार्थविकल्पाद्रदेधा । द्रव्यार्थोऽपि शुद्धाशुद्धभेदाद्द्वेधोक्त तत्र शुद्धः सन्मात्रसग्रह सकलोपाधिरहितत्वान् । नंगमव्यवहारौ पुनरशुद्धौ सविशेषणस्य सत्त्वस्याभिसन्धानात् । तथार्जु सूत्र पर्यायार्थः । स च शुद्धत्वेनोक्त एव । उक्ता नंगमादयः । इदानी नंगमादिवद्द्रव्यार्थिकपर्यायार्थिकभेदानेव पुन प्रकारान्तरेगान्वयव्यतिरेकपृथक्तवापृथक्तवनिश्चयव्यवहारनयान्सलक्षगोदाहरगान्कथयाम । सर्वत्राविकल्पानुगमना-दन्वय । ग्रस्योदाहरण—श्रस्तित्वेनास्त्यात्मा ज्ञातृत्वेन ज्ञातेति । उत्पादव्ययोत्कर्पाविकल्पानुगमना-

से है। स्थूल स्वभाव रूप स्थूल ऋजुसूत्र नय है जैसे मनुष्य पर्याय रूप मनुष्य है, देव पर्याय रूप देव है। इसप्रकार एक वर्त्त मान समयवर्ती पर्याय का ग्राहक सूक्ष्म ऋजु-सूत्र नय है और स्थूल-व्यञ्जन पर्याय का ग्राहक स्थूल ऋजुसूत्र नय है।

उसी ऋजुसूत्र-नय के विषय को लक्षण-सिद्ध शब्द द्वारा कहता है वह शब्द नय है। जैसे मनु से जो हुआ है अथवा नाम कर्म से उत्पन्न हुआ है वह मनुष्य है। दोव्यति-क्रीडा करता है वह देव है। अथवा लिंग, सख्या, साधन, काल, उपसर्ग और कारको के भेद से भिन्न भिन्न अर्थ का प्रतिपादन करता है वह शब्द नय है, जैसे पुष्य, तारका और नक्षत्र इनमे लिंगभेद [पुष्य पुलिंग, तारका स्त्रीलिंग नक्षत्र नपुःसक लिंग] होने से विभिन्न अर्थों को मानना । "मलिल" यह एक वचन है और "आप." यह बह वचन है इनमे संख्या भेद होने से एक ही जल अर्थवाले शब्दों के होने पर भी भेद मानना इस नय का अभिप्राय है। "एहि मन्ये रथेन यास्यसि न हि यास्यति यात-स्ते पिता'' ये संस्कृत के मित्र की मजाक रूप वाक्य है इसमे 'मन्ये' किया का प्रयोग 'यास्यसि' क्रिया का प्रयोग व्याकरण इष्टि से या व्यवहार इष्टि से युक्त है किन्तु शब्द नय साधन भेद से अर्थात् उत्तम पुरुष, मध्यम पुरुष और अन्य पुरुष रूप किया के भेद से भेद ही स्वीकार करता है अतः उपर्युक्त एहि इत्यादि वाक्य इस नय से गलत है। विश्व को जिसने देख लिया है वह इसका पुत्र होगा, आगामी कार्य था इत्यादि रूप काल भेद से भेद मानना, "विश्वदश्वा" शब्द व्याकरण मे विश्व दृष्टवान् "विश्व को देख चुका ऐसे अतीत काल अर्थ मे निष्पन्न होता है उसको "जनिता" इस भविष्यत् किया से जोडना शब्द नय की दिष्ट से गलत है, काल का भेद है तो अर्थ में भेद होना

द्वचितरेक.। ग्रस्योदाहरण—सुपेन सुखी, दु खेन दु खीति। निर्देशप्रवृत्तिफलैर्द्रव्यपर्यायोर्भेदाधिगम पृथक्तनय.। ग्रस्योदाहरणं—ज्ञान ज्ञातैव, ज्ञाता पुनरात्मा ज्ञान भवत्यन्यच्च दर्शनादिक स्यात्। क्रोधः क्रोधन एव। क्रोधनस्तु जीव. स्यात्कोधो मानादिरूपश्चेति। तयोरेव सदादिनिवन्धनैरभेदाधि-

चाहिये इसप्रकार यह नय स्वीकार करता है। सन्तिष्ठते तिप्ठति विरमति रमते इत्यादि ऋियाये सं आदि उपसर्ग के निमित्त से आत्मनेपदी धातु परस्मै पदी वनती है किन्तु शब्द नय उपसर्ग का भेद होने से भेद ही मानता है। इसके द्वारा किया जाता है और यह करता है इन वाक्यों में कारकों का भेद होने से भेद मानने वाला शब्द नय है। उपर्युक्त वाक्यों में लिंग आदि का भेद होने पर भी यदि अर्थ का अभेद-एक अर्थ माना जाता है तो सर्व ही शब्दों का एक ही अर्थ हो जाने का प्रसंग आता है, इसप्रकार शब्द नय की मान्यता है। जो नय शब्द में आरुढ तत्त्व के अर्थ को दूसरे शब्द से नही मिलाता, पर्याय वाची शब्द से असंसृष्ट अर्थ को रूढ करता है वह समभिरूढ नय है, जैसे जो मनु से पैदा हुआ है वह मनुष्य है, इसप्रकार मनुष्य णव्द इस अर्थ में अधिरूढ हुआ है, उसे मरण के भाव से मनुष्य कहना ठीक नही, मरण भाव से तो उसे 'मर्त्य' कहेंगे तथा देवनात् देव:, इसको अव मरण के अभाव से देव ऐसा नहीं कह सकते, मरण के अभाव से, अमरण के भाव से तो वह अमर कहा जाता है इसतरह इस नय का विषय है, अभिप्राय यह कि यह नय एक पदार्थ के पर्यायवाची अनेक नाम स्वीकार नही करता, इसका कहना है कि नाम भेद है तो अर्थ भेद अवश्य चाहिये। अथवा नाना अर्थों का उल्लंघन कर एक अर्थ को अभिमुख से ग्रहण करना समभिरूढ नय है, यह अर्थ भेद से शब्द भेद को मानता है इसीको वतलाते है-वाणी आदि जितने गो शब्द के वाच्यार्थ हैं उतने गो वाचक शब्द भिन्न भिन्न है। जैसे पण् पदार्थ मे वर्त्त मान गो शब्द भिन्न है और वाणी आदि अर्थी मे होने वाले गो शब्द अन्य अन्य ही है। नाना अर्थों का समिभिगोहण होने से समिभि ह है इसतरह भी इस नय का अर्थ है, इसप्रकार की निष्पत्ति करने पर जब्द भेद होने पर अर्थ भेद होना चाहिये ऐसा इस नय का अभिप्राय निकलता है, जैसे शचीपति नामा एक अर्थ-पदार्थ भी इन्दन, शकन, पूर्वारण रूप किया भेद से भेद को प्राप्त होता है। इन्दतीति इन्द्र.। रावनोति इति राकः । पूर्वारणात् पुरंदर. इन्दन किया से इन्द्र ही है, शकन आदि अन्य अन्य पर्याय से व्याप्त राचीपति के तो उपचार मात्र इन्द्र व्यपदेश हो सकता है। अथवा जो जिनमं अभिरुद्ध है उनके उनीमें अभिमुत्र होकर वर्त्त ना समभिरुद्ध है. जैसे आप गमोऽपृथक्तवनय । ग्रस्योदाहरण—ज्ञानविभिष्टो ज्ञाता नान्यथा कोष्ठविशिष्ट कोष्ठनो जीवो नान्य-थेति । एकसाघ्ठनसाध्यविपयो निश्चयः ग्रस्योदाहरण—स्वात्मानमात्मा जानाति, स्वात्मानमात्मा पश्यति, स्वात्मानमात्मा कुरुते, स्वात्मानमात्मा भुड्क्त इति । भिन्नसाध्यनसाध्यविषयो व्यवहार.।

कहा पर हैं ? तो अपने मे ही है इसप्रकार, निश्चय होता है, क्योंकि अन्य वस्तु का अन्य मे रहने का अभाव है, यदि ऐसा न माने तो ज्ञानादिगुण और रूपादिगुण आकाश मे रहने चाहिये ? किन्तु ऐसा नही है। जो पदार्थ जिस रूप से हुआ उसको उसी रूप से निश्चय कराना एवभूत नय है। जैसे अपने अभिघेय किया से युक्त जो क्षण है उस क्षण मे ही वह शब्द प्रयोग युक्त है अन्य काल में नही । जेसे-शचीपति, जब ही इन्दन कियाशील है उसी वक्त इन्द्र है अब वह न अभिषेचक है और न पूजक है। इस नय की दिष्ट से जिस समय चले उस समय गौ है, शयन के समय या खडी है उस समय वह गौ नही कहलाती । अथवा जिस स्वरूप से हुआ, था जिस ज्ञान से परिणत आत्मा उसको उसीप्रकार निश्चय कराना एवभूत है। जैसे इन्द्र के ज्ञान से परिणत आत्मा ही इन्द्र है, अग्नि के ज्ञान से परिणत आत्मा ही अग्नि है। अथवा समभिरूढ नय द्वारा जो विषय किया गया तत्त्व है वह प्रतिक्षण छह कर्त्ता कर्म आदि कारक सामग्री से प्रवर्तमान है किन्तु एवभूतनय वैसा भाव [पर्याय अथवा किया] होनेपर उसको विषय करता है यह गव्द की व्युत्पत्ति अर्थ को वाच्य नही मानता, अर्थात् समभिरूढ नय इन्दन, शकन आदि किया होवे या न होवे गब्द निष्पत्ति मात्र से उस पदार्थ को वैसा ग्रहण करता है, इन्दन किया है-सभा मे जासन रूप ऐश्वर्य युक्त है अथवा नहीं है [अन्य कार्य में सलग्न है तो भी समिभक्त नय उसे इन्द्र कहेगा, किन्तु एवभूत नय इसप्रकार नहीं है वह तो उस २-इन्दन आदि किया के काल मे ही इन्द्र आदि कहेगा, मनुष्य नामा अर्थ मनुष्य शब्द का वाच्य नही देव नामा अर्थ देव जब्द का वाच्य नहीं है और इन्द्र नामा अर्थ इन्द्र शब्द का वाच्य नहीं है क्यों कि मन् से उत्पन्न होना इत्यादि किया उस उस अर्थ मे वर्त्त मान मे नही है इसप्रकार एवभूत नय का अभिप्राय रहता है।

उक्त नैगमादि नयो मे आदि के चार नय अर्थनय है, क्यों कि ये गव्दो की व्यु-त्पत्ति के विना भी अर्थ का प्रतिपादन करते है। शव्द, समिभहढ और एवभूत नय शब्द नय कहलाते है, क्यों कि निकृत्ति द्वारा उनके अर्थ के प्रतिपादक है। उनमे जो ग्रस्योदाहरण—ग्रात्मा परद्रव्यस्वरूप जानाति पश्यति कुरुते भुड्कः चेति । तथाभूताश्रयविवक्षा निश्चय । यथा को भवतामाधार ? स्वात्मैव । भूताभूताश्रयविवक्षा व्यवहारः । चेतनाचेतनसमुदयः

ग्रर्थ नय हैं उनके द्रव्याधिक और पर्यायाधिक ऐसे दो भेद हैं। द्रव्याधिक के भी शुद्ध और अशुद्ध भेद से दो भेद हैं सकल उपाधि से रहित होने से सत्ता मात्र का ग्राहक शुद्ध सग्रह नय शुद्ध द्रव्याधिक नय कहलाता है। नैगम और व्यवहार अशुद्ध द्रव्याधिक नय है क्योंकि ये विशेषण की उपाधि से युक्त सत्ता को ग्रहण करते है। ऋजुसूत्र नय पर्यायाधिक नय है वह शुद्धरूप है [क्योंकि उपाधि रहित है] इसप्रकार नैगमादि सात नयों का विवेचन किया।

अब यहा पर नैगमादि नयो के समान द्रव्यार्थिक पर्यायार्थिक नयो के भेदो को पुन: दूसरे प्रकार से वर्णन करते है-अन्वय नय, व्यतिरेक नय, पृथक्त्व नय, अपृथक्-त्व नय, निश्चय नय और व्यवहार नय इसप्रक़ार ये छह नय हैं, इन सबके सलक्षण उदाहरणो को कहते है-जो सर्वत्र अविकल्प अभेद रूप से अनुगमन करता है वह अन्वय नय है जैसे आत्मा अस्तित्व रूप से अस्ति है ज्ञातृत्व रूप से जाता है इत्यादि, इसमे अस्तित्व का अभेद रूप से अन्वय है। उत्पाद और व्यय के उत्कर्ष को अविकल्प अभेद रूप से अनुगमन करना व्यतिरेक नय है, जैसे सुख से सुखी है, दुख से दुखी है। निर्देश, प्रवृत्ति और फल द्वारा द्रव्य और पर्याय मे भेद का ज्ञान करना पृथक्तव नय है, इसका उदाहरण-ज्ञान ज्ञाता ही है, ज्ञाता आत्मा को कहते है वह आत्मा तो ज्ञान भी होता है और अन्य दर्शन आदि रूप भी होता है। कोध कोधन ही है, जो कोधन है वह जीव है और यह जो जीव है वह कोध रूप भी और मान मायादि रूप भी है। उन द्रव्य और पर्यायों में सत् आदि द्वारा अभेद का ज्ञान करना अपृथक्तव नय है। इसका उदाहरण-ज्ञान विशिष्ट ज्ञाता है अन्य प्रकार से नही है। क्रोध विशिष्ट क्रोधन जीव है अन्यप्रकार से नहीं है। साध्य और साधन एक ही विषय भूत है ऐसा स्वीकार करने वाला निश्चय नय है, इसका उदाहरण बतलाते है-आत्मा अपनी आत्मा को जानता है। आत्मा अपने आत्मा को देखता है। आत्मा अपने आत्मा को करता है। आत्मा अपने आत्मा को भोगता है। साध्य और साधन को भेद रूप से विषय करने वाला व्यवहार नय है। इसका उदाहरण देते है-आत्मा पर द्रव्य के स्वरूप को जानता है, देखता है, करता है तथा भोगता है। अथवा दूसरे प्रकार से निश्चय व्यव- पिण्डात्मेति । णुद्ध उपचारोऽपि व्यवहारो यथा—देहादिकमह भवामि, देहादी भवाम्यह, देहादिक मम भवतीति । तथा चेतनाचेतनस्थूलसूक्ष्ममूर्तामूर्तद्रव्यगुणवृत्तिविषयो निश्चय । प्रायोऽक्षार्थविषय

हार का कथन करते है, भूत—वास्तिविक आश्रय की विवक्षा रखनेवाला निश्चय नय है जैसे किसी ने पूछा आपका आधार कौन है ? तो अपना आत्मा ही आधार है। वास्तिविक और अवास्तिविक आश्रयों की विवक्षा रखने वाला व्यवहार नय है। जैसे चेतन और अचेतन के समुदाय पिण्ड आत्मा आधार है इत्यादि कहना व्यवहार नय है। अथवा शुद्ध उपचार भी व्यवहार नय कहलाता है, जैसे मैं देहादिक होता हू, देहादिक में मैं होता हू, मेरे देहादिक होते है। तथा चेतन अचेतन, स्थूल सूक्ष्म, मूर्त और अमूर्त्त रूप जो द्रव्य तथा गुण है उनको विषय करने वाला निश्चय नय है। और प्राय करके इन्द्रियों के विषय में प्रवृत्ति और निवृत्ति करने वाला व्यवहार नय है। इसतरह निश्चय नय और व्यवहार नयों का स्वरूप जानना चाहिये। अथवा यथार्थ ग्राही भूतनय है यह सत्य रूप होने से नामान्तर से निश्चय नय रूप कहा जाता है, इस भूतार्थ नय से विपरीत लक्षण वाला अभूतार्थ नय है। अथवा सुनय और दुर्नय स्वरूप अति सक्षेप से दो ही नय जानने चाहिये। इन नयों के वर्णन में एक सग्रह कारिका प्रस्तुत करते है—

पृथक्तव चोपचार च शुद्ध द्रव्य च पर्ययम्। यथास्व यो नयो वेत्ति स भूतार्थोऽन्यथेतरे।। १।।

प्रयं—पृथक्त नय [अपृथक्त नय] उपचार नय, शुद्ध नय, द्रव्याधिक नय पर्यायाधिक नय, इसप्रकार नयों के भेद जानना चाहिये, तथा जो नय यथार्थ ग्राही है वह भूतार्थ नय कहलाता है। जो अयथार्थ ग्राही है वे अभूतार्थनय कहलाते है। अथवा इस सग्रह कारिका में "अन्यथेतरे" पद आये है उससे इस तरह भी अर्थ होता है कि पृथक्त उपचार, शुद्ध, द्रव्य और पर्याय इन विषयों को जैसा का तैसा जो नय ग्रहण करता है अर्थात् जो पृथक्त रूप है उसे पृथक्त रूप, जो उपचार रूप है उसे उपचार रूप इत्यादि रूप से जानता है वह नय भूतार्थ—वास्तविकरीत्या ग्राहक होने से भूतार्थ नय कहते है और जो नय पृथक्त आदि को उसी रूप न ग्रहण कर अन्यथा—विपरीत अभूतार्थ रीत्या ग्रहण करते हैं वे सर्व ही नय अभूतार्थ नय कहलाते है ॥१॥ ये कहें गये नैगमादि नय विपय के अनत भेद होने से प्रत्येक विपय की अपेक्षा भेद को प्राप्त

प्रवृत्तिनिवृत्तिरूपश्च व्यवहार । ग्रथवा यथार्थग्राही भूतार्थो नयः । स च सत्यत्वान्नामान्तरेगा निश्चय एवोक्त । तिद्वपरीतलक्षरा पुनरभूतार्थो नय । इति सुनयदुर्नयरूपावितसक्षेपेगा द्वावेव नयौ वेदि-तव्यौ । तथा चात्र सग्रहश्लोक —

होते हुए बहुत २ प्रकार के हो जाते हैं। ये सर्व ही नय परस्पर में सापेक्ष है तो अर्थ कियाकारी होने से सुनय बन जाते है, इन नयों के स्वरूप को जानने वाले तत्त्वज्ञ पुरुषों द्वारा उक्त नयों को यथार्थ रूप से प्रयुक्त करने पर ये सम्यग्दर्शन आदि के हेतु बन जाते है जैसे कि सूत्र—धागे यदि परस्पर सापेक्ष है ताने बाने रूप से स्थापित है तो वे वस्त्ररूप कार्य को करने वाले हो जाते है और यदि परस्पर सापेक्ष नहीं रहते तो वस्त्ररूप कार्य को नहीं करते है, ठीक इसीप्रकार ये नैगमादि नय परस्पर में सापेक्ष है तो उनसे ज्ञात विषयों का यथार्थ ज्ञान और श्रद्धान होने से सम्यक्त्व आदि के हेतु बन जाते है और यदि ये ही नय परस्पर में सापेक्ष नहीं है, निरपेक्ष है तो सम्यग्दर्शन आदि कार्य की उत्पत्ति में हेतु नहीं होते हैं। अब इस विषय में अधिक नहीं कहते हैं।

विशेषार्थ — यहा पर तत्त्वार्थ सूत्र मे नैगमादि सात नयों का कथन मध्यम वृत्ति से किया गया है। नयो के वर्णन मे सक्षेप और विस्तार ऐसे दो प्रकार है। सक्षेप तो नयत्व सामान्य से एक नय, द्रव्यार्थिक-पर्यायार्थिक की अपेक्षा निश्चय-व्यवहार की अपेक्षा, भूतार्थ-अभूतार्थ की अपेक्षा और सुनय-दुर्नय की अपेक्षा दो नय है। यह अति सक्षेप कथन है, नैगमादि सात नयो का वर्णन मध्यम सक्षेप वृत्ति से है। इन सात नयो के प्रभेद जैसे नैगम नय के नौ भेद [नैगम के प्रभेदो का कथन उसीके विशेषार्थ में दिया है] सग्रह के शुद्ध सग्रह नय और अशुद्ध सग्रह नयरूप प्रभेद, व्यवहार नय के प्रभेद ऋजुसूत्र के सूक्ष्मऋजुसूत्र और स्थूलऋजुसूत्र ऐसे दो प्रभेद हैं क्योंकि सूक्ष्म अर्थ पर्याय तथा स्थूल व्यञ्जन पर्याय ऐसी दो पर्याय है अतः इनके ग्राहक दो ऋजुसूत्र नय है। शब्द नय लिंग, कारक, साधन आदि शब्द सबध को लेकर अर्थ में भेद करता है। समिभिक्ड नय का वर्णन श्री भास्कर नदी आचार्य ने यहां तत्त्वार्थवृत्ति में चार प्रकार से किया है—शब्दारूढ तत्त्व अर्थ शब्द पर्यायान्तर अससृष्ट समिभिक्छते गम्यतेऽनेन इति समिभिक्ड । एक शब्द में आरूड जो तत्त्व है उसको पर्यायवाची अन्य शब्द हारा जो नय नही मिलाता है वह समिभिक्ड नय है, मनुष्य और मर्त्य ऐसे पर्याय वाची शब्द का एक अर्थ ग्रहण करना इस नय को इष्ट नही है। यह समिभिक्ड नय

पृथवत्व चोपचार च गुद्ध द्रव्य च पर्ययम्। यथास्व यो नयो वेत्ति स भूतार्थोऽन्यथेतरे ॥ इति ॥

त इमे उक्ता नैगमादयो नया विषयस्यानन्तभेदत्वात्प्रतिविषय भिद्यमाना बहुप्रकाराश्च

का लक्षण शब्द नय की अपेक्षा समिभक्द नय का विषय सूक्ष्म है इस वात का द्योतक है, क्यों कि जब्द नय तो मनुष्य और मर्त्य शब्द में अर्थ भेद नहीं कर सकता क्यों कि इसमे लिगादि का भेद नहीं है किन्तु समभिम्ब्ड नय गठद भेद जहां है वहां अर्थ भेद अवश्य मानता है इससे शब्द नय के विषय से समिभिक्ट नय का विषय सुक्ष्म है ऐसा सिद्ध होता है। यह तत्त्वज्ञ पुरुपो द्वारा विदित ही है कि नैगमादि सातो ही नयो का विषय क्रमश आगे आगे सूक्ष्म-या अल्प होता गया है, अर्थात् नैगम नय महाविषय वाला है, उससे संग्रह नय अल्प विषय वाला है, उससे व्यवहार नय अल्प विषय वाला है इत्यादि [इसका वर्णन तत्त्वार्थ क्लोक वार्त्तिक ग्रन्थ मे बहुत ही सुन्दर रूप से किया गया है जिज्ञासुओ को वही से अवस्य जानना चाहिये यहा लिखे तो वहुत विस्तार होगा ।] समभिरूढ का दूसरा लक्षण = "नानार्थान् समतीत्व एक अर्थ अभि-मुख्येन रोहति स्म इति समभिरूढ " अनेक अर्थों को छोड़कर एक अर्थ को अभिमुख से ग्रहण करना समभिरूढ नय है। जितने अर्थ है उतने शब्द है, गाय वाचक गो शब्द और वाणी वाचक गो शब्द भिन्न ही है अर्थात् इस नय की दिष्ट से एक गो शब्द के वाणी, राजा, किरण, पृथ्वी आदि नौ अर्थ नही हो सकते है। तीसरा लक्षण-"नानार्थ समिभरोहणात् समिभक्छ." यह किया के भेद से अर्थ मे भेद करता है, इन्दन किया से इन्द्र है जकन किया से शक है इत्यादि । चीथा लक्षण-यो यत्र अभिरूढ तस्य तत्रैव आभिमुख्येन वर्त्त नात् समभिरूढ " जो पदार्थ जहा पर रूढ है-अवस्थित है उसको वही स्थित मानना अन्यत्र नही मानना समिभिक्ढ नय है। एवभूत नय के तीन प्रकार से लक्षण किये है-य अर्थ येन आत्मना भूत त तेन एव निश्चाययति इति एवभूत । जो पदार्थ जिस रूप से हुआ है उसको उसी रूप से निश्चय कराना एवभूत नय है जैसे-जिस समय इन्दन किया परिणत है उसी वक्त इन्द्र है, अन्य कोई किया मे परिणत है तो वह इन्द्र नहीं है। येन आत्मना भूत येन ज्ञानेन परिणत आत्मा त तेन एव अध्यवसाययति इति एवभूत , जिस वस्तु के ज्ञान से आत्मा परिणत है उस आत्मा को उसी रूप मानना जैसे इन्द्र के ज्ञान से परिणत [इन्द्र को जानने मे उप-युक्त] आत्मा खुद ही इन्द्र है । समभिरूढ विषय यत् तत्त्व तत् प्रतिक्षण पट् कारक

जायन्ते । ते च परस्परापेक्षा अर्थिकियाकारिण । सुनयास्तज्ज्ञैर्यथाख्यान प्रयुज्यमानाः सम्यग्दर्शनादि-हेतवो भवन्ति । पटादिकार्यकारितन्त्वादिवन्नान्यथेत्यलमितविस्तरेण ।

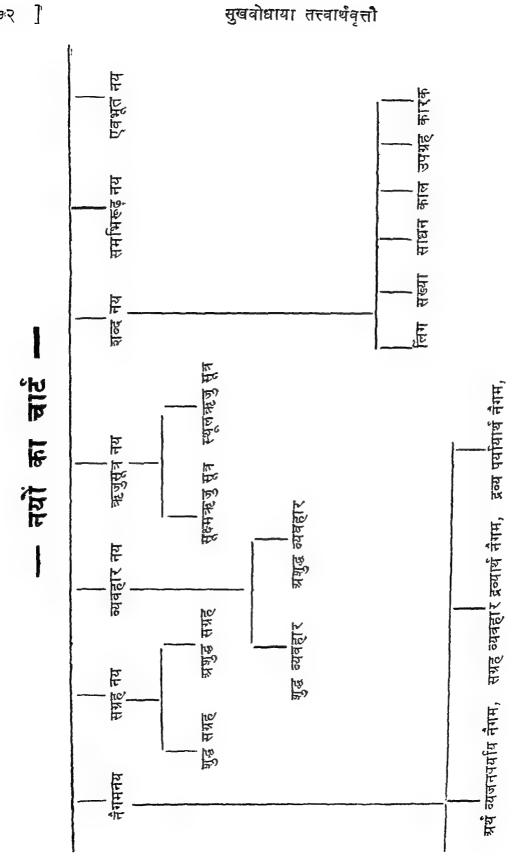
> ज्ञानदर्शनयोस्तत्त्व नयाना चैव लक्षराम् । ज्ञानस्य च प्रमारात्वमध्यायेऽस्मित्रिरूपितम् ।।

सामग्रचा वर्त्तं मान इति एव भूतेन शब्देन भावनीय न व्युत्पन्न शब्द वाच्य इति एव-भूत. समिष्क्ढ नय का विषयभूत जो तत्त्व है वह प्रतिक्षण छह कारक सामग्री मे प्रवर्त्तं मान है वही एवभूत शब्द द्वारा भावनीय है, न कि व्युत्पत्तिरूप शब्द द्वारा वाच्य है। जैसे-मनुष्य नामा पदार्थ मनोजित मनुष्य ऐसे व्युत्पत्ति-निरुक्ति द्वारा वाच्य नहीं है इत्यादि।

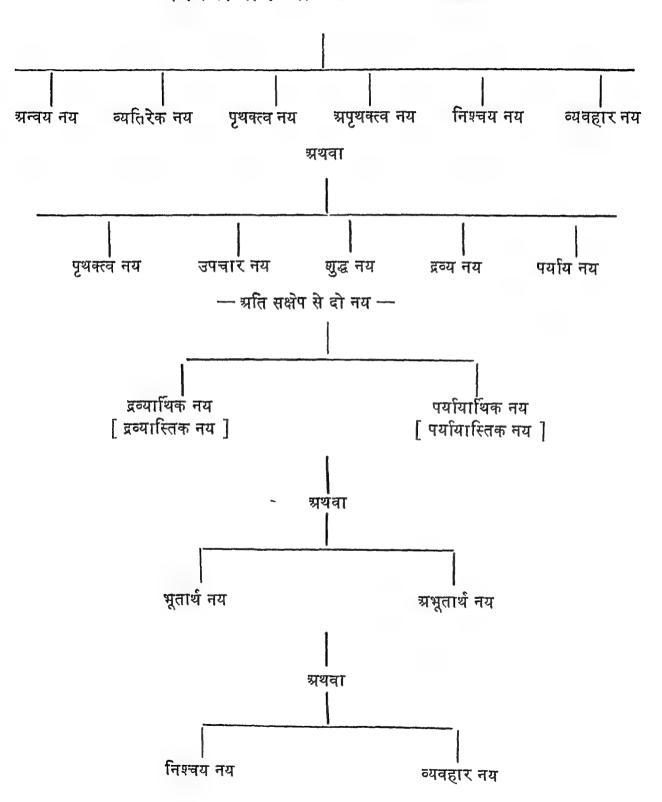
अन्वय नय, व्यतिरेक नय, पृथक्त नय, अपृथक्त नय, निञ्चय नय और व्यवहार नय, इसप्रकार नयो के छह भेद इस प्रकरण में भास्कर नदी ने सोदाहरण कहे है। ये सर्व ही नयों के भेद मध्यम रूप से किये गये विस्तार वर्णन में आयेगे। तथा आलाप पद्धित नय चक्र आदि नय विषयक स्वतन्त्र ग्रन्थों में नयों का बहुविस्तार पूर्वक वर्णन मिलता है। नयों का कथन जैनदर्शन में ही पाया जाता है जैनेतर दर्शनों में नहीं। जिस प्रकार स्याद्वाद और अनेकान्त को जैनेतर दर्शन नहीं मानते, क्योंकि ये नय, स्याद्वाद रूप है इनको एकान्त वादी कैसे स्वीकार करें। नयों को समझना, इनकी परस्पर की सापेक्षा समझना ही स्याद्वाद अनेकान्त को जानना मानना है, नयों के ज्ञाता पुरुष हटाग्रही कदाग्रही नहीं होते, कौनसा नय कहा लगाना यह भी बहुत सूक्ष्म तत्त्व है, इसप्रकार नयों की परस्पर की सापेक्षता और नयों को लगाना—नयरूपी चक्र को चलाना या नय समूह में प्रवेश पाना सम्यग्दर्शन का कारण है। जो तीक्ष्ण बुद्धि वाला है उसे इन नयों के स्वरूप आदि को जानकर अपनी श्रद्धा समीचीन करनी चाहिये, और जो अल्प बुद्धि वाले है उन्हें यथायोग्य सक्षिप्त रूप से नय स्वरूप जानकर अथवा जो जिनेन्द्रदेव ने कहा है वह मुझे प्रमाण है इत्यादि रूप गहन तत्त्वों के विषय में आजा सम्यक्त्व रूप श्रद्धा करनी चाहिये, यही मुक्ति का कारण है। अस्तु।

ज्ञान दर्शनयोस्तत्त्व नयाना चैव लक्षणम् । ज्ञानस्य च प्रमाणत्वमध्यायेऽस्मिन्निरूपितम् ॥१॥

श्रर्थ— इस प्रथम अध्याय मे सर्व प्रथम दर्शन और ज्ञान का कथन किया है, फिर क्रमण जीवादि सात तत्त्व तथा ज्ञान की प्रमाणता सिद्ध की है अन्त मे नयो का वर्णन किया है। इसप्रकार यह प्रथम अध्याय पूर्ण हुआ।



— प्रकारान्तर से नयों का चार्ट —



शशधरकरिनकरसतारिनस्तलतरलनलमुक्ताफलहारस्फारतारानिकुरुम्बिबम्बिनमंलतरपरमोदार
शरीरशुद्धध्यानानलोज्ज्वलज्वालाज्विलिष्ठन्यातीग्धनसङ्घातसकलिवमलकेवलालोकितसकललोकालोकस्वभावश्रीमत्परमेश्वरिजनपतिमतिविततमितिचिदिचित्स्वभावभावाभिधानसाधितस्वभावपरमाराध्यतममहासैद्धान्तः श्रीजिनचन्द्रभट्टारकस्तिच्छिष्य पण्डितश्रीभास्करनन्दिवरिचतमहाशास्त्रतत्त्वार्षवृत्तो सुखबोधाया
प्रथमोऽध्यायस्समात ।

चन्द्रमाकी किरण समूह के समान सुन्दर तुलना रिहत तरल मोतियों के हार के समान ताराओं के समूह इन सब शुभ्र पदार्थों के समान परम औदारिक शरीर वाले तथा शुद्ध ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है सधन घातिया कर्म रूपी इन्धन के समूह को जिन्होंने, सकल निर्मल केवलज्ञान द्वारा देख लिया है सपूर्ण लोक और अलोक के स्वभाव को जिन्होंने ऐसे श्रीमत् परमेश्वर जिनेन्द्र के मत द्वारा विस्तृत हुई जो बुद्धि उस बुद्धि से चेतन अचेतन स्वभाव वाले पदार्थों के कथन से साधित स्वभाव रूप परम आराध्य भूत ऐसे महा सिद्धात को जो जानते हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र नामा भट्टारक हुए थे, उनके शिष्य पण्डित श्री भास्करनन्दि है उनके द्वारा विरचित सुखबोध नामवाली महाशास्त्र तत्त्वार्थ सूत्र की टीका मे पहला अध्याय समाप्त हुआ।

ग्रथद्वितीयोऽध्यायः

सम्यग्दर्शनज्ञानविषयत्वेनोद्दिष्टेषु जीवादिषु तत्त्वार्थेषु मध्ये श्राद्यस्य जीवस्य कि स्वतत्त्व-मित्याह—

श्रीपशमिकक्षायिकौ भावौ मिश्रदच जीवस्य स्वतत्त्वमौदयिकपारिणामिकौ च ।। १ ।।

सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान के विषयपने से कहे हुए जीवादि सात तत्त्व है उनमें आदि के जीव का स्वतत्त्व क्या है ऐसा पूछने पर सूत्र कहते है—

सूत्रायं — औपशमिक, क्षायिक, क्षायोपशमिक, औदयिक और पारिणामिक ये मूल पांच भाव जीव का स्वतत्त्व — निजीतत्त्व है।। १।। अपने कार्य को करने मे जो अभी असमर्थ है ऐसे उदय को प्राप्त नहीं हुए कर्म का आत्मा में सत्ता रूप से स्थित रहना उपशम है। जैसे कतक — निर्मालीफलादि द्रव्य के सम्बन्ध से जल मे मैलेपन को करने में असमर्थ ऐसे कीचड़ का प्रगट नहीं होना नीचे मौजूद रहना कीचड का उपशम कहलाता है। उपशम में जो हो उसे औपशमिक कहते है। कर्म का अत्यन्त अभाव होना क्षय है जैसे अन्य बर्तन में जल को निथार देने पर कीचड बिलकुल नहीं रहता। क्षय में जो हो वह क्षायिक है। परिणाम को भाव कहते है। उन उपशम और क्षय-रूप दो स्वभाव की मिश्रण रूप पर्याय मिश्र या क्षायोपशमिक कहीं जाती है। जैसे कोदो धान्य की मद शक्ति क्षीण और उपशम रूप [धोने आदि से] हो जाती है। सूत्रोक्त च शब्द से छठे सान्निपातिक भाव का ग्रहण होता है। वह सान्निपातिक भाव इन औपशमिक आदि भावों को पूर्वोत्तर रूप से सयोग करने पर बनता है इनके सयोगों के द्वि सयोगी, त्रिसयोगी चतु सयोगी और पंच सयोगी ऐसे भेद होते हैं।

विशेषार्थ—दो स्वजाति भावो को मिलाने पर स्वजाति द्विसयोगी भेद होता है जैसे उपशम सम्यक्तव और उपशम चारित्र के सयोग से ग्यारहवे गुणरथान मे उपशम

ग्रात्मिन स्वकार्यकरणासमर्थस्यानुदयप्राप्तस्य कर्मण सदवस्थोपशम । यथा कतकादिद्रव्य-सम्बन्धादम्भिस कालुष्यकरणासमर्थस्य पद्धस्यानुद्भूतस्याद्य सदवस्थोपशम । उपशमे भव परि-णाम ग्रीपशमिक । कर्मणोत्यन्ताभाव क्षयो यथाम्भिस भाजनान्तरसङ्कान्ते पङ्कस्य । क्षये भव परिणाम क्षायिक । भावौ परिणामौ । तदुभयस्वभाव पर्यायो मिश्र क्षायोपशमिक उच्यते—यथा

सबधी स्वजाति द्विसयोगज भाव उत्पन्न होता है। दो भिन्न जातीय भावों के सयोग से भिन्न जातीय द्वि सयोगी भाव होता है जैसे—क्षायिक सम्यक्त्व और उपशम चारित्र का सयोग ग्यारहवे गुणस्थान में होता है (क्योंकि क्षायिक सम्यक्षिट उपशम श्रेणि भी चढ सकता है) इसीप्रकार उपशम, क्षायिक और क्षायोपश्चिक ऐसी तीन भावों के सयोग से त्रिसयोगी भेद बनता है, उपशम, क्षायिक, क्षयोपशम और पारिणामिक के सयोग से चतु सयोगी भेद होता है और पाच के सयोग से पच सयोगी सान्निपातिक भाव बनता है। कहा भी है—

दुग तिग चदु पचेव य सयोगा होति सन्निवादेसु । दस दस पच य एक्क व भावा छन्वीस पिंडेण ॥१॥

अर्थ—दो का सयोग, तीन का, चार का और पाच का सयोग इसप्रकार सानि-पातिक भाव में सयोग होता है, इनमें दो का सयोग करने पर द्वि संयोगी के प्रकार दस हो जाते है तीन का सयोग करने पर भी दस प्रकार होते है, चार का सयोग करने पर पाच प्रकार बनते हैं और पाचो भावो का सयोग करने पर एक प्रकार बनता है। कुल मिलाकर छन्वीस २६ भेद होते है।। १।। द्विसयोगी का भेद जैसे औदियक मनुष्य गित और उपशम सम्यक्त्व के सयोग रूप वह मनुष्य उपशम सम्यक्त्व है ऐसा कहना, ऐसे अन्य क्षायिक आदि दो दो भावो का सयोग करके द्विसयोगी भेद बना लेना चाहिये। त्रिसयोगी भेद जैसे—औदियिक औपश्रमिक और पारिणामिक मिश्रण करना कि यह मनुष्य उपशान्त कोध वाला जीव है इत्यादि, इसमे मनुष्य कहने से औदायिक उपशान्त कोध कहने से औपश्रमिक और जीव कहने से पारिणामिक भाव आ जाता है। चतु सयोगी भेद जैसे—औपश्रमिक क्षायिक, क्षायोपश्रमिक और पारिणामिक का मिश्रण करके कहना उपशान्त कोधी धायिक सम्यक्त्वी श्रुतज्ञानी जीव है, इत्यादि। पच सयोगी एक भेद है जैसे औदयिक, औपश्रमिक, क्षायिक क्षायोपश्रमिक और पारिणामिक मिश्रण करके घटित करना कि मनुष्य उपशात मोह क्षायिक सम्यक्त्वी थारिणामिक मिश्रण करके घटित करना कि मनुष्य उपशात मोह क्षायिक सम्यक्त्वी

मदनकोद्रवमदशक्तिक्षयोपशमपरिणाम । चशब्देन पष्ठ सान्निपातिक समुच्चीयते । स च पूर्वोत्तर-भावसयोगादिद्वित्रचतुःपञ्चसयोगजो ज्ञेय । जीवस्यात्मनस्तस्य भावस्तत्त्वम् । स्व च तत्तत्त्व च स्वतत्त्वमसाधारण स्वरूपमित्यर्थ. । कर्मणः स्वफलदानसामर्थ्येनोद्भूतिरुदय उदये भव ग्रौदियक । कर्मोपशमक्षयक्षयोपशमोदयानपेक्षो जीवभाव. परिग्णामस्तत्र भव पारिणामिक । त एते ग्रौपशमिका-दयश्चेतनात्मक जीवस्यैव स्वतत्त्व भवतीति समुदायार्थं श्रचेतन पुनरौदियको भाव पुद्गलानामप्य-

श्रुतज्ञानी जीव है। इसप्रकार द्विसयोगी आदि के उदाहरण है। ये सान्निपातिक रूप भाव २६ है। इनका विवरण तत्त्वार्थ राजवात्तिक ग्रन्थ मे अवलोकनीय है।

जीव का स्वतत्त्व अर्थात् असाधारण स्वरूप जो है वह इन पाच भाव रूप है। कर्म में फलदान की सामर्थ्य प्रगट होना उदय है, उदय में जो हो वह औदयिक भाव है। जो कर्म के क्षय, उपशम और क्षयोपशम की अपेक्षा से रहित है ऐसा जीवका भाव है वह परिणाम है उसमें जो होवे वह पारिणामिक है। इसप्रकार ये औपशमिक आदि भाव चेतनात्मक होने से जीवका स्वतत्त्व कहलाता है ऐसा समुदाय अर्थ जानना चाहिये। अचेतन रूप जो औदयिक भाव है वह पुद्गलों के भी होता है। तथा पारिणामिक छहो द्रव्यों के होता है ऐसा जानना चाहिए।

विशेषार्थ — जीव के स्वतत्त्वरूप जो मूल पाच भाव है तथा उनके उत्तर भेद त्रेपन है वे सब चेतनात्मक है। औदियक भाव पुद्गलात्मक भी होता है वह अचेतन है। अभिप्राय यह है कि कुर्म अचेतन पुद्गल द्रव्य है, कर्म की फल देने रूप जो अवस्था है वह उदय है, प्रत्येक कर्म की यह अवस्था होती है अत प्रकृति भेद से उदय अनेक प्रकार है यह सर्व ही अचेतनात्मक है, उदयरूप जो होवे वह औदायिक है इसप्रकार अर्थ करने पर पौद्गलिक औदायिक भाव का ग्रहण हो जाता है।

पारिणामिक भाव तीन प्रकार का वह सर्व ही जीव का स्वतत्त्व है। यहा छहो द्रव्यों में पाया जाने वाला पारिणामिक भाव भी होता है ऐसा सकेत किया है वह इसप्रकार है—अस्तित्व, अन्यत्व, पर्यायत्व, प्रदेशत्व, नित्यत्व आदि भाव पारिणामिक कहलाते हैं और ये धर्मादि छहो द्रव्यों में पाये जाते हैं ये सर्व साधारण भाव है। इनको पारिणामिक इसलिये कहते हैं कि ये परनिमित्तक नहीं है, जैसे कि जीवके जीवत्व आदि भाव कर्म आदि पर के निमित्त से नहीं होते वैसे अस्तित्व आदि परि-

स्ति । तथा पारिग्णामिक पण्णामिष द्रव्यागा सम्भवतीति च प्रत्येतव्यम् । प्रत्येकमीपगमिकादयो भावा. कि भेदवन्न उताऽभेदा इत्याह—

द्विनवाष्टादशंकविंशतित्रिमेदा यथाक्रमम् ।। २ ।।

हचादय. शब्दा सङ्ख्य यप्रधानास्तत्साहचयदिकविशतिशब्दोऽपि सङ्ख्य यप्रधानो गृह्यते न सङ्ख्यावचन । द्वी च नव चाप्टादश चैकविशतिश्च त्रयश्च द्विनवाष्टादशैकविशतित्रय । ते भेदा येपामीपश्चिमकादीना ते द्विनवाष्टादशैकविशतित्रभेदा क्रमस्यानितक्रमेगा यथाकम यथासङ्ख्य-मित्यर्थ । तत श्रीपश्चिको द्विभेदः । क्षायिको नवभेदः । मिश्रोऽष्टादशभेदः । श्रीदियक एकविशिति-भेदः । पारिगामिकस्त्रिभेद इति ज्ञेयम् । तत्राद्यस्यीपश्चिकस्य द्वी भेदौ कावित्याह—

सम्यक्तवचारित्रे ॥ ३ ॥

तत्र दर्शनमोहमम्बन्धिन्यस्तिस्र कर्मप्रकृतयो मिथ्यात्व सम्यङ् मथ्यात्व सम्यक्तव चेति।

णाम-परिणमन भी परके निमित्त से न होकर स्व स्वभाव से ही अनादि काल से प्रत्येक द्रव्य मे पाये जाते है।

प्रत्येक औपशमिक आदि भाव वया भेद वाले है अथवा भेद रहित है ऐसा प्रश्न होने पर कहते है—

सूत्रार्थ—उन औपशमिक आदि पाचो भावो के क्रमशः दो, नौ, अठारह, इक्कीस और तीन भेद होते है। सूत्रोक्त द्वि आदि शब्द सख्येय प्रधान हैं और उनके साहच्यं से एकिविशति शब्द भी सख्येय प्रधान ग्रहण किया है, सख्या प्रधान नहीं। द्वि आदि पदो में दृन्द्व समास करके पुनः भेद शब्द बहुन्नीहि समास द्वारा जोडा है। क्रम का उल्ल्यन नहीं करके संख्या घटित करना। औपशमिक भाव दो भेद वाला, क्षायिक कें नी, मिश्र कें [क्षयोपशम के] अठारह औदियक के इक्कीस और पारिणामिक कें तीन भेद जानना चाहिये।

ओपगिमिक के दो भेद कांनसे है ऐसा पूछने पर सूत्र कहते है— सूत्रायं—उपगम सम्यक्तव और उपशम चारित्र ऐसे औपशिमिक दो भेद हैं।

दर्शन मोह सम्बन्धी तीन कर्म प्रकृतिया है मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और मम्ययत्वप्रकृति । चारित्र मोह सम्बन्धी चार प्रकृति अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया,

चारित्रमोहसम्बन्धिन्यश्चतस्रोऽनन्तानुबन्धिकोधमानमायालोभा इति। एतासा सप्ताना कर्मप्रकृतीनामुप-शमात्काललब्ध्यादिहेतुको भव्यस्य पञ्चेन्द्रियस्य सिज्ञन पर्याप्तस्य जीवस्यौपशमिक सम्यक्त्वपरिग्णामो जायते। नि शेषमोहोपशमात्तत्पूर्वकमौपशमिक चारित्र चाविर्भवतीति ग्रौपशमिकस्य भेदद्वय कथित-

व लोभ । इन सात कर्म प्रकृतियो का उपशम उन जीवो के सभव है जो कि कालादि लिब्धयों से सपन्न है भव्य है, संज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्तक है, ऐसे विशिष्ट जीव के उपयुं क्त सात प्रकृतियों के उपशम होने पर औपशमिक सम्यक्त्व प्रगट होता है । सपूर्ण
सोहनीय कर्म के उपशम से औपशमिक चारित्र प्रगट होता है ।

विशेषार्थ-अनादि मिथ्यादिष्ट के जो प्रथमबार सम्यग्दर्शन होता है वह उपशम सम्यग्दर्शन ही होता है, यह मिथ्यात्वप्रकृति और चार अनन्तानुबधी प्रकृतियो के उप-शम से उत्पन्न होता है, जो सादि मिथ्यादिष्ट है अर्थात् जिसका सम्यक्तव होकर छूट गया है उसको जो उपशम सम्यक्तव होता है वह दो तरह से होता है, जिस जीवके मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक्तव प्रकृति इन तीनो की सत्ता मौजूद है वह जीव तो इन तीनो का तथा अनन्तानुबंधी कषायो का उपशम करके उपशम सम्यक्तव प्राप्त करता है, और जिस जीव के सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक्त्वप्रकृति की उद्वेलना हो गई है उनके इन दो प्रकृतियो की सत्ता नहीं रहती अत. पाच प्रकृतियो के उपशम से ही उपशम सम्यक्तव होता है इसप्रकार अनादि मिथ्यात्व दिष्ट के पाच का उपशम होकर उपशम सम्यक्तव होता है और सादि मिथ्याद्याद्य के दो तरह से-पाच या सात कर्म प्रकृतियों के उपशम से उपशम सम्यक्त होता है। ये प्रथमोपशम सम्यक्त के भेद हुए। द्वितीयोपशम सम्यक्त्व अनन्तानुबधी कपाय की विसयोजना करके [इन चार कषायो को अप्रत्याख्यानावरण आदि बारह कपायरूप सक्रमण करके इनकी सत्ता समाप्त करने पर] तथा दर्शन मोह की तीन प्रकृतियों का उपशम करने पर प्राप्त होता है [एक आचार्य के मत से अनन्तानुबंधी के विसंयोजना के बिना केवल उपशम से द्वितीयोपशम सम्यक्तव प्रगट होता है] द्वितीयोपशम सम्यक्तवी उपशम श्रेणी चढता है अत यह ग्यारहवें गुणस्यान तक पाया जाता है किन्तु प्रथमोपशम सम्यक्तवी जीव उपशम श्रेणी नहीं चढता है अत. चौथे से सातवे गुणस्थान तक होता है। इसप्रकार उपशम या ् औपशमिक सम्यक्तव का कथन है। चारित्र मोह सबधी इक्कीस कर्म प्रकृतिया अप्रत्या-ख्यानावरण कषाय चार, प्रत्याख्यानावरण चार कपाय, सज्वलन चार कषाय, तथा

मिदानी क्षायिकस्य नवभेदा क इत्याह—

ज्ञानदर्शनदानलाभभोगोपभोगवीयाणि च ।। ४ ॥

नि.शेषज्ञानदर्शनावरण्क्षयात्केवलज्ञान केवलदर्शन च क्षायिकमाविर्भवति । दानान्तरायक्षया-त्सर्वप्राणिनामभयप्रदशक्तिः केविलनो दान क्षायिक प्रभवति । नि शेषलाभान्तरायस्य प्रलयात्परि-त्यक्तकवलाहारिक्रयाणा केविलना यतो देहवलाधानहेतवोऽन्यमनुजासाधारणा परमशुभा सूक्ष्मा श्रनन्ताः पुद्गलाः प्रतिसमय सम्बन्धमुपयान्ति स क्षायिको लाभः । भोगान्तरायस्यात्यन्तविलयादित-शयवाननन्तो भोग क्षायिको जायते । यत्कृताः कुसुमवृष्ट्चादिविशेषा उपतिष्ठन्ते । निरवशेषोप-भोगान्तरायस्य प्रक्षयादुपभोग क्षायिक स्यात् । यत्कृताः सिहासनचामरच्छत्रत्रयादय उपढीकन्ते । वीर्यान्तरायस्यात्यन्तविलयादनन्तवीयं क्षायिकमाविर्भवति । चशव्देन सम्यक्तवचारित्रयो परिग्रहः ।

हास्यादि नौ नोकपाय इनके उपशम से औपशमिक चारित्र ग्यारहवे गुणस्थान मे होता है। अथवा उपशम का प्रारंभ उपशम श्रेणि मे आठवे गुणस्थान से होता है अतः आठवे गुणस्थान से ग्यारहवें गुणस्थान तक होता है।

अब इस समय क्षायिक सम्यवत्व के नौ भेद कौनसे है ऐसा प्रश्न होने पर कहते है—

सूत्रायं — क्षायिक ज्ञान, क्षायिक दर्शन, क्षायिक दान, क्षायिक लाभ, क्षायिक भोग, क्षायिक उपभोग तथा च शब्द से क्षायिक सम्यक्त्व और क्षायिक चारित्र ऐसे नौ भेद क्षायिक भाव के हैं। सपूर्ण ज्ञानावरण और दर्शनावरण कर्म के क्षय से क्षायिक केवल ज्ञान और क्षायिक केवल दर्शन प्रगट होता है। दानान्तराय कर्म के नाश से केवली भगवान के सर्व प्राणियों को अभय दान शक्ति रूप क्षायिक दान उत्पन्न होता है। नि शेप लाभान्तराय कर्म के प्रलय से क्षायिक लाभ होता है। जिससे कि कवला-हार—भोजन के परित्यागी सयोग केवली जिनेन्द्र के अन्य मनुष्यों में नहीं पाये जाने वाले ऐसे परम शुभ, सूक्ष्म देह में शक्ति के कारण भूत अनन्त पुद्गल प्रति समय सम्बन्ध को प्राप्त होते रहते है। भोगान्तराय कर्म के अत्यन्त विलय से अतिशयवान अनन्त क्षायिक भोग होता है जिसके द्वारा सयोगी भगवान के कुसुमवृष्टि आदि विशेष होते हैं। निरवशेष उपभोगान्तराय कर्म के क्षय से क्षायिक उपभोग भाव प्रादुर्भूत होता है, इस क्षायिक उपभोग के फल स्वरूप देवाधिदेव के सिहासन चामर छत्रत्रय आदि विशेषताये उत्पन्न होती हैं। वीर्यान्तराय कर्म के विनाश से क्षायिक अनन्तवीर्य

प्रागुक्तिमिथ्यात्वादि सप्तप्रकृतीनामत्यन्तक्षयात्सम्यक्तव क्षायिकम् । नि.शेषमोहक्षयाच्चारित्र क्षायिकम् । सिद्धेषु क्षायिकदानादीना कथ वृत्तिरिति चेदुच्यते—शरीरनामतीर्थकरनामकर्मोदयाद्यभावादभय दानादिबाह्यकार्याभावेऽपि परमानन्तवीर्याऽव्याबाधरूपेणैव तेषा सिद्धेषु वृत्तिर्वेदितव्या । केवलज्ञान-रूपेगानन्तवीर्यवृत्तिवत् । उक्ता ज्ञानादय क्षायिकस्य नव भेदाः । साम्प्रत मिश्रभावस्याष्टादशभेद-ससूचनार्थमाह—

ज्ञानाज्ञानदर्शनलब्धयश्चतुस्त्रित्रिपञ्चभेदाः सम्यक्त्वचारित्रसयमासयमाश्च ॥ १ ॥

सर्वघातिस्पर्धकानामुदयक्षयात्तेषामेव सदुपशमाद्देशघातिस्पर्धकानामुदये सति ज्ञानादिः क्षायो-पशमिको भावो भवति । ज्ञानादय उक्तलक्षगाः । चत्वारक्ष्च त्रयक्ष्च त्रयक्ष्च पञ्च च चतुस्त्रित्रपञ्च ।

प्रगट होता है। सूत्रोक्त च शब्द से क्षायिक सम्यक्त्व और क्षायिक चारित्र भावो का ग्रहण होता है। पहले कहे हुए मिथ्यात्व आदि सात कर्म प्रकृतियो के अत्यन्त क्षय से क्षायिक सम्यक्त्व भाव उत्पन्न होता है। सपूर्ण मोहनीय कर्म के क्षय से क्षायिक चारित्र भाव होता है।

शका— क्षायिक दान आदि का लक्षण सर्व जीवो को अभय दान देना आदि किया है सो ऐसे क्षायिक दानादि सिद्धों में किस प्रकार सभव है ?

समाधान—सिद्ध प्रभु के तीर्थंकर नाम कर्म के उदय आदि रूप कारणों का अभाव होने से अभयदानादि बाह्य कार्यों का यद्यपि अभाव है तो भी परम अनन्तवीर्य अव्याबाध गुण रूप से उन अभयदानादि का सद्भाव सिद्धों में पाया जाता है ऐसा जानना चाहिये। जैसे कि अनन्तवीर्य केवलज्ञान स्वरूप से अवस्थित होता है।

क्षायिक भाव के ज्ञानादि नौ भेद कह दिये। अब मिश्र भाव के अठारह भेदों की सूचना के लिये सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ—चार भेद वाला ज्ञान, अज्ञान के तीन भेद, दर्शन तीन प्रकार का, लिंध्या पाच तथा क्षयोपशम सम्यक्तव, क्षयोपशम चारित्र और सयमासयम ये क्षयोपशम भाव के अठारह भेद है।

वर्तमान के सर्वघाती स्पर्धको का उदयाभावी क्षय [पररूप से देश घाती मे स्तिबुक सक्रमण द्वारा सक्रामित होकर उदय मे आना और नष्ट होना] है और सत्ता मे स्थित आगामी सर्वघाती कर्म स्पर्धको का असमय मे उदय मे नही आने देना सदवस्था रूप उपशम कहलाता है इसप्रकार उदयाभावी क्षय और सदवस्था रूप

ते भेदा यासा ताश्चतुस्त्रित्रियञ्चभेदा । यथाक्रमित्यनुवर्तते । तेन चतुरादिभिर्ज्ञानादीना यथासङ्ख्य-मभिसम्बन्ध कियते । ज्ञान चतुर्भेद—मितिश्रु ताविधमन पर्ययिवकल्पात् । त्रिभेदमज्ञान—मत्यज्ञान-श्रुताज्ञानिक् भङ्गज्ञानभेदात् । दर्शन त्रिभेद—चक्षुरचक्षुरचिधदर्शनिकल्पात् । पञ्चभेदा लिद्धिर्दाना-दिविकल्पात् । वेदक सम्यवत्वमेकम् । चारित्र यतिधर्मस्तदेकम् । सयमासयमो देशसयम. श्रावकधर्मः सोप्येक एव । त एतेऽष्टादशैव मिश्रभावभेदा भवन्ति । सज्ञित्वस्य मितज्ञाने, योगस्य वीर्ये, सम्य-

उपशम ऐसे दो रूप सर्वघाती कर्म के निपेको का होना और देशघाती कर्म निषेक उदय मे आना इसप्रकार मिश्रित रूप कर्म अवस्था के होने पर जो भाव उत्पन्न होता है वह क्षायोपशमिक भाव है। जैसे मित ज्ञानावरण कर्म के सर्वघाती स्पर्धको मे से वर्त्त मान के निपेक का स्तिबुक सक्रमण होकर देशघाती रूप होकर उदय मे आकर खिरना, तथा उसी सर्वघाती के आगामी काल मे आनेवाले निषेको को असमय मे उदय मे नही आना सदवस्था रूप उपशम है, तथा उसी मतिज्ञानावरण कर्म मे जो देशघाती स्पर्धक हैं उनके निपेको का उदय होना ऐसी मतिज्ञानावरण कर्म की अवस्था हो जाने पर क्षायोपशमिक मतिज्ञान प्रगट होता है। इसीप्रकार श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान आदि सपूर्ण अठारह भाव उस उस कर्म की क्षयोपशम रूप अवस्था होने पर उत्पन्न होते है। मतिज्ञानादि का लक्षण पहले कह आये हैं। सूत्रोक्त चतु आदि सख्यावाचक पदो में प्रथम ही द्वन्द्व समास करना फिर बहुब्रीहि समास द्वारा भेद शब्द जोडना। यथाक्रम का अनुवर्त्त न है उससे चार आदि सख्या के साथ ज्ञानादि का सम्बन्ध कर लिया जाता है। मति, श्रुत, अविध और मन पर्यय ये चार भेद ज्ञान के है। मति अज्ञान, श्रुत अज्ञान और विभंगाविध ये तीन अज्ञान के भेद हैं। चक्षुदर्शन, अचक्षु-दर्शन और अवधिदर्शन ये तीन दर्शन के भेद हैं। क्षायोपगमिक दान, लाभ, भोग उपभोग और वीर्य ये पाच लब्धियों के भेद है। एक वेदक-क्षयोपशम सम्यक्त्व है। यति धर्मरूप एक क्षयोपशम चारित्र है। देश सयम रूप सयमासयम श्रावकधर्म भी एक ही भाव है। इसप्रकार सब मिलाकर कुल अठारह मिश्र भाव के भेद होते हैं।

सजीपना (मन सहितता) रूप जो क्षयोपशम भाव है उसका मितज्ञान नाम वाले क्षयोपशम भाव मे अन्तर्भाव होता है, मनोयोग आदि योग का क्षयोपशमिक वीर्य भाव मे अन्तर्भाव होता है और सम्यग्मिथ्यात्व भाव का क्षायोपशमिक सम्यक्त्व मे डि मध्यात्वस्य सम्यक्त्वेऽन्तर्भावात् । इदानीमौदयिकस्यैकविशतिभेदसज्ञाप्ररूपणार्थमाह—

गतिकवायिलङ्गिमिण्यादर्शनाऽज्ञानाऽसंयताऽसिद्धलेश्याश्चतुश्चतुस्त्र्येकंकंकेकवड्भेदाः ।।६।।

गत्यादयः शब्दा कृतद्वन्द्वा निर्दिष्टा । चत्वारश्च चत्वारश्च त्रयश्च एकश्चैकश्चैकश्चैकश्च षट् च ते भेदा यासा गत्यादीना तास्तथोक्ता । यथा क्रममित्यनुवर्तते । ततो नरकगत्यादिनामकर्मोदया-दगितरौदियिकी भवति । सा चतुर्भेदा—नरकितर्येड ्मनुष्यदेवभेदान् । क्रोधादिकषायनिर्वर्तनस्य कर्मरा उदयात्कपाय ग्रौदियकः । स च चतुर्धा—क्रोधमानमायालोभिवकल्पात् । स्त्रीवेदादिकर्मरा उदयात्लिङ्ग-मौदियकम् । तत्त्रिविध—स्त्रीपुंनपु सकभेदात् । मिथ्यात्वकर्मण उदयान्मिथ्यादर्शन तत्त्वार्थाऽश्रद्धान-रूपमौदियकमेकम् । ज्ञानावरराकर्मोदयात्पदार्थाऽनवबोधो भवत्यज्ञानमौदियक तदेकम् । चारित्रमोहस्य

अन्तभिव होता है।

अब औदायिक भाव के इक्कीस भेदो के नामो का प्ररूपण करने के लिये अग्रिम सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — चार गति, चार कषाय, तीन लिग, एक मिथ्या दर्शन, एक अज्ञान, एक असंयतत्व, एक असिद्धत्व और छह लेश्या मे इसतरह औदायिक भाव के इक्कीस भेद जानना चाहिये।

गति आदि पदो में द्वन्द्व समास हुआ है। तथा चतु आदि संख्या वाचक पदो का भी द्वन्द्व समास हुआ है पुनश्च भेद शब्द के साथ उनका बहुब्रीहि समास हुआ है। यथाक्रम पद की अनुवृत्ति है उससे गति आदि का क्रम से चार आदि सख्या के साथ सम्बन्ध हो जाता है। नरक गति आदि नामकर्म के उदय से नरकगति आदि रूप औदियक भाव होता है। वह गति चार भेद वाली है—नरकगित, तिर्यचगित, मनुष्यगित और देवगित। कोधादि कषायों को पैदा करनेवाले कर्म के उदय से औदियक कषायभाव होता है, वह चार प्रकार का है कोध, मान, माया और लोभ। स्त्रीवेद आदि कर्म के उदय से लिंग औदायिक भाव होता है, वह तीन प्रकार का है स्त्रीलिंग पुलिंग, नपुसक लिंग। मिथ्यात्व कर्म के उदय से मिथ्यादर्शन होता है जो तत्त्वार्थों की श्रद्धा नहीं होने देता यह एक प्रकार का औदियक भाव है। ज्ञानावरण कर्म के उदय से पदार्थों का बोध नहीं होने रूप अज्ञान औदियक भाव एक है। चारित्रमोह

सर्वघातिस्पर्धकस्योदयादसयतपरिगाम ग्रौदियक एक । कर्मोदयसामान्यापेक्षोऽसिद्धत्वपर्याय ग्रौदियक एक । कषायोदयरिञ्जता योगप्रवृत्तिर्भावलेश्या ग्रौदियकी । सा षड्विधा—कृष्णानीलकापोततेजः पद्मशुक्लभेदात् । उपशान्तक्षीगाकषायसयोगकेविलषु भूतपूर्वगत्या कषायोदयरञ्जनाद्योगस्य शुक्ल-लेश्यात्वोपचारसम्भव । त इमे एकविंशतिभेदा ग्रौदियकभावस्य बोद्धव्या । ग्रसञ्ज्ञित्वमज्ञाने, मिथ्या-दर्भने त्वदर्भनमन्तर्भवति । हास्यादीना षण्णा नोकषायागा निङ्गस्योपलक्षगत्वाद्ग्रहणम् । सकलाऽ-धातिकार्यागामौदियकाना गतिग्रहण्मपुपलक्षग्णम् । ग्रधुना पारिग्णामिकभावभेदसङ्कीर्तनार्थमाह—

जीवभव्याभव्यत्वानि च ॥ ७ ॥

जीवत्व चैतन्यम् । सम्यग्दर्शनादिपर्यायाविभावशक्तिर्यस्यास्ति स भव्य । तद्विपरीतलक्षराः पूनरभव्य । जीवश्च भव्यश्चाभव्यश्च जीवभव्याभव्यास्तेषा प्रत्येक भावा जीवभव्याभव्यत्वानि—

कर्म के सर्व घाती स्पर्धंक के उदय से असयत औदियक भाव एक है। कर्मोदय सामान्य की अपेक्षा असिद्धत्व पर्यायरूप औदियक भाव एक है। कषाय के उदय से अनुरिजत योग की प्रवृत्ति रूप भाव लेश्या औदियक है। वह छह प्रकार की है, कृष्ण, नील, कपोत, पीत, पद्म और शुक्ल। उपशान्त कषाय, क्षीण कषाय और सयोग केवली इन तीन गुणस्थानों में भूतपूर्व नय की अपेक्षा से लेश्या कही जाती है अर्थात् इन तीन गुणस्थानों में कृषायोदय नहीं है किन्तु योग है। जो योग पहले कषायोदय से सयुक्त था वह यहा पर योग है, इसतरह भूतपूर्व न्याय से इन गुणस्थानों में योग प्रवृत्ति मात्र को उपचार से लेश्या—शुक्ल लेश्या कहा गया है। ये इक्कीस भेद औदियक भाव के जानने चाहिये। असिज्ञत्व भाव का अज्ञान भाव में और मिथ्यादर्शन में अदर्शन भाव का अन्तर्भाव होता है। तीन लिंग के ग्रहण से हास्यादि छह नोकषायों का उपलक्षण से ग्रहण कर लिया है। सपूर्ण अघातिया कर्मों के उदय से होनेवाले सभी औदियक भावों का सग्रह गित् ग्रहणरूप उपलक्षण से हो जाता है।

अब इस समय पारिणामिक भावों के भेदों को बतलाने के लिये सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ-पारिणामिक भाव के तीन भेद है, जीवत्व, भव्यत्व और अभव्यत्व।

चंतन्य को जीवत्व कहते हैं। सम्यक्त्व आदि पर्याय के प्रगट होने की शक्ति जिसके है वह जीव भन्य है। इससे विपरीत लक्षण वाला अर्थात् जिसके सम्यक्त्वादि पर्याय कभी प्रगट नहीं होगी वह अभव्य है। जीवश्च, भव्यश्च अभव्यश्च जीवभव्या- जीवत्व भव्यत्वमभव्यत्व चेति । कर्मविशेषोपशमाद्यनपेक्षास्त्रयोऽन्यद्रव्यासाधारणाः पारिणामिकभाव-भेदा प्राधान्येनोक्ता । चशब्दाद्द्रव्यान्तरसाधारणा सत्त्वद्रव्यत्वासङ्ख्रच यप्रदेशत्वामूर्तत्वादयोऽप्राधा-न्येनोक्ता गृह्यन्ते । भ्रत्राह—जीवकर्मणोर्बन्धं प्रत्येकत्वे सत्यविवेक प्राप्नोतीति । तन्न लक्षणतस्त-न्नानार्थत्वसिद्धे । यद्येव जीवस्यैव तावर्तिक लक्षणमित्यत्रोच्यते—

उपयोगो लक्षणम् ॥ 🖒 🗤

ग्रन्तरङ्गबहिरङ्गकारणवञ्चादुत्पद्यमानक्ष्वैतन्यानुविधायी परिणाम उपयोग । लक्ष्यतेऽनेनेति लक्षण ज्ञापकिमत्यर्थ । प्रस्तुतस्य जीवस्योपयोगलक्षण भवत्यन्यद्रव्यासाधारणत्वात् । तथा चात्मा पुद्गलादिभ्यस्तत्त्वान्तर तिद्भिन्नलक्षणत्वाऽन्यथाऽनुपपत्ते । उपयोगस्य भेदप्रभेददर्शनार्थमाह—

भव्याः। ऐसा द्वन्द्व समास करके भाव वाचक "त्व" प्रत्यय जोडा गया है अर्थात् जीवत्व, भव्यत्व और अभव्यत्व। कुर्म के उपशम क्षय आदि की अपेक्षा नही रखनेवाले ये तीन भाव पारिणामिक है जो कि अन्य द्रव्यों में नहीं पाये जाते हैं अतः असाधारण रूप ये ही तीन भाव प्रधानता से कहे गये हैं। सूत्रोक्त च शब्द द्वारा अन्य द्रव्यों में पाये जाने वाले साधारण रूप सत्त्व, द्रव्यत्व, असख्येय प्रदेशत्व अमूर्त्तंत्व आदि भाव अप्रधानता से ग्रहण किये हैं।

शंका—जीव और कर्म को बध की अपेक्षा एकपना स्वीकार करने पर उन दोनों में अभिन्नता प्राप्त होगी अर्थात् ये फिर कभी पृथक् नहीं हो पायेगे ?

समाधान—ऐसा नहीं है। जीव और कर्म ये दोनो बध दृष्टि से भले ही एकत्व को प्राप्त हो किंतु लक्षण की दृष्टि से इनमे नानापना भिन्नपना सिद्ध है अर्थात् जीवका और कर्म का लक्षण भिन्न भिन्न होने से दोनों में भेद है।

शंका—यदि ऐसी बात है तो बताईये कि जीवका लक्षण क्या है ? समाधान—इसीको सूत्र द्वारा बतलाते है—

सूत्रार्थ — जीवका लक्षण उपयोग है। अंतरग और बहिरग कारण के वश से उत्पन्न होने वाला चैतन्यानुसार परिणाम उपयोग कहलाता है। जिसको लक्षित किया जाता है उसे लक्षण या ज्ञापक कहते है। प्रस्तुत जीवका लक्षण उपयोग है, क्योंकि यह जीवको छोडकर अन्य द्रव्यों में नहीं रहता है। तथा आत्मा पुद्गलादि से भिन्न तत्त्व है, क्योंकि उनसे विभिन्न लक्षणत्व को अन्यथानुपपत्ति है, अर्थात् दोनों के लक्षण पृथक् पृथक् हैं इसलिये भिन्न भिन्न तत्त्व रूप है।

उपयोग के भेद प्रभेद दिखाने के लिये सूत्र कहते है-

स द्विविधोऽष्टचतुर्भेदः ॥ ६ ॥

स पूर्वोक्त उपयोग इत्यर्थः । द्वौ विधौ प्रकारौ भेदौ यस्यासौ द्विविधः । श्रष्टौ च चत्वारक्ष्वाष्ट चत्वारस्ते भेदा यस्य सोऽयमष्टचतुर्भेद । स उपयोगस्तावदद्विभेद । साकाराऽनाकारिवकल्पात्साकार सिवकल्पक ज्ञानिमत्यर्थः । श्रनाकार निविकल्पकं दर्शनिमत्यर्थ । तदुक्तम्—

सविकल्प भवेज्ज्ञान निर्विकल्पं तु दर्शनम्।
द्वाविमौ प्रतिभासस्य भेदौ वस्तुनि कीर्तितौ ॥ इति ॥

सूत्रार्थ—वह उपयोग दो प्रकार का है पुन उन दोनो के क्रमशः आठ और चार भेद हैं। 'स' शब्द से उपयोग का ग्रहण होता है। द्विविध शब्द मे बहुब्रीहि समास और 'अष्ट चतुर्भेद' पद मे प्रथम द्वन्द्व समास करके बहुब्रीहि समास किया है। प्रथम ही उपयोग के दो भेद हैं साकार उपयोग और अनाकार उपयोग। सिवकल्प ज्ञान को साकारोपयोग कहते हैं और निर्विकल्पक दुर्शन को अनाकारोपयोग कहते हैं। कहा है—ज्ञान सिवकल्प है और दर्शन निर्विकल्प है; वस्तु के प्रतिभास के ये दो भेद कहे गये हैं।।१।। ज्ञान आठ प्रकार का है—मितज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मन पर्यय ज्ञान, केवलज्ञान, मितअज्ञान, श्रुत अज्ञान और विभगाविध। दर्शन चार प्रकार का है—चक्षु-दर्शन, अवधिदर्शन, अवधिदर्शन और केवलदर्शन। इसप्रकार जीव के यह बारह प्रकार का सामान्य—विशेषात्मक उपयोग यथासभव लगा लेना चाहिये, अर्थात् कौनसे गुणस्थान मे कितने उपयोग होते हैं यह घटित कर लेना चाहिये।

गुणस्थानो मे उपयोग की सख्या दर्शक चार्ट--

	गुग्स्थान	ज्ञानोपयोग	दर्शनोपयोग
१	मिथ्यात्व	कुमति, कुश्रुत, विभग ३	चक्षु ग्रचक्षुदर्शन २
२	सासादन	"	"
ą	मिश्र	मिश्ररूप तीन ज्ञान ३	चक्षु भ्रचक्षु भ्रवधिदर्शन ३
४	भ्रविरत	मित ग्रादि तीन सुज्ञान ३	n
ሂ	देशविरत))))	"
६	प्रमत्त	मतिश्रुत ग्रवधि मन पर्यय ४	77
૭	ग्रप्रमत्त	,, 8 1))

ज्ञानमृश्विध-मित्रज्ञान श्रुतज्ञानमविध्ञान मन.पर्ययज्ञान केवलज्ञान मत्यज्ञान श्रुताऽज्ञान विभङ्गज्ञान चेति । दर्शन चतुर्भेद-चक्षुर्दर्शनमचक्षुर्दर्शनमविधदर्शन केवलदर्शन चेति । एव सामान्यविशेषात्मको द्वादशिवकल्प उपयोगो जीवाना यथासम्भवं योजनीय । ते चोपयोगिनो जीवा द्विविधा ।

संसारिगो मुक्ताश्च ।। १० ।। ससरण ससार. । स च नरकतिर्यंड मनुष्यदेवगतिषु द्रव्यक्षेत्रकालभवभावपरिवर्तनरूप पञ्च-

	गुरास्थान	ज्ञानोपयोग	दर्शनोपयोग
4	श्रपूर्वकरगा	" «	"
9	श्रनिवृत्तिकरगा	,, 8	"
१०	सूक्ष्मसापराय	,, ¥	"
११	उपशातमोह	٧ ,, ٧	"
१२	क्षीरामोह	,, 8	,,
१३	सयोग केवली	केवलज्ञान १	केवलदर्शन
१४	श्रयोग केवली	केवलज्ञान १	केवलदर्णन

उपर्युक्त उपयोग धारक जीव दो प्रकार के है-

सूत्रार्थ — जीव दो प्रकार के होते है ससारी और मुक्त । ससरण परिश्रमण को ससार कहते है । नरक, तिर्यच, मनुष्य और देवगित मे श्रमण स्वरूप अथवा द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव और भाव स्वरूप पच परावर्तन करना ससार है । जिनके यह ससार पाया जाता है वे ससारी जीव कहलाते है । जो उक्त पच परावर्त्तन रूप ससार से रहित हो गये है वे जीव मुक्त कहलाते है । ससारी और मुक्त पदो मे वहु वचन रखा है क्योंकि ये दोनो ही प्रकार के जीव अनत है ।

विशेषार्थ— "ससरणं ससार" अनादि काल से मिथ्यात्वादि विकारी परिणाम युक्त होकर यह जीव पाच प्रकार से तीन लोक मे भ्रमण कर रहा है, यह परिवर्त्त न अति विशाल, अगाध, अथाह है। पच परावर्त्त न का सिक्षप्त स्वरूप यहा पर वतलाते हैं— द्रव्य परिवर्त्त न, कोल परिवर्त्त न, भव परिवर्त्त न और भाव परिवर्त्त । द्रव्य परिवर्त्त न के दो भेद है—नोकर्म द्रव्य परिवर्त्त न और कर्म द्रव्य परिवर्त्त । अव नोकर्म द्रव्य परिवर्त्त न का स्वरूप कहते है— किसी एक जीव ने तीन जरीर और छह पर्याप्तियों के योग्य पुद्गलों को एक समय मे ग्रहण किया। वे पुद्गल जिन स्निग्ध रूक्ष आदि स्पर्श तथा वर्ण गन्ध से युक्त थे, तथा जिस तीव मन्दादि भाव से ग्रहण किये थे उस रूपसे अवस्थित रहकर द्वितीयादि समयों में निर्जीणं हो गये।

प्रकार उक्त । ससारो विद्यते येषा ते ससारिए। । पञ्चिवधससारविरहिता मुक्ता उभयत्र बहुवचन-

तत्पश्चात् अगृहीत परमाणुओ को अनन्तबार ग्रहण करके छोडा, मिश्र परमाणुओ को अनन्तबार ग्रहण करके छोडा और बीच मे गृहीत परमाणुओ को अनन्तबार ग्रहण करके छोड़ा। तत्पश्चात् जब उसी जीव के सर्व प्रथम ग्रहण किये गये वे ही परमाणु उसी प्रकार से नोकर्म भाव को प्राप्त होते हैं तब यह सब मिलकर एक नोकर्म द्रव्य परिवर्तन होता है। अब कर्म द्रव्य परिवर्त्तन का कथन करते हैं—एक जीव ने आठ प्रकार के कर्म रूप से जिन पुद्गलो को ग्रहण किया वे समयाधिक एक आवलीकाल के बाद द्वितीयादिक समयो मे झर गये। पश्चात् जो कम नोकर्म द्रव्य परिवर्त्तन में बतलाया है उसी कम से वे ही पुद्गल उसी प्रकार से उस जीव के जब कर्म भाव को प्राप्त होते है तब यह सब मिलकर एक कर्म द्रव्य परिवर्त्तन कहलाता है। नोकर्म द्रव्यपरिवर्त्तन और कर्म द्रव्यपरिवर्त्तन दोनो मिलकर एक द्रव्यपरिवर्त्तन पूर्ण होता है।

अब क्षेत्र परिवर्त्त न को कहते है—जिसका शरीर आकाश के सबसे कम प्रदेशों पर स्थित है ऐसा एक सूक्ष्म निगोद लब्ध्य प्रयुष्तिक जीव लोक के आठ मध्य प्रदेशों को अपने शरीर के मध्य में करके उत्पन्न हुआ और क्षुद्र भव ग्रहण काल तक जीकर मर गया। पश्चात् वहीं जीव पुन उसी ग्रवगाहना से वहा दूसरीबार उत्पन्न हुआ, तीसरी बार उत्पन्न हुआ, इसप्रकार अगुल के असख्यातवे भाग में आकाश के जितने प्रदेश है उतनीबार वहीं उत्पन्न हुआ। पुनः उसने आकाश का एक एक प्रदेश बढाकर सव लोक को अपना जन्म क्षेत्र बनाया इसप्रकार यह सब मिलकर एक क्षेत्र परिवर्त्त होता है।

काल परिवर्त्त न — कोई जीव उत्सिपिणी के प्रथम समय मे उत्पन्त हुआ और आयु पूर्ण कर मरा। पुन वही जीव दूसरी उत्सिपिणी के दूसरे समय मे उत्पन्त हुआ और अपनी आयु पूर्ण कर मरा। इसप्रकार इसने कम से उत्सिपिणी समाप्त की और इसीप्रकार अवसिपिणी भी समाप्त की यह जन्म का नैरन्तर्य कहा। तथा ऐसे ही मरण का नैरन्तर्य लेना चाहिये। यह सब मिलकर एक काल परिवर्त्त न है।

भव परिवर्त्त न-नरकगित मे सबसे जघन्य आयु दस हजार वर्ष की है। एक जीव उस आयु से वहा उत्पन्न हुआ पुन घूम फिरकर उसी आयु से वही उत्पन्न हुआ।

इसप्रकार दस हजार वर्ष के जितने समय है उतनी बार वही उत्पन्न हुआ और मरा।
पुन आयु मे एक एक समय बढ़ाकर नरक की तंतीस सागर आयु समाप्त की।
तदनन्तर अन्तर्मु हूर्त आयु के साथ तिर्यंचगित मे उत्पन्न हुआ और पूर्वोक्त कम से
उसने तिर्यंचगित की तीन पत्य आयु समाप्त की। इसी तरह मनुष्य गित मे अन्तर्मुहूर्त से लेकर तीन पत्य की आयु समाप्त की। देवगित मे नरकगित समान कथन
करना किन्तु विशेषता यह है कि यहा इकतीस सागर आयु समाप्त होने तक कथन
करना चाहिये। यह सब मिलकर एक भव परिवर्त्त न होता है।

भाव परिवर्त्त न—यह गहन गंभीर परिवर्त्त न है इसमे कषायाध्यवसाय स्थान, स्थित बधाध्यवसाय स्थान, अनुभाग बधाध्यवसाय स्थान ये सब ही असख्यात लोक प्रमाण है, कमों के स्थित भेद आदि भी असख्यात है। योग स्थान जगत् श्रीण के असख्यातवे भाग प्रमाण है। इनका जघन्य से उत्कृष्ट तक परिवर्त्त करना। सब प्रकृतिबध, स्थितिबंध, अनुभागबध और प्रदेशबध के स्थानो को प्राप्त करने पर एक भाव परिवर्त्त न होता है। इस परिवर्त्त न का विशेष वर्णन सर्वार्थसिद्धि आदि ग्रथ से जानना चाहिये।

इन पाचो परिवर्त्त नो मे से एक एक का भी काल अनत है फिर द्रव्य परिवर्त्त न से अनन्त गुणा क्षेत्र परिवर्त्त न का काल है, उससे अनन्त गुणा काल परिवर्त्त न का उससे अनन्त गुणा भाव परिवर्त्त न का काल है। एक भाव परिवर्त्त न पूर्ण होने मे जितना काल लगता है उस काल मे अनन्त भव परिवर्त्त न हो जायेगे ऐसे ही कालादि परिवर्त्त नो के विषय मे समझना। जिसप्रकार एक मास मे अनेक दिन, एक दिन मे अनेक घटे, एक घटे मे अनेक मिनिट और एक मिनिट मे अनेक सेकेन्ड हो जाते हैं अथवा अनेकोबार सेकेन्डो का परिवर्त्त न हो तो एक मिनिट होता है, अनेकोबार मिनिटो का परिवर्त्त न हो तब एक घटा होता है, अनेकोबार घटो का परिवर्त्त न हो तब एक दिन होता है और अनेकोबार दिनो का परिवर्त्त न होने पर एक मास पूर्ण हो पाता है, इसीप्रकार एक भाव परिवर्त्त न मे अनन्त भव परिवर्त्त , एक काल परिवर्त्त न मे अनन्त क्षेत्र परावर्त्त न मे अन्त काल परिवर्त्त न मे अनन्त के अनन्त होन प्रवर्त्त न मे अनन्त के अनन्त होन प्रवर्त्त न मे अनन्त के अनंत द्रव्य-

समनस्कामनस्काः ।। ११ ।।

मनो द्विविध-द्रव्यभावभेदात्। तत्र पुद्गलिवपिकिकमीदयापेक्ष द्रव्यमन । वीर्यान्तराय नोइन्द्रियावरणक्षयोपश्चमापेक्षा द्यात्मविशुद्धिभीवमन तेन मनसा सह वर्तन्त इति समनस्का। न विद्यते मनो येषा ते श्रमनस्का। समनस्काश्चामनस्काश्च समनस्कामनस्का उत्तरसूत्रस्यादौ यत्ससा-रिग्रहण कृत तस्येह सम्बन्धानमुक्तानामननुवृत्तेर्याथासङ्ख्य नास्ति तत ससारिण एव केचित्समन-स्का केचिदमनस्का इति वेदितव्यम्। पुनरिष ससारिणा भेदप्रातेपन्यर्थमाह—

परावर्त्तन हो जाते है अथवा द्रव्य परिवर्त्तन अनतबार होवे तब एक क्षेत्र परिवर्त्तन पूर्ण होता है ऐसा आगे कालादि में भी समझना । यह उदाहरण मात्र है । वास्तव में इन परावर्त्तनों का समय एव स्वरूप दुष्ट्ह है । मिथ्यात्व के वश में होकर हम ससारी जीवों ने ऐसे अनत परिवर्त्तन अतीत में कर लिये है । भव्य मुमुक्षुजनों को इसकी गहनता, विषमता, दुख दायकता ज्ञात कर शीद्य ही सम्यग्दर्शन को प्राप्त कर लेना चाहिये । सम्यग्दर्शन ही एक ऐसा अमूल्य रत्न है जो इस अनत परावर्त्तनों का नाश-छेद कर देता है ।

अब ससारी जीवो के विशेष भेद बतलाते है-

सूत्रार्थ — ससारी जीव सज्ञी और असज्ञी होते हैं। मन दो प्रकार का है द्रव्यमन, भावमन। पुद्गल विपाकी नाम कर्म के उदय से द्रव्य मन बनता है। वीयन्तिराय कर्म और नो इन्द्रियावरण कर्म के क्षयोपणम होने पर आत्मा की जो विशुद्धि हैं
वह भाव मन कहलाता है। अर्थात् शरीर मे हृदय रचना रूप द्रव्य मन है और
वीयन्तिरायादि कर्म के क्षयोपशम से आत्मा मे जो विचार करने की शक्ति होती हैं
वह भाव मन है। ऐसे मन से युक्त जीवो को समनस्क कहते है। जिनके उक्त मन
नहीं है वे अमनस्क जीव हैं। आगे के बारहवे नबर के सूत्र मे "ससारिण" पद लिया
है उसका सम्बन्ध इस ग्यारहवे सूत्र मे भी करना चाहिये जिससे यथाक्रम का प्रसग
नहीं होगा, अर्थात् ससारी जीव समनस्क और मुक्त जीव अमनस्क ऐसा विरुद्ध कम
नहीं जोड सकते, क्योंकि अग्रिम सूत्र से संसारी शब्द का ग्रहण कर लिया जाता है,
अत ससारी जीवो मे ही कोई समनस्क होते है और कोई अमनस्क (मन सहित
और मन रहित) होते है ऐसा जानना चाहिये।

पुन ससारी जीवो के भेद वतलाते हैं-

संसारिणस्त्रसस्थावराः ॥ १२ ॥

त्रयनामकर्मोदये सित त्रम्यन्ति चलन्तीति त्रसाः। स्थावरनामकर्मोदये सित स्थानशीला ग्रचलनस्वभावाः स्थावराः ग्रत्र व्युत्पत्तेगी गत्वात्र चलनाचलनात्मक त्रमस्थावरत्व कि तिह् नामकर्मी-दयनिमित्तम्। ग्रत्रापि पुनः ससारिग्रहणात्ममनस्कामनस्काना त्रसस्थावराणाः च याथामट् ख्याभावे मसारिण एव त्रमाः स्थावराक्ष्वेति विभज्यन्ते तत्राल्पवक्तव्यत्वात् स्थावराणाः तावित्रक्ष्वयं क्रियते—

पृथिच्यप्तेजोवायुवनस्पतयः स्थावराः ॥ १३ ॥

म्यावरनामकर्मभेदा पृथिव्यादय सन्ति । तदुदयनिमित्ता जीवेषु पृथिव्यादय सज्ञा वेदित-व्या । तत्र पृथित्रो, पृथित्रोकाय , पृथिवीकायिक , पृथित्रीजीव इति चतुर्णामिप पृथित्रीशब्दवाच्य-त्वेऽपि णुद्धपुद्गलपृथिव्या जीवपरित्यक्तपृथित्रीकायस्य च नेह ग्रहण तयोरचेतनत्वेन तत्कर्मोदया

सूत्रायं -- ससारी के त्रस और स्थावर ऐसे दो भेद है।

त्रस नाम के उदय होने पर जो उद्वेग को प्राप्त होते हैं चलते है वे त्रस है। स्थावर नाम कर्म के उदय होने पर स्थान शील होते है अचल स्वभावी होते है वे स्थावर है। यहा पर निरुक्ति अर्थ गीण है अत. चलना और नहीं चलना रूप त्रस स्थावर पना नहीं लिया है किन्तु नाम कर्म के उदय के निमित्त से होने वाला त्रस स्थावरत्व लिया है। इस सूत्र में पुन ससारी गब्द ग्रहण किया है जिससे कि समनस्क अमनस्क तथा त्रस स्थावरों के यथासख्यपना न होवे अर्थात् सभी त्रस समनस्क और स्थावर अमनस्क ऐसा कम नहीं लगाना है, ससारी के ही त्रस स्थावर ऐसे दो भेद होते है ऐसा कम लगाना है।

स्थावरों के विषय में अल्प कथन है अत पहले उनका निश्चय करते है-

सूत्रार्थ — पृथिवी, जल, अग्नि, वायू और वनस्पति जीव स्थावर हे। स्थावर नाम के उत्तर भेद पृथिवी आदि है, उस उस कर्म के उदय के निमित्त में जीवों में पृथिवी आदि सजाय होती हे। उनमें पृथिवी, पृथिवीकाय, पृथिवीकायिक और पृथिवी जीव इसप्रकार चारों भेद पृथिवी शब्द के वाच्य है तो भी यहा पर जुद्ध पुर्गल पृथिवी और जीव के द्वारा छोड दिया गया पृथिवीकाय का ग्रहण नहीं करना, यमिक ये दोनों अचेतन स्वभावी है, इनमें उस पृथिवी नाम कर्म का उदय सभव नहीं है अने उस कर्मोदय निमित्तक सजा इन अचेतन के नहीं होती। यहा पर तो जीवका

सम्भवात्तत्कृतपृथिवीव्यपदेशासिद्धे । तस्माज्जीवाधिकारात्पृथिवीकायत्वेन गृहीतवत पृथिवीकायिक-स्य विग्रहगत्यापन्नस्य पृथिवीजीवस्य च ग्रहण तयोरेव पृथिवीस्थावरनामकर्मोदयसद्भावात्पृथिवीव्यप-देशघटनात् । एवमप्तेजोवायुवनस्पतीनामपि व्याख्यान योजनीयम् । त एते पञ्चिवधाः प्राणिन एकेन्द्रिया स्थावरा प्रत्येतव्या । एषा चत्वार प्राणा सन्ति-स्पर्शनेन्द्रियप्राण , कायवलप्राण , उच्छ्वासनि श्वासप्राण , ग्रायु प्राणश्चेति । भ्रथ के ते त्रसा इत्याह—

द्वीन्द्रियादयस्त्रसाः ॥ १४ ॥

द्वे इन्द्रिये यस्य सोऽय द्वीन्द्रिय । द्वीन्द्रिय ग्रादिर्येषा ते द्वीन्द्रियादय ग्रत्रादिशब्दस्य व्यवस्था-

अधिकार है, इसलिये पृथिवी को शरीर रूप से जिसने ग्रहण किया है वह पृथिवी-कायिक और विग्रहगित में स्थित पृथिवी नाम कर्मोदय वाला पृथिवी जीव इसप्रकार दो का ग्रहण किया है। इनके ही पृथिवी स्थावर नाम का उदय होने से पृथिवी संज्ञा घटित होती है। इसीप्रकार अग्नि, जल वायु और वनस्पित में चार चार भेद लगाना चाहिये।

विशेषार्थ — जो अचेतन है, प्राकृतिक परिणमनो से बनी है और कठिन गुण वाली है वह पृथिवी कहलाती है, अचेतन होने से यद्यपि इसमे पृथिवी नाम कर्म उदय नहीं है तो भी प्रथन किया से उपलक्षित होने के कारण पृथिवी कहलाती है। काय का अर्थ शरीर है पृथिवी कायिक जीव द्वारा जो छोड़ दिया गया है वह पृथिवी काय है। जिस जीव के पृथिवी रूप काय विद्यमान है वह पृथिवी कायिक है। कार्मण काय योग मे स्थित विग्रह गति वाला जीव जब तक पृथिवी को काय रूप से ग्रहण नहीं करता है तब तक पृथिवी जीव है। इसीप्रकार अग्नि, अग्निकाय, अग्निकायिक और अग्नि जीव। जल, जलकाय, जलकायिक और जलजीव, वायु, वायुकाय, वायुकायिक और वायुजीव, वनस्पित, वनस्पितकाय वनस्पितकायिक और वनस्पित जीव इसतरह चार चार भेद होते है, इनके उदाहरण आगमानुसार ज्ञात कर छेने चाहिये।

वे सभी पाँच प्रकार के स्थावर एकेन्द्रिय जीव है इन जीवो के चार प्राण होते हैं - स्पर्शनेन्द्रियप्राण, कायुबल प्राण, उच्छ्वासनिश्वासप्राण और आयुप्राण।

त्रस जीव कौन है ऐसा प्रक्न होने पर कहते है-

सूत्रार्थ — द्वीन्द्रिय आदि जीव त्रस कहलाते है। दो इन्द्रिया जिसके पायी जाती है वह द्वीन्द्रिय है। द्वीन्द्रिय है आदि मे जिसके वे द्वीन्द्रियादि कहलाते हैं। यहा पर

वाचित्वादागमे व्यवस्थिता द्वीन्द्रियत्रीन्द्रिय-चतुरिन्द्रिय-पञ्चेन्द्रिया गृह्यन्ते । द्वीन्द्रियस्य प्राग्णाः पूर्वोक्ताश्चत्वारो रसनावाक्प्राणाधिका षड्भवन्ति । त्रीन्द्रियस्य त एव घ्राणप्राणाधिकास्सप्त प्राग्णा भवन्ति । चतुरिन्द्रियस्य त एव चक्षु प्राग्णाधिका ग्रष्ट प्राग्णा भवन्ति । पञ्चेन्द्रियस्य तिरश्चोऽसज्ञिनस्त एव श्रोत्रप्राणाधिका नव प्राग्णा भवन्ति । सज्ञिनस्त एव मनोबलाधिका दश प्राग्णा भवन्ति । त एते द्वीन्द्रियादयस्त्रससज्ञा भवन्ति । इदानीमिन्द्रियाग्णामियत्तावधारग्णार्थमाह—

पञ्चेन्द्रियाणि ।। १५ ।।

इन्द्रियशब्दो व्याख्यातार्थ । अत्रोपयोगप्रकरणादुपयोगसाधनाना ग्रहण, न त्रियासाधनाना

आदि शब्द व्यवस्थावाची होने से आगम मे व्यवस्थित द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय जीव ग्रहण किये जाते है, द्वीन्द्रिय जीवों के छह प्राण है, पूर्वोक्त चार और रसना तथा वचन बल प्राण। त्रीन्द्रिय जीव के उक्त छह प्राणों में एक प्राणेन्द्रिय मिलाने से सात प्राण होते हैं। चतुरन्द्रिय जीव के उक्त सात प्राणों में एक चक्ष रिन्द्रिय मिलाने से आठ प्राण होते हैं। असजी पचेन्द्रिय तिर्यच जीवों के उक्त आठ प्राणों में एक कर्णेन्द्रिय मिलाने से नौ प्राण होते हैं। सज्ञी पचेन्द्रिय जीवों के उक्त नौ में मुनोबल प्राण मिलाने से दस प्राण होते हैं। इसप्रकार ये सब द्वीन्द्रिय आदिक जीव त्रस सज्ञा वाले हैं।

इस समय इन्द्रियो की सख्या निर्धारित करते है-

स्त्रार्थ-इन्द्रिया पाच होतो है।

इन्द्रिय गब्द का अर्थ बता चुके है। यहा पर उपयोग का प्रकरण है अतः उपयोग के साधन भूत जो इन्द्रियाँ है उन्हीं को ग्रहण किया है, िक्रया के साधनरूप वचन, हाथ, पैर, पायु और उपस्थ को इन्द्रिय रूप ग्रहण नहीं किया है। दूसरी बात यह भी है कि यदि किया के सहायभूत हस्त आदि को इन्द्रियाँ माना जाय तो पृथिवी आदि को भो इन्द्रिया माननी पड़ेगी, क्योंकि वे भी किया के साधन है ? अत यह निश्चित होता है कि इन्द्रियाँ पाँच ही है इससे न कम है न अधिक।

विशेषार्थ-पर वादीगण-सांख्यादिक इन्द्रिया ग्यारह मानते है, पाच जानेन्द्रिया-स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु और कर्ण। तथा पाच कर्मेन्द्रिया मानते है-वचन, हस्त, पाद तथा स्त्री और पुरुष के लिंग पायु और उपस्थ तथा एक मन-इन्द्रिय। इस मान्यता वाक्पािश्पािदपायूपस्थाना । तथा ताह्याना ग्रहणे पृथिव्यादीनामपीन्द्रियत्वप्रसङ्गात् । तत पञ्चे-न्द्रियािशा भवन्ति न हीनाधिकानीित स्थितम् । सम्प्रतीन्द्रियाणा द्वैविध्यख्यापनार्थमाह—

द्विविधानि ॥ १६ ॥

विधगब्द प्रकारवाची । द्वौ विधौ येषा तानि द्विविद्यानि—द्विभेदानीत्यर्थ. । कौ पुनस्तौ प्रकारौ ? द्रव्येन्द्रिय भावेन्द्रिय चेति । तत्र द्रव्येन्द्रियस्वरूपप्रतिपत्त्यर्थमाह—

निवृ त्युपकरणे द्रव्येन्द्रियम् ।। १७ ।।

कर्मगा निर्वृत्यंत इति निर्वृत्तिः। निर्वृत्तेरुपकार क्रियते येन तदुपकरणम्। निर्वृत्तिश्ची-पकरण च निर्वत्युपकरणे। पुदगलद्रव्यरूपमिन्द्रिय द्रव्येन्द्रियम्। ते द्वे ग्रपि द्रव्येन्द्रियशब्दवाच्ये

का टीकाकार ने निरसन किया है कि उपयोग अर्थात् ज्ञान दर्शन में सहायक पाच स्पर्शनादि इन्द्रिया ही है, किया के साधनों को इन्द्रिया कहना हास्यास्पद है, तथा किया के साधन तो अनेक होते हैं, पाच ही नहीं होते । पृथिवी पर स्थित होकर ही किया कर सकते है अतः पृथिवी को भी इन्द्रिय कहना होगा । अगुली आदि भी किया में सहायक है । अत किया के साधन पाँच ही हैं ऐसा निश्चित नहीं होने से आपके इन्द्रियों की सख्या विघटित हो जाती है । इसतरह इन्द्रिया पाच ही सिद्ध होती हैं ।

इस समय इन्द्रियो के दो प्रकार सूत्र द्वारा कहते है-

सूत्रार्थ— उक्त पाचो ही इन्द्रियो के दो प्रकार है। विध शब्द प्रकार वाची है, दो प्रकार है जिनके वे द्विविध कहलाती हैं। वे दो प्रकार कौनसे है ऐसा प्रश्न होने पर बतलाते हैं कि द्रव्येन्द्रिय और भावेन्द्रिय ये दो प्रकार है। उनमे द्रव्येन्द्रिय के स्वरूप की प्रतिपत्ति के लिये कहते है—

सूत्रार्थ — निर्वृत्ति और उपकरण ये दो द्रव्येन्द्रिया है। जो कर्म द्वारा रची जाती है वह निर्वृत्ति कहलाती है। जिसके द्वारा निर्वृत्ति का उपकार किया जाता है वह उपकरण है। निर्वृत्ति और उपकरण शब्द में द्वन्द्व समास हुआ है। पुद्गल द्रव्य रूप इन्द्रिय द्रव्येन्द्रिय है। वे दोनो—निर्वृत्ति और उपकरण द्रव्येन्द्रिय शब्द के वाच्य होते हैं। उनमे निर्वृत्ति दो प्रकार की है—बाह्य और अभ्यन्तर। चक्षु आदि में मसूर आदि के आकार रूप वाह्य निर्वृत्ति है। चक्षु आदि इन्द्रिय ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम से

भवत । तत्र निर्वृ त्तिद्विविधा—बाह्याभ्यन्तरभेदात् । बाह्या चक्षुरादिषु मसूरिकादिसस्थान रूपा । अभ्यन्तरा चक्षुरादीन्द्रियज्ञानावरणकर्मक्षयोपशमिविधिष्टोत्सेधाड् गुलाऽसङ्ख्ये यभागप्रमितात्मप्रदेश-सिक्ष्यष्ट्रसम्पुद्गलसस्थानरूपा । उभयनिर्वृ त्तिद्वारेणैवात्मनोऽर्थोपलम्भसम्भव । उपकरणमि बाह्या-भ्यन्तरिकल्पाद्द्वेधा । तत्र बाह्यमुपकरणमक्षिपत्रपक्ष्मद्वयादि । अभ्यन्तरमुपकरण कृष्णणुक्लमण्ड-लादि । इदानी भावेन्द्रियस्वरूपप्रदर्शनार्थमाह—

युक्त उत्सेधागुल के असख्यातवे भाग प्रमाण आत्मप्रदेशो पर सूक्ष्म पुद्गलो का उस उस इन्द्रियाकार रूप से सबद्ध होना अभ्यन्तर निर्वृत्ति कहलाती है।

विशेषार्थ—यहा पर श्री भास्कर नदी ने द्रव्येन्द्रिय के दो भेदो का वर्णन करते हुए अभ्यन्तर निर्वृत्ति का लक्षण किया है कि—"अभ्यन्तरा चक्षुरादीन्द्रिय ज्ञानावरण कर्म क्षयोपशम विशिष्टोत्सेधागुलाऽसंख्येयभाग प्रमितात्म प्रदेश सिक्षण्ट सूक्ष्म पुद्गल सस्थानरूपा।" अर्थात्—चक्षु आदि इन्द्रिय ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम से युक्त उत्सेध अगुल के असंख्यातवे भाग प्रमाण आत्मा के प्रदेशो मे सूक्ष्म पुद्गल का उस उस इन्द्रियाकार रूप से रचना होना अभ्यन्तर निर्वृत्ति है। सर्वार्थ सिद्धि आदि ग्रन्थों मे अभ्यन्तर निर्वृत्ति का लक्षण विभिन्न है। वहा कहा है कि उत्सेध अगुल के असंख्यातवे भाग प्रमाण शुद्ध आत्मा के प्रदेशों की प्रतिनियति चक्षु आदि इन्द्रियों के आकार से रचना होना अभ्यन्तर निर्वृत्ति है।

निर्वृत्ति और उपकरण द्रव्येन्द्रिय के भेद है, निर्वृत्ति के बाह्याभ्यन्तर दो भेद और उपकरण के बाह्याभ्यन्तर दो भेदो में से एक अभ्यन्तर निर्वृत्ति को छोडकर शेष तीनो द्रव्येन्द्रिया पुद्गल द्रव्य रूप सर्वत्र मानी गई है केवल अभ्यन्तर निर्वृत्ति को आत्मरूप अन्य ग्रन्थ मे माना है। यहा पर चारो द्रव्येन्द्रियों को पुद्गल रूप माना है, सभव है कि श्री भास्करनदी ने द्रव्येन्द्रिय पद के द्रव्य शब्द को लक्ष्य मे रखा है। भावेन्द्रिया तो आत्मारूप होती ही है। अस्तु।

इसतरह बाह्य और अभ्यन्तर निर्वृत्ति द्वारा ही आत्मा के पदार्थ की उपलब्धि सभव है। अर्थात् दोनो निर्वृत्ति से युक्त आत्मा पदार्थ को जानता है। उपकरण भी बाह्य अभ्यन्तर भेद से दो प्रकार का है। उनमे नेत्र सबधी बाह्य उपकरण पलक और दोनो बरोनी है। तथा अभ्यन्तर उपकरण कृष्ण शुक्ल मण्डल है।

इस समय भावेन्द्रिय के स्वरूप का प्रतिपादन करते है-

लब्ध्युपयोगौ भावेन्द्रियम् ।। १८।।

लम्भन लिब्धर्ज्ञानावरग्रक्षयोपणमे सत्यात्मनोऽर्थोपलम्भशक्तिरित्यर्थ । उपयुज्यत इत्युपयोगः। तस्यैवात्मनोऽर्थग्रहग्रान्यापार इत्यर्थः । लिब्धश्चोपयोगश्चं लिब्ध्युपयोगौ । तौ चेतनात्मकौ भावेन्द्रिय भवत । तत्र भावेन्द्रियमेव मुख्य प्रमाण स्वार्थप्रमितौ साधकतमत्वाद्द्रन्येन्द्रियस्योपचारत एव प्रामाण्योपगमात् । उक्ताना द्विप्रकाराग्रामिन्द्रियाग्रा सज्ञानुपूर्विप्ररूपग्रार्थं माह—

स्पर्शनरसनद्राणचक्षुःश्रोत्राणि ॥ १६ ॥

पारतन्त्रचिविद्याया स्पर्शनादिशव्दाना करणसाधनत्वम् । ग्रात्मा स्पृश्यतेऽनेनेति स्पर्शनम् । रस्यतेऽनेनेति रसनम् । घ्रायतेऽनेनेति घ्राणम् । ग्रात्मा चष्टेऽर्थान्पश्यत्यनेनेति चक्षु । श्रूयतेऽनेनेति श्रोत्रमिति । स्वातन्त्रचिविद्याया कर्नृ साधनत्वम् । स्पृश्वतीति स्पर्शनम् । रसतीति रसनम् । जिघ्नतीति घ्राणम् । चष्ट इति चक्षु । श्रृणोतीति श्रोत्रमिति । स्पर्शन् च रसन च घ्राण च चक्षुश्च श्रोत्र च स्पर्शनरसनघाणचक्षु श्रोत्राणीति । एतानि स्पर्शनादीनीन्द्रियनामानि वेदितव्यानि । प्रतिनियतविषय-त्वादिन्द्रियाणा भेद इति तद्विषयप्रदर्शनार्थमाह—

सूत्रार्थ — लिब्ध और उपयोग भावेन्द्रिया हैं। प्राप्ति को लिब्ध कहते है अर्थात् ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम होने पर आत्मा के पदार्थों को जानने की शक्ति का होना लिब्ध है। उपयुक्त होना उपयोग है, अर्थात् उसी आत्मा के पदार्थे को जानने रूप क्रिया का होना उपयोग है। लिब्ध और उपयोग इन दो पदो मे द्वन्द्व समास है। लिब्ध और उपयोग ये दोनो चेतनात्मक हैं इन्ही को भावेन्द्रिय कहते है। जो भावे-निद्रय है वही मुख्य प्रमाण है, क्योंकि स्वपर को जाननरूप क्रिया मे यह साधकतम है, द्रव्येन्द्रिय के तो उपचार से प्रमाणता स्वीकार की जाती है।

उक्त दो प्रकार की इन्द्रियों के नाम क्रम से कहते हैं-

सूत्रार्थ—स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु और कर्ण ये पाच इन्द्रियों के पाच नाम है। परतन्त्रता की विवक्षा होने पर स्पर्शन आदि सूत्रस्थ शब्दों के करण साधनपना होता है, जिसके द्वारा छुआ जाता है वह स्पर्शन है। जिसके द्वारा चखा जाता है वह रसना है। जिसके द्वारा सूघा जाता है वह घ्राण है। आत्मा जिसके द्वारा पदार्थों को देखता है वह चक्षु है, जिसके द्वारा सुना जाता है वह श्रोत्र है। स्वातन्त्रच विवक्षा में कर्नृत्व साधन होता है—छूता है वह स्पर्शन है, चखता है वह रस है, सूघता है वह

स्पर्शरसगन्धवर्णशब्दास्तदर्थाः ॥ २० ॥

यदा स्पर्शादिशब्दै प्राधान्येन द्रव्यमुच्यते तदा तेषा कर्मसाधनत्व वेदितव्य यथा स्पृश्यत इति स्पर्शो द्रव्यम् । एव रस्यत इति रस , गन्ध्यत इति गन्ध , वर्ण्यत इति वर्ण , शब्दचत इति शब्द । यदा तु स्पर्शादय शब्दा प्राधान्येन गुरावाचिनस्तदा तेषा भावसाधनत्वम् । यथा स्पर्शन स्पर्शो गुरा । एव रसन रस , गन्धनं गन्ध , वर्णन वर्ण , शब्दन शब्द इति । स्पर्शक्च रसक्च गन्धक्च वर्णक्च शब्दक्च स्पर्शरसगन्धवर्णशब्दा । तच्छब्देन स्पर्शनादीन्द्रियारा परामर्श । ग्रर्थशब्दोऽत्र विषयवाची । तेषा-मर्थास्तदर्था । त इमे स्पर्शादयस्तेषा स्पर्शनादीनामिन्द्रियारा यथासङ्ख्य ग्राह्यरूपा भवन्तीति समु-दायार्थ । ग्रनिन्द्रियस्य को विषय इत्याह—

घ्राण है, देखता है वह चक्षु है, सुनता है वह श्रोत्र है। स्पर्शन आदि पदो का द्वन्द्व समास हुआ है। ये स्पर्शन आदिक इन्द्रियों के नाम है। इन इन्द्रियों में विषय भेद होने से भेद होता है।

अब इनके विषयो का प्रतिपादन करते है-

सूत्रार्थ—स्पर्शनेन्द्रिय आदि इन्द्रियों के क्रमशः स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण और शृटद ये विषय है।

जब स्पर्श आदि शब्द द्वारा प्रधानता से द्रव्य कहा जाता है तब इन स्पर्श आदि शब्दों की निरुक्ति कर्म साधनरूप करना जैसे जो छुआ जाता है वह स्पर्श है अर्थात् स्पर्श वाला पदार्थ । इसीप्रकार जो चखा जाता है वह द्रव्य—वस्तु रस है जो सूंघा जाता है वह अर्थ गन्ध है, जो देखा जाता है वह पदार्थ वर्ण है और जो सुनने मे आता है वह द्रव्य शब्द है इन स्पर्शादि शब्दों की जब गुण की प्रधानता से निरुक्ति करना है तब भाव साधन होता है । जो छुआ वह स्पर्श अर्थात् स्पर्श नाम का गुण, इसीतरह रसन रसः, गन्धनं गंधः, वर्णन वर्णः, शब्दन शब्द ऐसा भाव साधन बना छेना । स्पर्शादि पदों मे द्रन्द्र समास है । सूत्र मे तत् शब्द आया है उससे स्पर्शनादि इन्द्रियों का ग्रहण होता है । अर्थ शब्द विषय वाची है, इनमे तत्पुरुष समास है । समुदाय रूप अर्थ यह हुआ कि ये स्पर्श रस आदि उन स्पर्शन आदि इन्द्रियों के क्रमण विषय हैं— उनके द्वारा ये विषय ग्रहण किये जाते है ।

अनिन्द्रिय का क्या विषय है यह बतलाते है-

श्रुतमनिन्द्रियस्य ॥ २१ ॥

श्रुतज्ञानविषयोप्यत्रोपचाराच्छ्रुतमुच्यते । ग्रानिन्द्रिय मन कथ्यते । श्रुतमनिन्द्रियस्य विषयो भवति श्रुतज्ञानावरणक्षयोपगमविशिष्टस्यात्मन श्रुतज्ञानस्यार्थेऽनिन्द्रियालम्बनज्ञानप्रवृत्ते. । इदानी स्पर्णनस्य तावत् स्वामिनिर्देशार्थमाह—

वनस्पत्यन्तानामेकम् ।। २२ ॥

वनस्पतिरन्ते येपा ते वनस्पत्यन्ता । तेपा वनस्पत्यन्तानाम् । पृथिव्यादीनामित्येतत्सामर्थ्या-ल्लभ्यते—सूत्रे स्थावराणा तथैव पठितत्वात् । एकशब्दोऽत्र प्रथमवाची गृह्यते । तत. पृथिव्यादीना वनस्पतिपर्यन्ताना पञ्चस्थावराणा स्पर्शनमिन्द्रिय वेदितव्यम् । इतरेषामिन्द्रियाणा स्वामिप्रदर्श-नार्थमाह—

किमिविवीलिकाभ्रमरमनुष्यादीनामेकैकवृद्धानि ।। २३ ।।

सूत्रार्थ — अनिन्द्रिय अर्थात् मन का विषय श्रुत है। यहा पर श्रुतज्ञान के विषयभूत पदार्थ को भी उपचार से श्रुत कहा है। अनिन्द्रिय का अर्थ मन है, श्रुत मन का विषय होता है। श्रुतज्ञानावरण कर्म के क्षयोपश्चम से युक्त आत्मा के श्रुत ज्ञान के विषयभूत पदार्थ मे मन के आलंबन से जानन मे प्रवृत्ति होती है यह तात्पर्य है।

अब स्पर्शनेन्द्रिय के स्वामी का निर्देश करते है-

सूत्रार्थ-वनस्पति पर्यन्त के स्थावर जीवो के एक स्पर्शनेन्द्रिय होती है।

वनस्पति है अन्त मे जिसके वे वनस्पत्यन्त कहलाते है, अर्थात् पृथिवीकायिक आदि का सामर्थ्य से ग्रहण हो जाता है, क्यों सि सूत्र मे [न० १३ के] स्थावरों का उसीप्रकार पाठ है। एक शब्द प्रथमवाची है। पृथिवी आदि से लेकर वनस्पति पर्यन्त पाच स्थावरों के एक स्पर्शनिन्द्रिय होती है ऐसा जानना चाहिये।

उतर इन्द्रियों के स्वामी बतलाते है-

सूत्रार्थ-लट, चीटी, भौरा और मनुष्य आदि जीवों के एक एक इन्द्रिय वढती है। तिम्यादय गृतहन्हा. प्रनिद्धार्थारते महादिशब्दः प्रकारवाची कृतान्यपदार्थवृत्तिः प्रत्येकमभिनम्बध्यते । तद्यया—किमिण्च पिपीनिका च स्रमरण्च मनुष्यण्च किमिपिपीनिकाश्रमरमनुष्यास्ते
श्रादयो येगा ने किमिपिपीनिकाश्रमरमनुष्यादय इति । किम्यादयः, पिपीनिकादयः, श्रमरादयः,
मनुष्यादयः इति । एकंकिमिति वीष्माया द्वित्वम् । वृद्धशब्दोऽधिकार्थः । एकंकिन वृद्धानि एकंकवृद्धानि ।
तनोऽयम्थंः - विभिन्नकाराणामधिकृत न्पर्णन रमनाधिकमिति ते द्वीन्द्रिया । पिपीनिकादीनां स्पर्णनर्गनं घृष्णाधिके इति ते त्रोन्द्रिया । भृमरादीना स्पर्णनरमनघृष्णानि चक्षुरिधकानीति ते चनुरिनिद्रया । मनुष्यादीना स्पर्णनरसनघृष्णचक्ष् पि श्रोत्राधिकानीति ते पञ्चेन्द्रिया इति यथासङ्ख्ये नाभिनम्बन्धो व्याल्येयः । के पुन मिन्नन समारिण इत्याह—

संज्ञिनः समनस्काः ॥ २४ ॥

हिनाहितप्राप्तिपरिहारपरीक्षा मता । तस्या सम्भवोऽस्ति येपा ते सज्ञिन । सह मनमा यर्तन्ते ये ते समनस्काः पूर्वमेव व्याख्याता । त एव सज्ञिन दत्युच्यन्ते । मनोरहितारतु ससारिग्गोऽ-

कृमि आदि का द्वन्द्व समास करना फिर उन प्रसिद्ध अर्थ वाले पदो के साथ प्रकार वाची आदि जब्द का बहुब्रीहि समास करना, जिससे कि प्रत्येक के साथ आदि जब्द का सम्बन्ध होने । अर्थात् कृमि आदिक, पिपीलिकादि भ्रमरादि और मनुष्यादि एकेकम् यह वीष्सा में द्वित्व हुआ है । वृद्ध जब्द अधिक अर्थ में आया है । एक एक म्प से वृद्ध है । इसका यह अर्थ है कि किमि आदि जीव प्रकारों के प्रकृत स्पर्शन इन्द्रिय एक रसना से अधिक है, ऐमें इनके दो इन्द्रियां होने से ये द्वीन्द्रिय जीव कहलाते हैं । पिपीलिका आदि के स्पर्शन रसना में एक द्राणेन्द्रिय अधिक करने में वे त्रीन्द्रिय हैं । भ्रमर आदि के स्पर्शन, रसना, द्राण में एक चक्षु अधिक करके चार इन्द्रिया होने से वे चतुनिन्द्रिय जीव है । मनुष्य आदि के स्पर्शन, रसना, द्राण, चक्षु में एक श्रोत्र वदाने से वे पचेन्द्रिय जीव कहलाते हैं । इसतरह क्रमण: संवव करना चाहिये ।

सज्ञी ससारी जीव कान है ऐसा प्रयन होने पर कहते है-

सूत्रायं - मनमहित जीव सजी कहलाते है।

हित को प्राप्ति और अहित के परिहार की परीक्षा मजा कही जानी है वह मंजा जिनके पाणी जाती हैं वे नजी है। मन के साथ रहनेवाले समनस्क जीव है ऐसा पहले कर दिया है। वे समनस्क ही सजी कहे जाते हैं। जो समारी जीव मन रहिन दे वे भमजी है ऐसा परिषेष स्थाय ने सिट होता है। सिज्ञन इति पारिशेष्याल्लव्यम् । श्रत्र किश्चिदाह—जीवस्य पूर्वोपात्तशरीरत्यागादुत्तरगरीराभिमुख गच्छतस्तत्सम्प्राप्ते प्रागसिद्धेर्देहान्तरसम्बन्धाभाव प्राप्नोति मुक्तात्मवत्तथा च सित पूर्वोत्तरशरीर-त्यागादानसन्तितलक्षणससाराभावात्कथ ससारिगा प्रपञ्चयन्त इत्यत्रोच्यते—

विग्रहगतौ कर्मयोगः ।। २५ ।।

विग्रहो देहस्तादर्था गितिविग्रहगित । ग्रथवा विष्ठद्धो ग्रहो विग्रहो व्याघात पुद्गलादानिरोध उच्यते । तेन विग्रहेण गितिविग्रहगितस्तस्या विग्रहगतौ शरीराभिसम्बन्धो जीवस्य क्रियते येन तत्कर्म

यहा पर कोई शका करता है कि जिस जीव के पूर्व शरीर का तो त्याग हो चुका है और आगामी शरीर के अभिमुख होकर जो जा रहा है उस जीव के आगामी शरीर के प्राप्ति के पहले असिद्धि होने से अन्य शरीर का सम्बन्ध नहीं हो सकेगा, जैसे कि मुक्त जीव के नहीं होता, और इसतरह शरीरान्तर का सबध नहीं होने से पूर्व शरीर का त्याग और उत्तर शरीर का ग्रहण रूप जो ससार है उसका अभाव होगा, फिर ससारी जीवो का वर्णन किस प्रकार संभव है ? इसी शका का समाधान अग्रिम सूत्र द्वारा करते हैं—

सूत्रार्थ—विग्रहगित मे कर्म योग—कार्मण योग होता है। विग्रह देह को कहते है उसके लिये जो गित—गमन है वह विग्रहगित है अथवा विरुद्ध गृह को विग्रह कहते है अर्थात् पुद्गलो का ग्रहण रुक जाना, उस विग्रह द्वारा गित होना विग्रह गित है, उस विग्रहगित मे जीवका शरीर के साथ जिसके द्वारा सबध किया जाता है वह कर्म है अर्थात् कार्मणशरीर। आत्मा के प्रदेशों में परिस्पदन—हलन चलन रूप किया होना योग है। कर्म द्वारा किया गया योग कर्मयोग कहलाता है, वह योग विग्रह गित में विद्यमान रहता है, अत जीव की शरीर के लिये जो गित होती है उस गित में कर्मयोग का सद्भाव होने से जीवके कथित्वत् शरीरित्व शरीरान्तर का ग्रहण और उस पूर्वक होनेवाला ससारित्व वर्णन का प्रपच ये सब ही विरुद्ध नहीं होते—सुघटित ही होते हैं।

भावार्थ — शका हुई थी कि जब कोई ससारी जीव मरता है तव उसका शरीर समाप्त होता है, उस वक्त दूसरा शरीर तो अभी मिला नही है ऐसी स्थित में मुक्त जीवों के समान ही हो जाता है, अब उसके नया शरीर का सबध किस प्रकार हो ? एवं ससारीपना भी कैसे हो ? इसतरह शरीर और ससरण के अभाव में जो ससारी

कार्मण शरीरिमत्यर्थ । म्रात्मप्रदेशपरिस्पन्दलक्षिणा किया योग कर्मणा कृतो योग. कर्मयोग । स विग्रहगतावस्तीति सम्बध्यते । ततश्च शरीरार्थाया गतौ जीवस्य कर्मयोगसद्भावात्कथचिच्छरीरित्व देहान्तरग्रहण तत्पूर्वकससारित्वकथाप्रपञ्चश्च न विरुध्यत इति । गतिमता जीवपुद्गलाना कथ गति: स्यादित्याह—

अनुश्रेणि गतिः ॥ २६ ॥

ग्राकाशप्रदेशपक्ति श्रे शि. श्रनुशब्द श्रानुपूर्व्ये वर्तते । श्रेणेरानुपूर्व्येणानुश्रेशि । गमन गति-देशान्तरप्राप्तिरित्यर्थ पुनर्गतिग्रहण सर्वगतिमज्जीवपुद्गलद्रव्यगतिसग्रहार्थम् । तत्र जीवाना तावन-

जीवो का विस्तृत विवेचन कर रहे है वह कैसे सिद्ध हो ? इस शका का समाधान आचार्य ने दिया कि जीव के मरण के पश्चात् भी कार्मण शरीर साथ ही रहता है, उसके निमित्त से जो कार्मण योग होता है उसके द्वारा नवीन शरीरान्तर का ग्रहण होता है और शरीर विद्यमान होने के कारण मुक्तात्मा के समान भी नहीं कहलाता इसतरह अन्त. स्थित सूक्ष्म कार्मण शरीर के कारण इस जीवका ससार चलता रहता है यह कार्मण शरीर ही ससार भ्रमण का हेतु है। इसका नाश जब तक नहीं होता तब तक बराबर नवीन शरीर ग्रहण कर करके परिभ्रमण चलता रहता है।

गति शील जीव पुद्गलो की गति किसप्रकार होती है ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं—

सूत्रार्थ-जीव पुद्गलो की गति श्रेणि के अनुसार होती है।

आकाश प्रदेशों की पित्त को श्रेणि कहते हैं। अनु शब्द का अर्थ आनुपूर्वी है, जो श्रेणि के आनुपूर्वी के अनुसार है वह अनुश्रेणी हैं। देशान्तर प्राप्ति गित हैं। गित शब्द का पुन. ग्रहण [पहले ६ सूत्र में गित शब्द आ चुका है] गित शिल सर्व जीव पुर्गलों की गित का सग्रह करने के लिये हुआ है। उनमें ससारी जीवों के मरण काल में दूसरे भव में जाते समय तथा मुक्त जीवों के उर्ध्वंगमन काल में अनुश्रेणि गित ही होती है। तथा उर्ध्वंलोंक से अधोलोंक में, अधोलोंक से उर्ध्वंलोंक में तिर्यंग्लोंक से उर्ध्वं अथवा अधोलोंक में ससारी जीवों की जो गित है वह सर्व अनुश्रेणि रूप से ही होती है। पुद्गलों की जो लोकान्त प्रापणी गित है वह अनुश्रेणि ही है, इसप्रकार काल और देश का नियम यहा पर लगाना चाहिये। उक्त काल और देश को छोडकर अन्य देश काल में अनुश्रेणि से गमन करने का नियम नहीं है।

मरएकाले भवान्तरसङ् त्रमे, मुक्ताना चोर्घ्वगमनकालेऽनुश्रेण्येव गतिर्भवति । तथोर्ध्वलोकादधोगित , अधोलोकादूर्घ्वगितिः, तिर्यग्लोकादूर्ध्वमधो वा गितः ससारिएगमनुश्रेण्येव जायते । पुद्गलाना च या लोकान्तप्रापणी गितः सानुश्रेण्येव भवतीति कालदेशनियमोऽत्र योजनीयः इतरगितपु नियमोऽय नास्ति । मुक्तात्मनो गितिविशेषकथनार्थमाह—

श्रविग्रहा जीवस्य ।। २७ ।।

विग्रह कौटिल्य वक्रतेत्यनर्थान्तरम् । न विद्यते विग्रहो यस्या गतेरसावविग्रहा । जीववचना-त्पुद्गलिनवृत्ति । उत्तरसूत्रे ससारिग्रहणादिह मुक्तस्येति लभ्यते । ततो मुक्तस्य जीवस्य या गतिरा-लोकान्तान् सा नियमाद्दज्वी भवतीति प्रत्येतव्यम् । ससारिण कीदृशी गतिरित्याह—

भावार्थ—जब यह जीव मरकर दूसरी गित मे—भव मे जाता है तब वह नियम से आकाश प्रदेशों की पक्ति के अनुसार ही जावेगा तथा पुद्गल के—परमाणु की लोक के अन्त तक अर्थात् लोकाकाश के अधोभाग से ऊर्ध्वभाग तक चौदह राजू प्रमाण जगह एक समय में आकाश प्रदेशों के अनुसार गित होती है, यह तो अनुश्रेणि गित है। विग्रह गित को छोडकर अन्य समय में जीवके अनेक प्रकार से बिना अनुश्रेणि के टेडी मेडी तिरछी गित होती है तथा पुद्गलों की भी बिना श्रेणि गित होती है। भाव यह है कि जीव का या पुद्गलों का गमन हमेशा श्रेणि के अनुसार नहीं होता किन्तु उक्त देश और समय में अनुश्रेणि गित होती है।

मुक्त जीवो की गति विशेष का प्रतिपादन करते है-

सूत्रार्थ—मुक्त जीव के मोडा रहित गित होती है। विग्रह, कौटिल्य और वक्रता ये तीनो शब्द एकार्थवाची है। जिस गित मे विग्रह नहीं है वह अविग्रह गित कह-लाती है। सूत्र मे जीव पद आया है अत पुद्गल की निवृत्ति होती है आगे के सूत्र में ससारी पद का ग्रहण किया है अत यहा मुक्त जीव के अविग्रह गित होती है ऐसा सबध जुडता है। अर्थात् मुक्त जीव के जो लोकान्त तक गित होती है वह नियम से ऋज्अविग्रह होती है ऐसा जानना चाहिये।

ससारी जीवो की कैसी गित होती है ऐसा प्रश्न होने पर कहते है-

विग्रहवती च संसारिणः प्रावचतुर्भ्यः ।। २८ ।।

विग्रहवती वका । चशब्दादिवग्रहा लभ्यते । ससारी व्याख्यातार्थ । प्रागिति वचन मर्यादा-र्थम् । वक्ष्यमाणसमयनिर्देशसामर्थ्यादिह चतुभ्यः समयेभ्य इति प्राप्यते । तेन ससारिणो जीवस्य कदाचिदिवग्रहेष्वाकारा गितभवित, कदाचिदेकवका पाणिविमुक्ता स्यात्, कदाचिदिद्वका लाङ्गली जायते, कदाचिच्च त्रिवका गोमूत्रिका गितः सम्भवित । न चतुर्थे समये, तथाविधोपपादक्षेत्राभावा-दिति निश्चीयते । तत्रर्जु गितकालावधारणार्थमाह—

सूत्रार्थ - ससारी जीवो के मोडावाली गति चार समय के पहले होती है।

वक्त को विग्रह वती कहते है, च शब्द से अविग्रह गित भी होती है। ससारी शब्द का अर्थ कह चुके है। प्राक् शब्द मर्यादा अर्थ में आया है, अग्रिम सूत्रस्थ समय शब्द की सामर्थ्य से यहा चार समय के पहले ऐसा अर्थ प्राप्त होता है। इससे यह अर्थ निकलता है कि ससारी जीवों की कभी मोडा रहित इष्वाकार—बाण जैसी गित होती है, तो कभी एक मोडावाली पाणिमुक्ता—हाथ से छोड़े गये जल के समान आकार वाली गित होती है, कदाचित् दो मोडावाली लागली—हल जैसे आकार वाली गित होती है। कदाचित् तीन मोडावाली गोमूत्रिका गोमूत्र के आकार जैसे गित होती है। चौथे समय की गित नहीं होती है क्योंकि उस प्रकार का उपपाद क्षेत्र नहीं है।

भावार्थ — जब जीव मरण कर दूसरे स्थान पर जन्म लेता है वह स्थान यदि वक है तो मोड लेना पड़ता है यदि सरल है तो बिना मोडा के एक ही समय में सीधा बाण की तरह यह जीव पहुच जाता है, कदाचित् एक मोडा लेकर जाता है तो दो समय लगते है एक मोडा लेने का और एक जन्म का। कदाचित् दो मोडे लेता है उसमें तीन समय लगते है, दो मोडे के दो समय और एक समय जन्म का। कभी तीन मोडे लेता है उसमे चार समय लगते है तीन मोडे के तीन समय और चौथा जन्म का सपय। चार मोडा लेना पड़े ऐसा कोई भी स्थान या क्षेत्र नहीं है। तीन मोडे भी वह जीव लेता है, जो एकेन्द्रिय है और लोक के नीचे के कोण से ऊपर लोकाग्र कोण में जन्म लेने वाला है, जिसे निष्कृष्ट क्षेत्र कहते है। अत टीकाकार ने कहा है कि ऐसा कोई उपपाद — जन्म लेने का क्षेत्र — स्थान नहीं है जहां पर कि पहुंचने के लिये चार मोडे लेने पड़े।

ऋजु गति के काल का अवधारण करते है-

एकसमयाऽविग्रहा ।। २६ ।।

एकशव्द सङ्ख्यावाची। परमिनिरुद्धो विभागरिहत क्षगः काल समय इत्युच्यते। एक समयो यस्या श्रसावेकसमया। श्रविग्रहा गतिरवक्रेत्युक्ता। गतिमता जीवपुद्गलानामवक्रा गतिरा-लोकान्तादप्येकसमयिकी भवति। तथैकवका द्विसमया, द्विवक्रा त्रिसमया, त्रिवका चतु समया गतिरित्यप्यत्र निश्चीयते। जीवस्य समयत्रयाहारकत्वप्रतिपेधस्योत्तरसूत्रेणान्यथानुपपत्ते प्राप्तिपूर्वक-त्वात्तस्येति। देहान्तरसम्प्राप्तिनिमित्तभूतासु चतसृष्वपीष्वाकारादिगतिष्वाहारको जीव॰ प्रसक्त इत्यपवादमाह—

एकं द्वौ त्रीन्वानाहारकः ।। ३० ।।

श्रत्र समयग्रहरामनुवर्तते । वागब्दो विकल्पवाची । विकल्पण्च यथेच्छातिसर्गस्त्रीण्यौदारिक-

सूत्रायं—मोडा रहित—ऋजुगित एक समय वाली होती है। एक शब्द संख्या-वाची है, परम निरुद्ध विभाग रहित क्षण रूप काल समय कहलाता है अर्थात् काल का वह छोटा अश जिसका कि विभाग नहीं हो सके। एक समय है जिसके वह एक समय वाली मोडा रहित ऋजुगित होती है। गित शील जीव और पुद्गलों की मोडा रहित गित लोकान्त तक होने पर भी वह मात्र एक समय में हो जाती है। तथा एक मोडा वाली दो समय युक्त होती है। दो मोडा वाली तीन समय युक्त और तीन मोडा वाली चार समय युक्त होती है ऐसा यहा निश्चय समझना। जीव तीन समय तक आहारक नहीं होता, विग्रह गित में तीन समय पर्यन्त आहारकपने का निषेध अग्रिम सूत्र में होनेवाला है उसकी अन्यथानुपपित्त से यह जाना जाता है कि एक मोडा दो मोडा और तीन मोडा वाली विग्रह गित भी होती है अन्यथा आगे जो एक दो तीन समय तक अनाहारक रहने का कथन है वह सिद्ध नहीं होता।

दूसरे शरीर को प्राप्त करने में निमित्तभूत जो चार प्रकार की इंप्वाकार आदि गितया है उनमें जीव के आहारकपने का प्रसग आनेपर जो अपवाद है उसे कहते हैं अर्थात् उक्त इंप्वाकारादि गितयों में सबमें आहारक नहीं रहता ऐसा आगे के सूत्र में बतलाते है—

सूत्रार्थ - एक दो या तीन समय तक जीव अनाहारक होता है।

समय शब्द का अनुवर्त्त न चल रहा है, वा शब्द विकल्प वाची है, और वह विकल्प इच्छानुसार लगता है, अर्थात् एक समय तक अथवा दो समय तक, अथवा वैकियिकाहारकाख्यानि शरीराणि । षट्चाहारशरीरेन्द्रियानप्राणभाषामन सिक्तका पर्याप्तीर्यथा-सम्भवमाहरतीत्याहारक । नाहारकोऽनाहारक. कर्मवशादिषुगतौ तावज्जीव ग्राहारक एव । पािरा-विमुक्तायामेक वा समयमनाहारक । लाङ्गिलिकाया द्वौ वा समयावनाहारक । गोमूत्रिकाया त्रीन्वा समयान्नैरन्तर्येणानाहारक चतुर्थे तु समये सामर्थ्यादाहारको भवतीति प्राप्यते । कालवाचिनोपि समयशब्दान्न सप्तमी कालाध्वनोरत्यन्तसयोग इत्यनेन द्वितीयाविधानात् । यद्येव देहान्तरप्रादुर्भाव-लक्षण जीवाना जन्म सिद्ध तदा के तद्विशेषा इत्याह—

सम्मूर्छनगर्भीपपादा जन्म ।। ३१ ।।

स्वकृतकर्मविशेषादात्मन गरीरत्वेन पुद्गलाना समन्तान्मूर्छन घटन सम्मूर्छनम् । स्त्रिय उदरे

तीन समय तक अनाहारक रहता है ऐसा वा शब्द का अर्थ है। औदारिक, वैक्रियिक और आहारक नाम वाले तीन शरीर तथा छह आहार, शरीर, इन्द्रिय, श्वासोच्छ्वास, भाषा और मन नामवाली पर्याप्तिया है, इन तीन शरीर और छह पर्याप्तियों में से यथा सभव शरीर और पर्याप्ति को ग्रहण करना आहारक है [शरीर और पर्याप्ति के योग्य नो कर्म वर्गणा ग्रहण करना आहारक है] और जिसके यह आहारकपना न होवे वह अनाहारक कहलाता है। कर्म के वश से पहली जो इषुगित है उसमें जीव आहारक ही रहता है। पाणिमुक्ता गित में एक समय अनाहारक रहता है। लागिलका गित में दो समय तक अनाहारक होता है। गोमूत्रिका गित में तीन समय तक अनाहारक रहता है। इसप्रकार निरन्तर रूप से तीन समय तक अनाहारक होता है। चौथे समय में आहारक हो जाता है यह बात सामर्थ्य से ही प्राप्त होती है। यद्यपि एक आदि शब्द यहा पर एक समय आदि काल अर्थ में आये है और काल वाचक शब्द में सप्तमी विभक्ति होना चाहिये द्वितीय नियमानुसार काल और मार्ग का अत्यत सयोग जहां विवक्षित होता है वहा द्वितीया विभक्ति होती है अत. सूत्र में "एक द्वी तीन्" ऐसा द्वितीया विभक्ति होती है कया है।

जीवो के शरीरान्तर की प्राप्ति होना जन्म है ऐसा सिद्ध है तो अब यह बताईये कि उस जन्म के कितने भेद है। अब इसी प्रश्न का उत्तर अग्रिम सूत्र द्वारा देते है—

सूत्रार्थ — सम्मूर्छन जन्म, गर्भ जन्म और उपपाद जन्म ये जन्म के तीन भेद है। अपने कर्म के विशेष से आत्मा के शरीरपने से पुद्गलो का सब ओर से घटन होना-ग्रहण होना सम्मूर्छन कहलाता है। स्त्रियों के उदर में गुक्र और शोणित का

शुक्तशोशितयोर्गरण मिश्रण गर्भः । उपैत्युपपद्यते तस्मिन्नित्युपपाद.—देवनारकोत्पत्तिस्थानिविशेष उच्यते । त एव सम्मूर्छनादयस्त्रयः प्रकाराः सामानाधिकरण्येन जन्मेत्युच्यन्ते—प्रकारतद्वतो कथचिद-भेदात् । जन्माधिकरणभूतयोनिविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

सचित्तशीतसंवृताः सेतरा मिश्राश्चेकशस्तद्योनयः ॥ ३२ ॥

चैतन्यविशेषपरिणामश्चित्तम् । सह चित्तेन वर्तत इति सचित्त । शीत इति स्पर्शविशेष. शुक्तादिशब्दवद्गुणगुणिवचनत्वात्तद्युक्त द्रव्यमिष ब्रूते । सम्यग्वृत सवृतो दुरुपलक्ष्य प्रदेश । सचित्तश्च शीतश्च सवृतश्च सचित्तशीतसवृताः । सहेतरैर्वर्तन्त इति सेतरा । सप्रतिपक्षा ग्रचि-त्तोष्णविवृता उच्यन्ते । उभयात्मका मिश्रा चशब्द एकैकसमुच्चयार्थः । एकैक प्रति एकश । एतस्य

गरण-मिश्रण होना गर्भ है। निकट आकर उत्पन्न होना उपपाद है। अर्थात् देव और नारकी के उत्पत्ति स्थान विशेष को उपपाद कहते है उस उपपाद स्थान-शय्या विशेष पर जाकर जन्म लेना उपपाद जन्म कहलाता है। इसप्रकार ये सम्मूर्छन आदि तीन प्रकार सामानाधिकरण्य से जन्म कहलाते है, क्यों प्रकार और प्रकारवान में कथिनत् अभेद होता है [जन्म प्रकारवान और समूर्छन आदि प्रकार कहलाते है।

जन्म के आधारभूत जो योनि है उसकी प्रतिपत्ति के लिये कहते है-

सूत्रार्थ—सचित्त, जीत, सवृत और इनसे इतर अचित्त, उष्ण विवृत ये छह तथा इनके मिश्रण से तीन मिश्र ऐसी उन जन्मों की नौ योनियां होती है।

चैतन्य विशेष के परिणाम को चित्त कहते है उस चित्त से जो सहित है वह सिचित्त कहलाता है। शीत एक स्पर्ण जाित है। जैसे शुक्ल आदि गुणवाची शब्द गुणी द्रव्य के भी वाचक होते है वैसे ही शीत शब्द गुण वाचक होकर भी शीत गुण वाले द्रव्य को कहता है। जो भलीप्रकार ढका हो वह सवृत अर्थात् दुरुपलक्ष्य प्रदेश—दिष्ट के अगोचर स्थान को सवृत कहते है। सिचित्त आदि मे द्रन्द्र समास है। वे सिचत्त आदि इतर अर्थात् प्रतिपक्ष युक्त है। अचित्त, उष्ण और विवृत से युक्त है इनका सेतर शब्द से ग्रहण होता है। उभयरूप मिश्र होता है च बब्द एक एक के समुच्चय के लिये है, इस एक बब्द मे वीप्सा अर्थ मे शस् प्रत्यय जोडा है जिससे कि कम कम से मिश्रण का बोध हो। उन जन्म विशेषो की योिन तद्योिन इसप्रकार "तद्योनय" पदमे

वीप्सार्थस्योपादान क्रममिश्रप्रतिपत्त्यर्थम् । तेषा जन्मविशेपाणा योनय ग्राश्रयास्तद्योनयः । ततः सिचत्तोऽचित्तस्तिन्मिश्रक्च, श्रीत उष्णस्तिन्मिश्रक्च, सवृतो विवृतस्तिन्मिश्रक्चेति यथाक्रम तेषा जन्म-विशेषाणामाघेयानामाधारभूता योनयो नवप्रकारा भवन्ति चतुरशीतियोनिलक्षाणामागमान्तरोक्ता-नामत्रैवान्तर्भावात् । उक्त च

गिल्विदरघादुसत्तय तरुदसवियलिन्दिएसु छन्वेव। सुरगिरयतिरिय चजरो चोद्दसमणुए सदसहस्सा।। इति।।

तत्र गर्भो जन्मविशेषः केषामित्याह—

जरायुजाण्डजपोतानां गर्भः ।। ३३ ।।

यत्प्रारिणपरिवरण विततमासकोरिणत तज्जरायु । जरायौ जाता जरायुजा । यत्कठिन णुक्रशोरिणतपरिवरण वर्तु ल तदण्डम् । अण्डे जाता अण्डजा । परिवरण विनैव परिपूर्णाङ्का योनि-

तत्पुरुष समास हुआ है। अतः सिचत्तयोनि, अचित्तयोनि और उनसे मिश्रित सिचता-चित्तयोनि, शीतयोनि, उष्णयोनि और उनसे मिली शीतोष्णयोनि, सवृतयोनि, विवृत-योनि और इनके मिश्रण से सवृतविवृतयोनि इस तरह उन जन्मो के आधारभूत नौ प्रकार की योनिया होती हैं। इन नौ योनियो मे आगम मे कही गई चौरासी लाख योनियो का अन्तर्भाव हो जाता है। कहा भी है—

नित्य निगोद, इतर निगोद, पृथिवीकाथिक, जलकायिक, अग्निकायिक, वायु-कायिक इनमे प्रत्येक की सात सात लाख योनिया होती है, वनस्पति के दस लाख, द्वीन्द्रिय के दो लाख, त्रीन्द्रिय के दो लाख, चतुरिन्द्रिय के दो लाख, देवो के चार लाख, नारकी के चार लाख, पचेन्द्रिय तिर्यंच के चार लाख और मनुष्यो के चौदह लाख योनियां कही गई हैं।।१।।

गर्भ जन्म किनके होता है ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं-

सूत्रार्थ - जरायुज, अण्डज और पोत के गर्भ जन्म होता है।

प्राणियों में जो मांस और रक्त से युक्त आवरणसा होता है वह जरायु कहलाता है जो जरायु में उत्पन्न हुआ है वह "जरायुज" है। शुक्र शोणित के परिवरण स्वरूप कठिन सा जो गोलाकार होता है वह अण्डा है उस अण्डे में हुआ अण्डज है। परि- निर्गतमात्रा एव परिस्पन्दादिसामर्थ्ययुक्ता पोता । जरायुजाण्चाण्डजाग्च पोताग्च जरायुजाण्डजपो-तास्तेषामेव गर्मः । गर्भ एव च तेपामित्युभयथा नियमो द्रष्टच्य । श्रथोपपाद. केषा भवतीत्याह—

देवनारकाणामुपपादः ॥ ३४ ॥

देवनारकाश्च वक्ष्यमागालक्षगा । तेषामेवोपपाद , उपपाद एव च तेपामित्यत्राप्युभयथाव-धारण ज्ञातन्यम् । सम्मूर्छन जन्म केपा स्यादित्याह—

शेषाणां सम्मूच्छनम् ।। ३५ ।।

उक्ते भ्यो गर्भी पपादिकेभ्योऽन्ये शेषा । ते चैकेन्द्रियविकलेन्द्रिया पञ्चेन्द्रियाश्च तिर्यड्मनु-ण्या केचिदुच्यन्ते । तेपा शेपागामेव सम्मूर्छन जन्म भवति । सम्मूर्छनमेव च शेपागामित्युभयथा नियम. पूर्ववद्वेदितव्य । अथ येषा शरीराणा प्रादुर्भवन जीवस्य जन्म व्याविगति तानि कानीत्याह—

वरण के विना ही पूर्ण अगवाला होकर योनि से निकलते ही हलन चलनादि शक्ति से युक्त जो होता है वह पोत है, जरायुज आदि पदों का द्वन्द्व समास है। जरायुज आदि के ही गर्भ जन्म होता है अथवा गर्भ जन्म ही उनके होता है ऐसा उभयथा नियम लगा लेना चाहिये।

उपपाद जन्म किनके होता है यह वतलाते है-

सूत्रार्थ—देव और नारिकयों के उपपाद जन्म होता है। देव और नारिकी का लक्षण आगे कहेंगे, उनके ही उपपाद जन्म होता है अथवा उपपाद जन्म ही उनके होता है ऐसा उभयथा अवधारण जानना चाहिये।

सम्मूर्छन जन्म किनके होता है यह बतलाते है-

सूत्रार्थ—शेष जीवो के सम्मूर्छन जन्म होता है। कहे गये गर्भ और उपपाद वालो को छोड़कर जो अन्य है वे शेप हैं, वे एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय हैं तथा पचेन्द्रिय तिर्यञ्च और मनुष्यों में से कोई कोई तिर्यंच मनुष्यों का शेष शब्द से ग्रहण होता है, उन शेष जीवो का ही सम्मूर्छन जन्म होता है अथवा सम्मूर्छन जन्म ही शेप का होता है ऐसा उभयथा नियम पूर्ववत् लगा लेना चाहिये।

जिन शरीरों के उत्पन्न होने से जीवों का जन्म हुआ माना जाता है वे शरीर कौनसे है ऐसा पूछने पर कहते है—

औदारिकवैक्रियिकाहारकतैजसकार्मणानि शरीराणि ।। ३६ ।।

ग्रौदारिकादिशरीरनामकर्मविशेषोदयजितान्यौदारिकादीनि शरीराणि । तत्रोदार स्थूलम् । उदारे भवमुदार प्रयोजनमस्येति वा ग्रौदारिकम् । एकानेकाणुमहत्त्वादिरूपेण शरीरस्य विविधकरण विकिया । सा द्वेधा-पृथक्त्वैकत्वभेदात् । स्वशरीराद्बहि पृथक्त्विकिया । स्वशरीर एवैकत्वविकिया । सा प्रयोजनमस्येति वैकियिकम् । सशयविषयसूक्ष्मपदार्थनिश्चयार्थमसयमपरिहारार्थं वा प्रमत्तसयतेना-हियते निर्वर्त्यते यत्तदाहारकम् । यत्तेजोनिमित्त तेजिस भव वा तत्तैजसम् । कर्मेव कार्मणम् । कर्मणा समूहो वा कार्मणम् । शीर्यन्त इति शरीराणि । रूढिवशादेतान्यौदारिकादीनि जन्मिना पञ्च शरीराणि वेदितव्यानि । यच्चाद्य शरीर स्थूलप्रयोजन तर्हि ततोन्यित्क स्वरूपित्याह—

सूत्रार्थ--- औदारिक, वैकियिक, आहारक, तैजस और कार्मण ये पाच शरीर होते है।

श्रीदारिक आदि शरीर नाम कमों के उदय से जो उत्पन्न होते है वे औदारिक आदि शरीर है। उदार स्थूल को कहते है उसमे जो हो अथवा वह जिसका प्रयोजन हो उसे औदारिक कहते हैं। एक-अनेक, छोटा-बड़ा आदि रूप से शरीर को विविध करना विक्रिया है उसके दो भेद है पृथक्तव विक्रिया और एकत्व विक्रिया। अपने शरीर से बाहर होकर विभिन्न आकार धारण करना पृथक्तव विक्रिया कहलाती है और अपने शरीर को ही दूसरे आकार रूप करना एकत्व विक्रिया है। ऐसी दो प्रकार की विक्रिया जिसका प्रयोजन है वह वैक्रियिक है। सशय के कारणभूत जो सूक्ष्म पदार्थ है उसके निश्चय के लिये अथवा असयम के परिहार के लिये प्रमत्तसयत मुनि द्वारा जो रचा जाता है वह आहारक है। जो तेज का निमित्त है अथवा तेज मे हुआ है वह तैजस है। कर्म को ही कार्मण कहते है अथवा कर्मों के समूह को कार्मण कहते है। जो शीर्ण होते है वे शरीर है इसप्रकार शरीरादि शब्दो का रूढि परक या निरुक्ति परक अर्थ है। ये औदारिकादि पाच शरीर ससारी जीवो के जानने चाहिये।

प्रथम का औदारिक शरीर स्थूल है तो उससे अन्य शरीर किस स्वरूप है ऐसी आशका का सूत्र द्वारा निरसन करते है—

परं परं सूक्ष्मम् ।। ३७ ।।

पूर्विपक्षया परत्विमिति परशब्दोऽत्र व्यवस्थार्थं । तस्य सूक्ष्मत्वगुणेन वीप्साया द्वित्वम् । परपरिमिति सूक्ष्मत्व चोत्तरोत्तरस्य परिगातिविशेषादग्राह्य न परमाणुभिरुत्तरसूत्रसामर्थ्यात् । तेनौ-दारिकात्पर वैकियिक सूक्ष्मम् । तस्मात्परमाहारक सूक्ष्मम् । ततोऽपि पर तैजस सूक्ष्मम् । तैजसात्पर कार्मण सूक्ष्ममिति निश्चय । तिहं प्रदेशतः कथिमत्याह—

प्रदेशतोऽसङ्ख्याचे यगुणं प्राक्त जसात् ।। ३८ ।।

श्रविभागित्वेन प्रदिश्यन्ते प्ररूप्यन्त इति प्रदेशा परमाग्गव । प्रदेश प्रदेशत । सङ्ख्याम-तीतोऽसङ्ख्येय स चात्र श्रेण्या श्रसङ्ख्ययेभागो गृह्यते । गुण्यतेऽनेनेति गुग्ग गुग्गकार इत्यर्थ । ग्रस-ह्यययो गुग्गो यस्य तदसङ्ख्ययेगुग्गम् । प्राक्छन्दो मर्यादार्थ । परपरमित्यनुवर्तते । तेनौदारिका-

सूत्रार्थ — आगे आगे वे शरीर सूक्ष्म स्वरूप है। पूर्व की अपेक्षा आगे को परत्व सज्ञा होती है, पर शब्द व्यवस्थावाची है उस पर शब्द को वीप्सा अर्थ में द्वित्व हुआ है आगे आगे के सूक्ष्म है अर्थात् ये शरीर परिणित विशेष के कारण उत्तरोत्तर सूक्ष्म होते गये हैं। परमाणुओं के कारण सूक्ष्म नहीं है ऐसा आगे के सूत्र सामर्थ्य से जाना जाता है। अर्थ यह हुआ कि औदारिक से वैक्तियिक सूक्ष्म है, वैक्तियिक से आहारक सूक्ष्म है, उससे भी सूक्ष्म तैजस और उससे सूक्ष्म कार्मण शरीर होता है।

प्रदेशों की अपेक्षा वे शरीर कैसे है इस बात को कहते है-

सूत्रार्थ — प्रदेशों की अपेक्षा वे गरीर तैजस के पहले आहारक तक असख्यात गुणे असख्यात गुणे हैं। अविभाग रूप से जो कहे जाते हैं वे प्रदेश है अर्थात् परमाणु। तृतीया अर्थ मे प्रदेश गब्द से तस् प्रत्यय हुआ है। सख्या से अतीत असख्यात कहलाता है। यहा पर श्रेणि के असख्यातवे भाग प्रमाण वाला असख्यात लिया है। गुण का अर्थ—गुणकार है। असख्येय गुणा जिसका हो वह सख्या असख्येय गुणा कहलाती है। प्राक् शब्द मर्यादा अर्थ मे ग्रहण किया है। पर पर का अध्याहार है। उससे औदारिक से असंख्यात गुणे प्रदेश वैक्तियिक के और उससे भी असख्यात गुणे प्रदेश आहारक के होते है ऐसा निश्चय होता है।

त्प्रदेशैरसङ्ख्यातगुण वैक्रियिकम् । ततोष्यसङ्ख्यातगुरगमाहारकमिति कथित भवति । तर्हि तैजसकार्मणे कथिति। तर्हि तैजसकार्मणे

श्रनन्तगुणे परे ।। ३६ ।।

न विद्यतेऽन्तोऽस्येत्यनन्तो मानविशेषो रूढ । स चाभव्यानामनन्तगुण , सिद्धानामनन्तभागो गुणकारोऽत्र गृहीत । अनन्तो गुणो ययोस्तेऽनन्तगुणे । परे उत्तरे । पूर्वापेक्षया परत्व द्वयोरप्यस्ति । ततो द्विचनसामर्थ्यादद्वे अपि पूर्वस्मादाहारकात्तैजसकार्मणे अनन्तगुणत्वेन प्रतीयेते । प्रदेशत इत्यनु-वर्तते । तत्राहारकात्प्रदेशैस्तैजसमनन्तगुणम् । तैजसात्कार्मणमनन्तगुणमिति विज्ञेयम् । नन्वेव शल्य-कवन्मूर्तिमद्द्रव्योपचितत्वात्ससारिजीवस्याभिप्रेतगितिनरोध प्रसज्यत इत्यत्रोच्यते—

अप्रतिघाते ।। ४० ।।

मूर्तस्य मूर्तान्तरेण प्रतिहनन प्रतिघात प्रतिस्खलन व्याघात इत्यर्थ । न विद्यते सर्वत्र प्रति-

तैजस और कार्मण शरीर के प्रदेश किस प्रकार के हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते है—

सूत्रार्थ — आहारक से आगे के शरीर प्रदेशों की अपेक्षा अनन्त गुणे है। जिसका अन्त नहीं होता वह अनन्त है, वह एक माप विशेष हैं। वह अनन्त अभव्यों से अनन्त गुणा और सिद्धों के अनन्तवें भाग प्रमाण गुणकार वाला यहा पर ग्रहण किया हैं। "अनन्त गुणे" पद में बहुब्रीहि समास है। परे का अर्थ आगे का है पूर्व की अपेक्षा दोनों शरीरों को परत्व है, अतः द्विवचन की सामर्थ्य से दोनों का ग्रहण होता है अर्थात् पहलें का जो आहारक शरीर है उससे तैजस कार्मण अनन्त गुणा है ऐसा प्रतीत होता है, प्रदेशत का प्रकरण है, उनमें आहारक से तैजस प्रदेशों की अपेक्षा अनन्त गुणा है और तैजस से अनन्त गुणा प्रदेशी कार्मण शरीर है।

शंका—जिसप्रकार कील आदि के लग जाने से कोई भी प्राणी इच्छित स्थान पर नहीं जा सकता उसीप्रकार मूर्तिक द्रव्य से उपचित होने के कारण ससारी जीव की इच्छित गित के निरोध का प्रसग आता है ?

समाधान-अब इसीको कहते है-

सूत्रार्थ—तैजस और कार्मण शरीर प्रतिघात रहित है। मूर्त्त का दूसरे मूर्त्तिक पदार्थ द्वारा घात-एकावट होना प्रतिघात, प्रतिस्खलन या व्याघात कहलाता है।

घातो ययोस्ते श्रप्रतिघाते श्रिधकृते तैजसकार्मणे प्रोच्येते । तथाहि—तैजसकार्मण्योर्वज्रपटलादिषु नास्ति व्याघात प्रक्षमावगाहपरिग्णामात् पारदादिवदिति । तैजसकार्मणशरीरसम्बन्धात्पूर्वममूर्तस्यात्मन पुन कथ ताभ्या सम्बन्धो मुक्तात्मवद्भवेदित्याशङ्का निराकुर्वन्नाह—

भ्रनादिसम्बन्धे च ॥ ४१ ॥

त्रादि प्रथम सम्बन्ध सयोगलक्षणो ययोस्ते ग्रादिसम्बन्धे । नादिसम्बन्धे ग्रनादिसम्बन्धे । ग्रिक्ति तैजसकार्मणे । चशब्दोऽत्र पक्षान्तरसूचनार्थः । कार्यकारणसन्तत्यपेक्षयाऽनादिसम्बन्धे, विशेषापेक्षया सादिसम्बन्धे च ते जीवस्य वीजवृक्षविदित तात्पर्यार्थः । एते तैजसकार्मणे कि कस्यिच-देव ससारिणो भवत ग्राहोस्विदिविशेषेणेत्याह—

जिनका कही पर भी व्याघात नहीं होता वे अधिकार में आये हुए तैजस और कार्मण शरीर हैं। इसी को बतलाते है—तैजस और कार्मण शरीर का वज्रपटल आदिक से भी व्याघात नहीं होता, क्योंकि ये दोनों ही सूक्ष्म अवगाह वाले हैं [सूक्ष्म परिणमन-वाले हैं] जैसे पारा आदि द्रव्य।

शंका—तैजस और कार्मण शरीर के सबंध होने के पूर्व मे आत्मा अमूर्त रहता है अत. अमूर्त आत्मा का उक्त दो शरीरों के साथ पुनः सबंध किस प्रकार हो सकता है ? नहीं हो सकता, जैसे कि मुक्तात्मा अमूर्त्त होने से उसके साथ ये शरीर सबद्ध नहीं होते है ?

समाधान-अब इसी शका का निरसन करते हुए सूत्र कहते हैं-

सूत्रार्थ — तैजस और कार्मण इन दोनो शरीरो का आतमा के साथ अनादि कालीन सबध है। आदि का अर्थ प्रथम है और संबध का अर्थ सयोग सबध है, जिनका आदि सबध नहीं है अर्थात् अनादि सबध है उन अनादि सबध वाले तैजस कार्मण शरीरो का अधिकार होने से ग्रहण होता है। च शब्द पक्षान्तर की सूचना करता है कि कार्य कारण के प्रवाह की अपेक्षा तो ये दोनो शरीर जीव के साथ अनादि से सबद्ध है और अमुक अमुक समय पर बधने की अपेक्षा सादि सबद्ध है जैसे बीज और वृक्ष का प्रवाह रूप तो अनादि सबद है और अमुक वृक्ष उस बीज से पैदा हुआ इत्यादि की अपेक्षा बीज वृक्ष सादि है।

शंका—ये तैजस कार्मण शरीर किसी किसी संसारी जीव के होते है अथवा सामान्य से सबके होते है ?

समाधान-अव इसीको कहते है-

सर्वस्य ॥ ४२ ॥

पूर्वोक्ते तैजसकार्मणे शरीरे निरवशेषस्य ससारिराो जीवस्याहारकस्यानाहारकस्याप्यविच्छिन्न सन्तानरूपतया भ्रनादिसम्बन्धिनी वर्तेते । कियन्ति पुन शरीरागा सहैकत्रात्मनि सम्भवन्तीत्याह—

तदादीनि भाज्यानि युगपदेकस्मिन्नाचतुर्भ्यः ।। ४३ ।।

तच्छव्दस्तैजसकार्मणानुकर्षणार्थः। ते श्रादिनी येषा तानि तदादीनि, भाज्यानि विकल्प्यानि । युगपच्छव्द एककालार्थ । एकशब्दः सङ्ख्यावाची । श्राडभिव्याप्त्रचर्थ । चत्वारि शरीराण्यभिव्याप्ये- त्यर्थः। ववचिदेकस्मिन्नात्मनि विग्रहगत्यापन्ने तैजसकार्मणे एव युगपद्भवत । क्वचित्तैजसकार्मणौ-दारिकाणि, तैजसकार्मणवैन्नियिकाणि वा त्रीणि सम्भवन्ति । क्वचित्तैजसकार्मणौदारिकाहारकाणि चत्वारि शरीराणि सन्ति । पञ्च न सम्भवन्ति वैन्नियिकाहारकयोर्यु गपदेकत्रासम्भवात् । तिह सकल-ससारिणा कार्मणशरीरादेवोपभोगसिद्धे शरीरान्तरपरिकल्पनमनर्थकिमत्याशङ्का निराकुर्वन्नाह—

सूत्रार्थ—उक्त दोनो शरीर सर्व ही ससारी जीवो के होते है। जीव आहारक होवे चाहे अनाहारक दोनो के ही वे पूर्वोक्त तेजस कार्मण शरीर अविच्छिन्न सतान रूप से अनादि संबंध वाले हैं।

एक साथ एक आत्मा मे कितने शरीर सभव है ऐसा प्रश्न होने पर कहते है-

सूत्रारं—एक साथ एक जीव के उक्त दो शरीरों को आदि लेकर चार तक शरीर होना भाज्य है। सूत्र में तत् शब्द तैजस और कार्मण शरीर का सूचक है, वे दो है आदि में जिनके ऐसा तदौदीनि का समास है। भाज्य का अर्थ विकल्पनीय है। युगपत् शब्द एक काल का सूचक है। एक शब्द सख्यावाची है, आड् अभिविधि—अभिव्याप्ति अर्थ में है अर्थात् चार—तक शरीर होते है। किसी आत्मा में विग्रहगित में तैजस कार्मण ही युगपत् होते है। किसी जीव के तैजस कार्मण और औदारिक ये तीन होते हैं अथवा तैजस कार्मण वैक्रियिक ये तीन होते हैं। किसी जीव के तैजस, कार्मण, औदारिक और आहारक ये चार शरीर होते है। पाच शरीर एक साथ एक जीव के सभव नहीं है, क्योंकि वैक्रियिक और आहारक युगपत् एक जीव में नहीं रहते।

शका — सभी ससारी जीवो के कार्मण शरीर से ही उपभोग की सिद्धि हो जाती है दूसरे शरीरो को मानने की क्या आवश्यकता है ?

समाधान — इसी शका का निवारण करते है —

निरुपभोगमन्त्यम् ॥ ४४ ॥

इन्द्रियद्वारेण गव्दादीनामुपलव्धिरुपभोग.। उपभोगान्निष्कान्त निरुपभोगम्। सूत्रपाठापेक्ष-यान्तेभवमन्त्य कार्मण्यरीरमुच्यते। तद्विग्रहगताविन्द्रियलव्धो सत्यामिष द्रव्येन्द्रियनिष्पत्त्यभावाच्छ-व्दाद्युपलम्भनिमित्त न भवति। तैजस पुनर्योगनिमित्तत्वाभावादेवानुपभोग सिद्धमिति तन्नेह तथोक्तम्। उक्तलक्षणेषु जन्मसु शरीरोत्पत्तिनियमप्रदर्णनार्थमाह—

गर्भसम्मूर्छनजमाद्यम् ।। ४४ ।।

गर्भ म्च सम्मूर्छन च गर्भसम्मूर्छने । ताभ्या जात गर्भसम्मूर्छनजम् । सूत्रपाठकमापेक्षया आदौ भवमाद्य प्रथममौदारिकमित्यर्थ यद्गर्भज यच्च सम्मूर्छनज तत्सर्वमौदारिकमिति वेदितव्यम् । वैकियिक कस्मिन् जन्मनि प्रादुर्भवतीत्याह—

सूत्रार्थ—अतिम गरीर उपभोग रहित होता है। इन्द्रिय द्वारा शब्दादि की उपलब्धि होना उपभोग कहलाता है उस भोग से रहित को निरुपभोग कहते है। सूत्र पाठ की अपेक्षा जो अन्त मे है उसे अन्त्य कहते हैं अर्थात् कार्मण शरीर। विग्रह गित मे लब्धिस्वरूप इन्द्रिया [क्षयोपशम स्वरूप भावेन्द्रियाँ] होने पर भी द्रव्येन्द्रियों की रचना के अभाव होने के कारण शब्दादि के ग्रहण का निमित्त उक्त कार्मण शरीर नहीं हो पाता अर्थात् वह शरीर शब्दादि ग्रहण नहीं कर पाता। क्योंकि द्रव्येन्द्रिया ही नहीं हैं।

यद्यपि तैजस शरीर भी उपभोग रहित है, किन्तु वह योग का भी कारण नहीं है इसी से उसका निरपभोगपना सिद्ध है अत यहाँ पर उसका ग्रहण नहीं किया है।

शंका—गर्भ आदि कहे गये जन्मो मे शरीरो की उत्पत्ति का क्या नियम है ? समाधान—अव इसी का कथन करते है—

सूत्रार्थ—गर्भ जन्म वाले के और सम्मूच्छंन जन्म वाले के आदि का औदारिक गरीर होता है। गर्भ और सम्मूच्छंन पद में द्वन्द्व समास है उन दो जन्मों से जो पैदा होता है वह सूत्र पाठ की अपेक्षा आदि में जो हुआ वह आध अर्थात् पहला औदारिक गरीर। जो गर्भज है और जो सम्मूच्छंज है वह सर्व ही औदारिक शरीर है ऐसा जानना चाहिये।

वैकियिक गरीर किस जन्म मे उत्पन्न होता है ऐसा प्रवन होने पर मूत्र कहते है-

श्रीपपादिकं वैक्रियिकम् ।। ४६ ।।

उपपादो व्याख्यातलक्षग्।स्तत्र भवमौपपादिकम् । यदुपपादजन्मज गरीर तद्दैिकियिक वेदित-व्यम् । अनीपपादिकस्यापि कस्यचिद्वैिकियिकत्वप्रतिपादनार्थमाह—

लिब्बप्रत्ययं च ।। ४७ ।।

तपोविशेपादिर्छिच्यि प्रत्यय कारण। लिच्छि प्रत्ययो यस्य तल्लिच्छप्रत्ययम्। चशव्दो वैकियिकाभिसम्बन्धार्थ। तेन वैकियिक शरीर लिच्छिप्रत्यय च भवतीत्यभिसम्बध्यते। तैजसस्यापि लिच्छिप्रत्ययत्वप्रतिपादनार्थमाह—

तैजसमपि ॥ ४८ ॥

श्रिपिशब्देन लिध्धप्रत्ययमभिसम्बध्यते । तेन तंजसमिष लिध्धप्रत्यय भवतीति ज्ञायते । तत्र यदनुग्रहोपधातनिमित्त नि.सरणाऽनि सरणात्मक तपोतिशयद्विसम्पन्नस्य यतेर्भवति तद्विशिष्टरूप

सूत्रार्थ—वैकियिक शरीर उपपाद जन्म वाले के होता है। उपपाद का लक्षण कह चुके हैं उस उपपाद मे जो हो वह औपपादिक है। जो उपपाद जन्मज गरीर है वह वैकियिक जानना चाहिये।

जिनका उपपाद जन्म नहीं है ऐसे अनौपपादिक जीवों में भी किसी किसी के वैकियिक गरीर होता है ऐसा प्रतिपादन करते है—

सूत्रार्थ—लिंध के कारण भी वैक्रियिक शरीर होता है, तप विशेष आदि को लिंध कहते है, प्रत्यय का अर्थ कारण है, लिंध है कारण जिसका वह लिंध प्रत्यय कहलाता है। सूत्र मे च शब्द वैक्रियिक के संबंध के लिये आया है। उससे वैक्रियिक शरीर लिंध के निमित्त से भी होता है ऐसा सिद्ध होता है।

तैजस शरीर भी लब्धि प्रत्यय है ऐसा वतलाते है-

सूत्रार्थ — तैजस शरीर भी लिच्छ प्रत्यय होता है। सूत्र मे अपि शब्द है, वह लिच्छ प्रत्यय का अध्याहार करता है, उससे यह अर्थ सिद्ध होता है कि तैजस शरीर भी लिच्छ के निमित्त से होता है। जो शरीर अनुग्रह और उपधात का कारण है निःसरणात्मक और अनिःसरणात्मक ऐसे दो रूप है अतिशय तप के ऋद्धि से सम्पन्न मुनीय्वर के होता है वह विशिष्ट तैजस शरीर है। तथा जो सुख दुःख के अनुभवन रूप कार्य की उत्पत्ति मे कार्मण शरीर का सहकारि है ऐसा तैजस शरीर तो सर्व ही समारी जीवों के साधारणपने से होता है।

कथितम् । यत्पुनः सुखदु खानुभवनकार्योत्पत्तौ कार्मग्गस्य सहकारि तत् सर्वससारिगा साधारग्रह्प तैजस कथ्यते । इदानीमाहारकस्य स्वरूपस्वामिविशेषप्ररूपगार्थमाह—

शुभ विशुद्धमन्याघाति चाहारक प्रमत्तसयतस्यैव ।। ४६ ।।

तत्राहारककाययोगाख्यशुभिक्रियाया कारणत्वाच्छुभमाहारक व्यपिदिश्यते—यथाऽन्न वै प्राणा इति । विणुद्धस्य पुण्यकर्मण् कार्यत्वाद्विणुद्धमिति व्यपिदिश्यते । यथा तन्तव कार्पास इति । व्याघातः प्रतिबन्धः । न विद्यते व्याघातो यस्य तदव्याघाति । नान्येनाहारकस्य नाप्याहारवेगाान्यस्य व्याघातः कियत इत्यर्थ । चणव्दस्तन्निवृत्तिप्रयोजनविणेपसमुच्चयार्थ । स च स्वस्यद्विविशेषसद्भावज्ञान सूक्ष्म-

विशेषार्थ— तैजस शरीर के मूलतः दो भेद है एक तो वह है जो सभी संसारी के नियम से सदा रहता है, एक क्षण भी संसारी जीव इसके विना नही रहता। यह तैजस शरीर औदारिक आदि शरीर के दीष्ति—रीनक का निमित्त है तथा अनि सरणात्मक होता है। दूसरा तैजस शरीर किसी उग्र तपस्वी साधु के सभव है यह भी दो प्रकार का है, ग्रुभ तैजस और अग्रुभ तैजस। किसी महा तपस्वी जैन साधु के कदाचित् दुभिक्ष या मारी आदि से पीड़ित जन समूह को देखकर महा करुणा से उक्त कष्ट दूर करने के लिये धवल ग्रुभ तेजस शरीर निकलता है, वह सर्व विपदा दूर कर पुन उसी मुनि के शरीर मे प्रविष्ट हो विलीन हो जाता है। अग्रुभ तैजस शरीर किसी उग्र तपस्वी मुनि के कारण वग कुपित होने पर निकलता है। टीकाकार भास्कर नदी ने तप के निमित्त से होनेवाले तपस्वी जनो के तैजस शरीर को भी दो प्रकार का बतलाया है नि सरणात्मक और अनि सरणात्मक। अस्तु।

अब आहारक गरीर का स्वरूप और स्वामित्व का प्ररूपण करते हैं-

सूत्रार्थ-आहारक गरीर शुभ, विशुद्ध और अव्याघाती होता है यह प्रमत्त सयत नामा छठे गुणस्थानवर्ती मुनि के ही होता है।

आहारक काय योग नाम की शुभ किया का कारण यह आहारक शरीर है अत' इसे शुभ कहते है, जैसे कि अन्न को प्राण कहते है, वहा अन्न प्राण का कारण है अत उसे भी प्राण कहा वैसे ही आहारक शरीर शुभ किया का कारण है अत. शुभ कहलाता है। विशुद्ध-पुण्य कर्म का कार्य होने से विशुद्ध सज्ञावाला है। जैसे कपास धागे का कारण है अथवा धागे रूप कार्य का कारण कपास है वैसे विशुद्ध कर्म का कार्य आहारक शरीर है इसलिये विशुद्ध कहलाता है। प्रतिबंध-एकावट को व्याघात कहते हैं,

पदार्थनिर्घारण सयमपरिपालन च प्रयोजनिवशेष कथ्यते । तदर्थमाह्रियते निर्वर्त्यत इत्याहारकम् । ग्रत एव तदर्थं तिन्नर्वर्तयन्संयतः प्रमत्तो भवतीति प्रमत्तसयतस्येत्युक्तम् । प्रमाद्यति स्म प्रमत्तः । सय-च्छिति स्म सयतः । प्रमत्तश्चासौ सयतश्च प्रमत्तसयतस्य प्रमत्तसयतस्य । तस्यैवाहारक नान्यस्ये-तीष्टतोऽवधारणार्थमेवकारोपादानम् । तत्रौदारिकादिनिवृत्तिर्नास्तीति सिद्धम् । सप्रति ससारिणा लिङ्गनियमार्थमाह—

नारकसम्मूछिनो नपुंसकानि ।। ५०।।

नरकेषु भवा नारका वक्ष्यमाणा. । सम्मूर्छन सम्मूर्छ । स विद्यते येषा ते सम्मूर्छिनो व्याख्या-तलक्षाः नारकाश्च सम्मूर्छिनश्च नारकसम्मूर्छिन । नोकषायभेदस्य नपु सकवेदस्याऽशुभनाम्नश्च विपाकान्न स्त्रियो न पुमास इति नपु सकानि भवन्ति । नारकाः सम्मूर्छनजन्मानश्च सर्वे नपु सकिन्द्राः

जिसके व्याघात नहीं होता उसे अव्याघाती कहते हैं। आहारक शरीर का अन्य द्वारा व्याघात नहीं होता तथा स्वय आहारक शरीर भी अन्य का घात नहीं करता है। सूत्र में च शब्द आया है उससे उस आहारक शरीर की निवृत्ति—रचना तथा प्रयोजन विशेष का ग्रहण हो जाता है। अपनी ऋद्धि विशेष का सद्भाव ज्ञात करने के लिये सूक्ष्म पदार्थ के निर्णय के लिये या सयम परिपालन के लिये यह शरीर बनता है, यह इसका प्रयोजन है। उपर्युक्त प्रयोजन के लिये जो रचा जाता है वह आहारक है। इसको रचता हुआ मुनि प्रमत्त होता है अतः कहा है कि प्रमत्तसयत के ही आहारक होता है। प्रमाद युक्त प्रमत्त है सयमी संयत है। प्रमत्तसयत का कर्मधारय समास है। उसीके आहारक होता है अन्य के नहीं होता, इसप्रकार का इष्ट अवधारण करने कि लिये "एव" शब्द का ग्रहण किया है। ऐसा अवधारण नहीं करना कि प्रमत्तसयत के आहारक ही होता है, इसतरह अवधारण करे तो उक्त मुनि के औदारिकादि शरीर के अभाव का प्रसंग आता है। अत. आहारक यदि होता है तो प्रमत्तसयत के ही होता है ऐसा अर्थ करना।

अब इस समय ससारी जीवो के लिंग का नियम बतलाते हैं-

सूत्रार्थ—नारकी और सम्मूछिन जीव नपुंसक होते है। नरक मे होनेवाले नारकी है इनका कथन आगे करेंगे। सम्मूछिनपना जिनके होता है वे सम्मूछिन कहलाते है। "नारक सम्मूछिनो" पद मे द्वन्द्व समास है। नोकपाय के भेद स्वरूप नपुंसक वेद के उदय से तथा अशुभ नाम कर्म के उदय से जो न स्त्री होता है और न

एव वेदितव्याः । सामर्थ्यलब्धित्रलिङ्गत्वे देवाना नपु मकलिङ्गप्रतिपेधार्थमाह-

न देवाः ॥ ५१ ॥

देवा नपु सकानि न भवन्ति । ततस्ते स्त्रिय पुमासक्ष्वेत्यर्थादवगम्यते । श्रयान्ये यत्तिङ्गा इत्याह—

शेषास्त्रिवेदाः ॥ ५२ ॥

ग्रीपपादिकेम्यः सम्मूर्च्छनजेभ्यश्चान्ये ससारिणः शेपास्ते पुनर्गर्भजा एव । वेद्यन्त इति वेदा रूढिवशात् स्त्रीपु नपु सकलिङ्गान्युच्यन्ते । त्रयो वेदा येषा ते त्रिवेदा । शेषारणा प्राणिना त्रयो वेदा भवन्तीति निश्चयः कर्तव्य । के पुन ससारिसोऽनपवर्त्यायुप , के चापवर्त्यायुप इत्याह—

भ्रौपपादिकचरमोत्तमदेहाऽसङ्ख्योयवर्षायुषोऽनपवत्यायुषः ।। ५३ ।।

पुरुष होता है, वे नपु सक होते है। नारकी और सम्मूर्छन जन्मवाले सर्व नपुंसक लिंगधारी ही होते है। सामर्थ्य से अन्य जीवों के तीन लिंगपने का प्रसंग आने पर देवों मे नपु सक लिंग का निषेध करते हैं—

सूत्रार्थ—देव नपुंसक लिंगवाले नहीं होते। देव नपुसक नहीं होते। उनके तो स्त्रीलिंग और पुल्लिंग ये दो लिंग ही होते हैं। ऐसा अर्थापत्ति से ज्ञात होता है।

अन्य जीवो के लिंग बतलाते है-

सूत्रार्थ—शेष जीवो के तीनो लिग होते है। उपपाद जन्मवाले और सम्मूर्छन जन्मवाले जीवो को छोडकर गर्भ जन्मवाले ही शेष बचते हैं। जिनका वेदन किया जाय वे वेद है यह रूढि परक अर्थ है। स्त्रीलिग, पुल्लिग और नपु सक लिंग ये तीन वेद है। "त्रिवेदा" पद मे बहुन्नोहि समास हुआ है। तात्पर्य यह है कि शेष प्राणियों के तीनो वेद होते है।

प्रश्न—कौनसे ससारी जीव अनपवर्त्य आयुवाले है और कौन से अपवर्त्य आयुवाले है ?

उत्तर-इसीको कहते है।

सूत्रार्थ—उपपाद जन्मवाले, चरमोत्तम देहवाले और असख्यात वर्ष की आयुवाले जीव अनपवर्त्य आयु युक्त होते हैं। उपपाद जन्मवाले देव नारकी होते है। अन्त्य को चरम और उक्तम को उत्कृष्ट कहते हैं। देह का अर्थ शरीर है। चरम उक्तम है देह श्रीपपादिका देवनारका । चरमोऽन्त्य. । उत्तम उत्कृष्ट । देह शरीर । चरम उत्तमो देहो येषा ते चरमोत्तमदेहास्तज्जन्मनि मोक्षार्हा. । श्रसङ्ख्योयानि श्रसङ्ख्यातमानविशेषपरिच्छिन्नानि वर्षाण्यायुर्येषा ते श्रसङ्ख्योयवर्षायुष पल्याद्युपमाप्रमाणगम्यायुषो भोगभूमिजास्तिर्यड्मनुप्या इत्यर्थ । श्रोपपादिकाण्य चरमोत्तमदेहाण्याऽसङ्ख्योयवर्षायुष्य श्रोपपादिकचरमोत्तमदेहासङ्ख्योयवर्षायुष ।

जिनके वे चरमोत्तम कहे जाते है अर्थात् उसी जन्म में मोक्ष जाने वाले । असंख्यात माप विशेष से जिनकी आयु के वर्ष नापे जाते हैं वे असंख्येय वर्ष आयुवाले जीव है । अर्थात् पत्य आदि उपमा प्रमाण द्वारा जिनकी आयु गम्य होवे वे भोगभूमिज मनुष्य तिर्यच असंख्येय वर्षायुष्क होते हैं । सूत्रस्य औपपादिक आदि पदो का द्वन्द्व समास जानना चाहिये । विष, शस्त्र, वेदना आदि बाह्य निमित्त द्वारा जो ह्रस्व—कम किया जाता है वह अपवर्त्य कहलाता है । अपवर्त्य है आयु जिनके वे अपवर्त्य आयुष्क है । जिन जीवो के ऐसा अपवर्त्य नहीं होता वे अनपवर्त्य आयु वाले है । वे औपपादिक आदि जीव अपवर्त्त न—घात युक्त आयु धारी नहीं होते ऐसा नियम है । उक्त जीवो को छोड़कर शेष ससारी अपवर्त्त न आयुष्क होते हैं ऐसा सामर्थ्य से ज्ञात होता है । इस अपवर्त्त न योग्य आयु के कारण ही प्राणियों के अकाल मरण होना निश्चित होता है । तथा आयु के अपवर्त्य के प्रतीकार आदि के अनुष्ठान की अन्यथानुपपत्ति से भी निश्चय होता है कि अकाल मरण सभव है । अभिप्राय यह है कि यदि अकाल मरण नहीं होता तो आयु घात को रोकने के लिये चिकित्सा आदि का अनुष्ठान नहीं हो सकता था, किन्तु चिकित्सा आदि होती अवश्य है इसीसे अकाल मरण की सिद्धि होती है, अब इस विषय में अधिक नहीं कहते ।

इस दूसरे अध्याय मे जीव के औपशमिक आदि ५३ भाव बतलाये है तथा जीवका लक्षण, इन्द्रियरूप साधन उनके विषय तथा उन्ही इन्द्रियों के स्वामी के भेद कहे गये है, पुनश्च गति [विग्रहगति] जीवों के जन्म भेद, योनि, शरीर और अनपवर्त्य आयु इन सब ही का प्रतिपादन किया गया है।

विशेषार्थ—ससारी जीवो की आयु दो प्रकार से पूर्ण होती है एक तो जितने काल को लेकर बँधी थी तदनुसार फलती है और एक बाह्य प्रवल निमित्त के वश असमय मे उदीर्ण होकर फलती है। देव नारकी चरम शरीरी और भोगभूमिज जीवों विषशस्त्रवेदनादिवाह्यनिमित्तविशेपेणापत्यंते ह्रस्वीिकयत इत्यपवत्यं—ग्रपवर्तनीयमित्यर्थं । ग्रपवर्त्यं-मायुर्येषा ते ग्रपवर्त्यायुष । नापवर्त्यायुषोऽनपवर्त्यायुष । त इमे ग्रीपपादिकादयोऽपवर्तनीयायुषो न भवन्तीति नियमोऽवसेय. । तेभ्योऽन्ये तु ससारिण सामर्थ्यादपवर्त्यायुषोऽपि भवन्तीति गम्यते । सत एव प्राणिना प्रतीकाराद्यनुष्ठानान्यथानुपपत्तेरकालेऽपि मरणमस्तीति निश्चीयत इत्यल विस्तरेण ।

की आयु यथासमय ही ऋमश निर्जीण होती है। केवल कर्मभूमिज मनुप्य तिर्यचो की आयु अपवर्त्य-अपवर्त्त नीय-कम होने योग्य है, बाह्य मे विप भक्षण, शस्त्रप्रहार, अग्निदाह, रक्तक्षय, अत्यत सक्लेश परिणाम आदि आदि अनेक निमित्तो के मिलने से इनके आयु का ह्रस्वीकरण हो जाता है। यह नियम है कि भुज्यमान आयु बढ़ती नही, अर्थात् जिसका उदय प्रारभ हो गया जिसे वर्त्त मान पर्याय मे भोग रहे हैं वह जितने समय प्रमाण बधी है उन समयों में वृद्धि कदापि सभव नहीं है, केवल ह्रांस ही सभव है। यदि किसी की शका हो कि जैसे वृद्धि सभव नहीं है वैसे ह्रास भी नहीं होना चाहिये। सो यह शका ठीक नहीं, क्यों कि कर्मभूमिज जीवों के अपवर्त्य वाली आयु का कथन इस तत्त्वार्थ सूत्र ग्रन्थ मे महान आचार्य उमास्वामी ने किया है। तथा यदि उक्त जीवो की आयु मे ह्रास-हानि सभव नही होती तो चिकित्सा व्यर्थ ठहरती है। यदि कहा जाय कि चिकित्सा तो केवल वेदना कम करने के लिये है सो यह बात भी कर्म के उदय मे परिवर्तन ही सिद्ध करती है, अर्थात् रोग का प्रतीकार चिकित्सा द्वारा होता है यह माना जाय तो रोग असाता वेदनीय आदि कर्मोदय के कारण होता है और वह असातादि कर्म औषधि आदि द्वारा अल्प होता है अथवा शीघ्र उदीर्ण होकर समाप्त होता है तो जैसे असाता कर्म मे अपवर्त्त न-ह्रस्वपना स्वीकार किया वैसे आयु का अपवर्तन क्यो नही स्वीकार किया जाय ? करना ही होगा। इसप्रकार रोग-वेदना के प्रतीकार की अन्ययानुपपत्ति से उक्त प्राणियों के अकाल मरण की सिद्धि होती है।

जो चन्द्रमा के किरण समूह के समान तथा विस्तीर्ण तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारका समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौ-दारिक शरीर के धारक है, शुक्लध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कर्मों के ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा सपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जाननेवाले श्रीमान परमेश्वर जिनपति के मत को

जीवस्य भावलक्षणसाधनविषयेश्वरप्रभेदाश्च गतिजन्म-योनिदेहानपवर्त्यायुष्कभेदाश्चास्मिन्नध्याये निरूपिता ।।

शगधरकरिनकरसतारिनस्तलतरलतलमुक्ताफलहारस्फारतारानिकुरुम्बिवम्बितमंलतरपरमोदार शरीरशुद्धध्यानानलोग्ज्वलज्वालाज्विलतघनघातीन्धनसङ्घातसकलिवमलकेवलालोकित-सकललोकालोकस्वभावश्रीमत्परमेश्वरिजनपितमतिवततमितिचिदिचित्स्वभाव-भावाभिद्यानसाधितस्वभावपरमाराध्यतममहासैद्धान्तः श्रीजिनचन्द्र-भट्टारकस्तिच्छिष्यपण्डितश्रीभास्करनिदिविरचित-महाशास्त्रतत्त्वार्यवृत्तौ सुखबोधायां दितीयोऽध्यायस्समाप्तः।

जानने मे विस्तीर्ण बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्य को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महा सिद्धात ग्रंथो के जो ज्ञाता है ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक है, उनके शिष्य पण्डित श्री भास्करनन्दी विरचित सुखबोधा नामवाली महाशास्त्र तत्त्वार्थ सूत्र की टीका में द्वितीय अध्याय पूर्ण हुआ।

म्रथ तृतीयोऽध्यायः

त्रवाह वातवलयत्रयेण सर्वः समन्तात्परिक्षिप्तो रज्जुविधिना च परिच्छिन्नो लोक ग्रागमान्तरे प्रतिपादितस्तस्य सन्निवेशसस्थानप्रमाणवचन कर्तव्यिमत्यत्रोच्यते । तथाहि—ग्रलोकाकाशस्यानन्तस्य बहुमध्ये सुप्रतिष्ठकसस्थानो लोकः । ऊर्ध्वमधिस्तर्यक्च मृदद्भवेत्रासनभल्लर्याकृतिस्तनुवातान्तवलय-परिक्षिप्त ऊर्ध्वधिस्तर्यक्षु प्रतरवृत्तश्चतुर्दशरण्ज्वायामो मेरप्रतिष्ठवष्त्रवैद्वर्यपटलान्तररुचकसस्थिता ग्रष्टाकाशप्रदेशा लोकमध्यम् । लोकमध्याद्यावदेशानान्तस्तावदेका रज्जुरधं च । माहेन्द्रान्ते तिस्रो ब्रह्मलोकान्ते ग्रर्धचतुर्थाः । कापिष्ठान्ते,चतस्रो महाशुक्रान्तेऽर्धपञ्चमा । सहस्रारान्ते पञ्च । प्राग्तन्तिः प्रधंचतुर्थाः । कापिष्ठान्ते,चतस्रो महाशुक्रान्तेऽर्धपञ्चमा । सहस्रारान्ते पञ्च । प्राग्तन्तिः प्रधंचतुर्थाः । ग्रच्युतान्ते षट् । ग्रालोकान्तात्सप्त । तथा लोकमध्यादधो यावत्सर्कराष्ट्रियव्यन्तस्ताव-

यहा पर कोई कहता है कि अन्य आगम मे तीन ्वातवलयो से सब ओर से परिवेष्टित और राजू विधि से नापा गया लोक वतलाया है, उस लोक की रचना कैंसी है तथा सस्थान और प्रमाण क्या है यह सब कथन इस ग्रथ में करना चाहिये। सो इसतरह का प्रक्त होने पर इसी का प्रतिपादन करते है-अनन्त प्रदेशी अलोका-काश के बहु मध्य मे सुप्रतिष्ठ सस्थान वाला लोक है। इसका ऊर्घ्व भाग मृदंग आकार सदश है, अधोभाग वेत्रासनाकृति है और मध्यभाग झालर के आकार का है। ऊपर नीचे और तिरछे तनुवात वलय नामके अन्तर वायु से वेष्टित है, प्रतर वृत्त है, चौदह राजू आयाम वाला है। मध्य लोक मे मेरु पर्वत के आधार भूत जो भूमि है उस भूमि के सोलह पटल है उनमे से ऊपर के वज्र और वैंडूर्य नाम वाले दो पटलो के अन्तराल मे स्थित रुचक के समान आकार धारक जो आकाश के आठ प्रदेश है वह लोक का मध्य है। अर्थात् लोक का मध्य मेरु के जड मे वज्र पटल और वैडूर्य पटल के बीच मे है। जो कि आठ प्रदेश स्वरूप है एव रुचकाकार है। उक्त लोक मध्य से लेकर ईशान स्वर्ग के अन्त भाग तक डेढ राजू प्रमाण क्षेत्र हो जाता है। माहेन्द्र स्वर्ग के अन्त मे तीन राजू पूर्ण होते हैं। व्रह्मलोक के अन्त मे साढे तीन राजू, कापिष्ठ के अन्त मे चार राजू, महाशुक्र स्वर्ग के अन्त मे साढे चार राजू, सहस्रार के अन्त मे पाच राजू, प्राणत स्वर्ग के अन्त मे साढे पाच राजू, अच्युत के अन्त मे छह राजू और

देका रज्जुः । ततोऽधः पृथिवीना पञ्चाना प्रत्येकमन्तेऽन्ते रज्जुरेकैका वृद्धा । ततोऽधस्तमस्तम प्रभाया ग्रालोकान्तादेका रज्जुः । एव सप्ताधोरज्जवः । ग्राधोलोकमूले दिग्विदक्षु विष्कम्भः सप्तरज्जवः । तिर्यग्लोक एका । ब्रह्मलोके पञ्च । पुनर्लोकाग्रे रज्जुरेका । लोकमध्यादधो रज्जुमवगाह्य शर्करान्ते- ऽष्टास्विप दिग्विदक्षु विष्कम्भो रज्जुरेका रज्ज्वाश्च पट्सप्तभागाः । ततो रज्जुमवगाह्य वालुकान्ते हे रज्जू रज्ज्वाश्च पञ्चसप्तभागाः । ततो रज्जुमवगाह्य पङ्कान्ते तिस्रो रज्जवो रज्ज्वाश्च चत्वार- स्सप्तभागाः । ततो रज्जुमवगाह्य धूमान्ते चतस्रो रज्जवो रज्ज्वाश्च त्रयः सप्तभागाः । ततो रज्जुमवगाह्य प्रमान्ते चतस्रो रज्जवो रज्ज्वाश्च त्रयः सप्तभागाः । ततो रज्जुमवगाह्य तमस्तम प्रभान्ते पङ्गजवः । सप्तभागश्चैकस्ततो रज्जुमवगाह्य कलङ्कलान्ते विष्कम्भ सप्तरज्जवः । वज्रतलादुपरि

लोकान्त मे सात राजू प्रमाण क्षेत्र पूर्ण होता है। यह तो ऊर्ध्वलोक के राजूओ का कम हुआ । अब अघोलोक का बतलाते है—लोक मध्य से लेकर शर्करा पृथिवी के अन्त भाग तक एक राजू क्षेत्र पूर्ण होता है। उससे नीचे की पाच पृथिवी पर्यन्त प्रत्येक पृथिवी के अन्त में एक एक राजू प्रमाण है। उससे नीचे तमस्तमप्रभा पृथिवी से लोकान्त तक एक राजू पूर्ण होता है और इसतरह अधोभाग के सात राजू होते हैं। अधोलोक के मूल में दिशा विदिशा में लोकाकाश की चौडाई सात राजू है। पुनः ऊपर घटती हुई मध्यलोक मे एक राजू रह गई है। पुन. ऊर्ध्वलोक मे बढती हुई ब्रह्म स्वर्ग मे पांच राजू प्रमाण लोक की चौडाई होती है और पुन घटते हुए लोकाग्र मे एक राजू चौड़ाई रह जाती है। इसीको और भी स्पष्ट करते हैं---मध्यलोक-तिर्यग्लोक से एक राजू नीचे चले जाने पर शर्करा भूमि के अन्त मे आठो दिशा विदिशाओं में लोक की चौडाई एक राजू पूर्ण तथा एक राजू के सात भागों में से छह भाग प्रमाण होती है। उससे नीचे वालुका पृथिवी के अत मे दो राज् और एक राजू के सात भागो मे से पाच भाग प्रमाण चौडाई है। उससे एक राजू नीचे जाकर पक प्रभा के अत मे तीन राजू और राजू के सात भागो में से चार भाग प्रमाण चौडाई है। उससे एक राजू नीचे जाकर धूमप्रभा के अन्त मे चार राजू और एक राजू के सात भागो मे से तीन भाग चौडाई है। उससे नीचे एक राजू जाकर तम प्रभा के अन्त मे पाच राजू और एक राजू के सात भागों में से दो भाग चौडाई है। उससे नीचे एक राजू जाकर तमः तमप्रभा के अन्त मे छह राजू और एक राजू के सात भागों मे से एक भाग चौडाई है । उससे नीचे एक राजू जाकर कलकल के अन्त मे सात राजू प्रमाण चौडाई है। अब ऊपर की चौडाई बताते है—मेरु के तल मे जो वज्र

रज्जुमुत्क्रम्य विष्कमभो द्वे रज्जू रज्ज्वाश्चैकस्सप्तभागस्ततो रज्जुमुत्क्रम्य तिस्रो रज्जवो रज्ज्वाश्च द्वौ सप्तभागौ । ततो रज्जुमुत्क्रम्य चतस्रो रज्ज्वो रज्ज्वाश्च त्रयस्सप्तभागा । ततोर्धरज्जुमुत्क्रम्य रज्ज्व पञ्च । ततोऽर्धरज्जुमुत्क्रम्य चतस्रो रज्ज्वो रज्ज्वाश्च त्रयस्सप्तभागा । ततो रज्जुमुत्क्रम्य तिस्रो रज्ज्वो रज्ज्वाश्च द्वौ सप्तभागौ । ततो रज्जुमुत्क्रम्य द्वे रज्जू रज्ज्वाश्चैकस्सप्तभागा । ततो रज्जुमुत्क्रम्य लोकान्ते रज्जुरेका ,विष्कमभ इत्येप लोको रज्जुविधिना परिच्छिन्नो न्नेय.। श्रस्य चाधोमध्योध्वभागत्रयसम्भवेऽधोभागस्तावद्वक्तव्य.। एतिसम्बच ससारिविकल्पा नारकास्तिष्ठित्त । तत्प्रतिपादनार्थं तदिधकरणनरकाधिष्ठानभूतभूमिसप्तकनिर्देश. क्रियते—

रत्नशर्करावालुकापञ्जधूमतमोमहातमःप्रभाभूमयो घनाम्बुवाताकाशप्रतिष्ठाः सप्ताघोऽषः ।। १ ।।

पटल भूमि है उससे ऊपर एक राजू चले जाने पर लोक की चौडाई दो राजू पूर्ण और एक राजू के सात भागों में से एक भाग प्रमाण है। उसके ऊपर एक राजू जाने पर चौडाई तीन राजू और एक राजू के सात भागों में से दो भाग की है। उसके ऊपर एक राजू जाने पर चार राजू पूर्ण तथा एक राजू के सात भागों में से तीन भाग की चौडाई है। उसके ऊपर आधा राजू चले जाने पर पाच राजू की चौडाई है। उसके ऊपर आधा राजू जाने पर चार राजू पूर्ण और एक राजू के सात भागों में से तीन भाग चौडाई है। उसके ऊपर एक राजू जाने पर तीन राजू और एक राजू के सात भागों में से तीन भाग चौडाई है। उसके ऊपर एक राजू जाने पर तीन राजू और एक राजू के सात भागों में से दो भाग चौडाई है। उसके ऊपर एक राजू जाने पर दो राजू पूर्ण और एक राजू के सात भागों में से एक भाग प्रमाण चौडाई है। उसके ऊपर एक राजू जाकर लोक के अन्त में एक राजू की चौडाई है। इसप्रकार राजू की विधि द्वारा लोक नापा गया है। इस लोक के अधोभाग, मध्यभाग और ऊर्ध्वभाग ऐसे तीन भाग है। उनमें पहले अधोभाग का कथन करना चाहिये। इसी अधोभाग में ससारी जीवों के भेद स्वरूप नारकी जीव रहते हैं। उन नारकी जीवों के प्रतिपादन के लिये उनके आधार भूत नरकों के अधिष्ठान स्वरूप सात भूमियाँ है उनका निर्देश करते है—

सूत्रार्थ — रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, वालुकाप्रभा, पकप्रभा, धूमप्रभा, तम प्रभा, महातम प्रभा ये सात भूमिया है। ये भूमिया घनवात, घनोदिधवात और तनुवात के आधार मे स्थित है। पुनश्च ये वातवलय आकाश के आधार पर है। ये सातो ही

रत्नादयः शब्दा प्रसिद्धार्था । रत्न च शर्करा च वालुका च पद्भश्च धूमश्च तमश्च महा-तमश्च रत्नशर्करावालुकापद्भधूमतमोमहातमासि । प्रभाशब्दो दीप्तिवाची । तस्य रत्नादिभि प्रत्येक-मभिसम्बन्वे तद्भे दाद्भे दोपपत्तेर्वहुत्वमुपपद्यते । तेपा रत्नादीना प्रभा रत्नादिप्रभा । तत्साहचर्याद्भू-मयोऽपि रत्नप्रभादिशब्दे प्रोच्यन्ते । यथा यष्टिसहचरितो देवदत्तो यष्टिरित्युच्यते । ततश्च चित्रवज्य-वैद्धर्यलोहिताक्षमसारणत्वगोमेदप्रवालद्योती रसाञ्जनाञ्जनमूलकान्तस्फिटकचन्दनवर्धकवकुलिशलामया-ख्यषोडणरत्नप्रभासहचरिता भूमी रत्नप्रभा । शर्कराप्रभासयुक्ता भूमि शर्कराप्रभेत्यादि । ता एता रत्नप्रभादिसज्ञा इन्द्रगोपादिसज्ञाशब्दवत् रूढा भूमय पृथिव्यो न नरकपटलानि । नापि विमानानि । घनशब्देन घनवात ग्रागमे रूढो गृह्यते । तथाम्बुशव्देनाम्बुवात । वातशब्देन च तनुवात । ग्राकाश

भूमिया नीचे नीचे स्थित है। रत्नादि शब्द प्रसिद्ध अर्थ वाले है। इनमे द्वन्द्व समास हुआ है । प्रभा शब्द दीप्ति वाचक है । उस प्रभा शब्द का रत्नादि प्रत्येक के साथ सम्बन्ध करने पर उनके भेद से प्रभा शब्द के बहुपना बन जाता है, उन रत्नादि की प्रभा रत्नादिप्रभा इसप्रकार समास हुआ है। उन रत्नादि की प्रभा के साहचर्य से भूमिया भी रत्नप्रभा आदि शब्दो द्वारा कही जाती है। जैसे यिष्ट-के साहचर्य से देवदत्त को यिष्ट कह देते है । चित्रवज्र, वैडूर्य, लोहिताक्ष, मसारगल्व, गोमद, प्रवाल, द्योतीरस, अञ्जन, मूल अक, स्फटिक, चन्दन, वर्धक, बकुल और शिला इन सोलह रत्नो की प्रभाओ से युक्त भूमि रत्नप्रभा नाम से कही जाती है। शर्करा-ककर जैसे प्रभावाली भूमि शर्कराप्रभा भूमि है। वालु-रेत जैसी प्रभायुक्त भूमि वालुकाप्रभा है इत्यादि सबके विषय मे लगा लेना चाहिये। अथवा ये रत्नप्रभा आदि नाम इन्द्रगोप आदि नाम के समान रौढिक समझना चाहिये। अर्थात् 'इन्द्रं गोपयति इति इन्द्रगोपः' इन्द्र का गोपन करे वह इन्द्रगोप ऐसी रूढि व-निरुक्ति होने पर भी वैसा अर्थ न लेकर इन्द्रगोप नाम तो एक कीट विशेष [वीर बहुरी-लाल-मखमल जैसा आकार वाला जोव] का है, इसीतरह रत्नप्रभा आदि नाम रूढि स्वरूप जानने । भूमि अर्थात् पृथ्वी । ये नरक पटल नही है, विमान भी नही है किन्तु ये सात तो भूमिया है इस बात को बतलाने के लिये "भूमयो" ऐसा पद दिया है। घन शब्द से आगम मे कथित घनवात लिया जाता है, अम्बु णब्द से अम्बुवात और वात शब्द से तनुवात का ग्रहण होता है। आकाश व्योम कहलाता है यह प्रसिद्ध ही है। घन, अम्बु, वात और आकाश इनमे द्वन्द्व समास जानना । प्रतिष्ठा आश्रय को कहते है । घन, अम्बु, वात और आकाश ये प्रतिष्ठा-आश्रय जिन भूमियो की है वे घनाम्बुवाताकाशप्रतिष्ठा कहलाती है।

तु व्योम सुप्रसिद्धमेव । घनण्व श्रम्बु च वातण्चाकाण च घनाम्बुवाताकाणानि । प्रतिष्ठन्ते ग्रस्यामिति प्रतिष्ठा ग्राश्रय इत्यर्थः । घनाम्बुवाताकाणानि प्रतिष्ठा यासां भूमिना ता घनाम्बुवाताकाणप्रतिष्ठा । ता एता भूमयो घनवातप्रतिष्ठा । घनवातोम्बुवातप्रतिष्ठ । श्रम्बुवातस्तनुवातप्रतिष्ठ । तनुवातण्चाकाणप्रतिष्ठ । श्राकाण तु स्वप्रतिष्ठमेव तस्यैवामूर्तत्वमर्वगतत्वाभ्यामाद्यारावेयत्वोपपत्ते । घनवाता-दयस्त्रयो वाता वृक्षत्वकत्रयवत्सर्वत समस्त लोक परिवेष्टच स्थिताः याथासङ्खच न गोमूत्रमुद्गनाना-वर्णाण्च । ते सप्तभूमेरध पार्थ्वेषु चैका रज्जु यावद्दण्डाकाराः प्रत्येक विश्वतियोजनसहस्वाहुल्यास्तत ऊर्ध्व भुजङ्गवत्कुटिलाकृतय । कौटिल्य मूले यथासङ्खच मप्तपञ्चचतुर्योजनवाहुल्यास्तत ऊर्ध्व क्रमेण हानौ सत्या मध्यलोकपर्यन्ते पञ्च चतुस्त्रयोजनवाहुल्यास्तत ऊर्ध्व क्रमवृद्धौ मत्या ब्रह्मलोकान्ते सप्त-

अर्थात् ये सात भूमिया घनवात प्रतिष्ठ है, घनवात, अम्बुवात प्रतिष्ठ है, अम्बुवात, तन्वात प्रतिष्ठ है और तनुवात आकाश प्रतिष्ठ है। आकाश स्वप्रतिष्ठ ही है वह आकाश अमूर्त्त तथा सर्वगत होने के कारण स्वय ही आधार और स्वय आधेयभूत है, इसको अन्य आधार की अपेक्षा नही होती । ये तीनो वातवलय जैसे वृक्ष को उसकी छाल सब तरफ से वेष्टित करती है वैसे समस्त लोक को सब तरफ से वेष्टित करते हैं। इनमे घनवात का वर्ण गोमूत्र जैसा है, अम्बुवात का वर्ण मूग जैसा है, और तन्वात अनेक वर्ण वाला है। वे तीनो वातवलय सातो ही भूमियो के नीचे तथा पार्क् भागो मे एक राजू पर्यन्त दण्डाकार से स्थित है। यहा पर इनकी प्रत्येक की मोटाई बीस हजार बीस हजार योजनो की है। एक राजू के बाद ऊपर जाकर ये वातवलय सर्प के समान कुटिल आकार वाले हो जाते हैं। अर्थात् ये वातवलय एक राजु की ऊचाई तक तो सर्वत्र बीस हजार बीस हजार योजन मोटे है। इसके अनन्तर घटते जाते है। एक राजू के बाद शुरु मे इन वातवलयो मे से प्रथम वात की सात योजन मोटाई है, दूसरे की पाच योजन और तीसरे वात की मोटाई चार योजन प्रमाण है। उसके बाद कम से घटते घटते मध्यलोक मे इनकी मोटाई क्रमश पाच योजन, चार योजन और तीन योजन रह जाती है। इसके ऊपर क्रम से इनकी मोटाई बढती हुई ब्रह्मलोक के अन्त मे सात योजन, पाच योजन और चार योजन की मोटाई हो जाती है। इसके अनतर ऊपर कम से घटती हुई मोक्ष भूमि पर्यन्त तिर्यग्रूप से पाच योजन, चार योजन और तीन योजन मोटाई है। उससे अपर लोक के अग्र मे

पञ्च चतुर्योजनबाहुल्यास्तत कमहानौ सत्या मोक्षपृथिवीपर्यन्ते तिर्यवपञ्च चतुस्त्रियोजनबाहुल्यास्तत कर्घ्व लोकस्योपिर क्रोशद्वयैककोशपञ्चिविश्वतिदण्डाधिकदण्डशतचतुष्ट्योनैककोशबाहुल्याण्च भवन्ति । तदनेन कूर्माद्याधारता जगतो निषिद्धा । सप्तवचनात्सङ्ख्यान्तरिनरासः । सप्तव ताः स्युर्न हीनाधिका इति । अधोऽधोवचन ग्रामनगरादिवित्तिर्यगवस्थानिवृत्तचर्थम् । तत्र मेरुतले लोकमध्यादधो रत्नप्रभा भ्रशीतिसहस्राधिकलक्षयोजनबाहुल्या । ततोधः शर्कराप्रभा द्वात्रिश्रद्योजनसहस्रबाहुल्या । ततोधः वालुकाप्रभा प्रश्वाविश्वतियोजनसहस्रबाहुल्या । ततोध पङ्कप्रभा चतुर्विशितयोजनसहस्रबाहुल्या । ततोधो प्रमप्रभा विश्वतियोजनसहस्रबाहुल्या । ततोधस्तम प्रभा षोडशयोजनसहस्रबाहुल्या । ततोधो महातम प्रभा श्रष्टयोजनसहस्रबाहुल्या । ततोधो महातम प्रभा श्रष्टयोजनसहस्रबाहुल्या । एतासा प्रत्येकमन्तराणि सङ्ख्यातीतयोजनकोटी-

.....

घनवात दो कोस मोटा अम्बुवात एक कोस मोटा और तनुवात चार सी पच्चीस धनुष कम एक कोस मोटा रह जाता है।

इसप्रकार सपूर्ण जगत्—लोक का आधार ये वायु मण्डल है यह सिद्ध होता है अतः जो लोग जगत् का आधार कछुआ है, शेषनाग है इत्यादि रूप मानते है उस मान्यता का खण्डन हो जाता है। सात भूमिया है ऐसा कहने से अन्य सख्या का निरसन हो जाता है, ये भूमिया सात ही है इससे न अधिक है और न कम ही है। अधोऽधः जो पद आया है उससे यह सिद्ध होता है कि ये भूमियां नीचे नीचे अवस्थित हैं, ग्राम नगर आदि क समान तिर्यग् स्वरूप स्थित नही है। अब इन सातो भूमियो का बाहुल्य [मोटाई] बतलाते है, मेरुतल मे लोक के मध्य से नीचे रत्नप्रभा भूमि है, इसका बाहुल्य एक लाख अस्सी हजार महायोजन प्रमाण है। उसके नीचे शर्करा भूमि है वह बत्तीस हजार योजन बाहुल्य वाली है। उसके नीचे वालुका भूमि है वह अद्वावीस हजार योजन बाहुल्य की है। उसके नीचे पकप्रभा भूमि है, यह चौबीस हजार योजन मोटो है। उसके नीचे धूमप्रभा भूमि है यह बीस हजार योजन मोटो है। उसके नीचे वालुका भूमि है वह अत्वावीस हजार योजन का हुल्य वाली है। इन सातो पृथिवियो के बीच बीच मे जो छह अन्तराल है वे प्रत्येक प्रत्येक असख्यात कोटाकोटी योजन प्रमाण के है।

ये सातो ही पृथिविया त्रस नाली मे हैं एक के नीचे एक हैं। हीन परिणाह है, अर्थात् मोटाई कम कम है ऐसा नहीं समझना कि नीचे नीचे अधिक विस्तीर्ण है, क्योंकि आगम मे इसीतरह प्रतिपादन किया गया है। आगम मे ऐसा कथन मिलता है

कोटीप्रमाणानि । ता एता सप्तापि भूमयस्त्रसनालमध्यवितन्योऽघो हीनपरिणाहा वेदितव्या । तत एव नाघोऽघो विस्तीणिस्तास्तयैवागमे प्रतिपादितत्वात् । एव ह्यूक्तमागमे स्वयम्भूरमणसमुद्रान्तादवलिम्बता रज्जु सप्तम्या भूमेरघ स्थाने पूर्वादिदिग्भागावगाहिकालमहाकालरौरवमहारौरवान्ते पततीति तासां भूमीना नामान्तराण्यपि सन्ति । तद्यथा—

> घर्मावशाशिलासूच्चैरञ्जनारिष्टयोरिष । कुदृष्टिर्दु खमाप्नोति मघवीमाघवीभुवो ।। इति ।।

साम्प्रत तामु भूमिषु नरकविशेषप्रतिपादनार्थमाह—

कि मध्यलोक मे अन्तिम जो स्वयभूरमण समुद्र है उस समुद्र के परले तट भाग से एक मोटा रस्सा [कल्पना द्वारा] नीचे सातवे नरक भूमि तक लटका दो, तो वह रस्सा सातवी भूमि के अधोभाग मे पूर्व आदि दिशाओं के क्रम से काल, महाकाल, रौरव, महारौरव नाम वाले जो चार बिल है उनके अन्तभाग मे जाकर पडता है। इस आगम वाक्य से सिद्ध होता है कि ये भूमिया त्रस नाली मे हैं।

विशेषार्थ — यहा पर रत्नप्रभा आदि सातो भूमियो को त्रस नाली में कहा है और उसके लिये हेतु दिया है कि मध्यलोक जो कि त्रस नाली में है एक राजू विस्तीर्ण है उसके अन्त में स्वयभूरमण समुद्र है उसके परले तट से रस्सा बुद्धि द्वारा या कल्पना द्वारा नीचे सातवे नरक तक लटकाया जाय तो वह उक्त नरक के पूर्वादि दिशा में काल आदि नाम वाले बिल हैं उनके अन्त भाग में जाकर गिरता है किन्तु त्रिलोकसार आदि ग्रन्थों में इन सातो नरक भूमियों का विस्तार लोक के अन्त तक कहा है जो कि त्रस नाली के वाहर है। नरक भूमियां लोक के अन्त तक है किन्तु नरक बिल तो त्रस नाली में है अर्थात् लोक के अन्त तक फैली हुई इन भूमियों में जो भाग त्रस नाली में है उतने भाग में ही नरक बिल है बाहर नहीं अतः मध्यलोक का अन्त और सातवें नरक के दिशा सबधी बिल एक सीधमें हैं इस बात को बतलाने के लिये रस्सा लटकाने की कल्पना की है। सातो भूमियों के विषय में विशेष जानने के लिये रस्सा लटकाने की कल्पना की है। सातो भूमियों के विषय में विशेष जानने के लिये त्रिलोकसार का लोक सामान्य अधिकार [प्रथम] की १४४ से आगे की गाथाओं का अर्थ अवलोकनीय है। इन नरक भूमियों के दूसरे नाम भी है। इसीको बताते है— चर्मा, वंशा, शिला, अञ्जना, अरिष्टा, मघवी, और माघवी ये सात नरक भूमिया है इनमें मिथ्या-इष्टि जीव अत्यत दु ल को भोगते है।। १।।

अब आगे उन भूमियो मे नरक विशेषो का प्रतिपादन करते है-

तासु त्रिशत्पञ्चिविशतिपञ्चदशदशित्रपञ्चोनैकनरकशत-सहस्राणि पञ्च चैव यथाक्रमम् ।।२।।

तासु भूमिष्वित्यर्थे । सतसहस्रशब्दो लक्षसङ्ख्यावाची । नरकाणा शतसहस्राणि नरकशत-सहस्राणि । नरकशतसहस्रशब्दिस्त्रशदादिभि सङ्ख्याशब्दैः प्रत्येकमभिसम्बध्यते । ततो रत्नप्रभाया त्रिशन्नरकलक्षाणि । शर्कराप्रभाया पञ्चिवशित । वालुकाप्रभाया पञ्चदश । पङ्कप्रभाया दश । धूमप्रभाया त्रीणि । तम प्रभाया पञ्चोनैक नरकशतसहस्रम् । महातम प्रभाया पञ्चैव नरकाणिति यथाक्रमवचनादवगम्यते । रत्नप्रभाया त्रयोदश नरकप्रस्तारा । ततोऽध श्रासप्तम्या द्वाभ्या हीना नरकप्रस्तारा । श्रथ तिन्नवासिनो नारका कथभूता भवन्तीत्याह—

सूत्रार्थ— "तासु" पद भूमियो का सूचक है। शत सहस्र शब्द लाख सख्यावाची है। नरक शतसहस्र का तत्पुरुष समास करके पुनः त्रिंशत आदि सख्यावाची शब्दों के साथ प्रत्येक का संबंध जोडना चाहिये। इससे फिलतार्थ होता है कि रत्नप्रभा में तीस लाख नरक बिल है। शर्कराप्रभा में पच्चीस लाख, वालुकाप्रभा में पन्द्रह लाख, पकप्रभा में दस लाख, धूमप्रभा में तीन लाख, तम प्रभा में पाच कम एक लाख और महातम प्रभा में पाच नरक बिल हैं। इसतरह सूत्रोक्त यथाक्रमम् शब्द से जाना जाता है।

रत्नप्रभा मे तेरह प्रस्तार [पाथडे] है, उसके नीचे सातवी भूमि तक दो दो प्रस्तार कम करना।

भावार्थ — प्रथम नरक मे तेरह प्रस्तार, दूसरे मे ग्यारह, तीसरे मे नी, चौथे मे सात, पाचवे मे पाच, छठे मे तीन और सातवी भूमि में एक ही प्रस्तार है। ये प्रस्तार या पाथडे जैसे पृथिवी मे मिट्टी आदि के "परत" जमे रहते है वैसे है। इसप्रकार अधोलोक मे सात भूमिया है एक एक भूमि मे तेरह, ग्यारह आदि प्रस्तार है, एक एक प्रस्तार मे तीस लाख, पच्चीस लाख आदि नरक बिल है और उन नरक बिलो मे एक एक मे सख्यातीत नारकी जीव अपने पाप कर्म का कटुक फल भोगते है।

उक्त नरक बिलो मे रहने वाले नारकी जीव किस प्रकार के होते है ऐसा प्रश्न होने पर कहते है—

नारका नित्याशुभतरलेश्यापरिणामदेहवेदनाविक्रियाः ॥३॥

नरकेषु भवा नारका ससारिगो जीवा । नित्यमभीक्ष्ण पुनः पुनरित्यर्थ । ग्रतिक्षयेनाभुभा ग्रमुभतरा । नित्यमभुभतरा नित्याभुभतरा । लेश्या च परिगामश्च देहश्च वेदना च वित्रिया च लेश्यापरिगामदेहवेदनावित्रिया । नित्याभुभतरा लेश्यापरिगामदेहवेदनावित्रिया । नित्याभुभतरा लेश्यापरिगामदेहवेदनावित्रिया । नित्याभुभनतरा लेश्यापरिगामदेहवेदनावित्रिया । तत्र लेश्या द्रव्यभावविकल्पाद्द्वेधा । तत्र देहच्छविद्वं व्यलेश्या। ग्रमौ सर्वनारकाणामेकैव कृष्णा । कषायोदयरञ्जिता योगप्रवृत्तिभीवलेश्या । तत्र तिद्वशेपसग्रहश्लोकः—

द्धि कापोताथ कापोता नीले नीला च मध्यमा। नीलाकृष्णे च कृष्णातिकृष्णा रत्नप्रभादिषु।।

सूत्रार्थ—नारकी जीव हमेशा ही अशुभतर लेश्या वाले अशुभतर परिणाम वाले, अशुभतर शरीरधारी, अशुभतर—अत्यन्त वेदनायुक्त और अशुभतर विक्रिया करने वाले होते है।

नरक बिलो में होने वाले ससारी जीव नारकी कहलाते हैं, नित्य अर्थात् अभीक्षण, पुन पुन । अतिशय अशुभ को अशुभतर कहते है । नित्य—सतत अशुभतर लेश्या, परिणाम, देह वेदना और विक्रिया वाले नारकी होते है । नित्य अशुभतर पद का कर्मधारय समास करना, पुन. लेश्या आदि पदो का द्वन्द्व गिभत बहुब्रीहि समास करना चाहिये । लेश्या के दो भेद है द्रव्यलेश्या और भावलेश्या । देह की छिव को द्रव्यलेश्या कहते है । यह द्रव्यलेश्या सब नारकी जीवो की कृष्ण ही होती है [सभी नारकी काले ही होते हैं] कषाय के उदय से रिजत योग की प्रवृत्ति भाव लेश्या है । उन नारिकयो में लेश्या विशेष को बतलाने वाला यह सग्रह श्लोक है—

द्वि कापोताथ कापोता नीले नीला च मध्यमा। नीला कृष्णे च कृष्णाति कृष्णा रत्नप्रभादिषु।। १।।

अर्थ—रत्नप्रभादि भूमियो मे क्रमश प्रथम द्वितीय नरक मे कापोत लेश्या तीसरी मे कापोत और नील, चौथी मे मध्यम नील, पाचवी मे नील तथा कृष्ण, छठी मे कृष्ण और सातवी नरक भूमि मे अतिकृष्ण लेश्या है। अर्थात् रत्नप्रभा मे जघन्य कापोत लेश्या है। शर्कराप्रभा मे मध्यम कापोत लेश्या है। वालुकाप्रभा मे दो लेश्या हैं, उत्कृष्ट कापोत लेश्या तो ऊपरि भाग मे हैं और अधोभाग मे जघन्य नील लेश्या है। तत्र रत्नप्रभाया जघन्या कापोता नारकाणाम् । क्षकराप्रभाया मध्यमा कापोता । वालुकाया द्वे लेश्ये-उत्कृष्टा कापोता उपरिष्टे भागे, ग्रधोभागे तु जघन्या नीला । पङ्कप्रभाया नीला मध्यमा । धूमप्रभायामुपरि नीला उत्कृष्टा, ग्रधः कृष्णा जघन्या । तम प्रभाया कृष्णा मध्यमा । तमस्तम प्रभाया कृष्णा उत्कृष्टा । देहस्य स्पर्शादिपरिण्यति परिणाम । देहोऽपि हुण्डसस्थानोऽतिबीभत्स । नारकाणा देहस्योत्सेधः प्रथमाया भूमौ सप्तधन् षि त्रयो हस्ताः षट्चागुलयः । ततोऽधोऽघो द्विगुणो द्विगुण उत्सेधः । शीतोष्णजनित दुःख वेदना । शुभ करिष्याम इत्यशुभस्यैवासिवास्यादिरूपस्वदेहस्य विकरण विकिया । त एते लेश्यादयो भावास्तिर्यगाद्यपेक्षयाऽतिशयेनाऽधोऽधोऽशुभा नारकाणा वेदितव्याः । कि शीतोष्ण-जनितद् खा एव नारका उतान्ययापीत्यत ग्राह—

पकप्रभा मे मध्यम नील लेश्या है। धूमप्रभा के ऊपर भाग मे उत्कृष्ट नील लेश्या है। तमस्तमप्रभा मे जघन्य कृष्ण लेश्या है। तम प्रभा मे मध्यम कृष्ण लेश्या है। तमस्तमप्रभा मे उत्कृष्ट कृष्ण लेश्या है। शरीर के स्पर्शादि की परिणित को परिणाम
कहते है। नारकी का शरीर भी हुण्डक सस्थान वाला अति घिनावना होता है। उनके
शरीरो की ऊंचाई पहले नरक मे सात धनुष तीन हाथ और छह अगुल प्रमाण है।
दूसरे आदि नरको मे नीचे नीचे उंचाई दुगुणी दुगुणी होती गई है। शीत और उष्ण
के दुख को वेदना कहते हैं। वे नारकी जीव हम शुभ को करेगे ऐसा विचारते है
किन्तु अशुभ ही तलवार, वसूला आदि स्वरूप शरीर की विकिया होती है। नारिकयो
मे अशुभतर लेश्या आदि है ऐसा कहा है वह तिर्यंच गित आदि की अपेक्षा समझना,
अर्थात् तिर्यंच गित मे जीवो के जितनी अशुभ लेश्या आदिक है उनसे अधिक अशुभ
लेश्यादि प्रथम नरक मे है, उससे अधिक अशुभ लेश्यादिक दूसरे नरक मे है, इसप्रकार
नीचे नीचे अतिशयपने से लेश्या, परिणाम वेदना आदि अशुभतर अशुभतर होते
गये है।

इन नारिकयों के शीत उष्ण जिनत दुख ही होता है या अन्य प्रकार से भी दुःख होता है ऐसा प्रश्न होने पर कहते है—

परस्परोदीरितदुःखाः ॥४॥

वासिक्षुर तीक्ष्णपादप्रहारादिभि परस्परस्यान्योन्यस्योदीरित जनित दुख यैस्ते परस्परो-दीरितदुखा नारका भवन्तीति सम्बन्ध । यथासम्भव कारणातरजनितदुखत्व च तेषा प्रतिपादयन्नाह—

सविलब्टासुरोदीरितदुःखाश्च प्रावचतुर्थ्याः ॥५॥

सक्लेशपरिग्णामेन पूर्वोपाजितपापकर्मोदयादत्यन्त क्लिष्टा सक्लिष्टा । भवनवासिविकल्पाऽ-सुरत्वनिर्वर्तनस्य कर्मण उदयादस्यन्ति क्षिपन्ति परानित्यसुरा । सक्लिष्टाभ्च ते ग्रसुराभ्च सिक्लिष्टा-सुरास्तैरुदीरित दु ख येषा ते सिक्लिष्टासुरोदीरितदु खा नारका उपरि तिसृष्वेव पृथिवीषु प्राक्चतुर्थ्या

सूत्रार्थ—वे नारकी परस्पर मे एक दूसरे को अत्यत दुख को उत्पन्न करते रहते है। वसूला, खुरपा, तीक्ष्ण पाद प्रहार आदि के द्वारा वे नारकी एक दूसरे को दुख उत्पन्न करते है, वसूला आदि के द्वारा एक दूसरे को उत्पन्न किया जाता है दुख जिनके द्वारा वे "परस्परोदीरित दुःखाः" कहलाते हैं। इसप्रकार सूत्रोक्त पद का समास है।

उन नारिकयों के अन्य कारणों से भी दुःख उत्पन्न होता है ऐसा आगे बताते है-

सूत्रार्थ—सिवलण्ट परिणाम वाले असुरकुमार देवो द्वारा चौथे नरक के पहले तीसरे नरक तक उत्पन्न किये गये दुखों से युक्त वे नारकी होते हैं। पूर्व जन्म में सक्लेश परिणाम द्वारा बाधे गये पाप कमें के उदय से जो अत्यन्त क्लिण्ट हैं उन्हें सिक्लण्ट कहते हैं, भवनवासि भेद स्वरूप असुरत्व को उत्पन्न करनेवाले कमें के उदय से जो परको पीडित करते हैं वे असुर है। सिक्लण्ट असुरो द्वारा किया गया है दुःख जिनके वे "सिक्लण्टासुरोदीरित दुखा" कहलाते हैं। ऊपर की तीन भूमियों में ही यह स्थिति है अत प्राक् चतुर्थ्या ऐसा मर्यादा अर्थ जानना चाहिये। च शब्द पूर्वोक्त दुखों का समुच्चय करने के लिये है। अन्यथा उपर की तीन भूमियों में यह सूत्र पूर्व सूत्र को बाधा करेगा। अभिप्राय यह है कि यदि इस सूत्र में च शब्द नहीं होता तो पूर्व सूत्र में कहा गया परस्पर उदीरित दुख का तीसरे नरक तक अभाव हो जाता,

इति मर्यादावचनाद्वेदितव्या । चशव्द पूर्वोक्तदु खहेतुसमुच्चयार्थ । ग्रन्यथा पूर्वसूत्रस्येद सूत्रमुपरिष्ट-भूमित्रये बाधक स्यादित्यर्थ. । का पुनस्तत्र नारकाणा परा स्थितिरित्याह—

तेष्वेकत्रिसप्त दश सप्तदश द्वाविंशतित्रयस्त्रिशत्सागरोपमा-सत्त्वानां परा स्थितिः ॥६॥

तेषु नरकेषु एक च त्रीिंग च सप्त च दश च सप्तदश च द्वाविशितिश्च त्रयिस्त्रशच्च । तानि सागरोपमािंग यस्या स्थिते: सा तथोक्ता । परोत्कृष्टा स्थितिरायु परिमािंगलक्षिंगा भूमिसङ्ख्याक्रमेण यथासङ्ख्य सत्त्वाना नारकप्रािंगाना वेदितव्या । रत्नप्रभायामेक सागरोपम परा स्थिति । शर्करा-प्रभाया त्रीिंग । वालुकाप्रभाया सप्त । पङ्कप्रभाया दश । धूमप्रभाया सप्तदश । तम प्रभाया द्वाविशित । महातम प्रभाया त्रयिस्त्रशत्सागरोपमािंगित । उक्त स्रधोलोक । इदानी तिर्यंग्लोको वक्तव्य । तत्र द्वीपसमुद्रागा तिर्यंगवस्थानाित्यंग्लोकव्यपदेश इति कृत्वा तेषा प्रतिपादन क्रियते—

फिर यह अर्थ होता कि पहले के तीन नरको मे असुर द्वारा प्रदत्त दुख है और शेप मे परस्पर उदीरित दुःख है।

उन नरको मे नारकी जीवो की उत्कृष्ट स्थिति-आयु कितनी है ऐसा पूछने पर अग्रिम सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ—उन नरको मे नारकी जीवो की उत्कृष्ट आयु क्रमशः एक सागर, तीन सागर, सात सागर, दस सागर, सतरह सागर, बावीस सागर और तैतीस सागर प्रमाण है। एक आदि पदो मे प्रथम ही द्वन्द्व समास है और पुनः बहुब्रीहि समास है। भूमियो की सख्या के कम से नारकी जीवो की उत्कृष्ट आयु जाननी चाहिये, रत्नप्रभा मे एक सागरोपम उत्कृष्ट स्थिति है। शर्कराप्रभा मे तीन सागर, वालुकाप्रभा मे सात सागर, पकप्रभा मे दस सागर, धूमप्रभा मे सतरह सागर, तम प्रभा मे बावीस सागर और महातम प्रभा मे तैतीस सागर प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति—आयु है। इसप्रकार अधोन लोक का वर्णन पूर्ण हुआ।

[भ्रघोलोक सबधी सात पृथिवी ग्रादि का दर्शक चार्ट ग्रगले पृष्ठ पर देखे]

जम्बूद्वीपलवणोदादयः ग्रुभनामानो द्वीपसमुद्राः ।। ७ ।।

शीताया पूर्वतो नीलगजदन्तपर्वतयोरन्तराले पार्थिवश्चतु शाख सपरिवार उत्तरकुरुमध्ये जम्बूवृक्षोऽस्ति । तेनोपलक्षितो द्वीपो जम्बूद्वीप । लवरणमुदक यस्य स लवरणोद समुद्र । तावादी

ग्रघो लोक संबंधी सात पृथिवी ग्रादि का दर्शक चार्ट-

र्न०	पृथिवी	बाहल्य [मोटाई]	प्रस्तार	बिल	शरीर ऊ चाई	लेश्या	श्रायु उत्कृष्ट
8	रत्नप्रभा	१८०००००यो	१३	३०००००	७ धनुष ३ हाथ ६ अगुल	ज॰ कापोत	१ सागर
२	शर्कराप्रभा	३२००० यो	११	२५०००००	१५ घनुष २ हाथ १२ अगुल	म० कापोत	३ सा०
R	वालुकाप्रभा	२८००० यो	9	१४०००००	३१ धनुष १ हाथ	उ० कापोत ज० नील	७ सा०
8	पक प्रभा	२४००० यो	૭	१००००००	६२ धनुष २ हाथ	म० नील	१० सा०
¥ ,	धूम प्रभा	२०००० यो	પ્ર	₹00000	१२५ धनुष	उ० नील ज० कृष्ण	१७ सा०
Ę	तम प्रभा	१६००० यो	m².	९९९५	२५०धनुष	म० कृष्ण	२२ सा०
७	महातमप्रभा	८००० यो	१	x	५०० धनुष	उ० कृष्ण	३३ सा०

अब तिर्यंग्लोक का वर्णन करना चाहिये। द्वीप और सागर तिर्यंग्ल्प से अव-स्थित होने के कारण यह तिर्यंग्लोक सजा वाला है अत उन द्वीप समुद्रो का प्रति-पादन करते है—

सूत्रार्थ — णुभनामवाले जम्बू द्वीप आदि द्वीप और लवणसमुद्र आदि समुद्र तिर्यग्लोक मे हैं। गीता नदी के पूर्व मे नीलकुलाचल और गजदन्त पर्वत के अन्तराल मे पृथिवीमय चार णाखावाला परिवार वृक्षों से युक्त उत्तरकुरु भोगभूमि में स्थित येषा ते जम्बूद्वीपलवणोदादय । ग्रादिशब्द प्रत्येकमभिसम्बध्यते । तेन जम्बूद्वीपो धातकीखण्डः पुष्क-रमित्येवमादयो द्वीपाः । लवणोदः कालोद इत्येवमादयः समुद्रा । शुभानि प्रशस्तानि नामानि येपा ते शुभनामान । द्वीपाश्च समुद्राश्च द्वीपसमुद्रा । ते चासङ्ख्येया स्वयम्भूरमणपर्यन्ता श्रनाद्यनन्ता वेदि तव्याः । ग्रमीषा विष्कमभसन्निवेशसस्थानविशेषप्रतिपन्यर्थमाह—

हिर्दिविष्कम्भाः पूर्वपूर्वपरिक्षेपिणो वलयाकृतयः ।। ८ ।।

द्दौ वारौ मीयन्त इति द्वि । सङ्ख्ञचायाभ्यावृत्तौ कृत्वसुचिति वर्तमाने द्वित्रिचतुर्भ्यः सुचित्य-नेन द्विशब्दात्सुच्प्रत्ययः । तदन्तस्य वीप्साभिद्योतनार्थं द्विरुक्ति । द्विद्विरिति कोर्थो ? द्विगुणो द्विगुण

ऐसा जम्बू नाम का वृक्ष है। उस वृक्ष से उपलक्षित द्वीप जम्बूद्वीप कहलाता है। लवणसद्दश है पानी जिसका वह लवण समुद्र है, वे है आदि मे जिनके वे जम्बूद्वीप लवणो-दादि कहलाते है। आदि शब्द प्रत्येक के साथ सबद्ध है, उससे जम्बूद्वीप, धातकी खण्ड पुष्कर इत्यादि द्वीप लिये जाते है तथा लवणोद, कालोद इत्यादि समुद्र लिये जाते है। शुभ-प्रशस्त है नाम जिनके वे शुभनामवाले कहलाते है, वे द्वीप और समुद्र असंख्यात है स्वयभूरमण समुद्र पर्यन्त वे सर्व ही अनादि निधन जानने चाहिये।

अब इन द्वीप समुद्रो का विष्कभ, रचना और सस्थान विशेषो को ज्ञात करने के लिये सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ—वे द्वीप और समुद्र दुगुणे दुगुणे विस्तार वाले है पूर्व पूर्व को वेष्टित करते है और वलय—चूडी के आकार वाले है।

दौ वारों मीयन्त इति द्विः इसप्रकार द्वि. शब्द बना है। "सख्यायाभ्यावृत्ती कृत्वसुन्" इस सूत्र के वर्त्त मान होने पर "द्वि त्रि चतुभ्यं सुन्" इस सूत्र द्वारा द्वि शब्द से सुन् प्रत्यय आया, उसके अन्त मे वीप्सा अर्थ को प्रगट करने के लिये पुन. "द्वि" शब्द का प्रयोग हुआ है। "द्विद्वि" पद का अर्थ यह हुआ कि दुगुणे दुगुणे है। विष्कम्भ विस्तार को कहते है। दुगुणे दुगुणे है विस्तार जिनके वे "द्विद्विविष्कम्भा." है। जम्बूद्वीप मे दुगुणे विस्तार की व्याप्ति नहीं है किन्तु उस जम्बूद्वीप को वेष्टित करनेवाला क्वण समुद्र दुगुणा विस्तार वाला है, पुन. उसको वेष्टित करनेवाला धात की खण्ड दुगुणा विस्तार वाला है इसप्रकार अन्तिम स्वयभूरमण समुद्र तक वीप्सा

इत्यर्थ । विष्कम्भो विस्तार । द्विद्विविष्कम्भो येपा ते द्विद्विविष्कम्भा मीयन्ते । जम्बूद्वीपे द्विद्विविष्कम्भत्ववयाप्तिने भवति । कि तर्हि तत्परिक्षेपी लवणोदस्तद्द्विगुर्णविस्तारस्तत्परिक्षेपी च धातकीखण्ड-स्तिद्वगुर्णविष्कम्भ इत्येवमाद्यास्वयम्भूरमर्णाद्वीप्साभ्यावृत्तिवचनाद्विष्कम्भद्विगुर्णत्वव्याप्ति सिद्धा भवित । पूर्वशब्दस्य वीप्साया द्वित्वम् । पूर्वपूर्वं परिक्षिपन्ति परिवेष्टन्त इत्येवशीला पूर्वपूर्वपरिक्षे-पिण । न ते ग्रामनगरादिवदवस्थिता इत्यर्थं । वलयस्येवाकृति सस्थान येपा ते वलयाकृतयो न त्रघ-श्रचतुरश्रादिसस्थाना द्वीपसमुद्रा इत्यर्थं । तर्हि जम्बूद्वीपस्य को विष्कम्भो यदिद्वगुर्णत्वेन भेषसमुद्र-द्वीपा व्याप्यन्ते । क्व कीद्दशक्वासावास्त इत्याह—

तन्मध्ये मेरुनाभिवृत्तो योजनशतसहस्रविष्कम्भो जम्बूद्वीपः ॥ ६ ॥

तेषा द्वीपसमुद्राणा मध्य तन्मध्य तस्मिस्तन्मध्ये । मेर्ह्मन्दर । स च भूप्रदेशे दशयोजनसहस्र-विस्तार । समभूतलादघ एकयोजनसहस्रावगाह । ऊर्ध्वं नवनवितयोजनसहस्रोत्सेघ । मेर्ह्परिमाण-स्तिर्यग्लोक तदूर्ध्वं शिखररूपा चूलिका वैडूर्यमयी चत्वारिशद्योजनोच्छ्राया । सा चोर्ध्वलोकसम्ब-निधनी । नाभिरिव नाभिर्मेर्ह्नाभिर्यस्य स मेर्ह्नाभि । वृत्तो वर्तुं लो रिविविम्बोपम । शताना सहस्र

की अभ्यावृत्ति होने से दुगुणा दुगुणा विस्तार अन्ततक सिद्ध होता है। पूर्व पूर्व ऐसा वीप्सार्थ मे द्वित्व हुआ है। पूर्व पूर्व को परिक्षिप्त करने के स्वभाववाले वे द्वीप समुद्र है। ये ग्राम नगर आदि के समान स्थित नहीं हैं किन्तु वेष्टित करके स्थित हैं। ये सब वलय के समान सस्थान वाले है। तिकोणे चौकोणे आदि सस्थानवाले नहीं हैं।

शका—यदि ऐसी बात है तो जम्बूद्वीप का विस्तार ही बताइये कि जिसको दुगुणा करके शेष समुद्र द्वीप है तथा यह भी बताइये कि यह द्वीप कहा पर है किस प्रकार का है ?

समाधान-अब इसी बात को सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ — उन द्वीप और समुद्रों के मध्य में मेरु है नाभि-मध्य में जिसके ऐसा एक लाख योजन विस्तार वाला जम्बू द्वीप है। उन द्वीप समुद्रों के मध्य को तन्मध्य कहते है।

मेरु का वर्णन करते हैं—वह भूमि प्रदेश मे दस हजार योजन विस्तार वाला है। समतल से नीचे एक हजार योजन अवगाह [नीचे की जड] वाला है, ऊपर मे निन्यानवे हजार योजन ऊचा है। इस सुमेरु पर्वत की ऊचाई प्रमाण तिर्यग्लोक है। उक्त सुमेरु के उपरिम भाग मे शिखररूप चूलिका है जो वैडूर्यमणि मय चालीस योजन

शतसहस्र लक्षमित्यर्थः। योजनाना शतसहस्र योजनशतसहस्र विष्कम्भो यस्यासौ योजनशतसहस्रवि-ष्कम्भ । जम्बूवृक्षोपलक्षितो द्वीपो जम्बूद्वीप उक्तः सकलविशेषण्विशिष्टः सर्वसमुद्रद्वीपमध्यवर्ती समस्तीति कथ्यते । तत्र जम्बूद्वीपे यानि षड्भिः कुलपर्वतैर्विभक्तानि क्षेत्राणि तत्प्रतिपादनार्थमाह—

भरतहैमवतहरिविदेहरम्यकहैरण्यवतैरावतवर्षाः क्षेत्राणि ।। १० ।।

भरतादयः संज्ञा ग्रनादिकालप्रवृत्ताः । भरतश्च हैमवतश्च हिरश्च विदेहश्च रम्यकश्च हैरण्यवतश्चैरावतश्च । त एव वर्षा देशाः । सप्तैव क्षेत्रािंग जम्बूद्वीपे भवन्ति । तत्र क्षुद्रिमवतोऽद्रे
पूर्वदक्षिण्पश्चिमदिग्भेदभिन्नसमुद्रत्रयस्य च मध्ये भरतवर्ष ग्रारोपितचापाकारो गङ्गासिन्घुभ्या
विजयार्धेन च विभक्तत्वात्षड्खण्ड । तन्मध्यवर्ती विजयार्धो रजताद्रि पञ्चाशद्योजनविस्तारस्तदर्धोत्सेघश्चतुर्थभागावगाहो विजयस्यार्धकरणादन्वर्थो भवति । पूर्वपश्चिमसमुद्रयोहिमवन्महाहिमवतोश्चा-

ऊंची है। यह ऊर्ध्वलोक सबंधी है। नाभि के समान मध्य मे है मेरु जिसके ऐसा वह द्वीप है। वह गोल सूर्येबिम्ब सदश है। "शतसहस्रविष्कभ" पद मे पहले तत्पुरुष और पुन. बहुन्नीहि समास है। एक लाख योजन विस्तारवाला, जम्बू वृक्ष से उपलक्षित जम्बूद्वीप उक्त सपूर्ण विशेषणों से विशिष्ट है तथा सर्व ही द्वीप सागरों के मध्य में स्थित है यह तात्पर्य है।

उस जम्बू द्वीप मे छह कुलाचलो द्वारा जो क्षेत्र विभक्त हुए है उनका प्रतिपादन करते है—

सूत्रार्थ—भरत, हैमवत, हरि, विदेह, रम्यक, हैरण्यवत और ऐरावत ये सात क्षेत्र है।

भरत आदि सज्ञाये अनादि काल से प्रवृत्त है। इन भरत आदि पदो मे द्वन्द्व समास है। ये सात क्षेत्र जम्बूद्वीप मे है। अब इन क्षेत्रो का विशेष कथन करते हैं— क्षुद्र हिमवान पर्वत और पूर्व दक्षिण पश्चिम की दिशा भेद से भिन्न ऐसे समुद्रत्रय के मध्य मे भरत क्षेत्र है। इसका आकार बाण चढाये धनुष के समान है। गगा सिन्धु नदी तथा विजयार्ध पर्वत से विभक्त होने के कारण छह खण्ड वाला है उस भरत क्षेत्र के मध्य मे विजयार्ध नामा जो पर्वत है वह पचास योजन विस्तार वाला, पच्चीस योजन ऊचा और भूमि मे चतुर्थ भाग अवगाह वाला है यह चक्रवर्ती के आधे विजय का सूचक होने से सार्थक विजयार्ध कहलाता है। पूर्व पश्चिम समुद्र और हिमवान् महा- भ्यन्तरे हैमवतवर्ष । तन्मध्ये योजनसहस्रोच्छ्रायोऽर्घतृतीययोजनशतावगाह उपिर मूले च योजनसह-स्नायामविष्कम्भः शब्दवान् वृत्तवेदाढ्य पटहाकारोऽद्रिरस्ति । महाहिमविन्नषधपूर्वापरसमुद्रागामन्तरे हरिवर्ष । तन्मध्ये विकृतवान् वृत्तवेदाढ्यो नग पटहाकृति शब्दवृत्तवेदाढ्यो न तुत्यवर्णन । ग्रथ कथ विदेहसज्ञा ? उच्यते—विगतो देहो येषा पु सा ते विदेहास्तद्योगाज्जनपदे विदेहव्यपदेश । के पुनस्ते विगतदेहा इति चेत् कथ्यन्ते—येषा कर्मसम्बन्धसन्तानोच्छेदाद्दे हो नास्ति ये वा सत्यिप देहे विगत-शरीरसस्कारास्ते विदेहास्तत्सम्बन्धाज्जनपदोऽपि विदेहसज्ञको भवति । तत्र हि सतत धर्मोच्छेदाभावा-नमुनयो देहोच्छेदार्थं यतमाना विदेहत्वमास्कन्दन्तो विदेहा सन्तीति प्रकर्षापेक्षो विदेहव्यपदेशो रूढ । क्व पुनरसौ सन्निविष्ट ? निषधस्योत्तरान्नीलतो दक्षिणात्पूर्वापरसमुद्रयोरन्तरे विदेहस्य सन्निवेशो द्रश्च्य । स च चतुर्धा पूर्वविदेहादिभेदात् । कुत इति चेत्—मेरो प्रावक्षेत्र पूर्वविदेह । उत्तरक्षेत्रमुद-

हिमवान् कुलाचलों के मध्य में हैमवत क्षेत्र है। इस क्षेत्र के मध्य भाग में शब्दवान नाम का वृत्त वैताढ्य पर्वत है, इसकी ऊचाई हजार योजन की है अवगाह ढाई सौ योजन का है और ऊपर नीचे एक हजार योजन का समान विस्तार है। यह पटहाकार है। महाहिमवन् और निषध पर्वत तथा पूर्वापर समुद्र के अन्तराल में हिर क्षेत्र का विन्यास है। इस हरिवर्ष के मध्य में विकृतवान् नामवाला वृत्तवैताढ्य पर्वत है, यह भी शब्दवान् के समान प्रमाण वाला पटहाकार है। विदेह सज्ञा किसप्रकार है ऐसा प्रक्त होने पर कहते है—"विगत देह येषा पुसा स विदेह" जहां मनुष्यों का देह विगत हो जाता है—नष्ट हो जाता है वे विदेह कहलाते हैं उनके सयोग से देश विदेह सज्ञावाला है।

शका-विगत देह वाले वे कौन है ?

समाधान—कर्म बध के सतान का उच्छेद—(नाश) हो जाने से जिनके देह नहीं है अथवा देह के रहते हुए भी देह के सस्कार से रहित है वे जीव विदेह हैं और उनके सबध से जनपद भी विदेह सजक होते है, क्यों कि उनमें धर्म का विच्छेद नहीं होता अत सतत ही मुनिगण देह के नाश के लिये प्रयत्न शील होकर विदेहत्व को प्राप्त होते हैं अत प्रकर्ष की अपेक्षा विदेह सज्ञा रूढ है। अभिप्राय यह है कि इस क्षेत्र में धर्म का अभाव नहीं होता, मुनि ध्यान द्वारा कर्म नोकर्म शरीर रहित होकर मुक्त होते रहते हैं, इस प्रकर्ष के कारण यह क्षेत्र सार्थक विदेह सज्ञा वाला है। इसका सिन्नवेश बतलाते है—निषध पर्वत के उत्तर में नील पर्वतके दक्षिण में पूर्वापर समुद्र के मध्य में विदेह का सिन्नवेश है। इसके पूर्व विदेह आदि चार मांग है, वे कैंसे सो

क्कुरव.। ग्रपर क्षेत्रमपरिविदेहः। दक्षिण क्षेत्र देवकुरव इति व्याख्यानात्। तत्र विदेहमध्यभागे मेर्थ्यस्मादपरोत्तरस्या दिशि गन्धमानी विजयात्पूर्वस्या दिशि व्यवस्थितो नीलादपाक् गन्धमादनाख्यो वक्षारपर्वत उदग्दक्षिगायतः प्रावप्रत्यग्विस्तीग्गों दक्षिगोत्तरकोटिभ्या मेरुनीलाद्रिस्पर्शी द्वाभ्यामर्ध-योजनविष्कम्भपर्वतसमायामाभ्या वनषण्डाभ्यामलकृतो मूलमध्याग्रेषु सुवर्णमयो नीलाद्रिपर्यन्ते चतु-योजनशतोच्छ्रतो योजनशतावगाहः प्रदेशवृद्धधा वर्धमानो मेरुपर्यन्ते पञ्चयोजनशतोत्सेध पञ्चविश-तियोजनशतावगाह पञ्चयोजनशतविष्कम्भ.। तत प्रदेशहान्या हीयमानो नीलान्तेऽर्धतृतीययोजनशतविष्कम्भ त्रिशत्सहस्रागि द्वेच नवोत्तरे शते योजनाना षट्चैकान्नविशतिभागा सातिरेका प्रायाम । मेरोरुत्तरपूर्वस्या दिशि नीलाद्दक्षिग्रस्या कच्छविजयात्पिश्चमाया दिशि माल्यवान्वक्षार-पर्वतो मूलमध्याग्रेषु वैहूर्यमयो विष्कम्भायामोच्छ्रायावगाहसस्थानैर्गन्धमादनेन समान । मेरोरुदग्गन्ध

बताते हैं— मेरु के पूर्व मे पूर्व विदेह, उत्तर मे उत्तर कुरु, पश्चिम मे पश्चिम विदेह और दक्षिण मे देवकुरु क्षेत्र है। विदेह के मध्य मे मेरु है, उस मेरु से पश्चिम और उत्तर के बीच की विदिशा मे [—वायव्य मे] गधमाली नाम के देश से पूर्व दिशा मे और नील कुलाचल के पश्चिम मे गन्धमादन नाम का वक्षार पर्वत [गजदत] है। यह गजदन्त दक्षिण उत्तर लवा, पूर्व पश्चिम चौडा अपने दक्षिण और उत्तर के सिरे से कमश मेरु और नील का स्पर्श करने वाला है। इस गजदन्त के दोनो तरफ उसके समान लवे और आधा योजन चौडे दो वन खण्ड है। यह पर्वत मूल मध्य और अग्रभाग मे सुवर्ण मय है। नील कुलाचल के निकट इसकी ऊ चाई चार सौ योजन की है। इसका वहा पर अवगाह [नीव] एक सौ योजन है। प्रदेश वृद्धि से आगे बढ़ता हुआ मेरु के निकट पाच सौ योजन ऊचा हो जाता है, और एक सौ पच्चीस योजन अवगाह वाला होता है। पाच सौ योजन चौड़ा है, फिर वहां से घटता हुआ नील पर्वत के निकट ढाई सौ योजन चौडा रह जाता है, इसप्रकार मेरु से लेकर नील तक लवे फैले हुए इस गजदत की लबाई तीस हजार नौ सौ दो योजन और एक योजन के उन्नीस भागो में से छह भाग कुछ अधिक है। इसप्रकार गधमादन नाम के गजदत का वर्णन किया।

मेरु के पूर्व उत्तर दिशा के अतराल में [ईशान में] नील से दक्षिण और कच्छा देश से पश्चिम में माल्यवान नाम का वक्षार [गजदन्त] नाम का पर्वत है, यह मूल मध्य तथा अग्र में वैंडूर्यमणि मय है, इस गजदन्त का विस्तार, ऊचाई अवगाह और सस्थान गधमादन के समान है। मेरु के उत्तर में गन्धमादन से पूर्व में नील के

मादनात्प्राङ् नीलाद् क्षिणतो माल्यवत पश्चिमत उदक्कुरव पूर्वापरायता उदगपाग्विस्तीर्णा । तत्र नीलाद् क्षिरणस्या दिशि एक योजनसहस्र तिर्यंगतीत्य जीतामहानद्या उभयो पार्श्वयो पञ्चयोजनशतान्तरौ सप्रिराधी द्वौ यमकाद्री । यमकाभ्यामपाक्प्रत्येक पञ्चयोजनशतान्तरा उभयपार्श्वगतैर्दशिभ-दंशिभ काञ्चनिगरिभिरुपशोभिता शीतामहानद्या नीलाद्यभिधाना पञ्चह्रदा भवन्ति । समुदित काञ्चनिगरीणा जत विज्ञेयम् । एकादशसहस्राण्यष्टौ शतानि द्वाचत्वारिशानि योजनाना द्वौ चैकान्नविशितभागा उदक्कुरुविष्कम्भ । नीलसमीपे त्रिपञ्चाशद्योजनसहस्राण्य ज्या । पिष्टसहस्राणि चत्वारि शतान्यष्टादशानि योजनाना द्वादश चैकान्नविशितभागा साधिका धनु । तत्र शीतायाः प्राग्दिग्भागे जम्बूवृक्ष सुदर्शनाख्य उक्त । तस्योत्तरदिक्शाखायामहंदायतनम् । पूर्विदक्शाखाया जम्बूद्वीपाधिपतिव्यन्तरेश्वरोऽनावृतनामा वसति । दक्षिरणापरशाखाद्वयेरमर्गीयप्रासादान्तर्वितशयनानि सन्ति । तस्य जम्बूवृक्षस्य परिवारभूतजम्बूवृक्षसङ्ख्या एक शतसहस्र चत्वारिशत्सहस्रारिग शत चैकान्

दक्षिण मे और माल्यवान के पश्चिम में उत्तर कुरुक्षेत्र है, यह पूर्व पश्चिम लबा और दक्षिण उत्तर चौडा है। उसमे नील कुलाचल से दक्षिण की तरफ एक हजार योजन तिरछा जाकर शीता नदी के दोनो पार्व मे दो यमक पर्वत है, इनका अन्तर पाच सौ योजन का है। इन दो यमक पर्वतो से अपाची दिशा मे पाच सौ पाच सौ योजन के अतराल से अवस्थित ऐसे पाच ह्रद-सरोवर हैं, इन सरोवरो के दोनो पार्व्व भागो मे दस दस काचनगिरि है, इसप्रकार शीता महानदी मे नील आदि नामवाले पाच ह्रद है। इन पाच ह्रद सबधी उक्त काचनगिरि सब मिलकर सी हो जाते है [एक सरोवर के दो तटो में से एक एक तट पर दस दस ऐसे एक सरोवर के बीस हुए और पाच सरोवर के जोड़ो तो सौ काचनगिरि हुए] उत्तर कुरु क्षेत्र का विस्तार ग्यारह हजार आठ सौ बियालीस योजन और एक योजन के उन्नीस भागो मे से दो भाग प्रमाण है। यह उत्तर कुरुक्षेत्र धनुषाकार है। इसकी ज्या नील पर्वत के निकट त्रेपन हजार योजन की है। और धनुष पृष्ठ साठ हजार चार सौ अठारह योजन तथा एक योजन के उन्नीस भागों में से बारह भाग कुछ अधिक है। शीता नदी के पूर्व दिशा में सुदर्शन नाम का जम्बू वृक्ष है। इस वृक्ष के उत्तर दिशा की शाखा पर अर्हन्त का मन्दिर है। पूर्व दिशा की शाखा पर जम्बूद्वीप का स्वामी अनावृत नाम का व्यन्तर इन्द्र रहता है। दक्षिण और पश्चिम की शाखा पर दो रमणीय प्रासाद है उनमें शयन स्थान है त्रिलोकसार ग्रन्थ के अनुसार एक शाखा पर जिनालय और तीन शाखा पर अना-वृत्त-अनादर आदर नाम के दो व्यन्तर देवो के निवास स्थल है] इस प्रमुख

त्रिवंशित (१४०११९)। एतेष्वनावृतदेवस्य परिवारभूता व्यन्तरा वसन्ति । मेरोदंक्षिरापूर्वस्या दिशि मङ्गलाविद्वजयात्प्रत्यड् निषद्यादुदक्सौमनसो नाम वक्षारिगिरि । स च स्फिटिकपरिगामो गन्धमादनेन विष्कम्भायामोच्छ्रायावगाहसस्थानैस्तुल्य । मेरोः पिष्चमदिक्षग्रस्या दिशि निषधादुदक् पद्मविद्वज्ञ यात्प्राग्विद्युत्प्रभो नाम वक्षारिगिरिस्तपनीयपरिगामो गन्धमादनसमवर्णन । मेरोरपावसौमनसात्प्रत्य- इ निषधादुदक् विद्युत्प्रभात्प्राक् देवकुरव.। तेषा ज्याधनुरिषुगग्गना उत्तरकुरुगग्गनया व्याख्याता। मेरोदंक्षिग्गापरस्या दिशि निषधादुदक् शीतोदायाः प्रत्यग्विद्युत्प्रभात्प्राक् मध्ये भुभा नाम शाल्मली सुदर्शनया जम्व्वाख्यातवर्णना। तस्या उत्तरशाखायामर्हदायतन पूर्वदिक्षग्गापरासु शाखासु प्रासादेषु गरुतमान्वेणुदेवो वसित। तस्य परिवार सर्वोऽनावृतदेवपरिवारेग तुल्य। निषधादुदगेकयोजनसहस्रं तिर्यगतीत्य शीतोदाया महानद्या उभयो पार्श्वयोश्चित्रकूटविचित्रकूटौ गिरी भवत । शीताया इव

विशाल जम्बू वृक्ष के परिवार स्वरूप जम्बूवृक्ष और भी है उनकी सख्या एक लाख, चालीस हजार एक सौ उन्नीस है (१४०११६) इन परिवार भूत वृक्षो पर अनावृत व्यन्तर देव के परिवार देव निवास करते है।

मेरु के दक्षिण पूर्व दिशा मे—आग्नेय में मगला देश के पश्चिम में निषध कुलाचल से उत्तर में सौमनस नाम का वक्षारगिरि—गजदत है, यह स्फटिक मिणमय है, इसकी चौडाई, लबाई, ऊचाई, अवगाह और सस्थान गन्धमादन गजदन्त के समान है। मेरु के पश्चिम दक्षिण में नैऋत में निषध कुलाचल से उत्तर में और पद्म देश के पूर्व में विद्युत्प्रभ नाम का वक्षारगिरि—गजदत है, यह तप्त सुवर्णमय है। इसका वर्णन भी गन्धमादन के समान ही है। मेरु के अपाची दिशा में सौमनस गजदत से पश्चिम में और निषध कुलाचल से उत्तर में तथा विद्युत्प्रभ गजदत से पूर्व में देवकुरु क्षेत्र है, यह भी धनुषाकार है, इसकी ज्या धनुपृष्ठ और बाण उत्तर कुरु क्षेत्र के समान है।

मेर के दक्षिण ऊपर दिशा में, निषध से उत्तर शीतोदा महानदी के पश्चिम में और विद्युत्प्रभ गजदत से पूर्व में शुभा नाम का शाल्मली वृक्ष है, इसका सर्व ही वर्णन जम्बूवृक्ष के समान है उस शाल्मली वृक्ष की उत्तर शाखा पर जिनालय है। और पूर्व, दिक्षण पश्चिम शाखाओ पर प्रासादों में गरुत् मान वेणुदेव निवास करता है। इसका सर्व ही परिवार अनावृत्त देव के परिवार के समान है।

निषध कुलाचल से उत्तर मे एक हजार योजन तिरछे जाकर शीतोदा महानदी के दोनो पार्श्वों मे चित्रकूट और विचित्रकूट नाम के दो पर्वत है। जिसप्रकार शीता शीतोदाया श्रिप निषधाभिधानह्रदपञ्चक काञ्चनगिरिशत च वेदितव्यम् । शीतया महानद्या पूर्वविदेहो द्विधा विभक्त—उत्तरो दक्षिण्यचेति । तत्रोत्तरभागयचतुर्भिर्वक्षारपर्वतैस्तिमृभिर्विभङ्गनदीभिष्व विभक्तोऽष्टधाभिन्नोऽष्टाभियचकधरैष्पभोग्यः । तत्र चित्रकूटः पद्मकूटो निलनकूट एकशीलक्ष्चेति वक्षारा । तेषामन्तरेषु ग्राहावती हृदावती पद्भावती चेति विभङ्गनद्यः । तत्र चत्वारोपि वक्षारा दक्षिणोत्तरकोटिभ्या शीतानीलस्पर्शिनो नीलान्ते चतुर्योजनशतोत्सेधा योजनशतावगाहा. प्रदेशवृद्धशा वर्धमानाः शीतानद्यन्ते पञ्चयोजनशतोत्सेधा पञ्चिवश्वतियोजनशतावगाहा ग्रश्वस्कन्धाकारा सर्वत्र पञ्चयोजनशतविष्कम्भा. पोडशसहस्राणि पञ्चश्वतानि द्वानवत्यिकानि योजनाना द्वौ चैकान्नविश्वतिभागौ तेपामायाम । तिस्रोपि विभङ्गनद्य स्वतुल्यनामकुण्डेभ्यो नीलाद्विनितम्वनिवेशिभ्यो निर्गता । प्रभवे द्विन्नोशाधिकद्वादशयोजनविस्तारा गन्यूत्यवगाहा । मुखे पञ्चिवशित्योजनशतविष्कम्भा दशगव्यत्यवगाहा । प्रत्येकमष्टाविश्वतिनदीसहस्रपरीताः शीता प्रविश्वन्ति । एतैविभक्ता ग्रष्टौ जनपदा -

महानदी सबधी पाच हृद और सौ काचनगिरि हैं उसी प्रकार गीतोदा महानदी सबधी भी निषधादि पाच हृद और सौ काचनगिरि है।

शीता महानदी द्वारा पूर्व विदेह के दो विभाग हो गये है उत्तर और दक्षिण। उत्तर भाग चार वक्षार और तीन विभगा निदयो द्वारा आठ भेद वाला हो गया है। ये आठो विदेह भेद आठ ही चक्रवर्ती द्वारा उपभोग्य है अर्थात् एक एक विदेह छह खण्ड युक्त है और उनमे चऋवर्ती का साम्राज्य है। उक्त विदेहों में जो चार वक्षार कहे उनके नाम ऋमश चित्रकूट, पद्मकूट, निलनकूट और एक शैल है। उनके अन्त-रालों मे ग्राहावती, ह्रदावती और पकावती नाम की पूर्वोक्त विभगा निदया है। वे जो चार वक्षार है वे दक्षिण और उत्तर के सिरे से कम से शीता नदी और नील कुलाचल का स्पर्श करते है। ये वक्षार नील के निकट चार सौ योजन ऊचे है सौ योजन अव-गाह वाले है फिर बढते हुए शीता नदी के निकट पाच सौ योजन ऊचे और एक सौ पच्चीस योजन अवगाह वाले हो जाते है। अश्वस्कध के आकार वाले हैं, सर्वत्र पाच सौ योजन चौडे हैं। इनको लबाई सोलह हजार पाच सौ बानवे योजन और एक योजन के उन्नीस भागों में से दो भाग प्रमाण है। उक्त तीनो विभगा निदयाँ अपने अपने नामवाले नील कुलाचल सबधी कुण्डो से निकली है। निकलते समय उनका विस्तार बारह योजन दो कोस प्रमाण है और गहराई एक कोस प्रमाण है। अन्त मे शीता नदी मे प्रविष्ट होते वक्त एक सौ पच्चीस योजन विस्तार युक्त है और गहराई दस कोस की है। प्रत्येक विभगा नदी अट्ठावीस हजार परिवार नदियों से युक्त होकर

कच्छ, मुक्तच्छ, महाकच्छ, कच्छक, कच्छकावर्त, लाङ्गलावर्त, पुष्कल, पुष्कलावर्ताख्या । तेपा मध्ये राजधान्य —क्षेमा, क्षेमपुरी, ऋरिष्टा, ऋरिष्टपुरी, खड्गा, मञ्जूषा, ऋोषधिः, पुण्डरीकिणी चेति नगर्यः। तत्र जीताया उदङ् नीलादवाक् चित्रकूटात्प्रत्यक् माल्यवत्समीपदेवारण्यात्प्राक्कच्छिवजय चित्रकूटसमायामः हे सहस्रे हे च शते त्रयोदजयोजनाना केन चिहिशेषेणोने प्राक्प्रत्यग्विस्तीणं । तस्य बहुमध्यदेशभागे विजयाधीं रजताद्रिभरतिवजयाधितुल्योच्छायावगाहिवष्कम्भ कच्छिवजयिवष्क-म्भसमायाम प्राक्प्रत्यगायतः। स चैव कच्छिवजयो विजयाधीन गङ्गासिन्धुभ्या चतुर्दशनदीसहस्रपरिवृताभ्या नीलाहिनि सृताभ्या शीतायां प्रविष्टाभ्या विभक्तत्वात्षड्खण्ट । तत्र जीताया उदिग्वजया-धादपागङ्गासिन्ध्योवेहुमध्यदेशभाविनी क्षेमा नाम राजधानी वेदितव्या। एविमतरे सप्तापि जनपदा क्रिमेण पूर्वदेशनिवेशिनो वेदितव्याः। लवर्णसमुद्रवेदिकाया प्रत्यक् पुष्कलावत्याः प्राक् शीताया

शीता महानदी मे प्रविष्ट हो जाती है। इसप्रकार चार वक्षार और तीन विभगा नदो इनके द्वारा विदेह के आठ भेद होते है अर्थात् आठ जनपद या देश हो जाते है उन देशों के नाम कच्छ, सुकच्छ, महाकच्छ, कच्छक, कच्छकावर्त, लागलावर्त्ता, पुष्कल और पुष्कलावर्त है। उन आठो देशो की आठ राजधानी नगरिया है उनके नाम क्षेमा, क्षेमपुरी, अरिष्टा, अरिष्टपुरी, खड्गा, मजूषा, औषधि और पुडरीकिनी है। उनमें शीता के उत्तर नील से दक्षिण, चित्रकूट वक्षार से पश्चिम माल्यवान गजदत के निकट देवारण्य के पूर्व मे [यहा पर देवारण्य शब्द असंबद्ध है, क्योकि देवारण्य समुद्र निकट है न कि गजदत के निकट] पूर्वोक्त कच्छ नाम का देश है। यह चित्रकूट वक्षार के समान आयामवाला है और पूर्व पिन्चम मे दो हजार दो सौ तथा कुछ कम तेरह योजन विस्तार वाला है। इसके मध्य भाग मे विजयार्ध पर्वत है जो भरत क्षेत्र के विजयार्ध के समान ऊंचा गहरा और चौडा है तथा लबा अपने कच्छ देश के विष्कभ के वरावर है। इसकी यह लबाई पूर्व पश्चिम मे है। इसप्रकार यह कच्छ देश चौदह हजार परिवार नदियों से युक्त गगा सिधुनदी द्वारा और विजयार्ध द्वारा विभक्त छह खण्ड वाला हो गया है, कच्छ देश की ये गगा आदि नदिया नील कुलाचल के कुण्डो से निकलती है और शीता महानदी में प्रविष्ट होती है। इस कच्छ देश में शीता नदी के उत्तर में विजयार्ध के अपाची में और गगा सिधु के वहुमध्य में क्षेमा नाम की नगरी है। इस कच्छ देश के समान ही शेप सात सुकच्छ आदि देश हैं।

लवण समुद्र की वेदिका से पश्चिम में पुष्कलावती देश से पूर्व में शीता नदी से उत्तर में और नील कुलाचल से दक्षिण में देवारण्य नाम का वन है। यह वन शीता उदड्नीलादपाग्देवारण्य नाम वनम् । तस्य द्वे सहस्रे नवशतानि द्वाविशानि योजनाना शीतामुखे विष्कम्भ । षोडशसहस्राणि पञ्चशतानि द्वानवत्यधिकानि योजनानां द्वौ चैकान्नविशित्माणा वायाम । शीताया ग्रपाड्निणधादुदग्वत्सिविजयात्प्राग्लवण्समुद्रवेदिकाया प्रत्यक् पूर्ववद्देवारण्यम् । शीताया दक्षिण्त पूर्वविदेहण्चतुभिवंक्षारपर्वतैस्तिसृभिण्च विभञ्जनदीभिविभक्तोऽष्टधा भिन्नोऽष्टाभिण्चक्षरेष्पभोग्यः । तत्र त्रिक्टो—वैश्रवण्यक्टोऽञ्जन ग्रात्माञ्जनण्चेति वक्षारा । तेपामन्तरेषु तप्तज्ञला ग्रमलजला उन्मत्तजला चेति तिस्रो विभञ्जनद्य । एतैविभक्ता ग्रष्टौ जनपदाः । वत्सा, सुवत्सा, महावत्सा, वत्सावती, रम्या, रम्यका, रमणीया, मञ्जलावत्याख्यास्तेषा मध्ये राजधान्यः । सुसीमा, कुण्डलावती, ग्रपराजिता, प्रभाकरी, ग्रञ्जावती, पद्मावती, ग्रुभा, रत्नसञ्चया चेति नगर्य । तेषु जनपदेषु द्वे दे नद्यौ रक्ता रक्तोदासज्ञे । एकैको विजयार्ध । तेपा सर्वेषा विष्कम्भायामादिवर्णना पूर्वव्वद्वितव्या । शीताया उत्तरतटे दक्षिग्रतटे च प्रतिजनपद त्रीिण त्रीिण तीर्थानि—मागध वरदान

नदी के निकट दो हजार नो सौ बावीस योजन चौडा है, सोलह हजार पाच सौ बानवे योजन तथा एक योजन के उन्नीस भागों में से दो भाग प्रमाण लम्बा है। शीता नदी से अपाची में निषध से उत्तर में वत्स देश के पूर्व में लवण समुद्र की वेदिका से पश्चिम में पहले के समान एक देवारण्य वन है।

शीता नदी के दक्षिण तट पर दक्षिण सबधी पूर्व विदेह चार वक्षार और तीन विभगा निदयो द्वारा विभक्त हुआ आठ भेद वाला हो जाता है, ये आठो विदेह जनपद आठ ही चक्रवर्ती द्वारा उपभोग्य होते है। इनमे जो चार वक्षार हैं उनके नाम त्रिकूट वैश्रवणकूट, अजन और आत्माजन है। इनके अन्तरों में तीन विभगा निदयों के नाम तप्तजला, अमल जला और उन्मत्तजला हैं। इन चार वक्षार और तीन विभगा निदयों के कारण उक्त विदेह आठ जनपद वाला हो गया है।

उन जनपदो के नाम वत्सा, सुवत्सा, महावत्सा, वत्सावती, रम्या, रम्यका, रम-णीया और मगलावती है। इन देशो की राजधानिया क्रम से सुसीमा, कुण्डलावती अपराजिता, प्रभाकरी, अगावती, पद्मावती, शुभा और रत्नसचया है। उक्त जनपदो मे प्रत्येक मे दो दो रक्ता रक्तोदा नाम की नदिया है, एक एक विजयार्ध है। उन सब देशादि का विष्कभ आयाम आदि पूर्ववत् जानना चाहिये।

शीता नदी के उत्तर तट पर और दक्षिण तट पर प्रत्येक जनपद सबधी तीन तीन तीर्थ है उन सबके एकसे नाम मागघ, वरदान और प्रभास है। ये तीर्थ पूर्व विदेह प्रभाससज्ञानि । तानि समुदितानि ग्रष्टचत्वारिशत्तीर्थानि पूर्वविदेहे भवन्ति । शीतोदया महानद्या
इ.परिविदेहो दिधा विभक्तो दक्षिण उत्तरक्ष्वेति । तत्र दक्षिणो भागक्ष्वतुभिवंक्षारपर्वतेरितसृभिक्ष्व
विभक्षनदीभिविभक्तोऽष्ट्रधा भिन्नोऽष्ट्राभिक्ष्वन्नधरैरुपभोग्यः । तत्र शब्दावत्, विकृतावत्, ग्राशीविष,
सुखावहसज्ञाक्ष्वत्वारो वक्षाराद्रयः । तेषामन्तरेषु क्षारोदा, शीतोदा, स्रोतोऽन्तर्वाहिनी चेति तिस्रो
विभक्षनद्यः । एतैविभक्ता ग्रष्टौ जनपदा । पद्म, सुपद्म, महापद्म, पद्मावच्छद्ध, निलन, कुमुद, सरिताक्यास्तेषा मध्ये राजद्यान्यः । ग्रक्ष्वपुरी, सिंहपुरी, महापुरी, विजयपुरी, ग्ररजा, विरजा, ग्रशोका,
वीतशोका चेति नगर्य । तेषु जनपदेषु द्वे द्वे नद्यौ रक्ता रक्तोदासञ्ज्ञे । एकैको विजयार्धक्च ।
तेषा सर्वेषा विष्कम्भायामादिवर्णना पूर्ववद्वे दितव्या । देवारण्ये द्वेऽपि पूर्ववद्वे दितव्ये । उत्तरो विभागक्ष्वतुभिर्वक्षारपर्वतैस्तिसृभिर्विभद्भनदीभिश्च विभक्तोऽष्ट्रधा भिन्नोऽष्टाभिश्चन्नधरेरुपभोग्य । तत्र चन्द्र,
सूर्यं, नाग, देवसञ्जाक्ष्वत्वारो वक्षारपर्वता । तेषामन्तरेषु गम्भीरमालिनी, फेनमालिनी, ऊर्मिमालिनी चेति तिस्रो विभद्भनद्य एतैर्विभक्ता ग्रष्टौ जनपदाः । वत्र, सुवत्र, महावत्र, वत्रावत्, वल्गु,
सुवल्गु, गन्धिल, गन्धमालिसज्ञास्तेषा मध्ये राजधान्य । विजया, वैजयन्ती, जयन्ती, ग्रपराजिता,

सबधी सोलह जनपदो के अडतालीस होते है। इसप्रकार शीता नदी सबधी विदेहों का वर्णन पूर्ण हुआ । शीतोदा महानदी के द्वारा पश्चिम विदेह दो प्रकार से विभक्त हुआ है दक्षिण और उत्तर। उनमे दक्षिण भाग के चार वक्षार और तीन विभंगा निदयो द्वारा आठ विभाग हो गये हैं जो आठ चक्रवर्ती द्वारा उपभोग्य है। उनमे जो चार वक्षार हैं उनके नाम शब्दवान्, विकृतवान्, आशीविष और सुखावह है। इनके अन्त-रो में क्षारोदा शीतोदा, स्रोतोऽन्तर्वाहिनी नामवाली तीन विभगा नदियाँ है। इन सातों द्वारा विभक्त आठ जनपद होगये हैं इनके नाम पद्म, सुपद्म, महापद्म, पद्मावत, शख, निलन, कुमुद और सरित हैं। उन देशों में राजधानी नगरी अश्वपुरी, सिंहपुरी, महापुरी, विजयपुरी, अरजा, विरजा, अशोका और वीतशोका नाम वाली है। उन आठ जनपदो मे प्रत्येक मे दो दो रक्ता रक्तोदा नदी हैं, एक एक विजयार्ध है। उन सभी का विष्कभ आयाम आदि का वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिये तथा दो देवारण्य भी पूर्ववत् जानने चाहिये । शीतोदा महानदी का उत्तर विभाग भी चार वक्षार पर्वत और तीन विभगा नदियो द्वारा विभक्त हुआ आठ भेद वाला हो जाता है और आठ ही चक्रधरो द्वारा उपभोग्य होता है। इनके वक्षारो के नाम चन्द्र, सूर्य, नाग और देव हैं। उन वक्षारो के अन्तरो मे गभीरमालिनी, फेनमालिनी और ऊर्मिमालिनी नामकी तीन विभगा नदिया है। उन सबसे विभक्त आठ जनपद है उनके नाम वप्र, सुवप्र, महावप्र, वप्रावत्, वल्गु, सुवल्गु, गधिल और गधमालि । इनमे राजधानी नगरिया विजया,

चक्रपुरी, खड्गपुरी, अयोध्या, अवन्ध्याचेति नगर्यः । तेपु जनपदेपु गङ्गासिन्द्यस्त्रे हे हे नद्यौ । एकैंको विजयार्धण्च । तेषा सर्वेषा विष्कम्भायामादिवर्णना पूर्वबहेदितव्या । सर्ववक्षारपर्वतेषु प्रत्येक सिद्धाय-तनस्वनामपूर्वापरदेशनामानि चत्वारि कूटानि भवन्ति । शीतोदाया अपि तीर्थानि शीताया इवाष्ट-चत्वारिशहेदितव्यानि । विदेहस्य मध्ये मेरुर्नवनवितयोजनसहस्रोत्सेध । धरणीतले सहस्रावगाहो दश सहस्राणि नवित्रच योजनाना दश चैकादशभागा अधस्तलेऽस्य विस्तारः । एकित्रशत्सहस्राणि नवश-तान्येकादशयोजनानि किञ्चित्रच नान्यधस्तलेऽस्य परिधिः । दशसहस्राणि योजनाना भूतलेऽस्य विष्कम्भ । एकित्रशत्सहस्राणि षट्छतानि त्रयोविशानि योजनानि किञ्चित्रच नानि तत्रास्य परिधिः । स चतुर्वनः, त्रिकाण्डः, त्रिश्रेणि । चत्वारि वनानि-भद्रशालवन, नन्दनवन, सौमनसवन, पाण्डुकवनं विति । भूमितले भद्रशालवन पूर्वापर देशोनद्वाविशतियोजनसहस्राण्यायत, दक्षिणोत्तर देशोनार्धतृतीय-योजनशतान्यायतम् । एकयाऽर्धयोजनोच्छायपञ्चशतस्र विष्कम्भवनसमायामया वहुतोरणविभक्तया

वैजयन्ती, जयन्ती अपराजिता, चऋपुरी, खड्गपुरी, अयोध्या और अबन्ध्या है। उन जनपदो में प्रत्येक मे दो दो गगा सिंधु निदयां और एक एक विजयार्ध है। उन सभी का विष्क्रभ आयाम आदि का वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिये। सर्व ही वक्षार पर्वतो पर प्रत्येक मे चार चार कूट है। उन कूटो के नाम—एक का सिद्धायतन कूट है, एक नाम अपने अपने वक्षार का है तथा शेष दो कूटो के नाम अपने अपने वक्षारों के दोनों पार्श्व भागों में स्थित देशों के जो नाम है वे नाम है। जीतोदा महानदी सबधी तीर्थ भी शीता नदी के समान अड़तालीस हैं। इसप्रकार विदेह देशों का वर्णन किया।

अब सुमेरु महा पर्वत का वर्णन करते है—विदेह के मध्य भाग मे निन्यानवें हजार योजन ऊ चा सुमेरु पर्वत है, इसकी नीव भूमि में एक हजार योजन प्रमाण है। इस नीव का विस्तार [चौडाई] दश हजार नब्बे योजन और एक योजन के ग्यारह भागों में से दश भाग प्रमाण है। इस नीव की परिधि इकतीस हजार नो सौ योजन और ग्यारह योजन में कुछ कम प्रमाण वाली है। समतल भूमि में आने पर मेरु का विस्तार दश हजार योजन का है, इसकी परिधि इकतीस हजार छह सौ योजन और तीईस योजन में कुछ कम प्रमाण है। वह सुमेरु चार वन युक्त तीन काण्ड और तीन श्रेणि वाला है। चार वनों के नाम भद्रशाल, नंदन, सौमनस और पाण्डुक वन हैं। समतल पर भद्रशाल वन है यह पूर्व पश्चिम दिशा में कुछ कम बाईस हजार योजन आयत [लम्बा] है और दिश्वण उत्तर दिशा में कुछ कम ढाई सौ योजन आयत है। यह वन पद्मवर वेदिका से वेष्टित है उस वेदिका की ऊ चाई आधा योजन, विष्कम्भ

पद्मवरवेदिकया परिवृतम् । मेरोण्चतसृषु दिक्षु भद्रशालवने चत्वार्यर्हदायतनानि सन्ति । ततो भूमितलात्पञ्चयोजनशतान्युत्पत्य पञ्चयोजनशतविष्कम्भ मेरुसमायाममण्डल पद्मवरवेदिकापरिक्षिप्त
वृत्तवलयपरिधि नन्दनवनम् । तत्र बाह्यगिरिविष्कम्भो नवसहस्राणि नव च शतानि चतु पञ्चाशानि
योजनाना षट्चैकादशभागा । तत्परिधिरेक्तिश्रशत्सहस्राणि चत्वारि शतान्येकान्नाशित्यधिकानि सातिरेकािण योजनानाम् । ग्रभ्यन्तरिगिरिविष्कम्भोऽष्टौ सहस्राणि नवशतानि चतु पञ्चाशानि योजनाना
पट्चैकादशभागा । तत्परिधिरष्टाविश्वति सहस्राणि त्रीणि शतानि षोडशानि योजनानामण्दौ चैकादश्रभागा । चतसृषु दिक्षु चतस्रो गुहा । तासु यथासङ्ख्य सोम, यम, वरुण, कुबेरािणा विहारा ।
मेरोश्चतसृषु दिक्षु नन्दनवने चत्वारि जिनायतनानि सन्ति । नन्दनात्समाद्भूभागाद्दिपष्टियोजनसहस्नाणि पञ्चशतान्युत्पत्य वृत्तवलयपरिधि पञ्चयोजनशतविष्कम्भ पद्मवरवेदिकापरिक्षिप्त सौमनसवनम् । तत्र बाह्यगिरिविष्कम्भश्चत्वारि सहस्रािण द्वेशते द्वासप्तिश्च योजनानामष्टौ चैकादशभागा ।
तत्परिधिस्त्रयोदशसहस्रािण पचशतान्येकादशानि योजनाना षट्चैकादशभागा । श्रभ्यन्तरे गिरि-

पांच सौ धनुष और लबाई वन के बराबर है। तथा यह वेदिका बहुत से तोरणों से सुशोभित है। मेरु की चार दिशाओं में भद्रशाल वन में चार जिनालय है। इस भद्र-शाल वन वाले मेरु के भाग से ऊपर पाच सौ योजन चले जाने पर नन्दन बन आता है, इस वन का विष्कम्भ पाच सौ योजन का है, मेरु के समान आयम मण्डल है। यह पद्मवर वेदिका से वेष्टित और वृत्ताकार परिधि वाला है। उस नन्दन वन मे मेरु के बाह्य भाग का विष्कम्भ नी हजार नी सौ चौवन योजन और एक योजन के ग्यारह भागों में से छह भाग प्रमाण का है। इसकी परिधि इकतीस हजार चार सौ योजन और कुछ अधिक उन्यासी योजन प्रमाण है। यही पर मेरु के अभ्यन्तर भाग का विष्कम्भ आठ हजार नौ सौ चौवन योजन और एक योजन के ग्यारह भागों में से छह भाग है। और उसकी परिधि अट्टाईस हजार तीन सौ सोलह योजन और एक योजन के ग्यारह भागों में से आठ भाग है। इस वन के चारो दिशाओं में चार गुफाये है, उनमे पूर्वादि दिजा कम से सोम, यम, वरुण और कुबेर देव के विहार स्थल [प्रासाद] हैं। मेरु के नदन वन मे चार दिशाओं मे चार अर्हदायतन है। नन्दन वन के सम-भूमि भाग से बासठ हजार पाच सौ योजन ऊपर जाकर सौमनस नाम का वन आता है, वह वृत्ताकार परिधि युक्त पाच सौ योजन चौडा, पद्मवर वेदिका से वेष्टित है इस जगह मेरु के बाह्य भाग का विस्तार चार हजार दो सौ बहत्तर योजन और एक योजन के ग्यारह भागों में से आठ भाग प्रमाण है। उसकी परिधि तेरह हजार पाच सी ग्यारह योजन पूर्ण तथा एक योजन के ग्यारह भागों में से छह भाग प्रमाण की है। उसी

विष्कम्भस्त्रीणि सहस्राणि द्वे शते द्वासप्तितयोंजनानामण्टी चैकादशमागा । तत्पिरिधिर्दशसहस्राणि त्रीणि शतान्येकान्नपवाशानि योजनाना त्रयश्चैकादशभागा. किचिद्विशेषोना । मेरोश्चतुर्दिक्षु सौमनसे चत्वार्यर्द्दायतनानि सन्ति । सौमनसात्समादभूभागात्ष्य्त्रिंशत्सहस्राण्यारुद्ध्य योजनानि वृत्तवल-यपिरिधि पाण्डुकवन चतुर्नवत्युत्तरचतु शतविष्कम्भ पद्मवरविद्कापिरवृत चूलिका परीत्य स्थितम् । शिखरे मेरोरेक योजनसहस्र विष्कम्भ । तत्पिरिधिस्त्रीणि सहस्राणि द्विषष्टचिक शत योजनाना साधिकम् । पाण्डुकवनबहुमध्यदेशभाविनी चत्वारिशद्योजनोच्छाया मूलमध्याग्रेषु द्वादशाष्ट चतुर्योजन विष्कम्भा सुवृत्तच्लिका । तस्या प्राच्या दिशि पाण्डुकशिला उद्यव्दिक्षणायामा प्राक्प्रत्यगिवस्तारा । स्रपाच्या पाण्डुकम्बलिका प्राक्प्रत्यगायामा उदय्दक्षिण्विस्तारा । प्रतीच्या रत्नकम्बलिका उद्यव्यायता पाग्यता प्राव्यत्वित्तारा । उदीच्यामितरक्तकम्बलिका प्राक्प्रत्यगायता उदगपाग्विस्तीणी । उदीच्यामितरक्तकम्बलिका प्राक्प्रत्यगायता उदगपाग्विस्तीणी । ता एताश्चतस्रोऽपि योजनशताया मास्तदर्धविष्कम्भा श्रष्टयोजनबाहुत्या ग्रर्धचन्द्रसस्थाना स्रर्धयोजनो-

जगह मेरु के अभ्यन्तर भाग का विष्कम्भ तीन हजार दो सौ बहत्तर योजन और एक योजन के ग्यारह भागों में से आठ भाग है और परिधि दश हजार तीन सी अनचास योजन तथा एक योजन के ग्यारह भागों में से कुछ कम तीन भाग प्रमाण है। यहा मेरु के सौमनस वन की चार दिशाओं में चार जिन भवन है। सौमनस वन के समभाग से छत्तीस हजार योजन ऊरर जाकर पाण्डुक नाम का वन आता है, इसका विष्कम्भ चार सी चौरानवे योजन का है। पद्मवर वेदिका से वेष्टित है वृत्ताकार परिधि वाला है तथा चूलिका की प्रदक्षिणा रूप से अवस्थित है। मेरु के शिखर भाग पर एक हजार योजन का विष्कभ है। उसकी परिधि तीन हजार एक सी बासठ योजन और कुछ अधिक है। पाण्डुक वन के ठीक मध्य भाग मे चालीस योजन की ऊची चूलिका है यह गोल है मूल मे बारह योजन मध्य मे आठ योजन और अग्र मे चार योजन चौडी है। चूलिका के प्रारम्भ भाग के सन्निकट शिलाये हैं पूर्व दिशा मे पाण्डुक शिला है, वह उत्तर दक्षिण लबी और पूर्व पश्चिम मे चौडी है, दक्षिण दिशा में पाण्डुकम्बला शिला है, यह पूर्व पश्चिम में तो लबी है और उत्तर दक्षिण में चौडी है। पश्चिम दिशा मे रत्नकम्बला नाम की शिला है, यह शिला उत्तर दक्षिण मे आयत और पूर्व पश्चिम मे विस्तृत है। उत्तर दिशा मे अतिरक्त कम्बला नाम की शिला है, यह पूर्व पिरचम मे लबी और उत्तर दक्षिण मे विस्तीर्ण है। ये चारो ही शिलाये सी योजन लबी [राजवात्तिक के अनुसार पाच सौ योजन लबी] पचास योजन चौडी आठ योजन मोटी हैं, अर्ध चन्द्राकार है। चारो ही शिलाये पद्मवर वेदिका से परिवृत हैं, ये

त्सेद्या प चधनुःशतिविष्कम्भशिलासमायामैकपद्मवरवेदिकापिरवृता श्वेतवरकनकस्तूपिकालकृतचतु-स्तोरणद्वारिवराजिता. । तासामुपिर बहुमध्यदेशभावीनि पचधनु शतोत्सेधायामतदर्धविष्कम्भाणि प्राड्मुखानि सिहासनानि । पौरस्त्यसिहासने पूर्वविदेहजान् श्रपाच्ये भरतजान्, प्रतीच्ये श्रपरिविदेह-जान् उदीच्ये ऐरावतजान् तीर्थकरान् चतुर्णिकायदेवाधिपा सपिरवारा महत्या विभूत्या क्षीरोदवारि-पूर्णिष्टसहस्रकनककलशैरिभिषचिन्ति । चूलिकायाश्चतसृषु महादिक्षु चत्वार्यहृंदायतनानि भवन्ति । भद्रशालवनभाविनि भूतले लोहिताक्षकल्प परिक्षेप । तत उद्यवंमधंसप्दशयोजनसहस्राण्यारुह्य द्वितीय पद्मवर्ण । ततोष्यर्धसप्तदशयोजनसहस्राण्यारुह्य तृतीयस्तपनीयवर्णः । ततोष्यर्धसप्तदशयोजन-सहस्राण्यारुह्य चतुर्थो वैडूर्यवर्ण । ततोष्यर्धसप्तदशयोजनसहस्राण्यारुह्य पद्मो वज्यप्रभ । ततोष्यर्ध-सप्तदशयोजनसहस्राण्यारुह्य षठ्ठो हरितालवर्ण ततोष्यर्धसप्तदशयोजनसहस्राण्यारुह्य जाम्बूनदसुवर्णवर्णो

वेदिकाये आधा योजन ऊची पाच सौ धनुष चौडी, शिलाओ के बराबर लबी है। इनके प्रत्येक के चार चार तोरण द्वार श्वेत सुवर्ण मय स्तूपिकाओ से अलकृत है। उन पाण्डुकादि शिलाओ पर बहुमध्य भागो में सिंहासन है, वे सर्व ही सिंहासन पाच सौ धनुष ऊचे और लम्बे है तथा उससे आधे अर्थात् ढाई सौ धनुष चौडे है तथा पूर्वाभिमुख है। पूर्व दिशा की शिला के सिंहासन पर पूर्व विदेह में होनेवाले तीर्थंकरों का जन्माभिषेक होता है, दक्षिण शिला के सिंहासन पर भरत क्षेत्रस्य तीर्थंकरों का, पश्चिम शिला के सिंहासन में पश्चिम विदेहस्थ तीर्थंद्धरों का और उत्तर दिशा की शिला के सिंहासन पर ऐरावत क्षेत्रस्थ तीर्थंकरों का जन्माभिषेक होता है। इस जन्माभिषेक को चार प्रकार के देवों के इन्द्र सपरिवार महान विभूति द्वारा क्षीर सागर के जल से परिपूर्ण सुवर्ण मय एक हजार आठ कलशों द्वारा करते है।

मेर की चूलिका के प्रारम्भ भाग मे [पाण्डुक वन मे] चार महादिशाओं में चार जिनालय है। मेर के सात परिक्षेप है, पहला परिक्षेप लोहिताक्ष मणिमय है यह भद्रगाल वन के भूतल पर है, उससे ऊपर साडे सोलह हजार योजन जाकर दूसरा परिक्षेप है यह पद्मवर्ण है। उससे साडे सोलह हजार योजन ऊपर चढकर तीसरा तपे सोने के वर्ण का परिक्षेप है। उससे साडे सोलह हजार योजन ऊपर जाकर चौथा परिक्षेप वैंडूर्य वर्ण—वाला आता है। उससे साडे सोलह हजार योजन ऊपर जाकर पाचवा वज्रप्रभ परिक्षेप है। उससे साडे सोलह हजार योजन ऊपर जाकर छठा हरिताल वर्ण का परिक्षेप है। उससे साडे सोलह हजार योजन ऊपर जाकर सातवा जाबूनद सुवर्ण सदश वर्ण का परिक्षेप आता है।

भवति । श्रधोभूम्यवगाही योजनसहस्रायाम प्रदेश पृथिन्युपलवालुकाशकंराचतुर्विधपरिगाम उपिर वैद्वर्यपरिगामः प्रथमकाण्ड । सर्वरत्नमय द्वितीयकाण्ड । जाम्यूनदमयरतृतीयकाण्ड । चूलिका वैद्वर्यमयी । मेरुरय त्रयागा लोकाना मानदण्ड । श्रम्याधम्तादधोलोक । चूलिकामूलादूद्वंलोक । मध्यप्रमाणस्तियंग्विस्तर्यग्लोक । एव च कृत्वाऽन्वर्यनिवंचन क्रियते—लोकत्रय मिनोतीति मेरुरिति । तस्य भूमितला दारभ्याऽऽशिखरादंकादिकाशे प्रदेशहानि । एकादशसु प्रदेशेष्वेकः प्रदेशो हीयते । एकादशसु गन्यूतेष्वेक गन्यूत हीयते । एकादशसु योजनेष्वेक योजन हीयते । एव सर्वत्राशिख-रात् भूमितलस्याध ऐकादिशकी प्रदेशवृद्धि । एकादशसु प्रदेशेष्वेकः प्रदेशो वर्धते । एकादशसु गन्यूतेष्वेकं गन्यूत वर्धते । एकादशसु प्रदेशेष्वेकं गन्यूत वर्धते । एकादशसु योजनेष्वेक योजन वर्धते । एव सर्वत्र ग्रा ग्रयस्तलात् ।

मेरु के तीन काण्ड वतलाते हैं मेरु के अधोभाग मे [नीचे जमीन मे] जड मे एक हजार योजन आयाम वाला जो प्रदेश है वह पृथिवी, पाषाण, वालु और रेत िककर] इसप्रकार चार भेद रूप है उसका उपरिम भाग वैडूर्य वर्ण है यह प्रथम काण्ड कहलाता है। द्वितीय काण्ड सर्व रत्नमय है। तृतीय काण्ड सुवर्ण मय है। मेरु की चुलिका वैंडूर्यमणि मय है। यह मेरु तीन लोको का माप दण्ड है। इसके नीचे अधोलोक है। इसकी चूलिका के मूल से ऊर्ध्वलोक है और मध्य प्रमाण वाला तिरछे रूप से फैला हुआ तिर्यग्लोक है। इसतरह होने से ही इसकी अन्वर्थ नाम निरुक्ति होती है कि "लोक त्रय मिनोति इति मेरु" अव इस मेरु के ऊपर ऊपर भाग मे किस प्रकार प्रदेश हानि [सकडाई] होती है सो वताते है—उस मेरु के भूमितल से लेकर शिखर तक ग्यारह प्रदेश जाने पर एक प्रदेश कम होता है अर्थात् ग्यारह प्रदेशो मे एक प्रदेश हीन हुआ, इस कम से ग्यारह कोस ऊचे जाने पर मेरु की चौडाई एक कोस कम होगी, ग्यारह योजन ऊपर जाने पर एक योजन चौडाई घट जायगी। यह तो नीचे से ऊपर घटने का कम वताया। इस प्रकार शिखर भाग से नीचे जावो तो बढता क्रम है वह भी शिखर से लेकर भूमितल तक ग्यारह प्रदेशों में एक प्रदेश बढता है ग्यारह कोम नीचे आने पर एक कोस की चौडाई बढती है, ग्यारह योजन नीचे आने पर एक योजन चौडाई बढती है। इसप्रकार भूमितल तक लगाना। इसतरह विदेह का वर्णन समाप्त हुआ।

तृतीयोऽध्याय:

पंच मेरु संबंधी बोस गज दंत पर्वतों के ऊ'चाई आदि का विवरण-

	C			
श्रायाम		•	170	
भेरु के निकट नीव	१२४ महा यो.	**	ė.	t
कुलाचल के मिरु के निकट निकट नीव नीव	१०० महा यो.	11	33	11
मेरु के निकट विष्कंभ	५०० महा यो		**	13
मेरु के निकट कुलाचलो के ऊचाई निकट विष्कभ	४०० महायो. ११० महायो ५०० महायो १०० महायो. १२४ महायो.	*	2	
मेर के निकट ऊचाई	४०० महायो.			2
कुलाचलो के निकट ऊचाई	सुवर्णमय ४०० महा यो	2	*	
वर्ण		व ड्यं मय	स्फटिकमय	तप्तसुवर्ण
नाम	गधमादन	माल्यवान वैद्धमय	सीमनस	विद्युत्प्रभ
ऋम	·~	O	w	>>

एव विदेहो विणितः । नीलरुक्मिपर्वतयोः पूर्वापरममुद्रयोग्च मध्ये रम्यकवर्षः । तन्मध्ये गन्धवान्वृत्तवे-दाढ्य पर्वतोऽस्ति । सोऽपि पटहसस्थान । शब्दवद्वृत्तवेदाढ्योन तुल्यवर्णनः । रुक्मिशिखरिणोः पूर्वापरसमुद्रयोग्चान्तरे हैरण्यवतवर्षः । तन्मध्ये माल्यवान्वृत्तवेदाढ्योऽद्रिरस्ति । सोऽपि पटहसमानः शब्दवद्वृत्तवेदाढ्योन तुल्यवर्णनः । शिखरिणः पूर्वोत्तरपिष्चमममुद्रवयस्य चान्तरे ऐरावतवर्षः । सन्मध्ये भरतविजयार्धतुल्यविस्तारोत्सेधावगाहो रजताद्विविद्यते । तेन विजयार्धेन रक्तारक्तोदाभ्या च विभक्तत्वात्सोऽपि षड्खण्डः । तेषा क्षेत्राणा के विभागहेतवः कीदृशाश्च त इत्याह—

तिसभाजिनः पूर्वापरायता हिमवन्महाहिमवन्निषधनील-रुक्मिशिखरिणो वर्षधरपर्वताः ।। ११ ।।

तानि भरतादिक्षेत्राणि विभजन्ति पृथक्कुर्वन्तीत्येवशीलास्तद्विभाजिन.। पूर्वण्चापरश्च पूर्वा-परौ दिग्विभागौ । तयोरायता दीर्घीभूता पूर्वापरायता । पूर्वपश्चिमस्वकोटिभ्या लवणसमुद्रस्पर्विन

नील और रुक्मि कुलाचल तथा पूर्वा पर समुद्रों के मध्य में रम्यक क्षेत्र है। उसके मध्य में गधवान वृत्त वैताढ्य है, वह पटहाकार है और शब्दवान वृत्तवैताढ्य के समान वर्णन वाला है अर्थात् इसकी चौडाई ऊंचाई आदि शब्दवान के समान है। रुक्मि और शिखरी पर्वत तथा पूर्वापर समुद्रों के मध्य में हैरण्यवत क्षेत्र है, उसके मध्य में माल्यवान वृत्तवैताढ्य पर्वत है। वह पटहाकार है एवं शब्दवान वैताढ्य के समान प्रमाण वाला है। शिखरी पर्वत और पूर्वोत्तर पिक्चम समुद्रों के अन्तराल में ऐरावत क्षेत्र है। इसके मध्य में विजयार्ध पर्वत है, यह भरत क्षेत्र के विजयार्ध पर्वत के समान विस्तार ऊंचाई और अवगाह वाला है। उस विजयार्ध से तथा रक्ता रक्तोदा निदयों द्वारा विभक्त हुआ छह खण्ड युक्त हो जाता है।

[चार्ट ग्रगले पृष्ठ पर देखिये]

उन भरतादि क्षेत्रों के विभाग के कारण कौन है तया वे किसप्रकार के हैं ऐसा प्रक्त होने पर सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ— उन भरतादि क्षेत्रो का विभाग करने वाले पूर्व पश्चिम लबे हिमवन् महाहिमवन्, निपध, नील, रुक्मि और शिखरी नाम वाले छह कुलाचल पर्वत हैं।

उन भरतादि क्षेत्रो का विभाग अर्थात् पृथक् पृथक्पना करने वाले ये पर्वत है, पूर्व और ऊपर दिशा भाग मे आयत है अर्थात् अपने पूर्व पश्चिम सिरे से लवण समुद्र

अढ़ाई हीप संबंधी विदेह क्षेत्रस्य ग्रस्ती बलारों का विवरण-

नदा क ानकट नीव	१२४ योजन	11	**	î.	11		"	•	11	11	11	"				**
कुलाचल क निकट नीव	१०० योजन	11	6	13	**	33	11	11	**	11	11	11	33	11		11
ग्रायाम	१६५९२ कुरो	33	en en	•	11	-	11	**	2	11	33	2	11	***	,,	
विष्कभ	५०० योजन	•			11	•	2	11	11	11	11	11	"	•	11	**
नदी के निकट ऊचाई	५०० योजन	•	33	33	•	•	"	"	"	=		"	=	i.	"	ên N
कुलाचलो के निकट ऊचाई	४०० योजन	â	*	2	\$	•	\$	3	**	23	66	**	•	6	13	
वर्ण	सुवर्णमय	•	2		•	,,				2		2	•	11	33	
नाम	चित्रकृट	पद्मकूट	नलिन	एक भील	त्रिकृट	वैश्ववर्षा	अजनात्मा	अजन	श्रद्धावान	विजयवान	श्राशीविष	सुखावह	चन्द्रमाल	सूर्यमाल	नागमाल	देवमाल
	٥,٠	r	W	>	5 4	w	9	น	or	°~	~ ~	2	e~	>>	*	w ~

विशेष--यह आयाम जबूद्वीप के वसारो का है, घातकी खण्ड ग्रीर पुष्कराध के वसारो का ग्रायाम ग्रपने-ग्रपने देशों के बराबर है

इत्यर्थ । हिमवाश्चमहाहिमवाश्च निषधश्च नीलश्च रुक्मी च शिखरी च हिमवन्महाहिमविश्वष्धनी-लरुक्मिशिखरिए। मर्यादया वर्षान् धरन्तीति वर्षधरा । वर्षधराश्च ते पर्वताश्च वर्षधरपर्वता । एते हिमवदादयः शश्वदिनिमत्तरूढसज्ञा श्रक्ठित्रमा क्षेत्रविभागहेतव षट्कुलपर्वता वेदितव्या । तत्र भरतहैमवतयोरन्तर्वर्ती क्षुद्रहिमवान् पर्वतो योजनशतोत्सेधः पञ्चिवशितयोजनावगाहः । हैमवतहरिवर्षयो सीम्नोर्मध्ये महाहिमवान् स्थित । स च द्वियोजनशतोत्सेध पञ्चाशद्योजनावगाहो भवति । हिरवर्षमहाविदेहयोरन्तराले निषधपर्वतश्चतुर्योजनशतोच्छ्रायो योजनशतावगाह । महाविदेहरम्यक-विभागकरश्चतुर्योजनशतोच्छ्रायश्चतुर्थभागावगाहो नीलपर्वत । रम्यकहैरण्यवतकमध्यवर्ती द्वियोजनशतोत्सेधश्चतुर्थभागावगाहो रुक्मी । हैरण्यवर्तरावतयोरन्तरे शिखरी व्यवस्थित । स च योजनशतोच्छ्राय पञ्चिवश्चित्रयोजनावगाहो भवति । सर्वेषा पर्वताना स्वोच्छ्रायस्य चतुर्थभागोऽवगाहो वेदितव्य । सर्वे ते दण्डकारा । तेषा पर्वताना वर्णविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

का स्पर्श करते है। हिमवन् आदि पदों में द्वन्द्व समास है। वर्षधरपर्वता पद में कर्म-धारय समास है। ये सर्व हिमवत् आदि पर्वत सतत विना निमित्त के ही रूढ सज्ञा (नाम) वाले है। अकृत्रिम है, ये क्षेत्र विभाग के हेतु भूत छह कुलाचल जानने चाहिये।

भरत और हैमवत् क्षेत्रों के मध्य में क्षुद्रहिमवान पर्वत है, यह सौ योजन ऊचा और पच्चीस योजन अवगाह (नीव) वाला है। हैमवत और हिर क्षेत्रों की सीमाओं के मध्य में महाहिमवान् पर्वत है। वह दो सौ योजन ऊचा और पचास योजन अवगाह वाला है। हिरक्षेत्र और महाविदेह के अन्तराल में निषध पर्वत है, यह चार सौ योजन ऊचा और सौ योजन अवगाह वाला है। महाविदेह और रम्यक क्षेत्र का विभाग करने वाला नील पर्वत है, वह चार सौ योजन ऊचा और सौ योजन अवगाह वाला है। रम्यक् और हैरण्यवत् क्षेत्रों के मध्य में दो सौ योजन ऊचा और पचास योजन अवगाह (नीव) वाला रुक्मि कुलाचल है। हैरण्यवत और ऐरावत क्षेत्रों के अन्तराल में शिखरी पर्वत है, वह सौ योजन ऊचा, पच्चीस योजन अवगाह वाला है। सर्व ही पर्वतों का अवगाह अपने अपने पर्वत के ऊचाई के चौथे भाग प्रमाण है। ये सभी पर्वत दण्डाकार है।

[चार्ट ग्रगले पृष्ठ पर देखिये]

हेमार्जु नतपनीयवैडूर्यरजतहेममयाः ।।१२।।

हेम पीतवर्णं सुवर्णम् । स्रर्जुनः शुक्लो वर्णस्तद्योगाद्रजतमप्यर्जुनाख्यम् । तपनीय रक्तवर्णं स्वर्णम् । वैडूर्यं नीलवर्णो मिर्णाविशेषः । रजत शुक्लवर्णं प्रसिद्धम् । हेम पीतवर्ण काञ्चनम् । ते हिमवदादय पर्वता यथासङ्ख्य हेमादिभिनिवृत्ताः पीतादिवर्णाः वेदितव्या । पुनस्तद्विशेप तद्विस्तार च प्रतिपादयन्नाह—

जंबूद्वीपस्थ कुलाचलों का विवरगा—									
, ऋम 	नाम	वर्ण	ऊचाई योजन	चौडाई योजन	भ्रवगाह योजन				
१	हिमवान	सुवर्णमय	१०० महा यो	१०५२१ह	२५ महा यो.				
7	महाहिमवान	रजतमय	२०० महा यो	४२१० दे	५० महा यो				
n ²	निषद्य	तप्तसुवर्ण	४०० महा यो.	१६५४२ 🛂	१०० महा यो				
४	नील	वैडूर्य	४०० महा यो	१६८४२ _६	१०० महा यो.				
¥	रुक्मि	रजत	२०० महा यो	४२१० १ 8	५० महा यो.				
Ę	शिखरी	सुवर्ण	१०० महा यो	१०५२ देह	२५ महा यो				
	1	1		1					

विशेष — यह सब प्रमाण महा योजन से है। एक महा योजन चार हजार माईलो का होता है। अब इन पर्वतो के वर्णों का प्रतिपादन करते है —

सूत्रार्थ — वे छह कुलाचल कमशः सुवर्ण, चादी, ताया सुवर्ण, वैडूर्य, चादी और सुवर्ण सदश वर्ण वाले हैं। हेम सुवर्ण को कहते हैं यह पीत वर्ण होता है। शुक्ल वर्ण को अर्जु न कहते है और उसके योग से चादी को भी अर्जु न कहते है। लाल वर्ण के सुवर्ण को तपनीय कहते है, नील रग के मणि को वैडूर्य कहते है, रजत और हेम कमश चादी और सुवर्ण वाचक प्रसिद्ध ही है। वे हिमवन आदि पर्वत कम से सुवर्ण आदि वर्ण वाले जानने चाहिये।

मणिविचित्रपाश्वी उपरि मूले च तुल्यविस्ताराः ।।१३।।

नानावर्णप्रभावादिगुणोपेतैर्मिणिभिविचित्रािण कर्बुरािण पाश्वीिन तटािन येषा ते मिण्-विचित्रपार्श्वा । उपर्यू ध्वभागे मूलेऽधोभागे च शब्दान्मध्ये भागे च तुल्य समानो विस्तारो विष्कम्भो येषा ते तुल्यविस्तारा हिमवदादयः कुलपर्वता बोद्धव्याः । तत्पृष्ठेषु ह्रदिवशेषप्रतिपादनार्थमाह—

पद्ममहापद्मतिगिञ्छकेसरिमहापुण्डरीकपुण्डरीकाहृदास्तेषामुपरि ।।१४।।

स्वमध्यवितपद्मादियोगाद्ध्रदा श्रिप पद्मादिसज्ञा रूढा । ते च तेपा हिमवदादीनामुपिर मध्यदेशवितनो यथाकम वेदितव्या । तत्र प्रथमह्रदपिरमारणमाह—

प्रथमो योजनसहस्रायामस्तदर्घविष्कम्भो हदः ॥१५॥

प्रथम सूत्रपाठापेक्षया श्राद्य पद्मनामा ह्रद । योजनाना सहस्र योजनसहस्रम् । तदेव पूर्वा-परयोरायामो दैर्घ्यं यस्य सोऽय योजनसहस्रायामः । तस्यायामस्यार्धं शतपञ्चकम् । तदेव दक्षिगोत्तर-

उन पर्वतो का विस्तार विशेष का प्रतिपादन करते है-

सूत्रार्थ — ये छहो कुलाचल अनेक मणियो से युक्त पार्श्व भागवाले है तथा इनका विस्तार ऊपर और मूल मे समान है। नाना वर्ण वाले कान्तियुक्त रत्नो से चितकबरे है पार्श्व भाग जिनके ऐसे वे पर्वत है। इनका उपरि भाग और मूलभाग तथा मध्य भाग सर्व ही समान चौडा है ऐसे ये कुलाचल विशिष्ट आकार वाले जानने चाहिये।

उन पर्वतो के ऊपर सरोवर होते है उनका प्रतिपादन करते है-

सूत्रार्थ — उन कुलाचलो पर कमश पद्म, महापद्म, तिगिञ्छ, केसरी महा पुण्डरीक और पुण्डरीक नाम वाले सरोवर है।

अपने मध्य मे होने वाले पद्मो-(कमलो) से युक्त होने के कारण सरोवर भी पद्म आदि वाले रूढ हुए हैं। ये छह सरोवर उन हिमवान् आदि कुलाचलो के उप-रिम मध्यभागों में अवस्थित जानने चाहिये।

उनमे प्रथम सरोवर का परिमाण बतलाते है-

सूत्रार्थ-पहला सरोवर एक हजार योजन लबा और पाच सौ योजन चौडा है।

सूत्र पाठ की अपेक्षा प्रथम आदि का पद्म नामा सरोवर लेना, पूर्व पश्चिम में एक हजार योजन लवा और उस लवाई से आधा अर्थात् पाच सौ योजन चौड़ा है, योविष्कम्भो विस्तारो यस्यासौ तदर्धविष्कम्भ.। ह्रदो वज्रतलः पद्मनामा क्षुद्रहिमवत पृष्ठे नित्यमव-स्थितो वेदितन्य । तदवगाहप्रतिपत्त्यर्थमाह—

दशयोजनावगाहः ।।१६।।

दशयोजनान्यवगाहोऽघ प्रवेशो निम्नता यस्यासौ दशयोजनावगाह पद्मह्रदो ज्ञातव्यः । तन्मध्य-वर्तिपुष्करप्रमागावद्यारगार्थमाह—

तन्मध्ये योजनं पुष्करम् ।।१७।।

प्रमाणयोजनपरिमाणसम्बन्धादभेदेन पुष्करमिष योजनशब्देनोच्यते । कथ तत्पद्म योजन-परिमाण कथ्यते ? क्रोशायामपत्रत्वात्क्रोशद्वयिक्तारकिणकत्वाच्च योजनायामिष्कमभ पुष्करम्। तच्च जलस्योपरितनभागात्क्रोशद्वयोत्सेधनाल द्विक्रोशबाहुल्यपत्रप्रचय वेदितव्यम् । इतरह्रदपुष्कराया-मादिनिर्श्ञानार्थमाह—

यह चौडाई दक्षिण उत्तर मे है, इस पद्म सरोवर का तलभाग वज्रमय है, यह हिम-वान पर्वत के पृष्ठ पर नित्य ही अवस्थित जानना चाहिये। अब इसका अवगाह-गहराई बताते है—

सूत्रार्थ — उसकी गहराई दश योजन की है। अवगाह, अध प्रवेश और निम्नता ये एकार्थ वाची शब्द है, दस योजन का है अवगाह जिसका ऐसा यह पद्म सरोवर जानना चाहिये।

उस पदम सरोवर के मध्य के कमल का प्रमाण बतलाते है— सूत्रार्थ—उस पद्म सरोवर के मध्य मे एक योजन का कमल है।

प्रमाण-माप योजन का होने से योजन शब्द द्वारा अभेदपने से कमल को कहा है। यह कमल एक योजन का किसप्रकार है सो बताते है-इस कमल के पत्र एक कोस आयाम वाले है और काणिका दो कोस की है अत कुल घरा एक योजन का हो जाता है। इसका नाल दण्ड जल के उपरितन भाग से दो कोस ऊचा है, दो कोस बाहुल्य वाले पत्र समूह सयुक्त यह कमल है ऐसा जानना चाहिये।

अन्य सरोवर तथा कमलो के आयामादि को कहते है-

तद्विगुराद्विगुणा ह्रदाः पुष्कराणि च ।।१८।।

ताभ्या ह्रदपुष्कराभ्या द्विगुणा द्विगुणास्तिद्द्वगुणद्विगुणा । श्रश्रायामादीना द्विगुणात्वव्याप्तिज्ञापनार्थं द्विवंचन कृतम् । पद्मह्रदाद्विगुणायामिविष्कम्भावगाहो महापद्मह्रद । ततो द्विगुणायामविष्कम्भावगाहस्तिगिञ्छह्रद । एव पुष्करात्पुष्करान्तरायामादिद्विगुणत्वव्याप्तियोज्या । तथा ह्रदा
पुष्कराणि चेत्युभयत्र द्विवचने प्राप्ते यद्वहुवचन कृत तत्सामर्थ्यनोत्तरादक्षिणतुल्या इति वक्ष्यमाणसूत्रसम्बन्धात्पुण्डरीकह्रदतत्पुष्कराभ्या महा पुण्डरीकह्रदतत्पुष्करयोरायामविष्कम्भावगाहैद्विगुणत्वम् ।
ताभ्या च केसरिह्रदतत्पुष्करयोद्विगुणत्व व्याख्यायते । तिन्नवासिनीना देवीना सज्ञाजीवितपरिमाणपरिवारससूचनार्थमाह—

सूत्रार्थ — उक्त सरोवर तथा कमल से आगे के सरोवर और कमल दुगुणे दुगुणे विस्तार युक्त है।

उन ह्रद और पद्मो मे आयामादि का दुगुणापना बतलाने के लिये द्विगुण शब्द को दो बार रखा है। पद्म ह्रद से दुगुणा आयाम, विष्कम और अवगाह वाला महा-पद्म ह्रद है, उससे दुगुणा आयाम, विष्कम्भ और अवगाह वाला तिगिञ्छ ह्रद है। इसीप्रकार कमल से कमल का आयाम आदि दुगुणा है ऐसी व्याप्ति कर लेना चाहिये। "इस सूत्र मे ह्रदा पुष्कराणि" ऐसा बहुवचन का प्रयोग किया, उससे तथा आगे छब्बीसवे "उत्तरा—दक्षिण तुल्या" सूत्र से सबध कर लेने पर पुण्डरीक ह्रद और उसके कमल से महापुण्डरीक ह्रद और उसके कमल का आयाम, विष्कम्भ तथा अवगाह दुगुणा है ऐसा ज्ञात हो जाता है। तथा उससे केसरि ह्रद और उसका कमल दुगुणा है यह भी ज्ञात होता है।

भावार्थ—पद्म ह्रद से महापद्म का आयाम आदि दुगुणा है, महापद्म से तिगिछ का दुगुणा है, पुन केसरी ह्रद का तो तिगिछ जितना आयामादि है, उस केसरी से आधा आयामादि महापुण्डरीक ह्रद का है, और उससे आधा आयामादिक पुण्डरीक का है ऐसा जानना। कमल में भी यही कम है।

[इन ह्रद ग्रादि के ग्रायामादि का चार्ट ग्रगले पृष्ठ पर देखिये]

तिन्नवासिन्यो देव्यः श्रीह्रोधृतिकोतिबुद्धिलक्ष्म्यः पत्योपम स्थितयः ससामानिकपरिषत्काः ।।१९।।

तेषु पुष्करेषु किणकामध्यवितन कोशायामा कोशार्धविष्कम्भा देशोनकोशोत्सेघा प्रासादा सन्ति । तेषु निवसनशीलास्तित्रवासिन्यो देवताः श्रीहीधृतिकीर्तिबुद्धिलक्ष्मीसिज्ञता पद्मादिह्नदेषु यथासङ्ख्यां सन्ति । पल्योपमा स्थितिरायुषोऽवस्थान यासा ता पल्योपमस्थितयः । समान तुल्यमा-

इन ह	द श्रादि	के	ग्रायामादि	का	दर्शक	चार्ट
------	----------	----	------------	----	-------	-------

节 0	ह्रद	लम्बाई	चौडाई	गहराई	क्मल	देवी
8 R W	पद्म महापद्म तिगिछ	१००० यो २००० यो ४००० यो	५०० यो १००० यो २००० यो	१० यो २० यो ४० यो.	१ यो २ यो. ४ यो.	श्री ह्रो धृति
8	केसरी	४००० यो	२००० यो	४० यो.	४ यो.	कीर्ति
ሂ	महापुण्डरीक	२००० यो.	१००० यो	२० यो	२ यो	बुद्धि
Ę	पुण्डरीक	१००० यो	५०० यो	१० यो	१ यो	लध्मी

उक्त कमलो पर निवास करने वाली देवियो के नाम, जीवित काल तथा परिवार का कथन करते है—

सूत्रार्थ—उन कमलो पर श्री, ह्री, धृति, कीत्ति, बुद्धि और लक्ष्मी नामवाली देविया निवास करती है, इनकी आयु एक पत्य की है तथा सामानिक और परिषत् जाति के देवो के साथ वहा रहती है।

उक्त कमलो की किणकाओ पर प्रासाद है, वे एक कोस लम्बे, आधे कोस चौड़े, पोन कोस ऊचे है। उनमे निवास करने को जील-स्वभाव वाली वे श्री, ही, धृति, कीर्त्ति, बुद्धि और लक्ष्मी देविया हैं। पद्म आदि सरोवरो पर ये देविया कम से रहती है। "पल्योपम स्थितय." पद मे बहुक्रोहि समास है। वे सर्व ही देविया एक पल्यकी ज्ञैश्वर्यविजितस्थानायुर्वीयंपिरवारभोगादिकमुच्यते । तिस्मन्समाने भवा सामानिका वाह्या मध्याऽ-भ्यन्तरा चेति तिस्र परिषद परिवारदेवीसभा इत्यर्थ । सामानिकाश्च परिपदण्च सामानिकपरिपद.। सहताभिर्वतंन्ते ससामानिकपरिषत्का । प्रधानभूतपद्मस्य परिवारभूतपद्मेषु सामानिका परिपदण्च निवसन्ति । तत्र हिमवन्महाहिमवित्रपधिनवासिन्यो दिक्कुमार्यः सौधर्मप्रतिवद्धा । नीलक्षिमिशिखरि-निवासिन्य ईशानस्य । एव धातकीखण्डपुष्करार्धयोरिप हिमवदादिह्नदपुष्करेषु श्रीप्रभृतयो देवता व्याख्येयाः । ग्रथोक्तक्षेत्राणा मध्यगामिन्यो महानद्याः का इत्याह—

गङ्गासिन्धुरोहिद्रोहितास्याहरिद्धरिकान्ताशीताशीतोदानारीनरकान्तासुवर्ण-कूलारूप्यकूलारक्तारक्तोदाः सरितस्तन्मध्यगाः ॥२०॥

गङ्गा च सिन्धुश्च रोहिच्च रोहितास्या च हरिच्च हरिकान्ता च जीता च जीतोदा च नारी च नरकान्ता च सुवर्णकूला च रूप्यकूला च रक्ता च रक्तोदा च ता । इतरेतरयोगे द्वन्द्व । ता एता-

आयुवाली है। आज्ञा और ऐश्वयं को छोडकर अन्य जो स्थान आयु, वीर्य, परिवार, भोग आदिक जिनके इन्द्र समान है वे सामानिक देव कहलाते है। समान शब्द होने से अर्थ मे इकण् प्रत्यय आकर सामानिक बना है। परिषत् तीन प्रकार की होती है बाह्य, मध्य और अभ्यन्तर। परिषत् मे रहने वाले देव परिषत्क कहलाते है। ये देविया सामानिक और परिषत्क देवों के साथ रहती है। मुख्य कमल पर देवी और उस कमल के परिवार भूत कमलों पर सामानिक तथा परिषत्क देव निवास करते हैं। उनमे हिमवन, महाहिमवन् और निषध सबंधी सरोवरों के कमलों पर रहने वाली श्री आदि तीन दिक्कुमारी देवियां सौधमं इन्द्र की आज्ञानुर्वात्तनी है। और नील, रुक्मित्या शिखरी पर्वत सबधी सरोवरों के कमलों पर रहने वाली कीर्त्ति आदि तीन दिक्कुमारी देवियां सौधमं इन्द्र की आज्ञानुर्वात्तनी है। और नील, रुक्मित्या शिखरी पर्वत सबधी सरोवरों के कमलों पर रहने वाली कीर्त्ति आदि तीन दिक्कुमारी देविया ईशान इन्द्र की आज्ञानुर्वात्तनी हैं। जैसे जम्बूद्वीप के कुलाचल सबधी ये देविया है वैसे ही धातकी खण्ड और पुष्करार्ध सबधी हिमवन आदि के सरोवर सबधी कमलों पर भी श्री आदि देविया हैं।

प्रश्न- उक्त भरतादि क्षेत्रो के मध्य मे होनेवाली महानदिया कौनसी है ? उत्तर-अब इसीको बताते है-

सूत्रार्थ—गगा, सिन्धु, रोहित्, रोहितास्या, हरित् हरिकाता, शीता, शीतोदा, नारी नरकान्ता, सुवर्णकूला, रुप्यकूला, रक्ता और रक्तोदा ये नादिया उन भरतादि क्षेत्रों के मध्य में बहती हैं।

श्चतुर्दश सिरतो नद्यो न वाप्य. । तेषा भरतादिक्षेत्राणा मध्य तन्मध्य तन्मध्येन वा गच्छन्तीति तन्मध्याा । इत्यनेन नान्यथा गतिर्गङ्गासिन्धुप्रभृतीना सिरतामस्तीत्या वेदित भवति । सविसामेकत्र क्षेत्रे प्रसङ्गिनवृत्त्यर्थं दिग्विशेषप्रतिपत्त्यर्थं चाह—

द्वयोर्द्ध योः पूर्वाः पूर्वगाः ।।२१।।

पूर्वसूत्रपाठक्रमेणैकस्मिन् क्षेत्रे द्वयोर्द्वयोः सरितोर्या पूर्वा सरितस्ता. पूर्वसमुद्र गच्छन्तीति पूर्वेगा एवेति कथ्यन्ते । इतरासा दिग्विभागप्रतिपत्त्यर्थमाह—

शेषास्त्वपरगाः ॥२२॥

द्वयोर्द्वयो सरितोर्मध्ये या पूर्वा पूर्वगा उक्तास्ताभ्योऽन्या उत्तरोत्तरा सरित शेषा । तु पुनरर्थे । शेषा पुनरपर पश्चिमसमुद्र गच्छन्तीत्यपरगा इति निरूप्यन्ते । तत्र पद्मह्रदप्रभवा पूर्वस्मा-

गगा आदि पदों मे द्वन्द्व समास है। ये चौदह निदया हैं ये वापिका नही है। उन भरतादि क्षेत्रों के मध्य मे जो जाती है वे तन्मध्यगा कही जाती है। गगा सिंधु आदि निदयो का अन्यत्र या अन्य प्रकार से गमन नहीं होता इस बात को तन्मध्यगा शब्द से बतलाया है।

सभी निदया एक क्षेत्र मे होने का प्रसग आने पर उसको दूर करने के लिये उन निदयों के बहने की दिशा विशेष बतलाते है—

सूत्रार्थ--दो निदयो मे से पूर्व पूर्व की नदी पूर्व समुद्रगामी है।

सूत्र पाठ के ऋम से एक क्षेत्र मे जो दो निदया है उनमे पूर्व की नदी पूर्व समुद्र मे जाती है, अतः पूर्वगा कहलाती है।

इतर निदयो का दिशा विभाग कहते है—

सूत्रार्थ—शेष निदया अपर समुद्र में जाती है। दो दो निदयों में से जो पूर्व पूर्व की नदी है वे पूर्वगा हैं और उनसे अन्य निदया शेप कहलाती है। तु शब्द पुन. अर्थ में है। पुन. शेष निदया अपर समुद्र में जाती है अतः "अपरगा" कहलाती है। अब इन निदयों का निर्गम आदि बतलाते है—पद्म सरोवर में उत्पन्न हुई गगा नदी उस

त्तोरणद्वारान्तिर्गता गङ्गा। ग्रपरस्मान्तिर्गता सिन्धु। भरतक्षेत्रगामिन्यावेते। तथोत्तरस्मात्तोरणद्वारान्तिर्गता रोहितास्या ग्रपरगा। महापद्मप्रभवा दक्षिणात्तोरणद्वारान्तिर्गता रोहित्पूर्वगा, हैमवतक्षेत्रवितन्याविमे। तदुदीच्यात्तोरणद्वारान्तिर्गता हिरकान्ताऽपरगा। तिगि छहदप्रभवा दक्षिणात्तोरणद्वारान्ति सृता हिरत्पूर्वगा, हिरवर्षगे एते। तदुत्तरात्तोरणद्वारान्तिर्गता जीतोदाऽपरगा केमिरहदप्रभवा
दक्षिणद्वारान्तिर्गता ज्ञीता पूर्वगा, ते विदेहक्षेत्रवितन्यौ। तदुदीच्यात्तोरणद्वारानि सृता नरकान्ताऽपरगा।
महापुण्डरीकह्रदप्रभवा दक्षिणद्वारान्तिर्गता नारी पूर्वगा, रम्यकक्षेत्रनिवासिन्यावेते। तदुदीच्यात्तोरणद्वारान्तिर्गता रूप्यकूलाऽपरगा, पुण्डरीकह्रदप्रभवाऽपाच्यात्तोरणद्वारान्तिर्गता सुवर्णकूला पूर्वगा, ते
हैरण्यवतक्षेत्रगे। तत्पूर्वातोरणद्वारान्तिर्गता रक्ता, तत्प्रतीच्यात्तोरणद्वारान्तिर्गता रक्तोदा, ते चैरावतक्षेत्रनिवासिन्यौ वोद्वव्ये। तासा परिवारनदीप्रमाणप्रतिपादनार्थमाह—

सरोवर के पूर्व तोरण द्वार से निकलती है। उसीके अपर तोरण द्वार से सिन्धु नदी निकलती है, ये दोनो गगा सिंधु नदिया भरत क्षेत्र मे बहती है। उसी पद्म सरोवर के उत्तर तोरण द्वार से रोहितास्या नदी निकलती है और पिंचम समुद्र मे जाती है। महापद्म सरोवर मे उत्पन्न हुई रोहित् नदी दक्षिण तोरण द्वार से निकलती है और पूर्व समुद्र मे प्रविष्ट होती है। ये दोनो रोहितास्या रोहित नदिया हैमवत क्षेत्र मे बहती है। उसी महापद्म सरोवर मे उत्पन्न हुई हरिकान्ता नदी उसके उत्तर तोरण द्वार से निकलती है और पश्चिम समुद्र मे जाती है। तिगिञ्छ सरोवर मे उत्पन्न हुई हरित् नदी उसी के दक्षिण तोरण द्वार से निकलती है और पूर्व समुद्र मे जाती है। ये दोनो हरिक्षेत्र मे बहती है। उसी तिगिञ्छ सरोवर के उत्तर तोरण द्वार से निकली शीतोदा नदी पश्चिम समुद्र मे जाती है। केसरी सरोवर मे उत्पन्न हुई शीता नदी उसके दक्षिण तोरण द्वार से निकलती है और पूर्व समुद्र मे जाती है। ये दोनो विदेह क्षेत्र मे बहती है। उसी केसरी सरोवर के उत्तर तोरण द्वार से नरकान्ता नदी निक-लती है और पश्चिम समुद्र में प्रविष्ट होती है। महापुण्डरीक सरोवर में उत्पन्न हुई नारी नदी उसके दक्षिण तोरण द्वार से निकलती है और पूर्व समुद्र मे प्रविष्ट हो जाती है। ये दोनो नदिया रम्यक क्षेत्र मे बहती है। उसी महापुण्डरीक सरोवर के उत्तर तोरण द्वार से रुप्यकूला नदी निकलती है और पश्चिम समुद्र मे प्रविष्ट होती है। पुण्डरीक ह्रद मे उत्पन्न हुई सुवर्णकूला नदी उसके दक्षिण द्वार से निकलती है और पूर्व समुद्र मे जाती है। ये दोनो हैरण्यवत क्षेत्र मे बहती है। उसी ह्रद के पूर्व तोरण द्वार से रक्ता नदी निकलतो है, उसीके पश्चिम तोरण द्वार से रक्तोदा निकलती है, ये दोनो ऐरावत क्षेत्र मे बहती है।

चतुर्दशनदीसहस्रपरिवृता गङ्गासिग्ध्वादयो नद्यः ।।२३।।

चतुर्भरिधकानि दश चतुर्दश । नदीना सहस्राणि नदीसहस्राणि । चतुर्दश च तानि नदीसहस्राणि च चतुर्दशनदीमहस्राणि । तै परिवृताः परिवेष्टिताश्चतुर्दशनदीसहस्रपरिवृताः । गङ्गा च
सिन्धुश्च गङ्गासिन्धू । ते ग्रादी यासा नदीना ता गङ्गासिन्ध्वादयो नद्यो वेदितव्या । पूर्वगाणा चापरगाणा चोभयाना सग्रहार्थं गङ्गासिन्ध्वादिग्रहण क्रियते । ग्रन्यथाऽनन्तरत्वादपरगाणामेवात्र ग्रहण
स्यात् । सिन्धुग्रहणमपनीय गङ्गादय इति चोच्यमाने पूर्वगाणामेव ग्रहण भवेदिति सिन्धुग्रहण कृतम् ।
प्रकरणविशात् सरिता ग्रहणे सिद्धे उत्तरत्र प्रतिक्षेत्र द्विगुणा द्विगुणा इत्यभिसवन्धार्थं नदीग्रहण कृतम् ।
नतो गङ्गासिन्ध्वोरुक्तो यश्चतुर्दशनदीसहस्रपरिमाण परिवार स उत्तरोत्तरक्षेत्रे द्विगुणो द्विगुणा ग्राविदेहात्तत उत्तरत्रेरावतपर्यन्तमर्धहीन इति सिद्धम् । तत्र तावद्भरतस्य विस्तारप्रमाण प्रतिपादयन्नाह—

अव उन निदयों की परिवार निदयों की सख्या वतलाते है-

सूत्रार्थ-गगा सिन्धु आदि नदिया चौदह हजार परिवार नदियो से युवत है।

चतुर्दश नदी सहस्र पद मे तत्पुरुष तथा कर्मधारय समास है। पुन परिवृता पद के साथ तत्पुरुष समास हुआ है। "गगा—सिंध्वादय" पद मे प्रथम द्वन्द्व समास होकर फिर बहुन्नीहि समास हुआ है। पूर्वगा और पिक्चमगा दोनो का संग्रह करने के लिये गगा सिंध्वादि पद लिया है। यदि गगा शब्द नहीं लेते तो निकट होने से पिक्चम समुद्र गामी निदयों का ही ग्रहण होता, और यदि सिंधु शब्द नहीं लेते "गगादय" ऐसा पद कहते तो पूर्व समुद्रगामी निदयों का ही ग्रहण होता, इसलिये गगा के साथ सिंधु पद का भी ग्रहण किया गया है। प्रकरण वश से यद्यपि नदी शब्द नहीं लेवे तो नदी का अर्थ निकलता है, फिर भी आगे प्रत्येक क्षेत्र मे दुगुणा दुगुणापने का सबंध जोडना है इसलिये इस सूत्र मे "नद्य" नदी पद का ग्रहण किया है। उससे फिलतार्थ निकलता है कि गगा और सिंधु का जो चौदह हजार नदी परिवार कहा है, वह उत्तरोन्तर के क्षेत्रों मे दुगुणा दुगुणा होता है, यह कम विदेह क्षेत्र तक है, पुन आगे ऐरावत क्षेत्र तक आधा आधा हीन होता गया है।

भावार्थ — गगा और सिंधु का नदी पिन्वार चौदह हजार नदी रूप है, रोहित रोहितास्या का नदी पिरवार अड्ठावीस हजार नदी स्वरूप है। हिर्त् हिरकान्ता का छप्पन हजार नदी पिरवार है। जीता जीतोदा का एक सौ वारह हजार नदी पिरवार है। पुन. घटता हुआ नारी नरकान्ता का छप्पन हजार नदी पिरवार है। सुत्रर्णकृला

भरतः षड्विशपञ्चयोजनशतविस्तारः षट्चैकान्नविशति-भागा योजनस्य ।।२४॥

भरतो भरतवर्ष इत्यर्थ. । षड्भिरिधका विश्वति. पड्विशितिरिधिका येषु तानि षड्विशानि । तदिसम्प्रिधिकमिति सहशान्ताड्ड इति वर्तमाने विश्वतेश्चेत्यनेन डप्रत्यय । योजनाना शतानि योजनशतानि । पञ्च च तानि योजनशतानि च पञ्चयोजनशतानि । षड्विशानि पञ्चयोजनशतानि विस्तार उदगपाड्मध्यविष्कम्भो यस्यासौ षड्विशपञ्चयोजनशतिवस्तारो भरतो वेदितव्य । किमेतावानेव विस्तारो नेत्याह—षट्चैकान्नविशितिभागा योजनस्येति । एकेनोना विश्वतिरेकान्नविशिति । एकान्नविशितिश्च ते भागाश्चैकान्नविशितिभागा । किति १ षट् । ते च कस्य १ योजनस्य । एकोनिविशितिभागीकृतस्य प्रमाण्योजनस्य पड्भागा इत्यर्थः । परिभाषानिष्यन्नै पञ्चिभयोजनशतैरेक प्रमाण्योजन भवति । तेन क्षेत्रादीना विस्तारादय प्रमीयन्ते । भरतिवष्कम्भस्योत्तरत्र सूत्रद्वारेण प्रतिपा दनादिदिमह सूत्रमनर्थकमिति चेन्न—जम्बूद्वीपनविश्वतभागस्येयत्ताप्रितपादनार्थत्वादेतस्य सूत्रस्य

रुप्यकूला का अट्ठावीस हजार नदी परिवार है और रक्ता रक्तोदा का चौदह हजार नदी परिवार है।

अब भरत क्षेत्र के विस्तार का प्रमाण बतलाते है-

सूत्रार्थ — भरत क्षेत्र पाच सौ छब्बीस योजन और एक योजन के उन्नीस भागों में से छह भाग प्रमाण विस्तार वाला है। भरत शब्द से भरत नाम का क्षेत्र लेना। छह से अधिक बीस छब्बीस है, और छब्बीस से अधिक है सख्या जिनमें वे पड्वीश हैं। यहां पर "तदिसमन्निधकमिति सद्यान्ताड्डः" यह सूत्र वर्त्तमान था किन्तु "विशतेश्च" इस सूत्र से विशति शब्द के आगे ड प्रत्यय आया उससे 'ति' का लोग होकर "विश " बना है।" पचयोजन शत विस्तार, पद में कमश तत्पुरुष, कर्मधारय और बहुबीहि समास हुआ है। इसप्रकार उत्तर दक्षिण में भरत क्षेत्र पाच सौ छव्वीस योजन विस्तार युक्त है। इतना ही विस्तार नहीं किन्तु एक योजन के उन्नीस भागों में से छह भाग प्रमाण अधिक है। यहा योजन से प्रमाण योजन लेना पाच सौ उत्सेध योजनों का एक प्रमाण योजन होता है इस प्रमाण योजन से क्षेत्रादि के विस्तार आदि नापे जाते है।

शका—भरत का विस्तार आगे [३२ वे सूत्र मे] सूत्र द्वारा कहा जायगा अत यह सूत्र व्यर्थ है ? वक्ष्यमाणसूत्रस्य चैतत्सङ्ख्यानयनोपायप्रतिपन्यर्थत्वात् । इतरेषा पर्वतक्षेत्राणा विष्कम्भविशेष-प्रतिपन्यर्थमाह—

तिंद्द्युणिद्विगुणिवस्तारा वर्षधरवर्षा विदेहान्ताः ।।२५।।

ततो भरतादिद्वगुणो द्विगुणो विस्तारो येषा ते तिद्वगुणि द्विगुणविस्तारा । वीप्साभिन्यक्तघर्थं द्विगुण्यान्दस्य द्विरुच्चारण कृतम् । वर्षधराः पर्वताः । वर्षा क्षेत्राणि । वर्षधराश्च वर्षाधर-वर्षाः । ते च किमव साना इत्याह—विदेहान्ता । विदेहोऽन्त पर्यन्तो येषा ते विदेहान्ता पूर्वोक्त-विशेषणिविशिष्टा वेदितन्या । भरतादिद्वगुणो हिमवान्वर्षधरस्त तोऽपि द्विगुणो हैमवतो वर्षस्ततो द्विगुणो महाहिमवान्वर्षधरस्ततो द्विगुणो हिरवर्षस्ततो द्विगुणो निषधो वर्षधरस्ततोऽपि द्विगुणो विदेह इत्येतस्यार्थस्य प्रतिपत्त्यर्थं द्वन्द्वेऽनल्पाचोऽपि वर्षधरशब्दस्यादौ वचन कृत विदेहान्तवचन चेति तात्पर्यार्थः । ग्रथोत्तरा कीदृशा इत्याह—

समाधान—ऐसी बात नही है। जम्बू द्वीप के एक सौ नव्वे वा भाग इतने प्रमाण वाला है ऐसा प्रतिपादन करने वाला यह [२४ वा] सूत्र है और आगे का सूत्र कहे गये विस्तार की सख्या को लाने के उपाय स्वरूप है, अत यह सूत्र व्यर्थ नही है।

अन्य पर्वत तथा क्षेत्रो के विष्कभ की प्रतिपत्ति के लिये आगे का सूत्र अवतरित होता है—

सूत्रार्थ— उस भरत क्षेत्र से दुगुणे दुगुणे विस्तार युक्त पर्वत और क्षेत्र विदेह तक जानने चाहिये।

उस भरत से दूना दूना है विस्तार जिनका वे द्विगुण द्विगुण विस्तार वाले कह-लाते है, वीप्सा अर्थ के द्योतन के लिये द्विगुण शब्द दो बार रखा है। वर्षधर पर्वत कहलाते है और क्षेत्र को वर्ष कहा है। इनमे द्वन्द्व समास है। कहां तक यह ऋम है इसके लिये विदेहान्ता कहा है। विदेह पर्यन्त उक्त दूना दूना ऋम जानना चाहिये। भरत से दूने विस्तार वाला हिमवन् कुलाचल है, उससे दूना हैमवत क्षेत्र है, उससे दुगुणा महाहिमवन् पर्वत है, उससे दूना हिरक्षेत्र है, उससे दुगुणा निषध पर्वत है, उससे दूना विदेह है। "वर्षधर वर्षा" इसमे द्वन्द्व समास है और द्वन्द्व समास मे जिस पद मे अल्प स्वर-अक्षर होते है उस पद का पूर्व निपात होता है यह सामान्य नियम है इस दिट से वर्ष पद प्रथम होना चाहिये किन्तु दूने दूने का ऋम वर्षधर से प्रारम होकर विदेह तक चलता है इस अर्थ की प्रतिपत्ति के लिये वर्षधर पद पहले रखा है और "विदेहान्ता" पद भी दिया है।

उत्तरा दक्षिणतुल्याः ।।२६।।

उत्तरा मेरोक्तरिविग्मागर्वातन ऐरावतादयो नीलपर्यन्ता उच्यन्ते । ते च दक्षिणैर्भरतादिभि-स्तुल्या विस्तारादिभिस्समाना दक्षिणतुल्या इत्येव वेदितव्याः । ऐरावतो भरतेन तुल्य । शिखरी हिमवता तुल्य । हैरण्यवतो हैमवतेन तुल्य । रुक्मी महाहिमवता तुल्य । रम्यको हरिणा तुल्य । नीलो निपयेन तुल्य इत्यर्थः इय च तुल्यता पूर्वोक्तसर्वह्रदपुष्करादीनामिप योज्या । उक्तेपु क्षेत्रेपु यत्र मनुष्याणामुपचयापचयौ स्तस्तत्प्रतिपादनार्थमाह—

भरतेरावतयोर्वे द्विहासौ षट्समाभ्यामुत्सिपण्यवसिपणीभ्याम् ।। २७ ।।

भरतश्चैरावतश्च भरतैरावतौ । तयोर्भरतैरावतयो । क्षेत्रयोरिधकरणानिर्देशोऽयम् । वृद्धि-रुत्कर्ष । ह्रासोऽपकर्ष वृद्धिश्च ह्रासश्च वृद्धिह्रासौ । प्रत्येक षट्समा कालविभागा ययोरुत्सिपण्य-

विदेह के आगे के पर्वतादि कैसे है ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं-

सूत्रार्थ — उत्तरवर्ती पर्वतादि दक्षिण के समान है। मेरु के उत्तर दिशा सबधी ऐरावतादि नील तक के क्षेत्र और पर्वत 'उत्तरा' शब्द से ग्रहण होते है। वे दक्षिण सबधी भरतादि के विस्तार आदि के समान है ऐसा जानना चाहिये। अर्थात् ऐरावत भरत के समान है। शिखरी हिमवत् पर्वत के समान विस्तार वाला है। हैरण्यवत क्षेत्र हैमवत के समान विस्तार युक्त है। र्वमी पर्वत महाहिमवान के समान विष्कभ वाला है। रम्यक क्षेत्र हरिक्षेत्र के समान है नील पर्वत निषध पर्वत के समान विस्तार वाला है। यह जो समानता है वह पूर्वोक्त सरोवर कमल आदि मे भी लगाना चाहिये।

उक्त क्षेत्रों में से जिनमें मनुष्यों के उपचय अपचय [बुद्धि शक्ति आदि सवधी] होते हैं उन क्षेत्रों को कहते है—

सूत्रार्थ — भरत और ऐरावत क्षेत्रों में छह काल विभाग वाले उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी द्वारा वृद्धि और ह्वास होता रहता है।

भरत ऐरावत पदो का तथा वृद्धि हास पदो का द्वन्द्व समास है। "भरतैरावतयो " यह सप्तमी विभक्ति है। उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी मे प्रत्येक मे छह कालो का विभाग है उन काल विभाग द्वारा जो उपभोग आदि से वृद्धि स्वभाव वाली और वसिषण्योस्ते षट्समे । ताभ्यां पट्समाभ्यामुपभोगादिभिरुत्सपंग्ञशीला उत्सिष्णा । स्रवसपंणशीला स्रवसिष्णा । उत्सिष्णा चावसिष्णा चोत्सिषण्यवसिषण्या कालो । ताभ्यामुत्सिषण्यवसिषणाभ्याम् । हेतुनिर्देशोऽयम् । तत्राऽवसिषण्णा पड्विधा—सुषमसुषमा, सुपमा, सुषमदु पमा, दु षमसुषमा, दु पमा, स्रितिदु षमा चेति । तथोत्सिषण्यप्यतिदु षमाद्या सुषमसुषमान्ता षड्विधैव । तत्र चतु सागरोपमकोटी-कोटीप्रिमिता सुषमसुषमा । तदादौ मनुष्या उत्तरकुरुमनुष्यतुल्या । ततो हानित्रमेण त्रिसागरोपमकोटी-कोटीप्रिमाणा सुषमा भवति । तदादौ मनुष्या हिसवर्षमनुष्यसमाः । तथा द्विसागरोपमकोटी-कोटीप्रमाणा सुषमदु पमा भवति । तदादौ मनुष्या हैमवतकजनसमाना । ततो हानिक्रमेण द्वाचत्वारिश द्वर्षसहस्रोनैकसागरोपमकोटीकोटीपरिमाणा दु षमसुषमा स्यात्तदादौ मनुष्या विदेहजनसमाना । तत कमहानौ सत्यामेकिविशतिवर्षसहस्रप्रमागा दु षमा भवति । तदादौ नृग्णामायुविशत्यिधक वर्षशतम् । सप्रहस्ता उत्सेध । ततो हानिक्रमेणैकिविशतिवर्षसहस्रप्रमागातिदु षमा भवति । तदादौ नराणामायुविशतिवर्षाण् । हस्तद्वयमङ गुलषट्क चोत्सेधः । स्रस्य विपरीतक्रमा उत्सिष्णो वेदितव्या । एवमुक्तो-

हानि स्वभाववाली है वह क्रमश उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी कहलाती है। इसमें पचमी विभक्ति है। अवसर्पिणी छह प्रकार की है सुषम सुषमा, सुपमा, सुषम दुषमा, दुषम सुषमा, दुषमा और अतिदुषमा। तथा उत्सर्पिणी के अतिदुपमा से लेकर सुषम सुषमा तक छह प्रकार है। सुपम सुषमा काल चार कोडाकोडी सागर का है। उसके प्रारभ में उत्तरकुरु भोगभूमि के मनुष्यों के समान मनुष्य होते हैं।

आगे आगे अन्त तक हानिकम है। सुषमा काल तीन कोडाकोडी सागर का है, इसके प्रारम्भ मे मनुष्य हरिवर्ष नाम की मध्यम भोगभूमि के मनुष्यों के समान होते हैं। दो कोडा कोडी सागर प्रमाण वाला सुपम दुषमा काल है उसके प्रारम्भ मे मनुष्य हैमवतक नाम की जघन्य भोगभूमिजों के समान होते हैं। उसके आगे हानि कम चलता ही रहता है। इसके अनतर बियालीस हजार वर्ष कम एक कोडा कोडी सागर का दूपम सुषमा नाम का काल आता है, उसके आदि मे मनुष्य विदेह के समान होते है। उसके बाद कम से हानि होने पर इक्कीस हजार वर्ष का दूपमा काल आता है, उसके आदि मे मनुष्यों की आयु एक सौ वीस वर्ष की होती है शरीर सात हाथ ऊचा रहता है। उसके बाद कम से हानि होकर इक्कीस हजार वर्ष का छठा अति-दुपमा काल आता है, उसके प्रारम्भ मे मनुष्यों की आयु वीस वर्ष की और गरीर ऊचाई दो हाथ छह अगुल की रहती है। इस अवसर्पिणी से विपरीत कम उत्सर्पिणी

त्सिंपिण्यवसिंपण्योस्समुदितयो कल्प इति सज्ञा भवति । तत पट्कालयोत्सिंपिण्याऽवसिंपण्या च हेतु भूतया भरते ऐरावते च लोकानामुपभोगायु परिमाणोत्सेद्यादिवृद्धिह्नासी भवत इति समुदायार्थ.। ग्रथेतरासु भूमिषु काऽवस्थेत्याह—

ताभ्यामपरा सूमयोऽवस्थिताः ।। २८ ।।

भूमिशब्देन तज्जातलोका उपचारादुच्यन्ते । ताभ्या भरतैरावताभ्यामन्या भूमयोऽवस्थित-कालत्वादवस्थिता । उत्सर्पिण्यवसर्पिण्यसम्भवे तत्र जनाना वृद्धिह्नासाभावादित्यर्थः । कि स्थितयस्त-न्निवासिनो जना इत्याह—

एकद्वित्रिपत्योपमस्थितयो हैमवतकहारिवर्षकदैवकुरवकाः ।। २६ ।।

एक च द्वे च त्रीिंग चैकद्वित्रीणि । एकद्वित्रीिंग च तानि पत्योपमानि चैकद्वित्रिपत्योपमानि । तानि यथासङ्ख्येनोत्कृष्टा स्थितिर्जीवितपरिमाण येषा नराणा ते एकद्वित्रिपत्योपमस्थितय । हैमवते

मे होता है। इन दोनो उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी काल मिलकर कल्प सज्ञा वाला काल बनता है। इसप्रकार छह काल वाले उत्सर्पिणी अवसर्पिणी द्वारा भरत और ऐरावत क्षेत्र मे लोको की आयु, उपभोग, उत्सेध आदि मे वृद्धि तथा ह्रास होता है।

इतर भूमियो मे क्या व्यवस्था है यह बतलाते है-

सूत्रार्थ — उन भरत ऐरावत क्षेत्रो को छोडकर शेष भूमिया अवस्थित है।

भूमि शब्द से उसमे होनेवाले लोक उपचार से ग्रहण किये जाते है। उन भरत ऐरावतो से इतर भूमिया अवस्थित काल वाली है अत अवस्थित है, अर्थात् उत्सर्पिणी अवसर्पिणी काल उक्त क्षेत्रो मे नही है अत वहां के लोको के आयु आदि मे हानि वृद्धि नहीं होती है।

अब प्रश्न होता है कि वहा निवास करने वाले जीवो की आयु कितनी है ? सो इसका उत्तर अग्रिम सूत्र द्वारा देते है—

सूत्रार्थ — एक पल्य, दो पल्य, तीन पल्य प्रमाण कम से आयुवाले हैमवतक, हिरवर्षक और दैवकुरवक मनुष्य होते हैं। एक आदि पदो का द्वन्द्व गिभत कर्मधारय युक्त बहुक्रीहि समास है। एक दो और तीन पल्य प्रमाण उत्क्रप्ट आयु है जिनकी वे मनुष्य एकद्वित्रिपल्योपमस्थितय कहलाते है। हैमवत क्षेत्र मे होनेवाले मनुष्य

भवा मनुष्या हैमवतका । हरिवर्षे भवा हारिवर्षका । देवकुरुषु भवा देवकुरवका । हैमवतकाश्च हारिवर्षकाश्च देवकुरवकाश्च हैमवतक हारिवर्षकदेवकुरवका । एकादयः सङ्ख्याशब्दास्त्रयो हैमवत-कादयश्च त्रयस्तत्र यथासङ्ख्यमभिसम्बन्ध कियते । तत्र पञ्चसु हैमवतेषु सुषमदुःषमा सदाऽवस्थिता । तत्रत्या जना उत्कर्षेणैकपल्योपमायुषो जघन्येन पूर्वकोटघायुषो दिचापसहस्रोत्सेधाश्चतुर्थभक्ताहारा नीलोत्पलवर्णाः । पञ्चसु हरिवर्षेषु सुषमा सदावस्थिता । तत्र नरा उत्कर्षेण द्विपल्योपमायुषो जघन्येन नैकपल्यायुषश्चतुश्चापसहस्रोच्छायाः षष्ठभक्ताहारा शङ्ख्वयर्णाः । पञ्चसु देवकुरुषु सुपमसुषमा सदाव-स्थिता । तत्र लोका उत्कर्षेण त्रिपल्यायुषो जघन्येन द्विपल्योपमायुष षट्चापसहस्रोत्सेधा श्रष्टमभक्ता-हारा कनकवर्णाः । ततो जघन्यमध्यमोत्कृष्टभोगभूमिषु मनुजास्तियंञ्चश्च समायुपो न सन्तीति वेदितव्यम् । श्रयोत्तरा किस्थितय इत्याह—

हैमवतक कहलाते है, हरिवर्ष में होनेवाले हारिवर्षक और देवकुरु में होने वाले दैवकुरु-वक कहलाते है। इन पदों में द्वन्द्व समास है। एक आदि सख्या वाची तीन शब्द हैमवतक आदि तीन के साथ कम से सबद्ध है। उनमें पांच हैमवतों में [ढाई द्वीप सबधी] सुषम दुषमा काल सदा अवस्थित है। वहां के लोग उत्कृष्ट से एक पत्य और जघन्य से पूर्व कोटी आयुवाले होते है, दो हजार धनुप ऊ चे शरीर वाले, एक दिन के अतराल से भोजन करने वाले होते है, इनका नील कमलवत् वर्ण होता है। पाचो ही हरिवर्ष क्षेत्रों में सुषमा काल सदा अवस्थित है उनमें उत्कृष्ट से दो पत्य की और जघन्य से एक पत्य की आयु वाले मनुष्य होते है चार हजार धनुष ऊ चे, दो दिनों के बाद आहार करने वाले तथा शखवत् धवल वर्ण वाले होते है। पाच देवकुरु में सुषम सुषमा काल सदा अवस्थित है। उनमें लोक उत्कृष्ट से तीन पत्य और जघन्य से दो पत्य की आयुवाले है। छह हजार धनुष ऊ चे, तीन दिन बाद भोजन करने वाले और सुवर्ण वर्ण वाले है। अतः जघन्य मध्यम उत्कृष्ट भोग भूमियों में मनुष्य और तिर्यंच समान आयुवाले नहीं होते यह सिद्ध होता है (यहा पर विशेष ज्ञातव्य यह है कि राजवात्तिक ग्रन्थ में इन भोगभूमिजों की जघन्य उत्कृष्ट आयु नहीं बताई अर्थात् पूर्व कोटी से लेकर पत्य तक की आयु का कथन उक्त ग्रन्थ में नहीं है।)

[ग्रढाई द्वीपो के शाश्वत भोगभूमि सवधी विवरण का चार्ट ग्रागे देखिये]

तथोत्तराः ॥३०॥

तेन प्रकारेण तथा । मेर्वपेक्षयोत्तरियगागर्वातन उत्तरा उच्यन्ते । यथैव दक्षिणा हैमवतका-दयो व्याख्यातास्तर्थैवोत्तरा हैरण्यवतकादयो नरा विज्ञेया । हैरण्यवतका मनुष्या हैमवतकेर्नरै-

म्रदाई द्वीपों के शाश्वत भोगभूमि संबंधी विवरण

-					
पाच देवकुरु	पाच उत्तरकुरु	पाच हरिवर्ष	पाच रम्यक क्षेत्र	पाच हैमवत	पाच हैरण्यवत
उत्तम भोग	उत्तम भोग	मध्यम भोग	मध्यम भोग	जघन्य भोग	जघन्य भोग
भूमि	भूमि	भूमि	भूमि	भूमि	भूमि
जीवो की ग्रायु	जीवो की ग्रायु	जीवो की श्रायु	जीवो की श्रायु	जीवो की म्रायु	जीवो की ग्रायु
३ पल्य	३ पल्य	२ पत्य	२ पत्य	१ पल्य	१ पल्य
ऊचाई	ऊचाई	ऊचाई	ऊचाई	ऊचाई	ऊचाई
३ कोस	३ कोस	२ कोस	२ कोस	१ कोस	१ कोस
मनुष्यो का वर्ण सुवर्ण सम	मनुष्यो के शरीर का वर्ण सुवर्ण सम	मनुष्यो के शरीर का वर्ण शुक्ल	मनुष्यो के शरीर का वर्ण शुक्ल	मनुष्यो के शरीर का वर्ण नील	मनुष्यो के शरीर का वर्ण नील
भोजन काल	भोजन काल	भोजन काल	भोजन काल	भोजन काल	भोजन काल
३ दिन बाद	३ दिन बाद	२ दिन बाद	२ दिन बाद	१ दिन वाद	१ दिन बाद

उत्तर भाग मे कौन स्थिति वाले जीव है यह बतलाते हैं— सूत्रार्थ—उत्तर मे उसी प्रकार स्थिति वाले जीव होते है।

''तेन प्रकारेण तथा'' यह तथा शब्द की निष्पत्ति है। मेरु की अपेक्षा उत्तर दिशा में होने वाले ''उत्तरा'' कहलाते है। जैसे दक्षिण के हैमवतक आदि का व्याख्यान किया है वैसे ही उत्तर के हैरण्यवतक आदि मनुष्य होते हैं। हैरण्यवतक मनुष्य हैम-

स्तुल्या. । राम्यका हारिवर्षकैस्तुल्या । ग्रौत्तरकुरवका दैवकुरवकैस्तुल्या ज्ञेया । विद्याधराणा पूर्वकोटिरायुस्तावदवसर्पति याविद्वज्ञत्यिधक वर्षज्ञत भवित । प्रकृष्टात्पञ्चिविज्ञत्यिधक-पञ्चज्ञत्वापोत्सेधात्तावदवसर्पण यावत्सप्तहस्तवपुषो भविन्त । न ततो हीयते चायुक्तसेधक्ष्वेत्ययमत्र विशेषो द्रष्टव्य । विदेहेपु किस्थितिका लोका इत्याह—

विदेहेषु सङ्ख्यां यकालाः ॥ ३१ ॥

सङ्ख्येयो गणनाविषयः कालो जीवितपरिमाण येषा नराणा ते सङ्ख्येयकाला । सर्वेषु विदेहेषु काल सुपमदु षमान्तोपम सदाऽवस्थित । मनुष्याश्च पञ्चिविशत्यधिकपञ्चधनुःशतोत्सेधा नित्याहारा.। उत्कर्षेणैकपूर्वकोटिस्थितिका जघन्येनान्तमुं हूर्तायुष इत्यत्र व्याख्येयम्—

पुब्वस्स दु परिमाण सदरिखलु कोडिसदसहस्साइ । छप्पण्ण च सहस्सा वोद्धव्वा वासकोडीण ।।

(७०५६०००००००००)

वतक के मनुष्यों के समान होते हैं। राम्यक मनुष्य हारिवर्षक मनुष्यों के समान होते हैं। उत्तरकुरु के मनुष्य देवकुरु के मनुष्य के समान है। विद्याधर मनुष्यों की आयु उत्कृष्ट तो पूर्व कोटी प्रमाण है इससे तब तक घटती आयु है जबतक कि एक सौ बीस वर्ष प्रमाण तक होती है। उन विद्याधरों के शरीर की ऊचाई उत्कृष्ट से पाच सौ पच्चीस धनुष को है और घटती हुई सात हाथ को है। इस आयु और ऊचाई से कम आयु ऊचाई विद्याधरों के नहीं होती। अभिप्राय यह हुआ कि विद्याधर मनुष्यों की आयु एक सौ बीस वर्ष की तो कम से कम है इससे कम आयु नहीं होती तथा ऊचाई कम से कम सात हाथ को होती है इससे कम नहीं होती।

विदेहों में कितनी आयु वाले मनुष्य है यह बतलाते है—

सूत्रार्थ—विदेहों में सख्येय वर्ष वाले मनुष्य होते हैं। सख्येय गणना विषयक काल है, जीने का प्रमाण जिन मनुष्यों का सख्येय काल है वे संख्येयकाला है। सर्व विदेहों में सुषम दूषमा काल सदा अवस्थित है। मनुष्य पाँच सौ पच्चीस धनुष ऊचे हैं और नित्याहारी है, उत्कृष्ट से पूर्वकोटी आयु वाले हैं और जघन्य से अन्तर्मुहूर्ता आयु वाले है। यहा पूर्व कोटी का प्रमाण बतलाते है—एक पूर्व कोटी का प्रमाण सत्तर लाख करोड और छप्पन हजार करोड़ वर्ष जानना ।। १।। ७०५६०००००००० इतनी सख्या प्रमाण पूर्व कोटी का है।

निर्णयविशेषार्थमुक्तमपि भरतविष्कम्भ प्रकारान्तरेगा पुनराह—

भरतस्य विषकम्भो जम्बूद्वीपस्य नवतिशतभागः ॥३२॥

भरततुल्यविस्तारा नवत्यधिकशतपरिमाणा जम्बूद्वीपस्य भागा भवन्तीति नवत्यधिकशतेन जम्बूद्वीपविस्तारस्य योजनशतसहस्रस्य भागे हृते यो लभ्यते एको भाग पूर्वोक्तपरिमाण स भरतस्य विष्कम्भ इति प्रतिपत्तव्यम् । स च षड्विंशपञ्चयोजनशतानि षट्चैकान्नविंशतिभागा योजनस्येत्यत्रैव सूत्रे वक्तव्य न पूर्विमिति चेन्न—यथेद सूत्रमत्रोत्तारार्थं तथा तत्रोत्तरार्थं कृतिमिति नैकसूत्री करणम् । तदेवमुक्तो जम्बूद्वीप स्ववेदिकापरिवृतयोजनलक्षद्वयविष्कम्भलवणोदेन वलयाकृतिना परिक्षिष्ठ । स च धातकीखण्डेन चतुर्योजनलक्षविस्तारेण परिवेष्ठित इति सामर्थ्यादवगम्यते । वर्षा-दिस्तु तत्र किंप्रमाणो मीयत इति तत्प्रति पत्त्यर्थमाह—

भरत का विष्कभ प्रकारान्तर से निर्णय विशेष के लिये पुन कहते है— सूत्रार्थ—भरत क्षेत्र का विस्तार जम्बूद्वीप के एक सी नब्बेवा भाग प्रमाण है।

जम्बूद्वीप का विस्तार एक लाख योजन प्रमाण है, उसमे एक सौ नब्बे का भाग दो तो जो भाग आयेगा वह भरत के समान है, भरत क्षेत्र का विष्कंभ इतने प्रमाण वाला जानना चाहिये।

शका—पाच सौ छब्बीस योजन और एक योजन के उन्नोस भागों में छह भाग प्रमाण है ऐसा पहले सूत्र में जो कहा गया है उसको इस सूत्र में [३२ वे में] कहना चाहिये, पहले नहीं ?

समाधान—इस तरह नही कहना, जैसे यहा यह सूत्र उत्तरार्थ है वैसे वहा उत्तरार्थ है अत एक सूत्र नही बनाया है।

इसप्रकार जम्बूद्वीप का कथन किया। यह द्वीप अपनी वेदिका से वेष्टित है तथा दो लाख योजन वाले गोल लवण समुद्र से वेष्टित है। वह लवणोदिध चार लाख योजन प्रमाण वाले धातकी खण्ड से परिवृत है ऐसा सामर्थ्य से जाना जाता है।

उस धातकीखण्ड मे क्षेत्रादि किस प्रमाण से नापते है इस वातको जानने के लिये सूत्र कहते है—

द्विर्घातकीलण्डे ॥३३॥

भरतादयो हो वारी मीयन्त इत्यध्याह्रियमाग् ित्रयाभिद्योतनार्थं सङ्ख्याया ग्रभ्यावृत्ती कृत्वसीति वर्तमाने हित्रिचतुर्भ्यं सुजित्यनेन सुच् ित्रयते । यथा हिस्तावानय प्रासादो मीयत इति । जम्बूहोपे यत्र यथा जम्बूवृक्षसमूह उक्तस्तत्र तथा धातकीखण्डद्वीपे धातकीखण्डोऽस्ति । ततो धातकीखण्डेनोपलक्षितत्वाद्द्वीपोऽपि धातकीखण्ड इत्यनादिरूढ । स च सामर्थ्यादागमे द्वाभ्यामिष्वाकाराभ्या
दक्षिग्णोत्तरायताभ्या योजनसहस्रविष्कम्भचतुर्योजनशतोत्सेधाभ्या लवणोदकालोदवेदिकास्पिश्या
पर्वताभ्या दिधा विभक्त पूर्वोऽपरभ्वेति । तत्र पूर्वे परे च बहुमध्यदेशभाविनौ मेरू स्थितौ । तदुभयतो
भरतौ हिमवन्तौ शेपौ च वर्षवर्षधरौ दिसङ्ख्यौ चकाकारसस्थानौ । जम्बूद्वीपभरतादिद्विगुग्णविस्तारौ
भवतोऽन्यत्र मेरुभ्या तयोर्जम्बूद्वीपमन्दरादल्पविष्कम्भोत्सेधत्वात् । चतुर्दशाधिकषट्षियोजनशतानि,

सुत्रार्थ-धातकी खण्ड मे भरतादिक दूने है। भरतादिक दो बार मापते है इसप्रकार 'मीयन्ते' क्रिया का अध्याहार करना, इसकी प्रगटता के लिये ''सख्याया अभ्यावृत्ती कृत्वसि" इस सूत्र से कृत्वस् प्रत्यय का प्रसग था किन्तु इसको न करके द्वित्रिचतुर्भ्य सुच्" इस सूत्र से सुच् प्रत्यय किया गया है। जैसे यह प्रासाद दुगुणा नापा जाता है, दिस्तावानयं प्रासाद." इसमे सुच् होने से सख्या की अभ्यावृत्ति है। वैसे "द्विर्धातकी खण्डे" मे सख्या की अभ्यावृत्ति है । इसीको बताते है-जहा जम्बू-द्वीप मे जैसे जम्बू वृक्ष समूह कहा है वैसे वहा धातकी खण्ड द्वीप मे धातकी खण्ड है [धातकी वृक्षो का समूह है] उस धातकी खण्ड से [यहा खण्ड शब्द का अर्थ वन है] उपलक्षित होने से द्वीप भी धातकी खण्ड नाम से अनादि रूढ है। आगम के सामर्थ्यानुसार इसका विभाग करने वाले दो इष्वाकार पर्वत है, ये पर्वत दक्षिण उत्तर लबे, एक हजार योजन चौडे, चार सौ योजन ऊचे है, तथा अपने सिरे से लवणोदिध और कालोदधि की वेदिका का स्पर्श करने वाले है। इन दो पर्वतो के कारण धातकी खण्ड पूर्व और पिंचम भाग वाला हो गया है। उन पूर्व और पिश्चिम भाग के बहु-मध्य मे दो मेरु हैं, उन मेरुओ के दोनो तरफ दो भरत, दो हिमवान तथा शेष भी क्षेत्र पर्वत दो दो सख्या वाले है। इनका आकार चक्राकार है। ये क्षेत्रादि जम्बूद्वीप के क्षेत्रादि की अपेक्षा दुगुण विस्तार वाले है किन्तु मेरु दुगुणे विस्तार वाले नहीं है, क्यों कि जम्बूद्वीप के मेरु से ये दो मेरु अल्प विष्कम्भ तथा उत्सेध युक्त है। धातकी खण्ड मे भरत का अभ्यन्तर विष्कभ छचासठ सी चौदह योजन और एक योजन के द्वादशाधिकशतद्वयीयमेकोनित्रशदिधक योजनस्य भागशत च (६६१४३३६) धातकीखण्डे भरतस्याध्य-तरिविष्कम्भ । एकाशीत्यिधिकपञ्चशतोपेतानि द्वादशयोजनसहस्राणि द्वादशाधिकशतद्वयीय पट्पिश-द्वागाश्च योजनस्य (१२५८१६६६) मध्यविष्कम्भ । सप्तचत्वारिशदिधिकपञ्चशतोपेतान्यष्टादश-योजनसहस्राणिद्वादशाधिकशतद्वयीय पञ्चपञ्चाशदिधिक भागशत च योजनस्य (१८५४७६६६) बाह्यविष्कम्भ । ग्रष्टपञ्चाशदिधकचतु शतोपेतानि पड्विंशतियोजनसहस्राणि द्वादशाधिकशतद्वयीय द्वानवित्भागाश्चयोजनस्य (२६४५८६६३) हैमवताभ्यन्तरिविष्कम्भ । चतुर्विशत्यधिकशतत्रयोपेतानि पञ्चाशद्योजनसहस्राणि द्वादशाधिकशतद्वयीय चतुश्चत्वारिशदिधिक भागशत च योजनस्य (५०३२४६६६) मध्यविष्कम्भ । नवत्यधिकशतपेतानि चतु सप्ततियोजनसहस्राणि द्वादशाधिकशतद्वयीय पण्णवत्यधिक भागशत च योजनस्य (७४१९०३६६१) हैमवतबाह्यविष्कम्भ । एव स्ववर्षद्वपंश्चतुर्गुण ग्राविदेहात् । स्ववर्षधराच्च वर्षधरश्चतुर्गुण ग्रानिषधात् । उत्तरा दक्षिणतुत्या इति चात्र योज्यम् । यथा धातकीखण्डे तथा पुष्कराधे च द्वौ मन्दराविष्वाकारी च तुत्यपरिमाणौ ज्ञेयौ । तत्रैकैकस्य मेरोश्चतुरशितियोजनसहस्राण्युत्सेष्ठ (५४०००)। योजनसहस्रमवगाह (१०००)। मेरोमूँले विष्कम्भः पञ्चनवित्योजनशतानि (९५००)।

दो सौ बारह भागो मे से एक सौ उनतीस भाग प्रमाण है [६६१४३३] इसीका मध्य विष्कभ बारह हजार पाच सौ इक्कासी योजन तथा एक योजन के दो सौ बारह भागो मे से छत्तीस भाग प्रमाण है [१२५८१ है] इसीका बाह्य विष्कभ अठारह हजार पाच सौ सैतालीस योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागो मे से एक सौ पचपन भाग प्रमाण है [१८५४७३५५] हैमवत का अभ्यन्तर विष्कभ छब्बीस हजार चार सौ अद्वावन योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागो मे से बानवे भाग योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागो मे से एक सौ चवालीस भाग प्रमाण है [५०३२४३६६] उसीका बाह्य विष्कभ चोहत्तर हजार एक सौ नव्वे योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागों में से एक सौ छियानवे भाग प्रमाण है [७४१६०३६६] इसप्रकार अपने क्षेत्र से क्षेत्र विदेह तक चौगुणा चौगुणा है। तथा अपने पर्वत से पर्वत निपध तक चौगुणा घौगुणा है। उत्तरवर्ती क्षेत्रादि दक्षिण के तुल्य होते है इस बात को यहाँ भी लगाना चाहिये। जैसे घातकी खण्ड मे दो इष्वाकार और दो मेरु हैं वैसे पुष्करार्ध मे भी दो इष्वाकार और दो मेरु समान प्रमाण वाले है। उनमे एक एक मेरु की ऊ चाई चौरासी हजार योजन है [८४०००] एक हजार योजन अव-गाह है [१०००] मेरु का मूल मे विस्तार पचानवे सौ है [६५००] समभूमि

भूमितले विष्कम्भश्चतुर्नवितयोजनशतान्येव (९४००)। श्रन्यदप्यागमाविरोधेन योजनीयम्। धातकी-खडपिरक्षेपी कालोद समुद्रष्टञ्कृच्छिन्नतीर्थोऽष्टयोजनशतसहस्रविष्कम्भ । कालोदपिरक्षेपी पुष्करद्वीपः षोडशयोजनगतसहस्रवलयविष्कम्भ । तत्र धातकीखडवर्षाद्यपेक्षया वर्पादीना द्विगुणत्वप्रसगे विशेषा-वधारगार्थमाह—

पुष्करार्घे च ॥३४॥

जम्बूवृक्षस्थानीयसपरिवारपुष्करेणोपलिक्षतो द्वीप पुष्करः । तस्यवलयाकृतिमानुषोत्तरशै-लेन विभक्तस्य पुष्करस्याधं पुष्कराधं । तिस्मिन्पुष्कराधं जम्बूद्वीपभरतादयो द्विमीयन्त इत्येतस्यार्थ-स्यात्राभिसम्बन्धार्थश्चशब्द । तेन यथा धातकीखण्डे जम्बूद्वीपभरतादयो द्विगुणसङ्ख्या व्याख्याता स्तथा पुष्कराधं च जम्बूद्वीपस्येव भरतादयो द्विगुणसङ्ख्या व्याख्यायन्ते न धातकीखण्डस्येत्येतसिद्धम् । जम्बूद्वीपवक्षारनदोह्नदकुण्डपुष्करादीना विस्तारो यथा धातकीखण्डे द्विगुणस्तथा पुष्करार्धे च स एव

पर विस्तार चौरानवे सौ है [६४००] अन्य भी जो कथन इन पर्वत क्षेत्रादि का है वह सर्व आगमानूसार लगाना चाहिये—जानना चाहिये। धातकी खण्ड को वेष्टित करके कालोदिध है इसका तीर्थ—तट भाग टाकी से कटे हुए के समान है। यह समुद्र आठ लाख योजन विस्तृत है। कालोदिध को वेष्टित कर पुष्करार्ध द्वीप अवस्थित है, यह सोलह लाख योजन प्रमाण है।

धातकी खण्ड के क्षेत्रादि की अपेक्षा पुष्करार्ध के क्षेत्रादि दुगुणे होने का प्रसग का निरसन कर विशेष का अवधारण अग्रिम सूत्र द्वारा करते है—

सूत्रार्थ-पुष्करार्ध द्वीप मे भी धातकी खण्डवत् दो भरतादिक है।

जम्बू वृक्ष के स्थानीय सपरिवार पुष्कर नामा वृक्ष है उससे उपलिक्षित द्वीप पुष्कर द्वीप कहलाता है। उस पुष्कर द्वीप के वलयाकार मानुषोत्तर पर्वत के द्वारा दो भाग हो गये है, उन दो भागों में से पहले भाग में भरतादि है अत पुष्करार्ध कहा है। पुष्करार्ध में जम्बूद्वीप के भरतादि से दुगुणपना है इस अर्थ का यहा सबध कराने के लिये च शब्द आया है। जैसे धातकी खण्ड में जम्बूद्वीप के भरतादिक से दुगुण सख्या कही वैसे पुष्करार्ध में भी जम्बूद्वीप के भरतादि के समान दुगुणी सख्या लेना धातकी खण्ड के समान नहीं लेना। भाव यह है कि जैसे धातकी खण्ड में दो भरत दो हिमवान दो हैमवत् आदि है वैसे पुष्करार्ध में भी दो भरत दो हिमवान आदि है। जम्बूद्वीप में वक्षार, नदी, कुण्ड, ह्रद, कमल आदि का जैसा विस्तार है और जैसा

हिगुण स्यादवगाहोत्सेधौ तत्तुल्यौ ज्ञेयौ । तत्रैकोनाज्ञीत्यधिकपञ्चज्ञनोपेतंकचत्वारिशद्योजनसहस्राणि हादजाधिकज्ञतह्यीय त्रिसप्तरयधिक भागज्ञत च योजनस्य (४१५७९३५३) पुष्कराधें भरतस्याभ्यन्तर-विष्कम्भ । द्वाद्याधिकपञ्चञ्चतोपेतानि त्रिपञ्चाशद्योजनसहस्राणि द्वादणाधिकञ्ञतद्वयीय नवनवत्य-धिकभागञ्ञत च योजनस्य (५३५१२६६५) भरतस्य मध्यविष्कम्भः । षट्चत्वारिञदधिकचतु ज्ञतो-पेतानि पञ्चपिष्टयोजनसहस्राणि द्वादशाधिकञ्ञतद्वयीय त्रयोदशभागाञ्च योजनस्य (६५४४६२१३) भरतस्य वाह्यविष्कम्भ । एकोनिवंशत्यधिकत्रिज्ञतोपेतषट्षिहस्रान्वितयोजनेवलक्ष द्वादशाधिक-शतद्वयीय षट्पञ्चाशद्वागाण्च योजनस्य (१६६३१९६५६) हैमवताभ्यन्तरविष्कम्भ । एकषष्टघिक-चतुर्दशसहस्रोपेतयोजनलक्षद्वय द्वादशाधिकशतद्वयीय षष्टघिकभागञ्ञत च योजनस्य (२१४०६१६६९) हैमवतमध्यविष्कम्भ । चतुरशित्यधिकसहशत्रोपेतंकपिष्टसहस्रान्वितयोजनलक्षद्वय द्वादशाधिकशतद्वयीय पञ्चाशद्वर्यागाञ्च योजनस्य (२६१७६४६६५०) हैमवतवाह्यविष्कम । स्रत्र स्ववर्षद्वर्षश्चतुर्गुणो वर्षधराच्च वर्षधरभ्वतुर्गुणो वेदितव्य । तथान्यदप्यागमानुसारेण तज्जैर्योज्यम । स्रत्र किष्वदाह-

धातकी खण्ड मे दुगुणा विस्तार है पुष्करार्ध मे वही दुगुणा विस्तार लेना [दुगुणा से ज्यादा है] केवल अवगाह और उत्सेध समान है।

किमर्थं भरतादिव्यवस्था पुष्करार्ध एव कथ्यते ? न पुन कृत्स्न एव पुष्करहीप ? इत्यत्रोच्यते— प्राङ्मानुषोत्तरान्मनुष्याः ।। ३५ ।।

प्राक्छव्द पूर्ववाची । पुष्करद्वीपबहुमध्यदेशभावी वलयवृत्तो मानुषोत्तरो नाम शैलोऽस्ति । तस्यैकीवशत्यिधकसप्तशतोपेत (१७२१) योजनैकसहस्रमुत्सेधः । सन्नोशित्रशदिधकयोजनशतचतुष्ट्यमव-

है उसको आगमानुसार आगम के ज्ञाता पुरुषो द्वारा लगाना चाहिये-जानना चाहिये।

धातको खण्ड के भरत क्षेत्रो का त्रिविध विष्कंभ

म्रादि विष्कभ	मध्य विष्कभ	वाह्य विष्कभ
महा योजन	महायोजन	महायोजन
६६१४१३६	१२५५१ इ. १ इ.	१८४४७ १ ४४

पुष्कराधं के भरत क्षेत्रों का त्रिविध विष्कंभ

म्रादि विष्कभ	मध्य विष्कभ	बाह्य विष्कभ	
महायोजन	महायोजन	महायोजन	
४१५७९ ३ °३	५३५१२३ै६ <u>६</u>	६५४४६ <mark>१</mark> ९	

शंका—भरतादि क्षेत्र आदि की व्यवस्था आधे पुष्कर में ही क्यों कहते है ? सकल पुष्कर द्वीप में यह व्यवस्था क्यों नहीं बताते ?

समाधान-अब इसीको अग्रिम सूत्र द्वारा कहते है-

सूत्रार्थ-मानुपोत्तर नाम के पर्वत से पहले तक ही मनुष्य होते है।

प्राक् शब्द पहले का वाची है। पुष्कर द्वीप के ठीक मध्य भाग मे वलयाकार गोल चूडी के आकार का मानुपोत्तर नाम का पर्वत है। उसकी ऊ चाई एक हजार सात सौ इक्कीस योजन की है [१७२१] इस शैल की नीव चार सौ तीस योजन

गाह (४३० है) चतुर्विश्वत्यिधिकयोजनशतचतुष्ट्य (४२४) तस्योपिर विस्तार । द्वाविश्वत्यिधिकानि योजनदशसहस्राणि (१००२२) मूले विस्तार । त्र्यधिकिविश्वत्युपेतानि योजनसप्तशतानि (७२३) मध्ये विस्तार । नास्मादुत्तर कदाचिदपि विद्याधरा ऋद्धिप्राप्ता अपि मनुष्या गच्छन्त्यन्यत्रोपपादसमुद्धान्ताभ्याम् । ततोऽस्याऽन्वर्थसज्ञा । यस्मान्मानुषोत्तरादुत्तर नरा न सन्ति तस्मान्न ततो विहर्भरतादिव्यवस्थाऽस्तीति । जम्बूद्दीपादिष्वर्धतृतीयेषु द्वीपेषु द्वयोष्ट्य समुद्रयोर्मनुष्या वेदितव्या । ते च द्विप्रकारा भवन्तीति तत्प्रतिपादनार्थमाह—

और एक कोस की है। इस पर्वत का उपित्म विस्तार चार सी चौवीस योजन का है। इसी का मूल मे विस्तार दस हजार बावीस योजन का है। इसीका मध्य भाग मे विस्तार सात सौ तेईस योजन है। इस मानुषोत्तर पर्वत के आगे विद्याधर मनुष्य तथा ऋद्विधारी मुनिगण भी कदाचित् भी नही जा सकते है। उपपाद और मारणान्तिक समुद्धात को छोडकर अर्थात् मानुपोत्तर पर्वत के आगे के द्वीपादि से मरकर कोई जीव यहा ढाई द्वीप मे मनुष्य पर्याय मे जन्म लेने को विग्रह गित से आरहा है उस वक्त उस जीव के मनुष्य गित मनुष्यायु का उदय आ चुका है और अभी वह ढाई द्वीप के बाहर है इस उपपाद की अपेक्षा मनुष्य मानुषोत्तर पर्वत के बाहर है ऐसा कहा जाता है तथा कोई मनुष्य ढाई द्वीप मे मरण के अन्तर्मुहूर्त्त पहले मारणान्तिक समुद्धात करके ढाई द्वीप के बाहर के द्वीपो मे कही जन्म लेने के स्थान पर गया उस वक्त उस मनुष्य के आत्म प्रदेश मानुष्योत्तर शैल के बाहर है इस दिष्ट से मनुष्य मानुषोत्तर पर्वत से बाहर है ऐसा कहते है। तथा केवली समुद्धात करते है उस वक्त उनके आत्मप्रदेश सर्वत्र लोक मे फैलने है इस दिष्ट से मानव ढाई द्वीप के बाहर है। उपर्युक्त अवस्था विशेष को छोडकर अन्य समय मे कभी भी मनुष्य मानुषोत्तर के बाहर नही रहते है।

इसप्रकार जिससे उत्तर मे—आगे के भाग मे मनुष्य कभी भी नही पाये जाते अत इस पर्वत की अन्वर्थसज्ञा "मानुषोत्तर" है। इसी कारण से इसके बाह्य भाग मे भरतादि क्षेत्रादि की व्यवस्था नही है। जम्बूद्वीप आदि ढाई द्वीप और दो समुद्र [लवणोद कालोद] इनमे ही मनुष्य निवास करते है।

अब मनुष्यो के दो प्रकार होते हैं उनका प्रतिपादन करते हैं-

भ्रार्था म्लेच्छाश्च ॥ ३६ ॥

गुणैर्गु ग्विद्धिर्वाऽर्यन्ते गम्यन्ते सेव्यन्त इत्यायिस्तिद्विपरीतलक्षग्गाम्लेच्छाः । उभयत्राऽवान्तर-जातिवहुत्वख्यापनार्थो बहुवचननिर्देशः । तत्राया प्राप्तद्वयोऽप्राप्तद्वयम्चेति द्विविधाः । तत्रापि प्राप्त-द्वय सप्तधा—बुद्धितपोविकियौषधवलरसक्षेत्रिद्धप्राप्तिभेदात् । श्रप्राप्तर्द्वय पञ्चधा-जातिक्षेत्रकर्म दर्शनचारित्रनिमित्तभेदात् । म्लेच्छा द्विविधा-श्रन्तरद्वीपजा कर्मभूमिजाश्चेति । तत्रान्तरद्वीपा लवग्गो-दमेरष्टासु दिक्ष्वष्टौ । तदन्तरेचाष्टौ । हिमविच्छखरिग्गोरुभयोश्च विजयार्द्वयोरन्तेष्वष्टौ । सर्वे समुदिता

सूत्रार्थ — आर्य और म्लेच्छ ऐसे मनुष्यों के दो भेद है। गुण अथवा गुणवानों द्वारा जो प्राप्त होते हैं सेवित होते हैं वे आर्य कहलाते है। उससे विपरीत लक्षणवाले गुणवानों से सेवित जो नहीं होते वे म्लेच्छ है। आर्य म्लेच्छ दोनों की अवान्तर जाति भेदों को बतलाने के लिये वहुवचन का प्रयोग हुआ है। उनमें आर्य दो प्रकार के है ऋद्धि प्राप्त आर्य और ऋद्धि रहित आर्य। ऋद्धि प्राप्त आर्य सात प्रकार के है। बुद्धि तप, विकिया, औषध, बल, रस और क्षेत्रिद्ध ये सात ऋद्धिया है और इनसे सपन्न आर्य सात प्रकार के है। बुद्धि ऋद्धि सहित मुनिराज बुद्धि ऋद्धि प्राप्त आर्य है। तप ऋद्धि वाले मुनि तप ऋद्धि प्राप्त आर्य है इसप्रकार ऋदिधारी मुनिगण ऋद्धि प्राप्त आर्य कहलाते है। ऋद्धि रहित आर्य पाच प्रकार के है जाति आर्य, क्षेत्रार्य, कमिर्य, दर्शनार्य, और चारित्र आर्य।

भावार्थ — इक्ष्वाकु आदि वंशज मनुष्य जाति आर्य है। आर्य क्षेत्र मे उत्पन्न मनुष्य क्षेत्र की अपेक्षा क्षेत्र आर्य है। कर्म किया जिनकी उच्च हैं वे कर्म आर्य है। सम्यक्त्व युक्त मनुष्य दर्शन आर्य है। सयमधारी मनुष्य चारित्र आर्य है।

म्लेच्छ दो प्रकार के है—अन्तर द्वीपज म्लेच्छ और कर्मभूमिज म्लेच्छ । उनमें अन्तर द्वीपज म्लेच्छों का कथन करते है—लवण समुद्र के आठ दिशा सबधी आठ अन्तरद्वीप है। तथा उन आठों के अन्तरालों में भी आठ अन्तर द्वीप है। पुन. हिमवान के उभय सिरे के निकटस्थ लवण समुद्र में दो, शिखरी पर्वत के सिरे के निकटस्थ लवण समुद्र में दो भरत और ऐरावत के दो विजयार्ध के दो दो सिरे के निकटस्थ लवण समुद्र में दो घरत और ऐरावत के दो विजयार्ध के दो दो सिरे के निकटस्थ लवण समुद्र में दो दो इसप्रकार कुल मिलाकर चौवीस अन्तरद्वीप हुए ये लवण समुद्र के इसतरफ के तट सबधी द्वीप हैं इसीप्रकार उस तरफ के तट सबधी चौवीस अन्तर

श्रष्टचत्वारिशद्भवन्ति । तथा कालोदेप्युभयोस्तटयोरप्टचत्वारिशिद्विश्तेयाः । सर्वे समुदिताः पण्णवितस् ह्वचा जायन्ते । तत्र दिक्षु द्वीपा वेदिकायास्तिर्यक्पञ्चयोजनशतानि प्रविश्य भवन्ति । विदिधवन्तरेषु च द्वीपाः पञ्चाशेषु पञ्चयोजनशतेषु गतेषु भवन्ति । शौलान्तेषु द्वीपाः पञ्चाशद्योजनशतेषु गतेषु भवन्ति । दिक्षु द्वीपाः शतयोजनिवस्ताराः । विदिक्ष्वन्तरेषु च द्वीपाः पञ्चाशद्योजनिवस्तारा । शौलान्तेषु द्वीपा पञ्चिवशितयोजनिवस्ताराः । ते चतुर्विशितरिष द्वीपा जलतलादेकयोजनोत्सेद्या । तथा कालोदेषि वेदितव्या । तेष्वन्तरद्वीपेषु भवा म्लेच्छा एकोरुकादयो मृत्पुष्पफलाहारा गुहावृक्ष-वासिन । सर्वे ते पल्योपमायुषः प्रोक्ता । कर्मभूमिजास्तु । शकयवनशवरपुलिन्दादय । का पुन कर्म-भूमय इत्याह—

र्द्वीप है ऐसे लवण समुद्र मे अडतालीस अन्तर्द्वीप है। तथा कालोदधि समुद्र के उभय तटो मे इसीतरह अडतालीस द्वीप है सर्व मिलाकर छियानवे अन्तर्दीप होते है उनमे जो दिशा सबधी दीप है वे लवण समुद्र के तट की वेदिका से तिरछे पाच सौ योजन जाकर आते है। विदिशा संबधी और अन्तराल सवधी जो द्वीप है वे पांच सौ पचास योजन जाकर होते हैं [त्रिलोकसार मे अन्तराल के द्वीपो को ५५० योजन जाकर माना है और विदिशा के द्वीपो को ५०० यो० जाकर माना है] हिमवान आदि पर्वतो के अन्त भाग सवधी लवण समुद्रस्थ द्वीप तट से छह सौ योजन जाकर आते हैं। दिशा सबधी जो द्वीप है वे सी योजन विस्तार वाले है। विदिशा संबधी और अन्त-राल सबधी जो द्वीप है वे पचास योजन विस्तृत है त्रिलोकसार मे विदिशा सबधी द्वीप ५५ यो० विस्तार वाले माने है हिमवान आदि पर्वत के अन्त भाग सम्बन्धी जो द्वीप है वे पच्चीस योजन विस्तार वाले है। ये चौवीस द्वीप जल तल से एक योजन उत्सेध वाले है। उसीप्रकार कालोदधि सर्वंधी अन्तर द्वीपो का वर्णन जानना चाहिये। ये सब अन्तर द्वीप है इनमे उत्पन्न होने वाले मनुष्य अन्तरद्वीपज म्लेच्छ कहलाते है। एक पैर आदि विचित्र शरीर धारी ये म्लेच्छ कोई तो मिट्टी का भोजन करते है और कोई पुष्प फलाहारी होते है, कोई गुफा निवासी तो कोई वृक्ष निवासी होते है ये सर्व ही मन्ष्य एक पत्य की आयु वाले हैं।

कर्मभूमिज म्लेच्छ शक, यवन, शबर पुलिन्द आदि है।

कर्म भूमिया कौनसी हैं यह बतलाते हैं—

भरतेरावतविदेहाः कर्मभूमयोऽन्यत्र देवकुरूत्तरकुरुभ्यः ॥ ३७ ॥

भरता ऐरावता विदेहाश्च पच पचैता भूमय. कर्मभूमय इति व्यपिदिश्यन्ते । विदेहग्रह्णाहे व-कुरूतरकुरूणा कर्मभूमित्वे प्राप्ते तत्प्रतिषेधार्थमन्यत्र देवकुरूत्तरकुरुभ्य इति कृतम् । ग्रन्यत्रशब्देन वर्जनार्थेन योगाह् वकुरूत्तरकुरुभ्य इत्यत्र पचमीविधानिमपृम् । देवकुरवश्चोत्तरकुरवश्च देवकुरूत्तर-कुरवस्तान्वर्जयित्वेत्यर्थ । कथं भरतादीना पचदशाना कर्मभूमित्विमिति चेत्प्रकृष्टस्य शुभाशुभकर्मणोऽधि-ष्ठानत्वादिति बूमः । सप्तमनरकप्रापणस्याशुभस्य कर्मण सर्वार्थसिद्धचादिप्रापणस्य शुभस्य च कर्मणो भरतादिष्वेवोपार्जन । कृष्यादिकर्मणः पात्रदानादियुक्तस्य तत्रैवारम्भात् । तिन्नमित्तस्यात्मविशेपपरि-णामविशेषस्यैतत्क्षेत्रविशेषापेक्षत्वात्कर्मणाधिष्ठिता भूमय कर्मभूमय इति सज्ञायन्ते । सामर्थ्यादितरा देवकुरूत्तरकुरुहैमवतहरिवर्षरम्यकहैरण्यवता श्रन्तरद्वीपाश्च कत्पवृक्षादिकत्पिता भोगानुभवनविषय-त्वादभोगभूमय इति गम्यन्ते । केवल कर्मभूमिसमीपवर्तिष्वन्तरद्वीपेषु कर्मभूमिवन्मनुष्याणा चातुर्गतिक-

सूत्रार्थ-भरत, ऐरावत, और देवकुरु उत्तरकुरु भागको छोडकर शेष विदेह ये सब कर्मभूमिया है।

पाच भरत, पाच ऐरावत और पाच विदेह ये पन्द्रह कर्मभूमिया कहलाती है। केवल विदेह शब्द रखते तो देवकु ह उत्तरकु ह क्षेत्र को भी कर्मभूमिपना प्राप्त होता है अतः उसका निषेध करने के लिए 'अन्यत्र देवकु हत्तर कु ह भ्य' ऐसा सूत्र मे वाक्य कहा है। अन्यत्र शब्द वर्जन अर्थ मे है उसके योग मे 'देवकु हत्तर कु ह भ्य.' ऐसी पंचमी विभक्ति हुई है।

प्रश्न-इन भरतादि पंद्रह क्षेत्रो की कर्मभूमि सज्ञा किस कारण से है ?

उत्तर—उत्कृष्ट शुभ कर्म और उत्कृष्ट अशुभ कर्म का अधिष्ठान होने से इन क्षेत्रों की कर्मभूमि सजा है। सातवे नरक के प्राप्ति के कारणभूत अगुभ कर्म और सर्वार्थसिद्धि आदि के प्राप्ति के कारणभूत शुभ कर्म का उपार्जन भरतादि क्षेत्रों में ही होता है, नयों कि इन क्षेत्रों में ही पात्रदानादि से युक्त कृषि आदि कियाये सपन्न होती है। और उन कियाओं के निमित्तभूत आत्मा के परिणाम विशेष इन भरतादि क्षेत्र की अपेक्षा लेकर उत्पन्न होते है, अत 'कर्म से अधिष्ठित भूमि' कर्म भूमि नाम से कही जाती है। तथा सामर्थ्य से इतर जो देवकुर, उत्तरकृर, हैमवत, हरिवर्ष, रम्यक, हैरण्यवत् क्षेत्र और अन्तर द्वीप है ये कल्पवृक्षो द्वारा कल्पित भोगों के अनुभवन के विषय होने से 'भोगभूमि' कहलाते है। विशेषता यह है कि कर्मभूमि के निकटवर्ती

त्वमिति विशेषोऽत्र द्रष्टव्य । श्रत्र किश्चदाह—यदि प्रोक्तलक्षण्विशेषसद्भावाद्भरतादीनामेव कर्मभूमित्व प्रतिपाद्यते तर्िह स्वयभूरमण्जमत्स्यविशेषाण् कथ सप्तमनरकगमनित्युच्यते ? स्वयम्भूरमण्द्वीपमध्येऽन्तर्द्वीपार्धकारी मानुषोत्तराकृति स्वयप्रभनगवरो नाम नगो व्यवस्थित । तस्याविग्भागे
श्रामानुषोत्तराद्भोगभूमिविभाग । तत्र चतुर्गुण्स्थानवितनिस्तर्यञ्च सन्ति । परभागेत्वालोकान्तात्कर्मभूमिविभागस्तत्र च पञ्चमगुण्स्थानवितनिस्तर्यञ्च सन्ति । ततस्तस्य कर्मभूमित्वान्नोक्तदोप-

अन्तर द्वीपो मे होने वाले मनुष्य कर्मभूमि के मनुष्यो के समान मरकर चारो गित मे जाते है।

शंका—उक्त लक्षण का सदभाव होने से भरतादि क्षेत्रों को ही कर्म भूमि कहा जाय तो स्वयभूरमण नाम के अन्तिम समुद्र में होने वाले मत्स्य विशेष सातवे नरकमें जाते है यह आगम वाक्य कैसे सिद्ध होगा ?

समाधान—स्वयभूरमण समुद्र के पहले स्वयंभूरमण द्वीप आता है इस द्वीप के बहुमध्य भाग मे मानुपोत्तर पर्वत के समान वलयाकृति स्वयप्रभ नाम का पर्वत है इसके कारण स्वयंभूरमण द्वीप के दो भाग होते हैं उसके उरले भाग से लेकर इधर मानुषोत्तर पर्वत तक भोग भूमिया है। उनमे चार गुणस्थान वाले तियंच जीव होते हैं। और उक्त स्वयप्रभ पर्वत के परले भाग से लेकर लोकान्त तक कर्म भूमिका विभाग है, उनमे पाचवे गुणस्थान वाले तियंच होते है अर्थात् प्रथम से लेकर पचम गुणस्थान तक पाच गुणस्थान यहा के तियंच्चों के सभव है अत स्वयभूरमण द्वीप का आधा भाग और स्वयभूरमण समुद्र के कर्म भूमिपना घटित होने से उक्त दोप नहीं आता। यदि ऐसी बात नहीं होती तो आगम मे स्वयंभूरमण द्वीप और समुद्रवर्ती जीवों के तथा विदेहादि में होने वाले की पूर्वकोटी आयु और अन्यत्र मानुपोत्तर से आगे के द्वीपों में होनेवाले तिर्यञ्चों की [तथा देवकुरु आदि के मनुष्य तिर्यंचों की] असख्यात वर्ष की आयु होती है ऐसा प्रतिपादन किया है वह कैसे घटित होता?

भावार्थ — ढाई द्वीप सब घी पद्रह कर्मभूमिज जीवो की उत्कृष्ट आयु पूर्वकोटी की है और जघन्य आयु अन्तर्मृहूर्त्त की है। मध्यलोक के असख्यात द्वीप और सागरों में अतिम द्वीप स्वयभूरमण और अतिम स्वयभूरमण सागर है। इसमें जो स्वयभूरमण द्वीप है उसके स्वयप्रभ नाम के पर्वत द्वारा दो भाग होते हैं उनमें परला भाग और सपूर्ण स्वयभूरमण सागर इनमें कर्म भूमि सद्दश व्यवस्था है, इनमें होने वाले तिर्यंचो के पूर्वकोटी की

प्रसङ्गः। कथमन्यथा तत्र पूर्वकोटघायुष्कत्वमन्यत्र चासङ्खघेयवर्षायुष्कत्विमत्यागमो घटते ? उक्तासु भूमिषु नृगा प्रकृष्टाप्रकृष्टे के स्थिती भवत इत्याह—

नृस्थिती परावरे त्रिपल्योपमान्तर्मु हूर्ते ।।३८।।

नृशब्दो मनुष्यवाची । स्थितिरायुषोऽवस्थानम् । नृणा स्थिती नृस्थिती । परा प्रकृष्टा । अवरा जघन्या । परा चावरा च परावरे । पत्य कुसूलः । पत्यमुपमा यस्य तत् पत्योपमम् । रूढिवशात्क- श्चिन्मानिवशेष कथ्यते । त्रीणि पत्योपमानि यस्या स्थिते सा त्रिपत्योपमा । मुहूर्तो घटिकाद्वयम् । अन्तर्गतो मुहूर्तो यस्या असावन्तर्मु हूर्ता स्थिति । त्रिपत्योपमा चान्तर्मु हूर्ता च त्रिपत्योपमान्तर्मु हूर्तो । तत्र यथासङ्ख्यो उनाभिसम्बन्ध त्रियते —परा त्रिपत्योपमा नृस्थितरपराउन्तर्मु हूर्तेति । अत्र कश्चिदाह — किमिद पत्य नामेति । अत्रोच्यते —पत्यस्य परिच्छेद प्रमागिविधिनिर्णयपुरस्सर इति प्रमागिविधिरेव

उत्कृष्ट आयु होती है तथा पाच गुणस्थान होते हैं। मानुषोत्तर पर्वत के परले भाग से स्वयंभूरमण द्वीप के उरले भाग तक के मध्यवर्ती असख्यात द्वीपो मे सज्ञी तियँच होते हैं उनके चार गुणस्थान होते है तथा आयु असंख्यात वर्षो की होती है। श्री भास्कर नदी ने इस सैतीस नवर के सूत्र की टीका मे अन्तरद्वीपज म्लेच्छ मनुष्य मरणकर चारो गतियों मे जाते हैं ऐसा कहा है यह एक विशेष उल्लेख है।

उक्त भूमियों में मानवों की उत्कृष्ट तथा जघन्य आयु कितनी है ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ—मनुष्यो की उत्कृष्ट आयु तीन पत्य की है तथा जघन्य आयु अन्तर्मु हूर्रा की है।

नृ का अर्थ मनुष्य है। स्थित का अर्थ आयु है। परा का अर्थ उत्कृष्ट और अवर का अर्थ जघन्य है। पत्य कुसूल को कहते है। पत्य जिसकी उपमा है वह पत्योपम कहलाता है। रूढिवश माप विशेष को पत्योपम कहते हैं। "त्रिपत्योपमा" में बहुबीहि समास है। दो घडी का एक मुहूर्त्त होता है। अन्तर्गत है मुहूर्त्त जिसके वह स्थित अन्तर्मु हूर्त्त वाली है। तीन पत्य और अन्तर्मु हूर्त्त का यथाक्रम से सब ध करना, मानवो की उत्कृष्ट आयु तीन पत्य और जघन्य आयु अन्तर्मु हूर्त्त प्रमाण है।

प्रश्न-पत्य किसे कहते है ?

तावदुच्यते—प्रमाण द्विविध —लोकिक लोकोत्तर चेति । तत्र लोकिक घोढा प्रविभज्यते—मानमुन्मान-मवमान गणनामान प्रतिमान तत्प्रमाण चेति । तत्र मान द्वेधा—रसमान वीजमान चेति । घृतादिद्रव्य-परिच्छेदक षोडशिकादि रसमानम् । कुडवादिक वीजमानम् । कुष्टतगरादि भाण्ड येनोत्क्षिप्य मीयते तदुन्मानम् । निवर्तनादिविभागेन क्षेत्र येनावगाह्य मीयते तदवमान दण्डादि । एकद्वित्रिचतुरादिगणित-मात्राद्गणनामानम् । पूर्वमानापेक्ष मान प्रतिमानम्—प्रतिमल्लवत् । चत्वारि महिधिकातृणफलानि ध्वेतसर्षप एक । षोडशसर्षपफलानि धान्यमाषफलमेकम् । द्वे धान्यमापफले गुञ्जाफलमेकम् । द्वे गुञ्जाफले रूप्यमाष एक । षोडशरूप्यमाषका धरणमेकम् । त्रर्धतृतीयानि धरणानि सुवर्ण स च कस । चत्वार. कसा पलम् । पलशत तुला । त्रर्धकसस्त्रीिण च पलानि कुडवः । चतु कुडव प्रस्थ. । चतु प्रस्थमाढकम् । चतुराढको द्रोण । षोडशद्रोणा खारी । विश्वतिखार्यो वाह इत्येवमादिमागधक-प्रमाण प्रतिमानमित्युच्यते । मिणाजात्यक्ष्वादेई व्यस्य दीप्तच च्छायगुणविशेषादिमूल्यपरिमाणकरणे

उत्तर-अब इस पत्य को बतलाने के लिये प्रमाण-माप की विधि का निर्णय करते है, क्यों कि माप का निर्णय होने से पल्य स्वतः जाना जायगा। प्रमाण माप या नाप] दो प्रकार का है, लौकिक प्रमाण और लोकोत्तर प्रमाण। उनमे लौकिक प्रमाण छह तरह का है। मान, उन्मान, अवमान, गणना मान, प्रतिमान और तत्प्रमाण । उनमे मान के दो भेद है-रसमान और बीजमान । घी आदि तरल पदार्थों के नापने के तोल षोडशिकादि रसमान कहलाता है और कुडव [पाव] आदि माप बीजमान है। कुष्ट तगर आदि भाण्ड को डालकर जो नापा जाता है वह उन्मान है। निवर्तनादि विभाग से जिसके द्वारा खेत-(जमीन) अगवाह करके नापी जाती है वह दण्डा आदिक अवमान कहलाता है । एक, दो, तीन, चार आदि गणनामात्र गणनामान है। पूर्व के माप की अपेक्षा जो माप होता है वह प्रतिमान है प्रतिमल्ल के समान इसका विस्तृत कथन करते है-चार महिधि तृण के फलो का [मेहदी के बीजो का] एक सफेद सरसो होती है। सोलह सरसो प्रमाण [तोलवाला] एक उडद धान्य होता है। दो उडदो की एक गुजा, दो गुजा का एक रुप्यमाष, सोलह रुप्य-माषो का एक घरण ढाई घरण का एक सुवर्ण होता है इसे कस भी कहते है। चार कसो का एक पल, सौ पलो का एक तुला, आधा कस और तीन पलो का एक कुडव होता है, चार कुडवों का एक प्रस्थ [सेर-किलो] चार प्रस्थों का एक आढक, चार आढको का एक द्रोण, सोलह द्रोणो का एक खारी, बीस खारी का एक वाह इत्यादि जो मागधक प्रमाण है वह प्रतिमान कहलाता है। मणि-रत्न, जाति, अश्व आदि जो विशिष्ट पदार्थ है, उन उनकी दीप्ति का ऊचापना अर्थात् अमुक रत्न मणि

प्रमाणमस्येति तत्प्रमाणम् । तद्यथा—मिण्रिरत्नदीप्तिर्यावत्क्षेत्रमुपरि व्याप्नोति तावत्प्रमाण सुवर्णकूट मूल्यम् । ग्रथवा यावता रत्नस्वामिन परितोषस्तावद्रत्नमूल्य स्यादिति । एवमन्येषामपि द्रव्याणा योज्यम् । लोकोत्तर प्रमाण चतुर्धा—द्रव्य-क्षेत्रकालभावभेदात् । तत्र द्रव्यप्रमाण जघन्यमध्यमोत्कृष्टमेकपरमाणुद्धित्रचतुरादिप्रदेशात्मकमामहास्क-न्धात् । क्षेत्रप्रमाण जघन्यमध्यमोत्कृष्टमेकाकाशप्रदेशद्वित्रचतुरादिप्रदेशतिष्पन्नमासर्वलोकात् । काल प्रमाण जघन्यमध्यमोत्कृष्टमेकाकाशप्रदेशद्वित्रचतुरादिप्रदेशतिष्पन्नमासर्वलोकात् । काल प्रमाण जघन्यमध्यमोत्कृष्टमेकद्वित्रचतुरादिसमयनिष्पन्नमाग्रनन्तकालात् । भावप्रमाणमुपयोग साका-रानाकारभेद । स जघन्य सूक्ष्मिनगोतस्य । मध्यमोऽन्यजीवानाम् । उत्कृष्ट्रत् केविलनो भवति । तत्र

आदि का प्रकाश इतना ऊ चा फैलता है इत्यादि गुण विशेष द्वारा उन उन द्रव्यो का मूल्य करना वह तत्प्रमाण नाम का माप विशेष है। इसीको बताते है—मणिरत्न की चमक—कान्ति जितने क्षेत्र तक ऊपर फैलती है उतना माप वाला सुवर्णकूट—मूल्य उक्त रत्न का है ऐसा जो माप है वह तत् प्रमाण है। अश्व का जितना उत्सेध है उतना सुवर्ण कूट उसका मूल्य है। अथवा रत्नो के स्वामी को जितने मूल्य से सतोष होवे वह उस रत्न का मूल्य है। इसीतरह अन्य पदार्थों के नाप मे लगा लेना चाहिये।

लोकोत्तर प्रमाण चार प्रकार का है— द्रन्य, क्षेत्र, काल और भाव । द्रव्य प्रमाण तीन तरह का है, जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट । एक परमाणु जघन्य द्रव्य प्रमाण है, दो, तीन आदि परमाणु से लेकर महा स्कन्ध के पहले पहले तक मध्यम द्रव्य प्रमाण है, महा स्कन्ध उत्कृष्ट द्रव्य प्रमाण है । क्षेत्र प्रमाण के तीन भेद जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट । आकाश का एक प्रदेश जघन्य क्षेत्र है । दो प्रदेश तीन प्रदेश आदि से लेकर सर्व लोक के पहले पहले तक मध्यम क्षेत्र प्रमाण है । सर्व लोक उत्कृष्ट क्षेत्र प्रमाण है । काल प्रमाण के तीन भेद—जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट । जघन्य काल एक समय का । दो समय तीन समय आदि से निष्पन्न काल से लेकर अनत काल के पहले पहले तक का काल मध्यम काल प्रमाण है । उत्कृष्ट काल प्रमाण अनन्त काल स्वरूप है । उपयोग को भाव प्रमाण कहते हैं । उसके दो भेद है साकार उपयोग भाव प्रमाण और अनाकार उपयोग भाव प्रमाण । इस उपयोग रूप भाव प्रमाण के पुन तीन भेद हैं— जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट । जघन्य उपयोग भाव प्रमाण सूक्ष्म निगोदी जीव के होता है, मध्यम उपयोग भाव प्रमाण सूक्ष्म निगोदिया जीवो को छोड़कर तथा केवल-ज्ञानी को छोड़कर शेष जीवो के होता है । उत्कृष्ट उपयोग भाव प्रमाण केवलज्ञानी के होता है ।

द्रव्यप्रमाण सङ्ख्याप्रमाणमुपमाप्रमाण चेति द्वेद्या विभज्यते । तत्र सङ्ख्याप्रमाणं त्रिधा—सङ्ख्येयासङ्ख्येयानन्तभेदात्। तत्र सङ्ख्येयप्रमाण त्रेधा। इतरे द्वे नवधा ज्ञेये। जघन्यमजघन्योत्कृष्टभुत्कृष्ट चेति
-सङ्ख्येय त्रिविधम् । सङ्ख्येयप्रमाणावगमार्थं जम्बूद्वीपतुल्यायामविष्कम्भा योजनसहस्रावगाहा बुद्ध्या
कुसूलाश्चत्वार कर्तव्या । तत्र प्रथमोऽनवस्थिताख्यः । शलाका प्रतिशलाका महाशलाकाख्यास्त्रयोऽवस्थिता । ग्रत्र द्वौ सर्षपौ प्रक्षिष्ठौ । जघन्यमेतत्सङ्ख्येयप्रमाणम् तमनवस्थित सर्षपै पूर्णं कृत्वा
ग्रहीत्वाच किवद्देव एकैक सर्षपमेकैकस्मिन् द्वीपे समुद्रे च यदि प्रक्षिपेत्तेन विधिनास रिक्त. कर्तव्यः ।
रिक्त इति शलाकाकुसूले एक सर्षप प्रक्षिपेत् । यत्रान्त्यः सर्षपौ निक्षिप्रस्तमवधि कृत्वा ग्रनवस्थित
कुसूल परिकल्प्य सर्षपै पूर्णं कृत्वा तत परेषु -द्वीपसमुद्रेष्वेकैकसर्षपप्रदानेन स रिक्त कर्तव्य । रिक्त
इति शलाकाकुसूले पुनरेक प्रक्षिपेन् । ग्रनेन विधिनाऽनवस्थितकुसूलपरिवर्धनेन शलाकाकुसूले पूर्णे ।

उनमे द्रव्य प्रमाण के दो भेद है—सख्या प्रमाण और उपमा प्रमाण। सख्या प्रमाण के तीन भेद है सख्येय, असंख्येय और अनन्त । उनमे भी संख्येय प्रमाण पुनः तीन भेद वाला है । और असख्येय तथा अनन्त प्रमाण नौ प्रकार का जानना चाहिये। जो सख्येय प्रमाण है वह जघन्य मध्यम और उत्कृष्ट के भेद से तीन प्रकार का है।

इस सख्येय प्रमाण को जानने के लिये जम्बूद्वीप के समान आयाम विष्कभ वाले एक हजार योजन गहरे चार कुसूल बुद्धि से रचने चाहिये। पहले कुसूल का नाम अनवस्था, दूसरा शलाका, तीसरा प्रतिशलाका और चौथा महाशलाका नाम का-कुसूल है। इनमे शलाकादि तीन अवस्थित है। पहले अनवस्थित कुसूल मे दो सरसो जाली यह जघन्य सख्येय प्रमाण है [अर्थात् दो जघन्य सख्या है] -उस कुसूल अर्थात् कुण्ड को सरसो से भर दिया है फिर कोई देव उक्त सर्व सरसो को लेकर एक एक सरसो को एक एक द्वीप और सागर मे डालता गया, ऐसा करते करते उक्त कुण्ड खाली हो गया। तब एक सरसो शलाका कुसूल मे डाल देवे। जिस द्वीपादि मे अन्तिम सरसो डाली उत्तना बड़ा दूसरा अनवस्थित कुसूल बुद्धि मे कल्पित किया सरसो से भर दिया और उन सरसो को लेकर आगे के द्वीपादि मे एक एक सरसो डालते हुए उस कुण्ड को रिक्त करना चाहिये। रिक्त हुआ तब एक सरसो शलाका नाम वाले कुण्ड मे डालो। जहा पर अतिम सरसो डाली उस प्रमाण वाला अनवस्था कुण्ड बनाया सरसो से पूरा भरा और वहा से आगे के द्वीप सागरो मे एक एक सरसो डालकर रिक्त किया। जब रिक्त हुआ तब एक सरसो शलाका ना इस विधि-से अनवस्था। जब रिक्त हुआ तब एक सरसो शलाका कुसूल मे डाला। इस विधि-से अनवस्था कुसूल को बढ़ा बढ़ा के शलाका कुसूल पूर्ण भरा तब एक सरसो प्रतिशलाका

पूर्णं इति प्रतिशलाकाकुसूले एक सर्षपो निक्षेप्तव्यः। एव तावत्कर्तव्यो यावत्प्रतिशलाका कुसूल. परिपूर्णो भवित । पूर्णं इति महाशलाकाकुसूले एकः सर्षपो निक्षेप्तव्यः। सोऽपि तथैव पूर्णः। एवमेतेषु चतुर्ष्विप
पूर्णेषु उत्कृष्टं सङ्ख्यो यमतीत्य जघन्यपरीतासङ्ख्यो य गत्वैक रूप पतितम्। तत एकस्मिन् रूपे प्रपनीते
उत्कृष्टसङ्ख्यो य भवित मध्यममजघन्योत्कृष्टसङ्ख्यो यम्। यत्र सङ्ख्यो येन प्रयोजन तत्राजघन्योत्कृष्टसङ्ख्यो य ग्राह्यम्। सङ्ख्यो यस्य सन्दृष्टिरीकार एकदित्रिचतुराद्यङ्का वा।।

यदसङ्ख्योय तित्रविधम्—परीतासङ्ख्योय, युक्तासङ्ख्योयमसङ्ख्योयासख्योय चेति । तत्र परीतासख्योय त्रिविधम्—जघन्योत्कृष्टमध्यमभेदादेविमतरे चासख्योये भिद्योते । तथाऽनन्तमिप त्रिविध्यम् परीतानन्त युक्तानन्तमनन्तानन्त चेति । तदिप प्रत्येक पूर्ववित्रिधा भेद्यम् । यज्जघन्यपरीतासख्योय तिद्वरलीकृत्य मुक्तावली कृता । तत्रैकस्या मुक्ताया जघन्यपरीतासख्योय देयम् । एवमेतत्पृथवपृथवपु- ञ्जाकारेण विधृत वर्गीकृत वर्गीकृतिमत्युच्यते । एतस्मात्प्राथिमकी मुक्तावलीमपनीय यान्येकैकस्या मुक्ताया जघन्यपरीतासख्योयानि दत्तानि तानि मिलनविधिना सिपण्ड्य मुक्तावली कार्या । ततो यो

कुण्ड मे डालनी चाहिये, ऐसा ही तब तक करना चाहिये जब तक कि प्रतिशलाका कुमूल परिपूर्ण होवे। जब यह पूर्ण होवे तब एक सरसो महाशलाका कुण्ड मे डाले। पुनः वह भी उसी विधि से पूर्ण होगया। इसप्रकार चारो ही कुण्ड परिपूर्ण होने पर उत्कृष्ट सख्येय का उल्लघन होता है और जघन्य परीत असख्येय तक जाकर एक रूप पतित हुआ, पुन. उससे एक रूप निकाला तब उत्कृष्ट सख्येय होता है। मध्यम को अजघन्य उत्कृष्ट कहते है। जहा पर सख्येय से प्रयोजन होता है वहा पर अजघन्य उत्कृष्ट सख्येय ग्रहण करना चाहिये। इस सख्येय गणना की सद्दि औक।र है, अथवा एक, दो, तीन, चार आदि अक है।

जो असख्येय है वह तीन प्रकार का है-परीतासख्येय, युक्तासख्येय और असख्ये-यासख्येय। उनमे परीतासख्येय तीन तरह का है-जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट। इसी-प्रकार युक्तासख्येय तथा असख्येयासख्येय भी तीन तीन प्रकार का है। तथा अनत भी तीन प्रकार का है-परीतानन्त, युक्तानन्त और अनन्तानन्त। उन तीनो के भी पूर्ववत् तीन तीन भेद होते है। जो जघन्य परीत असख्येय है उसका विरलन कर मुक्तावली बनायी। उनमे एक मुक्ता-अक पर जघन्य परीत असख्येय देना चाहिये। इसप्रकार यह पृथक् पृथक् पुजाकार से रखकर वर्ग करने पर वर्गीकरण किया ऐसा कहते है। इससे पहली मुक्तावली का विरलन करना एक एक मुक्ता-अक पर जघन्य परीत असख्येय दिया उनको मिलन विधि से पिण्ड करके मुक्तावली [पिक्त] करना उससे जघन्यपरीतासंख्ये यसिपण्डनान्निष्पन्नो राशि स देय एकैकस्या मुक्तायाम्। एवमेतद्धि विगत पुनर्विगितिमिति कृत्वा प्रतिविगित विगतविगत चोच्यते । तच्चोत्कृष्टपरीतासख्ये यमतीत्य जघन्ययुक्तासख्ये य
गत्वा पिततम् । तत एकरूपेऽपनीते उत्कृष्टं परीतासख्ये य भवति । मध्यममजघन्योत्कृष्ट परीतासखये भवति । यत्राविकया कार्यं तत्र जघन्ययुक्तासख्ये य ग्राह्मम् । जघन्ययुक्तासख्ये य विरलीकृत्य
मुक्तावलो रिचता । तत्रैकमुक्ताया जघन्ययुक्तासख्ये यानि देयानि । एवमेतत्सकृद्वगित सिपण्ड च कृत
सदुत्कृष्ट युक्तासख्ये यमतीत्य जघन्यासख्ये यासख्ये य गत्वा पिततम् । तत एकरूपेऽपनीते उत्कृष्टं
युक्तासख्ये य भवति । मध्यममजघन्योत्कृष्ट युक्तासख्ये य भवति । यज्जघन्यासख्ये यासख्ये य
तिद्वरलीकृत्य पूर्वविधिना त्रीन्वारान्विगतसिपिण्डित कृत सदुत्कृष्टासख्ये यासख्ये य न प्राप्नोति ततो
धर्माधर्मेकजीवलोकाकाशप्रदेशप्रत्येकशरीरजीववादरिनगोतशरीराणि षडप्येतान्यसख्ये यानि स्थितिवन्धाध्यवसायस्थानान्यनुभागवन्धाध्यवसायस्थानानि योगविभागपरिच्छेदरूपािंग् चांसख्ये यलोकप्रदेश
परिमाग्गान्युत्सिपिण्यवसिपिगीसमयाश्च प्रक्षित्य पूर्वोक्तराशौ त्रीन्वारान्विगतसर्विगते कृते उत्कृष्टासख-

जो जघन्य परीत असंख्येय के संपिंड से [परस्पर गुणन से] राशि प्राप्त हुई वह एक एक मुक्ता पर देय है इसप्रकार इस विगत को पुनः विगित करके प्रति विगित हुआ इसको विगित विगित भी कहते है। वह सख्या उत्कृष्ट परीत असख्येय का उल्लघन कर जघन्य युक्त असख्येय मे जाकर पितत होती है, उससे एक रूप कम करने पर उत्कृष्ट परीत असख्येय होता है। मध्यम का अजघन्योत्कृष्ट परीत असख्येय होता है। जहा आवली से कार्य-(प्रयोजन) होता है वहा जघन्य युक्त असख्येय राशि लेना चाहिये।

जघन्य युक्त असंख्येय का विरलन कर मुक्तावली रची उनमे एक मुक्ता [अक] पर जघन्य युक्त असंख्येय देना इसतरह एक बार विगत कर तथा पिंड कर जो लब्ध आया वह उत्कृष्ट युक्त असख्येय का उल्लंघन कर जघन्य असख्येय असख्येय को प्राप्त हुआ। उसमे एक रूप कम करने पर उत्कृष्ट युक्त असख्येय होता है। मध्यम का अजघन्योत्कृष्ट युक्त असख्येय होता है। जो जघन्य असख्येय असख्येय है उसका विरलन कर पूर्व विधि से तीन बार विगत सिंपड किया फिर भी उत्कृष्ट असख्येय असख्येय नहीं बना अत धर्म द्रव्य, अधर्म द्रव्य, एक जीव और लोकाकाश के प्रदेश तथा प्रत्येक जीव के शरीर एव वादर निगोद शरीर ये छहो असख्येय राशि है, तथा स्थित बधाध्यवसाय स्थान, अनुभाग बधाध्यवसाय स्थान, योग विभाग परिच्छेद रूप, असख्यात लोको के प्रदेश उत्सर्पणी अवसर्पणी के समय ये सर्व ही राशियां पूर्वोक्त रागि मे

चे यासखचे यमतीत्य जवन्यपरीतानन्तं गत्वा पिततम् । तत एकरूपेऽपनीते उत्कृष्टासखचे यासखचे यं भवति । मध्यममजघन्योत्कृष्टासखचे यासखचे य भवति । यत्रासखचे यासखचे येन प्रयोजन् तत्राजघन्यो-त्कृष्टासखचे यासखचे य ग्राह्मम् । श्रसखचे यस्य सन्दृष्टिर्दकार ।।

यज्जघन्यपरीतानन्त तत्पूर्ववद्वगितसर्वागतमुत्कृष्टपरीतानन्तमतीत्य जघन्ययुक्तानन्त गत्वा पिततम्। तत् एकरूपेऽपनीते उत्कृष्टपरीतानन्त तद्भवति । मध्यममजघन्योत्कृष्टपरीतानन्तमभव्यराशि प्रमाणमार्गणे जघन्ययुक्तानन्त ग्राह्मम् । यज्जघन्ययुक्तानन्त तद्विरलीकृत्यात्रैकैकरूपे जघन्ययुक्तानन्त दत्वा सक्रुद्वगित सम्मिलित च कृत सदुत्कृष्ट युक्तानन्तमतीत्य जघन्यमनन्तानन्त गत्वा पिततम् । ततः एकरूपेऽपनीते उत्कृष्टयुक्तानन्त भवति । मध्यममजघन्योत्कृष्टयुक्तानन्त भवति । यज्जघन्यानन्तानन्त तद्विरलीकृत्य पूर्ववत्त्रीन्वारान्वगित सवगितमप्युत्कृष्टानन्तानन्त न प्राप्नोति तत सिद्धनिगोतजीव-वनस्पितकायाऽतीतानागतकालसमयसर्वपुद्गलसर्वाकाश प्रदेशधमधिर्मास्तिकायागुरुलधुगुणाननन्तान्

मिलाना फिर तीन बार वर्गित सर्वागित किया तब उत्कृष्ट असख्येय असख्येय का उत्लंघन कर जघन्य परीत अनत को प्राप्त हुआ, उसमे एक रूप निकाल दिया तो उत्कृष्ट असख्येय असख्येय हुआ। मध्यम का अजघन्योत्कृष्ट असख्येय असख्येय होता है। जहा पर असख्येय असख्येय का प्रयोजन हो वहां अजघन्योत्कृष्ट असख्येय असख्येय लेना चाहिये। इस असख्येय की सद्दष्टि दकार है।

जो जघन्य परीतानत है उसको पूर्ववत् विगत सर्वागत किया वह उत्कृष्ट परीतानत का उल्लघन कर जघन्य युक्तानत को प्राप्त हुआ, उसमे से एक रूप निकाल देने पर उत्कृष्ट परीतानत हुआ। मध्यम का अजघन्योत्कृष्ट परीतानत है, अभव्य राशि का प्रमाण जघन्य युक्तानत है। ो जघन्य युक्तानत है उसका विरलन कर एक एक रूप पर जघन्य युक्तानत देकर एक बार विगत तथा पिंडित किया तो उत्कृष्ट युक्तानत का उल्लघन कर जघन्य अनतानत को प्राप्त हुआ, उसमे से एक रूप कम किया तब उत्कृष्ट युक्तानत होता है। मध्यम का अजघन्योत्कृष्ट युक्तानत है। जो जघन्य अनतानत है उसका विरलन कर पूर्ववत् तीन बार विगत सर्वागत करने पर भी उत्कृष्ट अनतानत प्राप्त नहीं होता अत सिद्ध जीव निगोद जीव, वनस्पितकायिक, अतीत अनागत काल के समय, सर्व पुद्गल राशि, सर्व आकाश प्रदेश तथा धर्म अधर्म द्रव्यो के अगुरुलघ इतनी अनत राशियों को उक्त सख्या मे मिलाकर फिर तीन बार

प्रक्षिप्य त्रीन्वारान्विगतसर्वागते कृते उत्कृष्टानन्तानन्त न प्राप्नोति ततोऽनन्ते केवलज्ञानदर्शने च प्रक्षिप्ते उत्कृष्टानन्तानन्त भवति । तत एकरूपेऽपनीतेऽजघन्योत्कृष्टानन्तानन्त भवति । यत्रानन्तानन्त-मार्गरा तत्राजघन्योत्कृष्टानन्तानन्त ग्राह्मम् । श्रनन्तस्य सन्दृष्टि खकार षोडशाङ्को वा ।

उपमाप्रमाण्यमृिवध-पल्यसागरस्चीप्रतरघनाड्गुलजगच्छ्रेणीलोकप्रतरलोकभेदात्। श्रन्ता-दिमध्यहीनोऽविभागोऽतीन्द्रिय एकरसगन्धवर्णो द्विस्पर्श परमाणु । श्रनन्तानन्तपरमाणुसङ्घातपरिमा-णादाविभूता उत्सञ्ज्ञासञ्ज्ञेका। श्रष्टावृत्सञ्ज्ञासहताः सञ्ज्ञासञ्ज्ञेका। श्रष्ट्रो सञ्ज्ञासञ्ज्ञा एकस्तृ दिरेणु । श्रष्टी तृिटरेण्वस्सहता एकस्त्रसरेणुः। श्रष्टी त्रसरेणव एको रथरेणु । श्रष्टी रथरेण्वस्सहता एका देवकुरूतरकुरुमनुजकेशाग्रकोटी भवति। ता श्रष्टी समुदिता एका रम्यकहरिवर्पमनुजकेशाग्रकोटी भवति। ता श्रष्टी सहता हैरण्यवतहैमवतमनुजकेशाग्रकोटी भवति। ता श्रष्टी सम्पिण्डिता भरतेरावत-विदेहमनुजकेशाग्रकोटी भवति। ता श्रष्टी सहता एका लिक्षा भवति। श्रष्टी लिक्षा सहता एका यूका भवति। श्रष्टी यूका एक यवमध्यम्। श्रष्टी यवमध्यान्येकमञ्जूलमुत्सेधाख्यम्। एतेन नारकतैर्यग्योनाना

वर्गित सर्विगत किया तो भी उत्कृष्ट अनतानत गणना प्राप्त नहीं हो पायी अत अनत प्रमाण वाले केवल ज्ञान और केवल दर्शन [के अविभागी प्रतिच्छेद] को उसमें डाला तब उत्कृष्ट अनतानत का प्रमाण आया, उसमें से एक रूप निकाला तो अजघन्योत्कृष्ट अनतानत होता है। जहा अनतानत मार्गणा (सख्या) बताते है वहा अजघन्योत्कृष्ट अनतानत ग्रहण करना। अनत की सद्या खांडश अक है।

उपमा प्रमाण आठ प्रकार का है—पल्य, सागर, सूचीअगुल, प्रतरागुल घनागुल, जगत् श्रेणि, लोक और प्रतर लोक । अन्त आदि और मध्य से रहित, अविभागी, अतीन्द्रिय, एक रस, एक गध, एक वर्ण और दो स्पर्श वाला परमाणु होता है । अनतान्तत परमाणुओं के समूह से प्रगट उत्सज्ञासज्ञ नाम का स्कध बनता है । आठ उत्सज्ञ एक सज्ञासज्ञ, आठ सज्ञासज्ञ का एक तृटि रेणु, आठ तृटि रेणुओं के समुदित होने पर एक त्रस रेणु बनता है । आठ त्रस रेणु का एक रथरेणु । आठ रथरेणु का देवकुर उत्तर कुरु के मनुष्य के केश का अग्रभाग होता है, वे आठ समुदित होने पर रम्यक और हरिवर्ष के मनुष्य का एक बालाग्र होता है । वे आठ समुदित हुए तो हैरण्यवत और हैमवत के मनुष्य का एक बालाग्र होता है । वे आठ मिलने पर भरत ऐरावत और विदेह के मनुष्य का एक केशाग्र होता है । वे आठ बालाग्र मिलने पर एक लिक्षा होती है । आठ लिक्षा सहत होने पर एक यूका होती है । आठ यूका का एक यव-मध्य का एक उत्सेधागुल होता है । इस उत्सेधागुल से नारकी

-देवमनुष्याणामकृत्रिमजिनालयप्रतिमाना च देहोत्सेधो मातव्यः । तदेव पञ्चशतगुरिणत प्रमाणागुल भवित । एतदेव चावसिपण्या प्रथमचक्रधरस्यात्मागुल भवित । तदानी तेन ग्रामनगरादिप्रमाणपरि-च्छेदो ज्ञेय । इतरेषु युगेषु मनुष्याणा यद्यदात्मागुल तेन तेन तदा ग्रामनगरादिप्रमाणपरि-छेदो ज्ञेयः । यत्तत्प्रमाणागुल तेन द्वीपसमुद्रजगतीवेदिकापर्वतिवमाननरकप्रस्ताराद्यकृत्रिमद्रव्यायामिव-ज्कम्भादिपरिच्छेदोऽवसेयः । षडगुलः पादः । द्वादशागुलो वितस्ति । द्विवितस्तिर्हस्तः । द्विहस्त. किष्कुः । द्विकिष्कुर्दण्डः । द्वे दण्डसहस्रे गव्यूतं । चतुर्गव्यूत योजनम् ।

पत्य त्रिविध-व्यवहारोद्धाराद्धाविकल्पादन्वर्थात् । व्यवहारपत्यमुद्धारपत्यमद्धापत्यमिति त्रिधा पत्य विभज्यते । त्रिधा भ्रन्वर्थभ्चाय विकल्पः । भ्राद्य व्यवहारपत्यमुत्तरपत्यव्यवहारबीजत्वा- न्नानेन किञ्चित्परिच्छेद्यमस्ति । द्वितीयमुद्धारपत्यम् । तत उद्धृतैर्लोमच्छेदैद्वीपसमुद्रसखचानिर्णय इति । तृतीयमद्धापत्यमद्धाकाल इत्यर्थ । भ्रतो हि स्थितिपरिच्छेद इति । तद्यथा-प्रमाणागुलपरिमित-योजनायामविष्कम्भावगाहानि त्रीणि पत्यानि-कुसूला इत्यर्थ । एकादिसप्तान्ताहोरात्रजाताऽवि रोमा-

तिर्यञ्च, देव, मनुष्यों के शरीर, अकृत्रिम जिनालय, प्रतिमाओ का माप होता है। उसी उत्सेधागुल को पाच सौ से गुणा करने पर एक प्रमाणागुल होता है, अवस्पिणी काल के प्रथम चक्रवर्ती का आत्मागुल इस प्रमाणागुल के समान होता है। उस वक्त उस अगुल से ग्राम नगर आदि का माप होता है। अन्य अन्य कालों में उस उस समय के मनुष्यों का जो जो अगुल होता है उस उससे उस वक्त के ग्राम नगर आदि का प्रमाण मापना चाहिये। जो यह प्रमाणागुल है, उसके द्वारा द्वीप, सागर, वेदिका, जगती, पर्वत, विमान, नरक, पाथडे इत्यादि अकृत्रिम पदार्थों के आयाम विष्कभ आदिका प्रमाण मापा जाता है।

छह अगुल का एक पाद होता है। बारह अगुल का एक वितस्ति—बिलास्त होता है। दो वितस्ति का एक हाथ, दो हाथो का एक किष्कु, दो किष्कु का एक दण्ड [धनुप] दो हजार दण्डो का एक कोश और चार त्रोशो का एक योजन होता है।

पत्य तीन प्रकार का है—व्यवहार पत्य, उद्धार पत्य और अद्धापत्य। ये तीनो सार्थक नाम वाले हैं, पहला व्यवहार पत्य आगे के दो पत्यों के उत्पत्ति का कारण स्वरूप है, इससे कोई पदार्थ नापा नहीं जाता। दूसरा जो उद्धार पत्य है उसके उधृत लोमच्छेदो द्वारा द्वीप सागरों की सख्या का निर्णय होता है। तीसरा अद्धापत्य है, अद्धा का अर्थ काल है, इस पत्य से स्थिति का नाप करते है। अब इसीको स्पष्ट करते है—प्रमाणागुल से नापा गया प्रमाण योजन अर्थात् महायोजन जो कि लघु योजन से पाच सी गुणा है उस एक योजन के लबे चीडे और गहरे तीन पत्य अर्थात् कुसूल—गड्डो

ग्राणि ताविन्छन्नानि याविद्द्वतीय कर्तरिन्छेद नावाप्नुविन्त ताद्दर्शैलीमन्छेदैः परिपूर्णं घनीद्वत व्यवहारपत्यिमित्युन्यते । ततो वर्षशते वर्षशतेऽतीते एकैकलोमापकपंणिविधिना यावता कालेन तद्विक्तं भवेत्तावत्कालो व्यवहारपत्योपमाख्यः । तैरेव रोमन्छेदै प्रत्येकमसख्येयवर्पकोटिसमयमात्रिन्छन्नं पूर्णमुद्धारपत्यम् । ततः समये ममये एकैकिस्मिन्रोमन्छेदेऽपकृष्यमाणे यावता कालेन तद्विक्तं भवित तावान्काल उद्धारपत्योपमः । एपामुद्धारपत्याना दश कोटीकोट्य एकमुद्धारसागरोपमम् । ग्रर्धतृतीयोद्धारसागरोपमाणा यावन्तो रोमन्छेदास्तावन्तो क्षेपसमुद्राः । पुनक्द्धारपत्यरोमन्छेदैवंपंशतसमयमात्र-न्छिन्तं. पूर्णमद्धापत्यम् । ततः समये समये एकैकिस्मिन्रोमन्छेदेऽपकृष्यमाणे यावता कालेन तद्विक्तं भवित तावत्कालोऽद्धापत्योपमास्यः । एपामद्धापत्याना दश कोटी कोट्य एकमद्धासागरोपमम् । दशा-द्धासागरोपमकोटोकोट्य एकावसिप्णो । तावत्येवोत्मिप्णी । ग्रनेनाद्धापत्येन नारकर्तैर्यग्योनाना देवमनुष्याणा च कर्मस्थितिर्भवस्थितरायु स्थित कायस्थितिश्च परिन्छेत्तव्या । (पत्यस्य सन्दृष्टः पवर्ण । सागरोपमस्य सन्दृष्टः सावर्ण) । ग्रद्धापत्यस्याऽर्धन्छेदेन शलाका विरलीकृत्य प्रत्येकमद्धा-

रचे। एक दिन से लेकर सात दिन तक के जन्मे हुए भेड़ो के वच्चो के केशो को लेकर इतने छोटे छोटे टुकडे करना कि जिसका दूसरा टुकडा न हो सके ऐसे रोमच्छेदो से उक्त गड्ढो को पूर्ण भरना, उनमे जितने रोमच्छेद आये उतनी सख्या वाला व्यवहार पल्य है। उन रोम छेदो को सौ वर्ष वाद एक रोमछेद निकालना, फिर सौ वर्ष वाद एक निकालना, इस विधि से जितने काल में उक्त गड्ढे खाली हुए उतने काल को व्यवहार पत्योपम कहते है। उन्ही रोमच्छेदों मे से प्रत्येक प्रत्येक को असख्यात कोटी वर्ष के समयो से गुणा किया तो उद्धार पत्य हुआ, फिर एक समय मे एक रोमच्छेद निकाला, इस रीति से जितने काल मे सर्व रोमच्छेद निकाले उतने काल का उद्धार पल्योपम हुआ, दश कोटा कोटी उद्धार पल्यो का एक उद्धार सागर होता है, ढाई उद्धार सागर के जितने रोमच्छेद है उतने द्वीप सागर है। उद्धार पत्य के जो रोम-च्छेद है उनको सौ वर्ष के समयो से गुणा किया तब एक अद्धा पत्य हुआ, उन रोम-छेदो को एक समय मे एक रोमछेद निकालने के विधि से निकाला उतने काल का एक अद्धा पत्योपम होता है, दस कोटाकोटी अद्धा पत्यो का एक अद्धासागर होता है। दस कोटाकोटी अद्धा सागरो की एक उत्सर्पिणी होती है और उतने प्रमाण ही अवस-पिणी होती है। इस अद्धापत्य द्वारा नारकी, तिर्यच देव और मनुष्यो की कर्मस्थिति भवस्थिति, आयुस्थिति और कायस्थिति नापी जाती है। पत्य की सद्दिट पवर्ण है। सागरोपम की संदिष्ट 'सा' है।

अद्धापल्य के अर्धच्छेद करके उस शलाका का विरलन करे फिर उस विरलन के एक एक अक पर अद्धापल्य स्थापित करे और परस्पर मे गुणा करे, गुणित राशि पल्यप्रदानं कृत्वाऽन्योन्यगुणने कृते यावन्तश्छेदास्ताविद्भराकाशप्रदेशें मुंक्तावली कृता सूच्यगुलिमत्युच्यते। (सूच्यगुलस्य सन्दृष्टिई घड्कः)। तदेवापरेण सूच्यगुलेन गुणित प्रतरागुल (प्रतरागुलस्य
सन्दृष्टिश्चतुरङ्कः)। तत्प्रतराषुलमपरेण सूच्यगुलेनाश्यस्त घनागुलम्। (ग्रस्य सन्दृष्टि षडङ्कः)।
पञ्चिविशितकोटीकोटीनामुद्धारपल्याना यावन्ति रूपाणि जम्बूद्धीपप्रमाणस्याधंच्छेदनानि च रूपाधिकानि सर्वाणि तानि प्रत्येकं द्विगुणीकृत्यान्योन्याश्यस्तानि कृत्वा य समुत्पादितो राशिस्तस्य पिरच्छेद
प्रमिताकाशप्रदेशपङ्ती रज्जु । (तस्याश्च सन्दृष्टि श्रोणीसप्तमभाग) ग्रसङ्ख्ये यवर्षाणा यावन्तस्समयास्तावत्खण्डमद्धापल्य कृतम्। ततोऽसङ्ख्ये यान् खण्डानपनीयासङ्ख्ये यमेकभाग बुद्धचा विरलीकृत्य एकैकस्मिन् घनागुल दत्वा परस्परेण गुणिता जाता जगच्छ्रेणी। (ग्रस्या सन्दृष्टिस्तयंगेका
रेखा) सा ग्रपरया जगच्छ्रेण्याऽभ्यस्ता प्रतरलोक । (ग्रस्य सन्दृष्टिस्तर्यग्रेखाद्वयम्)। स एवापरया
जगच्छ्रेण्या सर्विगतो घनलोक । (ग्रस्य सन्दृष्टिस्तर्यग्रेखात्रयम्)।।

क्षेत्रप्रमाण द्विविध-ग्रवगाहक्षेत्र विभागनिष्पन्नक्षेत्र चेति । तत्र चावगाहक्षेत्रमनेकविध-एक-द्वित्रिचतु सङ्ख्ये यासख्ये यानन्तप्रदेशपुद्गल—द्रव्यावगाह्ये काद्यसख्ये याकाशप्रदेशभेदात् । विभाग

मे जितने छेद हैं उतने आकाश प्रदेशो द्वारा मुक्तावली स्थापित की वह सूच्यगुल हुआ सूच्यंगुल की सद्दि दो का अक है (२) सूच्यगुल को सूच्यगुल से गुणा करने पर प्रतरांगुल बनता है। प्रतरागुल की सद्दि चार का अक है (४) प्रतरागुल को सूच्यगुल से गुणा करने पर घनागुल बनता है इसकी सद्दि षडक है। पच्चीस कोटा कोटी उद्धार पत्यों के जितने रूप है तथा जबूद्वीप प्रमाण के जितने अर्धच्छेद है उनमे एक रूप अधिक कर फिर उनमे से प्रत्येक को दुगुणा करों। फिर उसको परस्पर में अभ्यस्त करें जो राशि उत्पन्न हुई उसके परिच्छेद प्रमाण आकाश प्रदेशों की जो पंक्ति है वह राजू कहलाता है उसकी सद्दि श्रेणी का सप्तम भाग है।

असख्यात वर्षों के जितने समय है उतने अद्धापल्य के खण्ड किये, उनमें से असख्येय खण्डों को हटाकर एक असख्येय भाग लिया, उस भाग का बुद्धि द्वारा विर-लन किया। एक एक पर घनांगुल दिया और परस्पर में गुणा किया तब जगत् श्रेणी होती है इसकी सद्दिट तिरछी रेखा है। जगत् श्रेणी को जगत् श्रेणी से गुणा करने पर प्रतर लोक होता है इसकी संदृष्टि तिरछी दो रेखा है। प्रतर लोक को जगत् श्रेणी से गुणा करने पर घन लोक होता है, इसकी सद्दृष्टि तिरछी तीन रेखा है।

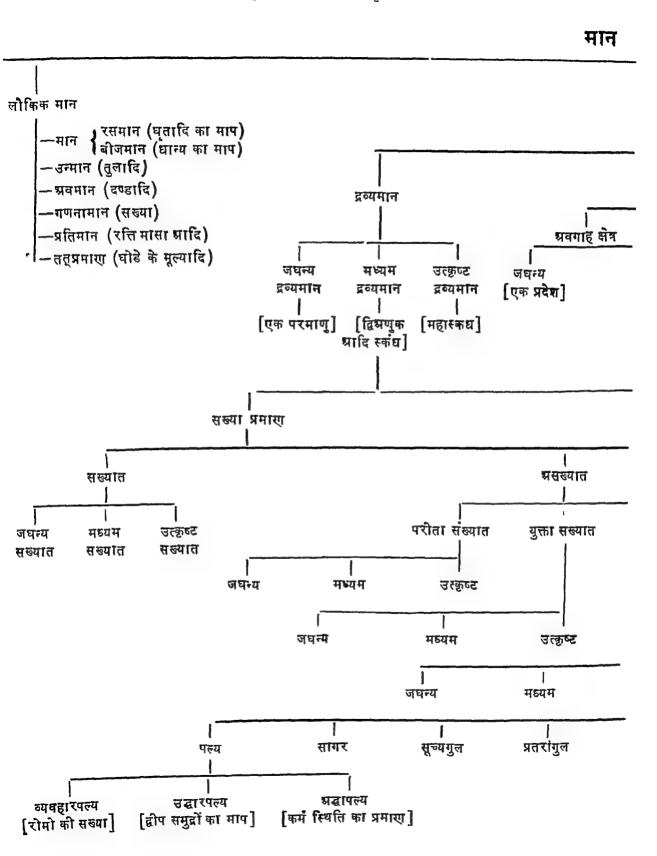
क्षेत्र प्रमाण दो प्रकार का है—अवगाह क्षेत्र और विभाग निष्पन्न क्षेत्र । अव-गाह क्षेत्र अनेक प्रकार का है एक परमाणु दो, तीन, चार, सख्येय, असख्येय और अनत निष्पन्नक्षेत्र चानेकविध-श्रसंखचेया श्राकाशश्रेणय । ताण्च क्षेत्रप्रमाणागुलस्यैकोऽसंखचेयभाग । श्रसंखचेया क्षेत्रप्रमाणागुलासंखचेयभागा. क्षेत्रप्रमाणागुलमेक भवति । पादवितस्त्याद्यविष्ट पूर्ववद्देदितव्यम् ।।

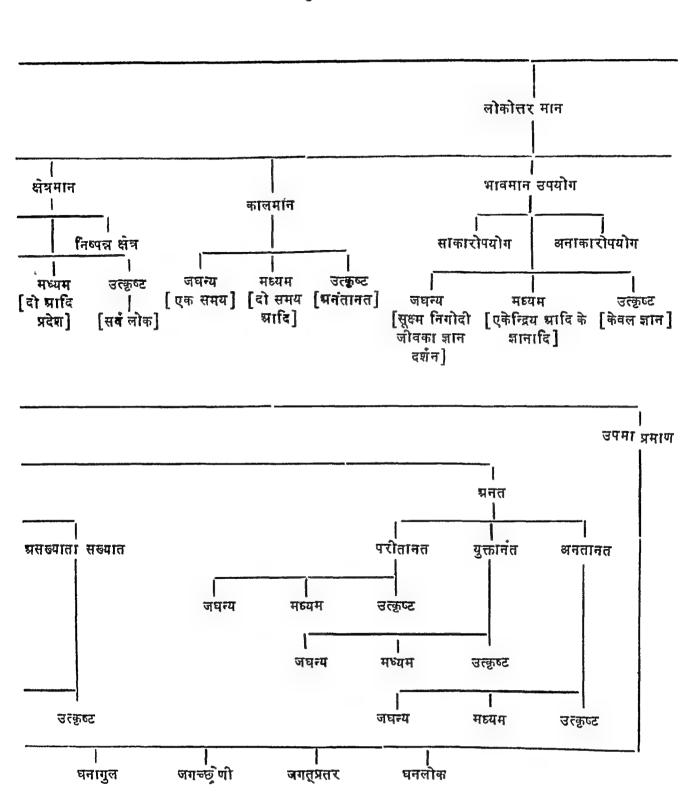
कालप्रमाणमुच्यते-सर्वजघन्यगितपरिणतस्य परमाणोः स्वावगाढाकाशप्रदेगव्यतिक्रमकालः परमिनिरुद्धो निर्विभाग समय । असखचेयाः समया आविलक्ष्मैका । सखचेया आविलका एक उच्छ्-वास । तावानेव निःश्वास । तावेतावनुपहतस्य पु स प्राण एक. । सप्त प्राणाः स्तोकः । सप्त रतोका लव । सप्तसप्तिर्लवा मुहूर्त । त्रिश्चनमुहूर्ता अहोरात्र पञ्चदकाहोरात्राः पक्ष । द्वौ पक्षौ मास । द्वौ मासी ऋतु । ऋतुवस्त्रयोऽयनम् । द्वे अयने सवत्सरः । चतुरशीतिवर्षशतमहस्राणि पूर्वाङ्गम् ।

प्रदेश वाले पुद्गल द्रव्यों के अवगाहों के कारण आकाश प्रदेशों के एक प्रदेश आदि से लेकर असख्येय प्रदेश तक भेद होते हैं, अभिप्राय यह हुआ कि लोकाकाश के एक प्रदेश पर एक पुद्गल परमाणु अवगाह लेता है, द्रचणुक त्र्यणुक आदि स्कथ एक प्रदेश पर स्थित हो सकते है इस क्रम से अनतानत प्रदेश वाले स्कथ एव अनतानत पुद्गल द्रव्य के भेद प्रभेद [वादर सूक्ष्म आदि स्कंध, आहार वर्गणा आदि वर्गणाये] यथायोग्य शिथिल रूप स्कथ या सघन संघात रूप स्कथ की जाति के अनुसार सख्यात आदि आकाश प्रदेशों पर अवगाह लेते हैं, ये सर्व पुद्गल असख्यात प्रदेश वाले लोककाश में अच्छों तरह अवगाहित हो जाते है।

विभाग निष्पन्न क्षेत्र भी अनेक प्रकार का है वह असख्येय आकाश श्रेणी प्रमाण हैं। वे आकाश श्रेणिया क्षेत्रप्रमाणागुल के एक असख्येय भाग है। असख्येय क्षेत्र प्रमाणागुलों के असख्येय भाग प्रमाण एक क्षेत्र प्रमाणागुल होता है। पाद, वितस्ति आदिक पूर्ववत् समझना।

काल प्रमाण वतलाते है—सर्व जघन्य गित [मद गित] से परिणत परमाणु अपने अवगाहित एक आकाश प्रदेश को उल्लघन करता है उसमे जितना काल लगता है वह 'समय' कहलाता है जो कि सर्वथा निर्विभाग परम निरुद्ध है । असख्येय समयों की एक आवली, सख्यात आवली का एक उच्छ्वास होता है नि श्वास भी उतने ही प्रमाण है । दोनो मिलकर स्वस्थ पुरुष का एक प्राण होता है । सात प्राणों का एक स्तोक, सात स्तोकों का एक लव, सतत्तर लवों का एक मुहूर्त, तीस मुहूर्त की एक अहोरात्रि, पद्रह अहोरात्रियों का एक पक्ष, दो पक्षों का एक मास, दो मासों का एक ऋतु, तीन ऋतुओं का एक अयन, दो अयनों का एक वर्ष, चौरासी लाख वर्षों का एक





तिर्यग्योनिजानां च ॥ ३६॥

तिर्यगतिनामकर्मोदयजनितत्वात्तिरोञ्चतीति तिर्यञ्चो जीवविशेषा रूढा । योनिरत्र जन्मोच्यते । तिरश्चा योनिस्तिर्यग्योनिः । तिर्यग्योनीजातास्तिर्यग्योनिजास्तेषा तिर्यग्योनिजानाम् । चशव्दः
प्रकृताभिसम्बन्धार्थः । तेन तिर्यग्योनिजाना चोत्कृष्टा भवस्थितिस्त्रिपत्योपमा । जघन्यान्तर्मु हूर्ता ।
मध्येऽनेकविध-विकल्प इति चात्र वेदितव्यम् । तिरश्चा पुनरिष विशेषप्रतिपादनार्थमिदमुच्यते–तिर्यञ्चिस्त्रविधा-एकेन्द्रियविकलेन्द्रिय—पञ्चेन्द्रियभेदात् । एकेन्द्रिया-विकलेन्द्रिया पचेन्द्रियाश्चेति
त्रिविधास्तिर्यञ्चो वेदितव्या । द्वादश द्वाविशति दश सप्त त्रि-वर्षसहस्राण्येकेन्द्रियाणामुत्कृष्टा
स्थितिर्यथासम्भव त्रीिण रात्रिदिवानि च । एकेन्द्रिया पञ्चविधा पृथिवीकायिका, ग्रष्कायिकास्तेजस्कायिका, वायुकायिका, वनस्पतिकायिकाश्चेति । तत्र पृथिवीकायिका द्विधा-शुद्धपृथिवीकायिकाः
खरपृथिवीकायिकाश्चेति । तत्र शुद्धपृथिवीकायिकानामुत्कृष्टा स्थितिर्द्वादशवर्षसहस्राणि । खरपृथिवी-

जिसप्रकार मनुष्यो की जघन्य तथा उत्कृष्ट स्थिति है उसीप्रकार तिर्यचो की भी होती है ऐसा अगले सूत्र द्वारा कहते हैं—

सूत्रार्थ — तिर्यचो की स्थिति [आयु] भी मनुष्यवत् उत्कृष्ट तीन पत्य और जघन्य अन्तर्मु हूर्त्त की है।

तिर्यंच गित नाम कर्म के उदय से तिरछे—कुटिल होते है वे तिर्यंच जीव कह-लाते है, तिरोञ्चित इति तिर्यंच यह तिर्यंच शब्द की निष्पत्ति है। यह शब्द तिर्यंच जीवों में रूढ है। यहा जन्म को योनि कहते है। तिर्यंच की योनि में होने वाले तिर्यंच योनिज है। च शब्द प्रकृत अर्थ के सबध के लिये है। तिर्यंचों की भी उत्कृष्ट भव स्थिति तीन पल्य की है, तथा जघन्य अन्तर्मु हूर्त्त की है। मध्य के अनेक भेद है ऐसा यहा जानना चाहिये। अब तिर्यंञ्च के विषय में विशेष प्रतिपादन करते हैं—तिर्यंञ्च के तीन भेद है—एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और पचेन्द्रिय। एकेन्द्रियों की उत्कृष्ट स्थिति बारह हजार वर्ष, बावीस हजार वर्ष, दश हजार वर्ष, सात हजार वर्ष, तीन हजार वर्ष तथा तीन दिन रात की यथा—सभव जाननी चाहिये। इसीको बताते हैं— एकेन्द्रिय पाच प्रकार के है पृथिवीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक। पृथिवीकायिक के दो भेद है शुद्ध पृथिवीकायिक और खर पृथिवी-कायिक। शुद्ध पृथिवीकायिको की उत्कृष्ट आयु बारह हजार वर्ष की है। खर पृथिवी-कायिक। शुद्ध पृथिवीकायिको की उत्कृष्ट आयु बारह हजार वर्ष की है। खर पृथिवी-

कायिकाना द्वाविशतिर्वर्षसहस्राणि । वनस्पतिकायिकाना दशवर्षसहस्राणि । स्रप्कायिकाना सप्तवर्ष सहस्राणि । वायुकायिकाना त्रीणि वर्षसहस्राणि । तेजस्कायिकाना त्रीणि रात्रिदवानि । विकलेन्द्रि-याणा द्वादशवर्षेकान्नपञ्चाशद्वात्रिदिवानि । वण्मासाश्च—द्वीन्द्रयाणामुत्कृष्टा स्थितिद्वादशवर्षाः । त्रीन्द्रयाणामेकान्नपञ्चाशद्वात्रिदिवानि । चतुरिन्द्रियाणा षण्मासाः । पञ्चेद्रियाणा पूर्वकोटी नवपू-वाँगानि द्विचत्वारिशद्वासप्तिवर्षसहस्राणि त्रिपल्योपमा च । पञ्चेन्द्रियास्तैर्यग्योना पञ्चिवधाः जलचराः परिसर्पा उरगाः पक्षिणश्चतु पदाश्चेति । तत्र जलचराणामुत्कृष्टा स्थिति पूर्वकोटी । परिसर्पाणा गोधानकुलादीना नवपूर्वाङ्गानि । उरगाणा द्विचत्वारिशद्वर्षसहस्राणि । पक्षिणा द्वासप्तिनवर्षसहस्राणि । चतुष्पदां त्रिपल्योपमा । सर्वेषा जघन्यस्थितिरन्तर्मु हूर्तो । किमर्थो योगविभागः ? यथासखचनिवृत्त्यर्थ । एकयोगे हि कृते नृणा त्रिपल्योपमा तिरश्चामन्तर्मु हूर्तेति यथासखच स्यात् । तस्मात्प्रत्येकमुभे स्थिती यथा स्यातामिति यथासखचनिवृत्त्यर्थे योगविभागः कियते । स्रयेषा काय-

कायिकों की बावीस हजार वर्ष, वनस्पतिकायिक जीवों की उत्कृष्ट स्थित दश हजार वर्ष, जलकायिकों की सात हजार वर्ष, वायुकायिकों की तीन हजार वर्ष और अग्निकायिकों की तीन दिन रात की उत्कृष्ट आयु होती है। विकलेन्द्रियों की उत्कृष्ट आयु बारह वर्ष, उनचास दिन रात और छह मास की है। अर्थात् द्वीन्द्रिय जीवों की उत्कृष्ट आयु बारह वर्ष प्रमाण है, त्रीन्द्रियों की उनचास दिन रात की और चतुरिन्द्रियों की छह मास की उत्कृष्ट आयु है। पचेन्द्रियों में पूर्व कोटी, पूर्वाग, वियालीस हजार, बहत्तर हजार वर्ष और तीन पत्य की आयु है। इसीको आगे स्पष्ट करते है— पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च पाच प्रकार के है—जलचर, परिसर्प, उरग, पक्षी और चतुष्पद। उनमें जलचर जीवों की उत्कृष्ट आयु पूर्व कोटी है। गोधा, नकुल आदि परिसर्पों की नव पूर्वाग वर्ष की उत्कृष्ट आयु है। उरग—सर्प—नागों की वियालीस हजार वर्ष की, पक्षियों की बहत्तर हजार वर्ष की, चतुष्पदों की तीन पत्यों की आयु है। इन सभी जीवों की जघन्य आयु अन्तर्मुं हत्तं की है।

प्रश्न--- मनुष्यों की आयु और तिर्यञ्चो की आयु पृथक पृथक सूत्र द्वारा क्यो कही ?

उत्तर—यथासंख्य लगाने का प्रसग हटाने के लिये, मनुष्यो की आयु तीन पत्य और तिर्यञ्च की आयु अन्तर्मु हूर्त्त है ऐसा अर्थ एक सूत्र करने पर हो जाता, अतः प्रत्येक के दोनो स्थिति सिद्ध हो जाय, यथासख्य का प्रसग दूर होने के लिये सूत्र विभाग किया गया है।

ग्रथ चतुर्थोऽध्यायः

इदानी देवप्रकारप्रतिपत्त्यर्थमाह-

देवाश्चतुर्निकायाः ।। १ ।।

श्रन्तरङ्गदेवगितनामकर्मोदये सित वाह्यविभूतिविशेपैद्वीपाद्रिसमुद्रादिषु यथेष्ट दीव्यन्ति क्रीडन्तीति देवा । स्वधमिविशेषापादितभेदस्य शुभदेवगितनामकर्मण उदयसामर्थ्यान्निचीयन्ते व्यवस्था-प्यन्त इति निकाया सघाता इत्यर्थ । ते च भवनवासिनो व्यन्तरा ज्योतिष्का वैमानिका इति चत्वारो निकाया येषा ते चतुर्निकाया देवा वेदितव्या न पुनर्वद्वाद्यप्टसङ्घाता श्रन्यथा वेत्यर्थ । देवाश्चतुर्निकाया इति जात्यपेक्षयैकवचननिर्देशेन सिद्धे वहुवचननिर्देश इन्द्रसामानिकादिस्थित्यादिकृतावान्तर-भेदबहुत्वससूचनार्थ । तत्र त्रिषु निकायेषु देवाना लेश्यावधारणार्थमाह—

सूत्रार्थ—देव चार निकाय वाले हैं।

अतरग मे देवगित नाम कर्म के उदय होने पर बाह्य विभूति विशेषो द्वारा द्वीप, पर्वत, समुद्र आदि मे जो यथेच्छ कीड़ा करते है वे देव कहलाते है। अपने धर्म विशेष से भेद को प्राप्त ऐसे शुभ देवगित नाम के उदय के सामर्थ्य से जो व्यवस्थित होते हैं वे निकाय कहलाते है अर्थात् देवगित नाम कर्म के अन्तर्भेद बहुत हैं उन भेद वाले शुभ नाम कर्मों के उदय से देवों मे भेद होते हैं अत देवों के चार निकाय—[सघात-समूह] हैं, भवनवासी, व्यतर, ज्योतिष्क और वैमानिक इसप्रकार चार निकाय है जिनके, वे चतुर्निकाय कहलाते है। देवाश्चतुर्निकाया ऐसा सूत्र मे बहु वचन का प्रयोग इन्द्र, सामानिक आदि भेद तथा स्थित आदि विषयक भेदों की सूचना के लिये किया गया है।

तीन निकायों में देवों की लेश्या का अवधारण करते है-

श्रादितस्त्रिषु पीतान्तलेश्याः ॥ २ ॥

श्रादी ग्रादित:। एतस्योपादानादन्तेऽन्यथा वा निकायग्रहणनिवृत्तिर्भवति। त्रिप्विति वचना-देकस्य द्वयोर्वा निवर्तनम्। चतुर्गा पुनरप्रसङ्ग एवादित इति वचनात्। पञ्चमाद्यभावाच्चतुर्थस्या दित्वाघटनात्। पीत तेजः। पीता ग्रन्ते यासा ता पीतान्ताः। पीतान्ता लेश्या येषा ते पीतान्तलेश्या देवा:। ग्रागमान्तरे षड्लेश्या प्रपञ्चिता.—कृष्णा नीला कापोती पीता पद्मा शुक्ला चेति। ताश्च द्रव्यभावभेदाद्देधा । तत्र देहकान्तिरूपा द्रव्यलेश्या । कपायोदयरञ्जिता योगप्रवृत्तिभविलेश्या । उक्त च—

> लेण्या योगप्रवृत्ति. स्यात्कपायोदयर्टिजता । भावतो द्रव्यतोऽङ्गस्य च्छवि. षोढोभयी तु सा ॥

ततो भवनवासिन्यन्तरज्योतिष्काख्यादिनिकायत्रये देवाना पीता पद्मा शुवला चेति लेश्यात्रय द्रन्यतोऽस्ति । पडपि लेश्या द्रन्यत सन्तीति केचिदाचक्षते । तदुक्त सिद्धान्तालापे—

सूत्रार्थ — आदि के तीन निकायों में पीतान्त लेक्या होती है। सप्तमी अर्थ में आदि शब्द से तस् प्रत्यय आया है, आदित. कहने से अन्त का या अन्य निकाय का ग्रहण न होकर प्रारम के निकायों का ग्रहण होता है तथा "त्रिषु" कहने से एक या दो निकाय ग्रहण का निपेध हो जाता है, "आदित." कहने से चार निकायों का प्रसग नहीं आता, क्योंकि पाच आदि निकाय तो है नहीं और चतुर्थ के आदिपना सभव नहीं। "पीतान्त लेक्या" में बहुन्नीहि समास है। आदि के तीन प्रकार के देवों में पीत तक की लेक्याये होती है।

आगम में छह लेश्या कही है—कृष्ण, नील, कापोत, पीत, पद्म और शुक्ल । पुन: उनके द्रव्य लेश्या और भाव लेश्या ऐसे दो भेद हैं। उनमें गरीर की कान्ति रूप द्रव्य लेश्या है और कपाय उदय से अनुरंजित योग की प्रवृत्ति भाव लेश्या है। कहा भी है—कपायोदय से अनुरंजित योग प्रवृत्ति भाव से लेश्या है और शरीर की कान्ति द्रव्य से लेश्या है। ये दोनो छह भेद वाली हैं।।१।। भवनवासी, व्यंतर और ज्योतिष्क नाम वाले तीन निकाय के देवों के पीत, पद्म और गुक्ल ये तीन द्रव्य लेश्या है। तथा कोई कोई इन देवों के द्रव्य लेश्या छह मानते है।

स्थिति. का ? कः पुनरनयोविशेष ? एकभवविषया भवस्थिति । कायस्थितिरेककायाऽपित्यागेन नानाभवग्रहण्विषया। यद्येवमुच्यता कस्य का कायस्थिति ? उच्यते-पृथिव्यप्तेजोवायुकायिकाना कायस्थितिरुहण्टा ग्रसखचे या लोका । वनस्पितकायिकस्यानन्त कालोऽसखचे या. पुद्गलपिवर्ताः ग्राविकाया ग्रसखचे यभाग मात्रा विकलेन्द्रियाणाम् । ग्रसखचे यानि वर्षसहस्राणि पञ्चेन्द्रियाणाम् । तिर्यंड्मनुष्याणा तिस्र पल्योपमा. पूर्वकोटीपृथवत्वेनाभ्यधिकाः । तेषा सर्वेषा जघन्या कायस्थितिरन्त- मृंहूर्ता । देवनारकाणा भवस्थितिरेव न कायस्थिति ।।

शशधरकरनिकरसतारनिस्तलतरलतलमुक्ताफलहारस्फाग्तारानिकुरुम्वविम्वनिर्मलतरपरमोदार शरीरशुद्धध्यानानलोज्ज्वलज्वानाज्वलितघनघाती-धनसङ्घातसकलविमलकेवलालोकित-

प्रश्न — इन जीवो की काय स्थिति कौनसी है, तथा भव स्थिति और काय स्थिति में क्या अन्तर है ?

उत्तर—एक भव या पर्याय विषयक स्थिति [आयु] भव स्थिति कहलाती है। एक काय का त्याग नहीं करते हुए नाना भव ग्रहण करना काय स्थिति कहलाती है।

प्रश्न-यदि ऐसी बात है तो बताईये कि किस जीव की कायस्थिती कितनी है ?

उत्तर—पृथिवीकायिक, जलकायिक अग्निकायिक और वायुकायिक जीवो की उत्कृष्ट कायस्थिति असख्येय लोक प्रमाण है अर्थात् असख्याते लोको के जितने प्रदेश है उतने काल प्रमाण है । वनस्पतिकायिको की कायस्थिति अनन्त काल की है, उस काल मे असख्यात पुद्गल परावर्त्त हो जाते है । आवली के असख्येय भाग मात्र विकलेन्द्रियो की कायस्थिति है । पचेन्द्रियो की उत्कृष्ट कायस्थिति असख्येय हजार वर्षों की है । तिर्यञ्च मनुष्यो की उत्कृष्ट कायस्थिति पूर्व कोटी पृथक्तव अधिक तीन पल्य प्रमाण है । इन सर्व ही जीवो की जघन्य कायस्थिति अन्त-मुंहूर्त्त है । देव नारिकयो की भवस्थिति ही होती है कायस्थिति नही होती क्योंकि देव तथा नारकी जीव मरकर तत्काल देव या नारकी नही बनते इन्हे मध्य मे मनुष्य या तिर्यञ्च का भव लेना पडता है लगातार देव ही होते रहे या नारकी ही होते रहे ऐसा सभव नही है । सकललोकालोकस्वभावश्रीमत्परमेण्वरजिनपतिमतविततमितिचिदिन्तस्वभाव-भावाभिधानमाधितस्त्रभावपरमाराध्यतममहासैद्धान्त श्रीजिनचन्द्र-भट्टारकस्तिच्छिष्यपण्डितश्रीभास्करनिदिविरचित-महाशास्त्रतत्त्वार्येवृत्तौ सुखत्रोधाया तृतीयोऽभ्यायस्समाप्त ।

जो चन्द्रमा की किरण समूह के समान विस्तीर्ण तुलना रहित मोतियो के विशाल हारों के समान एव तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक हैं, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है धाति कमों रूप ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे, तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा सपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान् परमेश्वर जिनपति के मत को जानने मे विस्तीर्ण बुद्धिवाले, चेतन अचेतन द्रव्यो को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महा-सिद्धान्त ग्रन्थों के जो ज्ञाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक है उनके शिष्य पिडत श्री भास्कर नन्दी विरचित सुखबोधा नामवाली महाशास्त्र तत्त्वार्थ सूत्र की टीका मे तृतीय अध्याय पूर्ण हुआ।



पड्लेश्याङ्गा मतेऽन्येषा ज्योतिष्का भीमभावनाः। काषोतमुद्गगोमूत्रवर्णलेश्यानलाङ्गिनः।।इति।।

तेषामेवापर्याप्तकाना कृष्णनीलकापोत्यस्तिस्रो भावतो लेश्या भवन्ति । पर्याप्तकाना तु तेषामेवीव जघन्या पीतलेश्येति सूत्रे भावलेश्याचतुष्ट्यमुक्तम् । एतस्य प्रसङ्गेनात्र साधारणवृत्या पण्णा लेश्यानां शरीरमाश्चित्य तावत् प्ररूपण कियते । तत्र वादराणा पृथिवीकायिकाना पड्लेश्यानि शरीराणि । तथा ग्रप्कायिकाना शुक्ललेश्यानि । तथा ग्रप्निकायिकाना तेजोलेश्यानि । तथा वात-कायिकाना कापोतलेश्यानि । तथा वनस्पतिकायिकाना पड्लेश्यानि । सर्वेषां सूक्ष्माणि शरीराणि कापोतलेश्यानि । सर्वे चापर्याप्तकाः कापोतलेश्याङ्गा । सर्वेषा च विग्रहगतौ शुक्ललेश्यानि शरी-राणि । कार्मण शुक्ललेश्य । तेजस तेजोलेश्यम् । तिर्यमनुष्याणामौदारिक पड्लेश्य । सर्वेषा देवाना

सिद्धात आलाप में कहा है कि—अन्य किन्ही के मत में ज्योतिष्क, व्यतर और भवनवासी के द्रव्य लेक्या छहो होती है अर्थात् ये देव छह प्रकार के वर्ण वाले शरीरों से युक्त होते हैं। वायुकायिक जीवों के शरीर कापोत, मूंग तथा गोमूत्र सदश वर्ण वाले होते हैं [घनवात गोमूत्र वर्ण का, घनोदिधवात मूंग वर्ण का और तनुवात नाना वर्ण का है।]

भावन, व्यतर और ज्योतिष्क देवो के अपर्याप्त अवस्था में कृष्ण, नील और कापोत भाव लेश्या होती है। और पर्याप्त अवस्था में एक जधन्य पीत लेश्या होती है, इसप्रकार सूत्र में भाव की अपेक्षा उक्त देवों की चार लेश्या बताई गई हैं।

इस प्रसग में साधारण रूप से शरीर का आश्रय लेकर छह लेक्या का निरूपण करते हैं अर्थात् द्रव्य लेक्या बतलाते हैं—बादर पृथिवी कायिकों के शरीर छह लेक्या बाले—वर्ण वाले होते हैं। जलकायिकों के शरीर शुक्ल वर्ण के हैं। अग्निकायिकों के शरीर तेज लेक्या—पीत वर्ण के हैं। वायुकायिकों के शरीर कपोत वर्ण है। वनस्पति-कायिकों के शरीर छह लेक्या वाले—वर्ण वाले होते हैं।

सभी सूक्ष्म जीवों के सूक्ष्म गरीर कपोत वर्ण के है। सभी अपर्याप्तकों के शरीर कपोत वर्ण के है। विग्रह गित में सभी के शरीर [कार्मण] गुक्ल वर्ण के है। कार्मण शरीर गुक्ल है। तैजस शरीर तेजों, लेश्या—पीत वर्ण है। तिर्यं ज्व और मनु- ज्यों के औदारिक शरीर छह लेश्या वाले अर्थात् छह वर्ण वाले है। सभी देवों के

मूलिनवंतिनातः पीतपदाशुक्वतं क्यानि शरीराणि । उत्तरिनवंतिनातः शुक्कानि । देवीना मूलिनवंतिनातः पीतं क्यानि । उत्तरिनवंतिनातः पट्नेक्यानि । नारकाणां कृष्णानेक्यान्येव । विशेषतः पुनर्भावनेत्यो क्यते—मिथ्यात्वाविरतिकषाययोगैर्जनितः प्राणिना मस्कारो भावनेक्योक्ता । तत्र यस्तीवसस्कारः न कापोती नेक्या । तीव्रतरो नोलनेक्या । तीव्रतमः कृष्णानेक्या । मन्द सस्कारः पीतलेक्या । स एव मन्दतरः पद्यानेक्या । मन्दतमस्तु शुक्ननेक्येति च ज्ञेयम् । एता पडपि नेक्या अनन्तभागवृद्धधनद्भधानतभागवृद्धिमद्भधानपागवृद्धिमद्भधानपागवृद्धिमद्भधानगुणवृद्धधनद्भधानगुणवृद्धधनत्वधानगुणवृद्धधनत्वधानगुणवृद्धिमद्भधानभागवृद्धिमद्भधानगुणवृद्धधनद्भधानगुणवृद्धधनत्वधानगुणवृद्धिमद्भषेण प्रत्येक पट्स्थान पतिता भवन्ति । एतामा दृशन्तद्धारेण लक्षणमुच्यते—तत्र पण्णां फलाधिना पुन्मा तरोनिर्मृतोच्छेदे तीव्रतमकपायानुरिञ्जनमनोवावकायप्रवृत्तित्रय भावनेक्या कृष्णा । तरोः स्कन्योच्छेदे नीव्रतरकपायानुरिञ्जन तत्ववयं नीला । तरोः शायोच्छेदे तीव्रकपायानुरिञ्जन तत्कापोती । तरोग्पशाखोच्छेदे गन्दकपायानुरिञ्जनं तत्पीता । तरोगपशाखोच्छेदे मन्दकरपायानुरिञ्जनं तत्पीता । तरोगपशाखोच्छेदे मन्दकरपायानुरिञ्जनं तत्पाया । तरोग्दधःपतितः

गरीर मूल निर्वर्तना से पीत, पदम णुक्ल वर्ण वाले हैं। उत्तर निर्वर्तना की अपेक्षा णुक्ल वर्ण हैं। देवियों के गरीर मूल निर्वर्तना की अपेक्षा पीत वर्ण हैं अर्थान् जन्मतः जो गरीर है वे देवियों के एक पीत वर्णवाले हैं और उत्तर निर्वर्तना की अपेक्षा छह वर्ण वाले शरीर होते हैं सभी नारिकयों के गरीर कृष्ण वर्ण ही हैं।

पुन. विशेष रूप में भाव लेक्या का कथन करते है— मिथ्यान्य, अविरित, कपाय और योग द्वारा जीवी का जो संस्कार होता है वह भाव लेक्या है। उनमें जो तीव-संस्कार है वह कापीती लेक्या है, तीवतर संस्कार नील लेक्या है। तीवतम सस्कार कृष्ण लक्या है। मन्द सस्कार पीत लेक्या है। मदतर सस्कार पद्म लेक्या है। मंदनम मंद्रकार णुवल लेक्या है। उन छहो भाव लेक्याओं के अनत भाग वृद्धि, असंख्यान भाग वृद्धि, संख्यात भाग वृद्धि, संख्यात भाग वृद्धि, संख्यात गुणवृद्धि, असंख्यात गुणवृद्धि, अनतगुण वृद्धि ये पड् गुणी वृद्धि स्थान होते हैं।

सब उन लेश्णओं के लक्षण रण्टान्त द्वारा कहते हैं—फलों के उच्छुक छह पुरुष है। उनमें जिस पुरुष के फल के वृक्ष को जउ में कारने के भाव हैं तीव्रतम कथाय में अनुरिजत मन, वचन काम की जो प्रवृत्ति त्रम है वह भाव रूप्ण लेश्या कहलाती है। उन्त पृथ्व का स्वन्ध—तना कारने के जिसके भाव हैं वह पुरुष नील लेश्या याला है उनके तीव्र तर कथायानुरेजित तीन योग की प्रवृत्ति है। जिन पुरुष के वृक्ष की माणा मारने के भाव हैं यह भाव तीव्र कथाय में अनुरिजत गोग प्रवृत्ति नप कामोनी लेश्या है। जिन पुरुष के वृक्ष की उपनामा कारने के भाव हैं यह भाव तीव्र कथाय में अनुरिजत

फलादाने मन्दतमकषायानुरञ्जित मनोवाक्कायप्रवृत्तित्रितय ग्रुक्ललेश्येति च वोद्घव्यं। तथा गुण स्थानेषु षड्लेश्याना सग्रहश्लोकः—

लेश्याश्चतुर्षु षट्षट्च तिस्रस्तिस्र शुभास्त्रिषु ।
गुणस्थानेषु शुक्लैका षट्सु निर्लेश्यमन्तिमम् ।।
(६-६-६-६, ३-३-३, १-१-१-१-१, ०)

तथा कृष्ण्नीलकापोतलेश्या श्रप्रशस्ता श्रपर्याप्तेषु भोगभूमिजेषु भवन्ति । श्रपर्याप्तभोगभूमिजक्षायिकसम्यग्दृष्टी कापोतलेश्या जघन्या स्यात् । नरितर्यक्षु कर्मभूमिजेषु षड्लेश्या भवन्ति ।
नरितर्यक्षु भोगभूमिजेषु पर्याप्तेषु पीतपद्मशुक्ला प्रशस्ताभवन्ति । एकेन्द्रियद्वीन्द्रियत्रीन्द्रियचतुरिन्द्रियाऽसिज्ञिपञ्चेन्द्रियेष्वाद्य लेश्यात्रय सम्भवति । तथा चोक्तं—

योग प्रवृत्ति रूप पीत लेक्या है। जिस पुरुष के वृक्ष के फल तोड़ने के भाव हैं वह मदतर कषाय से अनुरजित योग प्रवृत्ति रूप पद्म लेक्या है। जिस पुरुष के वृक्ष के नीचे स्वत गिरे मात्र फल लेने के भाव है वह मदतम कषाय से अनुरंजित मन वचन काय की प्रवृत्तित्रय रूप शुक्ल लेक्या है।

अब यहा पर गुणस्थानों में छह लेश्याओं का अस्तित्व किस किस प्रकार है इस विषय का सग्रह श्लोक कहते हैं—प्रथम गुणस्थान से लेकर चौथे गुणस्थान तक छह लेश्या होती है। पुन पाचवे से लेकर सातवे गुणस्थान तक तीन शुभ लेश्या होती है, इसके आगे आठवे से लेकर तेरहवे तक एक शुक्ल लेश्या होती है। अतिम चौदहवा गुणस्थान लेश्या रहित है।।१।।

अपर्याप्तक भोगभूमिज जीवो के अप्रशस्त कृष्ण, नील और कापोत लेक्या होती है। कोई क्षायिक सम्यग्दिष्ट कर्म भूमिज मनुष्य मरकर भोगभूमिज मनुष्य हुआ तो उसके अपर्याप्त अवस्था मे जघन्य कापोत लेक्या होती है। कर्म भूमि के मनुष्य तथा तिर्यञ्चो मे छह लेक्या होती है। पर्याप्तक भोग भूमिज मनुष्य और तिर्यंच के प्रशस्त पीत पद्म शुक्ल लेक्या होती है। एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और असकी पचेन्द्रिय जीवो मे आदि की तीन लेक्या होती है।

श्राद्यास्तिस्रोप्यपर्याप्तेष्वसङ्ख्ये याद्दजीविषु । लेश्या. क्षायिकसद्दृष्टी कापोता स्याज्जघन्यका ॥ षण्नृतिर्यक्षु तिस्रोऽन्त्यास्तेष्वसङ्ख्याद्दजीविषु । एकाक्षविकलाऽसिन्ज्ञिष्वाद्य लेश्यात्रय मतम् ॥ इति ॥

एवमाद्यागमाविरोधेन यथासम्भव लेश्या नेतव्याः । तेषा निकायानामन्तर्विकल्पप्रतिपादनार्थ-माह—

दशाष्ट्रपञ्चद्वादशविकल्पाः कल्पोपपन्नपर्यन्ताः ॥ ३ ॥

दश च ग्रष्ट च पञ्च च द्वादश च दशाष्ट्रपञ्चद्वादश । ते विकल्पा भेदा येपा निकायाना ते दशाष्ट्रपञ्चद्वादशिवकल्पाः । ग्रत्र यथासङ्ख्यमिसम्बन्धाद्विकल्पशब्दस्य च प्रत्येक परिसमाप्तेर्भवन-वासिनो दश्चिकल्पाः । व्यन्तरा ग्रष्ट्विकल्पाः । ज्योतिष्काः पञ्चविकल्पाः । वैमानिका इन्द्र प्रति

असख्यात वर्ष की आयुवाले भोगभूमिज जीवो मे अपर्याप्त अवस्था मे तीन अशुभ लेश्या होती हैं, उक्त जीव यदि क्षायिक सम्यग्दिष्ट है तो उसके मात्र जघन्य कापोत लेश्या होती है। कर्म भूमिज मनुष्य तिर्यंच के छह लेश्या होती है। असख्यात वर्षायुष्क जीवों के पर्याप्त अवस्था मे तीन शुभ लेश्या होती है। एकेन्द्रिय विकलेन्द्रिय और असज्ञी पचेन्द्रिय के आदि की तीन अशुभ लेश्याये होती है। ११।।२।।

इसप्रकार आगम के अविरोध रूप से यथासभव मार्गणा आदि मे लेश्याये घटित करनी चाहिये।

अब उक्त चार निकाय वाले देवो के अन्तर्विकल्प का [भेदो का] प्रतिपादन करने के लिये सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ — प्रथम निकाय से लेकर चतुर्थ निकाय तक के देवों के क्रमश दस, आठ, पाच और बारह भेद होते है चौथा निकाय जो वैमानिक का है उसमे कल्पोपपन्न वैमानिक ये बारह भेद है यह विशेष जानना। दश आदि पदो मे द्वन्द्वगिभत बहुब्रीहि समास है। यहा यथा सख्य का सबध है तथा विकल्प शब्द प्रत्येक के साथ लगाना, इसीको बताते है— भवनवासी देवों के दस विकल्प अर्थात् भेद हैं। व्यतर देव आठ भेद वाले है। ज्योतिष्क देव पाच प्रकार के हैं। वैमानिको के इन्द्र की अपेक्षा बारह भेद

द्वादशिवकल्पा.। कल्पोपपन्नपर्यन्तवचनाम्न सर्ववैमानिकाना द्वादशिवकल्पत्वप्रसङ्गः। ग्रैवेयकादीना कल्पोपपन्नत्वाऽसम्भवात्। इन्द्रादय प्रकारा दश प्रकल्प्यन्ते येपु ते विकल्पाः पोडश भवन्ति। कल्पेपू-पपन्ना घटमाना कल्पोपपन्ना रूढिवशाद्वैमानिका एवोच्यन्ते न भवनवासिन। कल्पोपपन्नाः पर्यन्ता मर्यादाभूता येषा ते कल्पोपपन्नपर्यन्ता निकाया इत्यर्थः। तेषा प्रत्येकिमन्द्रादिविशेषप्रतिपादनार्थमाह—

इन्द्रसामानिकत्रायस्त्रिशपारिषदात्मरक्षलोकपालानीकप्रकीर्णकाभियोग्य-किल्विषिकाश्चैकशः ॥ ४ ॥

इन्द्रादिनामकर्मविषेषापेक्षा एता इन्द्रादयः सञ्ज्ञाः । तत्र विशिष्टाणिमादिगुणयोगादिन्दन्ती-तीन्द्रा । परमाज्ञैश्वर्यवर्जित यत् स्थानायुर्वीर्यपरिवारभोगादिक तत्समानम् । तस्मिन्समाने भवाः सामानिका महत्तरा पितृगुरूपाध्यायतुल्याः । त्रयस्त्रिश्चादेव त्रायस्त्रिशा मन्त्रिपुरोहितस्थानीयाः

है। सूत्र मे "कल्पोपपन्नपर्यन्ता." पद है इस पद से सभी वैमानिको के बारह भेद होने का प्रसग नहीं आता, क्यों कि ग्रैं वेयक आदि के कल्पोपपन्नत्व असभव है अर्थात् सोलह स्वर्गों के ऊपर इन्द्र सामानिक आदि की कल्पना नहीं है। इन्द्र आदि दस प्रकार जिनमें घटित होते है वे स्वर्ग सोलह हैं। कल्प अर्थात् भेद या प्रकार जिसमें घटमान है वे कल्पोपपन्न है। रूढि वश वैमानिकों को ही कल्पोपपन्न कहा जाता है न कि भवनवासी आदि को अर्थात् इन्द्रादि की कल्पना भवनवासी आदि में भी है, किन्तु रूढिवश सोलह स्वर्गवासियों को ही कल्पोपपन्न कहते है। कल्पोपपन्न पर्यन्ता. पद में बहुन्नीहि समास है। कल्पोपपन्न पर्यन्त के चौथे निकाय तक उक्त दस आदि भेद हैं ऐसा समझना चाहिये।

उन दस आदि मे प्रत्येक के इन्द्रादि विशेष का प्रतिपादन करने के लिये सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ—इन्द्र, सामानिक, त्रायस्त्रिक, पारिपद् आत्मरक्ष, लोकपाल, अनीक, प्रकीर्णक, अभियोग्य और किल्विषिक ये एक एक निकाय के भेद है।

इन्द्र आदि नाम कर्म विशेष की अपेक्षा से ये इन्द्र आदि सज्ञा जाननी चाहिये। उनमे विशिष्ट अणिमा, महिमा आदि गुणो के सयोग से जो इन्दिन्त ऐश्वर्यशाली होवे वे इन्द्र कहलाते है। परम आज्ञा और ऐश्वर्य को छोडकर जो स्थान, आयु, वीर्य, परिवार भोगादिक है वे जिनके समान हैं और उसमे जो होवे वे सामानिक कहलाते हैं, ये देव इन्द्र के गुरु पिता या उपाध्याय के तुल्य हैं। संख्या मे तैतीस है अत इन्हे त्राय- स्त्रिश कहते हैं, ये देव मन्त्री, पुरोहित स्थानीय हैं। बाह्य, अभ्यन्तर और मध्य परिषद्

कथ्यन्ते । वाह्याभ्यन्तरमध्यपरिषत्सु भवा पारिषदा वयस्यपीठमर्दसमाना भवन्ति । श्रात्मरक्षाः शिरोरक्षसमा. । लोक पालयन्तीति लोकपाला श्रर्थोत्पादककोट्टपालसदृशा । दण्डस्थानीयानि सप्तानी कानि भवन्ति । उक्तं च

गजाश्वरथपादातवृषगन्धर्वनर्तकी । सप्तानीकानि ज्ञेयानि प्रत्येक च महत्तराः ।।इति।।

प्रकीर्यन्ते स्म प्रकीर्णकाः पौरजनोपमानाः । श्राभियोग्या वाहनादिकर्मिण प्रवृत्ता दासतुल्या प्रोच्यन्ते । किल्विष पापकर्म विद्यते येषा ते किल्विषका श्रन्त्यजस्थानीया । एषामितरेतरयोगे
द्वन्द्वः । चशब्द पूर्वविकल्पसमुच्चयार्थः । एकैकस्य निकायस्यैकश । ततो न केवल पूर्वोक्तिविकल्पाः ।
कि तह्ये ते इन्द्रादयः च दश विशेषा एकैकस्य निकायस्य भवन्तीति समुदायार्थं निकायचतुष्टये सामान्येन दशसु विकल्पेषु प्राप्तेष्वपवादार्थमाह—

त्रायस्त्रिशलोकपालवर्जा व्यन्तरज्योतिष्काः ।। ५।।

त्रायस्त्रिशाश्च लोकपालाश्च त्रायस्त्रिशलोकपाला । तान्वर्जयन्तीति त्रायस्त्रिशलोकपाल

मे होनेवाले पारिषद् कहे जाते है ये देव मित्र और पीठ मर्द सदश है। शिर रक्ष के सदश आत्म रक्ष देव है। लोक को पालने वाले लोकपाल अर्थात् अर्थोत्पादक कोट-पाल के समान। दण्ड स्थानीय अनीक देव हैं इनके सात प्रकार है कहा भी है—गज, अक्व, रथ, पदाति, वृषभ [बैल] गन्धर्व और नर्त्त की ये सात अनीक जाननी चाहिये, इनमे प्रत्येक मे एक एक प्रमुख होता है।

प्रकीर्णक नागरिक सद्दा होते हैं। वाहन कार्य मे प्रवृत्त होने वाले अभियोग्य देव है ये दास तुल्य होते हैं। किल्विष पाप को कहते है जिनके किल्विष पाया जाता है वे किल्विषक देव है ये चण्डाल सद्दा होते हैं। इन सब पदो मे इतरेतर द्वन्द्व समास है। च शब्द पहले के विकल्पो का समुच्चय करता है। एकशा अर्थात् एक एक निकाय के, इससे यह अर्थ फलित होता है कि पहले कहे हुए विकल्प ही नहीं किन्तु ये इन्द्र आदि दश विशेष भी एक एक निकाय के होते है।

चारो निकायो मे सामान्य से दस विकल्प प्राप्त होने पर उनमे जो अपवाद है उसको बतलाते है—

सूत्रार्थ—व्यतर और ज्योतिष्क देवो मे त्रायस्त्रिश तथा लोकपाल नाम का विकल्प-(भेद) नहीं होता है। त्रायस्त्रिश आदि पदो में द्वन्द्व समास है। व्यन्तर वर्जा । व्यन्तराक्ष्व ज्योतिष्काक्ष्व व्यन्तरज्योतिष्का । व्यन्तरेषु ज्योतिष्केषु च त्रायस्त्रिक्षान्लोकपा-लाक्ष्व वर्जयत्वा परेऽष्टौविकल्पा सन्तोति समुदायार्थ । क्व कियदिन्द्रा देवा भवन्तीत्याह—

पूर्वयोद्वीन्द्राः ॥ ६ ॥

पूर्वयोभवनवासिन्यन्तरिनकाययोरित्यर्थं । द्विवचनसामर्थ्यादुभयोरिप पूर्वत्वमुत्तरिनकाया-पेक्षया वेदितन्यम् । द्वौ द्वाविन्द्रौ येपा देवाना ते द्वीन्द्रा । ग्रन्तर्नीतवीप्सार्थोऽय निर्देशो यथा सप्तप-र्गोऽष्टापद इति । तद्यथा भवनवासिनिकाये तावदसुरकुमाराग्णा द्वाविन्द्रौ चमरवैरोचनौ । नाग कुमाराग्णा धरग्णभूतानन्दौ । विद्युत्कुमाराग्णा हरिसिहहरिकान्तौ । सुपर्णकुमाराग्णा वेणुदेववेणुता-लिनौ । ग्रग्निकुमाराग्णामग्निशिखाग्निमाग्णवकौ । वातकुमाराग्णा वैलम्बप्रभ जनौ । स्तिनतकुमाराणा

और ज्योतिष्को मे त्रायस्त्रिश और लोकपाल को छोडकर शेष आठ भेद है यह समु-दायार्थ हुआ।

कहा पर कितने इन्द्र होते है ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते है-

सूत्रार्थ — पूर्व के दो निकायों में दो दो इन्द्र होते हैं। पूर्व के अर्थात् भवनवासी और व्यन्तर निकाय में दो दो इन्द्र हैं। पूर्वयों. ऐसा द्विवचन होने से दोनों निकायों को पूर्वपना उत्तर निकायों की अपेक्षा आ जाता हैं। दो दो इन्द्र जिन देवों के होते हैं दे "द्वीन्द्रा" कहलाते हैं। 'द्वि' इसमें वीप्सा अर्थपरक निर्देश हैं, जैसे सप्तपर्ण, अष्टापद इत्यादि पदों में वीप्सा अर्थ निहित होता है [सप्त सप्त पर्णानि यस्यासी सप्तपणं वृक्षविशेष, अष्टी अष्टी पदा यस्यासी अष्टापद इत्यादि में जैसे सात आठ सख्या को दो बार दुहरा कर अर्थ निकलता है वैसे यहा द्वी द्वी इन्द्री येषा ते द्वीन्द्रा ऐसा अर्थ है] अब उन इन्द्रों को बतलाते है—भवनवासी निकाय में असुरकुमार के दो इन्द्र हैं चमर और वैरोचन। नागकुमारों के घरण और भूतानद। विद्युत्कुमारों के हिर्सिह और हिरकान्त, सुपर्णकुमारों के वेणुदेव और वेणुताली। अग्निकुमार देवों के अग्निशिखी और अग्निमाणवक। वातकुमारों के वैलब और प्रभजन, स्तनितकुमारों के सुघोष और महाघोष, उदिधकुमारों के जलकान्त और जलप्रभ, द्वीपकुमारों के पृणीष और महाघोष, उदिधकुमारों के जलकान्त और जलप्रभ, द्वीपकुमारों के पृणीष और विवाहन इन्द्र है।

व्यतर निकाय में किन्नरों के दो इन्द्र है किन्नर और किंपुरुष । किंपुरुष जाति के व्यन्तरों के सत्पुरुष और महापुरुष, महोरग देवों के अतिकाय और महाकाय, गन्धर्वों के गीतरित और गीतयंग, यक्षों के पूर्णभद्र और मणिभद्र, राक्षसों के भीम और सुघोषमहाघोषौ । उद्धिकुमाराणा जलकान्तजलप्रभौ । द्वीपकुमाराणा पूर्णविशिष्टौ । दिक्कुमाराणा-मित्तगत्यिमतवाहनौ । तथा व्यन्तरिनकाये किन्नराणा द्वाविन्द्रौ किन्नरिकपुरुषौ । किंपुरुषाणा सत्पुरुषमहापुरुषौ । महोरगाणामितकायमहाकायौ । गन्धर्वाणा गीतरितगीतयशसौ । यक्षाणा पूर्णभद्र-माणिभद्रौ । राक्षसाना भीममहाभीमौ पिशाचाना कालमहाकालौ । भूताना प्रतिरूपाप्रतिरूपौ । ग्रथ कायसुरतोपसेवनसुखा देवा ग्राकुत इत्याह—

कायप्रवीचारा श्राऐशानात् ।। ७ ।।

काय शरीर प्रवीचारो मैथुनोपसेवनम् । काये कायेन वा प्रवीचारो येषा देवाना ते कायप्रवी-चारा । ग्राडभिव्याप्तचर्थः । ग्रत्र विसन्धिरसन्देहार्थ । ततो भवनवासिव्यन्तरज्योतिष्कसौधर्मेशानी-यानामेवदेवाना प्रतिपत्ति । ते हि सक्लिप्टकर्मकत्वात् स्त्रीविषय सुख मनुष्यवदनुभवन्ति । शेषा देवा. कि प्रवीचारा इत्याह—

शेषाः स्पर्शरूपशब्दमनःप्रवीचाराः ॥ ८॥

महाभीम, पिशाचो के काल और महाकाल तथा भूतो के प्रतिरूप और अप्रतिरूप नाम के इन्द्र होते है।

प्रश्न—काय से काम सेवन का सुख भोगने वाले देव कहा तक होते है ? उत्तर—इसी को अग्रिम सूत्र द्वारा कहते है—

सूत्रार्थ-ऐशान स्वर्ग तक देवो के काय से प्रवीचार-अर्थात् काम सेवन होता है।

काय शरीर को कहते है, प्रवीचार का अर्थ मैंथुन उपसेवन है। काय में या काय द्वारा जिन देवों का प्रवीचार होता है वे काय प्रवीचार कहलाते है। आङ् अव्यय अभिविधि अर्थ में है। "आ और ऐशानात्" इन दो पदों की सिध नहीं की है जिससे अर्थ में सदेह नहीं रहे। उससे भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिष्क, सौधर्म और ईशान स्वर्ग के देवों की ही प्रतिपत्ति हो। ये देव सिक्लष्ट कर्म वाले होने से स्त्री विपयक सुख को मनुष्य के समान भोगते है।

शेष देव कौनसे प्रवीचार वाले हैं ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — शेष देव क्रमश स्पर्णप्रवीचार, रूपप्रवीचार, शब्दप्रवीचार और मनः प्रवीचार वाले होते है।

उक्ते भ्योऽन्येऽविश्वशि सानत्कुमारादयः कल्पवासिन एव गेषा उच्यन्ते स्पर्गश्च रूप च शब्दश्च मनश्च स्पर्गरूपक्ष्यव्यमनासि । तेषु, तैर्वा प्रवीचारो येपा देवाना ते स्पर्गरूपशब्दमनः प्रवी चाराः । पुनः प्रवीचारग्रह्णमिष्टसप्रत्ययार्थम् । तच्चेष्टमागमाविरोधेन योजनम् । कथमिति चेदुच्यते— सानत्कुमारमाहेन्द्रयोर्देवा देव्यश्च स्पर्गप्रवीचाराः । ब्रह्मब्रह्मोत्तरलान्तवकापिष्ठेषु रूपप्रवीचारा । शुक्रमहाशुक्रशतारसहस्रारेषु शब्दप्रवीचाराः । श्रानतप्राणतारणाच्युतेषु मन प्रवीचारा इति । श्रथ कल्पातीता कीदृशा इत्याह—

परेऽप्रवीचाराः ॥ ६॥

परे इत्यनेनोत्तराः सर्वे ग्रैवेयकादय उच्यन्ते । न विद्यते प्रवीचारो येपा तेऽप्रवीचारा । ग्रैवेय-कादयो देवा सर्वे प्रवीचाररहिताः कामवेदनोद्रेकाभावात् । तदभावश्च विशुद्धपरिगामविशेषवशा-त्तेषा तत्र प्रादुर्भावात् । पूर्वेषा तु देवाना कामवेदनोदयप्रकर्षाप्रकर्षतारतम्यभेदात्कायादिप्रवीचारभेदो

पूर्वोक्त देवो से अवशेष सानत्कुमार आदि कल्पवासी देव ही शेष शब्द से कहे गये हैं। स्पर्श आदि पदो का द्वन्द्व गिंभत बहुन्नीहि समास है। सूत्र मे पुनः प्रवीचार शब्द का ग्रहण इष्ट अर्थ की प्रतीति के लिये हैं, वह इष्ट यही है कि आगम के अनुसार स्पर्श आदि प्रवीचार घटित करना, कैसे सो बताते है—सानत्कुमार माहेन्द्र के देव और देवियां स्पर्श प्रवीचार वाले हैं। ब्रह्म ब्रह्मोत्तर लातव और कापिष्ठ स्वर्गस्थ देव देविया रूप प्रवीचार युक्त हैं। शुक्र महाशुक्र शतार सहस्रार मे शब्द प्रवीचार वाले देव देविया हैं। आनत प्राणत आरण अच्युत मे मन प्रवीचार युक्त देव देविया हैं।

कल्पातीत देव किस प्रकार के है ऐसी आशका होने पर कहते है-

सूत्रार्थ-आगे के देव प्रवीचार रहित है।

परे शब्द से आगे के ग्रैंवेयक आदि के देव कहे गये हैं। जिनके प्रवीचार नहीं है वे अप्रवीचार कहलाते हैं। ग्रैंवेयक आदि के देव सभी प्रवीचार रहित हैं, क्यों कि उनके काम का उद्रेक ही नहीं होता। विशुद्ध परिणाम विशेष होने से उन देवों के कामोद्रक का अभाव होता है। भवनवासी आदि या सौधर्मादि के देवों के काम की वेदना के उदय की प्रकर्ष और अप्रकर्ष की तरतमता के भेद से काय प्रवीचार आदि में भेद होता है। काम वेदना के अनुरूप भावना विशेष से उन देवों ने कमीं का उपार्जन

भवति । तदनुरूपभावनाविशेपतस्तेषा तदुपार्जनादिति व्याख्येयम् । इदानीमाद्यनिकायदेवाना दशवि-कल्पाना सामान्यविशेषसज्ञाप्रतिपादनार्थमाह—

भवनवासिनोऽसुरनागविद्युत्सुपर्णाग्नियातस्तनितोदधिद्वीपदिक्कुमाराः ।। १०।।

भवनानि गृहागि । भवनेषु वसन्तीत्येवशीला भवनवासिन इति । भवनवासिनामकर्मोदयादादिनिकायदेवाना सामान्यसञ्जेयम् । तिहृशेषनामकर्मोदयादसुरादयो 'विशेषसञ्चा वेदितव्या ।
ग्रमुरादीना शब्दानामितरेतरयोगे द्वन्द्ववृत्तीना कुमारशब्देन सह कर्मधारय कियते । तद्यथा—ग्रमुराश्च
नागाश्च विद्युतश्च सुपर्णाश्चाग्नयश्च वाताश्च स्तिनिताश्चोदधयश्च द्वीपाश्च दिशश्च ग्रमुरनागिवद्युत्सुपर्णाग्निवातस्तिनितोदधिद्वीपदिश । ते च ते कुमाराश्च ग्रमुरनागिवद्युत्सुपर्णाग्निवातस्तिनितोदधिद्वीपदिक्कुमारा इति सर्वेषा देवानामवस्थितवय. स्वभावत्वेष्युद्धत्वेषभूषायुधयानवाहनक्रीडनादिक
कुमाराणामिवैषामाभासतः इति भवनवासिषु कुमारव्यपदेशो रूढ । स च कुमारशब्दोऽसुरादिभिः
प्रत्येकमिसम्बद्ध्यते । ग्रमुरकुमारा नागकुमारा विद्युत्कुमारा सुपर्णकुमारा ग्रग्निकुमारा वात-

किया था अत. इस तरह के उद्रेक होते हैं ऐसा व्याख्यान करना चाहिये, अभिप्राय यह है कि पुरुष वेद आदि कर्म के उदय की तरतमता से प्रवीचार मे अतर पड़ता है और कर्मोदय मे तरतमता भी पूर्व भव मे होने वाले तदनुरूप परिणाम के कारण होती है।

अब प्रथम निकाय के दश भेद वाले देवों की सामान्य विशेष सज्ञा का प्रतिपादन करते हैं—

सूत्रार्थ—भवनवासी देव दश भेद वांले हैं—असुरकुमार, नागकुमार, विद्युत्-कुमार, सुपर्णकुमार, अग्निकुमार, वातकुमार, स्तनितकुमार, उदधिकुमार, द्वीपकुमार और दिक्कुमार।

भवन गृहों को कहते हैं, भवनों में रहने वाले भवनवासी है। भवनवासी नाम कर्म के उदय से प्रथम निकाय के देवों की यह सज्ञा है। पुन. उसीके विशेष नाम कर्म के उदय से असुर आदि विशेष सज्ञा होती है। असुर आदि शब्दों का इतरेतर द्वन्द्व करके कुमार शब्द के साथ कर्मधारय समास करना।

यद्यपि सभी देव अवस्थित वय वाले स्वभाव वाले होते हैं फिर भी इन असुर आदि की वेषभूपा, आयुध, यान, वाहन, क्रीडनादिक उद्धत होते हैं, ये कुमार-किशोर के समान प्रतीत होते हैं अत भवनवासियों में कुमार नाम रूढ है। कुमार शब्द प्रत्येक के साथ जोड़ना, असुरकुमार, नागकुमार, विद्युत्कुमार, सुपर्णकुमार, अग्निकुमार, कुमारा स्तिनितकुमारा उदिधकुमारा द्वीपकुमारा दिक्कुमारा इति । तत्र रत्नप्रभायाः पङ्कबहुलभागे ऽसुरकुमाराणा भवनानि । शेषाणा नवाना खरपृथ्वीभागेपूपर्यधश्चैकैक योजनसहस्र वर्जियत्वा शेषे चतुर्दशयोजनसहस्रसङ्ख्ये भवनानि सन्ति । नोपर्यधश्चेति व्याख्येयम् । द्वितीयनिकाये कि सज्ञा श्रष्ट-विधा देवा ? इत्याह—

व्यन्तराः किन्नरिंकपुरुषमहोरगगन्धर्वयक्षराक्षसमूतिपशाचाः ।। ११।।

विविधानि देशान्तराणि त्रिकचत्वारादीनि निवासा येषा ते व्यन्तरा इति तन्नामकर्मसामा-न्योदयापेक्षा किन्नरादीनामष्टानामप्यन्वर्था सामान्यसज्ञेय वोद्धव्या । किन्नरादयश्च विशेषसज्ञास्तन्ना-मकर्मविशेषोदयनिमित्ता रूढा । किन्नराश्च किंपुरुषाश्च महोरगाश्च गन्धर्वाश्च यक्षाश्च राक्षसाश्च

वातकुमार, स्तिनितकुमार, उदिधकुमार, द्वीपकुमार और दिक्कुमार। उनमें रत्नप्रभा भूमि के पकबहुल भाग में असुरकुमारों के भवन है। शेष नागकुमार, आदि, नौ कुमारों के भवन खर पृथिवी के ऊपर नीचे के एक एक हजार योजन के भाग को छोडकर शेष चौदह हजार योजन प्रमाण भाग में है, ऐसा समझना चाहिये।

द्वितीय निकाय के आठ प्रकार के देव किन नाम वाले है सो बताते है-

सूत्रार्थ—िकन्नर, किंपुरुष, महोरग, गन्धर्व, यक्ष, राक्षस, भूत और पिशाच ये व्यन्तर जाति के देवो के आठ भेदो के नाम हैं। विविध देशान्तरों मे तिराहा, चौराहा आदि मे जिनके निवास है वे व्यन्तर कहलाते है, उस नाम कर्म सामान्य के उदय की अपेक्षा से किन्नरादि आठो देव जातियों की व्यन्तर यह सामान्य सज्ञा है। और किन्नर, किंपुरुष आदि जो विशेष सज्ञाये है वे उस उस नाम कर्म विशेष के उदय की अपेक्षा लेकर रूढ है। किन्नर आदि पदो में इतरेतर इन्द्र समास है। इस जम्बूद्धीप से असख्यात द्वीप सागरों का उल्लंघन करके नीचे की ओर जो खर पृथिवी का भाग है, उस खर भाग पृथिवी के उपरिम भाग में राक्षस जाति के व्यन्तरों को छोडकर शेष सात प्रकार के व्यन्तर देवो के आवास है [तथा राक्षसों के आवास पक बहुल भाग में है।]

भावार्थ—मध्यलोक मे जबूद्वीप आदि असख्यात द्वीप समुद्र है ये सर्व ही चित्रा पृथिवी पर अवस्थित है, चित्रा पृथिवी के नीचे से अघोलोक प्रारभ होता है रत्नप्रभा नाम की अघोलोक की जो पहली पृथिवी है उसके तीन भाग है—खर भाग, पक भाग और अब्बहुल भाग। इनमे खर भाग सोलह हजार महा योजन मोटा है, उसके उपर

भूताश्च पिशाचाश्चेतीतरेतरयोगे द्वन्द्व । तत्रास्माज्जम्बूद्वीपादससघयेयद्वीपसमुद्रानतीत्योपरिष्ठे खर-पृथ्वीभागे सप्ताना व्यन्तराणामावासा. सन्ति । तृतीयनिकाये किं सज्ञा पञ्चिवधा देवा ? इत्याह—

ज्योतिष्काः सूर्याचन्द्रमसौ ग्रहनक्षत्रप्रकीर्णकतारकाश्च ।। १२ ।।

ज्योतिर्दीप्तिरित्यर्थ. । ज्योतिर्विद्यते येषा ते ज्योतिष्का ज्योतिषायुक्तत्वाज्ज्योतिष्का इति च नामकर्मसामान्योदयनिमित्तान्वर्था पञ्चानामिष सामान्यसज्ञेय रूढा । सूर्यादयस्तु विशेषसज्ञास्तन्नाम कर्मविशेषोदयहेतुका प्रसिद्धाः । सूर्यश्च चन्द्रमाश्च सूर्याचन्द्रमसौ । तयो पृथग्वचन प्रभावादिविशेषत प्राधान्यख्यापनार्थम् । ग्रहाश्च नक्षत्राणि च प्रकीर्णकतारकाश्च ग्रहनक्षत्रप्रकीर्णकतारका । चशब्दो-

का एक हजार योजन और नीचे का एक हजार योजन छोडकर शेष भाग मे किन्नर आदि सात प्रकार के व्यन्तरों के निवास है और राक्षसों के निवास पक भाग में हैं। इसीप्रकार भवनवासियों के जो असुरकुमार जाति है उसका पक भाग में निवास है शेष नी कुमारों का पहले खर भाग में निवास है। ये सर्व निवास स्थल मध्यलोंक के नीचे उस सीध में है जहां जबूद्वीप आदि असख्यात द्वीप सागरों का भाग उल्लंघन हो जाता है, अर्थात् ये निवास स्थल जबूद्वीप आदि के नीचे नहीं है किन्तु उससे असख्यात द्वीप सागर जाने के बाद नीचे के भाग में है।

तीसरे निकाय मे पाच प्रकार के देवों के नाम कौनसे है सो बताते है—

सूत्रार्थ-सूर्य, चन्द्र, ग्रह, नक्षत्र और प्रकीर्णक तारे ये ज्योतिष्क देवो के भेद है।

ज्योति दीप्ति को कहते है। ज्योति जिनके विद्यमान है वे ज्योतिष्क है। ज्योतिष्क नाम कर्म सामान्य के उदय से इन पाच प्रकार के देवो की ज्योतिष्क यह सामान्य सज्ञा है, और सूर्य चंद्र आदि विशेष सज्ञा उस उस विशेष नाम कर्म के उदय से होतो है। "सूर्याचन्द्रमसौ" यह पृथक् योग इनका प्रभावादि विशेषता से प्राधान्य दिखलाने के लिये किया गया है। ग्रह आदि पदो मे द्वन्द्र समास है। च शब्द अनुक्त का समुच्चय करने के लिये है।

अव इन ज्योतिष्को का निवास बतलाते है-

इस समतल भूभाग से ऊपर सात सौ नब्बे योजन जाकर सर्व ज्योतिष्को मे अधोभावी तारे चलते है, उससे दस योजन अपर जाकर सूर्य चलते है। उससे अस्सी योजन ऽनुक्तसमुन्चयार्थस्ततोऽस्मात्समाद्भूभागादूष्वं सप्तयोजन्यतानि नवत्युत्तराण्युत्पत्य सर्वज्योतिषा मघोभाविन्यस्तारकाण्चरिन्त । ततो दशयोजनान्युत्पत्य सूर्याण्चरिन्त । ततोऽशीतियोजनान्युत्पत्य चन्द्रमसो भवन्ति । ततस्त्रीणि योजनान्युत्पत्य नक्षत्राणि पर्यटिन्ति । ततस्त्रीणि योजनान्युत्पत्य वृद्याः। ततस्त्रीणि योजनान्युत्पत्य शुक्राः। ततस्त्रीणि योजनान्युत्पत्य वृहस्पतयः। ततण्चत्वारि योजनान्युत्पत्य वृहस्पतयः। ततण्चत्वारि योजनान्युत्पत्य शनैण्चराण्चरन्तीति । स एप ज्योतिष्कविषयो नभः-प्रदेशो दशोत्तरयोजनशतवहलस्तिर्यग्धनोदिधपर्यन्त इति व्याख्येयम् उक्त च—

णवदुत्तरसत्तसया दससीदि चदुतिग च दुचउक्कम्। तारा रिव सिस रिक्खा बुह भग्गव गुरु ग्रङ्गिरार सणी।।

ग्रथैपा ज्योतिष्कारणा गतिविशेपवित्रतिपत्तिनिराकररणार्थमाह—

मेरुप्रदक्षिणा नित्यगतयो नुलोके ॥ १३ ॥

ऊपर जाकर चन्द्र विमान है। उससे तीन योजन ऊपर जाकर नक्षत्र घूमते है। उसके ऊपर तीन योजन जाकर बुध है। उसके तीन योजन ऊपर जाकर शुक्र है। उससे तीन योजन ऊपर जाकर शुक्र है। उससे तीन योजन ऊपर जाकर मगल है। उससे चार योजन ऊपर जाकर मगल है। उससे चार योजन ऊपर जाकर शिनग्रह है यह ज्योतिष्क देव सबधी आकाश प्रदेश है वह कुल मिलाकर एक सौ दस योजन मोटाई युक्त है और तिरछा घनोदिध वात पर्यन्त फैला हुआ है ऐसा व्याख्यान करना चाहिये। कहा भी है—

तारा, सूर्य, चन्द्र, नक्षत्र, वुध, शुक्र, गुरु, मगल और शनि ये ज्योतिष्क जाति के देवो के विमान इस धरातल से ऊपर सात सौ नब्बे योजन जाने पर आते है सर्व प्रथम तारे है पुन क्रमश दश, अस्सी, चार बार तीन तीन और दो बार चार चार इतने इतने योजन ऊपर ऊपर जाकर आते है।। १।।

अथानतर ज्योतिष्क के गमन के विषय मे जो विवाद है उसका निराकरण करने के लिये अग्रिम सूत्र कहते है—

स्त्रार्थ—मनुष्य लोक मे [अढाई द्वीप मे] ये ज्योतिष्क विमान नित्य गति शील होकर मेरु की प्रदक्षिणा करते हैं।

मेरो प्रदक्षिणा सन्या मेरुप्रदक्षिणा इत्येतद्विशेषण विपरीतगतिनिराकरणार्थम्। नित्यम-भीक्षण गतिर्गमन येषा ते नित्यगतयः। इद तु विशेषणमनुपरतगतिक्रियाप्रतिपादनार्थम्। नृणा मनु-ष्याणा लोकः क्षेत्र नृलोकस्तिस्मन्नृलोके। एतस्योपादानमर्धनृतीयद्वीपसमुद्रप्रमाणक्षेत्रविषयत्वप्रतिपाद-नार्थम्। तत एकादशिभर्योजनशतैरैकविशैर्मेरुमप्राप्यतस्य प्रदक्षिणा ज्योतिष्का नृलोकेऽनुपरतगतयः स्वभावात्प्रत्येतन्यास्तादृशकर्मविशेषवशीकृतै. सदा गतिरताभियोग्यदेवै प्रोर्यमाणविमानत्वाच्च । न पुनरन्यथा तेऽवबोद्धन्यास्तादृशनिमित्तान्तराभावात्। भरतैरावतयोः कीलकवद्ध्रुवास्तत्प्रादिक्ष-

मेरु की प्रदक्षिणा करते हैं यह विशेषण विपरीत गित का निराकरण करने के लिये है। नित्य अर्थात् अभीक्ष्ण सतत जिनका गमन होता है वे "नित्यगतय." कहलाते हैं। यह विशेषण बिना रुकावट के सतत गमन किया का प्रतिपादन करने के लिये दिया गया है। मनुष्यों के लोक में अर्थात् मनुष्य क्षेत्र में, अढाई द्वीप और दो समुद्र प्रमाण क्षेत्र को बतलाने के लिये यह पद रखा है। मेरु से ग्यारह सौ इक्कीस योजन दूर रहकर उसकी प्रदक्षिणा ज्योतिष्क करते हैं, यह गमन बिना रुकावट के स्वभाव से होता रहता है, ऐसा जानना चाहिये, तथा उस प्रकार के विचित्र कर्मों के उदय के वशीभूत हुए गित किया में रत आभियोग्य जाति के देवों द्वारा वे विमान प्रेयमाण है—उक्त देवों द्वारा उन सूर्यादि के विमानों का वहन किया जाता है, अत ज्योतिष्क विमान सतत गितशील हैं। ये सूर्यादिक अन्य प्रकार से गमन नहीं करते ऐसा निश्चय करना चाहिये, क्योंकि उस प्रकार का कोई निमित्त कारण नहीं है कि जिस कारण वे किसी दूसरे प्रकार से गितशील होवे।

भरत क्षेत्र और ऐरावत क्षेत्र में कोई ज्योतिष्क कील के समान ध्रुव है और कोई ज्योतिष्क उनकी प्रदक्षिणा रूप से भ्रमण करते है ऐसा आगमान्तर में कथन पाया जाता है। सो इस विषय में जिनेन्द्र द्वारा जैसा दृष्ट—देखा गया है वैसा श्रद्धान छझ-स्थों को करना चाहिये। अब यहां अधिक नहीं कहते है।

विशेषार्थ—यहां पर टीकाकार ने भरत और ऐरावत क्षेत्रों में कील के समान ध्रुव ज्योतिष्कों का उल्लेख किया है तथा इन ध्रुव ज्योतिष्कों की प्रदक्षिणा करने वाले अन्य ध्रमणशील ज्योतिष्कों का भी उल्लेख किया है। कोई आगमान्तर में इस तरह का कथन है ऐसा इनका कहना है, यह एक विशेष बात है। त्रिलोकसार आदि प्रथों में ध्रुव ताराओं का कथन तो पाया जाता है।

ण्येन भ्रमग्राशीलाक्ष्व केचिज्जचोतिष्कविशेषा सन्तीत्यादि चागमान्तरे निवेदित जिनदृष्टभावेनच्छ्य-स्यै: श्रद्धातव्यमित्यलमिहातिविस्तरेगा । गतिमज्जचोतिष्कसम्बन्धेन साव्यवहारिककालः प्रतिपाद-यन्नाह—

तत्कृतः कालविभागः ।।१४।।

तैर्गतिमज्जचोतिर्भिः कृतः प्रादुर्भावितस्तत्कृत कालस्य विभागो भेदः कालविभागः।। किमुक्तं भवति ? व्यवहारकालः समयाविलकादिसिक्तिकः क्रियाविशेषपरिच्छिन्नोऽन्यस्यौदनपाकवाहदो- हादेरपरिच्छन्नस्य परिच्छेदहेतुर्गतिपरिश्तातज्योतिर्भिः परिच्छिद्यते न केवलया गत्या नापि केवलैज्यों-

जैसे — छक्किद णव तीस सय दसप सहस्स खवार इगिदालं। गवण ति दु गतेवण्ण थिरतारा पुक्खर दलोत्ति।।३४७।।

प्रथं—पुष्करार्ध पर्यन्त ध्रुव तारे कम से छत्तीस, एक सौ उन्तालीस, एक हजार दस, इकतालीस हजार एक सौ बीस, और त्रेपन हजार दो सौ तीस है। अर्थात् जबूद्वीप मे स्थिर तारे ३६ हैं। लवण समुद्र मे १३६। धातकी खण्ड मे १०१०। कालोदक मे ४११२०। और पुष्करार्ध मे ५३२३० ध्रुव तारे हैं। किन्तु यहा केवल भरत ऐरावत मे ही कील के समान ताराओ का उल्लेख है। सबसे अधिक विशिष्ट बात यह है कि उन कीलवत् ज्योतिष्को की अन्य ज्योतिष्क प्रदक्षिणा देते है ऐसा कहा है। वह आगमान्तर कीनसा है इसका अन्वेषण आवश्यक है।

गतिशील ज्योतिष्क के सबध से साव्यावहारिक काल सपन्न होता है ऐसा प्रति-पादन करते है—

सूत्रार्थ — उक्त ज्योतिष्क के परिभ्रमण से काल का विभाग होता है। उर्थ यह है कि उन गतिमान ज्योतिष्क द्वारा काल भेद प्रगट किया जाता है। अर्थ यह है कि समय आवली इत्यादि व्यवहार काल किया विशेष द्वारा जाना जाता है। चावल का पकना, वाह किया [बोझा ढोना] गाय का दुहना इत्यादि अपरिच्छिन्न कियाओं के परिच्छेद का हेतु उक्त आवली आदि व्यवहार काल है। यह काल गति से परिणत ज्योतिष्क द्वारा मापा जाता है, केवल गति के द्वारा या केवल ज्योतिष्क द्वारा नहीं।

तिभिरनुपलब्बेरपवर्तनाच्चेति । ज्योतिषा गतिर्नास्त्यनुपलब्बेरिति चेन्न-प्रोक्तज्योतिष्कविशेषा गतिमन्तो देशान्तरप्राप्तच्युपलम्भाद्दे वदत्तादिवदित्यनुमानतस्तित्सिद्धेरित्यलप्रसङ्गोन।मनुष्यलोकादन्यत्र किमवस्थास्त इत्याह—

बहिरवस्थिताः ।।१५॥

नृलोकाद्बहिज्योंतिष्काः स्थिरीभूता एव सन्तीत्यारब्धसूत्रव्याख्यानसामर्थ्यान्नृलोकादन्यत्र ज्योतिषामस्तित्वावस्थानसिद्धेरप्रदक्षिणकादाचित्कगतिनिवृत्तिः सिद्धा भवति । चतुर्थनिकायस्य सामान्यसज्ञाद्वारेणाधिकारससूचनार्थमाह—

क्यों कि अकेली गति अनुलब्ध है और गित के बिना अकेली ज्योति सदा एकसी रहेगी, अतः निश्चय होता है कि केवल गित से काल का निर्णय नहीं हो सकता क्यों कि वह पायी नहीं जाती और गित के बिना केवल ज्योति से भी काल का निर्णय संभव नहीं, क्यों कि परिवर्त्त ने बिना वह सदा एकसी रहेगी।

शंका - ज्योतिष्को की गति नही है, क्यों वह उपलब्ध नही होती ?

समाधान—यह शंका ठीक नहीं है। देखिये ! ज्योतिष्क की गित को अनुमान से सिद्ध करते है—वे कहे गये ज्योतिष्क विशेष [ज्योतिष्क देवों के विमान] गमन शील होते है [पक्ष] क्योंकि वे देश से देशान्तर में प्राप्त होते है जैसे देवदत्तादि पुरुष देश से देशान्तर में प्राप्त होने से गितशील माने जाते है वैसे ही सूर्य आदि ज्योतिष्क एक देश से दूसरे देश मे उपलब्ध होते है अत अवश्य ही गितशील है। अब इसमें अधिक नहीं कहते।

प्रश्न- मनुष्य लोक से अन्यत्र पाये जाने वाले ज्योतिष्क किस प्रकार के है ? उत्तर-अब इसी को सूत्र द्वारा कहते है-

सूत्रार्थ-मनुष्य लोक से बाहर जो ज्योतिष्क है वे अवस्थित (स्थिर) है।

नृलोक से बाह्य के ज्योतिष्क स्थिर हैं, आरब्ध सूत्र के व्याख्यान के सामर्थ्य से ही यह सिद्ध होता है किन्तु मनुष्य लोक से अन्यत्र ज्योतिष्को का अस्तित्व सिद्ध करना है तथा वे प्रदक्षिणा नहीं करते एवं कदाचित भी गति नहीं करते यह सिद्ध करने के लिये इस सूत्र का अवतार हुआ है।

वैमानिकाः ॥ १६॥

स्वस्थान्सुकृतिनो विशेषेण मानयन्ति धारयन्तीति विमानानि । तेषु भवा वैमानिकनामकर्मी-दयनिमित्तत्वाद्द्वैमानिका इत्यतोऽिधकृता वेदितव्या । तेषा वैमानिकाना भेदावधारणार्थमाह—

कल्पोपपन्नाः कल्पातीताश्च ॥ १७॥

सौधर्मादिपु पोडशसु कल्पेषूपपन्ना उत्पन्ना ये ते कल्पोपपन्ना । कल्पानतीताः कल्पातीताः चे त्येव वैमानिका देवा द्वेधा भवन्ति । कथ तिहं ते व्यवस्थिता ? इत्याह—

उपर्युपरि ।। १८।।

भवनवासिव्यन्तरवन्न विषमावस्थितयो नापि ज्योतिष्कवित्तर्यगवस्थिता वैमानिका इत्येतस्या-र्थस्य प्रतिपादनार्थमुपर्युपरीत्युच्यते । कियत्सु कल्पविमानेषु देवा भवन्तीत्याह—

चौथे निकाय की सामान्य सज्ञा द्वारा उसके अधिकार की सूचना सूत्र द्वारा करते है—

सूत्रार्थ-चौथे निकाय के देव वैमानिक होते है।

जो अपने मे रहने वाले जीवो को विशेष पुण्यशाली मानते है वे विमान है, विमान मे होनेवाले वैमानिक कहलाते है अथवा वैमानिक नाम कर्म के उदय से जो होवे वे वैमानिक देव हैं, इनका आगे अधिकार है ऐसा समझना चाहिये।

उन वैमानिको के भेदो का अवधारण करते हैं-

स्त्रार्थ—वैमानिक दो भेद वाले है—कल्पोपपन्न और कल्पातीत। सौधर्मादि सोलह कल्पो मे जो उत्पन्न हुए है उन्हें कल्पोपपन्न कहते है और कल्पो से जो अतीत है वे कल्पातीत है, इसप्रकार वैमानिक देवों के दो भेद है।

प्रश्न-वे किस प्रकार व्यवस्थित है ?

उत्तर-अब इसीको कहते है-

सूत्रार्थ — वे वैमानिक ऊपर ऊपर व्यवस्थित है। भवनवासी तथा व्यन्तरो के समान ये वैमानिक विषम रूप से स्थित नहीं है न ज्योतिष्क के समान तिरछे स्थित है, इस अर्थ का प्रतिपादन करने के लिये "उपरि-उपरि" ऐसा सूत्र कहा है।

कितने कल्प तिमानों में देव होते हैं ऐसा पूछने पर कहते हैं--

सौधर्मेशानसानत्कुमारमाहेन्द्रब्रह्मब्रह्मोत्तरलान्तवकापिष्ठशुक्रमहाशुक्रशतारसहस्रा-रेष्वानतप्रागतयोरारणाच्युतयोर्नवसु ग्रैवेयकेषु विजयवैजयन्तजयन्ता-पराजितेषु सर्वार्थसिद्धौ चं।। १६ ।।

चातुर्रियकेनाए। स्वभावतो वा सौधमिदय सज्ञाः षोडशकल्पाना तत्साहचर्यात्स्वभावतो वा यथासम्भविमन्द्राणामिप भवन्ति । तद्यथा—तदिस्मिन्नस्ति तेन निर्वृत्तस्तस्य निवासाऽदूरभवाविति चतुर्ध्वर्थेषु यथासम्भव तद्धितोऽणुत्पाद्यते । तत्र सुधर्मा नाम सभा । सास्मिन्नस्तीति सौधर्म कल्प । तदिस्मन्नस्तीत्यण् । तत्कल्पसाहचर्यादिन्द्रोऽपि सौधर्म । ईशानो नाम इन्द्र स्वभावत । ईशानस्य निवास कल्प ऐशानः । तस्य निवास इत्यण् । तत्साहचर्यादिन्द्रोऽपि सानत्कुमारो नाम इन्द्र स्वभावत । तस्य निवासः कल्प सानत्कुमारः । तत्साहचर्यादिन्द्रोऽपि सानत्कुमार महेन्द्रो नाम इन्द्रः स्वभावत । तस्य निवासः कल्प सानत्कुमारः । तत्साहचर्यादिन्द्रोऽपि सानत्कुमार महेन्द्रो नाम इन्द्रः स्वभावत । तस्य निवास कल्पो माहेन्द्र । तत्साहचर्यादिन्द्रोऽपि माहेन्द्र । ब्रह्मोत्तरकापिष्ठमहाशुक्र-

सूत्रार्थ-सौधर्म, ऐशान, सानत्कुमार, माहेन्द्र, ब्रह्म, ब्रह्मोत्तर, लान्तव, कापिष्ठ, गुक, महागुक, शतार, सहस्रार, आनत, प्राणत आरण और अच्युत ये सोलह स्वर्ग है, तथा नवग्रैवेयक च शब्द से नव अनुदिश एव विजय, वैजयन्त, जयन्त अपराजित और सर्वार्थिसिद्धि ये पाच अनुत्तर विमान है इन सब मे वैमानिक निवास करते है। सोलह कल्पो की चार अर्थ वाले अण् प्रत्यय के कारण अथवा स्वभावत सौधर्म आदि सज्ञाये है, उस उस सज्ञा के साहचर्य से अथवा स्वभाव से ही यथा सभव इन्द्रो की भी वे ही सज्ञाये होती है। इसीको बताते है-वह इसमे है, उससे बना है, उसका निवास है और उसके निकट भावी है इसतरह के चार अर्थों मे तिद्धित का अण् प्रत्यय लाकर सौधर्म आदि शब्द बनाये जाते हैं। सुधर्मा नाम की सभा है सुधर्मा सभा इसमे है वह सोधर्म कल्प है, "तदस्मिन्नास्ति" अर्थ मे अण् प्रत्यय आया है। उस कल्प के साहचर्य से इन्द्र भी सौधर्म नाम से कहा जाता है। ईशान नाम का इन्द्र स्वभाव से है, ईशान का निवास कल्प ऐशान है, "तस्य निवास" इस सूत्र से अण् प्रत्यय आया है। ऐशान के साहचर्य से इन्द्र भी ऐञान संज्ञक है। स्वभाव से सनत्कुमार नाम का इन्द्र है, उसका निवास कल्प सानत्कुमार है और उसके साहचर्य से इन्द्र भी सानत्कुमार कहा जाता है। महेन्द्र नाम का इन्द्र स्वभावत है उसका निवास कल्प माहेन्द्र है और उसके साहचर्य से इन्द्र भी माहेन्द्र कहलाता है। ब्रह्मोत्तर, कापिष्ठ, महाशुक्र और सहस्राराख्याश्चत्वारोप्युत्तरदिक्षण्विग्वितनः कल्पसज्ञा एव नेन्द्राभिधाना ब्रह्मादिदिक्षण्कल्पेन्द्रचतुष्ट-याधोनत्वात् । तत्र द्वयोर्द्वयोरेकेकइन्द्र इति वचनात् । ब्रह्मा नाम इन्द्रस्तस्य लोको ब्रह्मलोक इति कल्पस्य नाम रूढम् । तथा तदुत्तरिवग्वर्ती ब्रह्मोत्तरोऽपि कल्प एव ज्ञयो नेन्द्रः । श्रयवा ब्रह्मण् इन्द्रस्य निवासः कल्पो ब्राह्मः । तत्सहचरित इन्द्रोपि ब्राह्मसंज्ञकः । लान्तवस्येन्द्रस्य निवास कल्पो लान्तवः । तत्सम्बन्धादिन्द्रोपि लान्तवाख्यः । कापिष्ठः कल्प एवास्ति न पुनिरन्द्रः । श्रुकस्येन्द्रस्य निवासः शौकः कल्पः । तत्सहचरित इन्द्रोऽपि शौकः । श्रयवा कल्पस्येन्द्रस्य च श्रुक्रव्यपदेशः । महाशुकः कल्प एवास्ति न त्विन्द्रः । शतारस्येन्द्रस्य निवासः कल्पः शतारः । तत्सहचरित इन्द्रोऽपि शतारः । श्रयवा कल्पस्ये-न्द्रस्य च शतार इति नाम रूढम् । तथा सहस्रारः कल्प एवास्ति न त्विन्द्रः । श्रानतस्येन्द्रस्य निवासः कल्प श्रानतः । तत्सहचरित इन्द्रोप्यानतः । प्राणतस्येन्द्रस्य निवासः कल्पः प्राणतः । तत्सहचरित इन्द्रोऽपि प्राणतः । श्रारणस्येन्द्रस्य निवास कल्प श्रारणः । तत्सहचरित इन्द्रोप्यारणः । श्रयवा स्व-भावात्कल्पस्य तत्साहचर्यादिन्द्रस्याप्यारणस्त्रा । श्रच्युतस्येन्द्रस्य निवासः कल्प श्राच्युतः । तत्सह

सहस्रार नाम वाले चार उत्तर के कल्प है ये दक्षिण दिशानुवर्ती है, ये संज्ञायें कल्पो की ही है इन्द्रों की नहीं, क्योंकि ये कल्प ब्रह्म आदि दक्षिण दिशा सबंधी चार इन्द्रों के अधीनस्थ है। उनमे दो दो मे एक एक इन्द्र होता है ऐसा आर्ष वचन है। ब्रह्म नामका इन्द्र है उसका लोक ब्रह्म लोक है इसप्रकार कल्प का रूढ नाम है। तथा उसके उत्तर दिशा वर्त्ती ब्रह्मोत्तर भी कल्प ही है उसमे इन्द्र नही है। अथवा ब्रह्म इन्द्र का निवास कल्प ब्राह्म है, और उसके सहचर से इन्द्र भी ब्राह्म नाम वाला होता है। लान्तव इन्द्र का निवास कल्प लान्तव है और उसके सबध से इन्द्र भी लान्तव नामका है। कापिष्ठ नामका कल्प ही है उसमे इन्द्र नही है। शुक्र इन्द्र का निवास कल्प शीक है उसके सहचर से इन्द्र भी शीक कहलाता है अथवा कल्प और इन्द्र का नाम शुक्र है। महाशुक्र कल्प ही है उसमे इन्द्र नहीं है। शतार इन्द्र का निवास कल्प शतार है और उसके साहचर्य से इन्द्र भी शतार सज्ञक है। ग्रथवा कल्प और इन्द्र का शतार नाम रूढ मे है। तथा सहस्रार कल्प ही है उसमे इन्द्र नही है। आनत इन्द्र का निवास कल्प आनत है उसके साहचर्य से इन्द्र भी आनत है। प्राणत इन्द्र का निवास कल्प प्राणत है और उसके साहचर्य से इन्द्र भी प्राणत कहलाता है। आरण इन्द्र का निवास कल्प आरण है और उसके साहचर्य से इन्द्र भी आरण है। अथवा स्वभाव से कल्प की और उसके सहचर से इन्द्र की भी आरण संज्ञा है। अच्युत इन्द्र का निवास कल्प आच्युत है और उसके सहचर से इन्द्र भी आच्युत है। अथवा स्वभाव से अच्युत

चिरत इन्द्रोप्याच्युत.। ग्रथवा स्वभावादच्युत. कल्पः। तत्साहचर्यादिन्द्रोप्यच्युतः। लोकपुरुषस्य ग्रीवास्थानीयत्वाद्ग्रीवाः। ग्रीवासु भवानि ग्रैवेयकान्युपर्युपर्येकैकवृत्त्या व्यवस्थितानि विमानानि सुदर्शनाऽमोघसुबुद्धपयोधरसुभद्रसुविशालसुमनः सौमनसप्रियद्धराख्यानि नव भवन्ति। तत्साहचर्या-दिन्द्रा श्रिप ग्रैवेयका उच्यन्ते । समासेनैकविभक्तिनिर्देशात्सिद्धे नवसु ग्रैवेयकेष्विति नवशब्दस्य पृथंग्वचनमागप्रसिद्धाऽनुदिशाख्याऽपरनविमानास्तित्वससूचनार्थम् । 'ततो लक्ष्मी लक्ष्मीमालिक वैरेंवक, रोचनक, सोम, सोमरूप्याद्ध्र, पल्यद्धादित्याख्यानि मध्यभूतादित्येन्द्रविमानस्याष्ट्रदिगानुगत्येन भवनादन्वर्थानि नवानुदिशविमानान्यत्र व्याख्यायन्ते। तत्साहचर्यादिन्द्रा श्रप्यनुदिशाख्या प्रोच्यन्ते। श्रम्युदयविघ्नहेतुविजयात्सर्वार्थाना सिद्धेश्चान्वर्थसज्ञानि विजयादीनि पञ्च विमानानि । तत्साहचर्या-दिन्द्रा श्रिप विजयादिनामानो वेदितव्याः। समासमकृत्वा सर्वार्थसिद्धस्य पृथग्वचन स्थित्यादिविशेष प्रतिपत्त्यर्थं कृतम्। श्रत एव तस्य प्राधान्यान्यान्यस्थित्वस्थानितरेषा गौण्यत्वाच्चतसृषु दिक्षु वेदितव्यम्।

कल्प है और उसके साहचर्य से इन्द्र भी अच्युत है। लोकाकाश रूप पुरुष के ग्रीवा स्थानीय होने से ग्रीवा है और ग्रीवा मे जो होवे वे ग्रैवेयक कहलाते है, ये नौ है ऊपर ऊपर व्यवस्थित हैं उनके नाम सुदर्शन, अमोघ, सुबुद्ध, पयोधर, सुभद्र, सुविशाल, सुमन, सौमनस और प्रियकर है। इनके साहचर्य से इन्द्रों को भी [अहमिन्द्र] ग्रैवेयक कहते है। समास करके एक विभक्ति का निर्देश करके भी ग्रैवेयको की सिद्धि सभव है किन्त्र "नवसु ग्रैवेयकेषु" ऐसे निर्देश मे नव शब्द का पृथक् कथन आगम मे प्रसिद्ध अनुदिश नामके नव विमानों के अस्तित्व को बतलाने के लिये किया है। उससे लक्ष्मी, लक्ष्मी मालिक, वैरवक, रोचनक, सोम, सोमरूप्य, अक और पत्यक नाम के आठ विमान आठ दिशा सबधी है जो मध्य के आदित्य नाम के इन्द्रक विमान के अनुगामी है, आठ दिशा के अनुसार होने से अनुदिश ऐसे सार्थक नामवाले है इनका कथन यहा "नवसु" पद से हो जाता है। इन विमानों के साहचर्य से इन्द्र [अहमिन्द्र] भी अनुदिश नाम से कहे जातें है। अभ्युदय मे विघ्न करने वाले हेतु पर विजय प्राप्त करने वाले होने से तथा सभी अर्थों की सिद्धि करने वाले होने से अन्वर्थ नाम वाले ये पांच विजयादिक विमान है। उनके साहचर्य से इन्द्र भी [अहमिन्द्र] विजय आदि नाम वाले जानने चाहिये। "सर्वार्थ सिद्धौ" इस पद का समास नही करके पृथक् पद रखा है वह स्थित आदि की विशेषता को बतलाने के लिये रखा है, इसीलिये यह विमान प्रधान तथा मध्य मे स्थित है एव इतर विमान गौण तथा चार दिशाओं में स्थित हैं यह सिद्ध होता है।

सौधर्मादीना शब्दानां यथासम्भविमतरेतरयोगकृतद्वन्द्ववृत्तीनामाधेयभूतदेवापेक्षयाऽधिकरणत्विन्देशः। तत्र मेरोश्चूिलकाया उपर्युत्तमभोगभूमिजकेशान्तरमात्रे व्यवस्थितमृतुविमानिमन्द्रक सौधर्मस्य सम्वन्धीत्यागमे प्रतिपादितम् । तथा तत्रैवोपर्युपरीत्यनेन द्वयोद्वयोद्विष्ठणोत्तरयोः कल्पयोरिमसम्बन्धो वेदितव्य । तद्यथा प्रथमयोः सौधर्मेशानयोः कल्पयोर्वेमानिकास्तिष्ठिन्त सौधर्मेशानीयाः। तयोष्परि सानत्कुमारमाहेन्द्रयोस्तद्भवा । तयोष्परि ब्रह्मत्रह्मोत्तरयोस्तद्भवाः तयोष्परि लान्तवकापिष्ठ-योस्तद्भवाः। तयोष्परि शुक्रमहाशुक्रयोस्तद्भवाः। तयोष्परि शतारसहस्रारयोस्तद्भवाः। तयो-रुपर्यानतप्रार्णतयोस्तद्भवाः। तयोष्परि श्वत्यव्यास्तद्भवाः। तयोष्परि नवस् ग्रैवेयकेपु तद्भवाः। तथामुपरि नवस्वनुदिशेषु तद्भवाः। तथामुपरि विजयवैजयन्तजयन्तापराजितेषु तद्भवाः। सर्वार्थसिद्धौ च सर्वार्थसिद्धदेवाः प्रतिवसन्तीति सूत्रनिर्देशविशेपवशादवसीयते। श्रानतप्रारातयोरारगान्च्युत्तयोश्च समासेनैव सिद्धे पृथिग्वभक्तिनिर्देशः प्रत्येक तयोरिन्द्रसम्बन्धज्ञापनार्थम्। तथाधः

सीधर्म आदि पदो का यथा सभव इतरेतर द्वन्द्व समास किया गया है तथा ये विमान आधेयभूत देवो के आधार है अतः अधिकरण निर्देश किया है।

मेरु की चूलिका से ऊपर उत्तम भोगभूमिज मनुष्य के एक केश का अन्तराल छोडकर सौधर्म स्वर्ग सबधी पहल ऋतु नाम का इन्द्रक विमान व्यवस्थित है ऐसा आगम मे प्रतिपादन किया है। तथा उसीके ऊपर ऊपर कम से दो दो दक्षिण उत्तर कल्प है ऐसा सम्बन्ध कर लेना चाहिये। इसीको बताते है—सौधर्म और ऐशान नामके प्रथम दो कल्पो मे सौधर्म ऐशान वैमानिक देव रहते हैं। उनके ऊपर सानत-कूमार माहेन्द्र स्वर्गों मे उनमे उत्पन्न होने वाले देव निवास करते हैं। उन दो के ऊपर ब्रह्म ब्रह्मोत्तर कल्पो मे उनमे उत्पन्न होने वाले देव रहते हैं। उन दो कल्पो के ऊपर लातव और कापिष्ठ नाम के करूप है उनमे उत्पन्न होने वाले देव उन्ही मे निवास करते है। उनके ऊपर शुक्र महाशुक्र कल्प है, उनमे उत्पन्न होने वाले देव रहते है। उनके ऊपर शतार सहस्रार मे उनमे उत्पन्न हुए देव रहते है। उनके ऊपर जाकर आनत प्राणत मे उनमे उत्पन्न होनेवाले देव रहते है। उनके ऊपर आरण अच्युत मे उनमे उत्पन्न हुए देव रहते है, उनके ऊपर नौ ग्रेवेयको मे उनमे उत्पन्न हुए देव निवास करते है। उनके ऊपर नौ अनुदिशाओं में उत्पन्न हुए देव निवास करते हैं। उनके ऊपर विजय वैजयन्त जयन्त और अपराजित मे उनमे उत्पन्न देव रहते है। और सर्वार्थ सिद्धि मे सर्वार्थ सिद्धि सबधी देव निवास करते है। इसप्रकार सूत्र के निर्देश से जाना जाता है। आनत प्राणत और आरण अच्युत का समास करना था। किन्तु उनमे प्रत्येक मे इद्र है इस बात को बतलाने के लिए समास नहीं, किया है। तथा

सीधर्मेशानसानत्कुमारमाहेन्द्रेषु चतुर्षु कल्पेषु प्रत्येकमेकैक इद्र । मध्ये ब्रह्मब्रह्मोत्तरयोरेको ब्रह्मनामेन्द्रः। लान्तवकापिष्ठयोरेको लान्तवाख्य इन्द्रः। शुक्रमहाशुक्रयोरेकः शुक्रसज्ञक इन्द्रः। शतारसहस्रारयोरेकः शताराख्यः। एव च कल्पवासिना द्वादशेन्द्रा भवन्ति । ग्रैवेयकादिषु देवाः सर्वेप्यहमिन्द्रत्वात् स्वतन्त्रता इति च बोद्धव्यम् । शेष तु लोकानुयोगत इत्यलमतिविस्तरेण । उपर्युपरि कैरिधकास्ते वैमानिका इत्याह—

स्यितिप्रभावसुखद्युतिलेश्याविशुद्धोन्द्रियाविधिविषयतोऽधिकाः ।। २०।।

स्वोपात्तस्य देवायुष उदयात्तस्मिन्भवे तेन शरीरेण सह स्थान स्थिति । शापानुग्रहशक्ति लक्षण प्रभावः । सह द्योदये सतीष्टविषयानुभवन सुखम् । शरीरवसनाभरणादीना दीप्तिर्द्ध्व । लेश्योक्तार्था । लेश्याया विशुद्धिः प्रसादो लेश्याविशुद्धिः । इन्द्रिय चावधिश्चेन्द्रियावधी उक्तार्थौ । तयोविशेषयोर्ज्ञेयपदार्थं इन्द्रियावधिविषयः । स्थितिश्च प्रभावश्च सुख च द्युतिश्च लेश्याविशुद्धिश्चे-

नीचे के सीधर्म, ऐशान, सानत्कुमार और माहेन्द्र नाम के चार कल्पो मे प्रत्येक मे एक एक इन्द्र है। फिर मध्य में ब्रह्म ब्रह्मोत्तर मे एक ब्रह्म नाम का इन्द्र है। लान्तव कापिष्ठ मे लान्तव नाम का एक इन्द्र है। शुक्र महाशुक्र मे एक शुक्र नाम का इन्द्र है। शतार सहस्रार में एक शतार नाम का इन्द्र है। इसतरह कल्पवासियो के बारह इन्द्र होते है। ग्रैवेयक आदि मे तो सभी देव स्वतन्त्र अहमिन्द्र है ऐसा समझना चाहिये। इन वैमानिक देवों के विषय में शेष बहुतसा कथन लोकानुयोग से जानना चाहिये। अब अधिक नहीं कहते।

प्रश्न-अपर अपर के वे वैमानिक देव किनसे अधिक है ?

उत्तर - इसीको अग्रिम सूत्र मे बताते है-

स्त्रार्थ — स्थिति, प्रभाव, सुख, द्युति, लेश्या की विशुद्धि, इन्द्रिय विषय और अविध का विषय इन से वैमानिक देव ऊपर ऊपर अधिक अधिक होते है। अपने उपाजित देवायु कर्म के उदय से उस भव मे शरीर के साथ रहना स्थिति कहलाती है। शाप और अनुग्रह की शक्ति को प्रभाव कहते है। साता वेदनीय के उदय होने पर इण्ट विषय का अनुभव करना सुख है। शरीर, वस्त्र, आभरण आदि की चमक को द्युति कहते है। लेश्या का अर्थ कह चूके हैं। लेश्या की विशुद्धि प्रसन्नता लेश्या विशुद्धि है। इन्द्रिय और अविध शब्द का अर्थ कह दिया है। उन दोनों के विषय भूत पदार्थ इन्द्रियाविध विषय है। स्थिति आदि पदो मे द्वन्द्व समास है। "आद्यादिभ्यस्तस्"

न्द्रियाविधिविषयण्च ते तथोक्ताः। तैस्ततः। ग्राद्यादिभ्यस्तस् वक्तव्य इति तस्। एतैः स्थित्यादिभिः प्रतिप्रस्तारमुपर्युपरि वैमानिका भवन्त. प्रकृष्टत्वादिधका बोद्धव्याः। गत्यादिभिरिष तेषामिधकत्व-प्रसङ्गे तिन्नवारगार्थमाह—

गतिशरीरपरिग्रहाभिमानतो हीनाः ॥ २१ ॥

देशान्तरप्राप्तिहेतु कायपरिस्पन्दो गितः। शरीर वैिक्षियिकमुक्तम्। लोभकपायोदयाद्विपयेषु प्रसङ्गः परिग्रह् । मानकषायापादितोऽहङ्कारोऽभिमान । गितिश्च शरीर च परिग्रहृश्चाभिमानश्च गितशरीरपरिग्रहाभिमानास्तैस्ततः पूर्ववत्तस् । एतैर्गत्यादिभिष्ठपर्युपरि वैमानिका श्रप्रकृष्टत्वाद्धीना वेदितव्याः। तत्र देशान्तरिवषयक्रीडारितप्रकषिभावादुपर्युपरि देवा गितहीनाः। शरीर सौधर्मेशानी-यदेवाना सप्तहस्तप्रमाणम् । सानत्कुमारमाहेन्द्रयोदेवाना पड्रितिमात्रम् । ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरलान्तव-कापिष्ठेषु देवाना पङ्चरित्नप्रमाणम् । शुक्रमहाशुक्रशतारसहस्रारेषु देवाना चतूरित्तप्रमाणम् ।

इस सूत्र से तस् प्रत्यय हुआ है। इन स्थिति, प्रभाव आदि से प्रत्येक पटल मे ऊपर ऊपर के वैमानिक देव प्रकृष्ट होने से अधिक है ऐसा जानना चाहिये।

गति आदि की अपेक्षा भी उनके अधिक होने का प्रसंग प्राप्त होने पर उसका निवारण करते हुए सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ--गित, शरीर, परिग्रह और अभिमान से वे वैमानिक देव आगे आगे हीन होते है।

देशान्तर की प्राप्ति मे हेतुभूत काय का परिष्पद गित है। शरीर वैकियिक होता है जिसका स्वरूप पहले कह आये है। लोभ कषाय के उदय से विषयों में आसिक होना परिग्रह है। मान कषाय के उदय से जो अहकार होता है वह अभिमान है। गित आदि शब्दों का द्वन्द्व समास करके पहले के समान तस प्रत्यय लाना। इन गित आदि से ऊपर ऊपर के वैमानिक देव अप्रकृष्ट होने से हीन जानने चाहिये। देश देशान्तर में जाकर कीड़ा करने की रित कम होने के कारण ऊपर ऊपर के देव गमन कम करते है [अथवा गमन नहीं करते हैं] अतः गितहीन है। शरीर को बतलाते है—सीधर्म ऐशान स्वर्ग के देवों का शरीर सात हाथ ऊचा है। सानत्कुमार माहेन्द्र के देवों का शरीर छह हाथ, ब्रह्म ब्रह्मोत्तर लान्तव कापिष्ठ स्वर्गों में देवों के शरीर पाच हाथ, शुक्र महाशुक्र शतार और सहस्रार में देवों के देह की ऊंचाई चार हाथ,

श्रानतप्राणतयोरर्धचतुर्थरित्तप्रमाणम् । श्रारणाच्युतयोर्हस्तत्रयप्रमाणम् । श्रधोग्रैवेयकत्रयेऽर्धतृतीय-रितप्रमाणम् । मध्यग्रैवेयकत्रये हस्तद्वयप्रमाणम् । उपरिमग्रैवेयकत्रयेऽनुदिश्चिमानेषु चाध्यर्धारित्न मात्रम् । पञ्चानुत्तरेषु देवाना हस्तमात्रशरीर । परिग्रहण्च विमानपरिवारादिरुपर्युपरि हीनः । ग्रिभमानण्चोपर्युपरि मन्दककषायत्वाद्धीन इति व्याख्येयम् । किलेण्याः सौधर्मादिषु देवा इत्याह—

पीतपद्मशुक्ललेश्या द्वित्रिशेषेषु ।। २२ ।।

पीता च पद्मा च शुक्ला च पीतपद्मशुक्लाः। पीतपद्मशुक्ला लेश्या येपा ते पीतपद्मशुक्ललेश्या देवा.। कथ पीतपद्मयोर्द्ध न्द्वसमासे ह्रस्वत्व समानाधिकरणस्योत्तरपदस्याभावादिति चेदुच्यते च् धृतौच्चैरिति सिद्धेर्यद्धृतोच्चैस्त इति सूत्रे तपकरण तज्ज्ञापयति—क्विचिद्द्वन्द्वेप्यौत्तरपदिक ह्रस्वत्व भवतीति। तेन यथा मध्यमा च विलम्बिता च मध्यमविलम्बिते इत्यादावौत्तरपदिक ह्रस्वत्व बहुलं

अानत प्राणत में साढ़े तीन हाथ, आरण अच्युत मे तीन हाथ, अधो, ग्रैवेयक त्रय, मे हाई हाथ, मध्य के तीन ग्रैवेयक में दो हाथ उपरिम तीन ग्रैवेयकों में डेढ़ हाथ तथा नौ अनुदिशों में डेढ हाथ और पंच अनुत्तर में एक हाथ प्रमाण शरीर होते हैं। विमान परिवार आदि परिग्रह भी ऊपर ऊपर कम कम है मन्द कषाय होने से ऊपर ऊपर अभिमान भी कम है, इसप्रकार व्याख्यान करना चाहिये।

प्रश्न—सीधर्म आदि स्वर्गों में कौनसी लेश्या वाले देव होते है ?

उत्तर-इसी को बतलाते है-

सूत्रार्थ—दो युगल, तीन युगल और शेष युगलों मे क्रमशः पीत लेश्या, पद्म लेश्या और शुक्ल लेश्या वाले देव होते है।

पीत आदि शब्दों में द्वन्द्व गिंभत बहुब्रीहि समास है।

शंका—पीत और पद्म शब्द द्वन्द्व समास मे ह्रस्व किस प्रकार हो सकते है, क्योंकि समानाधिकरण रूप उत्तर पद का यहा अभाव है ?

समाधान— "धृतोच्चैः" इस सूत्र से सिद्धि होने पर पुनः "यद् धृतोच्चैस्त" यह सूत्र आया है इसमे 'तपर करण' होने से ज्ञापित होता है कि द्वन्द्व समास में भी कही कही औत्तरपिदक ह्रस्व होता है। जैसे 'मध्यमा च विल्लंबिता च मध्यम विलंबिते" इसमें मध्यम को ह्रस्व हुआ है। इसप्रकार के प्रयोग में बहुधा औत्तरपिदक ह्रस्व

हश्यते तद्ववापीत्यदोषः । पाणिनीयमिदं सूत्रमिदानी चान्द्रीयमुच्यते—धृतावितिवता मध्यमाः। धृतादयः शब्दा उत्तरपदे परत. पु वद्भावमापद्यन्त इति । द्वौ च त्रयश्च शेषाश्च द्वित्रिशेषाः। तेषु द्वित्रिशेषेषु । तत्र सौधर्मेशानीया देवा मध्यमपीतलेश्या । सानत्कुमारमाहेन्द्रीयाः प्रकृष्टपीतजघन्यपद्यन्त्रेलेश्याः । ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरलान्तवकापिष्ठेषु मध्यमपद्मलेश्याः । शुक्रमहाशुक्रशतारसहस्रारेषु प्रकृष्टपद्म जघन्यशुक्ललेश्याः । ग्रानतादिषु शेषेषु मध्यमशुक्ललेश्याः । तत्राप्यनुदिशानुत्तरेषु परमशुक्ललेश्या देवाः प्रत्येतव्या । ग्रत्र कश्चिदाह-शुद्धो मिश्रश्चोक्तोऽय लेश्याविकल्पो नोपपद्यते सूत्रे मिश्रग्रह्णान् भावादिति । तदयुक्त —शुद्धमिश्रयोरन्यतरग्रह्णात् । यथा लोके छित्रिशो गच्छन्तीत्यच्छित्रिष्विप च्छित्रिव्यपदेशस्तथा पोतपद्मलेश्या देवाः पूर्वग्रहणेन परग्रह्णेन वा गृह्यन्ते । एव पद्मशुक्ललेश्या

देखने में आता है, उसीप्रकार यहा पीता च पद्मा च इत्यादि मे पीत और पद्म पद ह्रस्व हो गये है। उक्त सूत्र पाणिनि व्याकरण का है। चन्द्र व्याकरण का धृताविल-विता मध्यमाः। धृतादयः शब्दाः उत्तर पदे परतः पुंवद्भावमापद्यन्ते" इसप्रकार का सूत्र है।

द्वि आदि पदो मे द्वन्द्व समास है। अब इसका स्पष्टीकरण करते हैं—सीधर्म ऐशान स्वर्ग के देव मध्यम पीत लेश्या वाले होते है। सानत्कुमार माहेन्द्र मे प्रकृष्ट पीत और जघन्य पद्म लेश्या है। ब्रह्म, ब्रह्मोत्तर, लान्तव, कापिष्ठ मे मध्यम पद्म लेश्या है। शुक्र, महाशुक्र, शतार, सहस्रार मे उत्कृष्ट पद्म और जघन्य शुक्ल लेश्या होती है। आनतादि शेष मे मध्यम शुक्ल लेश्या है, उनमे भी जो अनुदिश और अनुत्तर वाले देव हैं उनके परम शुक्ल लेश्या जाननी चाहिये।

शंका—आपने यहां पर कही शुद्ध पीत आदि लेश्या कही है और कही कही पीत पद्म आदि के मिश्ररूप लेश्या बतायी है किन्तु इसतरह का लेश्या विकल्प बनता नही, क्योंकि सूत्र में मिश्र शब्द का ग्रहण नहीं है ?

समाधान—यह कथन ठीक नही है। शुद्ध और मिश्र मे से एक का ग्रहण करने से दूसरे का ग्रहण स्वत हो जाता है, जैसे लोक मे प्रयोग देखा जाता है कि "छित्रणो गच्छिन्त" छत्री वाले जा रहे है, इस वाक्य मे अछत्री वाले को भी छत्री वाले कह देते है अर्थात् बहुत से छत्री वालो मे कुछ व्यक्ति छत्री रहित भी होते है और उनका ग्रहण छत्री वालो के साथ हो ही जाता है। ठीक इसीप्रकार पीत पद्म लेक्या युक्त देव भी पूर्व या पर ग्रहण से ग्रहण मे आ जाते हैं, इसीप्रकार पद्म और शुक्ल लेक्या वाले

त्रपीति नास्ति दोषः । श्रथंवमिष सम्बन्धोऽयमनुष्पन्न सूत्रे द्वित्रिशेषग्रहरणात् । सूत्रे ह्येव पठचते— द्वयोः पीतलेश्यास्त्रिषु पद्मलेश्याः शेषेषु शुक्ललेश्या इति । तच्चागमिविरुद्धमिति । तदयुक्तिमच्छातः सम्बन्धोषपत्तेः । तथाहि—द्वयोः कल्पयुगलयोः पीतलेश्या देवाः सानत्कुमारमाहेन्द्रयो. पद्मलेश्याया श्रविवक्षातः । ब्रह्मलोकादित्रिषु कल्पयुगलेषु पद्मलेश्याः शुक्रमहाशुक्रयो शुक्ललेश्याया श्रविवक्षातः । शेषेषु शतारादिषु शुक्ललेश्याः पद्मलेश्याया श्रविवक्षात इति नास्त्यर्थविरोध तथाचोक्तं—

> सौधर्मेशानयो. पीता पीतापद्मे द्वयोस्ततः । कल्पेषु षट्स्वतः पद्मा पद्माशुक्ले ततो द्वयोः ।। श्रानतादिषु शुक्लातस्त्रयोदशसु मध्यमा । चतुर्दशसु सोत्कृष्टाऽनुदिशाऽनुत्तरेषु च ।।इति।।

का ग्रहण समभना चाहिये इसमें कोई दोष नही है। अभिप्राय यह है कि पहले दूसरे स्वर्ग मे पीत लेश्या है, सानत्कुमार माहेन्द्र में उत्कृष्ट पीत और जघन्य पद्म लेश्या है इसप्रकार एक ही स्वर्ग में दो लेश्या होना रूप अर्थ सूत्र से स्पष्ट नहीं होता किन्तु व्याख्यान विशेष से उक्त अर्थ करना चाहिये, क्यों कि आगमान्तर मे वैसा उल्लेख है।

शंका—जैसा लेक्या का सबध आपने बतलाया वैसा घटित नहीं होता, क्योंकि सूत्र में "द्वित्रिशेषेषु" पाठ है। सूत्र में तो ऐसा पढा जायेगा कि दो में पीत लेक्या है तथा तीनों में पद्म लेक्या है और शेषों में शुक्ल लेक्या है। किन्तु वह अर्थ भी आगम से विरुद्ध पडता है ?

समाधान—यह कथन अयुक्त है, इच्छा से सम्बन्ध किया जाता है। देखिये ! दो कल्प युगलों में पीत लेक्या वाले देव है, सानत्कुमार माहेन्द्र में पद्म लेक्या की अविवक्षा है। ब्रह्मलोंक आदि तीन कल्प युगलों में पद्म लेक्या है। शुक्र महाशुक्र में शुक्ल लेक्या की अविवक्षा है। शेष शतार आदि में शुक्ल लेक्या है वहां पद्म लेक्या की अविवक्षा समझना, इसप्रकार व्याख्यान करने से अर्थ में विरोध नहीं आता। कहा भी है—सीधमंं ऐशान में पीत लेक्या है, आगे दो में पीत पद्म लेक्या है, उससे आगे छह कल्पों में पद्म लेक्या है, फिर उसके आगे दो में पद्म और शुक्ल लेक्या है। आनतादि तेरह स्थानों में [आनत प्राणत आरण अच्युत और नौ ग्रैवेयक] मध्यम शुक्ल लेक्या होती है तथा नौ अनुदिश और पाच अनुत्तर इन चौदह में उत्कृष्ट शुक्ल लेक्या होती है। १।। २।।

- नन्वादितस्त्रिषु पीतान्तलेश्या इत्येतत्सूत्रानन्तरमेवेदं लेश्या विद्यानं वक्तव्य नात्रिति चेत् तद्रयुक्त —लघ्वर्थत्वादिहारम्भस्य । तत्रारम्भे हि पुनः सौधर्मादिवचन कर्तव्य स्यादन्यथा तदिभ-सम्बन्धाघटनात् । श्रथं के कल्पा ? इत्याह—

प्राग्ग्रं वेयके स्यः कल्पाः ॥ २३ ॥

सौधर्मादिग्रहणमनुवर्तते । तेनायमर्थो लभ्यते सौधर्मादयः प्राग्ग्रैवेयकेभ्यः कल्पा इति सामर्थ्याद्ग्रैवेयकादयः कल्पातीता इति निश्चीयन्ते । इदानी लौकान्तिकाना कल्पविशेषेऽन्तर्भावमाह—

ब्रह्मलोकालया लौकान्तिकाः ।। २४ ।।

एत्य तस्मिन् लीयन्त इत्यालयो निवास इत्यर्थः । ब्रह्मलोक ग्रालयो येषा ते ब्रह्मलोकालयाः । ब्रह्मकल्पः ससारो वात्र लोकस्तस्यान्ते भवा लौकान्तिका उच्यन्ते । एव चान्वर्थसञ्ज्ञाकरणान्न सर्वेषां

शंका— "आदितस्त्रिषु पीतान्त लेश्याः" इस दूसरे नंबर के सूत्र के अनतर ही यह लेश्या का विधान कहना चाहिये था यहा पर कहना युक्त नहीं ?

समाधान—यह शका गलत है, यहां पर लेश्या का कथन करने से सूत्र लाघव होता है। यदि वहा पर लेश्या का कथन करते तो पुनः सौध्मादि का ग्रहण करना पड़ता अन्यथा लेश्याओं का सबध घटित नहीं हो पाता।

कल्प कौन है ऐसा प्रश्न होने पर कहते है---

सुत्रार्थ--ग्रैवेयक के पहले तक कल्प है।

सौधर्मादि का प्रकरण है उससे यह अर्थ प्राप्त होता है कि सौधर्मादि से लेकर ग्रै वेयक के पहले तक कल्प हैं। पुनः सामर्थ्य से ग्रै वेयक आदि आगे के विमान कल्पातीत है यह निश्चित होता जाता है।

अब लीकान्तिक देवो का कल्प विशेष में अन्तर्भाव करते है --

सूत्रार्थ - ब्रह्मलोक मे आलय वाले लौकान्तिक देव होते हैं।

"एत्य तस्मिन् लीयन्ते इति आलयः निवासः" आकर उसमें रहा जाय वह आलय है, ब्रह्मलोक है आलय जिनके वे ब्रह्मलोकालयं है। जो ब्रह्म कल्प के अन्त समेर होवे, अथवा जिनके ससार का अन्त होने वाला है वे लीकान्तिक कहलाते, हैं। इसप्रकार ब्रह्मलोकालयाना लौकान्तिकत्व भवेत् । ब्रह्मलोकालया इति वचनाल्लोकान्तिकाना कल्पोपपन्नकल्पाती-तिवकल्पद्वयात्तृतीयविकल्पत्व च निरस्तम् । तत प्रच्युताः सर्वे ते एकमनुष्यभवमवाप्य परिनिर्वान्तीति चात्र बोद्धव्यम् तेपा सञ्ज्ञाविशेषसङ्कीर्तनार्थमाह—

सारस्वतादित्यवह्मचरुणगर्वतोयतुषिताव्याबाधारिष्टाश्च ॥ २५॥

सारस्वतश्च देवगण श्रादित्यश्च विद्वश्चारुणश्च गर्वतोयश्च तुषितश्चाव्याबाधश्चारिष्टश्च ते तथोक्ता । ब्रह्मलोकस्यान्तेष्वीशानादिष्वष्टासु दिक्षु यथाक्रम प्रतिनियतस्विमानवासिनः सारस्व-तादयोऽष्ट्रौ देवगणा वेदितव्याः । चशब्दोऽनुक्तसमुच्चयार्थस्तेन सारस्वतादित्ययोरन्तरालेऽग्नधाभाः । सूर्याभाश्च । श्रादित्यवद्वचोरन्तराले चन्द्राभाः सत्याभाश्च । वद्वचरुणयोर्मध्ये श्रेयस्कराः क्षेमङ्क-राश्च । श्ररुणगर्दतोययोर्मध्ये वृषभोष्टाः कामचाराश्च । गर्दतोयतुषितयोर्मध्ये निर्माणरजसोदिगन्त रिक्षताश्च । तुषिताव्याबाधयोरन्तराले श्रात्मरिक्षताः सर्वरिक्षताश्च । ग्रव्याबाधारिष्टयोर्मध्ये मरुतो

लौकान्तिक देवो की अन्वर्थ सज्ञा कर देने से ब्रह्मलोक मे आलय वाले सभी देवो को लौकान्तिकपना नही आता। लौकान्तिक देव ब्रह्मलोकालय वाले है ऐसा स्पष्टीकरण करने से वे देव कल्पोपपन्न हैं कि कल्पातीत है अथवा तीसरे किसी स्थानीय है इसतरह विकल्प समाप्त हो जाते हैं।

ये सर्व ही लौकान्तिक उस ब्रह्म स्वर्ग से च्युत होकर एक मनुष्य भव लेकर निर्वाण प्राप्त कर लेते है यह अर्थ जान लेना चाहिये।

अब उन देवों के नामों को कहते है-

सूत्रार्थ — सारस्वत, आदित्य, विह्न, अरुण, गर्दतोय, तुषित अव्यावाध और अरिष्ट ये लौकान्तिको के नाम है (या प्रकार है) सारस्वत आदि शब्दों में द्वन्द्व समास है। ब्रह्मलोक के अन्त भाग में ईशान आदि आठ दिशाओं में होनेवाले प्रतिनियत अपने अपने विमानों में निवास करने वाले ये आठ सारस्वतादि देव गण जानने चाहिये। च शब्द अनुक्त के समुच्चय के लिये हैं, उससे अन्तराल में स्थित देवों का ग्रहण हो जाता है। आगे इसीको बताते हैं—सारस्वत और आदित्य के अन्तराल में अग्न्याभ और सूर्याभ नाम के देव रहते है। आदित्य और विन्ह के अन्तराल में चन्द्राभ सत्याभ, विन्ह और अरुण के अन्तराल में श्रेयस्कर क्षेमकर, अरुण और गर्दतोय के अन्तराल में वृषभेष्ट कामचार, गर्दतोय और तुपित के मध्य भाग में निर्माणरज दिगत रिक्षत, तुषित और अव्यावाध के अन्तराल में आत्मरक्षित सर्वरिक्षत, अव्यावाध और

वसवश्च । श्ररिष्टसारस्वतयोर्मध्ये श्रश्वाविश्वाश्चेति द्वी द्वी देवगणी समुच्चीयेते । सर्वे ते लीका-न्तिकाः स्वतन्त्राहीनाधिकभावरहितत्वात् । देवर्षयम्च ते सर्वेषा देवानामर्चनीया विषयासिक्तविरहा च्चतुर्दशपूर्वश्रुतधारित्वात्तीर्थंकरनिष्क्रमणप्रतिबोधनपरत्वात्तदनन्तरभवे मोक्षार्हत्वाच्चेति व्याख्येयम्। द्विचरमा देवा क्व सम्भवन्तीत्याह—

विजयादिषु द्विचरमाः ।। २६ ।।

श्रादिशब्दस्यात्र प्रकारवाचित्वाद्विजयवैजयन्तजयन्तापराजितानुदिशविमानानामिष्टाना ग्रह-राम् । प्रकारक्चात्राहमिन्द्रत्वे सति नियमेन सम्यग्दृष्टच् पपाद । न चैव सर्वार्थसिद्धदेवाना ग्रहण्-प्रसङ्गस्तेषामन्वर्थसञ्ज्ञानिर्देशादेकचरमत्वसिद्धेः। सर्वार्थसिद्धी चेति पृथग्वचनाच्च न तत्र द्विचरम-सिद्धिः। सामर्थ्याद्विजयादिभ्योऽन्यत्र सम्यग्दृष्टिषु देवादिषु द्विचरमत्विनयमो नास्तीति वेदितव्यम्।

अरिष्ट के मध्य मे मरुत वसु, अरिष्ट और सारस्वत के अन्तराल मे अरव विश्व नामके दो दो देव गण निवास करते हैं। ये सर्व ही लौकान्तिक देव स्वतन्त्र है क्यों कि ये हीनाधिक भाव से रहित हैं। सभी देवों के द्वारा अर्चनीय होने से देविष कहलाते है। विषय आसक्ति से रहित होने से वे देवों द्वारा पूज्य हैं। चतुर्दश पूर्वश्रुत धारण करने वाले है, तीर्थकर के दीक्षा कल्याणक मे प्रतिबोध देने मे तत्पर रहते है तथा अनतर भव मे मोक्ष जाने वाले है, इसप्रकार लीकान्तिक देवो का विशेष व्याख्यान जानना चाहिये।

प्रश्न-द्वि चरमा देव कहा पर सभव हैं ?

उतर — अब इसीको बताते है —

सुत्रार्थ-विजय आदि विमानो मे दो चरम शरीर धारी देव रहते है।

यहा आदि शब्द प्रकार वाची है अत विजय, वैजयन्त, जयन्त अपराजित और नौ अनुदिश विमानो का ग्रहण हो जाता है। यहा के देव अहमिन्द्र है तथा नियम से सम्यादिष्ट ही यहा पर पैदा होते है अर्थात् विजयादि विमानो मे जन्म लेने वाले सभी जीव सम्यग्दिष्ट ही होते है। ग्रैवेयक से यहा यह विशेषता है। विजयादि शब्द से सर्वार्थसिद्धि देवो का ग्रहण नही होता, क्यों कि उनके देवो की अन्वर्थ सज्ञा है, वहा के देव तो एक चरमा है। तथा पूर्व सूत्र मे "सर्वार्थिसिद्धी च" ऐसा पृथक् पद का ग्रहण है इससे वहा के देवो को द्विचरमपना सिद्ध नही होता, वे तो एक चरम ही होते है। विजयादि तेरह विमानों के देवो को छोडकर शेष सम्यग्दिष्ट देवो मे द्विचरमपने

चरमशब्दोऽन्त्यवाची व्याख्यात । द्वौ चरमौ देहौ येषा ते द्विचरमा । द्विचरमत्व च मनुष्यदेहद्वया-पेक्षमवगन्तव्यम् । वचनप्रामाण्याद्देवभवेनाऽवण्यभाविना व्यवधान सदप्यत्र न विवक्षितम् । श्रथ के तिर्यग्योनय इत्याह—

श्रौपपादिकमनुष्येभ्यः शेषास्तिर्यग्योनयः ।। २७ ।।

श्रीपपादिका उक्ता देवानारका । मनुष्याश्च व्याख्याता —प्राड्मानुषोत्तरान्मनुष्या इति । तेभ्योऽन्ये ये ते शेषास्तिर्यग्योनयो भवन्ति । श्रीपपादिकमनुष्येभ्योऽन्यत्व सिद्धानामप्यस्तीति तिर्यग्यो-नित्वप्रसङ्ग इति चेन्न—ससारिप्रकरणादुक्तेभ्यः शेषा. ससारिण एव तिर्यग्योनयो न सिद्धा इति

का नियम नहीं है ऐसा सामर्थ्य से ही जाना जाता है। चरम शब्द अन्त्यवाची है ऐसा पहले कह दिया है। दो चरम देह है जिनके वे दिचरमा कहलाते है दो चरम देह मनुष्य के देह की अपेक्षा लेना। आगम के वचन प्रामाण्य से जाना जाता है कि अवश्यभावी देव भव से व्यवधान होता है तो भी उस भव की विवक्षा नहीं लेकर दिचरमा कहते है। अभिप्राय यह है कि दो मनुष्य भव लेने मे देव भव का अतराल अवश्य पडता है इससे दो से अधिक भव होते है तो भी मनुष्य भवों की अपेक्षा से विजयादि विमानों के देवों को दिचरमा कहते है। ये देव दो मनुष्य भवों को लेकर नियम से मुक्त हो जाते है।

तिर्यंच कौन है ऐसा प्रश्न होने पर कहते है-

सूत्रार्थ—उपपाद जन्म वाले देव नारकी और मनुष्य को छोडकर शेष ससारी जीव तिर्यंच योनि वाले है। औपपादिक देव नारकी का कथन कर चुके है। "प्राड्मानुषोत्तरान् मनुष्या" इस सूत्र मे मनुष्यो का वर्णन भी कर दिया है। उन सबसे अन्य शेष जीव तिर्यच योनिज है।

शंका — औपपादिक और मनुष्यो से अन्य तो सिद्ध जीव भी है, उक्त कथना-नुसार उनके तियँच योनिपना आता है ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना । यहां ससारी जीवों का प्रकरण है, अत उक्त जीवों से शेष ससारी जीव ही तिर्यंच योनि वाले है सिद्ध जीव नहीं ऐसा व्याख्यान से जात होता है। व्याख्यानात् । श्रथं केयं तिर्यग्योनि ? तिरोभावात्तिर्यग्योनि । तिरोभावो न्यग्भावो गुणभाव उप बाह्यत्विमत्यनर्थान्तरम् । ततं कर्मोदयापादितान्नचग्भावात्तिर्यग्योनिरित्याख्यायते । योनिर्जन्माधिष्ठा-नरूपा सिचतादिरुक्ता । तिरश्ची योनिर्येषा ते तिर्यग्योनयः । ते च त्रसस्थावरिवकल्पा व्याख्याता । तेपा तु तिरश्चा सर्वलोकव्यापित्वाद्दे वमनुष्यनारकवदाधारिवशेषो नोक्त । नारकादीन्सर्वानुक्तवा तेभ्योऽन्ये शेषास्तिर्यञ्च इति ग्रन्थगौरवमन्तरेण शेषशव्देन तेषा प्रतिपत्तिश्च यथा स्यादित्यत्र निर्देशः कृतो न नारकानन्तरिमत्यलं विस्तरेण । नारकाणा मनुष्याणा तिरश्चा च स्थितिरुक्ता । सप्रति देवा-नामुच्यते । तत्र चादौ निर्दिष्टाना भवनवासिना तावत् स्थितिप्रतिपादनार्थमाह—

स्थितिरसुरनागसुपर्णद्वीपशेषाणां सागरोपमित्रपत्योपमार्घहीनिमता ।। २८ ।।

प्रश्न---यह तियंच योनि कौनसी है ?

उत्तर—तिरोभावात् तिर्यग्योनि तिरोभाव को तिर्यग्योनि कहते हैं, तिरोभाव, न्यग्भाव, गुणभाव और उपबाह्यत्व ये शब्द एकार्यवाची है, उस कर्मोदय से उत्पन्न हुए न्यग्भाव के कारण तिर्यग्योनि ऐसा कहते हैं। सचित्तादि जन्म के स्थानको योनि कहते हैं ऐसा पहले कह दिया है। तिर्यंच योनि है जिनके वे तिर्यग्योनि वाले कहलाते हैं। इनके त्रस स्थावर भेद पहले कह आये है। इन तिर्यंच जीवो का देव नारकी और मनुष्यों के समान आधार विशेष नहीं कहा है, क्योंकि ये जीव सर्व लोक मे व्याप्त है। नारकी आदि सर्व जीवो का कथन करके उनसे शेष जो जीव हैं वे तिर्यंच है इसप्रकार कथन किया है इससे ग्रथ का गौरव—(ग्रन्थ का बढना) नहीं हो और शेष शब्द से उनका जान भी होवे इसप्रकार का निर्देश किया गया है, और इसी वजह से नारकी के अनन्तर कथन नहीं किया, अब विस्तर से वस हो।

नारकी मनुष्य और तिर्यचो की आयु कह दी थी अब देवो की आयु कहते है। उनमे आदि मे कहे गये भवनवासियो की स्थिति को वतलाने के लिये सूत्रावतार होता है—

सूत्रार्थ — असुरकुमार, नागकुमार, सुपर्णकुमार द्वीपकुमार और शेष छह कुमारो की स्थिति क्रमश एक सागर तीन पत्य और आगे आधा आधा पत्य कम इस रूप से कही गई है।

एषा स्थितिरियमुत्कृष्टे ति गम्यते जघन्याया उत्तरत्र वक्ष्यमाग्गत्वात् । त्रसुराश्च नागाश्च सुपर्गाश्च द्वोपाश्च शेषाश्च—श्रसुरनागमुपर्णद्वीपशेषास्तेषामसुरनागसुपर्णद्वीपशेषाग्गाम् । त्रीगि च तानि पल्योपमानि च त्रिपल्योपमानि । श्रर्धेन हीन पल्यमर्धहीनमिति खण्डसमासः । तत सागरोपम च त्रिपल्योपमानि चार्धहीन च सागरोपमित्रपल्योपमार्धहीनानि । तैमिता परिच्छिन्ना सागरोपमित्रपल्योपमार्धहीनमिता । ततो यथाक्रममिसम्बन्ध क्रियते । तद्यथा—श्रसुराणा सागरोपमित्रोत्कृष्टा स्थितिः । नागाना त्रिपल्योपमिता । सुपर्णाना ततोऽर्धहीनमिता—श्रर्धपल्यद्यप्रमितेत्यर्थः । द्वीपाना ततोप्यर्धहीनमिता—पल्यद्वयप्रमाणेत्यर्थं । शेषाग्गा षण्गा ततोप्यर्धहीनमिता—प्रत्येकमध्यर्धपल्योपमा चेति तात्पर्यार्थः । श्रमुराणा देहोत्सेघस्य मान पचिव्यतिघन् पि । नागादीना नु नवानामिप देहोत्सेघस्य मान दशघन् पि । सर्वव्यन्तरागा देहोत्सेघस्य प्रमाण दशधन् पि । सर्वज्योतिपा शरीरोत्सेघस्य प्रमाण सप्तघन् पीति चात्र वेदितव्यम् । तथा चोक्तम्—

परावीस ग्रसुराण सेसकुमाराण दसधाणू चेव । वेन्तरजोयिसियाण दस सत्त सरीर उच्छेहो ।।

सागरोपम आदि स्थित इन देवो की उत्कृष्ट है ऐसा जाना जाता है वयोकि जघन्य स्थिति को आगे कहेंगे। असुर आदि पदो में द्वन्द्व समास है। त्रिपल्योपम पद में कर्मधारय समास है, अर्घहीन पद में तत्पुरुष खड समास है, पुन इन संख्यावाची पदो का द्वन्द्व समास करके तत्पुरुष समास द्वारा 'मित' पद जोड़ दिया है। फिर इनका फ्रमसे सबध करना, आगे इसीको वतलाते है असुरकुमारों की उत्कृष्ट स्थिति एक सागरोपम की है। नागकुमारों की तीन पत्य की सुपर्णकुमारों की उससे अर्ध पत्य कम है अर्थात् ढाई पत्य स्थिति है। द्वीप कुमारों की उससे आधा पत्य कम अर्थात् दो पत्य आयु है। शेष छह कुमारों की आधा पत्य कम आयु है अर्थात् प्रत्येक कुमारों की स्थित डेढ पत्य की है।

असुरकुमारों की गरीर की ऊंचाई पच्चीस धनुप की है। नागकुमारादि गेप नों की ऊँचाई दस धनुप है। सभी व्यन्तर देवों के शरीर दस धनुप ऊंचे है। सभी ज्योतिष्क देवों के शरीर सात धनुप प्रमाण है ऐसा जानना चाहिये। कहा भी है—

अमुरों की शरीर ऊंचाई पच्चीस धनुष, शेष नी कुमार तथा नभी व्यन्तरों के शरीरों की ऊंचाई दन धनुष प्रमाण हैं और सर्व ज्योतिषी के सान धनुष प्रमाण शरीर की उनाई होती है।।१।।

भवनवास्यादिनिकायत्रयदेवायुषोऽपृमाशस्तद्देव्यायुष प्रमाण्मिति चात्र वोद्धव्यम् । ग्राद्यदेव-निकायस्थित्यभिद्यानानन्तर व्यन्तरज्योतिष्कस्थितिवचन क्रमप्राप्तम् । तदुल्लङ्क्षच तावद्वैमानिकाना स्थितिरुच्यते । कुत इति चेत्तयोरुत्तरत्र सक्षेपतोऽभिद्यानान् । तेषु चाद्ययो कल्पयोः स्थितिप्रतिपाद-नार्थमाह—

सौधर्मेशानयोः सागरोपमे श्रधिके ॥ २६ ॥

भवनवासी आदि तीन निकाय के देवों की जो आयु है उनसे आठवे भाग प्रमाण उन उनके देवियों की आयु है ऐसा विशेष भी यहां समझना चाहिये।

नोट—यहापर भवनित्रक के देवियों की आयु अपने अपने देवों की आयु से बाठवें भाग प्रमाण वतलाई है उसमें असुरकुमार की अपेक्षा छोड़ देना, क्यों कि भवनवासियों में असुरकुमार की आयु एक सागरोपम है सागर का आठवा भाग बहुत वडा होता है उसमें कई करोड़ पल्य होगे किन्तु देवियों की आयु इतने अधिक पल्यों की सभव नहीं है [क्यों कि आगम में निषेध है] अतः असुरकुमार को छोड़कर शेष देवों के आयु के आठवें भाग प्रमाण उन उनके देवियों की आयु है ऐसा समझना चाहिये। यह तो इस ग्रन्थ के अभिप्रायानुसार कहा। त्रिलोकसार में असुरकुमार आदि के देवियों की आयु अढाई पल्य आदि कहीं है। ज्योतिष्क देवियों की आयु अपने अपने देवों की आयु के आधें भाग प्रमाण है। ज्यन्तरों के देवियों की आयु आधा पल्य है। यह सब आयु प्रमाण उत्कृष्टता की अपेक्षा से हैं, मध्यम तथा जघन्य की अपेक्षा तो इससे बहुत कम है। आयु सबंधी यह वर्णन त्रिलोकसार से जानना चाहिये। यहा पर इतना ही कहना है कि असुरकुमार की देवियों की आयु का प्रमाण अपने देव के आयु से आठवें भाग रूप नहीं लेना, शेष देवों के देवियों की आयु के लिये आठवा भाग लेना। ग्रन्थकार ने सामान्यत भवनित्रक कहा है, उसमें असुरकुमार की अपेक्षा गौण की है।

प्रथम निकाय के देवों की स्थिति कहने पर क्रम प्राप्त व्यन्तर और ज्योतिष्क देवों की स्थिति कहना चाहिये किन्तु उसका उल्लंघन करके पहले वैमानिक देवों की स्थिति बतलाते हैं।

प्रश्न-ऐसा क्यो करते है ?

उत्तर—उन व्यन्तर और ज्योतिष्को की स्थिति आगे सक्षेप में कहने में आ जाती है अत. अब आदि के दो कल्पों की स्थिति का प्रतिपादन करते है—

सूत्रार्थ--सींघर्म और ऐशान के देवो की आयु दो सागर से कुछ अधिक है।

नीष्यमंत्रचैयानत्व गीष्यमेंगानी । तयो. नीष्यमेंशानयो. । गागरोपमे इति हिवचननिर्देशाद्दे गागरोपमे इति गम्यते । श्रातहत्वारादिषके उत्ययमधिकारो दृष्ट्यः । उत्तरत्र तृतीयसूत्रे तुमद्दस्यैत-द्यंविणेपार्थत्वान् । तेन गीष्यमेंशानयो कत्पयोदेवानामधिकृतोत्दृष्टा स्थितिर्देशागरोपमे तानिरेके प्रत्येत्ये । तदनन्तरयोः नियितमाह—

सानत्कुमारमाहेन्द्रयोः सप्त ॥ ३० ॥

मानत्कुमारम्ब माहेन्द्रञ्च सानत्कुमारमाहेन्द्रौ । तयोः मानत्बुमारमाहेन्द्रयो । अत्र सानरो-पमग्रहणमधिकग्रहणं चानुवर्तते । तेन सानत्कुमारमाहेन्द्रयोः कल्पयोर्देवानामुत्कृष्टा स्तिथिः सप्तसागरो पमाणि माधिकानीति गम्यते । प्रह्मानोकादिण्यच्युनायमानेषु प्रकष्टस्थिनिप्रतिपादनार्थमाह—

त्रिसप्तनवंकादशत्रयोदशपञ्चदशभिरिषकानि तु ।। ३१।।

योणि च नप्त च नव च एकादण च प्रयोदण च पञ्चदण च तानि तथोक्तानि । तंस्त्रिमप्त-नवंकादणप्रयोदशपञ्चदणभिः । सप्तप्रह्णमधिकृतम् । तस्येह निर्दिष्टं स्त्र्यादिभिद्वयोद्वयोः करुपयोर

सौधर्म ऐशान पद मे इन्ह नमास है। "सागरोपमे" इस द्विचन निर्देश में दो गागर का बोध होता है। सहस्रार स्वर्ग तक अधिक का अधिकार नमझना, आगे के इकतीनवे सूत्र में 'तु' शब्द आया है, वह इस अधिक णब्द को कहातक लगाना इस अर्थ की मूचना देता है। इसतरह सौधर्म और ईशान कल्पों के देवों की उत्कृष्ट आयु कुछ अधिक दो सागर प्रमाग है ऐसा निश्चय होना है।

उनमें आगे के दो स्वर्गी की स्थित बतलाते हूं-

स्त्रार्थ-सानत्त्मार और माहेन्द्र कल्प मे कुछ अधिक नात सागर प्रमाण स्थिति है।

सानत्तृमार आदि पदी में इन्द्र समाम है। नागरोपम और अधिक झट्ट का अन्वर्त्तन चलेगा, उनसे सानन्तृमार और माहेन्द्र करण के देवों की उन्तुर्ट स्थिति कड़ अक्ति सान सागरोपम है यह जाना जाता है।

प्रहारोत में रेकर अच्यून मण के देवों की प्रकृत्य स्थिति की बतानाने हैं—

सूत्रार्थ—पानवे छठं आदि नवर्गों में एमश. नीम अधिक नात नागर, स्पन भिष्य माउ नागर, भी अधिक मात मागर, स्थार अधिक मात नागर, नेरह अधिक सार मागर, पहल संध्या नान मागर वाप है। भिसम्बन्धो द्रष्ट्रच्य । सप्त त्रिभिरधिकानि, सप्त सप्तभिरधिकानीत्यादि । तुशव्दोऽत्र विशेषणार्थो द्रष्ट्रच्य । किमनेन विशिष्यते ? स्रिधिकशब्दोनुवर्तमानश्चतुभि. कल्पयुगर्छेरिह सम्बध्यते नोत्तराभ्या मित्ययमर्थो विशिष्यते । तेनायमर्थो भवति-ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरयोर्देवाना दशसागरोपमाणि साधिकान्यु-त्कृष्टा स्थिति । लान्तवकापिष्ठयोश्चतुर्दशसागरोपमाणि साधिकानि । शुक्रमहाशुक्रयो पोडशसागरोपमाणि साधिकानि । श्रानतप्राण्तयोर्विशतिसा-गरोपमाणि साधिकानि । स्रानतप्राण्तयोर्विशतिसा-गरोपमाणि । श्रारणाच्युतयोद्वीविशतिरेव सागरोपमाणिति । साप्रतं सौधर्मादिपु देवीना प्रतिकल्पं परमायु प्रमाण्ममुच्यते-सौधर्मदेवीना पञ्चपल्योपमानि । ईशानदेवीना सप्तपल्योपमानि । सानत्कुमार देवीना नवपल्योपमानि । माहेन्द्रे एकादशपल्यानि । ब्रह्मलोके त्रयोदशपल्यानि । ब्रह्मोत्तरे पञ्चदश पल्यानि । लान्तवे सप्तदशपल्यानि । कापिष्ठे एकोनविशतिपल्यानि । शुक्रे एकविशतिपल्यानि । महा शुक्रे त्रयोविशतिपल्यानि । शतारे पञ्चविशतिपल्यानि । सहस्रारे सप्तिवशतिपल्यानि । श्रानते

त्रि आदि पदो मे द्वन्द्र समास करना, सात शब्द का अधिकार है, उस सात के साथ यहां के तीन आदि संख्या का दो दो करुपो मे सबध जानना चाहिये सात तीन से अधिक है, सात, सात से अधिक है इत्यादि । यहा पर तु शब्द विशेष अर्थ की सूचना करता है।

प्रश्न—इस तु शब्द से क्या विशेष सूचना मिलती है ?

उत्तर—अधिक शब्द का प्रवर्त्त न यहा चार युगलो तक सबद्ध है आगे के दो युगलो में अधिक का अधिकार नहीं है, यह अर्थ तु शब्द से सूचित होता है। उससे यह अर्थ होता है कि ब्रह्मलोक और ब्रह्मोत्तर के देवों की कुछ अधिक दश सागर की उत्कृष्ट आयु है, लातव कापिष्ठ में चौदह सागर से कुछ अधिक शुक्र महाशुक्र में सोलह सागर से कुछ अधिक शतार सहस्रार में अठारह सागर से कुछ अधिक उत्कृष्ट आयु है। बस । यही तक अधिक का प्रकरण है। आनत प्राणत में बीस सागरोपम और आरण अच्युत में बावीस सागर प्रमाण उत्कृष्ट आयु होती है।

अब यहा पर सौधर्म आदि मे होने वाली देवियों की प्रत्येक कल्प की अपेक्षा उत्कृष्ट आयु बताते है—सौधर्म स्वर्ग के देवियो की आयु पाच पत्य की है। ईशान के देवियो की सात पत्य की, सानत्कुमार के देवियो की नौ पत्य, माहेन्द्र के देवियो की ग्यारह पत्य, ब्रह्मलोक मे तेरह पत्य, ब्रह्मोत्तर मे पद्रह पत्य, लान्तव मे सतरह पत्य कापिष्ठ मे उन्नीस पत्य, शुक्र मे इक्कीस पत्य, महाशुक्र मे तेईस पत्य, शतार मे

चतुस्त्रिश्चत्वानि । प्राण्ते एकचत्वारिशत्वव्यानि । ग्रारण्कल्पेऽष्टचत्वारिशत्पल्यानि । ग्रच्युतकल्पे पञ्चपञ्चाश्चत्वानि परा स्थितिरिति । मतान्तरेण पुनर्द्धं योद्धं यो कल्पयोर्देवीना परा स्थितिरुच्यते—सौधर्मेशानयोर्देवीना पञ्चपल्यानि तुल्या परा स्थिति । सानत्कुमारमाहेन्द्रयो सप्तदशपल्यानि । ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरयो पचिवशित पल्यानि । लान्तवकापिष्ठयो पञ्चित्रशत्पल्यानि । शुक्रमहाशुक्रयोश्च-त्वारिशत्पल्यानि । शतारसहस्रारयो पञ्चचत्वारिशत्पल्यानि । ग्रानतप्राणतयो पञ्चाशत्पल्यानि । श्रारणाच्युतयो पञ्चपञ्चाशत्पल्यानि परा स्थितिरिति । तत अद्यं का स्थिति परेत्याह— ।

श्रारणाच्युतादूर्ध्वमेकंकेन नवसु ग्रैवेयकेषु विजयादिषु सर्वार्थसिद्धौ च ।। ३२ ।।

त्रारणश्चाच्युतश्चारणाच्युत तस्मादारणाच्युतात् । ऊर्ध्वमुपरीत्यर्थ एकैकेनेत्येकोववदित्यनेन वीप्साया द्विरुक्तस्यैकशब्दस्य पूर्वावयवे विभक्ते लीपश्च भवति । तेनानुवर्तमानाधिकगब्दसम्बन्धादेकै-केनाधिकानीति व्याख्यायते । नवसु ग्रैवेयकेषु प्रत्येकमेकैकस्य सागरोपमस्याधिक्यज्ञापनार्थं नवग्रहण

पच्चीस पत्य, सहस्रार में सत्तावीस पत्य, आनत में चौतीस पत्य, प्राणत में एकता-लीस पत्य, आरण कल्प में अडतालीस पत्य और अच्युत में देवियों की उत्कृष्ट आयु पचपन पत्य प्रमाण है।

मतान्तर की अपेक्षा तो दो दो कल्पो मे देवियो की उत्कृष्ट आयु इसप्रकार कही जाती है—सौधर्म और ईशान इन दोनो कल्पो मे देवियो की आयु समान रूप से पाच पल्य की है। सानत्कुमार माहेन्द्र मे सतरह पल्य, ब्रह्मलोक—ब्रह्मोत्तर मे पच्चीस पल्य, लान्तव कापिष्ठ मे पंतीस पल्य, शुक्र महाशुक्र मे चालीस पल्य, शतार सहस्रार मे पंतालीस पल्य, आनत प्राणत मे पचास पल्य और आरण अच्युत के देवियो की उत्कृष्ट आयु पचपन पल्य प्रमाण होती है।

अब सोलह स्वर्गों के आगे उत्कृष्ट स्थिति कितनी है यह सूत्र द्वारा बतलाते है— सूत्रार्थ — आरण अच्युत के आगे एक एक सागर स्थिति बढती है नौ ग्रैवेयक, नौ अनुदिश, विजयादिक और सर्वार्थ सिद्धि पर्यन्त ।

आरण अच्युत पदो मे द्वन्द्व समास है। उससे ऊर्ध्व अर्थात् ऊपर। "एकैंकेन" इस पद मे वीप्सा अर्थ मे एक शब्द को दो बार कहा है, इसमे पूर्व के एक शब्द की विभक्ति का लोप हुआ है। उस एक शब्द के साथ अधिक शब्द का सबध कर देने से एक एक अधिक है ऐसा व्याख्यान करते हैं। नौ ग्रैवेयको मे प्रत्येक मे एक एक सागर अधिक करना है इस बात को स्पष्ट करने के लिये "नवसु" पद का ग्रहण किया है।

कृतम् । विजय ग्रादिर्येषा तानि विजयादीनि ग्रैवेयकविजयादिष्वित समासेन सिद्धे ग्रैवेयकेम्यो विजयादीना पृथग्ग्रहण्मनुदिशसग्रहार्थं कृतम् । सर्वार्थसिद्धेस्तु पृथग्वचन जघन्यस्थितिनिवृत्त्यर्थम् । तेनैतदुक्तं भवति-ग्रधोग्रैवेयकेषु प्रथमे देवाना त्रयोविञ्गतिसागरोपमाणिपरा स्थिति । द्वितीये चतुर्विशति । तृतीये पञ्चविञ्गति । मध्यमग्रैवेयकेषु प्रथमे पड्विज्ञति । द्वितीये सप्तविञ्ञति । तृतीयेऽष्टािविशति । उपरिमग्रैवेयकेषु प्रथमे एकोनित्रशत् । द्वितीये त्रिशत् । तृतीये एकत्रिशत् । ग्रनुदिञ्चिमानेषु द्वात्रिशत् । विजयादिषु त्रयस्त्रिशत् । सर्वार्थसिद्धौ त्रयस्त्रिश्चवेव सागरोपमाणि परा स्थितिरिति । सर्वार्थसिद्धौ चेत्यपि पाठान्तरमस्ति । परा स्थितिरुक्ता । साप्रतमाद्यकल्पयोस्तावज्जघन्या स्थितं प्रति-पादयन्नाह—

श्रपरा पत्योपममधिकम् ॥ ३३ ॥

त्रपरा जघन्येत्यर्थ । स्थितिरित्यनुवर्तते । पत्योपम व्याख्यातलक्षरणम् । ग्रधिकमध्यधिक-मित्यर्थ । भवनवास्यादीना जघन्या स्थितिवंक्ष्यते । सानत्कुमारादीना चोत्तरसुत्रेणैव वक्ष्यमारणा ।

विजय है आदि मे जिनके वे विजयादिक । "ग्रैवेयक विजयादिपु" ऐसा समास कर सकते है किन्तु ग्रैवेयक से विजयादि को पृथक् इसिलये रखा है कि जिससे अनुदिश का ग्रहण हो । "सर्वार्थिसिद्धौ" इस पद का पृथक् ग्रहण इसमे जघन्य आयु नहीं होती इस वातको स्पष्ट करने के लिये किया है । उससे अव यह अर्थ होता है कि—अधोग्रैवेयकों में से पहले ग्रैवेयक में देवों को उत्कृष्ट आयु तेईस सागर की हैं । दूसरे ग्रैवेयक में चौवीस सागर, तीसरे में पच्चीस सागर की आयु है । मध्यम ग्रैवेयकों में पहले में छव्वीस सागर दितीय में सत्ताईस सागर, तृतीय में अट्ठावीस सागर की उत्कृष्ट आयु है । उद्दर्व ग्रैवेयकों में से प्रथम में उनतीस सागर, दितीय में तीस सागर और तृतीय ग्रैवेयक में इकतीस सागर प्रमाण उत्कृष्ट आयु है । अनुदिश विमानों में वत्तीस सागरोपम विजयादि चार विमानों में तैतीस सागर और सर्वार्थिसिद्ध में तैतीस सागर ही उत्कृष्ट आयु जाननी चाहिये। "सर्वार्थिसिद्धे च" इस तरह भी पाठान्तर देखा जाता है। इस-तरह उत्कृष्ट स्थित का कथन पूर्ण हुआ।

अब आदि के कल्प युगल में जघन्य स्थिति का प्रतिपादन करते है— सूत्रार्थ—प्रथम कल्पयुगल में देवों की जघन्य आयु एक पत्य से कुछ अधिक है।

अपरा जघन्य को कहते है। स्थिति का प्रकरण चल रहा है। पल्योपम का लक्षण कह चुके है। अधिक का अर्थ कुछ अधिक है। भवनवासी आदि की जघन्य स्थिति आगे कहेगे। और सानत्कुमार आदि की जघन्य स्थिति उत्तर सूत्र द्वारा कहने

तत. पारिशेष्यात् सौधर्मेशानयोर्देवाना साधिक पत्योपम जघन्या स्थितिर्वेदितव्या तत ऊर्ध्व जघन्य-स्थितिप्रदर्शनार्थमाह—

परतः परतः पूर्वापूर्वानन्तरा ।। ३४।।

परिसम् देशे परत । तस्य वीप्साया द्वित्वम् । तथा पूर्वाशब्दस्यापि । न विद्यतेऽन्तर व्यवधान यस्या सानन्तरा । भ्रपरा स्थितिरित्यनुवर्तते । किमुक्त भवित ? पूर्वा पूर्वा याऽनन्तरा स्थितिरुत्कृ- ष्टोक्ता सा उपर्युपरि देवाना जघन्येत्येतदुक्त भवित । सा चाधिकग्रह्णानुवर्तना सातिरेका सप्रतीयते । ततः सौधर्मेशानयो परा स्थितिद्वं सागरोपमे साधिके उक्ते । ते सानत्कुमारमाहेन्द्रयो सातिरेके जघन्या स्थिति । सानत्कुमारमाहेन्द्रयो परा स्थिति सप्तसागरोपमाणि साधिकान्युक्तानि । तानि सातिरेकाणि ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरयोर्जघन्या स्थितिरित्यादि योज्यम् । भ्राविजयादिभ्योऽनुत्तरेभ्योऽयम-

वाले हैं, उससे पारिशेष न्याय से सीधर्म ईशान स्वर्ग के देवो की जघन्य आयु कुछ अधिक एक पत्य प्रमाण है ऐसा जानना चाहिये। अभिप्राय यह है कि सूत्र में सीधर्म ईशान का उल्लेख नहीं है तो भी प्रकरण आदि से उनका ग्रहण होता है।

उससे आगे के स्वर्गों की जघन्य स्थिति का प्रतिपादन करते है-

सूत्रार्थ—आगे के स्वर्गों में जघन्य स्थिति जो पूर्व के स्वर्ग में उत्कृष्ट है वह होती है, अथात् पहले पहले स्वर्ग की जो उत्कृष्ट आयु स्थिति है वह आगे आगे स्वर्ग में जघन्य हो जाती है।

"परिसमन् देशे परत" सप्तमी अर्थ मे यहा तस् प्रत्यय आया है। वीप्सा अर्थ मे परत. परत ऐसा द्वित्व हुआ है। इसीतरह पूर्व शब्द को द्वित्व हुआ है। जिसमें अन्तर नहीं है, व्यवधान नहीं है वह अनन्तरा है, अपरा स्थित का प्रकरण चल रहा है। इससे क्या कहा सो बताते है—पूर्व पूर्व की जो अनंतर स्थित उत्कृष्ट है, वह आगे आगे के देवो की जयन्य स्थिति है। अधिक शब्द का अनुवर्त्त न है इससे वह जयन्य स्थिति कुछ अधिक होती है ऐसा प्रतीत होता है। इसीको बताते है—सौधर्म ईशान में उत्कृष्ट स्थिति कुछ अधिक दो सागर की है, सानत्कुमार माहेन्द्र मे वही कुछ अधिक होकर जयन्य स्थिति बन जाती है। सानत्कुमार माहेन्द्र मे उत्कृष्ट स्थिति कुछ अधिक सात सागर की है, वही कुछ अधिक होकर ब्रह्म ब्रह्मोत्तर में जयन्य स्थिति हो जाती है। इसप्रकार विजयादि अनुत्तर विमानो तक लगा लेना चाहिये।

प्रश्न-विजयादि विमानो तक क्यो योजना करना ?

धिकारो वेदितव्य । कुत इति चेत्—सर्वार्थसिद्धेः पृथग्ग्रहण जघन्यस्थितिनिवृत्त्यर्थमित्युक्तत्वात् । व्यवहितेऽपि पूर्वशब्दः प्रयुज्यमानो दृश्यते । यथा पूर्वं मघुरायाः पाटलीपुत्रमिति । तस्माद्वधवहित-स्थितिनिरासार्थमनन्तरेति विशेषणं क्रियते । पश्चादनन्तरानिवृत्त्यर्थं पूर्वति च विशेषण्म् । श्रप्रकृतानामिति नारकाणा जघन्या स्थिति सक्षेपार्थमिह प्रकाशयन्नाह—

नारकाणां च द्वितीयादिषु ।। ३४ ।।

द्वितीया शर्करा प्रभा । सा ग्रादिर्यासा ता द्वितीयादयो नरकभूमयस्तासु द्वितीयादिषु । परतः परत पूर्वापूर्वानन्तरा परा स्थितिरित्येतस्यार्थस्य समुच्चयार्थभ्चशब्दः कृत । तेनायमर्थो लब्धः— रत्नप्रभाया नारकारणा परा स्थितिरेक सागरोपमम् । सा शर्कराप्रभाया जघन्या । शर्कराप्रभाया त्रीरण सागरोपमारिण परा स्थितिरुक्ता । सा वालुकाप्रभाया जघन्या । तस्या परा स्थितिरुक्ता । साम्तसागरो-

उत्तर—सर्वार्थंसिद्धि पद का पृथक् रूप से ग्रहण किया है उसीसे वहाँ जघन्य स्थिति का निषेध हो जाता है। व्यवहित में भी पूर्व शब्द का प्रयोग देखा जाता है, जैसे मथुरा से पूर्व में पाटलीपुत्र नगर है [पटना] इसतरह पूर्व शब्द का अर्थ व्यवहित लेकर व्यवहित की स्थिति का निराकरण करने के लिये "अनतरा" यह विशेषण दिया है। तथा परचात् के अनतर का निराकरण करने के लिये "पूर्वा" विशेषण दिया है।

अब आगे यद्यपि नारिकयों का प्रकरण नहीं है तो भी उनकी जघन्य स्थिति सक्षेप कथन के लिये बतलाते है—

सूत्रार्थ—दितीय आदि नरको मे नारकी जीवो की जघन्य स्थिति वह होती है जो पूर्व के नरक मे उत्कृष्ट होती है।

दितीय नरक शर्करा प्रभा है, वह जिसके आदि मे है वे नरक भूमिया दितिया-दिषु पद से ग्रहण की है। "परत परत. पूर्वापूर्वानन्तरा" परा स्थित "पूर्व पूर्व की जो उत्कृष्ट स्थिति है वह आगे आगे जघन्य हो जाती है" इस अर्थ का समुच्चय करने हेतु "च" शब्द को ग्रहण किया है। उससे यह अर्थ प्राप्त होता है कि—रत्नप्रभा में नारक जीवो की उत्कृष्ट स्थिति एक सागरोपम है, वह शर्करा प्रभा मे जघन्य स्थिति है। शर्करा प्रभा मे उत्कृष्ट स्थिति तीन सागर की है, वह वालुका प्रभा मे जघन्य स्थिति है। वालुका प्रभा मे उत्कृष्ट आयु सात सागर है, वही पकप्रभा मे जघन्य पमाणि । सा पद्धप्रभाया जवन्या । तस्या परा स्थितिरुक्ता दशसागरोपमाणि । सा घूमप्रभाया जवन्या । घूमप्रभाया परा स्थितिरुक्ता सप्तदशसागरोपमाणि । सा तम प्रभाया जवन्या । तम प्रभायां परा स्थितिरुक्ता द्वाविश्वतिसागरोपमाणि । सा महातम प्रभाया जवन्येति । ग्रथ प्रथमायां पृथिव्या का जवन्या स्थितिरित्याह—

दशवर्षसहस्राणि प्रथमायाम् ।। ३६ ।।

ग्रपरा स्थितिरित्यनुवर्तते । तेन रत्नप्रभाया जघन्या स्थितिर्दशसवत्सरसहस्रागीित प्रत्येयम् । तिह भवनवासिना का जघन्या स्थितिरित्याह—

भवनेषु च ।। ३७ ।।

चशन्द प्रकृतसमुच्चयार्थ । तेन भवनेषु च ये वसन्ति प्रथमनिकायदेवास्तेषा दशवर्षसहस्राणि जघन्या स्थितिरित्यभिसम्बध्यते । न्यन्तराणा जघन्यस्थिति प्रतिपादयन्नाह—

व्यन्तराणां च ॥ ३८॥

स्थिति है, उस पंकप्रभा मे उत्कृष्ट आयु दस सागर की है, वही धूमप्रभा मे जघन्य आयु है। धूमप्रभा मे उत्कृष्ट स्थिति सतरह सागर की है वही तम प्रभा मे जघन्य आयु है। तम. प्रभा मे उत्कृष्ट आयु वावीस सागर की है वही महातम. प्रभा मे जघन्य आयु है।

अव प्रथम पृथिवी मे जघन्य स्थिति कौनसी है यह सूत्र द्वारा वतलाते है— सूत्रार्थ— प्रथम नरक मे दस हजार वर्ष की जघन्य आयु होती है।

जघन्य स्थिति का प्रकरण चल रहा है, रत्नप्रभा नरक में जघन्य स्थिति दस हजार वर्ष की जाननी चाहिये।

भवनवासियों की जघन्य स्थिति कौनसी है सो वताते है— सूत्रार्थ—भवनवासियो की भी जघन्य आयु दस हजार वर्ष प्रमाण है।

च गब्द प्रकृत समुच्चय के लिये है। भवनों में रहने वाले प्रथम निकाय के जो देव हैं उनकी जघन्य स्थिति दस हजार वर्ष है ऐसा संबंध करना।

सूत्रायं-व्यन्तरो की जघन्य स्थिति भी दस हजार वर्ष की है।

चशब्दः प्रकृतसमुच्चयार्थं इत्येव तेन व्यन्तरागा जघन्यस्थितिर्दशवर्षसहस्रागीत्यवगम्यते । इदानी व्यन्तरागामिह प्रस्तावे लाघवार्थमुत्कृष्टस्थितिमाह—

परा पल्योपममधिकम् ॥ ३६॥

स्थितिरित्यनुवर्तते । तेन व्यन्तराणा पल्योपम सातिरेक परा स्थिति रिति निश्चीयते । ग्रथ ज्योतिष्कारणा का परा स्थितिरित्याह—

ज्योतिष्कार्गां च ॥ ४० ॥

चशन्द. प्रकृतसमुच्चयार्थं इत्येव तेन ज्योतिष्काणा च परा स्थिति. पत्योपम सातिरेकमित्य-भिसम्बध्यते । अथ जघन्या स्थितिज्योतिष्काणा कियती स्यादित्याह—

तदष्टभागोऽपरा ॥ ४१ ॥

च शब्द प्रकृत समुच्चय के लिये है, उससे व्यन्तरों की जघन्य स्थिति दस हजार वर्ष की है ऐसा जाना जाता है।

इस समय व्यन्तरो का प्रसंग देखकर लाघव के लिये उनकी उत्कृष्ट स्थिति का भी प्रतिपादन करते है—

सूत्रार्थ-व्यन्तरो की उत्कृष्ट स्थिति कुछ अधिक एक पत्य प्रमाण है।

स्थित का प्रकरण चल ही रहा है, उससे व्यन्तरो की उत्कृष्ट स्थित कुछ अधिक पल्योपम है ऐसा निश्चय हो जाता है।

ज्योतिष्को की उत्कृष्ट स्थिति कौनसी है ऐसा पूछने पर सूत्र कहते हैं— सूत्रार्थ—ज्योतिष्को की भी उत्कृष्ट स्थिति कुछ अधिक एक पत्य की है।

च शब्द प्रकृत का समुच्चय करता है। उससे ज्योतिष्क देवो की भी उत्कृष्ट स्थिति एक पत्य से कुछ ग्रधिक है ऐसा सबध हो जाता है।

ज्योतिष्को की जघन्य स्थिति कितनी है ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं— सूत्रार्थ—ज्योतिष्क की जघन्य स्थिति पल्य के आठवें भाग प्रमाण है। प्रष्टिभर्भागोऽष्टभाग । तस्य पत्योपमस्याष्टभागस्तदष्टभागः । िकमुक्त भवति ? पत्योपमस्याष्टमो भागो ज्योतिष्काणां जघन्या स्थितिरित्येतदुक्त भवतीति । अत्र किष्चिदाह—ज्योतिष्काणा परा स्थिति पत्योपममधिकमित्युक्तम् । तच्चाधिक कस्य िकयदिति न ज्ञायते इत्यत्रोच्यते—चन्द्राणा वर्षशतसहस्राधिक पत्योपम परा स्थिति । सूर्याणा वर्षसहस्राधिक पत्य परा स्थिति । शुक्राणा वर्ष शताधिक पत्य परा स्थिति । वृहस्पतीना पूर्णं पत्योपममेत्र परा स्थिति । श्रेषाणा ग्रहाणा बुधादीना पत्योपमस्याधं परा स्थिति । नक्षत्राणा पत्याधं परा स्थिति । तारकाणा पत्योपमस्य चतुर्थो भाग परा स्थिति । तथा तारकाणा नक्षत्राणा च पत्यस्याष्टमो भागो जघन्या स्थिति । सूर्यादीना तु पत्योपमस्य चतुर्थो भागो जघन्या स्थिति । स्थिति

लौकान्तिकानामध्टौ सागरोपमाणि सर्वेषाम् ।। ४२ ।।

एक पत्य के बराबर आठ भाग करना उनमें से आठवा भाग लेना, इससे क्या कहा ? सो बताते हैं—ज्योतिष्क देवों की जघन्य स्थिति पत्योपम के अष्टम भाग प्रमाण है ऐसा समझना चाहिये।

यहा पर कोई कहता है—ज्योतिष्क देवो की प्रकृष्ट स्थित कुछ अधिक एक पल्य की बतायी, वह जो कुछ अधिक है वह किसके कितनी अधिक है यह ज्ञात नहीं होता है ?

अब इस शंका का समाधान करते है—चन्द्र देवो की उत्कृष्ट स्थिति—आयु एक लाख वर्ष अधिक पत्योपम है। सूर्य देवो की हजार वर्ष अधिक पत्योपम है। शुक्रों की सी वर्ष अधिक पत्य प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है। बृहस्पितयों की पूर्ण पत्य प्रमाण ही है इससे अधिक नहीं है। शेष बुध आदि ग्रहों की तथा नक्षत्रों की उत्कृष्ट आयु आधा पत्य की है। तारकाओं की उत्कृष्ट आयु पत्य के चौथे भाग प्रमाण है। नक्षत्र तथा ताराओं की जधन्य स्थिति पत्य के आठवे भाग प्रमाण है। सूर्य आदि की जधन्य स्थिति पत्य के चौथाई भाग प्रमाण है ऐसा जानना चाहिये।

अब लीकान्तिक देवो की कितनी स्थिति है यह बतलाते है—

सूत्रार्थ—सभी लौकान्तिको की स्थिति आठ सागर प्रमाण कही है।

सर्वलौकान्तिकानामेकैव स्थित । सर्वे च ते शुक्ललेश्या पञ्चहस्तोत्सेधशरीरा इति चात्र बोद्धन्यम् । ग्रपर प्रपञ्च सर्वस्य भाष्ये द्रष्टन्यः सक्षेपतोऽत्र लोकत्रयाश्रयस्य ससारिणो जीवस्य सम्यग्दर्शनविषयत्वेनोपक्षिप्तस्य सूचनात् । कुतः पुनर्लोकत्रयाविषप्रतिपादकागमस्य सम्भवदर्थविषय-त्वम् ? यत सुनिश्चितसकलबाधकरिहतत्वात्तस्य प्रामाण्य स्यादिति चेत्—सम्यग्युक्तघुपपन्नत्वादिति व्रूम । तथाहि—प्रमाणसिद्धस्यात्मनो गतिस्वभावस्याशेषपापविधुरस्याधिस्तर्यंग्गमनरिहतस्यात्यन्तिकी विशुद्धि प्रकृष्टतमोध्वंगतिहेतुमादधानस्योध्वं गच्छतः क्वचिदवस्थानाभावेपवनवागादिवद्गतिमत्वानु-पपत्तस्तदवस्थानप्रदेशस्योध्वंलोकाविधत्वसिद्धिभवति सकलपुण्यविकलस्य चोध्वं तिर्यगमनरिहतस्या-

सभी लौकान्तिको की एक सी ही आयु है। वे सभी देव ग्रुक्ल लेक्या वाले, पांच हाथ की शरीर ऊचाई वाले होते है ऐसा जानना चाहिये। इतर सर्व विस्तार भाष्य ग्रथ मे देखना चाहिये। इस ग्रन्थ मे तो संक्षेप से कथन है, ससारी जीव तीन लोको के आश्रय मे रहते है, ससारी के सम्यग्दर्शन के विषयभूत तीन लोकादि है उनका यहां सूचना रूप कथन किया गया है। भाव यह है कि यह तत्त्वार्थ वृत्ति ग्रन्थ तत्त्वों का सिक्षप्त मात्र कथन करता है। उसमे सम्यग्दर्शन आदि के वर्णन के अन्तर्गत ससारी जीव, उनके आश्रयभूत तीन लोक आदि का कथन अल्प प्रमाण मे किया है। विशेष जानकारी के लिये तत्त्वार्थ राजवात्तिक आदि ग्रन्थ अवलोकनीय है।

शका—तीन लोको की अवधि को बतलाने वाला आगम वास्तविक अर्थ वाला है यह किससे जाना जाता है ? जिससे कि उसमें सुनिश्चित रूप से सकल बाधाओं से रहितपना होने से प्रामाणिकता मानी जाय ?

समाधान—आगम समीचीन युक्तियों से परिपूर्ण है अतः प्रमाणभूत है ऐसा हम कहते हैं। आगे इसीको बताते है—आत्मा प्रमाण से सिद्ध है और वह गित स्वभाव वाला है जो आत्मा सपूर्ण पाप से रिहत—कर्मों से रिहत होता है वह नीचे और तिर छे रूप से गमन नहीं करता अपितु प्रकृष्टतम ऊर्ध्वंगित के कारणभूत अत्यन्त विशुद्धि को धारण करता हुआ ऊपर जाता है। अब ऊपर जाते हुए उस जीव के यदि कही अवस्थान नहीं होगा तो वायु और बाण आदि के समान उसका गितशीलपना ही बन नहीं सकता, अर्थात् जैसे वायु आदि पदार्थ गितशील है तो कही जाकर स्थित भी होते हैं अन्यथा उनमे गितपना बनता नहीं वैसे ही जीव यदि गितशील है और ऊपर जारहा है तो वह कही अवश्य रुकेगा, वह जहां स्थित होता है वहीं लोक का अग्रभाग है लोक की सीमा है। इसतरह ऊर्ध्वंलोक की अविध सिद्ध होती है। तो जो आत्मा सकल

त्यन्तिक सड्क्लेश प्रकृष्टतमोऽद्योगितिहेतु विश्राग्यस्याधो गच्छत क्वचिदधोऽविस्थित्यभावे पवनवाग्गा-दिवद्गितिमत्वानुपपनोस्तदवस्थानप्रदेशस्याधोलोकाविद्यत्विसिद्धिर्भवित । तथा प्रसिद्धयोण्चानयोरूध्वी-धोलोकभागयोर्मध्यलोकभागाभावे प्रासादादिवदघटनान्मध्यलोकिसिद्धिर्भवतीति लोकत्रय सम्भाव्यत एव । लोकत्रय चावस्थितमस्ति । तदभावे प्रतीतभूभागावस्थानाघटनात् । तथा पवनवलयसिद्धि-रप्यस्ति समन्तात्तदसम्भवे लोकत्रयोद्धृत्यनुपपत्ते । तथाऽवान्तरलोकविशेपागा चावान्तरिवशुद्धि-सक्लेशिनित्तकर्मोपात्तावान्तरलोकाश्रयससारिसिद्धे प्रकर्पाप्रकर्षतारतम्यसिद्धिरस्तीति न किञ्चि-दप्यत्रासम्भावनीय वस्तु वचन विषयभूतम् । तथा प्रतिपादियष्यते चोत्तरत्र कर्मसम्बन्धतद्धेतुवैचित्रघ-मित्यलमितिवस्तरेण ।।

पुण्य से विहीन है वह ऊर्घ्व या तिरछा गमन नहीं करता किन्तु प्रकृष्टतम अधोगित के कारणभूत अत्यन्त सक्लेश को धारण करता है वह नीचे जाता है, नीचे जाते हुए उसका कही पर अवस्थान होना चाहिये अन्यथा वायु और बाण आदि के समान गतिपना असभव है, अब वह जहां स्थित होता है वहां अधोलोक की अविध सिद्ध होती है। तथा इसप्रकार ऊर्ध्वलोक और अधोलोक के सिद्ध होने पर मध्यलोक स्वत. सिद्ध होता है, क्यों कि मध्यलोक के अभाव में ऊर्ध्व अधोलोक असभव ही है जैसे महल का ऊर्ध्व अधोभाग है तो मध्य भाग अवश्यभावी है। ऐसे तीन लोक सिद्ध हो जाते है। जो तीन लोक है वे स्थित है, यदि स्थित नहीं होवे तो भूमिभाग अवस्थित रूप साक्षात प्रतीत होता है वह नहीं हो सकता था। इसीप्रकार वातवलय की सिद्धि भी हो जाती है, क्यों कि चारों ओर से वायु मण्डल नहीं होवें तो तीन लोक का धारणपना वनता नहीं तथा लोक में जो अवान्तर विशेपताये हैं [अनेक नरक विल अनेक विमान पटल, द्वीप, सागर, पृथिवी इत्यादि] वे सभी अवान्तर अनेक प्रकार की विणुद्धि और अनेक प्रकार के सक्लेश परिणामों के निमित्त से उपाजित किया गया जो कर्म समूह है उनके कारण अनेक भेद वाले ससारी जीव हैं और उनके भेद के कारण आश्रय भूत लोक मे विविधता है। इसतरह प्रकर्ष अप्रकर्ष के तरतमता की सिद्धि होती है। इसमे कुछ भी असंभव रूप वस्तु का कथन नही है।

तथा आगे कर्मों का सबध उसके कारण आदि की विविधता का प्रतिपादन भी करने वाले हैं अब इस विषय मे अधिक नहीं कहते।

विशेषार्थ—यहां पर शका की गयी थी कि तीन लोक का वर्णन करने वाला आगम प्रमाण भूत कैसे माना जाय ? इसके नमाधान मे ग्रन्यकार ने कहा कि आत्मा शशधरकरिकरसतारिनस्तलतरलनलमुक्ताफलहारस्फारतारानिकुरुम्बविम्वनिर्मेलतरपरमोदार शरीरणुद्धध्यानानलोज्ज्वलज्वालाज्विलतघनघातीन्ध्यनसङ्घातसकलिवमलकेवलालोकित-सकललोकालोकस्वभावश्रीमत्परमेश्वरिजनपतिमतिवततमितिचिदचित्स्वभाव-भावाभिधानसाधितस्वभावपरमाराध्यतममहासद्धान्त श्रीजिनचन्द्र-भट्टारकस्तिच्छिष्यपण्डितश्रीभास्करनन्दिविरचित-महाशास्त्रतत्त्वार्यवृत्ती सुखवोधायां चतुर्थोऽभ्गयस्समात ।

स्वसवेदन प्रमाण से सिद्ध हो है, यह आत्मा गितशील—गमन स्वभाव—वाला है। सर्व कर्म से रिहत होकर जब गमन करेगा तो वह कही जाकर ठहरेगा ही जहा ठहरेगा वही लोक का आखिर अग्र भाग है। कोई जीव अत्यिषक पाप कर नीचे चला जाता है तो नीचे जहा जाकर ठहरेगा वही लोक का अधो भाग का अत है इसतरह ऊर्ध्व अध भाग सिद्ध है तो मध्य भाग स्वतः सिद्ध हो है इसतरह तीनो लोक युक्ति से सिद्ध हो जाते है। इस ग्रन्थ मे सम्यग्दर्शनादि का कथन है, सम्यग्दर्शन का स्वामी जीव है, जीव सर्व लोक मे गमन करता है अत तीन लोक का वर्णन आवश्यक है। इस लोक को स्थिर मानना भी जरूरी है क्योंकि अपने प्रतीति मे जो पृथिवी भाग है वह स्थिर ही प्रतीत होता है अत सर्व लोक स्थिर ही होगा ऐसा युक्ति से सिद्ध होता है। लोक का आधार वातवलय है। इस लोक मे जो विविधता है वह भी विचित्र कर्मोदय के वश से हैं। इसतरह सर्व ही आगमोक्त बाते युक्ति पूर्ण है अनुमानादि से सिद्ध हैं अत लोक का वर्णन करने वाला आगम प्रामाणिक है।

जो चन्द्रमा की किरण समूह के समान विस्तीर्ण, तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक है, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कर्म रूपी ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा सपूर्ण लोकालोंक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपित के मत को जानने में विस्तीर्ण बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो ज्ञाता है ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक है उनके शिष्य पडित श्री भास्करनदी विरचित सुख बोधा नामवाली महा शास्त्र तत्त्वार्थ सूत की टीका में चतुर्थ अध्याय पूर्ण हुआ।

ग्रथ पंचमोऽध्यायः

जोवतन्व व्याख्यातिमदानीमजीवतत्त्वस्य सामान्यलक्षगाऽनेकप्रदेशत्वभाग्विभागविशेषलक्षगा-सूचनार्थमाह—

श्रजीवकाया धर्माधर्माकाशपुद्गलाः ।। १ ।।

चेतनोपयोगजीवनलक्षणो जीव उक्तस्तिद्विपरीतलक्षणाः पुनरजीवा । ग्रनेन सामान्यलक्षरा मुक्तम् । काया इव कायाः । यथौदारिकादिशरीरनामकर्मोदयवशात्पुद्गलाश्चीयन्ते कायास्तथा धर्मादीनामनादिपारिणामिकप्रदेशचयनात्कायत्वम् । कायग्रहणेन धर्मादीना प्रदेशबहुत्व ज्ञापित कालस्य च निषिद्धम् । ग्रजीवाश्च ते कायाश्च ग्रजीवकायाः । ग्रजीवत्व काले कायत्व जीवेप्यस्तीत्युभयपद-

जीवतत्त्व का कथन कर दिया है, अब अजीव तत्त्व का सामान्य लक्षण तथा उनमे अनेक प्रदेशपने का विभाग विशेष की सूचना के लिये सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ—धर्म, अधर्म, आकाश और पुद्गल ये अजीव काय है। चेतन, उपयोग लक्षण जीव है, इसका वर्णन कर दिया है, उससे विपरीत लक्षण वाले अजीव है। यह अजीव का सामान्य लक्षण है। काय के समान काय है, जैसे औदारिक आदि शरीर नाम कर्म के उदय वश से पुद्गल सचित होते हैं वे काय कहलाते है वैसे धर्म आदि द्रव्य अनादि पारिणामिक रूप से प्रदेश सचय रूप रहते हैं अतः इनमे कायपना है। काय शब्द से धर्मादि द्रव्यो का बहुप्रदेशपना सिद्ध होता है और काल में बहुप्रदेशद का निषेध हो जाता है। "अजीव काया" इसमे कर्मधारय समास है। काल द्रव्य मे अजीवपना है और जीव द्रव्य मे कायपना है इसप्रकार उभय पद व्यभिचरित है अर्थात् काल मे कायत्व नही होते हुए भी अजीवत्व है और जीव मे कायत्व रहते हुए भी अजीवत्व नही है, इसतरह व्यभिचार दोष सभव होने से नीलोत्पल पद के समान यहा कर्मधारय समास किया है।

विशेषार्थ—अजीवाश्च ते कायाश्च अजीवकायाः इसप्रकार अजीव और काय इन दो पदों मे कर्मधारय समास किया गया है। अकेला काय पद होवे तो वह जीवके व्यभिचारसम्भवान्नीलोत्पलादिवदत्र कर्मघारयः । घर्मादयोऽर्हत्प्रणीते परमागमेऽनादिपारिणामिनयः सञ्ज्ञा रूढा वेदितव्याः । भ्रथवा कियानिमित्ता एता सञ्ज्ञा व्युत्पाद्यन्ते । कथिमिति चेदुच्यते—स्वय गितिकियापरिणामिना जीवपुद्गलाना साचिव्य यो ददाति स धर्म । तिद्वपरीतलक्षणक्चाधर्मः । जीवादीनि द्रव्याणि स्वै स्वै पर्यायैरव्यितरेकेण यस्मिन्नाकाशन्ते प्रकाशन्ते तदाकाशम् । स्वय चात्मीयपर्यायमर्यादया ग्राकाशत इत्याकाशम् । इतरेपा द्रव्याणामवकाशदानसामर्थ्याद्वाऽऽकाशिति पृषोदरादिषु यथोपदिष्टमित्यत्र निपातित शब्दः । पूरणगलनान्वर्यसञ्ज्ञात्वात्पुद्गला । यथा भास करोतीति भास्कर इति भासनार्थमन्तर्नीय भास्करसञ्ज्ञाऽन्वर्था प्रवर्तते तथा भेदात्सङ्घाताद्भेदसङ्घानताभ्या च पूर्यन्ते गलन्ति चेति पूरणगलनात्मिका कियामन्तर्भाव्य पुद्गलशब्दोऽन्वर्थं. पृषोदरादिषु

साथ भी है क्योंकि जीवद्रव्य भी अस्तिकाय—(वहुप्रदेशी) स्वरूप है। तथा अकेला अजीव पद होवे तो काल द्रव्य के साथ व्यभिचार आता है क्योंकि काल अजीव तो है किन्तु काय स्वरूप नहीं है अत अजीव काया ऐसा रखा गया है। जैसे नील च तत् उत्पल च नीलोत्पलम् इसमें कर्मधारय समास है, नीलत्व उत्पल को छोड़कर अन्यत्र भी है तथा उत्पल भी केवल नीलरूप नहीं है—लाल आदि वर्ण रूप भी है अतः व्यभिचार सभव होने से कर्मधारय समास किया जाता है।

अर्हत्प्रणीत आगम मे धर्म आदिक सज्ञाये अनादि पारिणामिक रूढ हैं ऐसा जानना चाहिये। अथवा ये सज्ञाये किया निमित्तक व्युत्पादित की जाती है। कैसे सो बताते हैं—स्वय गित किया मे परिणत हुए जीव और पुद्गलों को जो साचिव्य—सहायता देता है वह धर्म है साचिव्य ददाति [दधाति] इति धर्मः। इससे विपरीत लक्षण वाला अधर्म है। जीवादिक द्रव्य अपने अपने पर्यायो द्वारा अव्यतिरेक से जिसमे प्रकाशित होते हैं वह आकाश है। तथा स्वय भी अपनी पर्यायो की मर्यादा से प्रकाशित होता है वह आकाश है। इतर द्रव्यो को अवकाश देने मे समर्थ होने के कारण भी आकाश कहलाता है। "पृषोदरादिषु यथोपदिष्टम्" इस नियम से आकाश शब्द निपात सिद्ध भी है। जो पूरण गलन करे वह पुद्गल है यह अन्वर्थ सज्ञा है, जैसे "भास करोति इति भास्कर." यहां भास—प्रकाश का अर्थ निहित होने से भास्कर सज्ञा अन्वर्थ है वैसे भेद से, सघात से और भेद सघात दोनो से जो पूरित होते और गलते है इसतरह पूरण गलन किया अन्तर्निहित होकर पुद्गल शब्द अन्वर्थ सज्ञा वाला सिद्ध होता है, यह पृषोदरादि गण मे निपात सिद्ध हैं। जैसे "शव शयन इमशानम्" जव जहा सोते है वह इमशान है।

निपातित । यथा शवशयन श्मशानिमिति । परमाणूना निरवयवत्वात्पूरणगलनाभावात्पुद्गलव्यपदेशा-भावप्रसङ्ग इति चेन्न—गुणापेक्षया तिसिद्धि । रूपरसगन्धस्पर्शगुणायुक्ता हि परमाणव. । एकगुण-रूपादिपरिणता द्वित्रिचतु सङ्ख्येयासङ्ख्येयानन्तगुणत्वेन वर्धन्ते तथैव हानिमुपयान्तीति गुणापेक्षया भावपूरणगलनोपपत्ते परमाणुष्विप पुद्गलत्व न विरुध्यते । श्रथवा पूरणगलनयोभीवित्वाद्वभूतत्वाच्च शक्त्यपेक्षया परमाणुषु पुद्गलत्वमौपचारिक बोद्धव्यम् । श्रथवा पुम्भिर्जीवे शरीराहारविषयकरणोप करणादिभावेन गिल्यन्त इति पुद्गलाः । परमाण्वादिषु तदभावादपुद्गलत्विमिति चेन्न—दत्तोत्तर-त्वात् । एतेन विभागकथन निरुक्त्या विशेषलक्षणाभिधान च कृतम् । धर्माधर्माकाशपुद्गला इत्यत्र समाहारे समुदायप्रधाने एकवचनेन सिद्धेर्वहुवचनमेषा स्वातन्त्रचप्रतिपत्त्यर्थं द्रष्टव्यम् । धर्मादयो हि

शंका—परमाणु अवयव रहित होते है अत उनमे पूरण गलन का अभाव होने से पुद्गल सजा का अभाव होता है ?

समाधान—ऐसी शका ठीक नहीं है। परमाणुओं में गुणों की अपेक्षा पूरण गलन होता है अतः पुद्गल सज्ञा सिद्ध होती है। परमाणु स्पर्श, रस, गध वर्ण वाले होते है। एक गुण रूपादि से परिणमन करते हुए दो, तीन, चार, सख्येय, असख्येय और अनत गुणपने से बढ़ते हैं उसीप्रकार घटते भी है इसप्रकार गुणों की अपेक्षा भाव-रूप पूरण गलन परमाणुओं में भी होता रहता है इसलिये उनमें पुद्गलत्व विरुद्ध नहीं है। अथवा पहले पूरण गलन हो चुका है या आगे पूरण गलन होगा (स्कन्ध अवस्था में) इसतरह शक्ति की अपेक्षा परमाणुओं में पुद्गलत्व औपचारिक है ऐसा समझना चाहिये। अथवा पुरुषों द्वारा (जीवो द्वारा) शरीर के आहार का विषय कर उपकरणादि भाव से निगले जाते हैं वे पुद्गल है।

शंका—पुद्गल का यह लक्षण परमाणु आदि में घटित नही होता अत वे अपुद्गल ठहरते हैं ?

समाधान—ऐसा नही कहना, इसका उत्तर तो पहले दे चुके है। अर्थात् परमाणु जब स्कंध रूप होते है तब पुरुष द्वारा निगले जाते है इस दिष्ट से उन्हे पुद्गल कहने में बाधा नहीं आती है। इसप्रकार धर्मादि का विभाग एव उनका निरुक्ति परक लक्षण किया गया है। "धर्माधर्माकाशपुद्गला" इसमें इतरेतर द्वन्द्व समास किया है। समुदाय प्रधान समाहार द्वन्द्व समास करके एक वचन हो सकता था किन्तु धर्म द्वय अर्धम द्रव्य आदि द्वव्य स्वतन्त्र है इस बात को वतलाने के लिये बहुवचन वाला द्वन्द्व

गत्याद्युपग्रहान्प्रति प्रवर्तमाना स्वयमेव तथा परिग्गमन्ते न परप्रेरणादिना तेषा प्रवृत्तिः परद्रव्यादे-निमित्तमात्रत्वात् । कालोप्यजीवपदार्थोऽस्ति । तस्याऽत्रोपादान कर्तव्यमिति चेन्न-तस्याकायत्वादु-त्तरत्र वक्ष्यमाणलक्षणत्वान् । साप्रत धर्मादीना द्रव्यत्वविधानार्थमाह-

द्रव्याणि ॥ २ ॥

स्वै. स्वै पर्यायेर्द्र्यन्ते गम्यन्ते सप्रतीयन्त इति द्रव्याणि गत्यर्थाना ज्ञानार्थत्वात् । इवार्थे वा द्रव्य भव्य इत्यनेन निपातितो द्रव्यशब्दो वेदितव्य । द्रुरिव भवतीति द्रव्यम् । क उपमार्थं इति चेदुच्यते—द्रुरिति दाच्नाम । यथा ग्रन्थिरहितमणिहा ऋजुकाष्ठ तक्ष्णोपकल्प्यमानमभिलपितेनाका-रेगाविभवति तथा द्रव्यमप्यात्मपरिगामगमनसमर्थं पापाग्रखननोदकवदविभक्तिकर्तृ करणमुभय-निमित्तवशोपनीतात्मना तेन तेन पर्यायेण द्रुरिव भवतीति द्रव्यमित्युपमीयते । वक्ष्यते च सद्द्रव्यलक्षग्-

समास किया गया है। क्योंकि ये धर्मादि द्रव्य अपने अपने गति स्थिति आदि उपकार को करने मे प्रवृत्तमान होते हुए स्वय ही परिणमन करते हैं, परकी प्रेरणा आदि से उनकी प्रवृत्ति नहीं होती है। वे तो पर द्रव्यादि के निमित्त कारण मात्र है।

शंका - काल नाम का पदार्थ भी अजीव है, उसको यहां ग्रहण करना चाहिये ?

समाधान— यह कथन ठीक नहीं है। काल द्रव्य अकाय स्वरूप है (एक प्रदेशी है) उसका कथन तो आगे करेंगे। इस समय धर्मादि के द्रव्यत्व का विधान करने के लिये कहते हैं—

सूत्रार्थ—वे धर्मादिक द्रव्य कहलाते हैं। अपने अपने पर्यायो द्वारा जो प्राप्त होते हैं—जाने जाते है वे द्रव्य है, द्र्यन्ते इति द्रव्याणि, द्रु धातु से द्रव्य शब्द बनता है, गमनार्थक धातु ज्ञानार्थक भी होते है, इस न्याय से गमनार्थक द्रु धातु से ज्ञानार्थ में द्रव्य शब्द निष्पन्न हुआ है। अथवा इव अर्थ में "द्रव्य भव्ये" इस सूत्र से द्रव्य शब्द निपात से बनता है। "द्रु इव भवित इति द्रव्यम्" द्रु के समान होता है वह द्रव्य है, क्या उपमा है ऐसे प्रश्न पर कहते है—द्रु सीधी लकडी को कहते है, जैसे गाठ रहित सीधी लकडी बढ़ई द्वारा छीलने पर इच्छित आकार से चौकी पट्टा आदि रूप प्रगट होती है इसीतरह द्रव्य भी अपने परिणमन को प्राप्त करने में समर्थ है। पाषाण के खोदने से जैसे जल निकलता है उनमे अभिन्न कर्नु करणपना है, इसीप्रकार उभय निमित्त के वश से प्राप्त हुए उस उस पर्याय से द्रु के समान जो होता है वह द्रव्य है। इसतरह उपमा दी जाती है। आगे सूत्र कहने वाले हैं कि "सद् द्रव्य लक्षण, उत्पाद

मुत्पादन्यय ध्रीन्ययुक्त सत् गुग्पर्ययवद्द्रन्यमिति च । ततश्च द्रन्यलक्षग्योगात्प्रकृता धर्मादयो द्रन्याण्येव । न पुनर्धमधिर्मावदृष्टाख्यावात्मगुणौ । नाप्याकाश्चमभावमात्र च । न पुद्गला रूपादय एव विशेषाः प्रतीतिविरोधादिति निवेदित भवति । ग्रथ मतमेतत्—यथा दण्डसम्बन्धाद्ण्डीत्यभिधान प्रत्ययश्च देवदत्ते भवति तथा द्रन्यत्व नाम सामान्यविशेषोऽस्ति पृथिन्यादिषु द्रन्यमिति प्रत्ययाभिधान नानुवृत्तिप्रदर्शनात् । गुणकर्मभ्यो न्यावृत्त्युपलब्वेश्चानुमीयमानान्वयन्यतिरेकाख्यस्तेन योगादद्रन्य न पर्यायद्रवणादिति । तन्न युक्तिमत् । कि कारग्णम् तदभावात् । यथा दण्डसम्बन्धात्प्राग्देवदत्तो जात्यादिभि सिद्धोऽस्ति, देवदत्तसम्बन्धाश्च प्राग्दण्डो वृत्तत्वदीर्घत्वादिभि प्रसिद्धोऽस्ति, ततस्तयोः

व्यय ध्रीव्य युक्तं सत्" गुणपर्ययवद्द्रव्यम् । अत. द्रव्य का लक्षण घटित होने से ये धर्मादिक द्रव्य ही कहलाते है । परवादी वैशेषिक धर्म अधर्म नाम के आत्मा के गुण मानते है, उस लक्षण वाले धर्मादि नहीं है, आकाश भी अभाव मात्र नहीं है । रूपादि गुण ही पुद्गल हैं ऐसा नहीं कहना क्योंकि ऐसा मानने में प्रतीति से विरुद्ध पडता है ।

विशेषार्थ—परवादी वैशेषिक आदि लोक पदार्थ को सात प्रकार का मानते है—
द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष, समवाय और अभाव। पुन. द्रव्यो के नौ भेद, गुणों
के चौवीस भेद, कर्म के पांच भेद, सामान्य का एक भेद (अथवा दो भेद) विशेष
अनेकानेक भेद और अभाव के चार भेद मानते है। गुणों के चौवीस भेदों में धर्म—
अधर्म नाम के दो गुणों को उन्होंने आत्मद्रव्य में माने है तथा रूप, रस, गध, स्पर्ध को
केवल गुण रूप माना है आकाश द्रव्य को तो केवल पोलरूप माना है अर्थात् कोई रिक्त
स्थान हो वह आकाश कहलाता है जैसे ढोल में पोल होती है वह आकाश है इत्यादि
सो यहा पर ग्रथकार ने उन मान्यताओं का निरसन कर कहा है कि धर्म अधर्म आत्मा
के गुण नहीं है किन्तु स्वतन्त्र दो द्रव्य है। आकाश केवल शून्य रूप नहीं किन्तु अनत
प्रदेशी एक वास्तविक पदार्थ है। रूपादि गुण भी पुद्गल द्रव्य रूप आधार के विना
नहीं रहते इत्यादि। इस वैशेषिक की मान्यता का पूर्व पक्ष रखकर बहुत ही सुन्दर
रूप से प्रमेय कमल मार्राण्ड आदि न्याय ग्रथों में निराकरण किया गया है।

शंका—देवदत्त मे दण्ड के सबध से दण्डी ऐसा नाम और ज्ञान जैसे होता है वैसे पृथिवी आदि मे द्रव्यत्व नाम का सामान्य विशेष रहता है उसके द्वारा द्रव्य ऐसा नाम तथा प्रत्यय—ज्ञान एव अनुप्रवृत्ति देखी जाती है। क्योंकि द्रव्य ऐसा नाम और प्रत्य-मादिक गुण और कर्म से तो होता नहीं अतः अन्वयव्यतिरेकी अनुमान द्वारा वह

सम्बन्धो युक्तः । न च तथा द्रव्यत्वयोगात्प्राग्द्रव्यमुपलभ्यते । यद्युपलभ्येत तर्हि सम्बन्धकल्पनमनर्थक स्यात्तथा द्रव्यत्वमिप द्रव्यसम्बन्धात्प्राङ् नोपलभ्यते । श्रतस्तयोरसतोनं युक्तः सम्बन्ध । एतेन गुग्ग-सन्द्रावो द्रव्यमित्यप्यपास्त गुग्गसमुदायमात्रद्रव्यवादिनो हि मते गुणेभ्यः पृथवसमुदायस्यानुपलम्भादगु-ग्गासम्भवे कर्तृ कर्मव्यवहारानुपपत्ते । एतेन सामान्यविशेषाख्याज्जीवत्वसम्बन्धाज्जीवो न स्वत इत्यप्यत्रेव निरस्त वोद्धव्य पूर्वोक्तदोषानुषङ्गात् । श्रन्यस्तु विशेषो भाष्ये द्रष्टव्य । प्रकृतधर्मादि-भिर्बहुभि सामानाधिकरण्याद्द्रव्याणीति वहुवचनेन निर्देश कृत । न चैव पुल्लङ्गप्रसङ्गो द्रव्य

द्रव्यत्व नाम के सामान्य विशेष द्वारा ही होता है ऐसा सिद्ध होता है, उस द्रव्यत्व के योग से [द्रव्यत्व समवाय से]द्रव्य कहलाता है न कि पर्याय के द्रवण से द्रव्य कहलाता है ?

समाधान—यह सर्व ही कथन युक्ति युक्त नही है, क्यों कि द्रव्यत्व योग का अभाव है। देखिये! जैसे दण्डा का सबंध होने के पहले देवदत्त अपनी मनुप्यादि जाति आदि से सिद्ध रहता है, तथा देवदत्त के सबध होने के पहले दण्डा अपने गोलपना, लबाई आदि विशेष से प्रसिद्ध रहता है अत उन दोनों का सबध होना युक्त है। किन्तु वैसे द्रव्यत्व के संबंध के पहले द्रव्य उपलब्ध नहीं होता, यदि उपलब्ध हो जाय तो द्रव्यत्व संबंध की कहपना व्यर्थ है, तथा द्रव्य भी द्रव्यत्व सबध के पहले दिखाई नहीं देता अतः द्रव्य और द्रव्यत्व दोनों असत् हैं असत् का संबंध सभव ही नहीं है।

कोई परवादी गुण सद्राव को द्रव्य कहते है वह मत भी पूर्वोक्त रीत्या खडित हुआ समझना चाहिये। गुण समुदाय मात्र को जो द्रव्य मानते है उनके मतमे गुणो से पृथक् समुदाय तो उपलब्ध होता नहीं, समुदाय के अभाव में गुण भी अभावरूप है उनमें कर्तृ कर्म व्यवहार नहीं बनता। जैसे द्रव्यत्व के सबध से द्रव्य सिद्ध नहीं होता वैसे जीवत्व नाम के सामान्य विशेष के सबध से जीव द्रव्य है, जीव स्वत. ही नहीं होता इत्यादि मान्यता भी सिद्ध नहीं होती, इसमें वहीं पूर्वोक्त दोष आते है।

इस विषय मे विशेष कथन भाष्य ग्रन्थ मे [तत्त्वार्थ राजवात्तिक मे] देखना चाहिये।

प्रकृत मे धर्मादिक बहुत से हैं अतः उनके साथ सामान्याधिकरण होने से "द्रव्याणि" ऐसा बहुवचन रूप सूत्र निर्देश किया गया है। सामान्याधिकरण्य है तो

गब्दस्याविष्टलिङ्गत्वात्स्वकीयनपु सकलिङ्गपरित्यागेन लिङ्गान्तरे वृत्त्ययोगाद्वनादिशब्दवत् । श्रनन्त-रत्वाच्चतुर्गामेव द्रव्यत्वप्रसङ्गे जीवानामद्रव्यव्यवच्छेदार्थं माह—

जीवाश्च ।। ३ ।।

उक्तलक्षणा जीवा । चशब्दो द्रव्याणीत्यस्यानुकर्षणार्थः । तेन जीवाश्च द्रव्याणि भवन्तीति वेदितव्यम् । स्यान्मत ते-उत्पादव्ययध्नौव्ययुक्त सदिति गुणपर्ययवद्द्रव्यमिति च द्रव्यलक्षण वक्ष्यते । ततस्तेन योगाद्धमध्मिकाशपुद्गलाना जीवाना च वक्ष्यमाणेन कालेन सह द्रव्यत्व सिद्धम् । किमनेन द्रव्यपरिगणनेनेति । तन्न युक्तम् । कि कारणम् ? नियमार्थत्वाद्द्रव्यसङ्ख्यानस्य । तेन धर्माधर्मकाश पुद्गलजीवकालाः षडेव द्रव्याणीति नियमात्परवादिपरिकित्पताना दिगादीना निवृत्ति सिद्धा भवति ।

धर्मादि पद पुल्लिंग होने से द्रव्य पद भी पुल्लिंग होना चाहिये। ऐसी आशंका भी नहीं करना, क्योंकि द्रव्य शब्द आविष्ट लिंगवाला है वह अपना नपुसक लिंग छोड़कर लिंगान्तर को प्राप्त नहीं होता जैसे वन आदि शब्द अन्य लिंग रूप नहीं होते।

अनतर होने से धर्मादि चार को ही द्रव्यपने का प्रसग आने पर जीव नाम का द्रव्य भी है इस बात का निर्णय करने के लिये सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ-जीव भी द्रव्य है।

जीवो का लक्षण कह चुके है। च शब्द "द्रव्याणि" सूत्र के अनुकर्षण के लिये है। उससे जीव भी द्रव्य होते है ऐसा निश्चय होता है।

शंका—"उत्पाद व्यय धीव्य युक्तं सत्, गुण पर्ययवद् द्रव्य" इसप्रकार सूत्रों द्वारा आगे द्रव्य का लक्षण कहेंगे, उससे धर्म, अधर्म, आकाश, पुद्गल का तथा जीव एवं वक्ष्यमाण काल का द्रव्यपना सिद्ध होता है, अत. "द्रव्याणि" "जीवाश्च" इन सूत्रों द्वारा द्रव्यों की गणना करने में क्या लाभ है ?

समाधान—यह शका ठीक नहीं है, द्रव्यों की गणना करने से नियम बन जाता है उससे धर्म, अधर्म, आकाश, पुद्गल, जीव और काल ये छह ही द्रव्य हैं ऐसा नियम हो जाने से परवादी परिकल्पित दिशादि द्रव्यों का निरसन हो जाता है। कैसे सो बताते है—पृथिवी, जल, तेज, वायू, आकाश, काल, दिशा, आत्मा और मन ये नी द्रव्य वैशेपिक द्वारा कहे जाते हैं, उनमे पृथिवी, जल, तेज, वायु और द्रव्य मन का पुद्गल द्रव्य मे अन्तर्भाव हो जाता है, क्योंकि ये सभी पदार्थ रूप रस गध स्पर्श वाले है। भाव मन ज्ञान रूप है उसका आत्मा में अन्तर्भाव होता है।

कथिमित चेदुच्यते—पृथिव्यप्तेजोवाय्वाकाशकालिदगात्ममनासीति नवैव द्रव्याणि वैशेषिकं रुक्तानि । तत्र पृथिव्यप्तेजोवायवो द्रव्यमनश्च पुद्गलेऽन्तर्भवन्ति रूपरसगन्धस्पर्शवत्वात् । भावमनश्च ज्ञानम् । तस्यात्मन्यन्तर्भावः । जीवा इति बहुवचन द्वेविध्यनानात्वख्यापनार्थं क्रियते । विविधा हि जीवा ससारिग्गो मुक्ताश्चेति । ससारिग्गोऽपि गतिन्द्रियादिचतुर्दशमार्गगास्थानविकल्पात्, मिथ्यादृष्ट्घादिचतुर्दश-गुग्गस्थानभेदात्, सूक्ष्मवादरादिचतुर्दशजीवस्थानविकल्पाच्च विविधा । तथा मुक्ताश्चैकद्वित्रचतुः सख्येयासख्येयानन्तसमयसिद्धपर्यायभेदाश्रयात्, मुक्तिहेतुशरीराकारानुविधायस्वक्षेत्रावगाहनादिभेदाच्च

सूत्र मे 'जीवा.' ऐसा बहुवचन किया है वह जीवो के दो प्रकार एव नानाप्रकार बतलाने हेतु किया है। जीव विविध प्रकार के है, जैसे ससारी और मुक्त। ससारी के गित इन्द्रिय आदि चौदह मार्गणाओं के अपेक्षा चौदह भेद होते है। मिथ्यादिष्ट आदि चौदह गुणस्थानों की अपेक्षा चौदह एव सूक्ष्म बादर आदि चौदह जीवसमासों की अपेक्षा चौदह भेद होते है। तथा मुक्त जीवों के विविध भेद सभव है—एक, दो, तीन, चार, सख्येय, असख्येय और अनत समय के अन्तराल से सिद्ध पर्याय प्राप्त की इत्यादि अपेक्षा तथा मुक्ति के कारण भूत शरीर के आकार के अनुविधायिपना अपने अपने क्षेत्र तथा अवगाहना इत्यादि के भेद से सिद्धों में भेद किल्पत कर विविधपना हो जाता है।

विशेषार्थ—गित, इन्द्रिय, काय, योग, वेद, कषाय, ज्ञान, सयम, दर्शन, लेश्या, भव्यत्व, सम्यक्त्व, सज्ञी और आहार इसप्रकार चौदह मार्गणाये होती है, इनसे ससारी जीवो के चौदह भेद होते है। इन चौदह मार्गणाओं के उत्तर भेद पंचानवे ६५ है। मिध्याद्दि, सासादन, मिश्र, अविरत—सम्यग्दिष्ट, विरताविरत, प्रमत्त, अप्रमत्त, अपूर्व-करण, अनिवृत्तिकरण, सूक्ष्मसापराय, उपशातमोह, क्षीणमोह, सयोगकेवली और अयोगकेवली ये चौदह गुणस्थान ससारी के होते हैं। एकेन्द्रिय जीवो के वादर और सूक्ष्म ऐसे दो भेद, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय ये तीन तथा पचेन्द्रिय के सज्ञी असंज्ञी दो भेद ऐसे सात हुए इनको पर्याप्त और अपर्याप्त की अपेक्षा गुणा करने पर चौदह जीव समास संसारी के होते है। इसतरह ससारी जीव नाना प्रकार के हैं।

मुक्त जीव सभी समान गुण समूह से मण्डित अनत सुख के भोक्ता लोकाग्र में विराजमान है उनमें सभी स्वतन्त्र अस्तित्व वाले हैं कोई उपाधिया नहीं होने से वास्तव में एक समान है। केवल भूत पूर्व प्रज्ञापन नय की अपेक्षा भेद सभव हैं, वह इसप्रकार हैं—एक समय में एक साथ कितने सिद्ध हुए, दो समयादि में कितने इसप्रकार भेद करते है। जिस चरम शरीर से मुक्त हुए वह शरीर छह सस्थान वाला होता है इस

विविधा । स्यान्मत ते-द्रव्यागीति पृथग्योगो न कर्तव्य । कि ति हि द्रव्यागि जीवा इत्येक एव योग कार्य । एव च सित चशब्दाकरणाल्लाघव स्यादिति । तन्न युक्त -द्रव्यशब्दस्य जीवबद्धत्वा-ज्जीवानामेव द्रव्यसञ्ज्ञाप्रसङ्गात्, धर्मादीना तु न स्यात् । बहुवचनात्तेषामि भविष्यतीति चेन्न-तस्य वैविध्यख्यापनार्थत्वेनोक्तत्वात् । सदिधकारे यत्नविशेषस्याकरणाच्चाऽजीवाना द्रव्यसञ्ज्ञा न स्या-दिति पृथग्योगकरण न्याय्यम् । तथा च सित चशब्दोप्यर्थवान्भवतीति । उक्ताना द्रव्यागा विशेषप्रति-पादनार्थमाह—

दिष्ट से उनमे भेद करना, शरीर की अवगाहना पाच सौ पच्चीस धनुष से लेकर साढे तीन हाथ तक सभव है उस अपेक्षा से भेद करना, मनुष्य लोक मे पद्रह कर्म भूमिया है उनमे से किस क्षेत्र से मुक्त हुए अथवा सहरण—उपसर्ग की अपेक्षा अन्य भोग भूमि आदि मे क्षेपे जाने पर वहा से मुक्त हुए इत्यादि दिष्ट से सिद्धो मे भेद किल्पत किया जाता है। इसका दसवे अध्याय के नौवे सूत्र मे विशेष वर्णन करने वाले है। इसप्रकार जीवों के बहुत से भेदों का ज्ञापन कराने हेतु एव उनकी अनत सख्या बतलाने हेतु 'जीवा' ऐसा बहुवचन का प्रयोग सूत्र मे हुआ है।

शंका—'द्रव्याणि' ''जीवाश्च'' ऐसे पृथक् दो सूत्र नहीं करने चाहिये। किन्तु ''द्रव्याणि जीवा.'' ऐसा एक सूत्र बनाना चाहिये। ऐसा करने पर च शब्द जोड़ने की आवश्यकता नहीं होती और सूत्र लघु हो जाता है।

समाधान—यह कथन ठीक नही है। यदि ऐसा एक योग करते है तो द्रव्य शब्द जीव के साथ सबद्ध हो जाने से जीवो की ही द्रव्य संज्ञा होगी, धर्म आदि की नहीं।

शंका - बहुवचन के निर्देश से धर्मादि की भी द्रव्य सज्ञा हो जायगी ?

समाधान—ऐसा नही है। बहुवचन तो द्रव्यो की एव जीवो की विविधता बतलाता है। तथा सत अधिकार में यत्निविशेष भी नहीं किया है, इससे अजीव पदार्थों की द्रव्य सज्ञा नहीं बन पाती, एतदर्थ पृथक् पृथक् सूत्र प्रयोग ही व्याप्य है। इसप्रकार करने से च शब्द भी सार्थक हो जाता है।

उक्त द्रव्यो की विशेषता का प्रतिपादन करते है-

नित्यावस्थितान्यरूपाणि ॥ ४ ॥

नित्यशब्दोऽय ध्रौव्यवचनो वेदितव्यो नेध्रुं व इत्यन्वाख्यातः । कि पुनर्नित्यत्वमिति चेदुच्यते— येन भावेनोपलक्षित द्रव्य तस्य भावस्याव्ययोऽनिधनो नित्यत्वमित्युच्यते । तथा च वक्ष्यते—तद्भावाव्यय नित्यमिति पर्यायाधिकनयादेशात्प्रतिक्षणपरिणामानेकत्वसम्भवेऽपि धर्मादीनि द्रव्याणि गतिहेतुत्वादि विशेषलक्षग्रद्रव्यार्थादेशात् प्रस्तित्वादिसामान्यलक्षणद्रव्यार्थादेशाच्च कदाचिदपि न वीयन्त्यतो नित्या-नीत्युच्यन्ते । धर्मादीनि षडपि द्रव्याणि षडित्येतदीयत्व यथोक्तस्वप्रदेशत्व च कदाचिदपि नातिकाम-न्त्यतोऽवस्थितानीति व्यपदिश्यन्ते । ग्रथवा नित्यग्रहण्मिदमवस्थितविशेषण विज्ञायते । ततश्चायमर्थं यथा गमनागमनाद्यनेकपर्यायसद्भावेप्यभीक्ष्णप्रज्वलनसद्भावान्नित्यप्रज्वलितो देवदत्त इत्युच्यते तथान्त रङ्गबहिरङ्गकारणद्वयोपजनितोत्पादविनाशसभवेप्यमूर्तत्वादिस्वभाव कदाचिदपि धर्मादीनि न परित्य जन्त्यतो नित्यानि च तान्यवस्थितानि च नित्यावस्थितानीति कथ्यन्ते । ग्ररूपग्रहण द्रव्यस्वतत्वनिर्जा-

शंका-नित्यत्व किसे कहते हैं ?

समाधान—जो जिस भाव से उपलक्षित है उस द्रव्य का उस भाव से नाश नहीं होना अनिधन रहना वह नित्यत्व कहलाता है। आगे सूत्र कहेंगे कि "तद्भावाव्यय नित्यम्" पर्यायाधिक नय की अपेक्षा प्रतिक्षण परिणमन होने से अनेकपना सभव है तो भी ये धर्माद द्रव्य गति हेतुत्व आदि लक्षण को तथा अस्तित्व आदि सामान्य लक्षण को द्रव्याधिक नय से कभी भी नहीं छोडते हैं अत. ये नित्य कहलाते हैं। धर्मादि छहो द्रव्य अपने छह सख्या को कभी नहीं छोडते तथा अपने अपने जितने प्रदेश है उनका उल्लघन नहीं करते इस दृष्टि से ये अवस्थित नाम से प्रतिपादित होते है। अथवा नित्य शब्द अवस्थित का विशेषण है। उससे यह अर्थ ध्वनित होता है कि जैसे देवदत्त में गमन आगमन आदि अनेक पर्यायों के सद्भाव होंने पर भी यह देवदत्त सतत जलता है, कोध करता है ऐसा कह देते है। वैसे ही अतरंग विहरग दो कारणों से होने वाले उत्पाद और विनाश युक्त ये धर्मादि द्रव्य है फिर भी अपने अमूर्त्तत्व आदि स्वभाव को कभी भी नहीं छोडते अत नित्य ही अवस्थित हैं ऐसा कहते है।

सूत्रार्थ — वे द्रव्य नित्य, अवस्थित और अरूपी हैं। नित्य शब्द ध्रौव्यवाची है। ''ने ध्रुंव'' सूत्र से यह बना है।

नार्थं क्रियते । न विद्यते रूप येषा तान्यरूपागि । रूपप्रतिषेधात्तदिवनाभाविना रसादीनामिप प्रतिषेधो वेदितव्यः । तेनारूपाण्यमूर्तानीतिगम्यन्ते । यथा सर्वेषा द्रव्यागा नित्यावस्थितानीत्येतत्साधारण लक्षण तथाऽरूपत्वमिप प्राप्तमतस्तदपवादार्थमाह—

रूपिणः पुद्गलाः ॥ ५ ॥

रूपशब्दोऽय यद्यपि द्रव्यस्वभावाभ्यासश्रुतिमहाभूतचाक्षुषगुरणमूर्तिसञ्ज्ञकेषु सप्तस्वर्थेषु प्रसिद्ध स्तथाप्यत्र मूर्तिपर्यायस्य ग्रहरणम् । तेन योगाद्रूषिरण पुद्गला मूर्तिमन्त पुद्गला इत्यर्थो भवित । का पुनमूर्विति चेदुच्यते—रूपादिसस्थानपिरिणामो मूर्तिः । रूपादयो रूपरसगन्धस्पर्शा । पिरमण्डल त्रिकोणचतुरश्रादिराकृति सस्थानम् । तैरूपादिभि सस्थानैश्च पिरिणामो मूर्तिरित्याख्यायते । श्रथवा रूपिनत्यनेन चक्षुर्ग्रहरणयोग्यो नीलादिगुरणो गृह्यते । रूपग्रहरणात्तदिवनाभाविना रसादीनामिप ग्रह-

अरूप शब्द द्रव्य के स्वतत्त्व का निर्णय करने के लिये आया है। जिनके रूप नहीं होता वे अरूपी है। रूप का निषेध करने से उसके अविनाभावी रसादि का भी निषेध हो जाता है। उससे अरूपी अर्थात् अमूर्त है ऐसा जाना जाता है।

नित्य और अवस्थित ये दो लक्षण जैसे सभी द्रव्यों में सामान्य रूप से पाये जाते है वैसे अरूपत्व लक्षण भी सबमें प्राप्त होता है, अत. इस विषय में जो अपवाद है उसको सूत्र द्वारा बतलाते है—

सूत्रार्थ-पुद्गल द्रव्य रूपी होते है।

यह रूप शब्द सात अर्थों मे प्रसिद्ध है—द्रव्य, स्वभाव, अभ्यास, श्रुति, महाभूत, चाक्षुपगुण और मूर्ति । इनमें से यहा पर मूर्ति अर्थ लिया है । अर्थात् रूप शब्द का अर्थ मूर्ति है । रूप के योग से "रूपिण" बना अर्थात् पुद्गल द्रव्य मूर्तिमान होते है यह अर्थ है ।

प्रश्न-मूर्ति किसे कहते है ?

उत्तर—रूप आदि सस्थान स्वरूप परिणाम को मूर्त्ति कहते है। रूपादि चार है—रूप, रस, गध और स्पर्श । गोल, तिकोण, चौकोण आदि आकार को सस्थान कहते है। उन रूपादि और सस्थानो द्वारा जो परिणाम होता है वह मूर्त्ति कहलाती है। अथवा यहा रूप गब्द से चक्षु—इन्द्रिय द्वारा ग्रहण करने योग्य नीलादि गुण लिये जाते है। क्योंकि रूप के ग्रहण से उसके अविनाभावी रसादि का एाम्। यद्यपि पुर्गलद्रव्यादनन्यद्रूप तत्परिणामात् द्रव्यार्थादेशाद्वचितरेकेणानुपलव्वेस्तथापि पर्याया थिकनयविवक्षावशाद्रूपविनाशे पुद्गलावस्थानाद्धेतोरुत्पाद्यानुत्पाद्यत्वादिमदनादिमत्वान्वयव्यतिरेकरु-प्रवाग्विज्ञानवृत्तिहेतुत्वादिभिश्च हेतुभिः कथिञ्चद्वचितरेकोपपत्तेरिन उत्पत्तिनं विष्टयते। रूप विद्यते येषा ते रूपिणा पुद्गला । अत्र बहुवचननिर्देशो भेदप्रतिपादनार्थ । भिन्ना हि पुद्गला परमाणुभेदात् स्कन्धभेदाच्च वक्ष्यन्ते। अत्राह—कि पुद्गलवद्धमिदीन्यपि द्रव्याणि प्रत्येक भिन्नान्याहोस्विन्नत्य-न्नोच्यते —

आग्राकाशादेकद्रव्याणि ॥ ६ ॥

ग्रहण भी हो जाता है। यद्यपि यह रूप पुद्गल द्रव्य से अभिन्न है, क्यों कि पुद्गल स्वय उस स्वरूप ही है तथा द्रव्यार्थिक नय की अपेक्षा पुद्गल को छोड़कर उपलब्ध नहीं होता है, तथापि पर्यायार्थिक नय की अपेक्षा कथंचित् पुद्गल से भिन्न है, क्यों कि रूपके विनाश होने पर भी पुद्गल स्थित रहता है (किसी एक कृष्ण आदि रूप बदल जाने पर भी) पुद्गल द्रव्य और उसका रूप गुण इनमें कथचित् व्यतिरेक-पृथक्पना निम्न हेतुओं से सिद्ध होता हैं।

पुद्गल अनुत्पाद्य है और रूप उत्पाद्य है। पुद्गल अनादिमत् है और रूप सादि-मत् है। पुद्गल द्रव्य अन्वय रूप रहता है और रूपिवशेष व्यतिरेक स्वरूप। रूप शब्द से रूप का ज्ञान और रूप मे प्रवृत्ति होती है। इसतरह कथंचित् भिन्नता के कारण रूप शब्द से इन् प्रत्यय आना विरुद्ध नहीं पडता। जिनके रूप विद्यमान हैं वे रूपी पुद्गल है। "रूपिण." ऐसा बहुवचन इनके भेदों को बतलाने के लिये है। पुद्गल परमाण और स्कन्ध के भेद से विभिन्न प्रकार के होते है ऐसा आगे कहेंगे।

शंका—पुद्गल के समान धर्मादि द्रव्यों के प्रत्येक के भेद होते है अथवा नहीं होते ?

समाधान-अब इसीका सूत्र द्वारा प्रतिपादन करते हैं-

सूत्रार्थ-आकाश तक के द्रव्य एक एक है।

ग्रभिविध्यर्थोत्राड्रुक्त । ग्रभिविधिश्वाभिन्याप्ति. । तेनाकाशस्याप्येकद्रव्यत्व सिद्धम् । सूत्रे ग्राडो विसन्धिरसन्देहार्थः । सौत्रीमानुपूर्वीमाश्चित्य धर्माधर्माकाशानि गृह्यन्ते । ग्रसहायान्यप्रधानाद्य-नेकार्थत्वे सत्यप्येकशब्दोऽत्र सङ्ख्यावचनो गृहीतव्य । तिह तेन सामानाधिकरण्याद्द्रव्यशब्दस्याप्येक वचनमेव प्राप्नोतीति चेन्न—धर्मादिद्रव्याणा बहुत्वापेक्षया बहुवचनसिद्धे । ग्रत्र कश्चिदाह—ग्राग्रा-काशादेकैकमित्येतावदेव सूत्रमस्तु लघुत्वात् धर्मादीनामागमे द्रव्यव्यपदेशस्य प्रसिद्धत्वाच्च द्रव्यग्रहण् मनर्थकमिति । तदयुक्त—धर्मादीना द्रव्यापेक्षयैवैकत्वख्यापनार्थत्वात् द्रव्यग्रहण्रस्य । एकैकमित्युक्ते हि न ज्ञायते कि द्रव्यत क्षेत्रतो भावतो वेति सन्देह एव स्यात् । ततोऽयमर्थो लभ्यते गितस्थितपरिणा-

आड् अभिविधि अर्थ मे आया है। अभिविधि व्याप्ति को कहते है, उससे आकाश के भी एकपना सिद्ध होता है। सूत्र मे आ और आकाशात् इनमे सिन्ध नहीं की है जिससे आड् अभिविधि का अर्थ स्पष्ट हो जाय। "अजीवकाया धर्माधर्माकाश-पुद्गला" इस सूत्र में धर्मादि पदो का जो कम है तदनुसार "ग्रा आकाशात् एक द्रव्याणि" इसमे धर्म अधर्म और आकाश का ग्रहण हो जाता है।

एक शब्द के असहाय, अप्रधान आदि अनेक अर्थ होते है किन्तु यहा उन अनेक अर्थों मे से सख्या अर्थ ग्रहण करना चाहिये।

शंका—यदि ऐसी बात है तो द्रव्य शब्द भी एक वचनान्त होना चाहिये, क्यों कि एक और द्रव्य इन पदो में सामानाधिकरण है ?

समाधान-ऐसा नही है, धर्मादि द्रव्य बहुत है अत. बहुवचन किया गया है।

शंका—यहा पर कोई शंका उपस्थित करता है कि "आ आकाशादेकैकम्" ऐसा सूत्र बनना चाहिये, इससे सूत्र छोटा हो जायगा । दूसरी बात यह भी है कि आगम मे धर्मादि द्रव्य प्रसिद्ध ही है अत: द्रव्य शब्द का ग्रहण व्यर्थ है ?

समाधान—यह कथन अयुक्त है। धर्मादि द्रव्यों में द्रव्य की अपेक्षा एकपना है इस बात को बतलाने के लिये द्रव्य पद का ग्रहण हुआ है। "एकैकम्" ऐसा प्रयोग करते तो यह समझ में नहीं आता कि द्रव्य की अपेक्षा एक है, कि क्षेत्र की अपेक्षा एक है अथवा भाव की अपेक्षा एक है। इस विषय में सदेह बना रहता। "द्रव्याणि" पद लेने से यह निश्चय हो जाता है कि—गित और स्थिति रूप परिणाम के धारक अनेक मिविविधजीवपुद्गलद्रव्यानेकपरिणामिनिमत्तत्वेन सत्यिप भावतोऽनेकत्वे सित च प्रदेशभेदादसङ्ख्ये य क्षेत्रत्वे धर्मद्रव्यमधर्मद्रव्य च द्रव्यत एकंकमेव । श्रवगाह्यनेकद्रव्यविविधावगाहननिमित्तत्वेनानन्तभावत्वे सत्यिप प्रदेशभेदादनन्तक्षेत्रत्वेऽिष द्रव्यत एकमेवाकाशिमित न तु जीवपुद्गलवद्धर्मादीना वहुत्वम् । नापि धर्मादिवज्जीवपुद्गलानामेकद्रव्यत्व दृष्टेष्टविरोधात् । कालद्रव्य त्वसङ्ख्यातभेद द्रव्यतस्तच्चो-त्तरत्र वक्ष्यते । तत सामर्थ्यादनेकद्रव्यािगा पुद्गलादय इति च गम्यते । श्रिधकृतानामेवंकद्रव्यािगा विशेषप्रतिपादनार्थमाह—

निष्क्रियाणि च ॥ ७ ॥

ग्रभ्यन्तर क्रियापरिग्णामशक्तियुक्त द्रव्य वाह्य च प्ररेग्णाभिघातादिक निमित्तमपेक्ष्योत्पद्य-मान पर्यायविशेषो द्रव्यस्य देशान्तरप्राप्तिहेतु क्रियेति व्यपदिश्यते । निष्कान्तानि क्रियाया निष्क्रियाग्णीत्यन्यपदार्थवृत्त्याप्रकृतैकद्रव्याणा गतिश्चशब्दस्य प्रकृताभिसम्बन्धार्थत्वात् ।

प्रकार के जो जीव और पुद्गल द्रव्य है उनके विविध परिणमन में निमित्त भूत होने के कारण ये धर्मादि पदार्थ भाव की [पर्यायों की] अपेक्षा यद्यपि अनेक हैं तथा प्रदेश भेद की दिष्ट से असख्येय क्षेत्र वाले हैं किन्तु धर्म द्रव्य और अधर्म द्रव्य द्रव्यदिष्ट से तो एक एक ही है। उसीप्रकार अवगाह लेने वाले अनेक द्रव्यों की विविध अवगाहना के निमित्त भूत होने से आकाश अनत भाव स्वरूप है, तथा प्रदेश भेद की दिष्ट से अनत क्षेत्र वाला है किन्तु द्रव्य दिष्ट से तो वह आकाश एक ही है। ये तीनो धर्म अधर्म आकाश, जीव और पुद्गलों के समान बहुत बहुत नहीं है। धर्मादि तीन द्रव्य एक एक है अत जीव पुद्गल भी एक एक है ऐसा नहीं मानना क्योंकि इसमें प्रत्यक्ष रूप से विरोध आता है। तथा ऐसा किसी को इष्ट भी नहीं है। काल द्रव्य द्रव्यदिष्ट से असख्येय है ऐसा आगे कहेंगे। उससे सामर्थ्य से जाना जाता है कि पुद्गलादि द्रव्य अनेक हैं।

अधिकार मे आये हुए धर्मादि एक द्रव्यो की विशेषता का प्रतिपादन करते है-

सूत्रार्थ — धर्मादि द्रव्य निष्त्रिय है। द्रव्य का अतरग मे किया परिणाम की शक्ति से युक्त होना और बाह्य मे प्ररेणा, अभिघातादि निमित्त का होना इन दोनों की अपेक्षा लेकर द्रव्य मे पर्याय विशेष होती हैं जो कि देश से देशान्तर में प्राप्त करने में हेतु है वह किया कहलाती है। किया से जो निष्कात है वे निष्क्रिय है, इसमें अन्य पदार्थ प्रधान समास (बहुब्रीहि समास) है जिससे यह ज्ञात हो जाता है कि प्रकृत के धर्मादि एक एक द्रव्य किया रहित हैं। च शब्द प्रकृत का सबध करने के लिये है।

स्यान्मत ते-यदि निष्कियाणि धर्मादीनि तदा सर्वंद्रव्याणामुत्पादादित्रितयकल्पना नोपपद्यते कियापूर्वको हि पटादीनामुत्पादो विनाशक्च लोके दृष्ट इति । तन्न युक्त -िक्रयानिमिक्तोत्पादिवनाशाभावेऽि धर्मा दीनामन्यथा तदुपपत्ते । तद्यथा-द्विविध उत्पादो विनाशक्च भवित—स्विनिमिक्त परिनिमिक्तक्वेति । स्विनिमिक्तस्तावदनन्तानामगुरुलघुगुणाना सर्वज्ञवीतरागाप्तप्रणीतागमप्रामाण्यादभ्युपगम्यमानाना षट्स्थानपिततया वृद्धचा हान्या च वर्तमानाना स्वभावादेषामुत्पादो व्ययक्च सम्भवित । परप्रत्ययोप्य- श्वादिगितिस्थित्यवगाहनहेतुत्वात् क्षणे क्षणे तेषा भेदाक्तद्वेतुत्वमिष भिद्यत इति कृत्वा परप्रत्ययापेक्ष उत्पादो विनाशक्च व्यविह्यते । ग्रथ मतमेतद्धर्मादीनि स्वय निष्क्रियाणि । ततः कथ जीवपुद्गलाना कियानिमिक्तानि भवेयु ? सिक्रयाणि हि जलादीनि मत्स्यादीना गत्यादिनिमिक्तानि लोके दृष्टानीति ।

शका—यदि धर्मादि द्रव्य निष्किय है तो सर्व द्रव्यो मे उत्पाद व्यय घ्रौव्य मानना सिद्ध नही होगा, क्यों कि लोक मे घटादि पदार्थों मे क्रिया पूर्वक ही उत्पाद और विनाश देखा जाता है, भाव यह है कि सभी द्रव्यो मे उत्पाद व्यय स्वीकार किया गया है और उत्पाद व्यय क्रिया के विना हो नहीं सकते। अतः धर्मादि को निष्क्रिय मानना वनता नहीं?

समाधान—यह कथन ठीक नही है। किया के निमित्त से होने वाला उत्पाद व्यय धर्मादि द्रव्यों मे नही होता किन्तु अन्य प्रकार का उत्पाद व्यय होता है। उसीको बताते हैं—उत्पाद और व्यय दो प्रकार का है स्वनिमित्तक और परिनिमित्तक। सर्वज्ञ वीतराग आप्त भगवान द्वारा प्रणीत आगम की प्रमाणता से जो स्वीकार किये गये है ऐसे अनत अगुरु लघु गुण है उन गुणो मे षट् स्थान पतित वृद्धि और हानि प्रवृत्त होती है, यह जो वृद्धि हानि रूप होना है वह स्वभावत है, यही उत्पाद व्यय इन धर्मादि द्रव्यों में होता है। पर निमित्तक उत्पाद व्यय भी इनमें होता है, कैसे सो बताते है—गति स्थित और अवगाह में परिणत अश्वादि को उनकी उक्त किया में ये धर्मादिक निमित्त होते है। अश्वादि की गित स्थित अवगाह में क्षण क्षण में भेद पडता है अत. धर्मादि में भी भेद होगा इस दिष्ट से धर्मादि में पर निमित्तक उत्पाद व्यय कहा जाता है।

शंका—ये धर्मादि द्रव्य स्वयं निष्क्रिय है अत जीव और पुद्गलो की क्रिया में निमित्त कैसे हो सकते है ? स्वय क्रियाशील ऐसे जलादि पदार्थ ही मत्स्यादि के गम-नादि क्रिया में निमित्त होते हुए लोक में देखे जाते है ? तदप्यसत्—वलाधानमात्रत्वादिन्द्रियवत् । यथा द्रष्टुमिच्छोरात्मनो रूपोपलध्धी चक्षुरिन्द्रिय वलमात्रमादधाति न तु तथा चक्षुपो रूपोपलम्भनमामध्यमिरित—इन्द्रियान्तरोपयुक्तस्यात्मनस्तदभावात् । यथा
चायुपः सक्षयादात्मिन शरीरामिष्कान्तेपीन्द्रिय रूपाद्युपलद्धी समर्थं न भवति । ततो ज्ञायते ग्रात्मन
एवंतत्सामध्यमिन्द्रियासा तु वलाधानमात्रहेतुत्वमिति । तथा स्वयमेव गतिस्थित्यवगाहनपर्यायपरिणामिना जीवपुद्गलाना धर्माधर्माकाशद्रव्याणि गत्यादिनिर्वृ तौवलाधानमात्रत्वेन विविक्षतानि न तु
स्वय क्रियापरिणामीनोति । तदेतद्द्रव्यशक्तिस्व।भाव्यादवनीयते । कालोऽपि निष्क्रियोऽस्ति । स च
वक्ष्यमाणत्वान्ने हाभिसम्बद्धयते । चशव्दस्याभिहितानन्तर्रेकद्रव्यनिष्क्रियत्वनियमार्थत्वात् । ग्रतो धर्मा
धर्माकाशाना निष्क्रियत्वनियमार्जोवपुद्गलाना स्वनः परतज्व क्रियापरिणामित्व सिद्धम् । ग्रय
जीवोऽपि मर्वगतत्वान्निष्क्रिय इति चेन्न—तस्य कायप्रमास्यत्वात्वार्वगतत्वाऽसिद्धे । तथा हि—काय

समाधान—यह कथन असत् है—ये धर्मादि वलाधान मात्र है इन्द्रिय के समान। इसी को वताते हैं—जैसे देखने की इच्छा वाले आत्मा के हप की उपलिब्य में चक्षु इन्द्रिय वलाधान मात्र होती है। अर्थात् हप देखने की सामर्थ्य आत्मा में होती है उसमें चक्षु केवल सहायमात्र है, चक्षु में हप देखने की वैसी सामर्थ्य नहीं होती, क्यों कि जब आत्मा कर्ण आदि अन्य इन्द्रिय में उपयुक्त होता है तव हप की उपलिब्ध नहीं हो पाती। दूसरी बात यह है कि जब आयु का नाश हो जाने से आत्मा शरीर से निकल जाता है तव चक्षु आदि इन्द्रिया रूपादि के अवलोकन में समर्थ नहीं होती उससे ज्ञात होता है कि रूपादि के अवलोकनादि की सामर्थ्य आत्मा में ही है, इन्द्रिया तो सहाय मात्र है। उसीप्रकार स्वय ही गित स्थित और अवगाह रूप पर्याय में परिणत हुए जीव पुद्गलों के धर्म, अधर्म और आकाश द्रव्य गित आदि के होने में सहाय मात्र है, यहीं विवक्षा है। ये धर्मादिक स्वय किया परिणत नहीं होते हैं। यह सर्व द्रव्यों की शक्ति का स्वभाव ही ऐसा होने से निर्णीत होता है। अर्थात् धर्मादिक में केवल गित आदि किया के लिये वलाधान होने मात्र की शक्ति है और जीवादि में उनकी सहायता लेने की शक्ति है ऐसी वस्तुस्थित है।

काल द्रव्य भी निष्क्रिय होता है, उसका कथन आगे करेगे अतः यहा उसके सबध मे नहीं कहा है। अनन्तरवर्ती एक एक द्रव्य के निष्क्रियत्व का नियम बनाने हेतु च शब्द आया है। इससे धर्म अधर्म और आकाश के निष्क्रियपने का नियम हो जाने से जीव पुद्गलों में स्वत और परत कियाशीलपना सिद्ध हो जाता है।

शका-सर्वगत होने से जीव भी निष्क्रिय है ?

प्रमाण ग्रात्मा घटमह वेद्या पटमह वेद्यीत्यहमहमिकया तस्य स्वदेह एवाबाधबोधेनाध्यवसीय मान-त्वात्। तन्तुसमवेतत्वेन प्रतीयमानपटस्य तत्प्रमाणत्ववत्। ननु सर्वगत ग्रात्मा द्रव्यत्वे सत्यमूर्तत्वादा-काशवदिति चेन्न—नैयायिकादिप्रसिद्धेन मनसा व्यिभचारात्। तस्य द्रव्यत्वामूर्तत्वस्वभावेऽपि सर्व गतत्वाभावात्। लोकपूरणकाले कायप्रमाणता व्यिभचार इति चेन्न—तत्कालेऽपि कार्मणकायप्रमाण-त्वस्य सद्भावात्। कार्मणकाययोगकृतात्मप्रदेशप्रसारणोपसहरणपूर्वक हि लोकपूरणादिकम्। कार्मण

समाधान—ऐसा नहीं कहना, जीव तो अपने शरीर प्रमाण रहता है अत सर्व-गत नहीं है। आगे इसीको बतलाते है—आत्मा शरीर प्रमाण है, क्यों कि मैं घट को जानता हू, मैं पट को जानता हूं, इत्यादि प्रतीति में "मैं मैं" इस रूप निर्दोष बोध उसके स्वशरीर में अनुभव में आता है। जैसे कि तन्तुओं के समवेतपने से प्रतीत हुआ वस्त्र उन तन्तुप्रमाण ही दिखायी देता है, तन्तुओं के समवेत से बाह्य में प्रतीत नहीं होता। ठीक इसीप्रकार आत्मा शरीर में स्वसवेद्य होता है अतः शरीर प्रमाण ही है शरीर के बाहर नहीं।

शंका—आत्मा सर्वगत है, क्यों कि उसमें द्रव्यपना होने के साथ अमूर्त्त पना पाया जाता है, जैसे कि आकाश में द्रव्यत्व और अमूर्त्त त्व होने से आकाश सर्वगत है ऐसे ही आत्मा सर्वगत है।

समाधान— यह परवादी का अनुमान उन्ही नैयायिक आदि के मत में स्वीकार किये गये मन के साथ व्यभिचरित होता है। देखिये! आपके मत मे मनो द्रव्य मे द्रव्यत्व और अमूर्त्तत्व स्वभाव रहने पर सर्वगतपना नही पाया जाता, अतः जो जो द्रव्य और अमूर्त्त रूप है वह वह सर्वगत है ऐसा अनुमान प्रमाण असत् ठहरता है।

शंका—आप जैन के यहां भी उक्त व्यभिचार दोष आता है, देखिये! आपने आत्मा को शरीर प्रमाण सिद्ध किया किन्तु केवली समुद्घात के लोकपूरण काल मे वह आत्मा सर्वत्र रहता है?

समाधान— ऐसा नहीं है। लोकपूरण काल में भी आत्मा अपने कार्मण शरीर प्रमाण रहता है, बात ऐसी है कि आत्मा जब केवली समुद्धात में लोकपूरण आदि रूप होता है उस वक्त कार्मण काय योग के द्वारा किये गये आत्म प्रदेशों के प्रसारण और काययोगाभावे तदनुपपत्ते मुं क्तात्मवन् । मुक्तात्मनस्ति विष्क्रियत्व स्यादिति चेत्तन्न-कर्मनिमित्त क्रियानिवृत्ताविष मुक्तस्योध्वंगतेरभ्युपगमात् । तस्मादयमदोष एव—शरीरिवयोगादात्मनो निष्क्रियत्व प्रसङ्ग इति । वक्ष्यते चोत्तरत्र मुक्ताना क्रिया पूर्वप्रयोगादिभिः । पुदगलानामिष क्रिया विस्नसानिमित्ता प्रयोगनिमित्ता चेति द्वितयी वक्ष्यते । इत्यलमितिवस्तरेगा । ग्रजीवकाया इत्यत्र कायग्रहणेन धर्माधर्म योजीवस्य चानेकप्रदेशत्वसूचनात्तत्प्रमाणावधारगार्थमाह—

श्रसङ्ख्ञचेयाः प्रदेशा धर्माधर्मेकजीवानाम् ॥ ८ ॥

उपसहरण पूर्वक ही लोक पूरणादिक होता है। कार्मण काय योग के अभाव मे वह किया नहीं बनती, जैसे मुक्तात्मा में योग नहीं होने से लोकपूरणादिक नहीं होते। शंका—तो फिर मुक्तात्मा में निष्क्रियपना सिद्ध होगा ?

समाधान—यह कथन भी ठीक नही है। मुक्तात्मा मे कर्म के निमित्त से होने वाली किया का अभाव होने पर भी ऊर्ध्वगमन किया का सद्भाव है, अतः यह दोष नही आता कि शरीर के अभाव से आत्मा निष्क्रिय होता है, अतः मुक्तात्मा निष्क्रिय है इत्यादि।

आगे अतिम अध्याय में कहेंगे कि मुक्तात्मा में पूर्व प्रयोग आदि के निमित्त से क्रिया होती है।

पुद्गलो में भी दो प्रकार की किया पायी जाती है स्वभाव निमित्तक और प्रयोग निमित्तक, इसका कथन आगे [२४ वे सूत्र मे] करेगे। अब इस विषय मे अधिक नहीं कहते।

"अजीवकाया" इत्यादि सूत्र मे काय शब्द का ग्रहण हुआ है उससे धर्म अधर्म और जीव के अनेक प्रदेशपने की सूचना मिलती है, वे अनेक प्रदेश कितने है इसका अवधारण करने के लिये अग्रिम सूत्र अवतरित होता है—

सूत्रार्थ—धर्म द्रव्य, अधर्म द्रव्य और एक जीव द्रव्य मे असख्यात प्रदेश पाये जाते है। सह्च यानं सङ्ख्यागणानेत्यर्थ । तामितकान्ता ये तेऽसह्च येया । न केनिचत्सह्च यातु शक्यन्त इति यावत् । ति तदनुपलब्धेरसर्वज्ञत्व प्राप्तिमिति चेक्ष । कि कारणम् तेन स्वरूपेणोपलम्भसम्भन्वात् । यथाऽनन्तमनन्तात्मनोपलभमानस्य न सर्वज्ञत्व हीयते तथाऽसङ्ख्ये यमप्यसङ्ख्ये यात्मनाऽववुध्य मानस्य न सर्वज्ञत्वहानिरस्ति सर्वज्ञस्य यथास्थितार्थवेदित्वादिति । श्रजघन्योत्कृष्टमत्रासङ्ख्ये य प्रमाण पृद्यते । परमाणुस्थानपरिच्छेदातप्रदिश्यन्ते प्रतिपाद्यन्तं इति प्रदेशा । वक्ष्यमाणलक्षणो द्रव्यपरमाणु र्याविति क्षेत्रेऽवितिष्ठते स प्रदेश इति व्यविह्रयते । धर्माधर्मेकजीवास्तुल्याऽसङ्ख्ये यप्रदेशा वेदितव्या । तत्र धर्माधर्मो निष्क्रियो लोकाकाशमसङ्ख्ये यप्रदेशमभिव्याप्य स्थितौ । जीवस्तावत्प्रदेशोऽपि सहरण विसर्पणस्वभावत्वात्कर्मनिर्वितितशरोरमणुमहद्वाऽधितिष्ठस्तावदवगाह्यवतंते । लोकपूरणकाले तु मन्द-

संख्या के गणना को संख्यान कहते है, उस संख्या से जो अतिकान्त है वे असंख्येय है, किसी के द्वारा संख्या नहीं कर सकना सो असंख्येय यह अर्थ है।

शंका—जिसकी गणना नहीं कर सकते वह असख्येय है ऐसा माने तो उस असख्येय का अभाव ही हो जायगा, क्योंकि जो जाना नहीं जाता वह पदार्थ ही नहीं है, अथवा उक्त असंख्येय विद्यमान है और उसको जाना नहीं जाय तो सर्वज्ञपना सिद्ध नहीं होगा, क्योंकि सबको जाने वह सर्वज्ञ है अब यदि उसने असख्येय को नहीं जाना है तो वह असर्वज्ञ कहलायेगा ?

समाधान—यह कथन अयुक्त है। असख्येय अपने स्वरूप से 'उपलब्ध होता ही है, जैसे अनत अनतरूप से उपलब्ध होता है, अत सर्वज्ञत्व मे बाधा नही आती। उसीप्रकार असख्येय भी असख्येय रूप से उपलब्ध होता है अत सर्वज्ञत्व में बाधा नही आती। सर्वज्ञ देव तो जो पदार्थ जैसा अवस्थित है उसको उस रूप से जानते है।

यहा पर असख्येय शब्द से अजघन्योत्कृष्ट असख्येय प्रमाण ग्रहण किया है। एक परमाणु द्वारा जितना आकाश स्थान रोका जाता है वह एक प्रदेश है, इस नाप से जो नापे जाते है वे प्रदेश कहलाते है। पुद्गल द्रव्य के परमाणु का लक्षण आगे कहने वाले हैं, उक्त परमाणु जितने क्षेत्र मे रहता है वह प्रदेश है। धर्म अधर्म और एक जीव के समान रूप असख्येय प्रदेश जानने चाहिये। उनमे धर्म द्रव्य और अधर्म द्रव्य असख्येय प्रदेश प्रमाण सपूर्ण लोकाकाश को व्याप्त करके अवस्थित है। जीव भी उतने असख्येय प्रदेश वाला है किन्तु इसमे प्रदेशों के सकोच विस्तार का स्वभाव पाया जाता है अत अपने अपने कर्म द्वारा रचित जो छोटा बडा शरीर है, उसमें ठहरता हुआ शरीर में ही अवगाह कर रहता है। लोकपूरण काल में तो मुमेरुपर्वत के नीचे चित्रा

रस्याधिश्चित्रवज्जपटलयोर्मध्ये जीवस्याष्टी मध्यप्रदेशा व्यवतिष्ठन्ते । इतरे प्रदेशा ऊर्ध्वमधिस्तर्यंग्लोक कृत्स्न लोकाकाश व्याप्नुवन्ति । स्यान्मत ते—एकद्रव्यस्य या प्रदेशकल्पना सा न पारमाथिकीति । तन्न । किं कारणम् १ मुख्यक्षेत्रविभागसद्भावात् । भ्रन्यो हि घटावगाह्याकाशप्रदेश इतरावगाह्यश्चान्य इति यद्यन्यत्व न स्यात्तदा काण्डपटवद्युगपन्नानादेशद्रव्यव्यापित्व नोपपद्यते । भ्रथ मतमेतत्—यदि मुख्य एव विभागोभ्युपगम्यते तर्हि निरवयवत्व नोपपद्यत इति । तन्न । किं काररणम् १ द्रव्यविभागा-भावात्–यथा घटो द्रव्यतो विभागवान्सावयवो न च तथैषा द्रव्यविभागोऽस्तीति निरवयवत्व

और वज्रा भूमि पटल के मध्य मे जीव के मध्य के आठ प्रदेश स्थित हो जाते हैं और अन्य सभी प्रदेश ऊपर नीचे तिरछे सब ओर मध्यलोक तथा सपूर्ण लोकाकाश को व्याप्त करते है।

शका—आप जैन के मत मे एक द्रव्य मे जो प्रदेश कल्पना की है वह पारमार्थिक नहीं है। अभिप्राय यह है कि यदि अनेक द्रव्यों के अनेक प्रदेश माने तो ठीक हैं किन्तु एक ही द्रव्य प्रदेशों की कल्पना ठीक नहीं है ?

समाधान—यह कथन अयुक्त है, क्यों कि मुख्य रूप क्षेत्र का विभाग देखा जाता है। देखिये । घट द्वारा अवगाहित आकाश प्रदेश भिन्न है और पटादि अन्य वस्तु द्वारा अवगाहित आकाश प्रदेश भिन्न है। यदि इस तरह आकाश प्रदेशों में अन्यत्व नहीं होवें तो वस्त्र के समान एक साथ नाना देशों में स्थित पदार्थों में आकाश का व्यापकपना नहीं बनता।

शंका—यदि आकाशादि मे प्रदेश विभाग मुख्य रूप माना जायगा तो उनमे निरवयवपना सिद्ध नही होता ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना, क्यों कि द्रव्य का विभाग नहीं होता प्रदेशों का विभाग है। अर्थात् आकाश द्रव्य या धर्म द्रव्य द्रव्य तो एक ही है, उस एक एक द्रव्य में प्रदेश नाना है, किन्तु प्रदेश विभाग होने से द्रव्य का विभाग—हिस्सा टुकड़ा हो जाय ऐसा इनमें नहीं होता। बात ऐसी है कि जैसे घट पदार्थ द्रव्य से विभागवान हैं सावयव है वैसे आकाशादि में द्रव्य से विभाग नहीं पाया जाता इसलिये ये अवयव रहित माने जाते है। दूसरी बात यह है कि सामान्य और विशेष की अपेक्षा इन आकाशादि में एक प्रदेशपना और अनेक प्रदेशपने के प्रति अनेकान्त है अर्थात् कथिवा एक प्रदेश-त्व और कथिवत् अनेक प्रदेशत्व है। जैसे पुरुप एक अपने जीव की अपेक्षा एक है और

युज्यते सामान्यविशेषापेक्षया पुरुषवदेकानेकप्रदेशत्व प्रत्यनेकान्ताच्च । नानाजीवापेक्षयानन्तप्रदेश-त्वमप्यस्तीत्येकग्रहरणिमह कियते । एकश्चासौ जीवश्चैकजीवः । धर्मश्चाधर्मश्चैकजीवश्च धर्माधर्मै-कजीवा. । ग्रसङ्ख्योयप्रदेशा धर्माधर्मेकजीवा इति लघुनिर्देशेन सिद्धो प्रदेशा इति भेदकरणमुत्तरार्थम् । द्रव्यप्रधाने हि निर्देशे सित प्रदेशाना गौरणत्वादुत्तरत्राभिसम्बन्धो न स्यात् । ग्रथाकाशस्य कित प्रदेशा इत्यत ग्राह—

श्राकाशस्याऽनन्ताः ।। ६ ।।

भ्रन्तोऽवसानमित्यर्थः। न विद्यतेऽन्तो येषा तेऽनन्ता इत्यन्यपदार्थवृन्या प्रत्यासन्ना प्रदेशा गृह्यन्ते।ते चाकाशस्य वेदितव्याः। न चासङ्ख्येयानन्तयोरिवशेष इति वक्तव्यम्—तयोर्भेदस्य प्रागे-

पिता पुत्र आदि रिस्तो की अपेक्षा अनेक है, वैसे आकाशादिक द्रव्य की अपेक्षा एक प्रदेश रूप है क्योंकि इनमे विभाग नहीं होता, तथा व्याप्त होकर रहने से एवं अनेकों को भिन्न भिन्न रूप अवगाह आदि देने की अपेक्षा अनेक प्रदेश रूप है। इनमें अनेकान्त है।

नाना जीवों की अपेक्षा अनत प्रदेशपना भी पाया जाता है अर्थात् जीव राशि अनत है एक एक के असंख्यात प्रदेश हैं अत. सब अनत हो जाते है। उनका ग्रहण न होवे इसलिये सूत्र में एक शब्द को लिया है। एकश्चासी जीवश्च ऐसा कर्मधारय समास करके पुनः धर्म अधर्म पदो के साथ इसका द्वन्द्व समास करना। "असख्येय-प्रदेशा धर्माधर्मेंक जीवा." इसप्रकार लघु निर्देश कर सकते है किन्तु "असख्येया." पद से "प्रदेशा." पद को जो पृथक् रखा है वह आगे के सूत्र के साथ सबध करने के लिये रखा है। यदि "असख्येयप्रदेशाः" ऐसा द्रव्य प्रधान निर्देश करते तो प्रदेश पद गौण हो जाता और उससे फिर प्रदेश शब्द का आगे के सूत्र के साथ सम्बन्ध नहीं जुडता।

प्रश्न-आकाश के कितने प्रदेश है ?

उत्तर-अब इसी को सूत्र द्वारा कहते है।

सूत्रार्थ — आकाश के अनत प्रदेश होते हैं । अवसान को अन्त कहते हैं । जिनका अन्त नहीं होता वे अनन्त कहलाते हैं, इसतरह अन्यपद प्रधान—बहुन्नीहि समास करने से निकटवर्ती प्रदेश ग्रहण किये जाते हैं । वे अनत प्रदेश आकाश के होते हैं ऐसा जानना चाहिये । असंख्येय और अनत में समानता है ऐसा नहीं कहना, इनमें जो भेद है वह पहले कह आये हैं ।

वोक्तत्वात् । स्यान्मत ते—सर्वज्ञेनानन्त परिच्छिन्न वा स्यादपरिच्छिन्न वा ?। यदि परिच्छिन्न तह्यु पलब्धावसानत्वादनन्तत्वमस्य हीयते । अथाऽपरिच्छिन्न तहि तत्स्वरूपानववोधात्सर्वज्ञत्व न स्यादिति । तन्न । किं कारणम् ? अतिशयत्तानदृष्टत्वात् । यत् क्षायिकमितशयवदनन्तानन्तपरिमाण च केविलना ज्ञान तेन तदनन्तमवबुध्यते साक्षात् । तदुपदेशात्पुनिरतरैरस्पष्टज्ञानेनेति न सर्वज्ञत्वहानि । न च तेन परिच्छिन्नमिति कृत्वा सान्त तदिति वक्तव्य—स्वयमनन्तेनानन्तमिति ज्ञातत्वात् । इदानी पुद्गलाना प्रदेशपरिमाणावधारणार्थमाह—

सङ्ख्योयासखचोयाश्च पुद्गलानाम् ।। १० ।।

सङ्ख्येयाश्चाऽसङ्ख्येयाश्च सङ्ख्येयाऽसङ्ख्येया । चशब्द प्रकृतानन्तसामान्यसमुच्चयार्थं स्तेन परीतानन्त युक्तानन्तमनन्तानन्तमिति त्रिविधमप्यनन्तमनन्तसामान्येऽन्तभूत गृह्यते । परमाणु

शका—आप जैन द्वारा मान्य जो सर्वज्ञ है उसने अनत को जाना है कि नहीं जाना ? यदि जाना है तो अनत का अवसान उपलब्ध होने से उसे अनतपना नहीं रहता, और यदि सर्वज्ञ ने अनंत को नहीं जाना है तो अनंत के स्वरूप को नहीं जानने से सर्वज्ञत्व समाप्त होता है ?

समाधान—ऐसा कहना ठीक नहीं है, अनन्त तो अतिशय ज्ञान द्वारा देखा गया है। केविलयों का ज्ञान क्षायिक होता है तथा सातिशय, अनन्तानन्त प्रमाण स्वरूप होता है, उस अनन्त स्वरूप ज्ञान द्वारा अनन्त प्रत्यक्ष रूप जाना जाता है। उन सर्वज्ञ भगवान के उपदेश से अन्य अन्य पुन्षों द्वारा परोक्ष ज्ञान से अनन्त जाना जाता है, इसप्रकार सर्वज्ञत्व में कुछ भी हानि नहीं आती। सर्वज्ञ ने अनन्त को जाना है अत वह सान्त हो गया ऐसा कोई कहे तो वह ठीक नहीं है, सर्वज्ञ तो अनन्त को अनन्त रूप से जानते है। अत कोई दोष नहीं है।

अब पुद्गलो के प्रदेशो का प्रमाण वतलाने के लिये सूत्र कहते हैं—
सूत्रार्थ—पुद्गलो के सख्येय, असख्येय और अनन्त प्रदेश होते है।

सख्येयादि पदो मे द्वन्द्व समास है। च शब्द प्रकृत के अनन्त सामान्य का समु-च्चय करने के लिये दिया है। उससे परीतानन्त, युक्तानन्त और अनन्तानन्त ऐसे तीन प्रकार के अनन्त को अनन्त सामान्य मे अन्तर्भूत करके ग्रहण किया है। परमाणु और स्कन्ध की अपेक्षा पुद्गलो के अनन्तप्रकार है ऐसा आगे कहेगे। उससे किन्ही द्वचणुक आदि के सख्यात प्रदेश होते है किन्ही के असख्यात प्रदेश होते हैं, किन्ही के अनन्त प्रदेश और किन्ही के अनन्तानन्त प्रदेश होते है, ऐसा निश्चय होता है। स्कन्धभेदेन पुद्गलानामनन्तप्रकारत्वेन वक्ष्यमाणत्वात् । ततः केषाञ्चित् द्वचणुकादीना सङ्ख्येयाः प्रदेशाः । केषाञ्चित्वसङ्ख्येयाः । परेषामनन्ता । केषाञ्चित्वनन्तानन्ता इति कथ्यन्ते । प्रथ मतमेतत् असङ्ख्यातप्रदेशो लोकोऽनन्तानामनन्तानताना च पुद्गलानामधिकरण्यमिति विरोधस्ततो नानन्तमिति । तन्न । किं कारण्यम् । सूक्ष्मपरिणामावगाहनसामर्थ्यात् । परमाण्वादयो हि पुद्गलाः सूक्ष्मभावेन परिणता एकैकस्मिन्नप्याकाशप्रदेशेऽनन्तानन्ता ग्रवतिष्ठन्ते । ग्रवगाहनसामर्थ्यमप्येषामव्याहतमस्ति येनैकैकस्मिन्नपि प्रदेशेऽनन्तानन्तानामवस्थान न विष्व्यते । किञ्च नायमेकान्तोऽस्ति ग्रव्येऽधिकरणे महद्द्रव्य नावतिष्ठत इति । कुतः ? सघातविशेषेण बहूनामि पुद्गलानामन्पेऽपि क्षेत्रेऽवस्थानदर्शनात् सहृतविस्पितचम्पकादिगन्धादिवत्यथाल्पे कुड्मलावस्थे चम्पकपुष्पे सूक्ष्मप्रचयपरिणामात् सहृता- श्चम्पकपुष्पगन्धावयवास्तद्व्यापिनो बह्वोऽवतिष्ठमाना दृष्टा । तिस्मन्नेव विकसिते तु स्थूलप्रचयपरि- णामाद्विनिर्गताश्चम्पकगन्धावयवाः सर्वदिङ्मण्डलव्यापिनो दृष्टाः । यथा वाल्पे करीषपटले दारुपिण्डे च प्रचयविशेषावगाद्वाः सन्त पुद्गला ग्रान्ना दह्यमाना प्रचयविशेषेण धूमभावेन दिड्मण्डलव्यापिन

शंका—लोकाकाश असंख्यात प्रदेशी है वह अनन्त और अनन्तानन्त पुद्गलो का आधार है ऐसा कहना विरुद्ध पड़ता है, अतः पुद्गलो के अनत प्रदेश नही मानने चाहिये ?

समाधान—ऐसी आशका नहीं करनी चाहिये। पुद्गलों में सूक्ष्म परिणमन और अवगाहन की सामर्थ्य पायी जाती है अत वे असख्येय प्रदेशी लोक में अनत भी समा जाते हैं। देखिये! परमाणु आदि रूप जो पुद्गल है वे सूक्ष्म भाव से परिणत होकर एक एक आकाश प्रदेश पर भी अनन्तानन्त रह जाते हैं। तथा इन पुद्गलों में अवगाहना सामर्थ्य भी निर्वाध रूप से रहती है जिससे कि एक एक प्रदेश में भी इन अनन्तानन्ता का अवस्थान विरुद्ध नहीं पड़ता। दूसरी बात यह है कि, यह एकान्त नहीं है कि छोटे आधार पर बड़ा द्रव्य न रहता हो, क्योंकि सघन सघात के कारण बहुत सारे पुद्गलों का छोटे से क्षेत्र में भी अवस्थान देखा जाता है। जैसे चम्पक पुष्प आदि पदार्थों में सुगद्यादिक सकोच विस्तार करके रहते है। इसीको बताते हैं कि जब चपा का फूल कली अवस्था में है तब उसके सुगंधि के अवयव सूक्ष्म प्रचय रूप परिणमन कर सकोच रूप उस कली मात्र में व्याप्त होकर रह जाते हैं और जब वहीं कली खिल जाती हैं तब वे चपा के सुगंधि अवयव स्थूल परिणाम से निकल कर सर्व दिशा मड़ल को व्याप्त कर देते हैं। तथा जैसे छोटे से कड़े में और लकड़ी में प्रचय विशेष से अवगाढ रूप ठहरे हुए पुद्गल अग्नि द्वारा जलने पर प्रचय विशेष घूम द्वारा दिशा-

नोऽपि हण्टाः तथाऽल्पेऽपि लोकाकाशेऽनन्तानामनन्तानन्ताना च जीवपुद्गलानामवस्थानमिति नास्ति विरोध । पुद्गलानामित्यविशेपवचनात्परमाणोरपि सप्रदेशत्वप्रसङ्गे तत्प्रतिपेधार्थमाह—

नाणोः ॥ ११ ॥

त्रणो. प्रदेशा न सन्तीति वाक्यशेषः । कुतो न सन्तीति चेदुच्यते—प्रदेशमात्रत्वादाकाशैक-प्रदेशवत् । तस्य द्वचादिसङ्खचेयासङ्खचेयाऽनन्तप्रदेशभेदाभ्युपगमे परमाणुव्यपदेशानुपपत्तेश्च । क्व पुनरवगाहो धर्मादिद्रव्याणामित्युत्सर्गत प्राह—

लोकाकाशेऽवगाहः ॥ १२ ॥

प्रसिद्धाविधना लोकेन परिच्छिन्नमाकाशमसङ्ख्ये यप्रदेश लोकाकाशम्। तस्मिन् द्रव्यागाम-वगाहोऽवस्थानिमिति वेदितव्यम्। श्राकाशस्य परममहत्त्वान्नान्य श्राधारोऽस्तीति स्वाधार तत्प्रसिद्धम्।

मण्डल को व्याप्त कर देते है, ठीक इसीप्रकार छोटे लोकाकाश मे भी अनन्तानन्त तथा अनन्त जीवो और पुद्गलों का अवस्थान हो जाता है इसमे कुछ भी विरुद्ध नहीं है।

पुद्गलो के सख्यात आदि बहुत से प्रदेश होते है ऐसा कहने से परमाणु के भी सप्रदेशत्व प्राप्त होता है अतः उसका निषेध करने के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ—परमाणु के बहुत प्रदेश नहीं होते। अणु के प्रदेश नहीं होते हैं ऐसे वाक्य का सम्बन्ध कर लेना।

प्रश्न-अणु के प्रदेश क्यो नही होते।

उत्तर—वह एक प्रदेश मात्र रूप होता है, जैसे आकाश का एक प्रदेश । यदि परमाणु के दो आदि सख्यात असख्यात अनन्त प्रदेश स्वीकार करेगे तो उसकी परमाणु संज्ञा ही नहीं बनेगी ।

प्रश्न-धर्मादि द्रव्यो का अवगाह कहा पर है ?

उत्तर-इसको अगले सूत्र मे कहते हैं-

सूत्रार्थ—धर्मादि द्रव्यो का लोकाकाश मे अवगाह है। प्रसिद्ध अवधि [सीमा] हप लोक से नापा गया आकाश असख्यात प्रदेशी लोकाकाश कहलाता है। उस लोकाकाश में द्रव्यो का अवगाह अर्थात् अवस्थान पाया जाता है ऐसा जानना चाहिये। आकाश परम महा परिमाण है अतः इसका अन्य कोई आवार नहीं है, वह तो अपने

तथा च सत्यपरापराधारकल्पनयाऽनवस्थादोषानुषङ्गो न स्यात् । एवभूतनयादेशात्तु सर्वद्रव्यािग् परमार्थतया स्वप्रतिष्ठान्येवाऽन्योन्याधारत्वस्य सर्वस्य व्यवहारनयापेक्षत्वात् । तत्र ध्रियमाणानामव-स्थानभेदसम्भवादिशेपावधारणार्थमाह—

धर्माऽधर्मयोः कृत्स्ने ।। १३ ।।

धर्मश्चाधर्मश्च धर्माधर्मौ । तयोर्धम्धिमयोरवगाह इत्यनेनाभिसम्बन्धः । लोकाकाशे इत्यनु-वर्तते । कृत्स्नवचन निरवशेषलोकाकाशव्याप्तिप्रदर्शनार्थम् । यथा गृहैकदेशे घटस्यावस्थान न तथा धर्माधर्मयोर्लोकाकाशेऽवगाह । कि तर्हि—तिलेषु तैलवित्तरवशेषे । धर्माऽधर्मौ हि लोकाकाशमशेष नैरन्तर्येण व्याप्य स्थितौ । कथ धर्माऽधर्माकाशाना परस्परप्रदेशाऽविरोध इति चेदमूर्तत्वादिति ब्रूमः । मूर्तिमन्तोऽपि केचिज्जलभस्मसिकतादय एकत्राविरोधेनावतिष्ठन्ते किमुतामूर्तीनि धर्माऽधर्माकाशानीति

आधार मे स्थित है। ऐसा स्वीकार करने से उसके लिये दूसरे आधार की करुपना नहीं करनी पड़ती और उस कारण से अनवस्था दोष भी नहीं आता। एवभूतनय की दिष्ट से तो सभी द्रव्य परमार्थ से अपने अपने आधार पर ही स्थित है। एक दूसरे का आधारपना व्यवहार नय की अपेक्षा से होता है।

उस लोकाकाश के आधार में रहने वाले द्रव्यों में अवस्थान का भेद सभव है अतः विशेष का अवधारण करने के लिये सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ — धर्म द्रव्य और अधर्म द्रव्य सपूर्ण लोकाकाश मे व्याप्त होकर रहते है।

धर्मादि पद मे द्वन्द्व समास है। अवगाह शब्द का यहा सबध कर लेना चाहिये। "लोकाकाशे" पद का अनुवर्त्त न चल ही रहा है। सूत्र मे 'क़ुत्स्ने' पद सपूर्ण लोकाकाश में व्याप्त होकर रहते हैं इस बात को बतलाने के लिये दिया है। जैसे घर के एक भाग में घट रहता है वैसे धर्म अधर्म लोकाकाश में नहीं रहते किन्तु तिलों में तैल के समान सपूर्ण लोक में रहते है। धर्म और अधर्म द्रव्य सकल लोकाकाश को निरन्तर रूप से व्याप्त होकर स्थित है।

प्रश्न—यदि ये द्रव्य सर्व लोक मे रहते है तो धर्म अधर्म और आकाश के प्रदेशों का परस्पर में अविरोध किस प्रकार सभव होगा ?

उत्तर—अमूर्त होने से अविरोध है, कोई कोई जल, भस्म, वालु आदि मूर्त्तिक पदार्थ भी एक जगह अविरोध रूप से रहते है तो फिर अमूर्त्त धर्म अधर्म आकाश नास्त्येषा परस्पर प्रदेशविरोधः । तथा पारिणामिकानादिसम्बन्धत्वाच्च तेपामन्योन्यप्रदेशाविरोधः सिद्धः । इदानी पुद्गलानामवगाहनविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

एकप्रदेशादिषु भाज्यः पुद्गलानाम् ॥ १४ ॥

एकश्चासौ प्रदेशश्चैकप्रदेश । स श्रादिर्येषा द्वित्रिचतु सङ्ख्येयासङ्ख्येयाना प्रदेशाना ते एक प्रदेशादयो लोकाकाशस्य प्रदेशास्तेष्वेकप्रदेशादिष्ववयवेन विग्रह. समुदाय समासार्थस्तेनैकप्रदेशस्यो-पलक्षणभूतस्याप्यन्तर्भावो भवति । भाज्यो विकल्प्यो भजनीय पृथक्कर्तव्यो विभाज्य इत्यनर्थान्तरम् । क. पुनरसावनुवर्तमानोऽवगाह ? पुद्गलानामिति सामान्यनिर्देशादेकद्वित्रिचतु सख्येयासख्येयाऽन-न्ताना परमाणूना द्वचणुकादिस्कन्धाना च ग्रहणम् । लोकाकाशे इत्यनुवर्तते । तस्यार्थवशात् षप्ठयन्त विपरिणाम । तद्यया-लोकाकाशस्यैकस्मिन्न व प्रदेशे एकस्य परमाणोरवगाह । द्वयो परमाण्वोर्बन

एकत्र क्यो नही रह सकते ? अवश्य रह सकते है। इनके प्रदेशों में अमूर्त्त पना होने से परस्पर में विरोध नहीं आता। तथा इन धर्मादि का स्वाभाविक अनादि सबध होने से परस्पर के प्रदेशों में अविरोध सिद्ध है।

अब पुद्गलों का अवगाह विशेष बतलाते है-

सूत्रार्थ-पुद्गल द्रव्यो का अवगाह लोकाकाश के एक प्रदेश आदि में विभाजित है।

एक प्रदेशादि पदो मे कर्मधारय पूर्वक बहुन्नीहि समास है। एक, दो, तीन, सख्येय और असख्येय लोकाकाश के प्रदेशों मे पुद्गलों का अवस्थान है। "एक प्रदेशादिषु" पद का "अवयवेन विग्रह समुदायः समासार्थ" इस व्याकरण सूत्र के [पातजिल महाभाष्यके] अनुसार समास करना जिससे उपलक्षण भूत एक प्रदेश का भी ग्रहण हो जाता है, अर्थात् एक प्रदेश में भी पुद्गल का अवस्थान है यह सिद्ध होता है। भाज्य, विकल्प्य, भजनीय, पृथक्—कर्तव्य और विभाज्य ये सब शब्द एकार्थवाची है। क्या भाज्य है? तो अवगाह भाज्य है, क्योंकि अवगाह का प्रकरण चल रहा है। "पुद्गलाना" ऐसा सामान्य निर्देश करने से एक, दो, तीन, चार, सख्येय, असख्येय और अनन्त परमाणु तथा द्वचणुक आदि स्कन्धों का ग्रहण हो जाता है। "लोकाकाशे" पद का अनुवर्त्तन चल रहा है उस पद की अर्थवंश से षष्ठी विभक्ति रूप परिणमन करना। आगे इसी को वतलाते है—लोकाकाश के एक ही प्रदेश में एक परमाणु का

द्धयोरबद्धयोश्चैकस्मिन् द्वयोश्चाकाशप्रदेशयोरवगाह । त्रयाणा परमाणूना बद्धानामबद्धाना चैकत्रो भयत्र त्रिषु चाकाशप्रदेशेष्ववगाह । एव सख्ये यासख्ये यानन्ताना परमाणूना स्कन्धाना चैकसख- यासख्ये यप्रदेशेषु लोकाकाशेऽवस्थान प्रत्येतव्यम् । स्यान्मत ते-मूर्तिमदनेकपुद्गलानामेकप्रदेशेऽव स्थान विरुध्यते प्रदेशस्य विभागवत्वप्रसगादवगाहिनामेकत्वप्रसक्ते श्चेति । तन्न युक्तम् । कुत ? उक्तत्वात् । उक्त ह्यत्र प्रचयविशेषादिभिर्हेतुभिरेकत्रावस्थान भवतीति । एकापवरकेऽनेकप्रकाशाव स्थानदर्शनान्न विरोध सिध्यति । यथैकस्मिन्नपवरके बह्व प्रकाशा वर्तन्ते । न चापवरकक्षेत्रस्य विभागो नाप्येकक्षेत्रावगाहित्वाक्तेषा प्रकाशानामेकत्वमुपलभ्यते । तथैकस्मिन्प्रदेशेऽनन्तानामपि स्कन्धाना सूक्ष्मपरिणामादसङ्करेण व्यवस्थान न विरुध्यते । कि च प्रतिनियतद्रव्यस्वभावाना प्रेरणा-

अवगाह है। दो बद्ध परमाणुओ का अथवा दो अबद्ध परमाणुओ का आकाश के एक प्रदेश में अथवा दो प्रदेश में अवगाह हो जाता है। तीन बद्ध परमाणुओ के अथवा तीन अबद्ध परमाणुओ का आकाश के एक प्रदेश में, दो प्रदेश में या तीन प्रदेशों में अवगाह होता है। इसीप्रकार सख्यात असख्यात और अनत परमाणुओ का तथा सख्यात, असख्यात और अनत स्कन्धों का लोकाकाश के एक प्रदेश में, सख्यात प्रदेशों में या असख्यात प्रदेशों में अवगाह होता है ऐसा निश्चय करना चाहिये।

शका—मूर्त्तिक अनेक पुद्गलों का आकाश के एक प्रदेश में रहना जो आपने बताया वह विरुद्ध है, यदि ऐसा मानेंगे तो आकाश के एक प्रदेश में विभाग मानना पड़ेगा, अथवा एक प्रदेश पर स्थित होने से अवगाह लेने वाले जो बहु परमाणु स्वरूप पुद्गल हैं उनमे एकत्व आयेगा?

समाधान — यह कथन ठीक नहीं है, इसका समाधान तो पहले दे चुके हैं। अभी अभी [दसवे सूत्र के अर्थ मे] कह दिया था कि प्रचय विशेष आदि के कारण अनतादि पुद्गलों का एकत्र अवस्थान होता है। जैसे एक ही कमरे में बहुत से प्रकाश रह जाते है। वहा पर कमरे के क्षेत्र का विभाग नहीं होता और एक क्षेत्र में रहने के कारण उन प्रकाशों में भी एकपना नहीं होता अर्थात् एक क्षेत्र है तो एक क्षेत्र रूप ही रहता है बहुत प्रकाशों के कारण क्षेत्र अनेक नहीं होते, न उसमें विभाग ही होता है, प्रकाशशील पदार्थ भी क्षेत्र एकता के कारण एक रूप नहीं बनते। ऐसे ही आकाश के एक प्रदेश में अनन्त पुद्गल स्कन्धों का सूक्ष्म परिणमन हो जाने के कारण बिना सकरता के अवस्थान हो जाता है इसमें विरोध नहीं आता।

नर्हत्वादिग्नतृगादीना दहनदाह्यत्वादिशक्तिवत्। मूर्तिमत्वेष्यवगाहनस्वभावत्वादेकस्मिन्निपि प्रदेशे वहूना मवस्थान न विरोधाय कल्पते। सर्वज्ञवीतरागाप्तप्रणीतागमप्रामाण्याच्चोक्तोऽवगाहो वेदितव्य । सूक्ष्म- निगोतावस्थानवत्—यथा एकनिगोतजीवशरीरेऽनन्ता निगोतजीवास्तिष्ठन्ति साधारगाहारप्राणापान- जीवितमरगत्वात्साधारणा इत्यन्वर्थसज्ञा इत्येतदागमप्रामाण्यादवसीयते तथावगाहोप्यवसेयः। तथा चोक्त —

ग्रोगाढगाढणिचिदो पोग्गलकाए हि सन्वदो लोग्रो। सुहुमे हि वादरे हि ग्रणन्तारणन्ते हि विविहे हि।।

इत्येवमादीति । श्रथ जीवानामवगाह कथिमत्यत श्राह—

असंखच यभागादिषु जीवानाम् ॥ १५॥

दूसरी बात यह है कि प्रतिनियत वस्तुओं का अपना स्वभाव हुआ करता है उसमे तर्कणा नही होती । अग्नि और तृणादि मे दहन दाह्य आदि रूप जैसे स्वभाव या शक्ति प्रतिनियत होती है, उसमे यह प्रश्न सभव नहीं है कि अग्नि में दहन-जलाने का स्वभाव क्यो है तृणादिक ही क्यो जल जाते है ? इत्यादि । यह तो वस्तुस्थिति है इसमे विरोध की बात ही नही है। ठीक इसीप्रकार पुद्गल मूर्तिमान है तो भी अवगाहन स्वभाव वाले होने से बहुत से पुद्गलों का एक प्रदेश में भी अवस्थान हो जाता है, कोई विरोध नही है। तथा सर्वज्ञ वीतराग भगवान द्वारा प्रणीत आगम मे इस अवगाह शक्ति का कथन पाया जाता है, सर्वज्ञ की प्रमाणता से आगम प्रमाण भूत है और आगम प्रमाण भूत होने से उसमे कथित यह अवगाह शक्ति आदि भी प्रामाणिक है ऐसा समझना चाहिये। जैसे कि सूक्ष्म निगोत जीवो का एकत्र अवस्थान होता है, अर्थात् एक निगोत शरीर मे अनन्त निगोत जीव रहते है, एक साथ आहार और श्वासोच्छ -वास लेते हैं तथा एक साथ ही जन्ममरण करते है इसतरह ये सब साधारण होने से इन जीवो का "साधारण" यह सार्थक नाम है। यह निगोत विषयक वर्णन भी आगम की प्रमाणता से ही जाना-माना जाता है वैसे ही अवगाह शक्ति को भी आगम प्रमाण से जानना मानना चाहिये। आगम मे कहा भी है [पचास्तिकाय मे] यह लोकाकाश विविध प्रकार के सूक्ष्म तथा बादर स्वरूप अनतानत पुद्गलो से अवगाढ गाढ रूपसे सब तरफ भरा हुआ है ।।१।। इसप्रकार आगम वाक्य है ।

जीवो का अवगाह किसप्रकार है ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते है— स्त्रार्थ—लोक के असख्यातवे भाग आदि मे जीवो का अवगाह है। लोकाकाशस्यासख्य याना भागानामेको भागोऽसख्य यभाग । सोऽसख्य यभाग ग्रादिर्येषाम-सख्य यभागाना तेऽसख्य यभागादयस्तेष्वसख्य यभागादिषु । ग्रवयवेन विग्रह समुदायो वृत्त्यर्थ. । तेनैकस्यासख्य य भागस्यापि ग्रहणम् । उक्तलक्षर्णा जीवा । भाज्योऽवगाह इति वर्तते । एतेनैवमभि सम्बन्धो व्याख्यायते—लोकस्य प्रदेशा ग्रसख्य या भागाः कृता । तत्रैकस्मिन्न गुलाऽसख्य यभागमान्ने लोकाकाशस्यासख्य यभागे सर्वजघन्यशरीरभाजो जीवस्यावगाहो भवति । कस्यचिज्जीवस्यैकद्वित्रि चतुरादिप्रदेशाधिके अगुलासख्य यभागमान्नेऽवगाह. । एव द्वित्रचतुरादिसख्य येष्वप्यसख्य यभागेष्वा सर्वलोकात्समुद्घातकालेऽवगाहो वेदितव्य । स्यान्मत ते—कस्मिन्नप्यसख्य यभागे प्रदेशा ग्रसख्य या. ।

लोकाकाश के असख्यात भागों में से एक भाग असख्येय भाग कहलाता है। असख्येय भाग है आदि में जिनके वे असख्येय भागादि कहे जाते हैं उनमें, इसप्रकार "असख्येय भागादिषु" पद का समास करने से "अवयवेन विग्रह समुदायो वृत्यर्थः" इस व्याकरण सूत्र के अनुसार एक असख्येय भाग का भी ग्रहण हो जाता है, अर्थात् लोक के असंख्येय भागों में से एक भाग में भी जीव का अवस्थान है ऐसा अर्थ होता है।

जीवो का लक्षण कह आये है। भाज्य और अवगाह पद का प्रकरण चल रहा है, इन पदो का संबंध करके ऐसा व्याख्यान किया जाता है कि—लोक के जो प्रदेश है उनके असख्यात भाग किये, उन भागों में से एक भाग लिया जो अगुल के असंख्यात वे भाग मात्र है, उस लोकाकाश के असख्यात भाग में सर्व जघन्य शरीर का धारक जीव रहता है, अथवा उतने भाग में उस जीव का अवगाह है। उस असख्यात भाग में एक प्रदेश अधिक रूप क्षेत्र में कोई जीव अवगाह पाता है कोई उक्त भाग में दो प्रदेश अधिक रूप क्षेत्र में रहता है। इसप्रकार उक्त अगुल के असख्यात भाग में तीन प्रदेश अधिक, चार प्रदेश अधिक इत्यादि रूप भिन्न भिन्न जीवों का भिन्न भिन्न अवगाह जानना चाहिये। समुद्धात काल में तो उक्त असंख्यात भाग में दो सख्यात भाग अधिक, तीन सख्यात भाग अधिक, चार सख्यात भाग अधिक इत्यादि रूप से लेकर सर्व लोक पर्यन्त जीव का अवगाह होता है।

विशेषार्थ—ससारी जीव शरीर धारी है, शरीर की अवगाहना बहुत प्रकार की है, सबसे छोटी अवगाहना सूक्ष्म निगोद जीव की है जो अगुल के असख्यातवे भाग प्रमाण है, इसका धारक निगोद जीव लोक के असख्यातवे भाग मे रहता है, लोक के असख्या-

द्वित्रिचतुरादिष्वप्यसंखचे या एव । ततो जीवानामवगाहभेदो न प्राप्नोतीति । तन्न युक्तमसखचे यस्या-सखचे यविकल्पत्वात् । य्रजघन्योत्कृष्टासखचे यस्य हि श्रसखचे याविकल्पा भवन्त्यतोऽवगाहिविशेषो जीवाना सिद्ध । धर्माऽधर्मपुद्गलजीवाना कृत्स्नलोकावगाहिनयमात् कालद्रव्यस्य लोकाकाशस्यैकस्मि-

तवे भाग के भी असख्य भेद है, अत: उपर्यु क्त असख्यातवे भाग मे दो तीन चार इत्यादि प्रदेश मिलाने पर भी वह क्षेत्र एव वह शरीर अवगाहना असख्येय भाग प्रमाण ही कहलायेगी। निगोद जीव की जघन्य अवगाहना से लेकर एक हजार योजन प्रमाण महामत्स्य की अवगाहना तक मध्य के अवगाहनाओं के असख्य भेद हो जाते हैं, ये सर्व भेद लोक के असख्यातवें भाग मात्र को व्याप्त करने वाले हैं। इन अवगाहनाओं के घारक जीव समुद्धात किया को करते हैं। समुद्धात के सात भेद हैं—कषाय समुद्धात, वेदना समुद्धात, मारणान्तिक समुद्धात, वैक्तियक समुद्धात, तैजस समुद्धात, आहारक समुद्धात और केवली समुद्धात। मूल शरीर को विना छोडे आत्मा के प्रदेशों का बाहर निकलना समुद्धात कहलाता है। मारणान्तिक, वैक्तियक आदि समुद्धातों में जीव के प्रदेश कई राजू तक फैल जाते हैं। केवली समुद्धात में दण्ड और कपाट रूप अवस्था में लोक के असख्यातों भाग और प्रतर में सख्यात बहुभाग एवं लोकपूरण अवस्था में सर्व लोक प्रमाण आत्मा के प्रदेश फैल जाते हैं। अतः असख्यातों भाग, सख्यातों भाग और सर्व लोक तक जीव का अवगाह यहा पर बत-लाया गया है। इस विषय का विशद वर्णन सर्वार्थसिद्धि ग्रन्थ में प्रथम अध्याय के सत् सख्या—आदि आठवें सूत्र की टीका में अवलोकनीय है।

शंका—िकसी एक असख्येय भाग मे प्रदेश असख्यात होते है तथा दो, तीन, चार आदि भागों में भी असख्यात ही होते है, उस कारण से जीवों के अवगाहनाओं में भेद नहीं हो सकता ?

समाधान—यह कथन युक्त नही है, असख्येय के भी असख्येय भेद-विकल्प होते हैं। अजघन्योत्कृष्ट असख्यात के असख्यात विकल्प हैं इसलिये जीवो की अवगाहनाओं में भेद सिद्ध हो जाता है।

धर्म द्रव्य, अधर्म द्रव्य, पुद्गल द्रव्य और जीव द्रव्य सपूर्ण लोक मे अवगाहित होते है ऐसा प्रतिपादन करने से काल द्रव्य लोकाकाश के एक प्रदेश मे एक काल द्रव्य न्नैकस्मिन् प्रदेशे एकस्यैकस्यावगाह इति सामर्थ्यादवगम्यते । श्रत्र कश्चिदाह—एकैकजीव सकल लोकव्यापी लोकाकाशसमानपरिमाणप्रदेशत्वाद्धर्माधर्मवदिति कुतस्तस्यासखचे यभागादिषु वृत्तिर्घटत इति । तन्निराकरणार्थमाह—

प्रदेशसंहारविसर्पाभ्यां प्रदोपवत् ।। १६ ।।

परमाणुमात्र क्षेत्र प्रदेश. । सूक्ष्मशरीरनामकर्मोदयवशादुपात्त सूक्ष्मशरीरमधितिष्ठत शुष्कचर्मवत्सङ्कोचन प्रदेशाना सहार । बादरशरीरनामकर्मोदयवशादुपात्त बादरशरीरमधितिष्ठतो जलतैलवत्प्रसारण विसर्प.। सहारक्च विसर्पक्च सहारिवसपी । प्रदेशाना सहारिवसपी प्रदेशसहार-विसपी । ताक्या प्रदेशसहारिवसपिक्यामात्मनो लोकस्या सखेयभागावगाहित्वम् । समुद्धातकाले त्वसङ्ख्योयभागावगाहिता सर्वलोकव्यापिता वा न विरुद्धचते प्रदीपवत् । यथा निरावरणव्योमदेशा-

रूप या एक कालाणु रूप अवगाह पाता है ऐसा सामर्थ्य से जाना जाता है। अर्थात् काल द्रव्य एक एक प्रदेशी अणुवत् पृथक पृथक् है उनकी सख्या असख्यात है, एक एक कालाणु एक एक आकाश प्रदेश पर अवस्थित है। जितने लोकाकाश के प्रदेश है उतने कालाणु है, जो रत्न राशिवत् एक एक प्रदेश में अवगाहित है।

शंका—एक एक जीव सकल लोक न्यापी लोकाकाश के समान प्रमाण वाले प्रदेशों से युक्त हैं, जैसे धर्म अधर्म द्रव्य लोकाकाश बराबर प्रदेश वाले है। इसलिये उस जीव का असख्येय भाग आदि में रहना कैसे सभव है ?

समाधान—अब इसी आशका का निराकरण करने हेतु सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — जीव के प्रदेशों में दीपक के प्रकाश की तरह सकोच और विस्तार होता है।

परमाणू प्रमाण क्षेत्र को प्रदेश कहते है। सूक्ष्म शरीर नाम कर्म के उदय से सूक्ष्म शरीर प्राप्त होता है, उस शरीर में रहने वाले जीव के प्रदेशों का सूखे चमड़े की तरह सिकुड जाना सहार कहलाता है। बादर शरीर नाम कर्म के उदय के वश से बादर शरीर को प्राप्त कर उसमें रहता हुआ जीव जल में तेल की तरह फैल जाता है इसको "विसर्प" कहते है। सहार विसर्प पदों में द्वन्द्व समास करना फिर प्रदेश पद के साथ तत्पुष्प समास करना। प्रदेशों के सहार और विसर्प के कारण जीव लोक के असख्येय भाग में अवगाह पाते हैं। जीव जब समुद्घात करते है उस वक्त वे असख्येय भाग में अथवा सर्व लोक में अवगाहित होते है, इसमें कोई विरोध नहीं आता, जैसे

वध्तप्रकाशपरिमाण प्रदीप. शरावकुडवापवरकाद्यावरणवशात्ततपरिमाणप्रकाश उपलभ्यते तथा प्रदेशसहारिवसपिभ्यामसख्ये यभागादिपरिच्छित्तिवृत्तिरात्मनो वेदितव्या । ग्रथ मतमेतत्—यदि सहर- एाविसपिणस्वभावो जीवस्ति प्रदीपादिवदेवास्यानित्यव प्राप्नोतीति । तन्न-तथेष्टत्वात्— इष्टमेवास्मा भिरात्मन कार्मणशरीरापादितप्रदेशसहारिवस्तारपर्यायादेशादिनत्यत्विमिति । तथा प्रदीपादे सङ्कोच विकासस्वभावत्वेऽिष रूपद्रव्यसामान्यार्थादेशान्नित्यत्ववदात्मनोऽिष द्रव्यार्थादेशान्नित्यत्विमप्यते । न सावयवत्वात्प्रदेशसहारिवसप्वत् ससारिणः सदेहजीवस्य घटादिवच्छेदनभेदनादिभि प्रदेशिवस-रणमस्ति । कृत इति चेदुच्यते—तस्य वन्ध प्रत्येकत्वे सत्यिष लक्षणभेदादन्यत्वमापद्यमानस्यामूर्तस्व-रणमस्ति । कृत इति चेदुच्यते—तस्य वन्ध प्रत्येकत्वे सत्यिष लक्षणभेदादन्यत्वमापद्यमानस्यामूर्तस्व-

दीपक के प्रकाश के सकीच विस्तार में विरोध नहीं आता। अर्थात् खुले आकाश प्रदेश में रखा हुआ दीपक है उसका प्रकाश उस स्थान में फैल जाने से तत्प्रमाण रूप है और शराव, कुडव, कोठा आदि आवरण युक्त स्थान पर उक्त दीपक को रख दिया जाय तो उसका प्रकाश तत्प्रमाण हो जाता है। ठीक उसीप्रकार प्रदेशों के सकीच और विस्तार के कारण जीव असख्येय भाग आदि में रहता है ऐसा जानना चाहिये।

शका—यदि जीव को सहार विसर्प स्वभाव वाला मानते है तो प्रदीप के समान वह अनित्य हो जायगा ?

समाधान—यह शका व्यर्थ है, यह बात इष्ट है, हम जैन जीव को कथि जित्य मानते है। इसीको आगे बतलाते है—कार्मण शरीर के द्वारा प्राप्त हुए जो प्रदेश हैं उनमें सकोच विस्तार होने से जीव प्रदेशों में सकोच विस्तार रूप पर्याय होती है उस पर्याय हिंद से जीव के अनित्यपना भी स्वोकार किया है। जैसे दीपक आदि पदार्थ सकोच विस्तार स्वभाव वाले होने पर भी रूपी द्रव्य के सामान्यपने से—द्रव्य—हिंद से नित्य स्वरूप माने जाते है। इसीतरह आत्मा भी द्रव्य हिंद से नित्य माना जाता है।

प्रश्न—ससारी जीव शरीर सिहत है सावयव होने से जैसे उसमे प्रदेशो का सकोच विस्तार होता है वैसे घट आदि के समान छेदन भेदन आदि द्वारा प्रदेशो का विशरण—बिखेरना—नष्ट होना सभव होगा ?

उत्तर — ऐसा नही होता, बन्ध की अपेक्षा जीव और कर्म तथा शरीरादि में एकत्व होने पर भी लक्षण भेद की अपेक्षा अनेकत्व ही है। क्योंकि यह जीव बधन अवस्था में भी अपने अमूर्त्त स्वभाव का त्याग नहीं करता है। दूसरी बात यह है कि जीव के भावापरित्यागात् । किञ्च —द्रव्याधिकपर्यायाधिकनयद्वयवशात्प्रदेशसहारिवसपंणवत्वस्य सावयवत्वस्य च सद्भावमसद्भाव च प्रत्यनेकान्त इति परोक्तसकलदोषाभावः । ग्रत्र किष्चदाह—यदि पदार्थाना विशेषलक्षग्रसद्भावान्नानात्वास्तित्वे स्याता तिह् धर्मधिर्मयोः कि विशेषकर तदस्तित्वसाधक च लक्षग्मिति । उपकार इति बूमस्तमेवाह—

गतिस्थित्युपग्रहौ धर्माधर्मयोरुपकारः ।। १७ ।।

गमन गति । स्थान स्थिति । जीवपुद्गलद्रव्याणा बाह्याभ्यन्तरहेतुसिन्नधाने सित परिण्ममानाना देशान्तरप्राप्तिहेतु परिणामो गतिरित्युच्यते । तेषामेव स्वदेशादप्रच्यवनहेतुर्गतिनिवृत्तिरूपा स्थितिरवगन्तव्या । गतिश्च स्थितिश्च गतिस्थिती । उपग्रहो द्रव्याणा शक्तचन्तराविर्भावे कारणभाव इत्यर्थ । तस्य च गतिस्थितयोर्भेदात्तत्सामानाधिकरण्याद्भेदसिद्धे द्वित्वनिर्देश उपपद्यते । कथ सामानाधि-

प्रदेशों में द्रव्यार्थिक नय की अपेक्षा सकोच विस्तार नहीं होता, और पर्यायार्थिक नय की अपेक्षा होता है, इसप्रकार सकोच विस्तार के प्रति अनेकान्त है अत परवादी द्वारा दिये गये सकल दोष नहीं आते हैं।

प्रश्न—सभी पदार्थों के अपने अपने विशेष लक्षणों का सद्भाव होने से वे पदार्थ नाना—पृथक् पृथक् रूप है एवं उनका अस्तित्व सिद्ध है। अर्थात् पदार्थों के विशेष लक्षणों से नानापना और अस्तिपना सिद्ध होता है। यदि ऐसी बात है तो धर्म अधर्म के विशेष लक्षण कौनसे है जो कि उनके अस्तित्व को सिद्ध करने वाले हैं?

उत्तर—उनका उपकार ही लक्षण है ऐसा हम कहते है अब उसी उपकार को सूत्र द्वारा बताते है—

सूत्रार्थ—धर्म और अधर्म द्रव्य का उपकार क्रमश. गित और स्थित उपग्रह है।
गमन को गित कहते है। स्थान को स्थिति कहते है। परिणमनशील जीव और
पुद्गल द्रव्यों के बाह्य अभ्यन्तर कारण मिलने पर देण से देशान्तर प्राप्ति का
हेतु जो परिणाम है वह गित कहलाती है। उन्हीं जीव पुद्गलों के अपने स्थान से
अच्युत के हेतु भूत जो गित निवृत्ति—गित का रुकना है वह स्थिति है। गित और
स्थिति पदों में द्वन्द्व समास करना। द्रव्यों के एक शक्ति से दूसरी शक्ति के प्रगट होने
में जो कारण भाव है वह उपग्रह कहलाता है। उसके गित और स्थिति के भेद से दो
भेद है, उपग्रह शब्द का गित स्थिति शब्द के साथ सामान्याधिकरण होने से उपग्रह
शब्द में द्विवचन निर्देश बनता है।

करण्यमिति चेद्रुपगृद्योते उपग्रहाविति कर्मण्यलो विधानात्ततो गतिस्थिती एवोपग्रही गितिस्थित्युप ग्रहाविति कर्मधारय.। धर्मण्याधर्मण्य धर्माधर्मी तयोर्धर्माधर्मयो । श्रत्र करोतिकियाया कर्तृत्व-विवक्षया कर्तिर षष्ठीनिर्देश । उपकार कार्यमुच्यते । स चोपकारशब्द कर्मसाधन., कर्मिण् घन्नो विधानात् । तस्य सामान्योपक्रमे एकवचनिनर्देश । धर्माधर्मयो क उपकार इत्युक्ते गितिस्थित्युप ग्रहाविति पण्याद्विशेषसम्बन्धात् । ग्रथवोपग्रहशब्दो भावसाधन—उपग्रहणामुपगह इति भावेऽलो विधानात् । तथा गतिस्थित्योरूप गत्वो गतिस्थित्युपग्रहाविति षष्ठीलक्षणस्तत्पुरुप. कियते । तर्हि भावस्यैकत्वाद्रुपग्रहशब्दादेकवचन प्राप्नो तीति चेत्र—गतिस्थितिभेदात्तद्भेदसद्भावे द्विचननिर्देशोपपत्ते । स च द्विचननिर्देशो धर्माधर्माभ्या सह यथासङ्ख्यप्रतिपत्त्यर्थः । एकवचने हि सित यथा भूमिरेकैवाश्वादीना गितिस्थित्योरूपग्रहे वर्तते

प्रश्त-सामान्याधिकरण्य कैसे है ?

उत्तर—''उपगृह्ये ते इति उपग्रही'' इसप्रकार विग्रह कर कर्मणि अल् प्रत्यय आकर उपग्रह शब्द बना, पुन गितिस्थिती एव उपग्रही, गितिस्थित्युपग्रही'' इसप्रकार का कर्मधारय समास (सामान्याधिकरण्य) हुआ है। धर्म अधर्म पदो मे द्वन्द्व समास है। यहां पर करोति किया के कर्त्ता की विवक्षा होने से कर्त्तारि पष्ठी विभक्ति "धर्माधर्मयों हुई है। कार्य को उपकार कहते है। वह उपकार शब्द कर्म साधन अर्थ मे निष्पन्न हुआ है, कर्मणि घट्ना प्रत्यय आया है। उपकार सामान्य है अत एक वचन का निर्देश किया है। धर्म अधर्म द्रव्यो का कौनसा उपकार है ऐसा पूछने पर गितिस्थित्युपग्रहौ ऐसा पीछे विशेष सबध करना अथवा उपग्रह गब्द भावसाधन रूप मानना, "उपग्रहणमुपग्रह" ऐसे भाव अर्थ मे अल् प्रत्यय करना। उपकार शब्द भी भावसाधन है "उपकरणम् उपकार" इसतरह भाव अर्थ मे घट्ना प्रत्यय का विधान है। इसप्रकार दोनो शब्दो को भावसाधन रूप मानते है तो "गिति स्थित्यो उपग्रही" गितिस्थित्युपग्रहौ ऐसा षष्ठी तत्पुरुष समास करना चाहिये।

शंका—यदि उपग्रह शब्द भावसाधन है तो भाव एक रूप होने से उपग्रह शब्द एक वचन को प्राप्त होगा ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना। गति और स्थिति के भेद से उपग्रह में भेद होता है अत द्विवचन बनता है, वह द्विवचन निर्देश धर्म अधर्म के साथ कम से सबध जोड़ने के लिये है। एक वचन करते तो क्या दोष आता है सो बताते है—जैसे भूमि एक तथा धर्म एक एव जीवपुद्गलाना गितस्थित्योरुपग्रह कुर्यात्तथाऽधर्मोपीत्ययमर्थो गम्येत । न चैवमन्यतरस्य वैयर्थ्यमिति वक्तव्य लोकेऽनेकसहायकारणदर्शनात् । तेनैतदुक्त भवति—जीवपुद्गलाना
सकृत्स्वयमेव गितपिरिणामिनामप्र रकबाह्यसाधारणोपग्रहकारणत्वेनानुमीयमानो धर्मास्तिकायस्तेषामेव
स्वयमेव युगपत् स्थितिपरिणामिना बाह्यसाधारणोपग्रहाश्रयकारणत्वेनानुमीयमानोऽधर्मास्ति
कायः । सर्वगतौ चैतौ सर्वत्र तत्कार्यदर्शनादिति । ननूपग्रहोप्युपकार एवोच्यते । ततस्तदर्थस्योपकार
वचनेनैव लब्धत्वादुपग्रहवचनमनर्थकम् । तेन गितस्थिती धर्माधर्मयोरुपकार इत्यस्तु लघुत्वादिति ।
सत्य—यथासङ्ख्यिनवृत्त्यर्थमुपग्रहवचन कियते । ग्रन्थया जीवानामेव गितपरिणामोपकारो धर्मस्य
स्यात्र तु पुद्गलानाम् । पुद्गलानामेव स्थितिपरिणामोपकारस्यादधर्मस्य न तु जीवानामिति यथा-

अकेली ही अश्वादि के गित और स्थिति स्वरूप उपग्रह करती है, वैसे एक धर्म द्रव्य ही जीव पुद्गलों के गित स्थिति उपग्रह को करे तथा अधर्म द्रव्य भी अकेला ही उक्त उपग्रह को करे ऐसा अनिष्ट अर्थ सभव होगा।

प्रश्न-ऐसा अर्थ करने पर तो धर्म और अधर्म में से एक द्रव्य व्यर्थ ठहरेगा ?

उत्तर—व्यर्थ नही होगा, क्यों कि लोक में देखा जाता है कि एक कार्य में अनेक सहायक कारण होते है। उक्त कथन का भाव यह है कि स्वय गित किया में परिणत हुए जीव और पुद्गल—दोनों को एक साथ अप्रेरक स्वरूप बाह्य साधारण उपकारक कारणपने से अनुमान से जाना गया धर्मास्तिकाय है और स्वय एक साथ स्थिति किया में परिणत हुए जीव तथा पुद्गलों के बाह्य में साधारण उपकारक कारणपने से अनुमान से जाना गया अधर्मास्तिकाय है।

ये दोनो ही सर्वत्र कार्य के देखने से सर्वगत-लोक मे व्याप्त है।

शंका—उपग्रह भी उपकार वाचक ही है, अत उसका अर्थ उपकार शब्द से ही ज्ञात होने से उपग्रह शब्द व्यर्थ है, इसलिये "गति स्थिती धर्माधर्मयोरुपकार" ऐसा सूत्र होना चाहिये जिससे वह लघु—(छोटा) हो जाय?

समाधान—ठीक है। किन्तु यथासख्य अर्थ न लग जाय इसके लिये उपग्रह शब्द का ग्रहण किया है। यदि उपग्रह शब्द नहीं लेते तो धर्म द्रव्य का गित परिणाम स्वरूप उपकार जीवों के ही सिद्ध होता, पुद्गलों के नहीं। तथा अधर्म द्रव्य का स्थिति परिणाम स्वरूप उपकार केवल पुद्गलों के ही सभव होता जीवों के नहीं। सङ्ख्य प्रतीयते । व्याख्यानादिष्टसप्रत्यये च गौरव स्यादिति सुखप्रतिपत्त्ययं मुपग्रहवचन वृतम् । तत्रैव मुच्यते—विवादापन्ना सकलजीवपुद्गलाश्रयाः सक्तृदगतयः साधारणवाह्याप्रेरकिनिमित्तापेक्षा युगपद्भा-विगतित्वादेकसर सिललाश्रयानेकमत्स्यादिगतिवत् । तथा सकलजीवपुद्गलस्थितय साधारणवाह्या-श्रपहेत्वपेक्षा युगपद्भाविस्थितित्वादेककुण्टाश्रयवदरादिस्थितिवत् । यत्तत्साधारण वाह्य निमित्त स धर्मोऽधर्मण्चेति निण्चीयते । न चाकाण साधारण निमित्त तद्गतिस्थितीना सर्वत्र भावादिति वक्तव्य—तस्यावकाशिनिमित्तत्वेन वक्ष्यमागात्वान् । श्रथैकमेवाकाशमनेककार्यनिमित्त भविष्यतीत्युच्यते नह्यं नेक सर्वगतकालादिद्रव्यपरिकल्पनमनर्थकतामियात् । यौगपद्यादिप्रत्ययस्य कालकार्यस्य वृद्धधादेरात्म-

यदि कहा जाय कि यह अर्थ व्याख्यान द्वारा सिद्ध हो जायगा सो भी वात नहीं है क्यों कि इसतरह तो बुद्धि में गौरव होगा [समझने में कठिनाई] अत सुखपूर्वक ग्रंथ बोध कराने हेतु उपग्रह पद को सूत्र में लिया है। आगे अनुमान प्रमाण द्वारा धर्मा अधर्मा द्रव्य की सिद्धि करते हैं—विवाद में स्थित सपूर्ण जीव और पुद्गलों के आश्रय में एक साथ होने वाली गतिया साधारण वाह्य अप्रेरक कारण की अपेक्षा से ही होती है, [प्रतिज्ञा] क्यों कि एक साथ गित स्वरूप है [हेतु] जैसे एक सरोवर के जल के आश्रय में अनेक मत्स्यादि की गित एक साथ होने से एक साधारण बाह्य कारणभूत जल से होती हैं। तथा सकल जीव और पुद्गलों की स्थितिया साधारण बाह्य आश्रय भूत कारण की अपेक्षा से होती है [प्रतिज्ञा] क्यों कि एक साथ स्थिति रूप हैं [हेतु] जैसे एक कुण्डे के आश्रय में अनेक वेर आदि की स्थिति एक साथ होती है अत वे कुण्डाश्रित ही माने जाते है। जो वह साधारण सा बाह्य निमित्त—कारण या हेतु है वही धर्मा और अधर्मा द्रव्य है ऐसा निश्चय होता है।

शका—जीव और पुद्गल के गति और स्थिति का साधारण निमित्त आकाश है, क्योंकि वह सर्वत्र पाया जाता है ?

समाधान—ऐसा नही कहना, आकाश तो अवकाश दान का निमित्त है, आगे इस बात को कहने वाले है।

शका-एक ही आकाश द्रव्य गति आदि सर्व कार्यों का निमित्त हो जायगा ?

समाधान—यदि शकाकार इसतरह कहता है तो अनेक सर्वगत कालादि भिन्न भिन्न द्रव्यों की कल्पना करना व्यर्थ ठहरता है। आप परवादियों के मत में काल,

कार्यस्य इदिमत पूर्वेणेत्यादिप्रत्ययस्यिदिक्कार्यस्य श्रन्वयज्ञानस्य सामान्यकार्यस्य च इहेदिमिति प्रत्ययस्य समवायकार्यस्यापि नभोनिमित्तत्वोपपत्तेस्तस्य सर्वत्र सर्वदा सद्भावात् । ग्रथ कार्यविशेषात्कालादि निमित्तभेदव्यवस्थाऽभ्युपगम्यते तिह् तत एव धर्मादिनिमित्तभेदव्यवस्थाप्यभ्युपगन्तव्या—सर्वथा विशे-पामावात् । कि च धर्माधर्माऽनभ्युपगमे सर्वत्राकाशे सर्वजीवपुद्गलगितिस्थितिप्रसङ्गाल्लोकालोक-व्यवस्था न स्यात् । ततो लोकालोकव्यवस्थाऽन्यथाऽनुपपत्ते धर्माधर्मास्तित्वसिद्धि । नापि कालहेतुका सर्वजीवपुद्गलगितिस्थितयः कालस्य वर्तनादिहेतुत्वेन व्यवस्थितत्वात् । तिह पुण्यापुण्याख्यादृष्टनिमित्ताः

आत्मा, दिशा आदि द्रव्य एव पदार्थ माने जाते है, उन द्रव्यो की एव पदार्थ की विभिन्न कार्यों से सिद्धि भी करते है। जैसे, कि अमुक कार्य युगपत् या क्रम से हुए इत्यादि प्रतीति काल द्रव्य का कार्य है इससे काल द्रव्य की सिद्धि होती है, बुद्धि आदि आत्मा के कार्य हैं। यह यहां से पूर्व में है इत्यादि प्रतीति दिशा नाम के द्रव्य का कार्य है। यह गी है यह भी गौ है इत्यादि रूप अन्वय ज्ञान सामान्य पदार्थ का कार्य है। यह यहां पर है इत्यादि बोध समवाय पदार्थ का कार्य है। ऊपर कहे हुए सर्व ही कार्य एक मात्र आकाश द्रव्य के निमित्त से होते है ऐसा आपको मानना चाहिये? क्यों कि आकाश हमेशा सर्वत्र रहता है।

शका—विशेष कार्य को देखकर काल द्रव्यादि विभिन्न निमित्तो की व्यवस्था स्वीकार करते है ?

समाधान—तो फिर विशेष कार्य को देखकर धर्म द्रव्यादि विभिन्न निमित्तो की व्यवस्था भी अवश्य स्वीकार करना चाहिये, दोनो पक्ष एव हेतुओ मे कोई विशेषता नहीं है।

दूसरी बात यह भी है कि यदि धर्म अधर्म द्रव्य स्वीकार नहीं करते तो आकाश सर्वत्र होने से सभी जीव एव पृद्गल सारे आकाश में गित स्थित करेंगे, और उससे लोक अलोक की व्यवस्था समाप्त हो जायगी। लोक अलोक व्यवस्था की अन्यथानु-पपित्त से ही धर्म अधर्म द्रव्यों का अस्तित्व सिद्ध होता है। कोई कहे कि सर्व जीव पृद्गलों की गित और स्थित काल के निमित्त से होती है, तो यह मान्यता भी ठीक नहीं है, क्योंकि काल द्रव्य तो वर्त्त ना परिणाम आदि का निमित्त है, गित आदि का नहीं।

शंका—गमन और स्थान स्वरूप परिणमन करने वाले पदार्थों की गति और स्थित पुण्य पाप नाम के अदृष्ट द्वारा होती है ?

सन्तु गमनस्थानपरिणामिपदार्थगतिस्थितय इति चेन्न—पुद्गलानामदृष्टाभावात्तासामभावप्रसक्ते। । ये यदात्मोपभोग्याः पुद्गलास्तद्गतिस्थितय सदात्माऽदृष्ट्विमित्ता इति चेत्तर्द्धां साधारण निमित्तदृष्ट्य तासा स्यात्प्रतिनियतात्माऽदृष्ट्स्य प्रतिनियतद्रव्यगतिस्थितिहेतुत्वसिद्धेः न च सर्वथा तदिनष्ट तासा जलपृथिव्यादेरिव दृष्टगतिस्थितिनिमित्तस्याप्यसाधारणस्यापीष्टत्वात् । साधारण तु सहकारिकारण धर्मोऽधर्मश्चैव । तत प्रमाणसिद्धजीवपुद्गलसाधारणगतिस्थित्यत्ययानुपपत्तेर्धर्माधर्मयो प्रसिद्धिरि-त्यलमितिवस्तरेण । ग्राकाशस्योपकारः कोऽस्तित्वसाधन इत्याह—

समाधान—यह कथन गलत है, देखिये । पुद्गल तो अचेतन जड पदार्थ है उसके पुण्य पाप रूप अद्युट नहीं होता, इसलिये फिर उसकी गित स्थिति ही नहीं हो सकेगी। भाव यह है कि पुण्य पाप जड के होते नहीं। आपने गित आदि का कारण पुण्य पाप को माना, अत. जड स्वरूप पुद्गलों के गित आदि होने का अभाव हो जायेगा।

शंका—जो पुद्गल जिस आत्मा के उपभोग्य होते है उनकी गति स्थिति उस आत्मा के अद्युट के निमित्त से हो जाया करती है ?

समाधान—यदि ऐसी वात है तो उन गित और स्थित का अड्ट असाधारण निमित्त हुआ ? क्योंकि प्रतिनियत [निश्चित अपने अपने एक एक] आत्मा के अड्ट के निमित्त से प्रतिनियत द्रव्य की गित और स्थित होती है ऐसा सिद्ध होता है [अर्थात् अड्ट को यदि गित स्थिति का असाधारण कारण मान लिया तो वह प्रतिनियत आत्मा मे ही रहेगा सर्व साधारण स्वरूप नही] इस तरह की बात हम जैन को सर्वथा अनिष्ट नही है, क्योंकि हम जैन गित और स्थितियों का असाधारण कारण जल पृथिवी आदि के सदश भी माना है जो कि प्रत्यक्ष रूप से गित और स्थितियों का निमित्त है । किन्तु बात यहा साधारण सहकारी कारण—निमित्त की है गित और स्थित का साधारण निमित्त तो धर्म द्रव्य और अधर्म द्रव्य ही है ।

अत अनुमान प्रमाण से धर्म और अधर्म की सिद्धि होती है-प्रमाण भूत जो जीव और पुद्गल द्रव्य है उनके गित और स्थिति का साधारण निमित्त धर्म अधर्म द्रव्य ही है क्योंकि अन्य कोई सर्व साधारण निमित्त उपलब्ध नहीं होता।

अब इस विषय से विराम लेते है।

प्रश्न-आकाश के अस्तित्व को सिद्ध करने वाला कौनसा उपकार है ? उत्तर-इसको सूत्र द्वारा कहते है-

श्राकाशस्यावगाहः ॥ १८ ॥

श्राकाशशब्दो व्याख्यातार्थ । श्रवगाहोऽनुप्रवेश इत्यर्थ । श्रवगाहशब्दस्तु भावसाधनोऽवगाहनमवगाह इति । श्रस्वंगतद्रव्याणा परस्परमनुप्रवेशनिक्याया स्वय कर्तृ भावमास्कन्दता सर्वावकाश
दानसमर्थाकाशे योऽवगाह कार्यं तदाकाशस्यास्तित्व साधयतीति समुदायार्थं । तथाहि—युगपत्सर्व
द्रव्यावगाह साधारणकारणापेक्ष सर्वसाधारणावगाहनत्वान्यथानुपपत्तेः । यच्च वाह्यमप्रेरक साधारणकारण तदाकाशमवबोद्धव्यम् । श्रथ मतमेतत्—मधुनि सिपषोऽवगाहो, भस्मिन जलस्यावगाहो,
जले चाश्वादेरवगाहो यथा दृष्टस्तर्थवालोकतमसोरशेषार्थावगाहघटनान्नास्मादाकाश सिध्यतीति । तन्न
युक्तिमत्—ग्रालोकतमसोरिप नभसोऽसम्भवेऽवगाहानुपपत्ते । शब्दात्तद्गुणादाकाशसिद्धिभविष्यतीति

सूत्रार्थ-आकाग द्रव्य का उपकार सर्व द्रव्यो को अवगाह देना है।

आकाश शब्द का अर्थ बतला दिया है। अनुप्रवेश को अवगाह कहते है। अवगाह शब्द भाव साधन है अवगाहन अवगाह । परस्पर मे अनुप्रवेश रूप किया के कर्तापन को स्वय प्राप्त होने वाले असर्वगत द्रव्यो का सर्व को अवकाश दान देने मे समर्थ ऐसे आकाश मे जो अवगाह रूप कार्य होता है वह अवगाह कार्य आकाश के अस्तित्व को सिद्ध करता है ऐसा समुदाय अर्थ जानना। आगे इसी को बतलाते है—एक साथ सर्व द्रव्यो का जो अवगाह देखा जाता है वह सर्व साधारण कारण की अपेक्षा रखता है [प्रतिज्ञा] क्योंकि अन्यथा सर्व साधारण अवगाह बन नहीं सकता है तु] यह जो बाह्य अप्रेरक साधारण कारण है वह आकाश है इसप्रकार अनुमान प्रमाण जानना चाहिये।

शंका—मधु में [शहद में] घी का अवगाह जैसे देखा जाता है, अथवा जैसे राख में जल का अवगाह, जल में अश्वादि का अवगाह देखा जाता है वैसे प्रकाश और अधकार में सम्पूर्ण पदार्थों का अवगाह होता है। इसलिये अवगाह की अन्यथानुपपत्ति रूप हेतु से आकाश द्रव्य की सिद्धि करना अयुक्त है ?

समाधान—यह बात असत् है, यदि आकाश नही होगा तो प्रकाश और अन्ध-कार का अवगाह भी नही हो सकता अथवा प्रकाश और अन्धकार मे जो अवगाह देखा जाता है वह आकाश के बिना हो ही नही सकता।

शंका -- आकाश की सिद्धि आंकाश के शब्द नाम के गुण द्वारा होगी ?

वेन्न तस्य पुद्गलपर्यायत्वेन वक्ष्यमाण् त्वात् । स्यान्मत ते यथा जलमवगाहते हस इत्यत्र गमनपरिएतस्य हसस्य जलावगाहन नियाया कर्नृ त्वोपपत्ते जेलहसयोरनादिः सम्बन्धो नास्ति । तथाकाश्य
धर्माधर्माववगाहेते इत्यभ्युपगमादनादिसम्बन्धो निवर्तत इति । तन्न युक्तम् । किं कारण्म् ? निष्त्रियत्वादनयोरुक्तावगाहस्यौपचारिकत्वात् कुतस्तह्य पचार इति चेद्वचाप्तिसद्भावादाकाशस्य सर्वगतत्ववृत् । यथा गमनाभावे सर्वगतमाकाशमित्युच्यते व्याप्तिसद्भावात्तथा मुख्यावगाहनाभावेऽपि लोकाकाशे
सर्वत्र व्याप्तिदर्णनादृच्यविह्नयते धर्माधर्मयोर्लोकाकाशेऽवगाह इति । ग्रथ मतमेतत् युत्तसिद्धाना लोके
ग्राधारावेयभावो हृष्टो यथा कुण्डबदरादीनाम् । ग्राकाशधर्माधर्मा पुनरयुतसिद्धा ग्रप्राप्तिपूर्वकप्राप्तच
भावात् । तस्मादेषामाधारावेयभावो नोपपद्यत इति । तदयुक्तम् । किं कारणम् ? तत्राप्याधारावेय

समाधान—नहीं होगी। क्यों कि शब्द आकाश का गुण नहीं है वह तो पुद्गल द्रव्य की पर्याय है, इस बात को आगे कहेंगे।

शंका—हस जल मे अवगाह लेता है अथवा रहता है इसमे गमन मे परिणत हस के जलावगाहन किया का कर्तृत्व बन जाता है, क्यों कि जल और हंस मे अनादि का सबध नहीं है। किन्तु आकाश में धर्म अधर्म अवगाह लेते हैं—रहते हैं, ऐसा यदि स्वीकार करेंगे तो उनका अनादि सबध खण्डित होगा ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना । धर्म अधर्म द्रव्य निष्त्रिय है, उक्त अवगाह को उपचार से माना है । अर्थात् धर्म अधर्म आकाश में रहते है ऐसा कहना औपचारिक है।

प्रश्न-यह उपचार किस कारण से माना है ?

उत्तर—क्यों कि धर्म अधर्म लोक मे व्याप्त होकर स्थित है, आकाश को जैसे सर्वगत कहते हैं। अर्थात् गमन का अभाव होने पर भी आकाश सर्वगत है ऐसा कहते हैं क्यों कि उसकी सर्वत्र व्याप्ति देखी जाती है, वैसे ही मुख्यतया अवगाहन नहीं होने पर भी लोकाकाश में सर्वत्र व्याप्ति देखकर व्यवहार से कहते हैं कि धर्म अधर्म का अवगाह लोकाकाश में है।

शका—लोक मे युतसिद्ध पदार्थों का आधार आधेय भाव देखा जाता है, जैसे कुण्ड मे बेर आदि का आधार आधेय भाव होता है। आकाश, धर्म और अधर्म ये पदार्थ तो अयुत सिद्ध है, क्योंकि इनमें अप्राप्ति पूर्वक प्राप्ति नहीं होती। इस कारण से उन आकाशादि का आधार आधेय भाव सुघटित नहीं हो सकता?

भावस्य दर्शनात्। यथा युतसिद्धचभावेऽपि पागौ रेखा घटे रूपित्यादिष्वाधाराधेयभावो दृष्टस्तथा लोकाकाशे धर्माधर्मावित्यादिष्वप्याधाराधेयभावसिद्धिर्न विरुध्यते। कि चानेकान्तात्तियिद्धवेदिन्तव्या। तद्यथा—पर्यायाथिकगुणभावे द्रव्यार्थिक प्राधान्याद्वचयोत्पादाभावे स्यादनादिसम्बन्धावयुत-सिद्धौ च धर्माधर्मौ । द्रव्यार्थिकगुणभावे पर्यायाथिकप्राधान्यात्पर्यायागा व्ययोदयसद्भावात्स्यान्नानादि सम्बन्धौ नायुतसिद्धौ चेत्यादि योज्यम् । ततः कथिचदेवावगाह ग्राधाराधेयभावस्य सिद्धौ भवति । जीवपुद्गलाना तु सिक्तयत्वान्मुख्योऽवगाहो वेदितव्यो यथा जले हसस्येति । स्यान्मत ते—यद्याकाश-स्यावकाशदानसामर्थ्यमस्ति तिह तस्य सर्वत्र भावान्मूर्ताना परस्परप्रतिघातो न स्यात् । दृश्यते च वज्रादिभिलोष्टाना भिन्यादिभिण्च गवादीनाम् । ततोऽस्यावकाशदानसामर्थ्यं हीयत इति । तन्न युक्त—स्थूलानामन्योन्यप्रतिघातोपपत्ते । स्थूला हि परस्परत प्रतिहन्यन्ते न सूक्ष्मास्तेषामन्योन्य-

समाधान—यह कथन अयुक्त है। अयुत्त सिद्ध पदार्थी मे भी आधार आधेय भाव देखा जाता है। इसीको बतलाते है— जैसे हाथ मे रेखा है, घट मे रूप है इत्यादि मे युत्त सिद्धि नही है तो भी आधार आधेय भाव मानते ही है। इसीतरह लोकाकाश में धर्म अधर्म है, इत्यादि मे आधार आधेय सिद्ध होता है, इसमे कुछ भी विरुद्ध नही है। तथा यह भी है कि आधार आधेय भाव अनेकान्द्र से सिद्ध होता है। कैसे सो ही बतलाते है—पर्यायार्थिक नय को गौण करके द्रव्यार्थिकनय की प्रधानता से उत्पाद व्यय नही होने से धर्म अधर्म द्रव्य अनादि सबध वाले अयुत सिद्ध है। तथा द्रव्यार्थिकनय को गौण करके और पर्यायार्थिक नय की प्रधानता से पर्यायो मे उत्पाद व्यय का सद्भाव होने से ये धर्म अधर्म द्रव्य अनादि सबध वाले नही है और अयुत सिद्ध भी नही है। इसप्रकार लगाना चाहिये। अतः आधार आधेय भाव का अवगाह कथिवत् ही सिद्ध होता है। हा! जीव और पुद्गल द्रव्य सिक्तय (कियावान्) है इसिलये उनमे मुख्य अवगाह जानना चाहिये, जैसे जल मे हस का अवगाह मुख्य है।

शंका—यदि आकाश मे अवकाश दान की सामर्थ्य है तो आकाश सर्वत्र है अतः मूर्त्तिक पदार्थों का परस्पर मे घात नहीं होना चाहिये। किन्तु उनका घात देखा जाता है। वज्यादि के द्वारा लोष्ट का एवं दिवाल आदि से गौ अश्व आदि का घात—रुकना देखने मे आता ही है? इस कारण उस आकाश के अवकाश दान का सामर्थ्य सिद्ध नहीं होता।

समाधान — यह कथन अयुक्त है। स्थूल पदार्थों का परस्पर में घात सभव है। क्योंकि स्थूल पदार्थ आपस में प्रतिघात करते है किन्तु सूक्ष्म पदार्थ ऐसे नहीं हैं, उनमें प्रवेशशक्तियोगान्न तस्य तावतावकाशदानसामर्थ्यं होयत इति । तह्यं लोकाकाशेऽवगाहिनामभावादव-गाहस्य तल्लक्षणस्याभावस्तदभावाच्च लक्ष्यस्य नभसोप्यभावप्रसङ्ग इति चेन्न-स्वभावापिरत्यागात् । यथा हसस्यावगाहकस्याभावेप्यवगाहत्व जलस्य न हीयते तथाऽवगाहिनामभावेऽिष नालोकाकाशस्या-वकाशदानसामर्थ्यहानिरित्यलमितप्रपञ्चेन । उपकारप्रकरणाभिसम्बन्वेन शरीराद्यारम्भकसूष्टमपुद्-गलास्तित्विमिद्धिन बन्धन कार्यमाह—

शरोरवाङ्मनःप्राणापानाः पुद्गलानाम् ।। १६ ॥

शरीर च वाक्च मनण्च प्राराण्चापानण्च शरीरवाड्मन प्राराापानाः। उपकार इत्यनुवर्तते। ततण्च वक्ष्यमाणलक्षरााना पुद्गलानामुपादानसहकारिरूपारा। शरीरादय कार्यरूपा प्रस्तित्व साधय-

परस्पर में प्रवेश करने की शक्ति रहती है। स्थूल पदार्थ के आपस मे घात करने मात्र से कोई आकाश की अवकाश दान शक्ति नष्ट नहीं होती।

शंका—इसप्रकार आकाश में सर्वथा अवकाश दान शक्ति मानते हैं तो आलोका-काश में अवगाह लेने वाले जीवादि द्रव्यों का अभाव होने के कारण अवगाह लक्षण का अभाव होगा और उससे लक्ष्यभूत आकाश के अभाव का भी प्रसंग प्राप्त होता है।

समाधान—ऐसा नही कहना, क्यों कि अलोकाकाश में स्वभाव का त्याग नहीं है, देखिये । जैसे अवगाहक—अवगाह लेने वाले हस का अभाव होने पर भी जल का अव-गाहत्व नाम का स्वभाव नष्ट नहीं होता, ठीक ऐसे ही अवगाह लेने वाले जीवादि के अभाव होने पर भी अलोकाकाश का अवकाशदान सामर्थ्य नष्ट नहीं होता। इस विषय का अब अधिक विस्तार नहीं करते।

उपकार का प्रकरण चल रहा है उसके सबध मे अब शरीर आदि के उत्पत्ति के कारणभूत जो सूक्ष्म पुद्गल है उनके अस्तित्व को सिद्ध करने मे जो हेतु है, उस उप-कार कार्य को कहते हैं अर्थात् पुद्गलों के कार्यभूत उपकार को बतलाते हैं—

सूत्रार्थ - गरीर, वचन, मन और स्वासोच्छ्वास ये पुद्गलद्रव्य के उपकार है।

शरीर आदि पदो मे द्वन्द्व समास जानना । उपकार शब्द का अनुवर्त्तन है । उससे जिनका लक्षण आगे कहेगे और जो उपादान तथा सहकारी कारण स्वरूप हैं ऐसे पुद्गलो के अस्तित्व को कार्य रूप शरीरादि पदार्थ सिद्ध करते हैं। यह सक्षेप

न्तीति सक्षेपः । तद्विस्तर पुनरयमुच्यते—तत्र शरीराण्यौदारिकादीनि स्थूलसूक्ष्मािण प्रत्यक्षाप्रत्यक्ष रूपािण पञ्चोक्तानि । तत्र च यानीन्द्रियप्रत्यक्षाणि तत्र विवादाभावान्न तद्योय सूत्रारम्भः, कि तर्हि— जीव प्रत्युपकारजनकसूक्ष्मपुद्गलसिद्धचर्थः । तथाहि—शरीर तावत्पुद्गलकार्यं स्पर्शादिमत्वाद्घटादि- चत् । ग्रथ मतमेतत्—कार्मण शरीरमपौद्गलिकमनाकारत्वादिति । तदयुक्त —मूर्तिमत्सम्बन्धेन विपच्य मानत्वाद्ब्रोह्यादिवत् । यथा ब्रीह्यादीनामुदकादिद्रव्यसम्बन्धप्रापितपाकाना पौद्गलिकत्व दृष्टं तथा कार्मण्मिप गुडकण्टकादिमूर्तिमद्द्रव्योपनिपाते सति विपच्यमानत्वात्पौदगिककिमत्यवसीयते । न ह्यमूर्तं किचिन्मूर्तिमत्सम्बन्धे सति विपच्यमान दृष्टमिति । वाग्विवधा—भाववाग्वव्यवानचेति । तत्र भाववाक् चेतनपर्यायक्ष्या वीर्यान्तरायमितश्रुतज्ञानावरणपुद्गलाङ्गोपाङ्गनामपुद्गललाभिनिमित्तत्वादुपचारत पौद्गलिकी—पुद्गलस्य निमित्तस्याभावे तद्वृत्त्यभावात् । भाववचनसामध्योपितेन कियावतात्मना

कथन है। इसीको आगे विस्तार पूर्वक कहते है—प्रत्यक्ष परोक्षरूप स्थूल सूक्ष्म औदा-रिक आदि पाच शरीर होते है जिनको कि पहले कह आये है [२ अ सू ३६] उन शरीरों में जो शरीर इन्द्रिय प्रत्यक्ष है उनमे तो विवाद नही है अत उनके कथन के लिये यह सूत्र प्रारंभ नहीं हुआ है, किन्तु जीव के प्रति जो उपकार का जनक है उस सूक्ष्म पुद्गल रूप शरीर की सिद्धि के लिये यह सूत्र प्रारभ हुआ है। इसीको अनुमान से सिद्ध करते है—शरीर तो पुद्गल द्रव्य का कार्य है, क्योंकि स्पर्शादि मान है, जैसे घट आदि पदार्थ स्पर्शादिमान होने से पुद्गल के कार्य हैं।

शका-कार्मण शरीर पौद्गलिक नहीं है क्यों कि अनाकार है ?

समाधान—यह कथन ठीक नहीं है, कार्मण शरीर मूर्तिमानके सबध से फलता है, ब्रीहि आदि के समान अर्थात् जैसे ब्रीहि—चावल आदि धान्य जल आदि द्रव्य के सबध से पकते है अत ब्रीहि आदि पौद्गलिक है वैसे कार्मण भी गुड काटा आदि मूर्त्तिक द्रव्यों के सबंध होने पर पकता है अत. कार्मण मूर्तिमान है। कोई ऐसा पदार्थ नहीं देखा गया है कि जो अमूर्त्त हो और मूर्त्तिक के संबंध से पकता हो। वाक्—[वाणी—वचन] दो प्रकार की है—भाव वाग् और द्रव्य वाग्। उनमे भाववाग् चेतन पर्याय रूप है। इसमे वीर्यान्तराय, मितज्ञानावरण और श्रुतज्ञानावरण कर्मों का क्षयोपशम निमित्त है तथा पुद्गल विपाकी अगोपाग नाम का उदय निमित्त है, इन निमित्तों की दिष्ट से भाववाग् उपचार से पौद्गलिक कही जाती है। पुद्गल का निमित्त हट जाने पर भाववाग् नहीं होती। भाववाग् के सामर्थ्य से युक्त कियावान आत्मा द्वारा प्रेरित हुए पुद्गल वचन

प्रेर्यमाणा. पुद्गला वाक्त्वेन विपरिण्यमन्त इति पुद्गलोपादाना द्रव्यवाक्कथ्यते। तथा हि—द्रव्यवाक्पुद्गलप्तर्यायः सामान्यविशेषत्वे सति वाह्ये न्द्रियविषयत्वाद्गन्द्यादिवत्। वाह्ये न्द्रिय तु वाची ग्राहक श्रोत्रमेव न चक्षुरादि। यथा घ्राणग्राह्ये गन्धद्रव्ये तदिवनाभाविनः सन्तोऽपि रसादयो घ्राणेन नोपलभ्यन्ते तथा श्रोत्रविषयः शब्दोऽपि शेषं न्द्रियंनं गृह्यते। पुनः कस्माद्वाङ् न गृह्यत इति चेश्र—विशीर्णत्वात्ति इद्रव्यवत्। यथा ति इद्रव्य चक्षुपोपलब्ध विष्विग्वशीर्णत्वात् पुनर्नं दृश्यते तथा श्रोत्रेग्णोपलब्धा वागपि विष्विग्वशीर्णा पुनर्नं श्रूयत इत्यदोषः। स्यान्मत ते—श्रमूर्तं शब्दोऽमूर्ताकाशगुण त्वादिति। तन्न। किं कारणम् न मूर्तिमद्ग्रहण्प्रेरणावरोधदर्शनात्। मूर्तिमता ताविदिन्द्रयेण शब्दो गृह्यते। न वामूर्तं कश्चिदिन्द्रयग्राह्योऽस्ति। प्रयंते च मूर्तिमता पवनेनार्कतूलराशिवत् दिगन्तरस्थेन

रूप परिणमन कर जाते है वे पुद्गल रूप वचन द्रव्य वाक् कहलाती है। द्रव्यवाग् पुद्गल रूप है इस बात को अनुमान द्वारा सिद्ध करते हैं—द्रव्यवाग् पुद्गल की पर्याय है [प्रतिज्ञा] क्योंकि वह सामान्य विशेष रूप होकर बाह्ये न्द्रिय का [कर्णेन्द्रिय का] विषय है [हेतु] जैसे गधादिक पदार्थ बाह्ये न्द्रिय का विषय होने से पुद्गल है। वचन का ग्राहक बाह्ये न्द्रिय तो कर्ण है चक्षु आदि इन्द्रिय वचन को ग्रहण नही करती, जैसे कि झाण द्वारा ग्राह्य गंध द्रव्य मे उस गध के अविनाभावी रसादिक विद्यमान रहते हुए भी झाण द्वारा ग्रहण नही होते। वैसे श्रोत्र का विषयभूत शब्द भी शेष इन्द्रियो से ग्रहण नही होता।

प्रश्न-वचन, वाणी या वाग् को एक बार ग्रहण करने के बाद पुन उसका ग्रहण क्यो नहीं होता ?

उत्तर—वह बिजली के समान विशीण हो जाती है। अर्थात् जैसे बिजली नामा वस्तु नेत्र द्वारा उपलब्ध होकर सकल रूप से नष्ट हो जाती है वह पुनः नही दिखायी देती, वैसे कर्ण द्वारा उपलब्ध हुई वाग् भी सकल रूप से विशीण—नष्ट हो जाती है, वह पून सुनायी नहीं देती। इसतरह इसमें दोष नहीं है।

शंका- शब्द अमूर्त होता है, क्यों वह अमूर्त आकाश का गुण है ?

समाधान—ऐसा नही कहना, शब्द मूर्त्तिक द्वारा ग्रहण होता है, वह मूर्त्तिक से प्रेरित होता है एवं मूर्त्तिक द्वारा रुक भी जाता है। देखिये! मूर्त्तिमान इन्द्रिय द्वारा शब्द ग्रहण किया जाता है, जो अमूर्त्त होता है वह इन्द्रिय ग्राह्म नही होता। तथा शब्द मूर्त्तिक वायु द्वारा प्रेरित होकर अर्कतूल के समान [आकडे की रुई के

ग्राह्यत्वात् । न चामूर्तस्य मूर्तिमता प्ररेण युज्यते । ग्रवरुध्यते च शब्द तृर्णिबलादिभि. कुल्याजल-वत् । न चामूर्तं किचिन्मूर्तिमताऽवरुध्यमान दृष्टम् । तथा स्पर्शवद्द्रव्याभिघाताच्छव्दान्तरानारम्भाभ्यु पगमान्मुख्यावरोधसिद्धे शब्दस्य मूर्तत्वसिद्धिः । तारकादिवदभिभवादिदर्शनाच्च मूर्तः शब्दोऽवग न्तव्यः । यथा तारकादयो भास्करप्रभाभिभवान्मूर्तिमन्तो दृष्टास्तथा सिहगजभेयोदिशब्देवृं हिद्धः शकुनिरुतादयोऽभिभूयन्ते । तथा कसादिषु पतिताः शब्दा ध्वन्यन्तरारम्भे हेतवो भवन्ति । गिरिगह्व-रादिषु च प्रतिहताः प्रतिशब्दभावमास्कन्दिन्तः । ग्रथाऽमूर्तस्यापि विज्ञानस्य मूर्तिमिद्धः सुरादिभि-रिभवो दृश्यते । ततो ज्ञानेन प्रकृतहेतोव्यंभिचार इत्युच्यते । तदप्ययुक्त —विज्ञानस्यापि क्षायोपश मिकस्य कथिन्चन्मूर्तत्वाभ्युपगमात् । ग्रन्यथाऽऽकाशवत्तस्याभिभवाघटनात् । मनोऽपि द्वेधा-भावमनो

समान] अन्य दिशा में स्थित व्यक्ति द्वारा ग्रहण में आ जाता है। जो अमूर्त्त है उसकी मूर्त्तिक द्वारा प्रेरणा होना शक्य नहीं है। शब्द तृण बिल आदि के द्वारा रोका भी जाता है जैसे नहर का जल रोका जाता है। कोई अमूर्त्तिक पदार्थ ऐसे किसी मूर्त्तिक से रोका जाता हुआ देखा नहीं गया है।

तथा परवादियों ने माना है कि स्पर्श वाले द्रव्य के अभिघात से शब्द दूसरे शब्द को उत्पन्न नहीं करता। इससे तो शब्द में मुख्य रूप अवरोध रुकावट सिद्ध होता है। और रुकावट सिद्ध होने से मूर्त्त पना भी सिद्ध हो जाता है। तथा तारे आदि के समान शब्द का अभिभव आदि देखा जाने से उसको मूर्त्तिक ही मानना चाहिये। जैसे तारे आदि सूर्य की प्रभा से अभिभूत होने से मूर्त्तिमन्त है वैसे सिह, गज, भेरी आदि के तीव्र शब्दों द्वारा पक्षी आदि के मन्द शब्द अभिभूत होते है। तथा कासे आदि के गिरने से उत्पन्न हुए शब्द दूसरे ध्विन को उत्पन्न करने में कारण होते है। गिरि गुफा आदि स्थानों में टकराये हुए शब्द प्रतिशब्द को प्राप्त होते देखे जाते हैं। इससे शब्द का मूर्त्त पना भलीभाति सिद्ध होता है।

शका—विज्ञान अमूर्त है फिर भी उसका मूर्तिक मिंदरा आदि से अभिभव देखा जाता है, अत आपने जो कहा कि शब्द अमूर्त होता तो मूर्तिक से अभिभूत नहीं होता इत्यादि, सो यह कथन विज्ञान से व्यभिचरित होता है ?

समाधान—यह शका ठीक नही है। हम जैन ने क्षायोपशमिक विज्ञान को कथंचित् मूर्त्त माना है। यदि विज्ञान सर्वथा अमूर्त्त होता तो आकाश के समान उसका अभिभव नही होता।

द्रव्यमनश्चेति । भावमनो लब्ध्युपयोगलक्षण चेतनपर्याय । तदिष पुद्गलात्मकमनोवर्गणालम्बनत्वा त्पोद्गलिकम् । द्रव्यमनश्च ज्ञानावरणवीर्यान्तरायक्षयोपश्चमलाभप्रत्यया गुणदोषिवचारस्मरणादि प्रणिधानाभिमुख्यस्यात्मनोऽनुप्राहकाः पुद्गलावीर्यविशेषावर्जनसमर्था मनस्त्वेन परिणता इति कृत्वा पौद्गलिकम् । किंच द्रव्य मन पुद्गलकार्यं द्रव्यकरणत्वेन ज्ञानसाधनत्वाच्चक्षुरादिवदिति । युक्ति-वलाच्चास्य पौद्गलिकत्वसिद्धिः । वीर्यान्तरायज्ञानावरणक्षयोपश्चमाङ्गोपाङ्गनामकर्मोदयापेक्षेणात्मना उदस्यमान कोष्ठयो वायुरुच्छ्वासलक्षण् प्राण् इत्युच्यते । तेनैवात्मना वाद्यो वायुर्प्यन्तरीक्रिय-माणो नि श्वास लक्षणोऽपान इत्याख्यायते । एतावप्यात्मानुग्राहिणौ जीवितहेतुत्वात् । तथा मनस प्राणापानयोश्च मूर्तिमत्व प्रतिघातादिदर्शनान् । मनसस्तावत्प्रतिभयहेतुभिरशनिशव्दादिभि प्रतिघातो दृण्यते सुरादिभिश्चाभिभव । हस्तपादादिभिरास्यसवरणात्प्राणापानयो प्रतिघात उपलभ्यते

मन दो प्रकार का है—भाव मन और द्रव्यमन । लिब्ध और उपयोग रूप भाव-मन चेतन पर्याय स्वरूप है । पुद्गलात्मक मनोवर्गणा के अवलवन लेने से इसको कथं-चित् पुद्गल रूप मानते है । ज्ञानावरण व वीर्यान्तराय कर्म के क्षयोपशम के निमित्त से जो प्राप्त होते है तथा गुण दोष के विचार करने मे एव स्मरण आदि के प्रणिधान के समुख हुए आत्मा के जो अनुग्राहक है ऐसे पुद्गल वीर्य विशेष मे समर्थ हुए मन स्वरूप परिणमन करते हैं अर्थात् मनोवर्गणा रूप पुद्गलद्रव्य द्रव्यमन रूप परिणत होता है अत द्रव्य मन पौद्गलिक है ही ।

अनुमान से भी यही बात सिद्ध होती है—द्रव्यमन पुद्गल का कार्य है [पक्ष] क्योंकि वह द्रव्यकरण—[द्रव्येन्द्रिय] होकर ज्ञान का साधन है [हेतु] जैसे चक्षु आदि द्रव्येन्द्रिया पुद्गल का कार्य होती हैं और ज्ञान का साधन होती है। युक्ति से भी द्रव्यमन पौद्गलिक सिद्ध होता है।

वीर्यान्तराय और ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम से तथा अगोपाग नाम कर्म के उदय से आत्मा द्वारा कोठे की [उदर की] वायु बाहर निकाली जाती है वह उच्छ्- वास नाम का प्राण है। तथा उसो आत्मा के द्वारा बाहर की वायु अदर ली जाती है वह निश्वास लक्षण वाला अपान है। ये दोनो ही आत्मा के जीवित का हेतु होने से अनुग्राहक है। मन, प्राण और अपान ये तीनो मूर्त्तिक है क्योंकि इनका प्रतिघात आदि देखा जाता है। प्रतिभव के कारेण भूत विजली वज्ज आदि के शब्द से मन का प्रतिघात होता है, तथा उसका मदिरा आदि से अभिभव भी होता है। हस्त पाद आदि

ग्लेष्मगा चाभिभवः । न चामूर्तस्य मूर्तिमद्भिः प्रतिघातादयो भवेयुः । तथा प्रागापानौ पुद्गलारव्धौ स्पर्शवत्वाद्घटादिवदित्यनुमानाच्च प्रागापानयोः पौद्गलिकत्वसिद्धि । प्राण्यगत्वादेकवद्भावः प्राप्नोति चारीरादिपदानामिति चेन्न—ग्रङ्गाङ्गिद्धन्द्वे तदभावात् । सांसारिकसुखादिकार्यत्व च पुद्गलाना प्रति-पादयन्नाह—

सुखदु:खजीवितमरगोपग्रहश्च ।। २० ।।

द्रव्यादिवाह्यप्रत्ययवद्यादन्तरङ्गसद्दे चकर्मोदयाच्चात्मनः प्रीतिरूपः प्रसाद सुखिमत्याख्यायते । बाह्यद्रव्यादिकारणवद्यादन्तरङ्गाऽसद्दे चकर्मोदयाच्चात्मपरिग्णाम सङ्क्लेशप्रायो दु खिमति कथ्यते । भवद्यारग्णकारणायुराख्यकर्मोदयापादिता भवस्थितिमादद्यानस्य जीवस्य पूर्वोक्तप्राणापानलक्षग्रस्य

के द्वारा मुख को ढक देने से [तथा नाक को ढक देने से] प्राण और अपान का प्रतिघात होता है और श्लेष्मा—कफ से उसका अभिभव भी देखा जाता है। अमूर्त का मूर्तिक द्वारा प्रतिघातादिक होना सभव नहीं है। अनुमान प्रमाण भी है कि प्राण और अपान पुद्गल से निष्पन्न है, [पक्ष] क्योंकि वे स्पर्शवान है जैसे घटादिक स्पर्शवान होने से पुद्गल निष्पन्न है। इससे भी प्राण अपान पौद्गलिक सिद्ध होते हैं।

प्रश्त—गरीर वाड् मनः प्राणापानाः पुद्गलानाम् ।। इस सूत्र मे शरीर वाड् मनः प्राणापानाः ।। जो पद है उसमे शरीरादिक प्राणी के अग है, और अंगवाचक पदो का एकवत् भाव—समाहार द्वन्द्व समास होने से अन्त मे एकवचन [नपु सर्कालग का] होगा ?

उत्तर—ऐसी वात नही है। गरीरादि पद अग अगी वाचक होने से एकवत् भाव नहीं होता है।

सासारिक सुखादिक पुद्गल का कार्य है ऐसा प्रतिपादन करते है— सूत्रार्य — सुख, दु:ख जीवन और मरण ये भी पुद्गल द्रव्यो के उपकार है।

द्रव्य, क्षेत्र आदि बाह्य कारणों से तथा अन्तरण में साता वेदनीय कर्म के उदय होने से आत्मा के जो प्रीतिरूप प्रसाद है वह मुख कहलाता है। बाह्य में द्रव्यादि कारण से तथा अतरण में असाता कर्म के उदय से आत्मा में जो सक्लेण बहुल परिणाम होता है उसे दुःख कहते हैं। भवधारण का कारण आयु है उस आयु कर्म के उदय से भव-स्थित को बारण करने वाले जीव के पूर्वोक्त प्राणापान लक्षण रूप विशेष का क्यि। सुख च दुःख च जीवितमिति परिभाष्यते । तस्यैव जीवितस्योच्छेदो जीवस्य मरणिसत्युच्यते । सुख च दुःख च जीवित च मरण च सुखदु खजीवितमरणानि । तान्येवोपग्रह कार्यं सुखदु ख
जीवितमरणोपग्रह । केषामिति प्रश्ने पुद्गलानामिति प्रकृतमेवाभि सम्बन्ध्यते । यदा सुखदु खजीवितमरणोपग्रहाश्चेति पाठान्तर तदा सुखादीन्युपग्रहो येषा ते सुखदुःखजीवितमरणोपग्रहा इत्यर्थवशाद्धिभक्तिपरिणामेन सदसद्दे द्यायु कर्मपुद्गला सुखाद्युपग्रहाश्च भवन्तीति व्याख्यायते । ननु प्रकृतमुपग्रह
वचनमस्ति तेन शरीरवाड्मन प्राणापानरचेतने सुखदु खजीवितमरणैश्च चेतनात्मके कार्यविशेषे.
पुद्गला जीवानुपग्रह्णन्तीत्यस्मिन्नर्थे प्रतिपादिते पुनरुपग्रहवचनमनर्थंकमिति चेतनः । किं कारणम् ?
पुद्गलाना परस्परोपग्रहप्रदर्शनार्थत्वात् । यथा धर्माधर्माकाशानि परेषामेवोपग्रह कुर्वन्ति न तथा
पुद्गला । किं तिहि—पुद्गलाना च पुद्गलकृत उपकारोऽस्तीति प्रतिपादनार्थं पुनरुपग्रहवचन कृतम् ।

विच्छेद नहीं होना जीवित है। उसी जीवित का उच्छेद होना जीवका मरण है। सुखादि पदों में द्वन्द्व समास करके उपग्रह गब्द के साथ कर्म धारय समास किया गया है। ये उपग्रह किनके है ऐसा प्रश्न होने पर पूद्गलों के है ऐसा प्रकृत का सम्बन्ध कर छेते हैं।

जब "सुखदु ख जीवित मरणोपग्रहाश्च" ऐसा सूत्र पाठान्तर मानते हैं तो सुख दुःखादिक उपग्रह है जिनके वे "सुख दुःख जीवित मरणोपग्रहाः" ऐसा बहुन्नीहि समास होगा। अर्थ के वश से विभक्ति का परिणमन होने से साता असाता वेदनीय कर्म तथा आयु कर्म रूप जो पुद्गल हैं वे सुख आदिक उपग्रह स्वरूप होते हैं ऐसा अर्थ होगा।

शका—उपग्रह का प्रकरण है अत शरीर वाग् मन प्राण अपान रूप अचेतन कार्य तथा सुख दु ख, जीवित और मरण रूप चेतनात्मक कार्य विशेष द्वारा पुद्गल द्रव्य जीवो का अनुग्रह करते है ऐसा अर्थ सिद्ध होता है, इसलिये इस सूत्र मे उपग्रह शब्द लेना व्यर्थ है ?

समाधान—ऐसा कहना ठीक नही है। पुद्गलो का परस्पर मे उपग्रह होता है इस बात को बतलाने के लिये पुन उपग्रह शब्द का ग्रहण हुआ है। जैसे धर्म अधर्म और आकाश द्रव्य परका ही उपग्रह करते है वैसा पुद्गल द्रव्य नहीं है किन्तु पुद्गलों का भी पुद्गल उपकार करता है इस बात को बतलाने के लिये पुन उपग्रह पद आया है। पुद्गल पुद्गलों का उपकार कैसे करते हैं सो ही बताते है—राख मिट्टी आदि पुद्गल द्वारा कासे पीतल आदि के बर्त्तन आदि पुद्गल रूप पदार्थों का उपकार होता

तद्यथा-कसादीना भस्मादीनि । जलादीना कतकफलादीनि । ग्रय.प्रभृतीनामुदकादीनि च नैर्मल्यलक्षरण मुपकार कुर्वन्ति । स्यान्मत ते—शरीरवाड मन. प्रारणापाना सुखदु खजीवितमरणोपग्रहण्च पुद्गला-नामित्येकमेव सूत्र कर्तव्य लघ्वर्थमिति । तन्न । किं कारणम् यथासङ्ख्यशङ्कानिवृत्त्यर्थत्वात्पृथग्योग करणस्य । एकयोगे हि कृते शरीरवाड मन प्रारणापानहेतवण्चत्वार । सुखदु खजीवितमरणानि च फलानि चत्वारीति तेषा यथासङ्ख्यमनिष्टमाशङ्क्ष्योत । तन्निवृत्त्यर्थं पृथक्सूत्रीकरणम् । उत्तरसूत्रे सुखादिसम्बन्धनार्थं चेति । चशव्दण्चक्षुरादिसमुच्चयार्थं । तेन यथा शरीराणि पुद्गलकार्याणि तथा चक्षुरादीन्द्रियाण्यपीत्यवसेयम् । ततः सिद्धमेतत्–शरीरवर्गणादिवज्जीवस्य सुखादिजनक कर्मापि पौद्गलिक भवतीति । एवमजीवकृतमुपकार प्रदश्यं जीवकृतोपकारप्रदर्शनार्थमाह—

परस्परोपग्रहो जीवानाम् ।। २१।।

परस्परशब्द कर्मव्यतिहारविषय । कर्मव्यतिहारश्च ऋियाव्यतिहार उच्यते । परस्परस्योप-ग्रह कार्यं परस्परोपग्रह । उपकारस्य प्रस्तुतत्वात्पुनरुपग्रहवचन पूर्वोक्तसुखादिचतुष्ट्याभिसम्बन्ध-

है अर्थात् राखादि से कास्य पात्रादि स्वच्छ हो जाते है। कनक द्वारा जल स्वच्छ होता है इत्यादि। तथा लोहा आदि का जलादि द्वारा निर्मलता रूप उपकार होता है।

शंका—''शरीर वाङ्मन. प्राणापाना' सुखदु खजीवितमरणोपग्रहश्च पुद्गला-नाम्'' ऐसा एक सूत्र करना चाहिये जिससे लाघव हो ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना। यथा कम की आश्वाका को दूर करने हेतु पृथक् पृथक् सूत्र किये गये हैं। यदि दोनो मिलाकर एक सूत्र करते तो शरीर, वाग् प्राण और अपान ये चार हेतु रूप तथा सुख, दुख, जीवित और मरण ये चार उनके फल स्वरूप हैं ऐसे अनिष्ट अर्थ की कल्पना सभव थी अत. उसके निरसन हेतु पृथक् सूत्र किये हैं। उत्तर सूत्र में सुखादि का सम्बन्ध करने के लिये भी पृथक् सूत्र किया है। सूत्र में च शब्द चक्षुरादि के समुच्चय करने हेतु है। जैसे शरीर आदि पुद्गल के कार्य है वैसे चक्षु आदि इन्द्रिया भी पुद्गल के कार्य हैं ऐसा जानना। इसतरह यह सिद्ध हुआ कि जैसे शरीर वर्गणा आदि पुद्गल रूप है वैसे जीव के सुखादि को पैदा करने वाले कर्म भी पुद्गल रूप हैं।

अजीवकृत उपकार बतला कर अब जीवकृत उपकार को सूत्र द्वारा कहते है— सूत्रार्थ — जीवो का परस्पर मे उपकार होता है।

परस्पर शब्द कर्म व्यतिहार विषयक है। किया व्यतिहार को कर्म व्यतिहार कहते है। परस्पर के उपग्रह को अर्थात् कार्य को परस्परोपग्रह कहते है। यद्यपि

नार्थम् । तेन जीवाना स्वामिभृत्यादिभावेन वृत्ति परस्परोपग्रहो वेदितव्य । तद्यथा—स्वामी ताविद्व त्तत्यागादिना भृत्यानामुपग्रहे वर्तते । भृत्याग्च हितप्रतिपादनाहितप्रतिषेवेन च स्वामिन उपकारे वर्तन्ते । ग्राचार्य उभयलोकफलप्रदोपदेशदर्शनेन तदुपदेशविहितिकयानुप्टापनेन च शिष्यागामनुग्रहे वर्तते । शिष्या ग्रिप तदानुकूल्यवृत्त्या प्रवर्तन्ते । यथा धर्मादीनामस्तित्वस्याविभावको गत्यादिरपकार उक्तस्तथा कालस्याप्यस्तित्वससूचक प्रतिनियतमुपकार दर्शयन्नाह—

वर्तनापरिणामिक्रयाः परत्वापरत्वे च कालस्य ॥ २२॥

स्त्रीलिङ्गे कर्मणि भावे वा णिजन्ताद्वृतेर्युं चि प्रत्यये सित वर्तनेति सिध्यति । वर्यते वर्तन मात्र वा वर्तनेति । ग्रथवा वृत्तिरयमनुदात्तानुवन्धस्ततस्ताच्छीलिके युचि वर्तनशीला वर्तनेति भवति ।

उपकार का प्रकरण होने से उपग्रह शब्द की आवश्यकता नहीं थी किन्तु पूर्वोक्त सुख-दु खादि चार का सम्बन्ध करने के लिये उसका ग्रहण हुआ है। उससे जीवो का स्वामी सेवक आदि रूप परस्पर उपग्रह होना सिद्ध होता है। आगे इसीको कहते है— स्वामी धन का त्याग आदि द्वारा सेवक का उपकार करता है और सेवक हित का प्रति-पादन तथा अहित का निषेध करके स्वामी का उपकार करता है। आचार्य दोनो लोको मे सुखदायी ऐसा उपदेश देकर तथा उस उपदेश में कथित क्रिया के अनुष्ठान कराने द्वारा शिष्यो का अनुग्रह करते है। और शिष्य वर्ग आचार्य की अनुकूल वृत्ति द्वारा उपग्रह करते है।

धर्मादि द्रव्यो के अस्तित्व का सूचक जैसे गत्यादि उपकार कहा वैसे काल द्रव्यके अस्तित्व का सूचक जो उपकार है उसको सूत्र द्वारा दिखलाते है—

सूत्रार्थ—वर्त्तना, परिणाम, किया, परत्व और अपरत्व ये काल द्रव्य के उपकार है।

स्त्रीलिंग में कर्म या भाव अर्थ में णिजन्त से युच् प्रत्यय आकर "वर्त्त ना" शब्द निष्पन्न हुआ है। वृत्यते वर्त्त नमात्र वा वर्त्त ना। अथवा यह वृत्ति अनुदात्त रूप है उससे शील अर्थ में [वैसा होने का स्वभाव] युच् प्रत्यय आकर "वर्त्त न शीला वर्त्त ना" ऐसा वर्तना शब्द बनता है।

प्रश्न-वर्त्तं ना किसे कहते है ?

का पुनरसी वर्तना नाम ? प्रतिद्रव्यपर्यायमन्तर्नितैकसमया स्वसत्तानुभूतिर्वर्तना । ग्रस्यार्थ — द्रव्यस्य पर्यायो द्रव्यपर्याय प्रति प्रतिद्रव्यपर्यायम् । ग्रन्त प्रापित एक समयो यया साऽन्तर्नितैक समया स्वसत्तानुभूतिरुच्यते । उत्पादव्ययध्नौव्येक्यवृत्तिरेव सत्ता । न ततोऽन्या काचिदिस्त । स्वा स्वकीया प्रतिनियता ग्रसाधारणीत्यर्थः । स्वा चासौ सत्ता च स्वसत्ता । सा बुद्धचिभधानानुप्रवृत्ति लिङ्गोनानुमीयमाना साहस्योपचारादेकापि सती जीवाजीवतद्भेदप्रभेदै धम्बन्धमापद्यमाना विशिष्ट शक्तिभिरेव सम्बद्ध्यते । तस्याः स्वसत्ताया ग्रनुभूतिरनुभवन स्वसत्तानुभूतिर्वर्तनेत्युच्यते । एकस्मिन्न विभागिनि समये धर्मादीनि द्रव्याणि षडपि स्वपर्यायैरादिमदनादिमद्भिरुत्त्पादव्ययध्नौव्यविकल्पैर्वर्तन्त इति कृत्वा तद्विषया सती वर्तना प्रतिद्रव्यपर्यायमेकसमयवृत्तिहेतुत्वमेवेति कथ्यते । सा कालस्य लक्षण भवति । लक्ष्यते ज्ञायते कालोऽनयेति लक्षणिमिति व्युत्पत्ते । तथाहि—सकलपदार्थगता वर्तना कार-

उत्तर-प्रत्येक द्रव्य की एक समय वाली जो पर्याय है उसमें अपनी सत्ता की जो अनुभूति है वह वर्त्तना कहलाती है। इसीको और भी कहते हैं -- द्रव्य की पर्याय को द्रव्य पर्याय कहते है, द्रव्य पर्याय के प्रति जो हो वह प्रति द्रव्यपर्याय है, अन्तर मे प्राप्त कराया है-एक समय जिससे वह अन्तर्नीत एक समय वाली स्वसत्ता की अनुभूति कही जाती है। उत्पाद, व्यय और धौव्य की ऐक्य वृत्ति ही सत्ता है इससे अन्य कुछ सत्ता नही है। स्वकीय सत्ता अर्थात् प्रतिनियत असाधारण सत्ता। स्वा चासी सत्ता च स्वसत्ता ऐसा इसका समास है। वह सत्ता बुद्धि, अभिधान और अनु-प्रवृत्तिरूप लिंग से अनुमीयमान अर्थात् सभी पदार्थों मे यह सत् है, यह सत् है ऐसी बुद्धि होती है, सब पदार्थ सद् रूप होने से रूप लिंग [हेतु] द्वारा अनुमीयमान यह सत्ता सार्द्यता के उपचार से एक है [सब पदार्थों मे सत् समान होने से महा सत्ता रूप सत्ता एक है। तो भी जीव अजीव तथा उनके भेद प्रभेद द्वारा जो सबध को प्राप्त होती है वह विशिष्ट शक्तियो द्वारा ही प्राप्त होती है अत वह सत्ता अनेक है [अवातर सत्ता] ऐसी उसे स्वसत्ता की अनुभूति होना स्वसत्तानुभूति है यह वर्त्ता है। एक अविभागी समय मे धर्मादि छह द्रव्य भी आदिमान और अनादिमान उत्पाद-व्यय श्रीव्य विकल्प रूप स्व स्व पर्यायो द्वारा वित्तित होते है इस दिष्ट से तद विषयक वर्त्त ना प्रत्येक द्रव्यपर्याय एक समयवर्त्ती होने से एक समय हेतुक कहलाती है। अभि-प्राय है कि धर्मादि द्रव्यों की अर्थ पर्याय एक समय वाली है उस एक एक समयवाली पर्याय मे अपनी सत्ता की अनुभूति होती है, उसमे निमित्त वर्त्त ना है अत. इसे एक समय रूप कहते है। वह काल का लक्षण है। "लक्ष्यते ज्ञायते काल अनया" जिसके द्वारा काल लक्षित होता है वह लक्षण है, इसतरह व्युत्पत्ति है। इसीको कहते है- णान्तरसाध्या कार्यत्वात्तण्डुलपाकवत् । यच्च निमित्तकारण स मुख्य काल इति निध्चीयते । समया-दीना कियाविणेषाणा समयादिनिर्वत्यांना च पर्यायाणा पाकादीना च स्वात्मसद्भावानुभवनेन स्वतः एव वर्तमानाना निवृत्तेर्वहिरङ्गो हेतु समय पाक इत्येवमादिस्वसज्ञारू दिसद्भावेऽपि काल इत्यय व्यवहारोऽकस्मान्न भवतीति तद्वचवहारहेतुनान्येन भवितव्यिमिति कालोऽनुमेय । सूर्यादिगतिः सूक्ष्मा वर्तनाहेतुरिति चेन्न तस्या भ्रप्येकसमयवृत्तिहेतुत्वस्य कालमन्तरेणानुपपत्ते । नाप्याकाशप्रदेशा वर्तनाहेतवस्तेषामाधारत्वेन व्यवस्थापितत्वात् । नापि धर्माधर्मौ तद्वेत् तयोर्गतिस्थितिहेतुत्वेनोक्त

सकल पदार्थों मे पायी जाने वाली वर्त्तना कारणान्तर से साध्य है, क्यों कि कार्यरूप है, जैसे चावलों का पकना कारणान्तर साध्य होता है। वह जो कारणान्तर है वह मुख्य काल है। इसतरह काल का निश्चय होता है। समय आदि किया विशेषों का तथा समय से निष्पन्न पाकादि पर्याये जो कि स्वसत्ता का अनुभवन करके स्वतः ही वर्त्तमान है उनकी उत्पत्ति का बाह्य कारण काल है। उनमें पाक आदि स्वसन्ना रूढि से सद्भाव होने पर भी काल यह व्यवहार अकस्मात् [निर्हेतुक] नहीं होता। अत. उस काल के व्यवहार का हेतु कोई अन्य अवश्य होना चाहिये। उस काल के व्यवहार के कारण से काल अनुमेय होता है।

शंका-सूक्ष्म रूप जो सूर्य आदि की गति है वह वर्त्ता का हेतु है [न कि काल]।

समाधान — यह कथन ठीक नही है। एक समय वृत्ति का हेतुरूप वह सूर्यादि की गित भी काल के बिना नही हो सकती। अर्थात् सूक्ष्म वर्त्त न चाहे किसी में हो वह काल के बिना सभव नही है। सूर्य की गित से हम समवादि का निश्चय भले ही करें किन्तु स्वय सूर्य की गित में हेतु तो काल ही है।

आकाश के प्रदेश वर्त्त ना के हेतु हैं ऐसा भी नहीं कह संकते, आकाश प्रदेश तो उन वर्त्त ना वाले पदार्थों के आधार भूत है। अर्थान् आकाश आधार का हेतु है वर्त्त ना का हेतु नहीं है।

धर्म अधर्म द्रव्य भी वर्त्ता के हेतु नही है, वे दोनो तो गति और स्थिति के हेतू है।

शका—पदार्थों की अपनी सत्ता ही वर्त्त ना का हेतु है, जैसे कालाणु स्वय स्व-सत्ता के हेतु हैं। त्वात्। स्वसत्तैव पदार्थाना वर्तनाहेतुः कालाणुविदिति चेत्कुत कालाणुसिद्धिर्यतोय दृष्टान्तः स्यात् ? पदार्थानामेकसमयवृत्तित्वादेव तिसिद्धिरिति चेत्—सिद्धा ति कालाणुगृहीता पदार्थाना वृत्ति. कथ निराक्रियेत ? ग्रथ कालाणूना वृत्तेरपरापरिनिमत्तापेक्षायामनवस्था स्पादिति चेन्न—स्वत कालस्य कालान्तरानपेक्षित्वात् । पदार्थान्तरवृत्तिि कालविशिष्टतया प्रतीयमाना तत्सम्बन्धापेक्षा भवतीति युक्त वक्तुम् । न तु स्वय कालः कालान्तरापेक्षो भवति, तस्य कालान्तरसम्बन्धत्वप्रतीत्यभावात् । कुतस्तिहं प्रतिसमय वृत्तिरर्थाना सिद्धेति चेन्मुहूर्तादिवृत्त्यन्यथानुपपत्तेरिति बूम । द्रव्यस्य स्वजात्य परित्यागेन प्रयोगविस्रसालक्षणो विकार परिगाम । तत्र प्रयोगे पुरुषकारस्तदनपेक्षा विक्रिया

समाधान—कालाणु की सिद्धि किससे हुई है, जिससे कि यह दण्टात बने ? शका—पदार्थों की एक समय की वृत्ति से ही कालाणु की सिद्धि होती है ?

समाधान—तो फिर कालाणु से गृहीत पदार्थों की वृत्ति का निराकरण कैसे किया जा सकता है, नहीं किया जा सकता।

शका—पदार्थों की वृत्ति को कालाणु द्वारा होना मानेगे तो कालाणु की वृत्ति का भी दूसरा कोई निमित्त मानना होगा इसतरह अनवस्था आती है ?

समाधान—नहीं आती, जो स्वत. कालस्वरूप है उसको दूसरे काल की अपेक्षा नहीं होती। काल से भिन्न जो पदार्थांतर है उनकी वृत्ति काल से विशिष्ट होकर प्रतीत होतों है अत काल के निमित्त की अपेक्षा से पदार्थों की वृत्ति होती है ऐसा कहना बनता है किन्तु स्वय काल ही कालान्तर की अपेक्षा से होता है ऐसा कहना असत् है, क्योंकि उसके लिये कालान्तर के सबध की अपेक्षा हो ऐसा प्रतीत नहीं होता।

प्रश्न—तो बताइये कि पदार्थों की प्रति समय में होने वाली वृत्ति किस कारण में सिद्ध होती है ?

उत्तर--मुहूर्त आदि वृत्ति की अन्यथानुपपत्ति से उसकी सिद्धि होती है ऐसा हम कहते है।

द्रव्य का अपनी जाति का त्याग नहीं करते हुए प्रयोग और स्वभाव से जो विकार होता है वह परिणाम है। उनमें जो प्रयोग से होता है वह पुरुषार्थ से होता है और जो स्वभाव से होने वाला परिणाम है वह पुरुषार्थ की अपेक्षा नहीं रखता, इस- विस्तसा । तिन्निमित्तत्वात्तल्लक्षण परिगाम उच्यते । स च द्वेद्या—ग्रनादिरादिमाश्चेति । तत्रानादि लोंकसस्थानमन्दराकारादिः । स पुरुषप्रयत्नानपेक्षत्वाद्वं स्नसिकः ग्रादिमास्तु प्रयोगजो वैस्नसिकश्चेति द्वेद्या । तत्र चेतनस्य द्रव्यस्यौपश्चिमकादिर्भाव कर्मोपश्चमाद्यपेक्षोऽपौरुषेयत्वाद्वं स्नसिक इति कथ्यते । ज्ञानशीलभावनादिरूप ग्राचार्यादिपुरुषप्रयोगनिमित्तत्वात्प्रयोगज इत्याख्यायते । ग्रचेतनस्य च मृदादे र्घटसस्थानादिपरिगामः कुम्भकारादिपुरुषप्रयोगनिमित्तत्वात् प्रयोगज इत्युच्यते । इन्द्रधनुरादिनाना विद्यवर्णादिपरिगामोऽपौरुषेयत्वाद्वंस्रसिक इति निगद्यते । तथा धर्माद्यमानामगुरुलघुगुग्वृद्धि हानिकृतोऽपरिस्पन्दात्मकः परिगामो वेदितव्यः । द्रव्यस्य वाह्याभ्यन्तरकारणवशादुत्पद्यमान परिस्पन्दरूप पर्यायः कियेत्यवसीयते । सा द्वेद्या—प्रायोगिकी विस्तसानिमित्ता चेति । तत्र प्रायोगिकी शकटादीना भवति । विस्तसानिमित्ता मेघादीना विज्ञेया । गतिनिवृत्तिलक्षणा स्थितिस्तु परिगामे उन्तर्भवतीति पृथड्नोक्ता । वर्तना च परिगामश्च किया च वर्तनापरिगामकिया । परत्व चापरत्व

तरह उन निमित्तों से होने वाला होने से प्रयोग परिणाम और विस्नसा परिणाम ऐसा कहते है। उनके भी पुनः दो प्रकार है। आदिमान और अनादि लोक का सस्थान, मेरु का आकार आदि अनादि परिणाम रूप है, यह सब आकार रूप परिणाम पुरुष प्रयत्न की अपेक्षा नहीं रखता अत वैस्नसिक है। आदिमान परिणाम दो प्रकार का है प्रयोग्ण और वैस्नसिक। चेतन द्रव्य के जो औपशमिक आदि भाव है वे कमों के उपशम आदि की अपेक्षा से होते है, पुरुष प्रयत्न से नहीं होने के कारण उन्हें वैस्नसिक कहते है। ज्ञान भावना, शील की भावना आदि रूप जो परिणाम है उनमें आचार्य आदि पुरुष प्रयत्न का निमित्त है अत वे प्रयोगज परिणाम कहलाते है। अचेतन में जो मिट्टी आदि पदार्थों का घट आदि रूप संस्थान परिणाम है वह कु भकार आदि पुरुष प्रयोग के निमित्त से होता है अत प्रयोगज कहलाता है। इन्द्र धनुष आदि नाना वर्णादि स्वरूप परिणाम अपौरुषेय होने से वैस्नसिक कहा जाता है। तथा धर्म अधर्म और आकाश द्रव्यों में अगुरु लघु नाम के गुणों की हानि—वृद्धि द्वारा जो परिस्पन्द रहित परिणाम होता है वह वैस्नसिक है।

बाह्याभ्यन्तर कारणों के निमित्त से उत्पन्न होने वाली हलन चलन रूप जो द्रव्य की पर्याय है वह किया है। वह दो प्रकार की है—प्रायोगिकी और वैस्नसिकी। उनमें शक्ट आदि की प्रायोगिक किया है। मेघ आदि की किया तो वैस्नसिकी कहलाती है। गति के रुकने रूप जो स्थिति है वह परिणाम में अन्तर्भूत होती है, अत उसका पृथक् निर्देश नहीं किया। वर्तना आदि पदों में तथा परत्व आदि पदों में द्वन्द्व समास जानना। च परत्वाऽपरत्वे। ते च क्षेत्रनिमित्ते प्रशसानिमित्ते कालनिमित्ते च सम्भवतः । तत्र क्षेत्रनिमित्ते तावदाकाशप्रदेशाल्पवहुत्वापेक्षे । एकस्या दिशि बहूनाकाशप्रदेशानतीत्य स्थित पदार्थ पर इत्युच्यते । ततोऽल्पानतीत्य स्थितोऽपर इति कथ्यते । प्रशसाकृते ग्रहिंसादिप्रशस्तगुणयोगात्परो धर्मः । तद्विपरीत लक्षणस्त्वधर्मोऽपर इत्युच्यते । कालहेतुके —शतवर्ष पुमान्पर । पोडशवर्षस्तवपर इत्याख्यायते । तत्र कालोपकारप्रकरणात् क्षेत्रप्रशसानपेक्षे परत्वापरत्वे व्यवहारकालकृते इह गृह्यते । यथाह्यपरक्षेत्र स्थितोऽपि निर्गु गोऽपि चाण्डालो बहुतरकालापेक्षयाऽन्यस्मात्पर इत्युच्यते । परक्षेत्रस्थोऽपि च सगु-गोऽपि बाह्यग्वालकोऽल्पकालत्वादेतस्मादपर इति च कथ्यते । त एते वर्तनादय उपकारा यस्यार्थस्य लिङ्ग स काल इत्यनुमीयते । वर्तनाग्रहणमेवास्तु तद्भे दत्वात्परिणामादीना पृथग्ग्रहणमनर्थकिमिति

परत्व और अपरत्व क्षेत्रनिमित्तक प्रशसा निमित्तक और काल निमित्तक होते हैं। उनकों कम से बताते हैं—आकाश प्रदेशों के अल्प और बहुकी अपेक्षा लेकर जो परत्वापरत्व होता है वह क्षेत्र निमित्तक है, एक दिशा में बहुत से आकाश प्रदेशों को लाघकर जो स्थित है उस पदार्थ को 'पर' दूर है ऐसा कहा जाता है। उससे अल्प आकाश प्रदेशों को लाघकर जो स्थित है उस पदार्थ को "अपर" निकट है ऐसा कहते हैं। प्रशसा निमित्तक परत्व अपरत्व को बताते हैं—आईसा आदि प्रशस्त गुणों वाला होने से धर्म "पर" श्रेष्ठ कहलाता है और उससे विपरीत हिंसा आदि अप्रशस्त लक्षण वाला अधर्म "अपर" हीन-प्रशंसा रहित कहलाता है। काल निमित्तक परत्वापरत्व को बताते हैं—सौ वर्ष की आयु वाला वृद्ध पुरुष 'पर" है और सोलह वर्ष वाला "अपर" है। उनमें काल के उपकार का यहा प्रकरण होने से क्षेत्र और प्रशसा निमित्तक परत्व अपरत्व नहीं लिया है, यहा तो कालकृत परत्वापरत्व ग्रहण किया है। जैसे कोई अपर क्षेत्र [निकट] में स्थित भी है निर्गुण चाण्डाल भी है तो भी बहुत काल जीवित की अपेक्षा से उसको अन्य पुरुष से "पर" बडा—बडी आयु वाला ऐसा कहते है। और कोई पुरुप पर क्षेत्र स्थित भी है तथा गुणवान ब्राह्मण बालक भी है तो भी उसको अल्प वयस्क होने से इससे यह अपर है—इसकी अपेक्षा यह छोटा है कहा जाता है।

ये वर्त्त ना परिणाम आदि उपकार जिस पदार्थ का लिंग है वह काल द्रव्य है, इसतरह काल द्रव्य अनुमान द्वारा जाना जाता है।

शका—सूत्र में केवल वर्त्त ना पद लेना चाहिये क्योंकि परिणामादिक सब उसी के भेद है, अत. अन्य पदो का ग्रहण ध्यर्थ है ?

चेन्न-कालद्वे विध्यप्रदर्शनार्थत्वातप्रप्रञ्चस्य । द्विविधो हि काल -परमार्थकालो व्यवहारकाल-श्चेति । तत्र परमार्थकालो वर्तनालिङ्गो गत्यादीना धर्मादिवद्वर्तनाया उपकारक । तत्स्वरूपमुच्यते— यावन्तो लोकाकाशे प्रदेशास्तावन्त. कालाणव. परस्पर प्रत्यवन्द्वा एकैकिस्मिन्नाकाशप्रदेशे एकैकवृत्त्या लोकव्यापिनो मुख्योपचारप्रदेशकल्पनाविरहान्निरवयवा विनाशहेत्वभावान्नित्या परप्रत्ययोत्पादिवनाश सद्भावादिनित्याश्च । सूचीसूत्रमार्गाकाशच्छद्रवत्परिच्छन्नमूर्तित्वेऽपि रूपादियोगाभावादमूर्ताः, प्रदेशा नत्तरसङ्क्रमाभावान्निष्क्रियाश्च भवन्ति । व्यवहारकालस्तु परिगामादिलक्षग् क्रियाविशेष काल-वर्तनया लब्धकालव्यपदेशः कुतश्चित्परिच्छिन्नोऽन्यस्य परिच्छेदहेतु । स च परस्परापेक्षया भूतादि व्यपदेशानुभवनात्त्रिविध सिद्धः । यथा वृक्षपक्तिमनुसरतो देवदत्तस्यैकैकतरु प्रति प्राप्तः प्राप्नु

समाधान—व्यर्थ नहीं है, क्यों कि काल के दो भेद बतलाने हेतु परिणाम आदि पदों का ग्रहण हुआ है। काल दो प्रकार का है, परमार्थ काल और व्यवहार काल। उनमें परमार्थ काल वर्त्त ना लिंग वाला है, जैसे धर्मादि द्रव्य गित आदि से उपकार करते है, वैसे काल द्रव्य वर्त्त ना से उपकारक है। उसका स्वरूप बतलाते हैं—जितने लोकाकाश के प्रदेश है उतने कालाणु—कालद्रव्य परस्पर में सबद्ध हुए बिना ही एक एक आकाश प्रदेश पर एक एक रूप से स्थित है और इसी कारण लोक में व्याप्त है। मुख्य और उपचार रूप से प्रदेश बहुत्व कल्पना से रहित होने के कारण निरवयव है, इनका विनाश कभी नहीं होता अत नित्य हैं और पर निमित्तक उत्पाद व्यय का सद्भाव होने से अनित्य भी है। सूई के धागा जाने के आकाश मार्ग के छिद्र के समान परिच्छिन्न मूर्त्त होने पर भी रूपादि से रहित होने के कारण अमूर्त्त है। अर्थात् जैसे सूई का धागा जाने से मार्ग परिच्छिन्न होता है, अमूर्त्त होते हुए भी सूई के छिद्र का आकाश सूई के नोक बराबर मूर्त्त हो जाता है। उतने स्थान का कालाणु भी परिच्छिन्न होने से मूर्त्ता है किन्तु रूपादि के अभाव में वास्तव में अमूर्त्त ही है। है।

इन कालाणुओ मे कभी प्रदेशान्तर सक्रमण नही होता अत वे निष्क्रिय हैं।

परिणाम आदि लक्षण वाला व्यवहार काल है। यह किया विशेष रूप है। काल की वर्तना से उसे काल सज्ञा प्राप्त होती है। किसी से नापा जाकर या ज्ञात होकर अन्य किसी के परिच्छेद का (नाप का या जानने का) हेतु होता है। वह व्यवहार काल परस्पर की अपेक्षा से भूत, भावी आदि सज्ञा के अनुभवन से तीन प्रकार का सिद्ध होता है। जैसे वृक्षों की पक्ति के अनुसार गमन करने वाले देवदत्त के एक एक वृक्ष के प्रति "प्राप्त हो चुका, प्राप्त हो रहा है और प्राप्त होगा" इसप्रकार की

वत्प्राप्स्यद्वचपदेशो भवति तथा तत्कालाणूननुसरता द्रव्याणा क्रमेण वर्तनापर्यायमनुभवता भूतवर्तमानभविष्यद्वचवहारो भवति । तत्र परमार्थकाले कालव्यपदेशो मुख्यो भूतादिव्यपदेशो गौणः । व्यवहारकाले भूतादिव्यपदेशो मुख्यः कालव्यपदेशो गौणः क्रियावद्द्रव्यापेक्षत्वात्कालोपजिनतत्वाच्च । स च
व्यवहारकालो ज्योतिर्गतिपरिणामकृतत्वान्मनुष्यक्षेत्रे सम्भविष्यते नृलोकाद्वहिनिवृत्तगितव्यापारत्वाज्जचोतिषाम् । ग्रथ किमर्थ परत्वापरत्वयोः पृथग्गहणम् ? वर्तनापरिणामिक्रियापरत्वापरत्वानीत्येव
वक्तव्यमिति चेन्न-परस्परापेक्षत्वात्परत्वाप्रपत्वयो । पृथग्वचनस्य परत्व ह्यपेक्ष्याऽपरत्व भवति,
ग्रपरत्व चापेक्ष्य परत्विमत्यदोषः । ग्रत्र किष्चदाह—धर्माधर्माकाशपुद्गलजीवकालानामुपकार उक्त ।
लक्षण चोक्तमुपयोगादिकम् । पुद्गलाना तु सामान्यलक्षण नोक्तम् । तिक्विमित्यत्रोच्यते-

संज्ञा होती है, वैसे ही उन उन कालाणुओ का अनुसरण करने वाले द्रव्यो के क्रम से वर्त्त ना पर्याय को अनुभव करते हुए भूतवर्त्त मान और भविष्यत् ऐसा व्यवहार होता है।

परमार्थ काल मे 'काल' यह सज्ञा तो वास्तिविक है, मुख्य है और भूत भावी आदि संज्ञाये तो गौण है। इससे विपरीत व्यवहार काल मे भूत भावी आदि संज्ञाये तो प्रमुख होती हैं और 'काल' यह संज्ञा गौण है।

यह व्यवहार काल कियावान द्रव्यों की अपेक्षा से होता है और कालाणु से जिनत है अर्थात् व्यवहार काल का निमित्त कारण तो कियाशील द्रव्य है और उपादान कारण कालाणु है। तथा यह व्यवहार काल ज्योतिष्क विमानों की गित परिणमन से किया जाता है इसलिये मनुष्य क्षेत्र में ही होता है। क्योंकि मनुष्य लोक के बाहर के ज्योतिष्क विमान गित किया से रहित है।

शंका—परत्व और अपरत्व की पृथक् विभक्ति क्यो की है ? 'वर्ताना परिणाम किया परत्वापरत्वानि' ऐसा सूत्र बनना चाहिए ?

समाधान—परत्व और अपरत्व ये दोनो परस्पर की अपेक्षा से होते है इसलिये ये दोनो पद सूत्र मे पृथक् रखे गये है। परत्व की अपेक्षा लेकर अपरत्व होता है और अपरत्व की अपेक्षा लेकर परत्व होता है। अतः इनकी पृथक् विभक्ति है इसमे दोष नहीं है।

शका—धर्म, अधर्म, आकाश, पुद्गल जीव और काल द्रव्य का उपकार आपने कह दिया तथा इनका लक्षण उपयोग आदि भी कह दिये। किन्तु अभी पुद्गल द्रव्यो का सामान्य लक्षण नहीं कहा है ? वह लक्षण क्या है ?

स्पर्शरसगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।।२३।।

स्पृश्यते स्पर्शनमात्र वा स्पर्श । स च मूलभेदापेक्षयाऽष्टिविधो—मृदुकिठनगुरुलघुशीतोष्णिस्निक् धरूक्षविकल्पात् । रस्यते रसनमात्र वा रसः । स पञ्चिवधः—ितक्ताम्लकटुकमधुरकपायभेदात् । गन्ध्यते गन्धनमात्र वा गन्धः । स द्वेधा—सुरिभरसुरिभण्चेति । वर्ण्यते वर्णनमात्र वा वर्ण । स च पञ्चधा—कृष्णानीलपीतशुक्ललोहितभेदात् । त एते मूलभेदाः । उत्तरभेदोत्तरोत्तरभेदापेक्षया तु सङ्ख्ययासङ्ख्ययानन्तविकल्पाण्च जायन्ते । स्पर्शण्च रसण्च गन्धण्च वर्णण्च स्पर्शरसगन्धवर्णास्ते सन्ति येषा पुद्गलाना ते स्पर्शरसगन्धवर्णवन्त इति नित्ययोगेऽत्र मत्वर्थीयस्य विधान यथा क्षीरिणो न्यग्रोधा इति । ननु रूपिणा पुद्गला इत्यत्र रूपाविनाभाविना रसादीनामि ग्रहणात्तेनैव सूत्रेण पुद्गलाना रूपादिमत्वे सिद्धेऽनर्थकमिद सूत्रमिति । नैप दोषः—िनत्याविस्थतान्यरूपाणीत्यत्र सूत्रे धर्मादीना नित्यत्वादिप्ररूपणया पुद्गलानामरूपत्वे प्राप्ते तिन्नरासार्थं रूपिण पुद्गला इत्युक्तम् । इद

समाधान-अव उसी लक्षण को सूत्र द्वारा कहते है-

सूत्रार्थ—स्पर्श, रस, गन्ध और वर्ण वाले पुद्गल होते हैं। जो छूआ जाता है अथवा छूना मात्र स्पर्श है। उसके मूल भेद आठ है—मृदु, किठन, गुरु, लघु, शीत, उष्ण, स्निग्ध और रूक्ष। जो चखा जाता है अथवा चखना मात्र रस है उसके पाच भेद हैं—तीखा, खट्टा, कडवा, मीठा और कषायला। जो सू घा जाता है अथवा सू घना मात्र गन्ध है वह दो प्रकार की है—सुगन्ध और दुर्गन्ध। जो देखा जाता है अथवा देखना मात्र वर्ण है उसके पाच भेद है—काला, नीला, पीला, शुक्ल और लाल। ये तो मूल भेद हुए। उत्तरोत्तर भेदो की अपेक्षा सख्यात असख्यात और अनत भेद हो जाते हैं। स्पर्श आदि पदो मे द्वन्द्व समास है पुन अस्ति अर्थ मे वन्तु प्रत्यय लाकर बहुन्नीहि समास करना चाहिए। मत्वर्थीयप्रत्यय नित्य योग मे आया है, जैसे 'क्षीरिण, न्यग्नोधा' यहा पर क्षीरिण पद मे नित्य दूध वाले वृक्ष है ऐसे अर्थ मे मत्वर्थीय इन् प्रत्यय आया है वैसे नित्य स्पर्शरसगन्धवर्ण वाले पुद्गल होते है ऐसे अर्थ मे मत्वर्थीय वन्तु प्रत्यय आकर 'स्पर्शरसगन्धवर्णवन्त' ऐसा पद बना है।

शंका—'रूपिणः पुद्गला' इस सूत्र में रूप के अविनाभावी रसादिका ग्रहण होता है अत उस सूत्र से ही पुद्गलों का रूपादिमानपना सिद्ध होता है इसलिये यह सूत्र व्यर्थ है ?

समाधान—यह कोई दोष नही है। 'नित्यावस्थान्यरूपाणि' इस सूत्र मे धर्म आदि के नित्यत्वादि की प्ररूपणा की थी उससे पुद्गलो के भी रूपी पना प्राप्त हो रहा तु सूत्र परमतिनराचिकीर्षया पृथिव्यादीना सर्वेषा पुद्गलजातिविशेषाणा प्रत्येक रूपादिचतुष्टय साधारण स्वरूप मित्येतस्यार्थस्य प्रतिपादनार्थं कृतम् । परमते हि स्पर्शरसगन्धवर्णवती पृथिवी । स्पर्श-रसवर्णवत्य ग्राप । स्पर्शवर्णवत्ते । स्पर्शवानेव वायुरिति चतुस्त्रिद्धचे कगुरणा जात्यन्तरत्वेन स्थिता. पृथिव्यादय इत्युक्तम् । तच्च युक्तचाऽनुपपन्नमिति स्वपक्षसाधनद्वारेण निराक्तियते । तथा ह्यापो गन्ध-वत्यस्तेजो गन्धरसवत् । वायुर्गन्धरसवर्णवान् स्पर्शवत्वात्पृथिवीपर्यायवदिति । एवमुक्त तावद्यक्तिवला-त्पृथिव्यादीना पुद्गलपर्यायत्व पुद्गलाना च स्पर्शदिसाधारणगुरणत्वम् । इदानीमसाधाररणपर्याय-योगिन पुद्गलानाह—

शब्दबन्धसौक्ष्म्यस्यौल्यसंस्थानभेदतमश्कायातपोद्योतवन्तश्च ।।२४।।

था। उसका निराकरण करने के लिये रूपिण पुद्गला सूत्र आया था। यह सूत्र तो परवादी के मतका निरसन करने हेतु प्रयुक्त हुआ है। आगे इसी को कहते है-पृथिवी आदि सभी पुद्गल जाति विशेषों में प्रत्येक में रूप आदि चारो गुण साधारण स्वरूप है, इस अथ का प्रतिपादन करने हेतु यह सूत्र आया है। देखिये । परमत मे (नैयायिक वैशेषिक) पृथिवी स्पर्श, रस, गन्ध वर्ण वाली मानी है। जल मे तीन ही गुण माने है स्पर्श, रस और वर्ण । गन्ध को जल मे नही माना है । तेज मे स्पर्श और वर्ण ही माना है एवं वायु मे तो केवल एक स्पर्श ही स्वीकार किया है। इस तरह चार, तीन, दो और एक गुण वाले ये पृथिवी आदि पदार्थ सर्वथा भिन्न जातीय है ऐसी इनकी मान्यता है, किन्तु यह सर्व युक्ति सगत नही है। इस वातको अपने पक्षकी सिद्धि द्वारा परका मत निराकरण कर बतलाया है। अनुमान से सिद्ध होता है कि जलादि सब पदार्थ स्पर्गादि चारो गुणो से युक्त है। देखिये। जल गध वाला है क्यों कि उसमे स्पर्गादि पाये जाते है, तेज मे (अग्नि मे) भी स्पर्शादि चारो होने ही चाहिए क्यों कि उसमे स्पर्श और वर्ण हैं। वायू भी गधरस वर्ण वाली है, क्यों कि स्पर्श युक्त है, ये सर्व ही पृथिवी के समान ही है। इस तरह युक्ति बल से पृथिवी आदि के पुद्गल पर्यायत्व सिद्ध होता है, तथा पुद्गलो मे साधारण रूप स्पर्गादि चारो गुण विद्यमान है यह निञ्चित होता है।

अव इस वक्त असाधारण पर्याय वाले पुद्गलो का कथन करते ह-

सूत्रार्थ—यन्द, वन्ध, सीक्ष्म्य, स्थील्य, सस्थान, भेद, तम, छाया, आतप और उद्योन वाले भी पुद्गल होते है।

शपत्यर्थमाह्नयति प्रत्यापयित शप्यते येन शपनमात्र वा शब्द.। वध्नाति वध्यतेऽसौ वध्यतेऽनेन बन्धनमात्र वा बन्ध । केन चिल्लिङ्ग नात्मान सूचयित सूच्यतेऽसौ स्च्यतेऽनेन सूचनमात्र वा सूक्ष्म । सूक्ष्मस्य भाव कर्म वा सौक्ष्म्य । स्थूलयते परिवृ हयित स्थूल्यतेऽसौ स्थूल्यतेऽनेन स्थूलनमात्र वा स्थूलः । स्थूलस्य भावः कर्म वा स्थौल्यम् । सन्तिष्ठते सस्थीयतेऽनेनिति सस्थितिवि सस्थानम् । भिनित्त भिद्यते भेदनमात्र वा भेदः । पूर्वोपात्ताऽशुभकर्मोदयवशाताम्यत्यात्मा तम्यतेऽनेन तमनमात्र वा तम । पृथिन्यादिघनपरिगाम्युपश्लेषाद् हादिप्रकाशावरणतुल्याकारेण च्छिद्यते छिनन्यात्मानमिति वा छाया। प्रसिद्देद्योदयादातपत्यात्मान मातप्यतेऽनेनातपनमात्र वाऽऽतपः । निरावरणमुद्योतयत्युद्योत्यतेऽनेनोद्योतन्तमात्र वा उद्योतः । शब्दश्च वन्धश्च सौक्ष्य च स्थौल्य च सस्थान च भेदश्च तमश्च च्छाया च प्रातपश्च उद्योतश्च शब्दवन्धसौक्ष्यस्थानभेदतमश्छायातपोद्योतास्ते येषा सन्ति ते शब्दवन्धसौक्ष्म्यस्थौल्यसस्थानभेदतमश्छायातपोद्योतास्ते येषा सन्ति ते शब्दवन्धसौक्ष्मयस्थौल्यसस्थानभेदतमश्छायातपोद्योतास्ते येषा सन्ति ते शब्दवन्धसौक्ष्मयस्थौल्यसस्थानभेदतमश्छायातपोद्योत्व । तत्र शब्दो द्वेधा—भाषात्मकेतरभेदात् । तत्र भाषात्मकोऽपि द्वेधा-प्रक्षरीकृतानक्षरीकृतविकल्पात् । तत्राक्षरीकृत शास्त्राभिव्यक्ष

जो अर्थ को कहता है, प्रतीति कराता है, जिसके द्वारा कहा जाता है अथवा कहना मात्र 'शब्द' है। बाधता है, वधा जाता है अथवा बधना मात्र बन्ध है। किसी चिन्ह से जो अपने को सूचित करता, सूचित किया जाता है या सूचनामात्र है वह सूक्ष्म है। सूक्ष्म के भाव या कर्म को सौक्ष्म्य कहते है। स्थूल होता है स्थूल किया जाता है अथवा स्थूल होना मात्र स्थूल है स्थूल के भाव या कर्म को स्थौल्य कहते हैं। ठहरता है स्थित होता है जिसके द्वारा अथवा स्थित होना मात्र सस्थान है। भिन्न होता है भेदा जाता है या भेदन मात्र भेद है। पूर्व के अगुभ कर्म के उदय से आत्मा खिन्न होता है या जिसके द्वारा दुखी किया जाता है अथवा खेद मात्र तम कहलाता है। पृथिवी आदि ठोस पदार्थ के सम्बन्ध से शरीरादि के प्रकाश आवरण के समान आकार से जो अपने को परिच्छिन्न करती है वह छाया है। असाता वेदनीय कर्म के उदय से जो अपने को तपाता है या तपना मात्र आतप है। निरावरण रूप से प्रकाशित करता है, प्रकाशित किया जाता है अथवा प्रकाश मात्र उद्योत है। यह शब्द बन्ध आदि पदो का निरुक्ति परक अर्थ है। इनमे द्वन्द्व समास है। शब्द बन्ध आदि है जिनके वे शब्द बन्ध इत्यादि पर्याय वाले पुद्गल हैं ऐसा सम्बन्ध कर लेना चाहिए।

गब्द दो प्रकार का है भाषात्मक और अभाषात्मक उनमे भाषात्मक के दो भेद है, अक्षर कृत, अनक्षर कृत । शास्त्र का अभिव्यजक शब्द अक्षरीकृत है इसके संस्कृत सस्कृतेतरभेदादार्थम्लेच्छ्न्यवहारहेतु । श्रवणित्मको द्वीन्द्रियादीनामितशयज्ञानस्वरूप प्रतिपादनहेतुः । स एव भाषात्मकः सर्वोऽपि पुरुषप्रपत्नापेक्षित्वात्प्रायोगिकः । श्रभाषात्मको द्वेधा—प्रयोगिवस्रसानिमित्तभेदात् । तत्र वैस्रसिको मेघादिप्रभवः । प्रयोगश्चतुर्धा—तत्विततघनसौपिरभेदान् । तत्र चर्माततनात्ततः पुष्करभेरीदर्दु रादिप्रभवः । विततस्तन्त्रीकृतो वीर्णासुघोषादिसमुद्भवः । घनस्तालघण्टालालनाद्यभिघातज । सौषिरो वश शङ्खादिहेतुक । एव च सत्याकाशगुण शब्द इति परमत निराष्ट्रतः
भवति । वन्धोऽपि द्वेधा—वैस्रसिकः प्रायोगिकश्चेति । तत्र पुरुषप्रयोगानपेक्षो वैस्रसिको यथा स्निग्धरूक्षत्वगुणनिमित्तो विद्युदुन्काजलधराग्नीन्द्रधनुरादिविषय । पुरुषप्रयोगिनिमित्त प्रायोगिक । स
चाऽजीवविषयो जीवाजीवविषयण्चेति द्विधा भिद्यते । तत्राजीवविषयो जनुकाष्ठादिलक्षण । जीवाजीवविषय कर्म नोकर्मवन्धः । सीक्ष्म्य द्विविधमन्त्यमापेक्षिक चेति । तत्रान्त्य परमाण्नाम् । श्रापेक्षिक

और असंस्कृतरूप भेद है जो कि आर्य और म्लेच्छ के व्यवहार के हेतु है। अवर्णात्मक— अनक्षर कृत शब्द द्वीन्द्रियादि के होता है जो उनके अतिशय ज्ञान के प्रतिपादन का हेतु है।

इस प्रकार यह सर्व भाषात्मक गव्द पुरुष के (जीव के) प्रयत्न की अपेक्षा से होता है अतः प्रायोगिक कहलाता है। अभाषात्मक शब्द भी दो प्रकार का है प्रायोगिक और वैस्नसिक। मेघ आदि से उत्पन्न हुआ गव्द वैस्नसिक है। प्रयोग से होने वाला प्रायोगिक शब्द चार प्रकार का है—तत, वितत, घन और सुषिर। चर्म के तनने से जो उत्पन्न होता है वह तत शब्द है जैसे भेरी, ढोल, नगाडा आदि की ध्विन। तार से निकली ध्विन वितत शब्द है जैसे वीणा, सितार आदि की ध्विन। ताल घटा आदि के बजाने से उत्पन्न हुई ध्विन घन है। वासुरी, शख आदि की ध्विन सौषिर शब्द है। इस प्रकार के कथन से शब्द को आकाश का गुण मानने वाले पर मतका खण्डन हो जाता है।

बन्ध भी दो प्रकार का है—वैस्रसिक और प्रायोगिक । उनमे जो पुरुष प्रयोग की अपेक्षा नही रखता वह वैस्रसिक बन्ध है । जैसे स्निग्ध रूक्षत्व गुण के निमित्त से विद्युत, उल्का, मेघ, इन्द्रधनुप आदि बनते है ये सर्व वैस्रसिक बध स्वरूप है । जो पुरुष प्रयोग के निमित्त से होता है वह प्रायोगिक बध है । यह प्रायोगिक बध भी दो प्रकार का है—अजीव विषयक और जीवाजीव विषयक । लाख लकडी आदि के सबधरूप अजीव बघ है । कर्म नोकर्म का जीव के साथ जो सबध है वह जीवाजीव बन्ध है । सीक्ष्म्य दो प्रकार का है—अन्त्य और आपेक्षिक । अन्त्य सौक्ष्म्य परमाणुओ मे होता है । विल्वामलकवदरादीनाम् । स्थील्यमप्यन्त्यमापेक्षिक चेति द्विविधम् । तत्रान्त्य जगद्वचापिनि महास्कन्ये । ग्रापेक्षिक वदरामलकविल्वतालादिपु । सस्थानमाकृतिस्तिद्व्छा भिद्यते—इत्थलक्षग्गमिनत्थलक्षण् चेति । तत्र वृत्तत्र्यश्रचतुरश्रायतपरिमण्डलादिनियतिमत्थलक्षग्म् । ग्रातोऽन्यन्मेघादीना सस्थानमनेक-विधमित्थमेवेदिमिति निरूपगाभावादिनत्थलक्षग्म् । भेद पोढा भिद्यते—उत्करचूर्णखण्डचूर्णिका-प्रतराणुचटनविकल्पात् । तत्रोत्करः काष्ठादीना करपत्रादिभिरुत्करग्गम् । चूर्णो यवगोघूमादीना सक्तुकणिकादि । खण्डो घटादीना कपालशकरादि । चूर्गिका माषमुद्रगादीनाम् । प्रतरो ग्रश्नपटलादी-नाम् । ग्रणुचटन तप्ताय पिण्डादिष्वयोघट्टनादिभिरिभहन्यमानेपु स्फुलिङ्गिनर्गमः । तमो दृष्टिप्रति-वन्धकारण प्रकाशवरोधि । प्रकाशावरण शरीरादिक यस्या निमित्त भवति सा छाया । सा द्वेधा—वर्णादिविकारपरिगता प्रतिविम्वमात्रात्मिका चेति । तत्रादर्शतलादिषु प्रसन्नद्रव्येषु मुखादिच्छाया तद्वर्णादिपरिगता उपलक्ष्यते । इतरत्र प्रतिविम्वमात्रमेव । ग्रातप ग्रादित्यनिमित्त उष्णप्रकाशलक्षणः पृद्गलपरिगाम । उद्योतश्चन्द्रमिगिखद्योतादीना प्रकाशः । एवमन्येऽपि नोदनाभिघातादयो ये पृद्गल-

बेल, बेर आदि मे आपेक्षिक सौक्ष्म्य होता है। स्थील्य भी दो प्रकार का है-अन्त्य और आपेक्षिक । अन्त्य स्थौल्य जगद्व्यापी महास्कन्ध मे होता है और आपेक्षिक स्थौल्य बेर, आवला, बेल, ताडफल आदि मे पाया जाता है। आकृति को सस्थान कहते है, इसके दो भेद है-इत्थ लक्षण और अनित्थ लक्षण। गोल, तिकोण, चौकोण, लबा, परिमण्डल आदि नियत आकार इत्थं लक्षण सस्थान है। इससे अन्य जो मेघादिका अनेक प्रकार का सस्थान है जिसे ऐसा है इस प्रकार कह नहीं सकते वह अनित्य लक्षण सस्थान है। भेद छह प्रकार का है-उत्कर, चूर्ण, खण्ड, चूर्णिका, प्रतर और अणुचटन। काठ आदि को करोतादि से छीलकर जो भेद होता है वह उत्कर कहलाता है। जौ, गेहू आदि का आटा चूर्ण कहलाता है। घट आदि के कपाल, खप्पर आदि रूप भेद होना खण्ड है। उडद, मूग आदि की दाल, टुकडे रूप होना वह चूर्णिका है। बादल आदि का फैलना प्रतर है और तपे लोहे को हथोडा आदि से पीटने से जो स्फुलिंग निकलते है वे अणुचटन कहलाते है, प्रकाश का विरोधि और नेत्र के प्रतिबधक का कारण जो है वह तम है। प्रकाश के आवरण स्वरूप जो शरीरादिक है वह जिसका निमित्त है वह छाया है। वह दो प्रकार की है-वर्णादिके विकार स्वरूप और प्रतिबिंव मात्र स्वरूप । उनमे दर्पण आदि प्रसन्न-स्वच्छ द्रव्यो मे मुखादिकी छाया उसी वर्णादि रूप परिणत होती है वह वर्णादि विकार परिणत छाया कहलाती है। और शरीर की परछाई स्वरूप प्रतिबिंबात्मक छाया है। सूर्य के निमित्त से उष्ण प्रकाश लक्षण वाला पुद्गल परिणाम आतप कहलाता है। चन्द्र, चन्द्रकात खद्योत आदि के प्रकाश को

परिणामा आगमे इष्टास्तेषामिह चशब्देन समुच्चय कियते। ततश्च शब्दादय पुद्गलपर्याया सामान्य-विशेषवत्वे सत्यस्मदादिबाह्ये न्द्रियग्राह्यत्वात्पद्मगन्धविदिति सिद्धम्। न पुनराकाशादिपर्यायास्त इति। अत्र कश्चिदाह—यदि स्पर्शादयश्च शब्दादयश्च पुद्गलानामेव परिणामास्तर्ह्योक एव योग. कर्तव्यो न पृथगिति। अत्रोच्यते—पृथवकरण केषा चित्रुद्गलानामुभयपर्यायज्ञापनार्थ कियते। स्पर्शादयो हि परमाणूना स्कन्धाना च भवन्ति। शब्दादयस्तु स्कन्धानामेव व्यक्तिरूपेण भवन्ति। सौक्ष्मयवज्या इत्येतस्य विशेषस्य प्रतिपत्त्यर्थ पृथग्योगकरणम्। सौक्ष्य पुनरन्त्य परमाणुष्वेव। आपेक्षिक स्कन्वेषु भवति। तस्येह सूत्रे करण स्थौल्यप्रतिपक्षप्रतिपत्त्यर्थम्। इदानी पुद्गलाना भेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

उद्योत कहते हैं । ये पुद्गल की पर्याये है । तथा इसी प्रकार अन्य भी नोदन अभिघात आदि पुद्गल के परिणाम आगम में इष्ट है उनका च शब्द से ग्रहण किया है । इस तरह अनुमान प्रमाण से सिद्ध होता है कि शब्दादिक पुद्गल की पर्याये है (पक्ष) क्योंकि सामान्य विशेषात्मक होकर बाह्य इन्द्रिय द्वारा ग्राह्य है (हेतु) जैसे—गन्धादि पदार्थ बाह्य न्द्रिय ग्राह्य होने से पुद्गलात्मक है । अत ये शब्दादिक आकाश आदि की पर्याये नहीं है ।

शंका—यदि स्पर्शादि और शब्दादिक पुद्गलों के ही परिणाम है तो फिर दोनों एक सूत्र में करने चाहिए। पृथक् नहीं करना चाहिए।

समाधान—कोई पुद्गल दोनो स्वरूप होते हैं (स्पर्शादि रूप और शब्दादि स्वरूप) इस बातको बतलाने के लिये पृथक्-पृथक् सूत्र रचे है। देखिए स्पर्शादिक तो परमाणु और स्कन्ध दोनो मे पाये जाते है। और शब्दादिक पर्याये तो स्कन्धो मे ही व्यक्त होती हैं केवल एक सौक्ष्म्य को छोडकर अर्थात् अन्तिम सौक्ष्म्य तो परमाणु में है किन्तु अन्य पर्याये परमाणु में नही है। इस विशेष को बतलाने हेतु भी दो सूत्र किये गये है। भाव यह है कि अन्त्य सौक्ष्म्य परमाणुओं मे ही होता है और आपेक्षिक सौक्ष्म्य स्कन्धो मे पाया जाता है। सौक्ष्म्य स्थौल्य का प्रतिपक्षी है इस बातको बतलाने हेतु यहा सूत्र मे सौक्ष्म्य को ग्रहण किया है अर्थात् शब्दादि पर्याये तो स्कन्धो मे पायी जाती है एक केवल अतिम सौक्ष्म्य है वह परमाणु मे रहता है स्कन्धो की पर्यायो के साथ यह सौक्ष्म्य इसलिए लिया है कि वह स्थौल्य का प्रतिपक्ष रूप है।

अब पुद्गलो के भेद बतलाते हैं--

ग्रणवः स्कन्धाश्च ॥२५॥

प्रदेशमात्रभाविभि स्पर्शादिभिर्गु गौ सतत परिग्णमन्त इत्येवमण्यन्ते शव्द्यन्ते ये ते श्रग्णव । सीक्ष्म्यादात्मादय ग्रात्ममध्या ग्रात्मान्ताश्च । उक्त च--

श्रतादि श्रत्तमज्भ श्रत्तन्त णेव इन्दिए गेज्ज । ज दव्व श्रविभागि त परमाणु वियाणाहि ॥इति॥

स्थूलभावेन ग्रहणिनक्षेपणादिव्यापारस्कन्दनात् स्कन्धा इति सज्ञायन्ते । रूढिवशाद्ग्रहणादि-व्यापारायोग्येष्विप द्व्यणुकादिषु स्कन्धाख्या वर्तते । श्रनन्तभेदा ग्रिष पुद्गला श्रणुजात्या स्कन्धजात्या च द्वैविद्यमापद्यमानाः सर्वे गृह्यन्त इति तज्जात्याधारानन्तभेदससूचनार्थमुभयत्र वहुवचन कृतम् । श्रणुस्कन्धा इत्येकविभक्तिनिर्देशो युक्तो लघुत्वादिति चेत् तन्नोभयसूत्रसम्बन्धार्थत्वाद्भेदकरण्स्य । तेन स्पर्शरसगन्धवर्णवन्तोऽण्व । स्कन्धा पुन शव्दबन्धसौक्ष्म्यस्थील्यसस्थानभेदतमश्खायातपोद्योतयन्तश्च स्पर्शादमन्तश्चेत्ययमभिसम्बन्ध सिद्धो भवति । समासे पुन समुदायस्यार्थवत्वादवयवार्थाभावाद्भेदे-

सूत्रार्थ — पुद्गल द्रव्य के दो प्रकार है अणु और स्कन्ध । प्रदेशमात्र मे होने वाले स्पर्शादि गुणो द्वारा जो सतत् परिणमन करते हैं उन्हें अणु कहते हैं । अण्यते इति अणव ऐसी निष्पत्ति है । ये अत्यन्त सूक्ष्म होने से स्वय ही आदि मध्य अन्त स्वरूप है, कहा भी है — जो स्वय ही आदि है स्वय मध्य और स्वय अन्तरूप है, इन्द्रिय ग्राह्म नहीं है ऐसा जो अविभागी द्रव्य है उसको परमाणु जानो ।।१।। (पचास्तिकाय) स्थूल होने से ग्रहण करना रखना आदि व्यापार योग्य जो होवे वे स्कन्ध कहलाते हैं । यद्यपि द्वचणुक आदि स्कन्ध ग्रहण आदि व्यापार के योग्य नहीं होते तो भी रूढिवश उन्हें भी स्कन्ध कहते हैं । यद्यपि पुद्गल के अनन्त भेद हैं तो भी अणुओं की जाति और स्कन्धों की जाति से उनके दो प्रकार है उनका यहां सूत्रमे ग्रहण किया है जाति के आधार से होने वाले अनन्त भेदों की सूचना के लिये अणव स्कन्धा ऐसा बहुवचन किया गया है ।

शंका—'अणु स्कन्धाः' ऐसा एक विभक्ति निर्देश करना चाहिए जिससे सूत्र लघु हो जाय ?

समाधान—यह ठीक नही है। दो सूत्रों के सबध के लिए भेद निर्देश किया है। उससे यह ज्ञात होता है कि अणू, स्पर्श, रस, गध वर्ण वाले होते है। और स्कन्ध शब्द, बन्ध, सौक्ष्म्य, स्थौल्य, सस्थान, भेद, तम, छाया, आतप और उद्योत वाले तथा स्पर्शादि युक्त भी होते है। इस तरह पूर्वोक्त स्पर्शादि वाला सूत्र और शब्द बध इत्यादि वाला

नाभिसम्बन्धः कर्तुं न शक्यते । तत्र परमाणु केनचित्प्रकारेग् कार्यरूपो भेदादणुरिति वक्ष्यमाणत्वात् । द्वयणुकादिकार्यस्य हेतुत्वात्कारग्ररूपश्च भवति । द्रव्यार्थतया व्ययोदयाभावात्स्यान्नित्य । स्नेहादि-विपरिग्गामाभ्युपगमात्स्यादिनत्यश्च । तथा व्यक्तिरूपेणैकरस एकवर्ण एकगन्धश्च परमाणुर्वेदितव्यो निरवयवत्वात् । सावयवाना हि मातुलुङ्गादीनामनेकरसत्व दृश्यते । ग्रनेकवर्णत्व च मयूरादीनाम् । श्रनेकगन्धत्व च पवनादीनाम् । निरवयवश्चाणुस्तस्मादेकरसवर्णगन्धो भवति । द्विस्पर्शश्चाणुरवगन्तव्यो विरोधाभावात् । कौ पुनद्वी स्पर्शो र शीतोष्णस्पर्शयोरन्यतर स्निग्धहक्षयोरन्यतरश्च एक प्रदेश-त्वाद्विरोधिनोर्यु गपदनवस्थानात् । गुरुलघुमृदुकठिनस्पर्शाना तु परमाणुष्वभाव स्कन्धविपयत्वात् । शिक्तरूपेग् तु सर्वेऽपि रसादय सन्ति । कथ पुनस्तेषामणूनामत्यन्तपरोक्षाणामस्तित्वमवसीयते ? इति

सूत्र इन दोनो का इस सूत्र के साथ सबध सिद्ध करने हेतु 'अणव स्कधाश्च' ऐसा भिन्न विभक्ति परक निर्देश किया है। यदि यहा समासान्त पद बनाते तो समुदाय अर्थ होने से भिन्न-भिन्न अवयव (अणु अवयव और स्कध अवनव) अर्थ का अभाव होने से कमश. भेद सबध नहीं कर पाते।

अव परमाणु का वर्णन करते है—परमाणु किसी एक प्रकार से कार्यरूप होता है 'भेदादणु:' ऐसा आगे सूत्र कहेंगे। वही परमाणु द्वचणुक आदि कार्य का हेतु होने से कारणरूप भी होता है। ये परमाणु द्रव्य दिष्ट से उत्पाद व्यय रहित है अत नित्य कहलाते हैं और स्नेह आदि गुणरूप परिणमन करते है अत कथित्व अनित्य है। तथा एक परमाणु मे व्यक्त रूप से एक रस, एक वर्ण, एक गन्ध (और दो स्पर्ण) होता है क्यों कि वह अवयव रहित है। सावयवभूत जो मातुलु ग फलादि पुद्गल स्कन्ध होते हैं उनमें अनेक रस पाये जाते हैं और मयूर आदि में अनेक वर्ण पाये जाते हैं। वायु आदि में अनेक गंध है। परमाणु अवयव रहित है अत उसमें एक रस, एक गध, एक वर्ण होता है। किन्तु इसमें स्पर्ण दो रहते है, क्यों कि दो स्पर्श रहने में विरोध नहीं आता। वे दो स्पर्श कौनसे हैं ऐसा प्रक्त होने पर वताते हैं कि जीत और उष्ण में से कोई एक तथा स्निग्ध और रूक्ष में से कोई एक स्पर्ण होता है। यह परमाणु एक प्रदेशी हैं अतः इसमें विरोध स्थादि गुण एक साथ नहीं रहत । गुरु, लघु, मृदु और कठिन इन चार स्पर्श गुणो का तो परमाणु में अभाव है क्योंकि ये गुण स्कन्ध में संभव है। उपर जो परमाणुओं के गुण बताये वे व्यक्तता की अपेक्षा बताये हैं। बक्ति की अपेक्षा मभी रमादि गुण परमाणु में होते हैं।

प्रश्न-वे अणु अत्यन्त परोक्ष है इमलिए उनका अस्तित्व कैसे जाना जाय ?

चेदुच्यते — प्रणूनामस्तित्व कार्यलिङ्गत्वात् — कार्यलिङ्ग हि कारगामिति वचनात् । परमाणूनामभावे शरीरेन्द्रियमहाभूतादिलक्षणस्य कार्यस्य प्रादुर्भावाघटनात् । तथा चोक्तम् —

कारणमेव तदन्त्य सूक्ष्मो नित्यक्च भवति परमाणुः। एकरसवर्णगन्धो द्विस्पर्श कार्यलिङ्गक्च।। इति।।

ग्रथ के स्कन्धा^२ वक्ष्यमाणवन्ध परिप्राप्ता येऽणवस्ते स्कन्धा इति व्यपदिश्यन्ते । ते च त्रिविधा —स्कन्धा स्कन्धदेशाश्च स्कन्धप्रदेशाश्चेति । तत्रानन्तानन्तपरमाणुबन्धविशेष स्कन्धः। तदर्धं देश । ग्रर्धार्धं प्रदेशः। तद्भेदा पृथिव्यप्तेजोवायवः स्पर्शादिशव्दादिपर्याया प्रसिद्धाः न पुन-

उत्तर—अणुओ का अस्तित्व कार्य लिंग से जात होता है। क्यों कि 'कार्यालंग हि कारणम्' कार्य के लिंग से कारण जाना जाता है, अर्थात् कार्य को देखकर कारण का अनुमान सहज ही हो जाया करता है। देखिये। यदि परमाणु नही होवे तो शरीर, इन्द्रिया, महाभूत-पृथिवी, जल, अग्नि और वायु रूप जो कार्य दिखायी देते हैं उन कार्यों की उत्पत्ति हो नही सकती थी। कहा भी है—जो अन्त्य सूक्ष्म है, नित्य है, वह कारण परमाणु ही है, वह परमाणु एक रस, गन्ध वर्ण वाला तथा दो स्पर्श वाला होता है एव कार्य लिंग से ज्ञात होता है।।१।।

प्रश्न-स्कन्ध कीनसे है ?

उत्तर—आगे कहे जाने वाले बन्ध को जो अणु प्राप्त हो चुके हैं वे स्कन्ध कहलाते है। वे तीन प्रकार के है—स्कन्ध, स्कन्ध देश और स्कन्ध प्रदेश। उनमे जो अनतानत परमाणुओं का बन्ध विशेष है वह स्कन्ध है। उस स्कन्ध का आधा स्कन्धदेश कहलाता है और स्कन्धदेश का आधा भाग स्कन्धप्रदेश कहा जाता है। इनके ही पृथिवी, जल, अग्नि और वायु ये भेद है तथा स्पर्शादि गुण युक्त शब्दादि प्रसिद्ध पर्याये भी स्कन्ध ही है। चार गुण वाली पृथिवी जाति है, तीन गुण वाली जल जाति, दो गुण वाली अग्नि जाति और एक गुण वाली वायु जाति है ऐसा कथन असत्य है। भाव यह है कि नैयायिक आदि परवादियों के यहा पृथिवी आदि पृथक्-पृथक् चार जातिया मानी है, परमाणुओं में भी जातिया हैं। पाथिव जाति के परमाणुओं से पृथिवी तत्त्व बनता है, जल जाति के परमाणुओं से जल तत्त्व बनता है इत्यादि। ऐसा उनका कहना है किंतु यह मान्यता प्रत्यक्ष से ही बाधित होती है, देखा जाता है कि जल बिंदु से मोती रूप

श्चतुस्त्रिद्वचे कगुणा पाथिवादिजातिभिन्ना इति । तत्र स्कन्धाना तावदुत्पत्तिहेतुप्रतिपादनार्थमाह—

भेदसंघातेम्य उत्पद्यन्ते ।। २६ ।।

बाह्याभ्यन्तरिवपरिणामकारण्सिश्चाने सित सहताना स्कन्धाना विदारण भेद । पृथग्भूता-नामेकत्वापित्तः सघात इति कथ्यते । भेदसघातयोद्धित्वादिद्ववचनेन भवितव्यमिति चेत् तन्न बहुवचन-स्यार्थविशेषज्ञापनार्थत्वात् । ग्रतो भेदेन सघातो भेदसघात इत्यस्यापि ग्रहण सिद्ध भवित । उत्पूर्वः पदिजित्यर्थो द्रष्टव्य । उत्पद्यन्ते जायन्त इति यावत् । तदपेक्षो भेदसघातेभ्य इति हेतुनिर्देश । भेदा-तसघाताद्भेदसघाताभ्या च स्कन्धा उत्पद्यन्ते । तद्यथा—द्वयो परमाण्वो सघाताद्द्वप्रदेशः स्कन्ध

पृथिवी जल से विद्युतरूप अग्नि उत्पन्न होती है। अत टीकाकार ने उक्त मान्यता का निरसन कर कहा है कि पृथिवी आदि सर्व स्कन्धरूप पुद्गल द्रव्य है स्वतन्त्र तत्त्व नहीं है।

अब यहां पर स्कन्धो की उत्पत्ति का कारण बताते है-

सूत्रार्थ-स्कन्ध भेद से, सघात से और भेद सघात से उत्पन्न होते है।

बाह्य और अभ्यन्तर परिणमन के कारण मिलने पर सहत स्कन्धो का विदारण होना भेद है। पृथक्भूत परमाणु या स्कन्धो का मिलना सघात है।

शंका—भेद और सघात ये दो है अतः सूत्र मे 'भेद सघाताभ्या' ऐसा द्विचन होना चाहिए ?

समाधान—ऐसा नही कहना, विशेष अर्थ का ज्ञापन कराने हेतु बहुवचन दिया है। वह विशेष अर्थ यह है कि भेद होकर सघात होना और उससे स्कन्ध उत्पन्न होना यह भी एक स्कन्ध उत्पत्ति का प्रकार है, अर्थात् कोई स्कन्ध है, उसमे से कुछ अश का भेद—विदारण हुआ पुन उसमे कुछ अश का मिलना सघात हुआ इस तरह भेद और सघात दो प्रक्रिया से भी स्कन्ध उत्पन्न होता है। यह स्कन्ध उत्पत्ति का तीसरा प्रकार है उसके ग्रहण करने के लिये सूत्र मे बहुवचन का प्रयोग हुआ है। उत् उपसर्ग युक्त पदि धातु उत्पन्न होने से अर्थ मे उत्पद्यन्ते जायन्ते—उत्पन्न होते है ऐसा अर्थ जानना। उस अर्थ मे 'भेद सघातेभ्यः' इस तरह हेतु निर्देश—पचमी विभक्ति हुई है। भेद से सघात से अर्थ भेद सघात से स्कन्ध उत्पन्न होते हैं। अब इसीको बताते है—दो

उत्पद्यते । द्विप्रदेशस्य स्कन्धस्याणोश्च त्रयाणा चाणूना सघातात्त्रिप्रदेश । द्वयोद्विप्रदेशस्कन्धयोस्त्रि-प्रदेशस्कन्धस्याणोश्चतुणां सघाताच्चतु प्रदेशः स्कन्ध उत्पद्यते । एव सखेचयानामसखेत्रे यानामनन्ताना च सघातात्तावत्प्रदेश स्कन्धो जायते । एषामेव स्कन्धाना भेदाद्द्वप्रदेशपर्यन्ता स्कन्धा उत्पद्यन्ते । एव भेदसघाताभ्यामेकसमयिकाभ्या द्विप्रदेशादय स्कन्धा उत्पद्यन्ते । अन्यतो भेदनादन्यस्य स्थातेनेति । एवमुक्तानामणुस्कन्धानामविशेषेणा भेदादिहेतुकोत्पत्तिप्रसङ्गे विशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह

मेदादणुः ॥ २७ ॥

भेदादेवाणुरुत्पद्यत इति सम्बन्ध । तह्य विकारोऽत्र नियमार्थः कथ न कृत इति चेत्तन्न— सामर्थ्यादवधारणप्रतीतेरेवकारावचनमब्भक्षवत् । यथा न किश्चिदपो न भक्षयतीत्यव्भक्षणे सिद्धे म्रव्भक्षकोऽय देवदत्त इति वचनादप एव भक्षयतीत्यवधारण गम्यते तथा भेदसघातेभ्य उत्पद्यन्त

परमाणुओं के संघात से स्कन्ध उत्पन्न होता है। दो प्रदेश वाला स्कन्ध और एक अणु के संघात से तथा तीन अणुओं के संघात से तीन प्रदेश वाला स्कन्ध उत्पन्न होता है। दो-दो प्रदेश वाले स्कन्धों के संघात से अथवा तीन प्रदेशी स्कन्ध और एक परमाणु इस प्रकार चार के संघात से चार प्रदेशी स्कन्ध उत्पन्न होता है। इस तरह संख्येय असंख्येय और अनन्त परमाणुओं के संघात से उतने-उतने प्रदेशों वाला स्कन्ध उत्पन्न होता है। इसी प्रकार एक ही समय में भेद संघात दोनों प्रक्रिया से दो प्रदेशी आदि स्कन्ध उत्पन्न होते हैं। इसमें एक किसी अन्य अंश का तो भेद होता है और अन्य किसी अश का संघात होकर स्कध बनता है।

अणु और स्कध दोनो के ही अविशेषरूप से भेदादि द्वारा उत्पत्ति होने का प्रसग प्राप्त होने पर विशेष प्रतिपत्ति के लिये सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ — भेद से अणु की उत्पत्ति होती है। अणु की उत्पत्ति भेद से ही होती है ऐसा सम्बन्ध है।

प्रश्न—तो फिर सूत्र मे एव शब्द नियम के लिए क्यो नही दिया ?

उत्तर—यह अवधारण की प्रतीति तो सामर्थ्य से ही होती है, इसलिए एव शब्द नहीं दिया है। जल भक्षण के समान, जैसे कोई व्यक्ति जल नहीं खाता (पीता) हो ऐसा नहीं है सभी जल तो लेते ही हैं इस तरह जल भक्षण का नियम सिद्ध होने पर 'यह देवदत्त जल भक्षण करता है' ऐसे वाक्य से केवल जल ही भक्षण करता है ऐसा अवधारण जाना ही जाता है, ठीक इसी प्रकार 'भेद सघातेभ्य उत्पद्यंते' इस सूत्र द्वारा इत्यनेनैवागोर्भेदादुत्पत्तौ सिद्धाया पुनर्वचनमवधारणार्थं भवति—भेदादेवाणुर्नं सघातार्न्नापि भेदसधा-ताभ्यामिति । सघातादेव स्कन्धानामात्मलाभे सिद्धे भेदसघातग्रह्णस्यानर्थक्यप्रसङ्गे तत्प्रयोजनप्रति-पत्त्यर्थमिदमुच्यते—

भेदसंघाताभ्यां चाक्षुषः ॥ २८ ॥

भेदश्च सघातश्च भेदसघातौ तुल्यकालौ। ताभ्या भेदसघाताभ्याम्। चक्षुपा ग्राह्यश्चाक्षुषो हश्य इति यावत्। ग्रनन्तानन्तपरमाणुसमुदयनिष्पाद्योऽपि स्कन्ध कश्चिच्चाक्षुष कश्चिच्चाचाक्षुषो भवति। तत्राचाक्षुषोऽपि कश्चिद्भेदसघाताभ्या चाक्षुषो जायते। कात्रोपपत्तिरिति चेदुच्यते—सूश्म-परिणामस्य स्कन्धस्य भेदे सौक्ष्म्यापरित्यागादचाक्षुषत्वमेव। सूक्ष्मपरिणातः पुनरपर सत्यपि तद्भेदे संघातान्तरसयोगात्सीक्ष्म्यपरिणामोपरमे स्थौल्योत्पत्तौ हश्यो भवति। भिन्नकाले तु स्थूलस्कन्धस्य भेदोऽपि हश्यत्वहेतु. प्रागेवोक्त प्रभूतरसगृहीताल्पतमहेमवत् भेदाभावे तदुपलभ्यत्वाभावात्। न च

ही अणु की उत्पत्ति भेद से होती है यह सिद्ध था फिर भी पुनः यह सूत्र आया है वह अवधारण हेतु ही आया है। जिससे यह निर्णय होता है कि अणु की उत्पत्ति भेद से ही होती है, वह न संघात से होती है और न भेद सघात से होती है। स्कन्धो की उत्पत्ति सघात से होती है, अतः भेद सघात पद का ग्रहण व्यर्थ होने का प्रसण आने पर उस पद का प्रयोजन बतलाने के लिए सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ- चाक्षुष स्कन्ध भेद सघात से उत्पन्न होता है।

भेद सघात पदो मे द्वन्द्व समास है। ये भेद सघात एक साथ होकर स्कन्ध बनता है। नेत्र द्वारा जो ग्राह्य—दृश्य हो उसे चाक्षुष कहते है। अनन्तानन्त परमाणुओं के समुदाय से निष्पन्न हुआ भी कोई स्कन्ध चाक्षुष होता है और कोई स्कध अचाक्षुष होता है। उनमे जो अचाक्षुष स्कध है वह भेद और सघात द्वारा चाक्षुष बन जाता है। इसमे क्या उपपत्ति है सो बताते है—सूक्ष्म परिणाम वाले स्कध का भेद हो जाने पर उसके सूक्ष्मता का त्याग नही होता अत वह अचाक्षुष ही बना रहता है, अब वह सूक्ष्म परिणत हुआ एक अन्य रूप स्कध माना जायगा। उसमे अन्य किसी स्कध का सघात हुआ तथा उसने अपने सौक्ष्म्य को छोड दिया तब जाकर स्थूलता की उत्पत्ति हो जाने से वह स्कध चाक्षुष या दृश्य बनता है। भिन्नकाल मे यदि स्कध का भेद होता है तो उससे भी दृश्य—चाक्षुष बनता है (क्योंकि वह पहले भी चाक्षुष ही था) इस प्रकार का भेद से होने वाले चाक्षुष स्कध का प्रतिपादन पहले के (२६वे) सूत्र मे ही कर दिया है। यदि कोई स्कध सूष्टम या अचाक्षुष है और उसमे भेद नहीं किया जाता तो वह

भेदो द्रव्योत्पत्तिहेतुरेव न भवतीति युक्त वक्तुं —सयोगवत्तत्कारणत्वदर्शनात्तदन्वयव्यतिरेकानुविधाना-त्कार्यद्रव्यस्य तथाप्रतीतेर्वाधकाभावाच्च । श्रत्र किष्चदाह—धर्मादीना द्रव्याणा विशेषलक्षणान्युक्तानि । सामान्यलक्षण तु नोक्तम् । तदिदानी वक्तव्यमित्यत्रोच्यते—

सद्द्रव्यलक्षणम् ॥ २६ ॥

यत्सत्तद्द्रव्यलक्षण भवति । यद्येव प्राप्तमिद सत किं लक्षग्रामित्यू च्यते —

उत्पादन्ययध्रीन्ययुक्तं सत् ॥ ३० ॥

उपलभ्य नहीं हो सकता, जैसे बहुत से गूढ रस में अल्पतम सुवर्ण है तो वह भेद के अभाव के कारण उपलब्ध नहीं होता।

भेद को द्रव्य की (स्कध की) उत्पत्ति में कारण ही नहीं माना जाता है ऐसा कहना भी ठीक नहीं है, क्यों कि जैसे सयोग द्रव्योत्पत्ति का कारण देखा जाता है वैसे भेद भी कार्यद्रव्य का अन्वय व्यतिरेक रूप अनुविधान करता है अर्थात् भेद होने पर स्कध होना और भेद न होने पर नहीं होना इस प्रकार का अनुविधान कार्य द्रव्य (स्कंध) के साथ भेद का भी पाया जाता है, क्यों कि वैसी प्रतीति होती है एवं इसमें कोई बाधा भी नहीं है। अभिप्राय यह है कि जैसे सघात से स्कन्धोत्पत्ति होती है वैसी भेद से भी स्कन्धोत्पत्ति होती है इसमें कोई बाधा नहीं है।

शंका—धर्म आदि द्रव्यों के विशेष २ लक्षण तो कह दिये किन्तु उनका सामान्य लक्षण नहीं कहा है ? उसको अब कहना चाहिए ?

समाधान - उसीको आगे सूत्र मे कहते है-

सूत्रार्थ-धर्मादि द्रव्यो का लक्षण सत् है। जो सत् है वह द्रव्य का लक्षण है।

प्रश्न-यदि ऐसी बात है तो यह बताइये कि सत् का लक्षण कौनसा है ?

उत्तर-सूत्र द्वारा वतलाते हैं-

सुत्रार्थ - सत् का लक्षण उत्पाद व्यय और ध्रीट्य से युक्त होना है।

चेतनस्याऽचेतनस्य वा द्रव्यस्य स्वा जातिमपरित्यजतो निमित्तवशाद्भावान्तरावािष्तरुत्पादनमुत्पाद इत्युच्यते — मृत्पिण्डस्य घटपर्यायवत् । तथा पूर्वभाविवगमो व्ययन व्यय इति कथ्यते — यथा
घटोत्पत्तौ पिण्डाकृते । श्रनादिपारिगामिकस्वभावत्वेन व्ययोदयाभावात् ध्रुवति स्थिरीभवतीति
ध्रुव. । ध्रुवस्य भावः कमं वा ध्रौव्य – यथा पिण्डघटाद्यवस्थासु मृदाद्यन्वयात् । उत्पादश्च व्ययश्च
ध्रौव्य चोत्पादव्ययध्रौव्यागि । तैर्युक्त सबद्ध समाहित वा उत्पादव्ययध्रौव्ययुक्त सदिति बोद्धव्यम् ।
ननु सर्वया भेदे सित युक्तशब्दो लोके प्रयुज्यमानो दृष्टो मत्वर्थीयवत् । यथा गाव सन्त्यस्य गोमान्,
दण्डेन युक्तो दण्डयुक्तो देवदत्त इति । तथा च सित भवत्पक्ष उत्पादादिधर्मागा त्रयागा निराश्रयत्वात्
द्रव्यस्य च नि स्वरूपत्वादभावः प्राप्नोतीति । नैष दोष — ग्रभेदेऽपि कथि व्यव्चद्भेदनयविवक्षाया

चेतन या अचेतन द्रव्य का अपने जाति को नहीं छोडते हुए निमित्तवश भावातर रूप हो जाना उत्पाद कहलाता है, जैसे मिट्टी के पिंड का घट पर्यायरूप हो जाना, द्रव्य में पूर्व भाव का अभाव होना व्यय है, जैसे घट की उत्पत्ति होने पर पिण्डाकार का अभाव होता है। अनादि पारिणामिक स्वभाव से देखने पर उत्पाद व्यय का अभाव होने से जो ध्रुव रहता है वह ध्रुव है ध्रुव के भाव या कर्मको ध्रीव्य कहते है, जैसे मिट्टी पिंड, घट इत्यादि अवस्थाओं में मिट्टी द्रव्य अन्वयरूप से ध्रुव है, उत्पाद आदि पदो में द्वन्द्व समास करके फिर युक्त पद जोडना चाहिए। इस तरह उत्पाद व्यय ध्रीव्य वाला सत् है ऐसा जानना चाहिए।

शका—आपने 'उत्पाद व्यय घ्रीव्य युक्त' ऐसा कहा यह युक्त शब्द लोक में किसी वस्तुओं में भेद होने पर उनके मिलने में प्रयुक्त होता हुआ देखा जाता है, जैसे मत्वर्थीय होता है, अर्थात् जैसे गाये जिसके हैं वह गोमान्, दण्ड जिसके हैं अथवा दण्ड से युक्त देवदत्त हैं इत्यादि में युक्त शब्द मत्वर्थीय में प्रयुक्त होता है। इस तरह उत्पाद आदि से युक्त होना अर्थ सिद्ध करते हैं तो आप जैन के पक्ष में उत्पाद आदि तीनो धर्म निराश्रय होवेगे और उससे द्रव्य नि स्वरूप हो जाने से खुद द्रव्य का अभाव सिद्ध हो जायगा। अभिप्राय यह है कि उत्पाद व्यय और घ्रीव्य से युक्त सत् होता है ऐसा कहने पर दण्ड जैसे देवदत्त से भिन्न है वैसे उत्पाद आदि द्रव्य से भिन्न ठहरते हैं किंतु जैन के यहा उत्पाद आदि से भिन्न कोई द्रव्य सिद्ध नहीं है, जब द्रव्य नहीं है तब उत्पादादि किस आश्रय में होगे? तथा उत्पाद आदि द्रव्य का स्वरूप है जब वह स्वरूप नहीं रहेगा तो द्रव्य नि.स्वरूप शून्य होवेगा?

युक्तशब्दस्य लोके प्रयोगदर्शनान्मत्वर्थीयवदेव । यथात्मवानात्मा । सारवान् स्तम्भ इति मत्वर्थीयस्तथा सारयुक्तस्तम्भ इति युक्तशब्दोऽपि दृश्यते । एवमुत्पादादियुक्त जीवादिद्रव्य सदित्येतदिप घटामटत्येव । य्रथवा नाय युजियोग इत्यस्य युजेर्यु क्तमिति शब्द. साध्यते किं तिंह युजसमाद्यावित्यस्य साध्यते । युक्त समाहितिमित्यर्थं । समाद्यान च तात्पर्यं तादात्म्यमिति यावत् । तत्र चोत्पादव्ययध्रौव्ययुक्तमुत्पादव्यय-ध्रौव्यात्मकमित्ययमर्थः सिद्धो भवति । सच्छब्दस्य प्रशसाद्यनेकार्थसम्भवेऽपि विवक्षातोत्रास्तित्ववचनस्य ग्रहण्णम् । तेन सद्द्रव्यमस्ति विद्यमान द्रव्यमित्यर्थे भवति । तत्र च पर्यायपर्यायिणो कथिन्चद्भेदाभ्यु-पगमान्न सर्वाभाव प्रसज्यते । तथा च सित पर्यायार्थनयादेशादुत्पादव्यययुक्त द्रव्यम् । द्रव्यार्थनयादेशाद्धीव्ययुक्तमिति विभागकथनस्याविरोधादेकस्मिन्नपि समये द्रव्यस्य त्रयात्मकत्व न विरुध्यते । साप्रत पूर्वोद्दिष्टस्य नित्यत्वस्य लक्षण निर्दिशन्नाह—

समाधान—ऐसा नहीं होगा। देखिये । अभेद में भी कथचित् भेद नयकी विवक्षा में युक्त शब्द का प्रयोग लोक में देखा जाता है, जैसे मत्वर्थीय का प्रयोग अभेद में होता है। जैसेकि आत्मावान् आत्मा है, सारवान् स्तम्भ है इत्यादि में अभेद में भी मत्वर्थीय आया है वैसे सारयुक्त स्तम्भ है इसमें भी युक्तशब्द प्रयुक्त होता है। ठीक इसी तरह जीवादि द्रव्य उत्पाद आदि से युक्त होता है वही सत् है यह कथन भी घटित होता है।

अथवा युक्त शब्द युजियोंगे इस धातु से सिद्ध नहीं करते किन्तु 'युज. समाधी' इस धातु से सिद्ध करते हैं, जिसका अर्थ होता है—युक्त-समाहित, अर्थात् समाधान यहां समाधान से तात्पर्य है तादातम्य से । इसमें 'उत्पाद व्यय ध्रीव्य युक्त' का अर्थ हुआ उत्पाद व्यय और ध्रीव्यात्मक है।

सत् शब्द प्रश्नसा आदि अनेक अर्थ मे आता है किन्तु यहा विवक्षा से अस्तित्व अर्थ लिया है, 'द्रब्य सत् है' ऐसा कहने पर द्रव्य विद्यमान है यह अर्थ होता है। पर्याय और पर्यायों में कर्थंचित् भेद स्वोकार किया है। अत सर्व अभाव का प्रसग नहीं आता। इसमें पर्यायाधिक नयकी अपेक्षा से द्रव्य उत्पाद व्यय घ्रीव्य से युक्त है, और द्रव्याधिक नयकी अपेक्षा से ध्रीव्य युक्त है, इस तरह नयों के विभाग के अनुसार कथन करने में विरोध नहीं आता, तथा एक ही समय में द्रव्य का त्रयपना विरुद्ध भी नहीं पडता।

पूर्व मे कहे हुए नित्यत्व का लक्षण बताते है-

तद्भावाऽव्ययं नित्यम् ॥ ३१ ॥

तदेवेद वस्त्वित प्रत्यभिज्ञान यस्मिन् हेतौ भवित स तद्भाव इति कथ्यते । तस्य वस्तुनो भवन भावस्तस्य भावस्तद्भाव. । येनात्मना प्राग्देष्ट वस्तु तेनैवात्मना पुनरिष भावस्तदेवेदिमिति प्रत्यभिज्ञायते । यद्यत्यन्तिविनाञ्गाभिनवप्रादुर्भावमात्रमेव स्यात्तदा स्मर्गानुपपत्तेस्तदधीनो लोकव्यवहारो
विरुध्यते । ततस्तद्भावेन द्रव्येगाव्यय ध्रुव तद्भावाव्यय नित्यमिति निश्चीयते । सामर्थ्यादुत्पादव्ययभावात्तदनित्यमित्यप्यवगम्यते । ननु तदेव नित्य तदेव चानित्यमिति विरुद्धमेतत् । यदि नित्य तदा व्ययो
दयाभावादनित्यताव्याघात । श्रथानित्यमेव तर्हि स्थित्यभावान्नित्यताव्याघात इति । नैतद्विरुद्धम् ।
कुत. ?—

म्रापितानपितसिद्धेः ।। ३२ ॥

सूत्रार्थ — उसके भावका व्यय नहीं होना नित्य कहलाता है। वह ही यह वस्तु है इस प्रकार का प्रत्यिभज्ञान जिसके निमित्त से होता है वह उसका तद्भाव है। उस वस्तु का जो होना है वह उसका भाव है। जिस स्वरूप से वस्तु पहले देखी थी उसी स्वरूप से पुनः फिर भी होना वह उस वस्तु का भाव है जिससे कि 'वही यह है' ऐसा एकत्व प्रत्यिभज्ञान होता है। यदि क्षणिकवादी बौद्ध के अनुसार वस्तु का सर्वथा नाश व्यय और सर्वथा नूतन की उत्पत्ति मानी जाती है, तो ऐसी वस्तु का कालातर मे स्मरण नहीं हो सकता, और स्मरण के अभाव मे उससे होने वाला लोक व्यवहार भी नहीं हो सकता। अतः द्रव्य का उस भाव से जो अव्यय-ध्रुव होना है वह नित्य है ऐसा निश्चय होता है। इस नित्यत्व के लक्षण की सामर्थ्य से उत्पाद व्यय का भाव अनित्यत्व है ऐसा जाना जाता है।

शंका—वही वस्तु नित्य है और वही अनित्य है ऐसा मानना विरुद्ध है। यदि वस्तु को नित्य मानते है तो उसमे उत्पाद व्यय संभव नही है अत अनित्य नही रहता और यदि अनित्य मानते है तो स्थिति का अभाव होने से नित्यत्व समाप्त होता है ?

समाधान—यह विरुद्ध है अर्थात् नित्य और अनित्यत्व को एकत्र मानना विरुद्ध नहीं है। कैसे सो ही सूत्र द्वारा बताते है—

सूत्रार्थ-अपित और अनिपत द्वारा वस्तु धर्मो की सिद्धि होती है।

श्रनेकात्मकस्य वस्तुन प्रयोजनवशाद्यस्य कस्य चिद्धर्मस्य विवक्षया प्रापितप्राधान्यमर्थक्ष्यमिप्तमुपनीतिमिति यावत् । तद्विपरीतमनिपत प्रयोजनाभावात् । सतोप्यविवक्षा भवतीत्युपसर्जनीभूतमर्निपतिमत्युच्यते । श्रिपतं चार्निपतं चार्पितानिपते । ताभ्या सिद्धिरिपतानिपतिसिद्धिस्तस्या हेतो सर्व
वस्तु नित्यमनित्य च न विरुध्यते । सर्वथैकान्त एव विरोधसद्भावात् । तद्यथा—मृत्पिण्डो रूपिद्वयमित्यिपत स्यान्नित्यस्तदर्थापरित्यागात् । श्रनेकधर्मपरिणामिनोऽर्थस्य धर्मान्तरिववक्षाव्यापाराद्दूपिद्वव्यात्मनाऽनपणानमृत्पिण्ड इत्येवमिपत पुद्गलद्रव्य स्यादनित्य तस्य पर्यायस्याद्युवत्वात् । तत्र यदि
द्वव्याधिकनयविषयमात्रमेव परिगृह्यते तदा व्यवहारलोप स्यात् तदात्मकस्यैव वस्तुनोऽसम्भवात् ।
यदि च पर्यायाधिकनयगोचरमात्रमेवाभ्युपगम्यते तदापि लोकयात्रा न सिध्यति-तथाविधस्यैव वस्तुनोऽसद्भावात् । तयोरेकत्रोपसहतयोरेव लोकयात्रासामर्थ्यं भवति । तदुभयात्मकस्य वस्तुन प्रसिद्धेरित्येवमिप्तानिपतव्यवहारसिद्धे नित्यत्वानित्यत्वे विरोधाभावात् । कृत पुनिनरशपरमाणूनामन्योऽन्य बन्धो
यत स्कन्धः परमार्थसिन्नित्याह—

वस्तु अनेक धर्म-गुण-स्वभाव वाली है। प्रयोजन के वश से उन अनेक धर्मों मे से किसी एक धर्मकी विवक्षा द्वारा उसको प्रधान कर देना अर्पित या उपनीत कहलाता है। उससे जो विपरीत है अर्थात् जिस धर्म की विवक्षा नही है वह अन्पित कहलाता है, अनिपत प्रयोजन रहित है। अपित और अनिपत द्वारा सिद्धि होती है। उसी कारण से सर्ववस्तु नित्य और अनित्यरूप मानने मे विरोध नही आता। हा! सर्वथा एकात मे तो विरोध आता है। आगे इसीको बतलाते हैं — जैसे मिट्टी का पिंडरूपी द्रव्य है ऐसा कथन अपित होने पर वस्तु (मिट्टी, रूपितव) कथचित् नित्य है, क्योकि मिट्टीरूप अर्थ का कभी त्याग या अभाव नही होता। अनेक धर्मों मे परिणमन वाली वस्तु मे धर्मांतर की विवक्षा होने पर तथारूपी द्रव्यपने से अनिपत गौणता होने पर 'मिट्टी का पिंड है' ऐसा अपित-प्रधान करके उस पुद्गल द्रव्य मे अनित्यपना आ जाता है—कहा जाता है, क्यों कि पर्याय अध्युव होती है। अब यदि इनमें से केवल द्रव्यार्थिकनय के विषय को ही ग्रहण किया जाता है-माना जाता है तो व्यवहार का लोप होता है, वस्तु मात्र द्रव्यात्मक ही नही है। तथा यदि पर्यायार्थिकनय के विषयभूत वस्तु को ही केवल स्वीकार किया जाता है अथित् वस्तु मात्र पर्यायरूप है ऐसा माना जाता है तो उतने मात्र से लोक यात्रा सिद्ध नहीं होती, तथा वैसी वस्तु का सद्भाव ही नहीं है। जब एक ही वस्तु मे द्रव्य और पर्याय (नित्य और अनित्य, एक-अनेक, सत्-असत् इत्यादि) दोनो का अस्तित्व होगा तभी लोक यात्रा सभव है। इस तरह वस्तू उभयात्मक प्रसिद्ध

स्तिग्धरूक्षत्वाद्बन्धः ।। ३३ ॥

वाह्याभ्यन्तरकारण्वजात्स्नेहपर्यायाविभावात्स्निह्यते स्मेति स्निग्ध । द्वितयहेतुवशाद्रक्षणादूक्ष इत्यभिधीयते । स्निग्धश्च रूक्षश्च स्निग्धरूक्षौ । तयोभावः स्निग्धरूक्षत्वम् । स्निग्धत्व चिवक्रणत्वलक्षणः पर्यायः । तद्विपरीत परुषत्वपरिणामो रूक्षत्वम् । स्निग्धरूक्षत्वादिति हेतुनिर्देशस्तत्कृतो वधो
द्वचणुकादिपरिणाम. कथ्यते । द्वयोः स्निग्धरूक्षयोः परमाण्वो परस्परश्लेषलक्षणे वधे सति द्वचणुकस्कधो
भवति । एव सख्चे यासख्चे यानन्तप्रदेशः स्कन्धो योज्यः । तत्राविभागपरिच्छेदैकगुणः स्नेहः प्रथम ।
एव द्वित्रचतुस्सङ्ख्ये यासङ्ख्ये यानन्तगुणश्च स्नेहिवकल्पश्च स्यात् । तथा रूक्षगुणोऽपि वेदितव्यः ।
तद्गुणाः परमाणव सन्ति । यथा तोयाऽजागोमहिष्युष्ट्रीक्षीरघृतेषु स्नेहगुणः प्रकर्षाप्रकर्षभावेन वर्तते ।

होती है, और उनकी सिद्धि अर्पित अनिपित से होती है। इससे नित्यत्व अनित्यत्वको एकत्र मानने मे विरोध भी नही आता।

प्रश्त—निरंश परमाणुओं का परस्पर में सबध किस कारण से होता है जिससे बना स्कन्ध वास्तविक सिद्ध हो ?

उत्तर-इसीको सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ-स्नग्ध और रूक्षत्व द्वारा बध होता है।

बाह्य और अभ्यन्तर कारणों के वश से स्नेह पर्याय आविभावरूप हुई थी उसे स्निग्ध कहते हैं। उन्हीं दो कारणों के वश से रूक्ष पर्याय प्रगट होने से रूक्ष कहा जाता है। स्निग्ध और रूक्ष के भावकों स्निग्धरूक्षत्व कहते हैं। चिक्कणपर्याय स्निग्ध है और उससे विपरीत परुषत्व परिणाम रूक्षत्व है। 'स्निग्धरूक्षत्वाद्' ऐसा हेतु परक निर्देश (पचमी विभक्ति) सूत्र में किया है, उस स्निग्धत्वादि के निमित्त से बध होता है, वह द्वचणुकादि परिणामरूप कहा जाता है। दो स्निग्ध और रूक्ष वाले परमाणुओं का परस्पर में उपश्लेषरूप बध होने पर द्वचणुक स्कन्ध पैदा होता है। इस प्रकार सख्यात, असख्यात और अनत प्रदेशोवाला स्कन्ध उत्पन्न होता है ऐसा लगाना चाहिए। उनमें अविभाग परिच्छेद एक गुण स्नेह प्रथम है। इस प्रकार दो, तीन, चार सख्यात असख्यात और अनत गुणवाला स्नेह विकल्प है। इसी तरह रूक्षगुण जानना। उन गुण वाले परमाणु होते है। जैसे जल, बकरी का दूध, गाय का दूध, भैस का दूध ऊटनी का दूध और घी में स्नेह गुण प्रकर्ष अप्रकर्षभाव से रहता है अर्थात् जल से अधिक स्नेह

पासुकिशाकाकरादिषु च रूक्षगुर्गो दृष्टस्तथा परमाणुष्विप प्रकर्षाप्रकर्षवृत्त्या स्निग्धरूक्षगुर्गा सन्ती-त्यनुमान क्रियते । सर्वपुर्गलाना स्निग्धरूक्षगुरासद्भावादिविशेषेग् बन्वे प्रसक्तेऽनिष्टगुणनिवृत्यर्थमाह—

न जघन्यगुणानाम् ।। ३४ ।।

स्त्रीगा पूर्व कटीभागो जघनिमत्युच्यते । ततो जघनिमव जघन्यिमित 'शाखादेर्य ' इति ये कृते सिध्यति । क उपमार्थः ? यथा शरीरावयवेषु जघन निकृष्ट तथाऽन्योऽिप निकृष्टो जघन्य इति व्यपिद्ययते । ग्रथवाङ्गाह् हादित्यनेन भवार्थे ये कृतेऽस्य सिद्धि — जघने भवो जघन्यो जघन्य इव जघन्यो निकृष्ट एवो यते । यद्यपि गुणशब्दोऽय रूपादिभागोपकारादिष्वनेकेष्वर्थेषु वर्तते । तथाऽिप विवक्षावशाद्भागार्थे वर्तमानोऽत्र गृह्यते । गुणो भागोऽश इति यावत् । जघन्यो गुणो येषा ते जघन्य-गुणास्तेषा जघन्यगुणाना वन्धो नास्तीति सम्बन्ध । एतदुक्त भवति – निकृष्टैकगुणस्य स्निग्धस्य

बकरी के दूध मे, उससे अधिक गाय के दूध में इत्यादि स्नेह गुण का प्रकर्प देखा जाता है। इससे विपरीत ऊटनी के दूध या घी की अपेक्षा भंस के दूध आदि में स्नेह गुणका अप्रकर्ष देखा जाता है, वैसे स्नेह गुण में तरतमता है। तथा जैसे घूलि, कण, ककर, रेत आदि में रूक्षता का प्रकर्ष है वैसे ही परमाणुओं में स्निग्ध और रूक्ष गुण प्रकर्ष अप्रकर्ष रूप से पाये जाते है ऐसा अनुमान किया जाता है।

सर्व पुद्गलो मे स्निग्ध और रूक्ष गुणो का सद्भाव होने से समानरूप से बधका प्रसग आता है इसलिए जिनमे बध होना अनिष्ट है अर्थात् जिनमे बध नहीं हो सकता है उनका कथन करते हैं—

सूत्रार्थ-जघन्य गुणवालो का बन्ध नही होता।

स्त्रियों के पूर्वकोटि भागको जघन कहते है उस जघन के समान जो हो वह जघन्य है। 'शाखादेयं' इस व्याकरण सूत्र से य प्रत्यय लाकर जघन्य शब्द बना है इसकी कौनसी उपमा है ऐसा पूछने पर कहते है कि जैसे शरीर के अवयवों में जघन निकृष्ट है वैसे अन्य जो भी निकृष्ट हो उसे जघन्य कहते है। अथवा 'अगाद् देहात' इस व्याकरण सूत्र से भव होने अर्थ में 'य' प्रत्यय लाकर जघने भव जघन्य जघन्य इव जघन्य निकृष्ट ऐसा शब्द सिद्ध किया है। गुण शब्द के रूप, भाग, उपकार आदि अनेक अर्थ होते है किंतु यहा पर विवक्षावश से भाग अर्थ लिया है, गुण अर्थात् भाग—अंश। जघन्य है गुण जिनके वे जघन्य गुण वाले कहलाते है उनके बध नही होता, इस तरह सम्बन्ध करना। अर्थ यह हुआ कि निकृष्ट एक स्निग्ध गुण वाले अणुका या

रूक्षस्य वाऽणो. स्निग्वेन रूक्षेण वाऽन्येन निकृष्टैकगुणेनाधिकगुणेन वा नास्ति बन्ध । पय सिकतादीना स्कन्धाना जघन्यस्निग्धरूक्षत्वपरिणतानामन्योन्य बन्धानुपलम्भस्यान्यथानुपपत्तेरिति । इदानीमजघन्य-गुणानामविशेषेण बन्धप्रसङ्गिनिषेधार्थमाह

गुणसाम्ये सदशानाम् ॥ ३५ ॥

गुणा भागा अशा इति यावत् । साम्य समत्व तुल्यतेति यावत् । गुणै साम्य गुणसाम्य, तास्मन् गुणसाम्ये । तुल्यभागताया सत्यामित्यर्थं सदृशाना स्निग्धजात्या रूक्षजात्या च तुल्याना-मित्यर्थं । गुणसाम्यग्रहणेनैव सिद्धे सदृशग्रहण तुल्यजातीयानामिप बन्धविधिप्रतिषेधज्ञापनार्थम् । ग्रन्यथा पूर्वत्र कमपठितानामनुवर्तनात्, स्निग्धरूक्षाणामतुल्यजातीयानामेव सूत्रद्वयेऽत्र बन्धस्य प्रतिषेधः, उत्तरत्र विधिश्च स्यात् । ततोऽत्र सदृशानामिति वचनात्प्रवित्रोत्तरत्र च स्निग्धाना स्निग्धै रूक्षाणा

निकृष्ट एक रूक्ष गुण वाले अणुका दूसरे निकृष्ट स्निग्ध या रूक्ष गुण वाले परमाणु के साथ बन्ध नहीं होता। तथा निकृष्ट स्निग्ध या रूक्ष गुणवाले परमाणु का दूसरे एक गुण अधिक वाले परमाणु के साथ बन्ध नहीं होता है। जैसे जल और रेत आदि रूप स्कधों का जो कि जघन्य स्निग्ध रूक्षत्व से परिणत है उनका परस्पर में बध नहीं होता है। इस अन्यथानुपपत्ति से परमाणुओं के भी इस तरह जघन्य गुण होने पर बध नहीं होता यह सिद्ध हो जाता है।

अजघन्य गुणवालो का समान रूप से बध होने का प्रसग आने पर जिनके बधका निषेध है उनको बतलाते हैं—

सूत्रार्थ - गुणसाम्य होने पर सङ्गो का बन्ध नही होता ।

गुण, भाग और अश ये एकार्थवाची शब्द है। साम्य, समत्व और तुल्य ये भी एकार्थवाची शब्द है। गुणो के द्वारा साम्य होना गुणसाम्य कहलाता है। उसमे अर्थात् समान भाग होने पर। स्निग्धजाति से या रूक्षजाति से तुल्य होना सदश है। 'गुणसाम्य' ऐसा कहने से अर्थ सिद्ध होता है, फिर भी सदश शब्द तुल्य जातीय परमाणुओं के बध की विधि निषेध का ज्ञान कराने हेतु आया है। अन्यथा पूर्व सूत्र मे कम से कहे गये (३३ सूत्र मे) अतुल्य जातीय स्निग्धरूकों का ही केवल इन दो सूत्रों मे (३४।३५वें सूत्रों मे) वन्यका निषेध होता और आगे के सूत्र में बन्धकी विधि होती, अतः इस सूत्र में 'सदशानाम्' ऐसा पद ग्रहण किया गया है। उससे पूर्व सूत्र और उत्तर सूत्र में स्निग्धों को साथ, रूक्षों को साथ और स्निग्धों का रूक्षों के साथ

रूक्षै. स्निग्धाना रूक्षैश्च गुण्कारसाम्ये सति वन्धस्य प्रतिषेधवद्गुण्वैषम्यविधिश्च सिद्धो भवति । श्रतो जघन्यवर्जाना गुण्वैषम्यतुल्यजातीयानामनुल्यजातीयाना चाविशेपाद्वन्धस्य प्रसगे इष्टार्थ-सप्रत्ययार्थमाह —

द्वचिकादिगुणानां तु ॥ ३६ ॥

द्वाभ्या गुणाभ्यामधिको द्वचिक. । क पुनरसौ चतुर्गुण ? श्राविशन्दोऽत्र प्रकारवाची । प्रकारक्व द्वाभ्यामधिकता । तेन पञ्चगुणादीना सप्रत्ययो भवति । श्रत्रावयवेन विग्रह. समुदायस्तु समासार्थस्तेन चतुर्गुणस्यापि ग्रहण भवति । द्वचिक ग्रादिर्येषा पञ्चगुणादीनामणूना ते द्वचिकादय-स्तेषामेव गुणो गुणकारो येषा ते द्वचिकादिगुणास्तेषा द्वचिकादिगुणानाम् । तुशन्दोऽत्र प्रतिषेध निवर्तयित, वन्य च विशेषयित । तेन द्वचिकादिगुणाना तुल्यजातीयानामतुल्यजातीयाना च वध उक्तो भवति नेतरेषाम् । तद्यथा—द्विगुणस्निग्धस्य परमाणोरेकगुणस्निग्धेन द्विगुणस्निग्धेन त्रिगुणस्निग्धेन वा नास्ति सम्बन्ध । चतुर्गुणस्निग्धेन पुनरस्ति सम्बन्ध । तस्यैव पुनद्विगुणस्निग्धस्य पञ्चगुणस्निग्धेन

गुणकार समान होने पर जैसे बधका निषेध होता है वैसे ही गुणो की विषमता होने पर बन्धकी विधि भी सिद्ध हो जाती है।

गुणो की विषमता होने पर तुल्य जातीय हो चाहे अतुल्य जातीय हो दोनो का अविशेषपने से बध होने का प्रसग प्राप्त था अत इष्ट अर्थ बतलाने हेतु अग्निम सूत्र कहते हैं—

सुत्रार्थ - दो अधिक गुणवालो का तो बन्ध होता है।

दो गुणो से अधिक द्रचिधक कहलाता है। वह कौन है ? चार गुणा है। आदि शब्द प्रकारवाची है प्रकार यह कि दो से अधिक होना। उससे पाच आदि गुणो की प्रतीति हो जाती है। 'अवयवेन विग्रह. समुदाय समासार्थ.' इस व्याकरण के नियमानुसार चार गुणो का भी ग्रहण होता है। दो अधिक है आदि मे जिनके ऐसे पाच आदिक गुणवाले जो परमाणु है वे द्वचिधकादि कहलाते हैं, उन्ही का गुण अर्थात् गुणकार जिनके है वे द्वचिधकादिगुणा कहलाते हैं उनके। यहा सूत्र मे 'तु' शब्द प्रतिषेध को हटाता है और बन्धका विशेष बतलाता है। उससे यह अर्थ ध्वनित होता है कि तुल्य जातीय होवे चाहे अतुल्यजातीय यदि दो गुण अधिक हैं तो उन परमाणुओ का बन्ध होता है, अन्योका नही। इसी का खुलासा करते हैं—दो गुण स्निग्ध के साथ बध नही होता है। किन्तु यदि चार गुण स्निग्ध के साथ या तीन गुण स्निग्ध के साथ बध नही होता है। किन्तु यदि चार गुण स्निग्ध है तो उनके साथ बन्ध होता। उसी दो गुण

षट्सप्ताष्ट्रसङ्ख्ये यासङ्ख्ये यानन्तगुग्रास्निग्धेन बन्धो न विद्यते। एव त्रिगुग्रास्निग्धस्य पञ्चगुग्रास्निग्धेन बन्धोऽस्ति। शेषैः पूर्वोत्तरैनं भवति। चतुर्गुं ग्रास्निग्धस्य षड्गुग्रास्निग्धेनास्ति सम्बन्धः। शेषैः पूर्वोत्तरैन् निस्ति। एव शेषेष्विप योज्य। तथा द्विगुग्रारूक्षस्यैकद्वित्रिगुग्रारूक्षौर्नास्ति बन्धः। चतुर्गुं ग्रारूक्षग्रादिस्ति बन्धः। तस्यैव द्विगुग्रारूक्षस्य पञ्चगुग्रारूक्षादिभिरुत्तरैनस्ति सम्बन्धः। एव त्रिगुग्रारूक्षादीनामिषि द्विगुणाधिकविन्द्यो योज्यः। एव भिन्नजातीयेष्विप—द्विगुणस्निग्धस्यैकद्वित्रिगुणरूक्षैनिस्ति बन्धः। चतुर्गुं ग्रारूक्षेण त्वस्ति। उत्तरै पञ्चगुग्रारूक्षादिभिन्निस्ति। एव त्रिगुग्रास्निग्धादीना पञ्चगुग्रारूक्षादिभिन्निस्ति। शेषैः पूर्वोत्तरैर्नास्ति बन्धः इति योज्यः। तथा चोक्तम्—

णिद्धस्य गुक्खेण दुराहिएगा लुक्खस्य लुक्खेगा दुराहिएगा। गिद्धस्य लुक्खेण उवेदि बन्धो जहण्णवज्जो विसमे समे वा ॥ इति ॥

स्निग्ध का पाच गुण स्निग्ध के साथ, या छह, सात, आठ, सख्यात, असख्यात और अनत स्निग्ध गुणों के साथ बन्ध नहीं होता। इसी प्रकार तीन गुण स्निग्ध को पाच गुण स्निग्ध के साथ बन्ध होता है, शेष कम अधिक गुण वाले स्निग्ध के साथ बन्ध नहीं होता। चार गुण स्निग्ध का छह गुण स्निग्ध के साथ बध होता है। शेष कम अधिक गुणवाले के साथ बध नहीं होता। इसतरह शेष में लगाना चाहिए। तथा दो रूक्ष का एक, दो, तीन गुण रूक्ष के साथ बन्ध नहीं होता, चार गुण रूक्ष के साथ तो उसका बन्ध होता है। उसी द्विगुण रूक्षका पाच गुण रूक्षादि के साथ बध नहीं होता। इसीतरह तीन गुण रूक्ष आदि का भी दो गुण अधिक के साथ बध होता है ऐसा लगाना चाहिए। तथा भिन्नजातीय गुणवालों में भी लगाना चाहिये, जैसे कि दो गुण स्विग्ध का एक, दो, तीन गुण रूक्षों के साथ बन्ध नहीं होता कितु चार गुण रूक्ष के साथ तो वन्ध होता है, आगे के पाच गुण आदि रूक्षों के साथ बन्ध नहीं होता। इसी तरह तीन गुण स्निग्ध आदि का पाच गुण रूक्षादि के साथ तो वन्ध होता है किन्तु शेष कम अधिक गुणवालों के साथ बध नहीं होता ऐसा लगाना चाहिए। कहा भी है—

दो अधिक स्निग्ध का स्निग्ध के साथ बध होता है तथा दो अधिक रूक्षका रूक्षके साथ बन्ध होता है। एव स्निग्ध का रूक्षके साथ भी उक्त रीत्या बन्ध सम्भव है किन्तु जघन्य गुणको छोडकर। तुल्यजातीय और अतुल्यजातीय परमाणुओ का परस्पर में बन्ध होता है केवल जघन्य को छोड देना तथा दो गुण अधिक होना यह बन्ध का सामान्यतया नियम है।।१।।

श्रत्र समस्तुल्यजातीयो विषमोऽतुल्यजातीय उच्यते । समस्य चतुर्गुं णस्निग्धस्य षड्गुणस्निग्धे-नास्ति बन्ध । विषमस्य चतुर्गुं णरूक्षस्य षड्गुणस्निग्धेनास्ति वन्ध इत्यर्थं । एवमुक्तेनैव प्रकारेण परमाणूना बन्धे सति द्वचणुकादिस्कन्धोत्पत्तिर्वेदितव्या ग्रन्यथा तदनुपपत्ते । कृतोऽधिकाभ्या गुणा-भ्यामणूना बन्धो भवेन्नान्यथेति चेद्यस्मात्—

बन्धेऽधिकौ पारिणामिकौ च ।।३७।।

बन्धे वन्धविषये इत्यर्थं । श्रिधकावित्यनेन प्रकृतौ गुणौ मृह्ये ते । परिणमयत इति परिणामौ— भावान्तरापादकाविति यावत् । यथा क्लिन्नगुडोऽधिकमधुरस पतिताना रेण्वादीना स्वगुणापादना-त्परिणामको दृष्टस्तथाऽधिकगुणौ परमाणुषु तदूनगुणानामणूना परिणामकौ भवत इति कृत्वा द्विगुणादि-स्निग्धरूक्षस्य चतुर्गु गादिस्निग्धरूक्षः परिगामको भवतीति । तत पूर्वावस्थापरित्यागपूर्वक तार्तीयिक-मवस्थान्तर प्रार्दु भवतीत्येकस्कन्धत्वमुपपद्यते । इतरथा हि शुक्लकृष्णतन्तुवत्सयोगे सत्यप्यपरिणाम-

गाथा मे जो 'सम' शब्द आया है उसका अर्थ तुल्यजातीय है तथा विषम शब्द का अर्थ अतुल्यजातीय है। समान चार गुण वाले स्निग्धका छह गुण वाले स्निग्धों के साथ बन्ध होता है। विषम चार गुण वाले रूक्षका छह गुण वाले स्निग्ध के साथ बध होता है। यह अर्थ है। इस प्रकार से परमाणुओं के बन्ध हो जाने पर द्वचणुक आदि स्कन्धों की उत्पत्ति होती है, अन्यथा नहीं होती ऐसा निश्चय से जानना चाहिए।

प्रश्न—दो अधिक गुणवाले अणुओ के साथ ही क्यो बन्ध होता है, अन्य प्रकार से बन्ध क्यो नहीं होता ?

उत्तर-अब इसीको सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ—बध होने पर अधिक गुणवाले रूप परिणमन होता है। 'अधिकी' इस पद से प्रकृत के दो गुण ग्रहण किये जाते है। जो परिणमन करते हैं वे पारिणामिक कहलाते हैं अर्थात् भावान्तर को प्राप्त होना पारिणामिक है। जैसे गीला गुड अधिक मधुर रस वाला है तो वह अपने चारो ओर पड़े हुए धूली आदि को अपने गुणरूप परिणमन करता हुआ देखा जाता है, ऐसे ही अधिक गुण परमाणुओ मे उनसे हीन (कम) गुणवाले परमाणुओ का परिवर्त्त हो जाया करता है। इसी तरह दो गुण आदि स्निग्ध या रूक्षका चार गुणवाले स्निग्ध रूक्ष के साथ बन्ध होने पर उसी स्वरूप परिणमन हो जाता है, इस तरह परिणमन होने से पूर्व अवस्था का त्याग होकर एक तीसरी अवस्था ही उत्पन्न हो जाती है, वह एक स्कन्धरूप बन जाता है। यदि ऐसा

कत्वात् सर्वं विविक्तरूपेणैवावितष्ठेत् । दृश्यते हि स्र्वेषे सित वर्णगन्धरसस्पर्शानामवस्थान्तरभावः शुक्लपीतादिसयोगे शुक्तपत्रवर्णादिप्रादुर्भावविदिति । एवमुक्तविधिना बन्धे प्रतिपादिते सित पौद्गलिक कर्मात्मस्थमनन्तानन्तप्रदेश कायवाड् मनोयोगिनवृं त्त विस्रसोपचयोपिचतानन्तप्रदेश स्निग्धरूक्षपरिरणत बन्धमायातमात्मनो ज्ञानावरणादिभावेन त्रिशत्सागरोपमकोटीकोटचाद्यवस्थानभाक् तत्परिणामका-पादितपरिणामाद्घटादिवन्नविद्यभवतीत्येतदप्युपपद्यत एव। इदानी पूर्वोद्दिष्टद्रव्यलक्षणनिर्देशार्थमाह—

गुणपर्ययवद्द्रव्यम् ॥ ३८ ॥

गुणाश्च पर्ययाश्च गुणापर्ययास्ते यस्य सन्ति तद्गुणपर्ययविदिति । श्रत्र गुणपर्ययेश्यो द्रव्यस्या-नन्यत्वेऽपि लक्षणादिभि कर्थाचद्भेदोपपत्तेर्मत्वर्थीय उपपद्यते । ननु द्रव्याथिक पर्यायायिकश्चेति

परिवर्त्त न होवे तो काले और सफेद धागो के समान सयोग होने पर भी परिणमन नहीं होने से सर्व पृथक्-पृथक् रूप ही रह जायेगे। किन्तु ऐसा नहीं होता। सक्लेष सबध होने के बाद तो स्पर्श, रस, गंध और वर्णींका अवस्थान्तर हो हो जाता है; जैसे कि सफेद और पीला आदि का संयोग होने पर तोते के पख के समान आदि रूप वर्ण उत्पन्न होता है।

इसतरह परमाणुओ मे बद्य होना स्वीकार किया है, ऐसा बध होने से जो पौद्गलिक अनन्तानन्त प्रदेशवाला कर्म मन, वचन और काय योग द्वारा आत्मा में स्थित हुआ है, तथा विस्नसोपचय स्वरूप अनत प्रदेशवाली कार्मण वर्गणाए स्निग्ध रूक्ष रूप परिणत हुई बन्ध को प्राप्त होगी ये पुद्गल कर्म ज्ञानावरण आदि रूप होकर तीस कोडाकोडी सागर प्रमाणकाल तक अवस्थित रहते है, क्योंकि उनमें उस तरह का परिवर्त्त हो जाने से घट आदि पदार्थ के समान वे कर्म पृथक् भाव को उतने काल तक प्राप्त नही होते है अर्थात् अपनी-अपनी स्थिति पूर्ण होने तक आत्मा मे ही अवस्थित रहते हैं आत्मा से पृथक् नही होते, भाव यह है कि कर्म वर्गणाओ मे परस्पर मे इस तरह का बध विशेष हो जाता है कि वे कर्म स्कंध अपने नियतकाल तक अवस्थित ही रहते है बिखरते नही । यह सर्व प्रभाव परस्पर मे वधरूप परिणाम के कारण ही होता है ऐसा जानना चाहिए।

अब इस समय पूर्व मे कहे हुए द्रव्यो का लक्षण बतलाते है-

सूत्रार्थ—द्रव्य गुण पर्याय वाला होता है। गुणपर्ययवत् पद मे द्वन्द्व समास होकर अस्ति अर्थ मे वन्तु (वत्) प्रत्यय आया है। इसमे गुण पर्यायों से द्रव्य अभिन्न है तो भी लक्षण आदि की अपेक्षा कथिचत् भेद होने से मत्वर्थीय वन्तु-प्रत्यय आया है।

द्वावेवागमे नयौ प्रसिद्धौ । तृतीयस्य च गुणार्थिकस्य नयस्याभावाद् गुणाभावस्तदभावाच्च गुणपर्ययव-दिति निर्देशो नोपपद्यत इति । तदेतन्न वक्तव्यमर्हत्प्रवचनहृदयादिषु गुणोपदेशसद्भावात् । उक्त हि तावदिसमन्नर्हत्प्रवचनहृदये 'द्रव्याश्रया निर्गु' शा गुणा' इति । श्रन्यत्राप्युक्तम्—

> गुरा इदि दव्वविहाण दव्वविहाण दव्ववियारोऽथ पज्जश्रो भणिदो । ते हि अणूण दव्व अजुदपसिद्ध हवदि णिच्चम् ।। इति ।।

तर्हि गुणस्यापि तद्भावात्तद्विषयस्तृतीयोऽपि मूलनय प्राप्नोतीति पूर्वोक्तो दोषस्तदवस्य एवेति चेन्नैष दोषोऽस्ति यतो द्रव्यस्य द्वावेवात्मानौ स्तः सामान्य विशेषश्चेति । तत्र सामान्यमुत्सर्गोऽन्वयो गुग्ण इत्यनर्थान्तरम् । विशेषो भेदः पर्याय इत्येकार्था शव्दा । तत्र सामान्यविषयो नयो द्रव्याथिको विशेषविषयस्तु पर्यायाथिक उच्यते । तदुभय पुनः समुदितमयुत्तसिद्धरूप द्रव्यमिति कथ्यते । न चैव

शंका—द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक ऐसे दो ही नय आगम मे कहे हैं। तीसरा गुणार्थिकनय नहीं है अत गुणोका अभाव है और उनके अभाव से 'गुणपर्ययवत्' ऐसा निर्देश नहीं बनता ?

समाधान एसा नहीं कहना । अईन्तदेव के प्रवचन हृदयादि में गुणोका उपदेश पाया जाता है । देखिये ! इस अईत् प्रवचन हृदय ग्रथ में [इसी तत्वार्थ सूत्र में] 'द्रव्याश्रया निर्गुणा गुणा' ऐसा सूत्र कहा गया है । तथा अन्य ग्रन्थ में भी कहा है— गुण ऐसा कहने से द्रव्य का कथन हो जाता है और द्रव्य का विस्तार पर्याय है, इस प्रकार उन गुण और पर्यायों से युक्त द्रव्य सदा अयुत सिद्ध होता है ।।१।।

शका — यदि गुणोका सद्भाव है तो उसका प्रतिपादक तीसरा मूलनय होना चाहिए, इससे वही पूर्वोक्त दोष आता है कि शास्त्र मे दो ही मूलनय कहे है। जब दो नय हैं तो गुणोका सद्भाव कैसे सिद्ध हो ?

समाधान एसी शका नहीं करना । क्यों कि द्रव्य के दो स्वरूप हैं सामान्य और विशेष । उसमें सामान्य उत्सर्ग, अन्वय और गुण ये एकार्थवाची शब्द हैं । विशेष, भेद और पर्याय ये एकार्थवाची शब्द हैं । इनमें सामान्य विषयवाला नय द्रव्यार्थिक है । और विशेष को विषय करने वाला नय पर्यायार्थिक है । ये सामान्य और विशेष दोनों मिलकर अयुत् सिद्ध रूप द्रव्य है । इस तरह उनको विषय करने वाले तीसरे नयकी

तिह्वपस्तृतीयो नयो भिवतुमहिति विकलादेशत्वान्नयानाम् । तत्समुदायोऽिप प्रमाणगोचर सकलादेशत्वात्प्रमाणस्य । प्रथवोत्पादव्ययध्नौव्याण्यस्माक पर्याया उच्यन्ते । न तेभ्योऽन्ये गुणा सन्ति । ततो
गुणा एव पर्यया गुणपर्यया इति सामानाधिकरण्ये सित मत्वर्थीये च गुणपर्ययवदिति निर्देशो युज्यते ।
ननु यद्येवं तदर्थाभेदाद्गुणविदिति वा पर्ययवदिति वा वक्तव्य विशेषणस्यानर्थक्यादिति । तन्न । कि
कारणम् ? परमतिनराकरणार्थत्वाद्विशेषणस्य । मतान्तरे हि द्रव्यादन्ये गुणाः परिकल्पिताः । न चैव
तेषा सिद्धिः । सर्वथा भेदेनानुपपत्ते । श्रतो द्रव्यस्य परिगमन परिवर्तन पर्यायस्तद्भेदा एव गुणाः
नात्यन्त भिन्नजातीया इति मतान्तरिनवृन्यर्थं विशेषण श्रियमाण सार्थकिमिति । उक्तानामेव धर्मादीना
लक्षणनिर्देशात्तद्विषय एव द्रव्यव्यपदेशाध्यवसाये प्रसक्ते उनुक्तद्रव्यससूचनार्थमाह —

आवश्यकता नहीं रहती । नय विकलादेशी होते हैं । सामान्य और विशेष का समुदाय जो है वह प्रमाण का विषय है, क्यों कि प्रमाण सकलादेशी होता है । अथवा हम जैन के यहां पर उत्पाद व्यय और ध्रोव्य को पर्याय कहते हैं । इनसे पृथक् गुण नहीं होते, इस विवक्षा में गुण ही पर्याय है ऐसा सामानाधिकरण्य करने पर तथा मत्वर्थीय प्रत्यय वन्तु लाने पर 'गुणपर्ययवत्' ऐसा सूत्र निर्देश बन जाता है ।

शंका—गुण ही पर्याय है ऐसा अर्थ स्वीकार किया जाय तो दोनो मे अर्थ भेद नहीं होने से 'गुणवत् द्रव्य' अथवा 'पर्ययवत् द्रव्य' इस तरह दोनो में कोई एक वाक्य रूप सूत्र ही कहना चाहिये। एक अधिक विशेषण व्यर्थ है। अर्थात् 'गुणपर्ययवत् द्रव्यम्' ऐसा न बनाकर गुण और पर्याय में से एक ही कोई पद लेना चाहिए।

समाधान—यह कथन ठीक नहीं है। परमतका निराकरण करने के लिये गुण और पर्यय दोनो विशेषण लिये हैं। मतान्तर में (नैयायिक वैशेषिक) द्रव्य से गुण पृथक् माने हैं किन्तु द्रव्य से पृथक् गुणों की सिद्धि नहीं होती। सर्वथा भेद रूप गुण यदि है तो ये गुण इस द्रव्य के हैं ऐसा विभाग बन ही नहीं सकता। अत द्रव्य के परिणमन, परिवर्त्त को पर्याय कहते हैं, उन्हीं के भेद गुण कहलाते हैं, गुण पर्याय से अत्यन्त भिन्न जातीय नहीं है। इस तरह मतान्तर का निरसन करने हेतु विशेषण दिया है इसलिये सार्थक है।

पूर्व मे कहे गये धर्माद के लक्षण निर्देश से उसके विषय मे द्रव्यसज्ञा सिद्ध होती है अर्थात् धर्म, अधर्म, आकाश, पुद्गल और जीव के ही द्रव्यसज्ञा होने का प्रसग प्राप्त होता है अत जिसको अभी तक नहीं कहा गया है ऐसे द्रव्य की सूचना करते हुए सूत्र कहते है—

कालश्च ॥ ३६॥

द्रव्यमित्यनुवर्तते । ततो यथोक्त द्रव्यलक्षरामुत्पादव्ययध्नौव्ययुक्त सत्, गुणपर्ययवद्द्रव्यमिति व तेन लक्षणेनोपेतत्वादाकाशादिवत् कालश्च द्रव्यमित्यवगम्यते । तद्यथा—ध्नौव्य तावत्कालस्य स्वप्रत्यय स्वभावव्यवस्थानादस्ति । व्ययोदयौ पुन. परप्रत्ययौ, अगुरुलघुगुणवृद्धिहान्यपेक्षया स्वप्रत्ययौ च विद्येते । तथा गुणा अपि कालस्य साधारणासाधारणरूपाः सन्ति । तत्रासाधारगो वर्तनाहेतुत्व, साधारगाश्चाचेतनत्वामूर्तत्वागुरुलघुत्वादयो गुणा विद्यन्ते । पर्यायाश्च व्ययोत्पादलक्षणा योज्याः । तस्यास्तित्वलिङ्ग सन्निवेशक्रमश्च व्याख्यात । अत्राह् वर्तनालक्षणस्य मुख्यकालस्याऽसङ्ख्ये य प्रमाणमुक्तम् । साप्रत परिणामादिगम्यस्य । व्यवहारकालस्य प्रमाण वक्तव्यमित्यत ग्राह्—

सोऽनन्तसमयः ॥ ४० ॥

सूत्रायं — काल नामका भी एक द्रव्य है। द्रव्य का प्रकरण है। उपर जो द्रव्य के लक्षण कहे है कि 'उत्पादव्ययध्रीव्ययुक्त सत्' तथा 'गुणपर्ययवत् द्रव्यम्' उस लक्षण से सहित होने के कारण आकाशादि के समान काल भी द्रव्य है ऐसा यहां निश्चय कराया है। इसीको बताते है— स्वभाव मे स्थित होने से काल द्रव्य का स्विनिमत्तक ध्रीव्य सिद्ध है, उत्पाद और व्यय परिनिमित्तक तथा अगुरुलघु गुणो की हानि वृद्धि की अपेक्षा स्विनिमत्तक भी सिद्ध हैं अर्थात् कालद्रव्य मे स्विनिमत्तक उत्पाद व्यय और परिनिमत्तक उत्पाद व्यय पाये जाते है अत. काल भी धर्मादि के समान एक स्वतन्त्र द्रव्य सिद्ध होता है। तथा साधारण और असाधारण गुण भी काल मे पाये जाते हैं इसिलिए काल द्रव्य सिद्ध होता है। काल मे असाधारण गुण वर्त्त ना नामका है। और साधारण गुण अचेतनत्व, अमूर्त्तत्व अगुरुलघुत्व आदि हैं। उत्पाद व्ययरूप पर्यायें भी काल में विद्यमान है। उस कालद्रव्य के अस्तित्व का लिंग तथा सिन्नवेश—रहने का कम तो पहले ही कह दिया है। अर्थात् वर्त्त नार्लिंग से या 'काल' इस सज्ञारूप लिंग या हेतु से कालद्रव्य अनुमेय है तथा लोकाकाश के एक-एक प्रदेश पर एक-एक कालद्रव्य स्थित है इस आर्षवचन से कालद्रव्य सिद्ध होता है, यह सर्व कथन पहले कर आये हैं।

प्रश्त-वर्त्त नालक्षण वाले मुख्य कालका प्रमाण असख्यात है ऐसा कहा है, अव परिणाम आदि से गम्य ऐसे व्यवहार कालका प्रमाण कहना चाहिए ?

उत्तर-अब इसीको कहते हैं--सूत्रार्थ-वह व्यवहारकाल अनन्त समयरूप है। स इत्यनेन प्रसिद्धो व्यवहारकाल प्रतिनिर्दिश्यते । साप्रतिकस्यैकसमियकत्वेष्यतीता ग्रनाग-ताश्च समया ग्रन्तातीतत्वादनन्ता इति व्यपिदिश्यन्ते । ततोऽनन्ताः समया यस्य सोऽनन्तसमयो व्यवहार-कालो भवतीति व्याख्यायते । ग्रथवा मुख्यस्यैव कालस्य प्रमाणावधारणार्थमेवेद वचनम् । ग्रनतपर्याय-हेतुत्वादेकोऽपि कालाणुरनन्त इत्युपचर्यते । समयः पुनः परमनिरुद्ध कालाशस्तत्प्रचयविशेष ग्राविका-दिव्याख्यात । ततः स परमार्थकाल प्रत्येकमर्थपर्यायार्थादेशादनन्तसमयो भवति द्रव्यतस्तथा तस्या-सङ्ख्येयत्वात् । ग्रत्राह—गुणपर्ययवद्द्रव्यमित्युक्तम् । तत्र के गुणा इत्यत्रोच्यते—

द्रव्याश्रया निर्गुणा गुणाः ।। ४१ ॥

द्रव्यशब्द उक्तार्थ । गुणा यत्राश्रयन्ते – ग्राप्तते स ग्राश्रय ग्राधार इति च सज्ञायते 'ग्रधिकरणे पुल्लिङ्गो सज्ञाया पुखौ घ प्रायेण' इति घप्रत्ययस्य विधानात् । ग्रथवा गुणैराश्रियत इत्याश्रयः ।

'सः' शब्द से व्यवहारकाल का निर्देश किया गया है। वर्त्त मानकाल एक समय रूप है किन्तु अतीत और अनागतकाल अनत समयवाला है, इसलिये व्यवहारकाल अनंत है ऐसा कहा है। अनंतसमय है जिसके वह अनंतसमय कहलाता है ऐसा बहुव्रीहि समास 'अनतसमय' पद मे है। अथवा यह 'सोऽनंतसमय' सूत्र मुख्य कालका प्रमाण बतलाने के लिए ही प्रयुक्त हुआ है, देखिये। एक भी कालाणु अनन्त पर्यायो का हेतु— निमित्त-कारण है इसलिये कालाणु को उपचार से अनत कहा जाता है। समय का लक्षण बताते हैं— जो परम निरुद्धरूप कालाश है उसे समय कहते है, समयो का समूह आविल इत्यादि हैं इसका कथन कर आये है, इस तरह अनत अर्थपर्यायो मे प्रत्येक अर्थपर्याय की अपेक्षा परमार्थकाल अनन्त समयरूप होता है। द्रव्यकी अपेक्षा तो यह परमार्थकाल असख्यात सख्या वाला है अर्थात् असख्यात कालाणु होने से असख्यात है।

प्रश्न-- गुणपर्यय वाला द्रव्य होता है ऐसा कहा किन्तु गुणका लक्षण नहीं बताया ?

उत्तर-अब उसीको बताते है-

स्त्रार्थ-जो द्रव्यो के आश्रय मे रहते हैं एव स्वयं निर्णुण है वे गुण कहलाते है।

द्रव्य शब्द का अर्थ कह चुके है। गुण जिसमे आश्रय लेते है, रहते है वह आश्रय या आधार कहलाता है। 'अधिकरणे पुल्लिंगे सज्ञायां पुखी घः प्रायेण' इस स्याकरण सूत्र द्वारा 'घ' प्रत्यय आकर आश्रय शब्द बना है। अथवा गुणो द्वारा आश्रय लिया कर्मसाधनोऽय कथ्यते। द्रव्यमाश्रयो येषा ते द्रव्याश्रया द्रव्याधारा इत्यर्थ । गुणेभ्यो निष्कान्ता निर्गुणा इति विशेषण परमाणुकारणद्रव्याश्रयाणा द्वचणुकादिकार्यद्रव्याणा गुणाव्यपदेशिनरासार्थमुपादीयते। द्वचणुकादीना हि रूपादयो गुणा सन्तीति तिन्नवृत्ति कृता भवति। ननु तिह घटसस्थानादीना पर्याया-णामिप तदुभयलक्षणसद्भावादगुणत्व प्राप्नोतीति। तन्न। किं कारणम् ? द्रव्याश्रया इत्यत्र नित्ययोग-लक्षणे मत्वर्थेऽन्यपदार्थवृत्तिविधानात्पर्यायनिवृत्ते.। नित्य द्रव्यमाश्रित्य ये वर्तन्ते ते गुणा भवन्तीति, पर्याया पुन. कादाचित्का इति न तेषा ग्रहण स्यात्। तेनान्वियनो धर्मा गुणा इत्युक्त भवति। तद्यथा-जीवस्यास्तित्वामूर्तत्वासङ्ख्ये यप्रदेशत्वकर्णृ त्वभोक्तृत्वादयो ज्ञातृत्वद्रष्ट्रत्वचेतनत्वादयश्च सामान्यरूपा

जाता है इस अर्थ मे कर्म साधनरूप यह आश्रय शब्द निष्पन्न हुआ है। द्रव्य है आश्रय-आधार जिनका वे 'द्रव्याश्रया.' कहलाते है। गुणो से रहित निर्गुण है। परमाणुरूप कारण द्रव्यों के आश्रय में द्रचणुक आदि कार्य द्रव्य रहते है इस दिष्ट से स्कन्ध को भी गुणपने का प्रसग आता है अत 'निर्गुणा' ऐसा विशेषण दिया है। अभिप्राय यह है कि जो द्रव्यों के आश्रय में रहते हैं वे गुण कहलाते है, गुणोका इतना ही लक्षण किया जाय तो द्रचणुक आदि कार्य परमाणु आदि कारण के आश्रय में रहने से उन्हें भी गुण कहने का प्रसग आता, उस प्रसग का निवारण करने हेतु गुण के लक्षण मे 'निर्गुणा' विशेषण दिया है।

शका—ऐसा लक्षण भी सदोप है। देखो ! घट के सस्थान आदि के पर्यायों में भी 'द्रव्याश्रया निर्गूणा गुणा' लक्षण पाया जाता है अत उन पर्यायों को भी गुणत्व प्राप्त होता है। अर्थात् घटादिके आकार स्वरूप पर्याये द्रव्य के आश्रय हैं एव निर्गुण है अत वे भी गुण कहलायेंगे?

समाधान — ऐसा नहीं कहना । 'द्रव्याश्रया' इस पद में नित्ययोग अर्थवाला मत्वर्थीय बहुब्रीहि समास किया जाता है जिससे वह लक्षण पर्याय में नहीं जाता । 'नित्य द्रव्य आश्रित्य ये वर्त्त नते ते गुणा जो नित्य हमेशा सतत् द्रव्य का आश्रय लेकर रहते हैं वे गुण कहलाते हैं। ऐसा अर्थ करने पर यह लक्षण पर्यायों में नहीं जा सकता, क्यों कि पर्याये द्रव्य में सतत् नहीं रहती, परिवर्त्तित हो होकर दूसरी दूसरी आती है अत कादाचित्क हैं। इसीसे सिद्ध होता है कि द्रव्य में जो अन्वयी धर्म हैं वे गुण कहलाते हैं।

अब आगे कौनसे द्रव्य में कौनसे गुण पाये जाते हैं उनका वर्णन करते है— अस्तित्व, अमूर्त्तात्व, असख्येय प्रदेशत्व, कर्तृत्व, भोक्तृत्व आदि तथा ज्ञातृत्व, द्रष्ट्रत्व, चेतनत्व इत्यादि जीव द्रव्य के सामान्य (तथा विशेष) गुण है। अचेतनत्वादि और गुणाः । तथा पुद्गलस्याचेतनत्वादयो रूपादयश्च गुगा । पर्यायाः पुनर्जीवस्य घटज्ञानादयो गुगा-विकारा , क्रोधादयश्च द्रव्यविकारा. हीनाधिकविशेषात्मना भिद्यमानाः । पुद्गलस्य वर्णगन्धादयस्तीव्र-

रूपादिक पुद्गल द्रव्यके गुण है। घटका ज्ञान पटका ज्ञान इत्यादि ज्ञानगुण के विकार स्वरूप जीव के गुणकी पर्याये हैं। तथा हीन अधिकपने से भेदको प्राप्त कोध, मान आदि द्रव्य विकार स्वरूप भी जीवकी द्रव्य पर्यायें है। वर्ण गन्ध आदि का तीव्र मन्द आदि भावसे परिणमन होने के कारण भेद को प्राप्त हुए गुणों के विकार स्वरूप पुद्गल द्रव्यकी गुणपर्याय होती हैं, तथा द्वचणुक आदि द्रव्यों के विकार स्वरूप पर्याये भी पुद्गल की द्रव्य पर्याये है ऐसा जानना चाहिए। इसी प्रकार धर्म, अधर्म आदि शेष द्रव्यों के गुण एव पर्याये आगमानुसार घटित कर लेना चाहिए।

विशेषार्थ - छह द्रव्य है जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म आकाश और काल। जीव और पुद्गल अनतानत प्रमाण है। धर्म, अधर्म और आकाश एक-एक सख्या मे है काल द्रव्य असख्यात है। जीव द्रव्य के एक-एक के अपने-अपने स्वतन्त्ररूप असख्यात असंख्यात प्रदेश होते है। पुद्गल द्रव्य मे जो अणु-परमाणु स्वरूप पुद्गल है उसमे एक प्रदेश है, और जो स्कन्धरूप पुद्गल द्रव्य है उस स्कन्धों के अनन्त भेद है, कोई स्कन्ध केवल दो प्रदेशी है, कोई तीन प्रदेशी इत्यादि अनत प्रदेशी एव अनंतानत प्रदेश प्रमाण तक पुद्गलो के प्रदेश पाये जाते है। घर्म तथा अधर्म द्रव्य मे असंख्यात प्रदेश है। आकाश में जो लोकाकाश है उसमे असख्यात प्रदेश है और अलोकाकाश में अनन्तानन्त प्रदेश है। काल द्रव्य एक प्रदेशी ह । सामान्य गुण छह होते है जो सब द्रव्यो मे समानरूप से पाये जाते है, वे ये है-अस्तित्व, वस्तुत्व, प्रदेशत्व, प्रमेयत्व, अगुरुलघुत्व, द्रव्यत्व। चेतनत्व गुण केवल जीव द्रव्य मे ही है। अचेतनत्व गुण पुद्गलादि शेष पाच द्रव्यो में विद्यमान है। अमूर्त्त त्व पुद्गल को छोड़कर शेष पाच द्रव्यो मे है। मूर्त्त त्व एक पुद्गल द्रव्य मे है। जीव द्रव्य मे ज्ञान, दर्शन, सुख और वीर्य ये चार विशेष गुण है। पुद्रमल द्रव्य मे रूप, रस, गन्ध और स्पर्श ये चार विशेष गुण होते है। धर्म द्रव्य मे गति हेतुत्व, अधर्मद्रव्य मे स्थिति हेतुत्व, आकाश द्रव्य मे अवगाहन हेतुत्व और कालद्रव्य मे वर्त्त ना हेत्त्व ये विशेष गुण रहते है। पर्याय के दो भेद है अर्थ पर्याय और व्यंजन पर्याय । एक समयवर्ती, अत्यत सूक्ष्म, अगुरुलघु गुण निमित्तक अर्थपर्याय होती है यह वचन के अगोचर होती है यह अर्थपर्याय छहो द्रव्यों में पायी जाती है। जो स्यूल है अनेक समयवर्ती है, वचन गोचर है वह व्यजन पर्याय है, यह जीव और पुद्गल में पायी

मन्दादिभावेन भिद्यमाना गुण्विकारा, द्वचणुकादयश्च द्रव्यविकारा विशेषरूपा वेदितव्या । एव धर्मा-दीनामपि गुणा पर्यायाश्चागमानुसारेण योज्या । स्रत्राहोक्त । परिग्णामशब्दोऽसकुन्न तु तस्यार्थो

जाती है। द्रव्यपर्याय और गुणंपयि ऐसे भी पर्याय के दो भेद हैं। गुण मे जो परिवर्त्त न होता है वह गुणपर्याय है, द्रव्य मे जो 'परिणमन है वह द्रव्य पर्याय है। समान जातीय द्रव्यपर्याय और असमान जातीय द्रव्यपर्याय ऐसे भी पर्याय के दो भेद होते है। जीव और कर्म नोकर्मरूप पुद्गल की मिली हुई पर्याय असमान जातीय द्रव्य पर्याय है, जैसे संसारी जीव मे कर्म नोकर्म की एक सम्बन्धरूप अवस्था है। दो अणुओ का या ग्रनेक अणुओ का अथवा अनेक स्कन्धो का परस्पर मे बन्धरूप मिलना समान जातीय द्रव्यपयिय है। समान जातीय द्रव्य पर्याय मात्र एक पुद्गल द्रव्य में ही है। असमानजातीय द्रव्यपर्याय जीव और पुद्गल की मिली अवस्था है। जीव द्रव्य और पूद्गल द्रव्य ये दोनो विकारी भी होते है। ससारी जीव और स्कन्ध अवस्था को प्राप्त पुद्गल विकारी या अशुद्ध द्रव्य कहलाते है। परमाणु शुद्ध पुद्गल द्रव्य है। मुक्त जीव सिद्ध भगवान शुद्ध जीव द्रव्य है। जीव और पुद्गल ये अशुद्ध होने से इनकी गूण तथा पयि भी अगुद्ध होती हैं। अत इन दो द्रव्यो की अर्थ पर्याये तथा व्यजन पर्याये दो जातीय हैं-स्वभाव अर्थ पर्याय, विभाव अर्थ पर्याय। स्वभाव व्यजन पर्याय और विभाव व्यजन पर्याय । मुक्त जीव मे प्रतिक्षण अगुरुलघु गुणके निमित्त से गुणो मे जो षड गुणी हानि वृद्धि होती रहती है वे स्वभाव अर्थ पर्याये है। ससारी जीव मे, कषाय, लेश्या तथा मतिज्ञान इत्यादि मे प्रतिक्षण जो षड् गुणी वृद्धि हानिरूप तरतमता या परिणमन होते है वे विभाव अर्थ पर्याये है । सिद्ध जीवका-चरम शरीर से किंचित् कम आकार मे स्थित रहना स्वभावव्यजन पर्याय है। ससारी जीवो की चार गति आदि रूप जो पर्याये हैं वे सब विभाव व्यजन पर्याये है। पुद्गल मे जो परमाणु है उसमे प्रतिक्षण वर्णादि गुणो मे परिवर्त्तन होता है वह स्वभाव गुणपर्याय है और जो अगुरुलघु गुण निमित्तक षड् हानि वृद्धिरूप है वह स्वभाव अर्थ पर्याय है। स्कन्ध मे जो गुण है उनमे जो परिवर्त्तन होता है, वह विभाव गुणपर्याय है तथा अगूरु लघु निमित्तक समयवर्ती विभाव अर्थ पर्याय है। परमाणु स्वभाव व्यजनपर्याय है। स्कन्ध विभाव व्यञ्जन पर्याय है। शब्द, बन्ध, सीक्ष्म्य, स्थील्य इत्यादि पुद्गल द्रव्य की विभाव व्यञ्जन पर्यायें अनेक प्रकार की है। इस प्रकार छह द्रव्यो का यह सक्षिप्त वर्णन है।

विणतस्तस्मादुच्यता कः परिगाम इति प्रश्ने उत्तरमाह—

तद्भावः परिणामः ॥ ४२ ॥

श्रथवा गुणा द्रव्यादर्थान्तरभूता इति केषाञ्चिद्र्भनम् । तित्कि भवत सम्मतम् ? नेत्याह— यद्यपि कथञ्चित्सज्ञादिभेदहेत्वपेक्षया द्रव्यादन्ये गुणास्तथापि तदव्यतिरेकात् तत्परिगामाच्चाऽनन्ये भवन्ति । यद्येव स उच्यता क परिगाम इति ? तिन्नश्चयार्थमिदमुच्यते—तद्भावः परिणाम इति ।

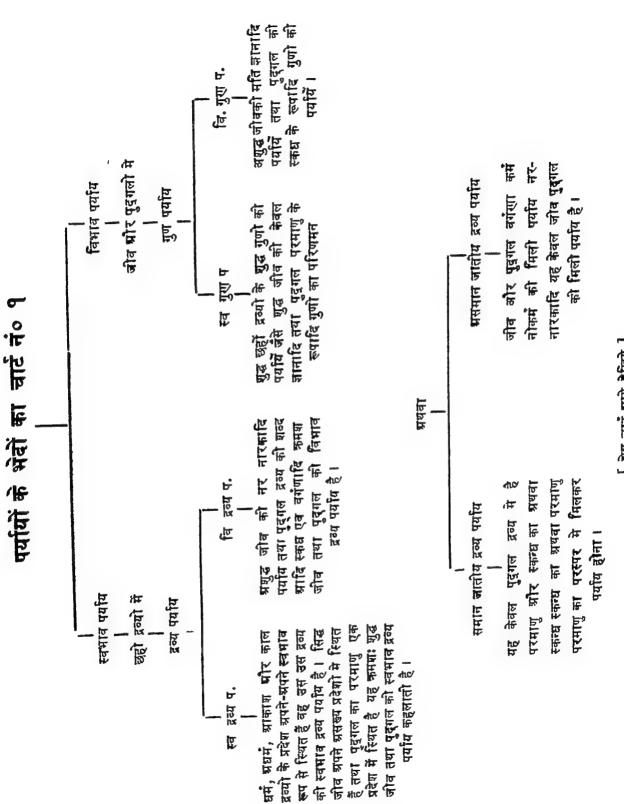
जीवादि सात तत्त्वों का कथन पहले अध्याय में आया है उनमें पुण्य और पाप दों को मिलाने से जीव, अजीव, आस्रव, बध, सवर, निर्जरा, मोक्ष, पुण्य और पाप ऐसे नव पदार्थ होते है। उपर्युक्त छह द्रव्यों में से काल को छोड़कर शेष पाच द्रव्य अस्तिकाय कहलाते है। जिस द्रव्य में बहुत प्रदेश होते है वे अस्तिकाय है। काल द्रव्य एक एक प्रदेश वाला अणुरूप ही रहता है, कभी भी कालाणुओं का परस्पर में बध नहीं होता अत. काल अस्तिकाय नहीं हैं.। द्रव्यों में जो विविध पर्याये पायी जाती है उनके चार्ट अगले पृष्ठों में देखिये—

प्रश्न—यहा पर प्रश्न होता है कि परिणाम शब्द को बार-बार कहा गया है ' किन्तु उसका अर्थ नहीं बताया, अत अब यह किहये कि परिणाम किसे कहते है ?

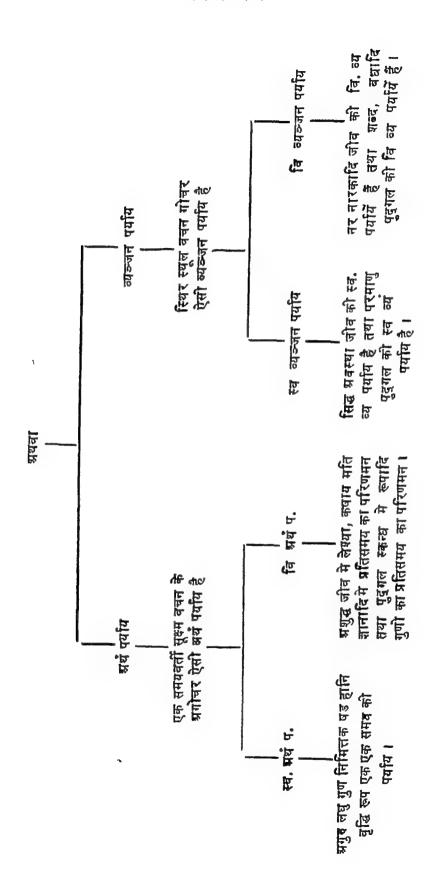
उत्तर-अब इसीको सूत्र द्वारा कहने है-

सूत्रार्थ-उस उस वस्तु का या द्रव्य का जो भाव है वह परिणाम कहलाता है।

अथवा यहां पर किसी ने प्रश्न किया कि द्रव्य से गुण पृथक् भिन्न होते हैं ऐसा परवादी वैशेषिक आदि का मत है। वह मत क्या आप जैन को मान्य है तो इसके उत्तर में कहते है कि वह मत हमें मान्य नहीं है। हम जैन तो सज्ञा, लक्षण आदि की अपेक्षा गुणों को द्रव्य से कथित्वत् भिन्न भले ही मानते है किन्तु उससे अव्यतिरेकी होने से अर्थात् द्रव्य से अन्यत्र स्थित नहीं होने से तथा उसी द्रव्य का परिणाम स्वरूप होने से वे गुण अभिन्न ही होते है। इस तरह हम जैन का सिद्धात है। यह सिद्धान्त निश्चित हो जाने पर प्रश्न उठा कि वह परिणाम क्या है जिसे आप द्रव्य से अभिन्न मानते है तो इसके उत्तर स्वरूप सूत्र आया कि 'तद्भाव: परिणाम ' होने को भाव

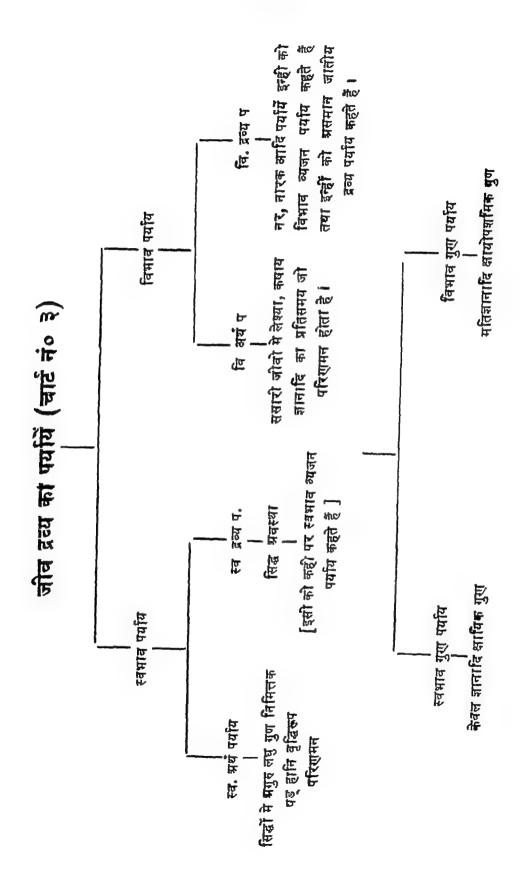


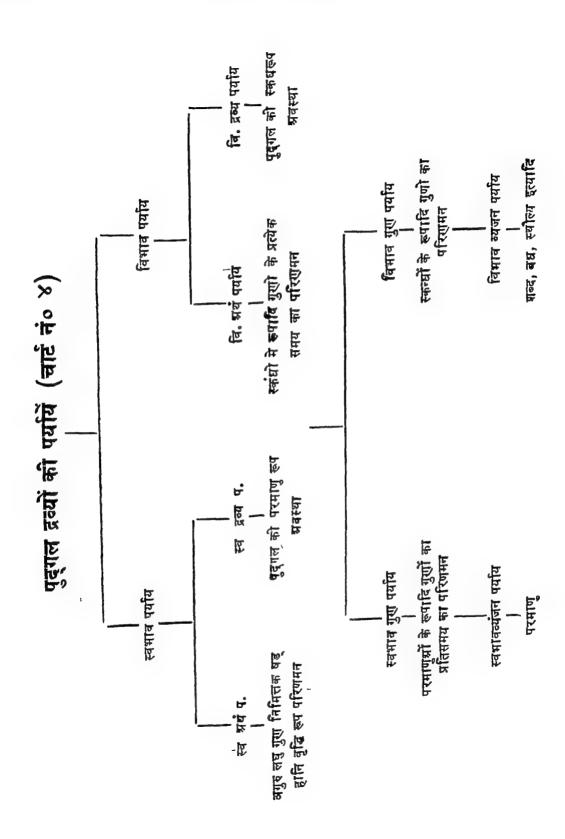
[शेष चाटं प्रागे देखिये]



धर्मादि चार गुद्ध द्रव्यों की पर्यायें (चार्ट नं० २)

काल द्रव्य	स्वभाव अर्थ पयि	श्वयुरु लघु गुण निमित्तक पड् हानि वृद्धि रूप प्रत्येक समय का परिसामन	स्वभाव गुर्णा पर्याय बर्त्तना हेतुत्वादि गुर्गा का परिसामन	स्वभाव द्रुच्य पर्याय परमाणु के स्राकारवत् कालाणु का जो स्रवस्था का साकार है वह ।
माकाश द्रव्य	 स्वभाव ऋषं पर्याय	भगुर लघु गुर्ण निमित्तक षड् स्थान पतित हानि वृद्धि रूप प्रत्येक समयवत्ती परिवर्तन	 स्वभाव गुर्गा पर्याय म प्रवगाहना हेतुत्वादि गुर्गो का परिसामन	 स्वभाव द्रव्य पर्याय समघन चतुरस्र सर्वत्र अनन्त प्रदेश प्रमास्
श्रधमे द्रव्य	 स्वभाव अर्थ पर्याय	अगुरु लघु गुण निमित्तक षड् हानि वृद्धि रूप प्रत्येक समय का परिसामन	 स्वभाव गुण पर्याय स्थिति हेतुरव स्नादि गुणो का परिणमन	्रह्मभाव द्रव्य पर्याय लोकाकाश प्रमास्स फैलकर अनादि से स्थित जो प्राकार है
धमें द्रव्य	्रसभाव अर्थं पर्याय ।	अगुरु लघु गुर्गा निमित्त के षड् हानि वृद्धि स्वरूप प्रत्येक समय का परिणमन	स्वभाव गुरा पर्याय । गति हेतुत्वादि गुणो का परिसामन	स्वभाव द्रव्य पर्याय लोकाकाश प्रमाएा फैलकर अनादि से स्थित जो आकार है





भवन भाव. । तेपा भावस्तद्भावस्तत्त्व द्रव्यभवनमिति यावन् । परिणमनं परिगमन परिगामः । धर्मादीनि द्रव्यागि येनात्मना भवन्ति स तद्भाव. परिगाम इति सज्ञायते । स च द्विधा भिद्यते — श्रनादिरादिमाश्चेति । तत्राऽनादिर्धर्मादीना गत्युपग्रहादिस्वतुल्यकालसन्तानवर्ती सामान्यरूप । ग्रादिमाश्च वाह्यप्रत्ययापादितोत्पादविभेपरूपः कथ्यते । श्रथवा पर्यायस्वरूपकथनार्थमिद सूत्र युक्तमिति वोद्वव्यम् ।

कहते है उनका होना अर्थात् द्रव्यो का होना । परिणमन-परिगमन ही परिणाम है, धर्म आदि द्रव्य जिस रूप से होते है वह उसका भाव परिणाम है। वह परिणाम दो प्रकार का है—आदिमान् और अनादिमान् । धर्मादि द्रव्यो का जो गति स्थिति आदि रूप उपग्रह है जो कि अपने तुल्य काल सतानवर्ती सामान्यरूप है वह अनादि परिणाम है। वाह्य कारण से होने वाले उत्पाद व्यय आदि विशेप हैं वह आदि मान परिणाम है।

अथवा 'तद्भाव: परिणाम ' यह सूत्र पर्याय के स्वरूप का कथन करने हेतु आया है ऐसा जानना चाहिए।

विशेषायं—यहा पर 'तद्भाव परिणाम.' सूत्र की टीका करते हुए ग्रन्थकार ने कहा है कि द्रव्य या पदार्थ का उसी रूप होना परिणाम कहलाता है, वह परिणाम द्रव्य से अभिन्न है, धर्मादि द्रव्य गति आदि उपकार रूप प्रवृत्त होते है वह परिणाम है परिणाम का ऐसा लक्षण गुणरूप पड़ता है। तथा पर्याय स्वरूप 'कथनाथं इद सूत्र युक्तम्' ऐसा कहकर इस सूत्र को पर्याय लक्षण रूप भी माना है अर्थात् उस द्रव्य का होना परिणाम अर्थात् पर्याय है यह पर्याय का लक्षण है। इस प्रकार 'द्रव्याश्रया निर्गुणा गुणा' सूत्र द्वारा गुण का लक्षण और 'तद्भाव परिणाम:' सूत्र से पर्याय लक्षण श्री उमास्वामी आचार्य देव ने किया है ऐसा समझना चाहिए। 'तद्भाव: परिणाम' सूत्र का पर्यायपरक अर्थ इलोक वात्तिककार श्री विद्यानन्दी आचार्य ने भी इसी सूत्र की टीका में 'तद्भाव: परिणामोऽत्रपर्याय प्रतिवर्णित.' इन्यादि कारिका द्वारा किया है।

सुखबोधाया तत्त्वार्थवृत्ती

शणधरकरिनकरसतारिनस्तलतरलनलमुक्ताफलहारस्फारतारानिकुद्ग्विब्ग्विनमंलतरपरमोदार शरीरशुद्धध्यानानलोज्ज्वनज्वालाज्वितिघनधातीन्ध्यनसङ्घातसकलिवमलकेवलालोकित-सकललोकालोकस्वभावश्रीमत्परमेश्वरिजनपितमतिविततमितिचिदिचित्स्वभाव-भावाभिधानसाधितस्वभावपरमाराध्यतममहामैदान्त श्रीजिनचन्द्र-भट्टारकस्तिच्छिष्यपण्डितश्रीभास्करनन्दिविरचित-महाशास्त्रतत्त्वार्यवृत्ती सुखबोधाया

जो चन्द्रमा को किरण समूह के समान विस्तीण, तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक है, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कर्म रूपी ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा सपूर्ण लोकालों के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपित के मत को जानने में विस्तीण बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो ज्ञाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक हैं उनके शिष्य पिडत श्री भास्करनदी विरचित सुख बोधा नामवाली महा शास्त्र तत्त्वार्थ सूत की टीका में पचम अध्याय पूर्ण हुआ।



म्रथ षष्ठोऽध्यायः

इदानी व्याख्याताऽजीवपदार्थानन्तरोहिष्टास्रवपदार्थनिर्देशार्थं तावद्योगस्वरूपमुच्यते—

कायवाङ्मनस्कर्म योगः ॥१॥

कायादय शब्दा व्याख्यातार्था । कर्मशब्दोऽत्र क्रियाशब्दवाची गृह्यतेऽन्यार्थस्यासम्भवात् । स च विवक्षावशात्कर्मादिसाधनो वेदितव्य । वीर्यान्तरायज्ञानावरणक्षयक्षयोपशमापेक्षेणात्मनाऽऽत्म-परिणामः, पुद्गलेन च स्वपरिणामो विपर्ययेण च निश्चयव्यवहारनयापेक्षया क्रियत इति कर्म । स परिणाम कुशलमकुशल च द्रव्यभावरूप करोतीति कर्म । बहुलापेक्षया क्रियतेऽनेन कर्मत्यिप भवति । साध्यसाधनभावानभिवीप्साया स्वरूपावस्थितत्वकथनात्कृति कर्मेत्यिप भवति । एव शेषकारकोपपत्तिश्च

अब अजीव पदार्थ के अनन्तर कहा गया जो आस्रव पदार्थ है उसका कथन प्रारभ होता है, उसमे भी प्रथम ही योग का स्वरूप कहते है—

सूत्रार्थ — काय, वचन और मनकी किया को योग कहते है। काय आदि शब्दों का अर्थ कह आये है। यहा पर कर्म शब्द का अर्थ 'किया' लिया है क्यों कि इसका दूसरा अर्थ यहा सम्भव नहीं है। विवक्षा के अनुसार कर्म शब्द भाव साधन कर्म साधनादि रूप सिद्ध होता है। वीर्यान्तराय तथा ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम की अपेक्षा लेकर आत्मा द्वारा जो आत्मपरिणाम किया जाता है, एव विपर्यय पुद्गल द्वारा (विकारी पुद्गल द्वारा) जो स्व परिणाम किया जाता है वह निश्चय तथा व्यवहारनय की अपेक्षा 'कर्म' कहलाता है 'कियते इति कर्म' वह परिणाम कुशल और अकुशलरूप एव द्रव्य और भावरूप है। करोति इति कर्म। व्याकरण मे 'बहुलम्' सूत्र है उसकी अपेक्षा इसके द्वारा किया जाता है 'कियतेऽनेन इति कर्म' तथा जहा साध्य साधनभाव अनिभन्नत है वहा स्वरूप अवस्थितत्व का कथन होने से 'कृति कर्म' ऐसा भी कर्म शब्द

योज्या । तथा युज्यते युनक्ति युज्यतेऽनेन योजनमात्र वा योग इति योगशन्दस्यापि कर्मादिसाधनसभवो नेतन्य । कायश्च वाक्च मनश्च कायवाड मनासि । तेषा कर्म कायवाङ मनस्कर्म । क्षकिमकसेत्यादिना सकार. । तत कायादीना यत्कर्म स योग इत्याख्यायते । स च चेतनात्मप्रदेशपरिस्पन्दरूपो मुख्यो भावयोगः । पौद्गिलिककायादिवर्गणाविशेषरूपो गौणो द्रन्ययोगश्चेति द्वैविध्यमास्कन्दति । तथा निमित्तभेदादात्मप्रदेशपरिस्पन्दाख्यो योगस्त्रिधाऽपि भिद्यते—काययोगो वाग्योगो मनोयोगश्चेति । तद्यथा—वीर्यान्तरायक्षयोपशमसद्भावे सत्यौदारिकादिसप्तिवधकायवर्गणान्यतमालम्बनापेक्षयात्मप्रदेशपरिस्पन्द काययोगः । शरीरनामकर्मोदयापादितवाग्वर्गणालम्वने सति वीर्यान्तरायमत्यक्षराद्यान्वरणक्षयोपशमापादिताक्यन्तरवाग्लिब्धसान्निध्ये वाक्परिणामाभिमुखस्यात्मन प्रदेशपरिस्पन्दो वाग्योगः । अश्यन्तरवीर्यान्तराय नो इद्रियावरणक्षयोपशमात्मकमनोलिब्धसन्निधाने वाह्यनिमित्तमनोन्वर्गणालम्वने च सति मन परिणामाभिमुखस्यात्मन प्रदेशपरिस्पन्दो मनोयोगः । क्षायिकोऽपि त्रिविध-

सिद्ध होता है इसी तरह शेष कारको मे भी लगाना चाहिए। तथा 'युज्यते, युनिक्त, युज्यते अनेन योजन मात्र वा योग.' इस तरह ्योग शब्द भी कर्मादि साधन से सिद्ध करना चाहिए। काय आदि पदो मे द्वन्द्व समास गिभत तत्पुरुष समास है। 'कृकिमकस' इत्यादि व्याकरण सूत्र से 'मन' कर्म मनस्कर्म' ऐसा विसर्ग का सकार हुआ है।

काय आदि का जो कर्म (किया है) वह योग है। चेतन आत्मा के प्रदेशों का परिस्पदरूप जो भाव योग है वह मुख्य योग है। पौद्गिलिक काय आदि वर्गणा परिस्पद स्वरूप जो द्रव्य योग है वह गौण योग है। इसप्रकार योग दो प्रकार का है। निमित्त के भेद से आत्मा के प्रदेशों में हलन चलन होता है उसकी अपेक्षा योग के तीन भेद होते है—काययोग, वचनयोग और मनोयोग। आगे इनका स्वरूप बताते हैं—वीर्यांतराय कर्म के क्षयोपशम होने पर औदारिक आदि सात प्रकार की काय वर्गणाओं का अवलबन लेकर आत्मप्रदेशों में जो स्पदन होता है वह काययोग कहलाता है। शरीर नाम कर्म के उदय होने पर वचन वर्गणा का अवलबन होने पर तथा वीर्यांतराय एवं मित अक्षरावरण आदि कर्मों के क्षयोपशम हो जाने पर अभ्यन्तर में वचनलिंध की निकटता से वचन परिणाम के अभिमुख आत्मा के प्रदेशों में परिस्पदन होता है वह वचनयोग है। अतरग में वीर्यांतराय तथा नो इन्द्रियावरण कर्म के क्षयोपशम होने से मनोलिंध की निकटता होती है उससे तथा बाह्य निमित्तभूत मनोवर्गणा का अवलबन मिलने पर मनपरिणाम के समुख आत्मा के प्रदेशों में स्पदन होना मनोयोग है। सयोग केवली भगवान के वीर्यांतराय आदि कर्मोंका क्षय हो चुका है अत उनका योग क्षायिक

वर्गगालम्बनापेक्ष प्रदेशपरिस्पन्दो योग सयोगकेवलिनोऽस्ति । तदालम्बनाभावादयोगकेवलिसिद्धाना योगाभात्र । इदानीमुक्तलक्षणस्य योगस्यैवास्रवन्यपदेशनिर्देशार्थमाह—

स श्रास्रवः ॥ २ ॥

स इति तच्छव्देन योगो निर्दिण्यते। ग्रात्मन कर्मास्रवत्यनेनेत्यास्रवः। स एव — त्रिविधवर्गणा-लम्बन एव योग कर्मागमनकारणत्वादास्रवव्यपदेशमहंति। न सर्वो योग, पृथक्सूत्रकरणस्य सामर्थ्यात्। श्रन्यथा हि कायवाड्मनस्कर्मयोग श्रास्रव इति तच्छव्दाऽकरणाल्लाघवार्थमेकसूत्रेऽपि कृते स्वेष्ट सिध्यति। तेन केवलिसमुद्घातकाले सयोगकेवलिनो दण्डकवाटप्रतरलोकपूरणव्यापारलक्षणो योगः

है। तीन प्रकार की वर्गणा-मनोवर्गणा, वचनवर्गणा तथा कायवर्गणा का आलवन लेकर होने से वह तीन प्रकार का है। इन तीनो ही वर्गणाओं का अवलवन अयोग केवली के तथा सिद्धों के नहीं होता अत इनके योग नहीं पाया जाता।

अब उक्त लक्षण वाला जो योग है वही आस्त्रव नाम पाता है ऐसा सूत्र द्वारा कहते है—

सूत्रार्थ-वह योग आस्रव कहलाता है।

'स' शब्द से योगका ग्रहण किया है। जिससे आत्मा के कर्म आता है वह आस्रव है। तीन प्रकार की वर्गणाओं का आलबन लेकर जो योग होता है तथा जो कर्म के आगमन का कारण है उसकी ही आस्रव सज्ञा है। सभी योगों को आस्रव नहीं कहते। 'कायवाड़् मनस्कर्म योगः और स आस्रव' इन दो सूत्रों को पृथक्-पृथक् करने से ज्ञात होता है कि सभी योग आस्रवरूप नहीं है। यदि ऐसा अर्थ इन्ट नहीं होता तो 'कायवाड़ मनस्कर्म आस्रव' ऐसा एक सूत्र वनता, और स शब्द नहीं रहने से सूत्र लाघव होता है एवं इन्ट अर्थ भी सिद्ध हो जाता। सभी योग आस्रव रूप नहीं है इसका अर्थ वताते है कि सयोग केवली जब केवली समुद्घात करते है तब दन्ड, कपाट प्रतर और लोकपूरण रूप आत्मप्रदेशों का फैलना होता है उस किया स्वरूप जो योग है वह कर्म बधका कारण नहीं है।

प्रश्न—तो फिर सयोगी जिनके उस केवली समुद्घात अवस्था में कर्म वधका कारण (अर्थात् ईर्यापथ आस्रवरूप एक समय वाला साता कर्म के वधका कारण) कीन होता है ? कर्मवन्धहेतुर्न भवति । किं तिह—कायवर्गणानिमित्त ग्रात्मप्रदेशपिरस्पन्दस्तत्र बन्धस्य हेतुरस्तीत्यय-मर्थ सिद्धो भवति । ननु मिथ्यादर्शनादीनामपि कर्मागमद्वारत्वान् कथिमहावचनिमिति चेन्मिथ्यादर्शना-विरितप्रमादकषायाणा योगेऽन्तर्भावादिहाऽपृथग्वचनिमिति ब्रूम । योगस्य पुनिरह वचन सयोगकेविल-पर्यन्तगुणस्थानव्यापकत्वाद्बोद्धव्य मिथ्यादर्शनादीना तदभावात् । ग्रत्राह—कीदृशस्य कर्मण् कीदृगय-मागमनहेतुरित्याह—

उत्तर—कायवर्गणा का आलबन लेकर जो आत्मप्रदेशो मे परिस्पन्द हुआ है, उस स्वरूप जो योग है वह उक्त केवली के उस समय बन्धका कारण होता है।

विशेषार्थ यहा पर ग्रथ टीकाकार ने एक विशेष बात कह दी है कि सयोगी जिन जब केवली समुद्धात करते है उस समय अपने आत्मप्रदेशों को क्रमश दण्ड के आकार, क्पाट के आकार, प्रतराकार और लोक पूरणरूप करते है यह क्रिया भी योग स्वरूप है किन्तु इस क्रिया रूप (परिस्पदन) योग से कर्म बन्ध (अर्थात् ईर्यापथ आस्रव से साता वेदनीय कर्म का एक समयवाला बध) नहीं होता है। ऐसा कहने पर प्रश्न होता है कि फिर उक्त कर्मबन्ध किस कारण से होता है तो उसका उत्तर दिया कि उक्त समुद्धात के समय कायवर्गणा का आलंबन लेकर आत्मप्रदेशों में जो परिस्पदन होता है वह योग अर्थात् औदारिक काययोग, औदारिक मिश्र काययोग तथा कार्मण काययोग ये तीन योग सातावेदनीय कर्मबन्ध को कराते हैं।

शंका—मिथ्यादर्शन अविरित आदि भी कर्मों के आगमन के द्वार है उनको यहा आस्व प्रकरण मे क्यो नहीं कहा ?

समाधान—हमने यहा पर मिथ्यादर्शन, अविरित प्रमाद और कषायों को योग में अन्तर्भूत किया है, इसलिये अभिन्नरूप से एक योग को ही लिया है अन्य मिथ्या-त्वादि को नहीं । तथा योग तो सयोगकेवली पर्यन्त तेरह गुणस्थानों में रहता है मध्यमें इसका अभाव नहीं होता अत सर्वत्र व्यापक होने की दृष्टि से मिथ्यात्व आदि का इसी में अन्तर्मान करके एक योगकों ही आसूब रूप कह दिया है । मिथ्यादर्शन आदि वन्धकें कारण तो ऐसे सर्वत्र व्यापक नहीं है, अर्थात् मिथ्यादर्शन सिर्फ प्रथम गुणस्थान में रहता है, अविरित चौथे पाचवे गुणस्थान तक प्रमाद छट्ठे तक और कपाय दसवे गुण स्थान तक होती है किन्तु योग इन सबमें साथ रहता है अत. उसीको आसूब कह दिया है।

शुभः पुण्यस्याऽशुभः पापस्य ।। ३ ।।

विशुद्धिपरिणामहेतुकस्त्रिविद्योऽपि कायादियोगः शुभ इति कथ्यते । तत्राऽहिंसाऽस्तेयत्रह्मः चर्यादिः शुभ काययोगः । सत्यहितमितभाषणादिः शुभो वाग्योग । श्रहंदादिभक्तितपोरुचिश्रुतिवन्यादि शुभो मनोयोग इति । सक्लेशपरिणामहेतुकस्त्रिविद्योऽपि कायादियोगोऽशुभ इत्युच्यते । तत्र प्राणातिपाताऽदत्तादानमैथुनप्रयोगादिरशुभ काययोग । ग्रनृतभाषणपरुषासभ्यवचनादिरशुभो वाग्योगः । वद्यचिन्तनेषिसूयादिरशुभो मनोयोग इति । एतेन शुभाशुभपरिणामनिवृत्तत्वाद्योगस्य शुभाशुभत्वम् । न तु शुभाशुभकर्मपृद्गलकारणत्वेनेति प्रतिपादित भवति । ग्रागमान्तरेऽपि शुभयोगस्यापि ज्ञानावरणाद्यशुभकर्मवन्धहेतुत्वाभ्युपगमात् । कर्मण स्वातन्त्र्यविवक्षाया पुनात्यात्मान प्रीणयतीति पुण्यम् । पारतन्त्र्यविवक्षाया पूयते ग्रात्माऽनेनेति वा पुण्यमिति निरुच्यते । तत्सद्वेद्याद्युत्तरत्र वक्ष्यते ।

प्रश्न-कैसे कर्मका कैसा योग आसूव कराता है ?

उत्तर-इसीको अग्रिम सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ — गुभयोग पुण्यका और अगुभ योग पापका आसूव है। विगुद्ध परिणाम का जो कारण है ऐसा तीन प्रकार का भी कायादि योग गुभ कहलाता है। उनमें अहिंसा, अचीर्य, ब्रह्मचर्य इत्यादि रूप गुभ काय योग है। सत्य, हित, मित भाषण आदि गुभ वचन योग है। अईन्त देव तथा गुरु आदि की भक्ति रूप भाव होना तप में रुचि होना, श्रुत के विनयरूप विचार इत्यादि गुभ मनोयोग कहलाता है। जो संक्लेश परिणाम का कारण है ऐसा तीनो प्रकार का भी कायादि योग अगुभ है। उनमें जो हिंसा, चोरी, मैंथुन प्रयोग आदि स्वरूप अगुभ काय योग है। झूठ बोलना, तथा कठोर असभ्य वचन बोलना इत्यादि अगुभ वचन योग कहलाता है। किसी के वधका चितन करना, ईर्षा असूयादि के भाव होना इत्यादि अगुभ मनोयोग है। इस तरह गुभ अगुभ परिणाम से जो बना है वह योगका गुभ अगुभत्व है ऐसा समझना चाहिए अर्थात् गुभ परिणाम से जो होता है वह गुभयोग है तथा अगुभ परिणाम से जो होता है वह अगुभ योग है। शुभकर्म पुद्गल का कारण होने से गुभयोग और अशुभ कर्म पुद्गल का कारण होने से अगुभ योग है ऐसा अर्थ नहीं समझना। इसमें भी हेतु यह है कि आगम में भी कहा है कि गुभयोग भी ज्ञानावरण आदि अशुभ कर्म बधका कारण होता है।

कर्म की स्वातन्त्र्य विवक्षा मे जो आत्माको पवित्र करे वह पुण्य है। पारतन्त्र्य विवक्षा मे 'पूयते आत्मा अनेन इति पुण्यम्' ऐसी पुण्य शब्दकी निरुक्ति जानना चाहिए। पुण्यस्य प्रतिद्वन्द्विरूप पापिमिति विज्ञायते । पाति रक्षत्यात्मानमस्मात् शुभपिरणामादिति पाप मतम् । तदसद्वेद्याद्युत्तरत्र वक्ष्यते । तत शुभ एव योग पुण्यस्याऽशुभ एव पापस्येत्येव नियमः सुखदु खिवपाक-निमित्तत्वेन प्रधानभूतानुभागवन्ध प्रति योज्यो नान्यथेति वोद्धव्यम् । तत्रोत्कृष्टविशुद्धिपरिग्णामिनिमित्तः सर्वशुभप्रकृतीनामुत्कृष्टानुभाग-सर्वशुभप्रकृतीनामुत्कृष्टानुभागवन्ध । उत्कृष्टसक्लेशपरिग्णामिनिमित्तः सर्वाशुभप्रकृतीनामुत्कृष्टानुभाग-वन्धः । उत्कृष्ट शुभपरिग्णामोऽशुभजघन्यानुभागवन्धहेतुत्वेऽपि भूयसः शुभस्य हेतुरिति कृत्वा शुभ.

वह पुण्य साता वेदनीय इत्यादि कर्म है, इसका कथन आगे करने वाले हैं। पुण्य के प्रतिद्वन्द्वीरूप पाप होता है, 'पाति रक्षति आत्मान अस्मात् शुभपरिणामात् इति पापम्' अर्थात् जो आत्मा को इस शुभ परिणाम से बचावे वह पाप कर्म है। पाप कर्म असाता वेदनीय इत्यादि कर्म हैं इसका वर्णन भी आगे करेंगे। इससे ऐसा जानना कि शुभ ही योग पुण्य का कारण है तथा अशुभ ही योग पाप का कारण है। सुख दु ख रूप विपाक का निमित्त स्वरूप जो अनुभाग वन्ध है, उस अनुभाग बन्ध के प्रति योग को लगाना चाहिए, अन्य प्रकार से नहीं । उनमें जो उत्कृष्ट विशुद्ध परिणाम है उसके निमित्त से सर्व शुभ कर्म प्रकृतियों में उत्कृष्ट अनुभाग वन्ध होता है। तथा जो उत्कृष्ट सक्लेश परिणाम है उसके निमित्त से सर्व अशुभ-पाप प्रकृतियो का उत्कृष्ट अनुभाग बंध पडता है। यद्यपि उत्कृष्ट शुभ परिणाम पाप कर्म के जघन्य अनुभाग बन्ध का कारण है तो भी बहुत अधिक रूप से पुण्य कर्म का अनुभाग कराने से शुभ परिणाम पुण्यका निमित्त है ऐसा कहा गया है। इसी तरह अजुभ योग के विषय में भी लगा लेना, अर्थात् अशुभ परिणाम से यद्यपि किंचित् जघन्यपने से पुण्य कर्मका अनुभाग पडता है किन्तु बहुत अधिक रूप से पाप कर्मका अनुभाग कराने से उसको अशुभ कहते हैं। जैसे कोई व्यक्ति या कोई पदार्थ है उससे थोडासा अपकार भी होता है किन्तु अधिकतर बहुतसा उपकार करता है तो उस व्यक्ति को हम उपकारी मानते हैं वैसे योग के विषय में समभना।

कहा भी है—तीव विशुद्ध परिणाम शुभकर्म प्रकृतियों में तीव्र अनुभाग बन्ध कराते है तथा तीव्र सक्लेश परिणाम अशुभ कर्म प्रकृतियों में तीव्र अनुभाग बन्ध कराते है और इससे विपरीत जघन्य अनुभाग बन्ध का हेतु है। अर्थात् सातावेदनीयादि शुभ प्रकृतियों का उत्कृष्ट अनुभाग बन्ध विशुद्ध परिणामों से होता है और असातावेदनीयादि अशुभ—पाप कर्म प्रकृतियों का उत्कृष्ट अनुभाग बध सवलेश परिणामों से होता है, इनसे विपरीत परिणामों से जघन्य अनुभाग बन्ध होता है, अर्थात् शुभ प्रकृतियों का सक्लेश

पुण्यस्येत्युच्यते । यथाल्पापकारहेतुरपि वहूपकारसद्भावादुपकारक इति कथ्यते । एवमशुभ पापस्ये-त्यपि । उक्तं च—

सुभपयडीगाविसोधी तिन्व ग्रसुहागा सिङ्कलेसेगा । विवरीदो दु जहण्णो ग्रणुभागो सन्वपयडीण ।। इति ।।

कीह्शोरात्मनो कयो कर्मणोरास्रव इत्याह—

सकवायाऽकवाययोः साम्परायिकेयापययोः ।। ४ ।।

प्रकृतास्रवस्यानन्त्येऽपि सक्तवायाकवाययोरात्मनो स्वामिनोर्हेविध्यादास्रवस्याप्यत्र द्वैविध्य वेदितव्यम् । क्रोधादिपरिणाम कर्वात हिनस्त्यात्मानिमिति कत्वाय उच्यते । स्रथवा यथा कषायः क्वाथाख्यो नैयग्रोधादि श्लेषहेतुस्तथा क्रोधादिरप्यात्मनः कर्मश्लेषहेतुत्वात्कषाय इव कषाय इत्युच्यते । सह कषायेण वर्तत इत्यात्मा सक्तवाय । न विद्यते कषायोऽस्येत्यकषाय । सक्तवायश्चाकषायश्च सक्तवायाक्रवायौ । तयो सक्तवायाकवाययोरित्यनेन स्वामिनिर्देश । कर्मिण समन्तादात्मन पराभवोऽ-

परिणामो से और अशुभ प्रकृतियों का विशुद्ध परिणामो से जघन्य अनुभाग बध होता है। इसप्रकार सभी कर्म प्रकृतियों का अनुभाग बध जानना।।१।। (कर्मकाण्ड गो० गाथा १६३)

प्रश्न— किस प्रकार के आत्मा के कौनसे कर्मका आसूव होता है। उत्तर—इसी को सूत्र द्वारा कहते है—

सूत्रार्थ — कृषाय सहित और कषाय रहित आत्मा का योग क्रम से सापरायिक और ईयिपथ कर्म के आसृवरूप है।

प्रकृत आसूव के अनन्त भेद सभव है तथापि कषाय युक्त आत्मा और कषाय रिहत आत्मा इस तरह स्वामी के दो भेद होने से आसूव को भी यहा दो प्रकार का कहा है। कोधादि परिणाम को कषाय कहते है, जो आत्मा का घात करता है वह कषाय है। अथवा जैसे न्यग्रोध-वड पीपल आदि वृक्षो की छाल का काढा वस्त्रादि मे रग का गाढ सम्बन्ध का कारण होने से 'कषाय' कहलाता है वैसे आत्मा के कोधादि परिणाम कर्म बन्धके हेतु होने से कषाय कहे जाते है। कषाय युक्त जीव सकषाय है और जिनके कषाय नहीं है वे अकपाय है। सकषायादि पदो मे द्वन्द्व समास करके पष्ठी विभक्ति प्रयुक्त हुई है। सब ओर से आत्मा का जो कर्म द्वारा पराभव करे वह सपराय

भिभव सपरायः संसार इति वा कथ्यते । स सपराय प्रयोजनमस्येति सापरायिक कर्म । ईरणमीर्या—गितिरिति यावत् । सा ईर्या द्वार-पन्था यस्य तदीर्यापथ कर्म । सापरायिक च ईर्यापथ च सापरायिक क्यापिथ । तयो सापरायिकवर्षापथयो । यत्र यथासङ्ख्यमभिसबद्धः क्रियते । सक्षायस्यात्मनो मिथ्या-दृष्ट्यादे सूक्ष्मसापरायान्तस्य सापरायिकस्य कर्मण् यास्रवो भवति । यक्षषायस्योपशान्तकषायादेरीर्या-पथस्य कर्मण् ग्रास्रवो भवतीति । कषायासम्भवे ससारफलस्य कर्मण् प्राप्त्ययोगादीर्यापथस्यास्रवण प्रकृतिप्रदेशबन्धफलस्येति प्रत्येयम् । कपायसद्भावे तु स्थित्यनुभागबन्धफलस्य कर्मण् श्रास्त्रवण भवति । कषायोदयस्य तन्नान्तरीयकत्वादिति च बोद्धव्यम् । तत्र सापरायिकास्रवस्य भेदानाह—

इन्द्रियकषायात्रतक्रियाः पञ्चचतुःपञ्चपञ्चिवशितसङ्ख्याः पूर्वस्य भेदाः ॥५॥

इन्द्रियाणि च कषायाश्चाव्रतानि च क्रियाश्चेन्द्रियकषायाव्रतिक्रया । पञ्चिभरिधका विश्वतिः पञ्चिविश्वति । पञ्च च चत्वारश्च पञ्च च पञ्चिविश्वतिश्च पञ्चचतु पञ्चपञ्चिविश्वति । सा सङ्ख्या येषा भेदाना ते पञ्चचतु पञ्चपञ्चिविश्वतिसङ्ख्या । पूर्वस्येत्यनेनातीतसूत्रे ईर्यापथास्रवात्प्रा-

ससार है, वह सपराय जिसका प्रयोजन या कर्म है वह सांपरायिक कहलाता है, इस प्रकार सापरायिक शब्दका निरुक्ति अर्थ है। गतिको ईर्या कहते हैं, वह ईर्या जिसका द्वार—पथ है वह ईर्यापथ कर्म है, इसतरह ईर्यापथ शब्दका निरुक्तिपरक अर्थ है। ईर्यापथादि पदो मे भी द्वन्द्व समास है। यहां क्रम से सम्बन्ध करना चाहिए। मिथ्या-इंटिट से लेकर सूक्ष्म सापराय गुणस्थान तक सापरायिक कर्मका आसूव होता है। और उपशात कषाय आदि गुणस्थानवर्त्ती अकषायी जीवो के ईर्यापथ कर्मका आसूव होता है। कषाय का अभाव होने पर ससारहप फलको देने वाले कर्म नही आते, वहा तो ईर्यापथ का आसूव होता है जिसका कि फल मात्र प्रकृति बध और प्रदेशबन्ध है। हा जब तक कषाय है तब तक स्थिति और अनुभाग बधक्ष्प फल वाले कर्मका आसूव होता है। कषाय के उदय के अन्तर्गत ही स्थिति और अनुभाग बन्ध है अर्थात् कषायोदय के बिना स्थिति बन्ध और अनुभाग बन्ध नहीं होते ऐसा जानना चाहिए।

सापरायिक आसूव के भेद कहते है—

सूत्रार्थ — पाच इद्रिया, चार कृपाय, पाच अवत और पच्चीस कषाय ये सापरायिक आस्व के भेद है।

इद्रिय आदि पदो मे द्वन्द्वसमास है। पुच आदि पदो मे द्वन्द्वर्गाभत वहुन्नीहि समास) किया गया है। 'पूर्वस्य' इस पदसे अतीत सूत्र मे ईर्यापथ आस्त्रके पहले जो सापरायिक

गुद्दिष्टस्य सापरायिकास्रवस्यात्र सग्रह । परस्परतो भिद्यन्ते विशिष्यन्त इति भेदाः प्रकारा इत्यर्थ । ग्रित्रेविद्वयादीना पञ्चादिभिर्यथासङ्ख्यमभिसम्बन्धो द्रष्ट्वयो व्याख्यानात् । पञ्चेन्द्रियाणि, चत्वार कपाया, पञ्चावतानि, पञ्चिवशति किया इति । तत्र पञ्चेन्द्रियाणि स्पर्शना दीन्युक्तानि । कोधादय कपायाश्चत्वार प्रत्येकमनन्तानुबन्ध्यादिविकल्पा वक्ष्यन्ते । हिंसादीनि पञ्चावतानि च वक्ष्यन्ते । पञ्चिवशतिकियास्त्वत्रोच्यन्ते —सम्यक्त्विमध्यात्वप्रयोगममाधानेर्यापयिक्रिया पञ्च । तत्र चैत्यगुरु-प्रवचनपूजनादिलक्षणासम्यक्त्वविधनो किया सम्यक्त्विक्ष्या । ग्रन्यदेवतास्तवनादिरूपा मिथ्यात्वहेतुका प्रवृत्तिमिथ्यात्विक्षया । कायादिभिः परगमनादिप्रयोजकत्व प्रयोगिक्या । स्यतस्य सतोऽप्रयत्नपरोप-करणादिग्रहण समाधानःक्या । ईर्यापयकर्महेतुरीर्यापयिक्रयेति पञ्चेता । प्रदोपकायाधिकरणपरिताप-प्राणातिपातिक्रया पञ्च । तत्र कोधावेशाच्चेतस प्रदुष्टत्व प्रदोपिक्रया । तत कायोद्यम कायिक्या । हिंसोपकरणाधिकृतिरिधकरणिक्रया । परदु खकरण परितापिक्रया । ग्रायुरिन्द्रियवलप्राणाना वियोग-करण प्राणातिपातिक्रया । एता पञ्च । दर्शनस्पर्शनप्रत्ययसमन्तानुपाताऽनाभोगिक्या. पञ्च ।

आस्रव कहा था उसका ग्रहण होता है। जो परस्पर मे भेदको प्राप्त होते है-विशिष्ट होते है उन्हें भेद कहते है। यहा इन्द्रिय आदि का पाच आदि सख्या के साथ सम्बन्ध व्याख्यान से कर लेना चाहिए। अर्थात् इन्द्रिया पाच है, कपाय चार है, अव्रत पाच है और किया पच्चीस है। उनमे स्पर्शनादि पाच इन्द्रियो को पहले कह दिया है। को घादि कपाय चार है तथा उनमे कोंध, मान आदि प्रत्येक के अनतानुबन्धी आदि चार भेद होते है, इनको आगे कहने वाले है। हिंसादि पाच अव्रतो का कथन आगे करेगे। पच्चास किया यहा पर कहते है-सम्यक्त्व किया, मिथ्यात्व किया, प्रयोग त्रिया, समाधान किया और ईयिपथ किया ये पाच है। इनमे चैत्य, गुरु, प्रवचन आदि की पूजा आदर करना इत्यादि रूप सम्यक्तव को बढाने वाली किया को सम्यवत्व किया कहते हैं। अन्य कुदेव आदि के स्तवन आदि कियाको मिथ्यात्व किया कहते हैं। शरीर आदि से परको गमनादि किया मे प्रयुक्त करना प्रयोग किया है। सयमी साधु है और वह यत्नाचार विना परके उपकरण आदि या अपने उपकरण आदि को ग्रहण करता है वह समाधान किया है। ईयिपथ सम्बन्धी किया ईयिपथ किया है। ये पाच हुई। प्रदोष, काय, अधिकरण, परिताप और प्राणातिपात ये पाच कियाये है। उनमे कोध के आवेग से मन कनुषित होना प्रदोप किया है। कनुषित मन से कायका उद्यम होना काय किया है। हिंसा के उपकरण रखना-ग्रहण करना अधिकरण किया है। परको दु ख देना परिताप किया है। आयु, इन्द्रिय वल और क्वास-प्राणोका नाग करना प्राणातिपात त्रिया है। ये पाच है। दर्शन, स्पर्शन, प्रत्यय, समन्तान्पात और अनाभोग साभिलाष मनोज्ञरूपदर्शन दर्शनिकया। तथा मनोज्ञस्पृष्टव्यस्पर्शन स्पर्शनिकया। अपूर्विह्सादिप्रत्ययकरण प्रत्ययिक्रया। स्त्रचादिसिहते देशेऽन्तर्मलोत्सर्गकरण समन्तानुपातिक्रया। अप्रमृष्टादृष्टभूमौ कायादिनिक्षेपोऽनाभोगिक्रया। ता एता पञ्च। स्वह्स्तिनिसर्गविदारणाज्ञाव्यापादनाऽनाकाड् क्षािक्रया।
पञ्च। तत्र परकरणीयस्य स्वह्स्ते करण स्वह्स्तिक्रया। पापप्रवृत्तावभ्यनुज्ञान निसर्गिक्रया। पराचरितप्रच्छन्नदोषप्रकाशन विदारणिक्रया। जिनेन्द्राज्ञा स्वयमनुष्ठातुमसमर्थस्यान्ययार्थसमर्थनेन तद्व्यापादनमाज्ञाव्यापादनिक्रया। प्रमादालस्याभ्या प्रवचनोपदिष्टिविधिकर्तव्यतानादरोऽनाकाक्षािक्रया। एता.
पञ्च। आरमभपित्प्रहमायामिथ्यादर्शनाऽप्रत्याख्यानिक्रया. पञ्च। छेदनाद्यारम्भणमारम्भिक्रया।
परिग्रहाऽविनाञ्चार्था क्रिया परिग्रहिक्रया। ज्ञानदर्शनादिषु निकृतिवंञ्चन मायािक्रया। पर मिथ्यादर्शनक्रियाकरणकारणाविष्ट प्रशसादिभिर्द ढयित साधुः करोषीति सा मिथ्यादर्शनिक्रया। सयमघाितकर्मोन्
दयवज्ञादिनवृत्तिप्रत्याख्यानिक्रया। एता पच। एव यथोक्ता पञ्चिविद्यि क्रिया इन्द्रियकषायाव्रतेभ्य पृथक्किथिता, कार्यकारणतया कथिञ्चद्भेदसद्भावात्। प्रवृत्तिरूपा हि क्रियास्तद्धेतुपरिणाम-

ये पाच कियायें हैं। उनमे अभिलाषा से सुन्दर रूप देखना दर्शन किया है। सुन्दर वस्तु को स्पर्श करना स्पर्शन किया है। नये-नये हिसादि के कारण जुटाना प्रत्यय किया है। स्त्री पशु आदि के स्थान पर मल मूत्रको करना समन्तानुपात त्रिया है। बिना सोधे बिना देखे भूमि पर सोना बैठना आदि अनाभोग किया है। ये पाच हुई। स्वहस्त, निसर्ग, विदारण, आज्ञाव्यापादन और अनाकाक्षा ये पाच कियायें है। उनमे जो कार्य परके द्वारा करने योग्य हैं उनको अपने हाथ से करना स्वहस्त क्रिया है। दूसरा कोई पाप प्रवृत्ति कर रहा है उसकी अनुमोदना करना निसर्ग किया है। परके द्वारा किया गया गुप्त दोष प्रकट करना विदारण किया है। अपन खुद जिनेन्द्र देव की आज्ञा का पालन करने मे असमर्थ है अत दूसरो को भी विपरीत अर्थ बतलाकर विपरीत कार्य कराना आज्ञाव्यापादन किया है। प्रमाद और आलस्य के कारण शास्त्र मे कहे हुए विधान को करने मे अनादर होना अनाकांक्ष क्रिया है। ये पाच हुईं। आरम्भ, परिग्रह, माया, मिथ्यादर्शन और अप्रत्याख्यान ये पाच कियाये है। छेदन, भेदन आरम्भ आदि रूप आरम्भ किया है। परिग्रह का नाश न हो इस हेतु से जो किया होती है वह परिग्रह किया है। ज्ञान दर्शन आदि के विषय मे ठगना माया किया है। दूसरा कोई व्यक्ति मिथ्यात्व क्रियाको कर रहा है उसको देखकर प्रशसा आदि से तुम अच्छा कार्य कर रहे हो ऐसा कहकर दृढ करना मिथ्यादर्शन किया है। सयम घाती कृषाय के उदय से त्याग के परिणाम नही होना अप्रत्याख्यान किया है। ये पाच हुई। ये पच्चीस क्रियाये इन्द्रिय अन्नत और कषायों से पृथक् कही गयी है, क्यों कि कार्य कारण की अपेक्षा इनमे

रूपाणि पचेन्द्रियकषायाव्रतानि सक्षेपात्तु न योगाद्भिद्यन्ते । तदेविमिन्द्रियादीनि साम्परायिकस्य कर्मण् ग्रास्रवद्वाराण्युक्तानि । साप्रत सत्यपि प्रत्यात्मसम्भवे तेषा परिणामेभ्योऽनन्तविकल्पेभ्यो विशेष प्रदर्शयन्नाह—

तीव्रमन्दज्ञाताऽज्ञातभावाधिकरणवीर्यविशेषेभ्यस्तद्विशेषः ।।६।।

बाह्याभ्यन्तरहेतूदीरण्वशादुद्रिक्त परिणामस्तीव्रनात् स्थूलभावात्तीव्र इत्युच्यते । अनुदीरण-प्रत्ययसिश्चधानादुत्पद्यमानोऽनुद्रिक्तपरिणामो मन्दनाद्गमनान्मन्द इति कथ्यते । हिनस्मीत्यसित्त परिणामे प्राण्व्यपरोपणे जाते सित मया व्यापादित इति ज्ञायते स्मेति ज्ञातमात्र ज्ञातम् । अथवाऽय प्राणी हन्तव्य इति ज्ञात्वा प्रवृत्तिज्ञतिमित्युच्यते । तद्विपरीतमज्ञातम् । तच्च प्रमादान्मदाद्वा प्रव्रज्यादि-व्वनवबुध्य प्रवृत्तिरुच्यते । भावोऽत्र परिस्पन्दरूप कायादित्रियालक्षणः परिणाम उच्यते । स च तीवादीना विशेषक सम्बन्धिभेदाद्भिद्यमानोऽनेकरूपो भवति । प्रयोजनानि पुरुषाणा यत्राऽधिक्रियन्ते

कथिचत् भेद है। िक्रया मे प्रवृत्तिरूप है कार्यरूप है और उनके हेतुभूत इन्द्रिय, कषाय एव अव्रत हैं अर्थात् िक्रया कार्य है और उनका कारण इन्द्रिया आदि है। ये सर्व मिल कर सक्षेपदिष्ट से योग स्वरूप है, उससे भिन्न नहीं है। इस तरह इन्द्रिया आदिक सापरायिक कर्मके आसूव के द्वार है।

अब यह बताते है कि प्रत्येक आत्मा मे उन आस्रवो के परिणाम अनत प्रकार के हैं फिर भी उनकी कुछ विशेषता है उसका सूत्र द्वारा प्रतिपादन करते है—

सूत्रार्थ — तीव्रभाव, मन्दभाव, ज्ञातभाव, अज्ञातभाव, अधिकरण और वीर्य इनकी विशेषता से उन आस्त्रों में विशेषता आती है।

बाह्य और अभ्यन्तर कारण के मिलने से उद्रिक्त परिणाम, तीव्र—स्थूलभाव होना तीव्रभाव कहलाता है। उक्त कारणों के प्रगट न होने से अनुद्रिक्त परिणाम मंद भाव कहा जाता है। 'मैं मारता हूं इसप्रकार के परिणाम नहीं होने पर प्राण व्यपरोपण हो जाने पर मेरे द्वारा यह घाता गया इस तरह पश्चात् जानने में आना ज्ञातभाव है, अथवा यह प्राणी मारने योग्य है ऐसा पहले जानकर उसमें प्रवृत्त होना ज्ञातभाव है। इससे विपरीतभाव अज्ञातभाव कहलाता है। इस तरह ज्ञात अज्ञात भावरूप प्रवृत्ति प्रमाद से या गर्व से अपनी दीक्षा आदि का लक्ष्य नहीं होने से हो जाती है। शरीर आदि की किया युक्त परिस्पदरूप परिणामको 'भाव' कहते हैं, तीव्र आदिका विशेषक है, सम्बन्धी के भेद से इसके अनेक भेद होते है। जहां पर पुरुषों के प्रयोजन प्रस्तुत किये

प्रस्त्यन्ते तदिधकरण द्रव्यमित्यर्थे । द्रव्यस्य शक्तिविशेष सामर्थ्यं वीर्यमिति निश्चीयते । तीव्रश्च मन्दश्च ज्ञातश्चाज्ञातश्च तीव्रमन्दज्ञाताऽज्ञातास्ते च ते भावाश्च तीव्रमन्दज्ञाताऽज्ञातभावाः । ते चाधि-करण च वीर्यं च तानि । तेभ्य । तस्यास्रवस्य विशेषो भेदस्तिद्वशेष । एतदुक्त भवति—तीव्रादि-विशेषेभ्य इन्द्रियाद्यास्रवाणा विशेष सिध्यति । कार्यभेदस्य कारणभेदपूर्वकत्वादिति । तदेव ससारि-भेदसिद्धेर्जगद्वैचित्रचसिद्धिरप्युपपन्ना भवति । तत्र भेदप्रतिपादनद्वारेणानिर्ज्ञाताधिकरणस्वरूपप्रति-पादनार्थमाह—

श्रधिकरणं जीवाऽजीवाः ।।७।।

व्याख्यातलक्षणा जीवाऽजीवा । तेषा पुनर्वचनमधिकरणविशेषज्ञापनार्थम् । जीवाश्चाजीवाश्च जीवाऽजीवा । मूलपदार्थयोद्धित्वाज्जीवश्च।जीवश्च जीवाऽजीवाविति द्विवचन प्राप्नोतीति चेत्तन्न-

जाते है वह अधिकरण है अर्थात् द्रव्य है। द्रव्य की सामर्थ्य वीर्य कहलाता है। तीव्र आदि पदो में द्वन्द्व समास होकर पुन तत्पुरुष समास हुआ है। तीव्र आदि भावों की विशेषता से इन्द्रिय आदि आस्रवों में विशेषता आती है, क्यों कि कार्यों में जो भेद पडता है वह कारणों के भेद से ही पडता है। इन आस्रव भावों में विभिन्नता होने के कारण ससारी जीवों के नर नारक आदि अनेक-अनेक भेद होते हैं और उन अनेक भेदों के कारण जगत् की नाना विचित्रता भी सिद्ध हो जाती है। अभिप्राय यह हुआ कि आस्रव के भेद से कर्म बन्ध नाना प्रकार का होता है, कर्मों का उदय नाना रूप आने से ससारी जीव त्रस स्यावर, सैनी-असैनी, स्त्री-पुरुष, ष्ट्काय, कुल योनि, अवगाहना नारकी, देव मानव इत्यादि अनेक भेद वाले होते है उनके कर्मोंके नाना विपाक भोगना उद्यं की आदि स्थानों पर होता है इससे जगत् की नाना प्रकार की पर्वत, द्वीप, सागर, बिल, विमान आदि रचनायें स्वत. सिद्ध होती है।

आस्रवो के भेदो मे जो अधिकरण है उसका स्वरूप अभी ज्ञात नहीं है अत उसको सूत्र द्वारा बतलाते है—

सूत्रार्थ—अधिकरण दो प्रकार का है जीवाधिकरण और अजीवाधिकरण। जीव अजीव का लक्षण कह आये हैं उनका पुनः नाम अधिकरण को बतलाने हेतु आया है। 'जीवाजीवां' पद में द्वन्द्व समास है।

शंका—मूल पदार्थ दो है अतः जीवश्च अजीवश्च जीवाजीवी ऐसा दिवचन होना चाहिए ? पर्यायाणामधिकरणत्वात् । नात्र जोवाऽजीवसामान्यमधिकरणत्व विभित्तं, किं तर्हि —पर्याया हिंसाद्युप-करणभावमापद्यमाना । येन केनचित्पर्यायेण विशिष्ट द्रव्यमधिकरण स्यादिति व्याख्यायते । ततः पर्यायव्यक्तीना बहुत्वाद्वहुवचननिर्देशो युक्त । ग्रास्रवोऽत्र प्रकृतस्तस्येहार्थवशात् षष्ठचन्ततया परिणा-मोपपत्तेर्जीवाऽजीवा ग्रधिकरणमास्रवस्येत्यभिसम्बन्धो वेदितव्यः । तत्र जीवाऽधिकरणभेदप्रति-पन्यर्थमाह —

आद्यं संरम्भसमारम्भारम्भयोगकृतकारितानुमतकषायविशेषे-स्त्रिस्त्रिस्त्रश्चतुश्चैकशः ।।८।।

श्रादो भवमाद्य प्रथम जीवाधिकरण्मित्यर्थ । प्राण्व्यपरोपण्यादिपु प्रमादवत प्रयत्नावेश. सरम्भण सरम्भ इत्युच्यते । साध्याया क्रियाया साधनाना समभ्यासीकरण समाहार । समारम्भण समारम्भ इति कथ्यते । प्रवर्तन प्रक्रमण्मारम्भण्मारम्भ इत्याख्यायते । योगशब्दो व्याख्यातार्थ । स्वतन्त्रेण्यात्मना क्रियते स्मेति कृत प्रादुर्भावितिमत्युच्यते । परस्य प्रयोगमपेक्ष्य सिद्धिमापद्यमान कार्यते

समाधान—ऐसा नही है, यहा पर्याये अधिकरणरूप स्वीकार की गयी है। जीव और अजीव सामान्य के अधिकरण नहीं बनाया, किन्तु पर्याये हिंसादि के उपकरण भावको प्राप्त होती है, अर्थात् आसूव का अधिकरण जीवादि की पर्याये है, जिस किसी पर्याय से युक्त द्रव्य अधिकरण होता है, इसलिए पर्याये बहुतसी होने के कारण सूत्र में बहुवचन प्रयुक्त हुआ है। यहा पर आसूव का प्रकरण है उसका अर्थवण से पष्ठी विभक्तिरूप परिणमन कर जीव और अजीव अधिकरण 'आसूवके' होते है ऐसा सबध जोड़ना चाहिए।

अब जीवाधिकरण के भेदो का प्रतिपादन करते है-

स्त्रार्थ—पहले जीवाधिकरण के भेद इस प्रकार है—तीन भेद सरंभ, समारभ और आरम्भ ये है। तीन योग है। कृत, कारित, अनुमत ये तीन है। चार कषाय है, इनको परस्पर मे मिलाने पर १०८ भेद होते है। आद्य अर्थात् पहला जीवाधिकरण। प्राण घात आदि मे प्रमादी जीव के जो प्रयत्न होता है वह सर्भ है। करने योग्य कार्य के साधन जुटाना समारभ है। प्रवर्त्तन, प्रक्रमण आरभण और आरम्भ ये सब एकार्यवाची है, अर्थात् प्रारभ करनेको आरम्भ कहते हैं। योग शब्दका अर्थ कह चुके है। स्वय स्वतन्त्र होकर अपने द्वारा जो किया गया वह 'कृत' है। परकी अपेक्षा लेकर जिस कार्यको सिद्ध किया गया वह कारित है। परके द्वारा किया गया अथवा कराया

स्मेति कारितिमिति सज्ञायते । परेण यत्कृत कारित वाभ्युपगम्यते तदनुमन्यते स्मेत्यनुमतिमिति कथ्यते । श्रिभिह्तलक्षणाः कपायाः कोघादयः । विशिष्यतेऽर्थोऽर्थान्तरादिति विशेषः । विशिष्टिर्ग विशेषः । सरम्भश्य समारम्भश्यारम्भश्य योगश्य कृतश्य कारितश्यानुमतश्य कपायाश्य सरम्भस्मारम्भारम्भयोगकृतकारितानुमतकपायास्तै सरम्भादिविशेषेराद्य जीवाधिकरण भिद्यत इति वाक्येणेषः । त्रिस्तिन्तिश्र्यवतुरित्येते त्रयस्त्रिश्रव्यवश्य सुजन्तास्त्रीन्वारास्त्रिः । चतुरो वाराश्यतुरिति सङ्ख्याया स्त्रमावृत्तौ कृत्वसुचिति वर्तमाने द्वित्रियतुष्यः मुजित्यनेन मुन्त्रत्ययः । त्रिश्य त्रिश्य त्रिश्य चत्वारश्य ते । तैस्त्रिस्त्रिश्यतुपिरिति एतेषा सरम्भादिभियंथाक्रममित्रमन्द्यः कियते । सरम्भसमारम्भारम्भास्त्रयः । योगास्त्रयः । कृतकारिताऽनुमतास्त्रयः । कषायाश्यत्वार इति । एतेषा गणनाम्यावृत्तिः सुचा द्योत्यते । एकमेक नयेदिति विग्रह्य सङ्ख्यैकाद्वीप्यायामित्यनेन शिम कृते एकश इति सिद्यति । स च वीष्सार्थद्योतन । एकक त्रघादीन्भेदान्नयेदित्यर्थः । सरम्भादित्रयमिद वस्त्वादौ निद्दिद तद्भेदन्त्रत्वादितरेषा योगादीनामानुपूर्व्यवचन पूर्वापरिवणेपण्यात्वात्कृतम् । तस्मात्कोधादिचतुष्टयकृतकारिताऽनुमतभेदात्कायादियोगाना सरम्भसमारम्भारमभा विशेष्या प्रत्येक पर्शिश्रविकर्षा भवित्त । तत्र

गया कार्य है उसकी अनुमोदना करना अनुमत है। क्रोधादि कषायो का कथन हो गया है। जिसके द्वारा एक पदार्थ दूसरे पदार्थ से विशिष्ट (भिन्न) किया जाय वह विशेष कहलाता है। सरभ आदि पदो मे द्वन्द्व समास जानना, इन सरभ आदि विशेषो से जीवाधिकरण के भेद होते है ऐसा वाक्य जोडना। 'त्रि स्त्रि स्त्र इचतु' इस तरह तीन वार त्रि शब्द और एक चतु शब्द ये सुजन्त है, त्रीन् वारान् त्रि , चतुरो वारान् 'चतु ' इसप्रकार 'सख्याया अभ्यावृत्ती कृत्वसुच्' इस व्याकरण के नियमानुसार कृत्व सुच् प्रत्यय का प्रसग था किन्तु 'दित्रि चतुभ्यं सुच्' इस सूत्र से सुच् प्रत्यय हुआ है। त्रि आदि पदो मे द्वन्द्व समास है। त्रि आदि सख्या पदोका सरभ आदि के साथ क्रमसे सम्बन्ध किया गया है। भाव यह हुआ कि सरभ, समारभ आरम्भ ये तीन है। योग तीन है। कृतकारित अनुमत ये तीन हैं। कपाय चार हैं। इनकी गणनाभ्यावृत्ति सुच् प्रत्यय से प्रगट होती है। एक-एक मे लगाना 'एकमेक नयेत्' ऐसा विग्रह कर 'संख्यैकात् वीप्सायाम्' इससे शस् प्रत्यय आने पर 'एकश' शब्द बनता है यह वीप्सा अर्थको प्रगट करता है, अर्थात एक-एक के तीन आदि भेद लगाना चाहिए। सरभ आदि तीन पहले कहे, क्योकि उनके भेदसे इतर जो योगादिक है उनमे भेद होता है, योग आदि का ऋमसे नाम पूर्वापर विशेषण होनें से लिया है। तात्पर्य यह है कि कोधादि चार और कृत आदि तीन के भेद से कायादि योगो के सरभ समारभ और आरभ से विशिष्ट सबध करने पर प्रत्येक के छत्तीस

संरम्भस्तावत् क्रोधकृतकायसरम्भो मानकृतकायसरम्भो मायाकृतकायसरम्भो लोभकृतकायसरम्भः। क्रोधकारितकायसरम्भो मानकारितकायसरम्भो मायाकारितकायसरम्भो लोभकारितकायसरम्भः। क्रोधानुमतकायसरम्भो मानानुमतकायसरम्भो मायानुमतकायसरम्भो लोभानुमतकायसरम्भविति द्वादश्चा सरम्भः। एव समारम्भारम्भाविष प्रत्येकं द्वादश्चा। एते सम्पिण्डिताः कायविकल्पाः पट्तिश्चन्। उक्तं च

सरम्भो द्वादशधा कोद्यादिकृतादिकायसयोगात् । ग्रारम्भसमारम्भौ तथैव भेदास्तु षट्त्रिशत् ॥ इति ॥

तथा वाड्मानसयोरिप प्रत्येक षट्त्रिशत्। एते सर्व सम्पिण्डिता जीवाधिकरणास्रवभेदा स्रशित्तरशतसङ्ख्या भवन्ति। चशब्दोऽनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसञ्वलनषोडशकपायभेद-कृताऽन्तभेदसमुच्चयार्थः। तेन द्वात्रिशदुत्तरचतुःशतगणनास्तद्विकल्पा हिंसापेक्षया वेदितव्या। तद्वदनृताद्यपेक्षयापि योज्या। इदानीमजीवाधिकरणप्रतिपत्त्यर्थमाह—

छत्तीस भेद होते हैं। आगे सरभ के भेद बताते है—कोधकृतकायसरभ, मानकृत कायसरभ, मायाकृतकायसरंभ, लोभकृतकायसरभ। कोधकारितकायसरभ, मानकारित कायसरभ, मायाकारितकायसरभ, लोभकारितकायसरभ। कोधानुमतकायसरभ, माना-नुमतकायसंरंभ, मायानुमतकायसंरंभ, लोभानुमतकायसरभ। ये बारह भेद सरंभ के हुए, ऐसे समारम्भ और आरम्भ के बारह-बारह भेद करना, सब मिलकर काय सबधी भेद छत्तीस होंगे । कहा भी है—

कोधादि, कृतादि और कायादि के सयोग से संरंभ बारह प्रकार का हो जाता है तथा समारभ आरम्भ भी इसो तरह बारह-वारह भेद युक्त है, इस प्रकार ये छत्तीस भेद होते हैं ।।१।। जैसे ये काय सम्बन्धी छत्तीस भेद हुए, वैसे वचन और मनसम्बन्धी भेद भी छत्तीस-छत्तीस हैं। ये सब मिलकर जीवाधिकरण आस्र्वो के एकसी आठ भेद होते हैं। सूत्र मे च शब्द आया है उससे अनतानुबधी, अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान और सज्वलन सबधी कोधादि कषायो के सोलह भेदोके निमित्त से होने वाले अन्तर्भेदो का समुच्चय होता है। वे भेद चारसी वत्तीस है, ये सब हिंसाकी अपेक्षा समझना, इसी प्रकार असत्य, चोरी आदि की अपेक्षा चारसी बत्तीस, चारसी वत्तीस भेद से अनेक भेद जीवाधिकरण आस्रव के जानने चाहिए।

अव अजीवाधिकरण का प्रतिपादन करते हैं—

निर्वर्तनानिक्षेपसयोगनिसर्गा द्विचतुर्द्वित्रिमेदाः परम् ॥६॥

निर्वर्तनादीना शब्दाना कर्मसाधनानामर्थ कथ्यते । निर्वर्त्यत इति निर्वर्तना निष्पादना । निक्षिप्यत इति निक्षेप सस्थापना । सयुज्यत इति सयोगो मिश्रीकृतम् । निसृज्यत इति निसर्ग प्रवर्तन-मिति । ग्रथवा भावसाधना एते निर्वर्तन निर्वर्तना । निक्षिप्तिनिक्षेप । सयुक्ति सयोग । निसृष्टिनिसर्ग इति । निर्वर्तना च निक्षेपश्च सयोगश्च निसर्गश्च निर्वर्तनानिक्षेपसयोगनिमर्गा । द्वौ च चत्वारश्च द्वौ च त्रयश्च द्विचतुर्द्वित्रयः । ते भेदा येषा ते द्विचतुर्द्वित्रभेदा । परमुत्तरमजीवाधिकरणमित्यर्थ । यदा निर्वर्तनादय शब्दा कर्मसाधनास्तैरिहानुवर्तमानस्याधिकरणशब्दस्य सामानाधिकरण्येन सवध — निर्वर्तनेवाधिकरणमित्यादि । यदा तु भावसाधनास्तदा वैयधिकरण्येन निर्वर्तनानिक्षेपसयोगनिसर्गनक्षिणा भावा परमजीवाधिकरण विशिष्यन्तीत्यध्याह्रियमाण्डियापदापेक्षया परशब्दस्य कर्मनिर्देशो व्याख्यायते । पूर्वसूत्रे ग्राद्यमिति चचनादत्र सामर्थ्यात्तत्परत्वप्राप्तौ पुन परवचनमनर्थकिमिति चेत्तन्न

सूत्रार्थ—दो निर्वर्त्त ना के भेद, चार प्रकार निक्षेप, सयोग दो प्रकार का और निसर्ग तीन प्रकार का, इस तरह अजीवाधिकरण के भेद होते है।

निर्वर्त्ता आदि शब्दो का कर्मसाधनरूप अर्थ कहते है— 'निर्वर्त्यते इति निर्वर्त्ता ना' अर्थात् निष्पादना 'निक्षिप्यते इति निक्षेप' स्थापना को निक्षेप कहते है। 'सयुज्यते इति सयोग' मिलाने को सयोग कहते हैं। 'निसृज्यते इति निर्सर्ग' प्रवर्त्त को निर्सर्ग कहते है। अथवा ये भाव साधन शब्द है— निर्वर्तन निर्वर्तना। निक्षिप्त निक्षेप। सयुक्ति सयोग। निसृष्टि: निर्सर्गः ऐसी निरुक्ति है। प्रथम ही निर्वर्तना आदि पदोका द्वन्द्व समास करना, पुन द्वि आदि सख्या वाचक पदोका द्वन्द्व समास करके बहुन्नीहि समास द्वारा भेद शब्दको जोडना चाहिए। 'पर' शब्द से अजीवाधिकरण के ये भेद हैं ऐसा अर्थ समझना। निर्वर्तना आदि शब्दोको कर्मसाधनरूप जब मानते है तब यहा वर्त्त मान अधिकरण शब्दके साथ उनका सामानाधिकरण होता है जैसे निर्वर्तना रूप अधिकरण है, निक्षेपरूप अधिकरण है इत्यादि। तथा जब ये निर्वर्तना आदि शब्द भावसाधनरूप होते है तब विशिष्यन्ति किया का अध्याहार करके निर्वर्तना, निक्षेप, सयोग और निर्सर्ग लक्षणरूप भाव अजीवाधिकरण को विशिष्ट करते है ऐसा वैयाधिकरण—भिन्न अधिकरणरूप से अधिकरण शब्दका सबध करना चाहिए। विशिष्यन्ति किया के अध्याहार करने से 'परम्' ऐसा सूत्रोक्त कर्म निर्देश (द्वितीय विभक्ति) सफल होता है।

श्रन्यार्थत्वादस्य । सरम्भादिभ्योऽन्यानि निर्वर्तनादीनीत्येतस्यार्थस्य प्रतिपादनार्थोऽय परशब्द कृत । इतरथा हि निर्वर्तनादीनामप्यात्मपरिगामसद्भावाज्जीवाधिकरणविकत्प एवेति विज्ञायते । तत्र मूलोत्तरभेदान्निर्वर्तनाद्वेधा—मूलनिर्वर्तना कायवाड्मनःप्रागापानरूपा । उत्तरिन्वर्तना काष्ठपुस्तिचत्र-कर्मभेदा । निक्षेपश्चतुर्धा भिद्यते—ग्रप्रत्यवेक्षादु प्रमार्जनसहसाऽनाभोगभेदात् । सयोगो द्वेधा—भक्त-पानसयोग उपकरणसयोगश्चेति । निमर्गस्त्रेधा—कायवाड्मनोभेदात् । एतैर्निर्वर्तनादिभिरजीवास्रवस्य

शका—पूर्व सूत्र मे 'आद्यं' शब्द आया है उसी सामर्थ्य से यहा पर पर शब्दका अर्थ स्वत: हो जाता है, इसलिये इस सूत्र मे पर शब्द का प्रयोग व्यर्थ है ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना। यहा, पर शब्द का दूसरा ही अर्थ लिया है, देखिये । संरभ आदि पहले कहे गये जो जीवाधिकरण हैं उनसे ये निर्वर्तना आदि भेद अजीव अधिकरणरूप पृथक् ही है, इसप्रकार का अर्थ यहा पर शब्द द्वारा सूचित किया है। यदि पर शब्द को वहा नहीं लेते तो निर्वर्तना आदि आत्म परिणामरूप भी सम्भव होने से वे सब जीवाधिकरण के ही भेद माने जाते।

निर्वर्तना के दो भेद है, मूल निर्वर्तना, उत्तर निर्वर्तना। मूल निर्वर्तना शरीर, वचन, मन और प्राणापानरूप हैं। उत्तर निर्वर्तना काष्ठ, कागज चित्र आदि के रचना स्वरूप है। अर्थात् पांच शरीर, वचन, मन और उच्छ्वास निश्वास की रचना को मूल निर्वर्तना कहते है। तथा लकडी के कागज इत्यादि के चित्र या खिलौने बनाना आदि उत्तर निर्वर्तना कहलाती है। निक्षेप चार प्रकार का है, अप्रत्यवेक्षा, दु प्रमार्जन, सहसा और अनाभोग। बिना देखे वस्तु को रखना अप्रत्यवेक्षा निक्षेप है। बिना सोधे वस्तु रखना या अच्छी तरह सोधन नहीं करके वस्तुको रखना दु प्रमार्जन निक्षेप है। अकस्मात् शीघ्रता से वस्तुको रखना सहसा निक्षेप है। बिना देखे किन्तु शोधन कर (मार्जन कर) वस्तुको रखना अनाभोग निक्षेप कहलाता है।

सयोग दो प्रकार का है भक्तपान सयोग और उपकरण सयोग।

निसर्ग तीन प्रकार का है कायनिसर्ग, वचननिसर्ग और मनोनिसर्ग।

इन निर्वर्तना आदि के द्वारा अजीव आस्त्रका प्रवर्त्तन होता है अत इन्हें आस्त्रव का अधिकरण कहते है।

प्रवर्तनादास्रवाधिकररणत्वमेपामवसीयते । एव सामान्यत साम्परायिकास्रवभुक्तवाऽघुना ज्ञानदर्शना-वररणकर्मरणोरास्रव विशेषेणाह—

तत्त्रबोषनिह्नवमात्सर्यान्तरायाऽऽसादनोषघाता ज्ञानदर्शनावरणयोः ॥१०॥

मत्यादिज्ञानपञ्चकस्य कीर्तने कृते कस्यचिदब्र्वतोऽन्तः प्रदुष्टत्व प्रदोष । यत्किञ्चित्पर-निमितमिभसन्धाय नास्ति न वेद्योत्यादिज्ञानस्य व्यपलपन वचन निह्नव । कृतिष्चित्कारणात्स्वय-मभ्यस्तस्य दानार्हस्यापि ज्ञानस्य योग्यायाऽप्रदान मात्सर्यम् । कलुपेणात्मना ज्ञानस्य व्यवच्छेदकरण-मन्तरायः । वाक्कायाभ्या परप्रकाशज्ञानस्य वर्जनमासादनम् । प्रशस्तज्ञानस्य दूषणोद्भावनमुपघातः । ग्रासादनोपघातयोभेदाभाव इति चेन्न—कथञ्चिद्भेदोपपत्ते । सतो हि ज्ञानस्य विनयप्रकाशनादिगुण-कीर्तनाऽननुष्ठानमासादनमुच्यते । उपघातस्तु ज्ञानमज्ञानमेवेति ज्ञाननागाभिप्रायप्रत्ययमनयोभेद । तदित्यनेनाऽप्रकृतयोरिप ज्ञानदर्णनयो. प्रतिनिर्देशो ज्ञानदर्णनावरणयोरास्रव इति वचनसामर्थ्यात् ।

इन्द्रिय कपाय आदि रूप सापरायिक आसूव सामान्यत. कहा था, अब विशेषरूप से उक्त आसूव का कथन करेंगे, उसमे प्रथम ही ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मोंके आसूव को वतलाते है—

सूत्रार्थ — प्रदोप, निह्नव, मात्सर्य, अन्तराय, आसादन और उपघात ये ज्ञानावरण और दर्शनावरण कर्मके आस्व है। मितज्ञान आदि पाच ज्ञानोका किसी के द्वारा कथन किये जाने पर उसकी अनुमोदना प्रश्नसा आदि नहीं करना, उस वक्त मौन इसलिये रह जाना कि उसके प्रति मनमें कलुषता है, इसतरह की प्रवृत्ति को प्रदोष कहते है। जिस किसी निमित्त से ठगने के अभिप्राय से 'मै नहीं जानता' इत्यादि रूप ज्ञानका अपलाप करना निह्नव है। स्वय अभ्यस्त है देने योग्य ज्ञान है किन्तु किसी कारणवश योग्य व्यक्ति के लिये भी ज्ञान नहीं देना मात्सर्य है। कलुषित मनसे ज्ञानका विच्छेद करना अन्तराय है। परके द्वारा ज्ञान प्रकाशित होने पर उसको वचन और शरीर से मना करना आसादन है। प्रशस्त ज्ञानमें दोष प्रगट करना उपघात है।

शका-आसादन और उपघात में कोई भेद नहीं है ?

समाधान—ऐसा नही है कथचित् भेद है। विद्यमान ज्ञानका विनय नहीं करना, उसको प्रगट नहीं करना, प्रशसा नहीं करना इत्यादि तो आसादन है और ज्ञानको अज्ञानरूप ही कर देना, ज्ञानके नाशका अभिप्राय होना उपघात है इसतरह इन दोनों में भेद है। अप्रकृत भी ज्ञानदर्शन का निर्देश 'तत्' शब्द द्वारा किया गया है, क्यों कि 'ज्ञान दर्शनावरणयों ' इस पदकी सामर्थ्य से उक्त अर्थ प्रतीत हो जाता है। भाव यह प्रदोषश्च निह्नवश्च मात्सर्य चान्तरायश्चासादन चोपघातश्च प्रदोषनिह्नवमात्सर्यान्तगयाऽऽसादनोप-घाता । तयोः प्रदोषादयस्तत्प्रदोषादयः । ग्रास्रव इति वर्तते । ततो यथा ज्ञानविषया प्रदोषादयो ज्ञानावरणस्यास्रवास्तथा दर्णनविषया दर्शनावरणस्यास्रवा भवन्ति । तथा ज्ञानदर्शनवत्सु पुरुपेषु तत्साघनेषु च पुस्तकादिषु प्रदोषादयस्तत्प्रदोषादिग्रहणेनैव गृह्यन्ते तिन्निमित्तत्वादिति बोद्धव्यम् । श्रसद्देद्यास्रवप्रदर्शनार्थमाह—

श्रनिष्टसयोगेष्टवियोगाऽनिष्टनिष्ठुरश्रवणादिबाह्यसाधनापेक्षादसद्वेचकर्मोदयादुत्पद्यमान. पीडा-लक्षरण. परिणामो दु खमित्युच्यते । श्रनुग्राहकस्य बान्धवादे सम्बन्धविच्छेदे तद्गताशयस्य चिताखेद-

है कि 'तत्' उस ज्ञान और दर्शनका प्रदोष, निह्नव आदि करने से ज्ञानावरणकर्म और दर्शनावरणकर्म का आसूव होता है। तत् शब्द से ज्ञानदर्शन गुण लिये है उनमे दोष लगाना, उनको छिपाना, उनको नष्ट करना इत्यादि से ज्ञानावरण दर्शनावरणकर्म का आसूव बध होता है।

प्रदोष आदि पदोका द्वन्द्व समास करके पुन तत् शब्दके साथ तत्पुरुष समास करना चाहिए। आसूव का प्रकरण है, उससे जो ज्ञानविषयक प्रदोष आदि किये जाते है। उनसे ज्ञानवरण कर्मका आसूव होता है और दर्शनविपयक जो प्रदोष आदि किये जाते है उनसे दर्शनावरण कर्मका आसूव होता है। तथा ज्ञानवान दर्शनवान पुरुषों में एव ज्ञानदर्शन के साधनभूत पुस्तक आदि के विषयों में प्रदोष करना निह्नवादि करना यह सर्व ही ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मके आसूव है, इनका ग्रहण भी तत्प्रदोष आदि से हो जाता है। क्योंकि वे भी ज्ञानावरणादि के कारण है।

असातावेदनीय कर्मके आसूव बतलाते है-

सूत्रार्थ—दु ख, शोक, ताप, आकन्दन, वध, परिदेवनको खुद करना या दूसरो से कराना अथवा दोनो करना असातावेदनीय कर्मका आसृव है।

अनिष्ट सयोग होने से, इष्ट का वियोग होने से, अनिष्ट और कठोर शब्द सुनने से इत्यादि बाह्य कारणों की अपेक्षा लेकर असाता वेदनीय कर्मके उदय से उत्पन्न हुआ जो पीडा रूप परिणाम है उसे दु.ख कहते हैं। अनुग्रह करने वाले बन्धु आदि जनों का सबंध छूट जाने पर उनका स्मरण आदि से उन्हीं में जिनका चित्त जा रहा है ऐसे पुरुष के जो चिंता खेदरूप परिणाम होता है विकलता आती है मोहकर्म के उदय के लक्षण परिणामो वैक्लब्यविशेषो मोहकमंविशेपोदयापेक्षः शोक इति कथ्यते । परिभवपरपवचनथवणादिनिमित्तापेक्षया कलुपान्त करणस्य तीव्रपरिणामस्ताप इत्यभिद्यीयते । परितापनिमित्तेनाश्चः
पातेन प्रत्युरविलापेनाङ्गविकारादिना चाभिव्यक्त क्रन्दन प्रत्येतव्यम् । श्रायुरिन्द्रियवलप्राणाना
परस्परतो वियोगकरण वद्य इत्यवद्यार्थते । सड्वलेशपरिणामालम्वन स्वपरानुग्रहाभिलापविषयमनुकम्पाप्रचुर परिदेवनिमिति परिभाष्यते । यद्यपि दु खजातीयत्वाच्छोकादीना दु खग्रहणादेव ग्रहण सिद्ध,
तथापि दु खविपयास्त्रवाऽसङ्ख्ये यलोकभेदसम्भवात् दु खमित्युक्ते विशेषाऽनिर्जानात्कतिपयविशेषदर्शनेन तिद्ववेकप्रतिपत्त्यर्थं शोकाद्युपादान क्रियते । गौरित्युक्ते विशेषाऽनिर्जाने तत्प्रतिपादनार्थं खण्डमुण्डशुक्लकुष्णादिविशेषणोपादानवन् । दु ख च शोकश्च तापश्च कन्दन च वद्यश्च परिदेवन च
दु खशोकतापक्रन्दनवधपरिदेवनानि । ग्रात्मा स्वदेहस्थचेतनपर्यायः । सोऽपि पिण्डात्मैवोच्यते । तस्यैव
दु खादिसद्भावात् । तयोर्द्वयमुभयमुच्यते । ग्रात्मा च परश्चोभय च तान्यात्मपरोभयानि । तेषु तिष्ठन्तीत्यात्मपरोभयस्थानि । ग्रसदप्रशस्त वेद्यमसद्देद्य द्रव्यक्मींच्यते । तान्येतानि दु खादीन्यात्मस्थानि

कारण जो होता है वह शोक कहलाता है। तिरस्कार होने से, कठोर वचन सुनना इत्यादि निमित्त से कलुपित मनवाले व्यक्ति के तीव्र परिणाम होते है वह ताप है। परिताप के कारण अश्रु गिराना, प्रचुर विलाप करना अग मे विकार इत्यादि से प्रगट रूप रोना ऋन्दन है। आयु इन्द्रिय, बल और श्वासोच्छ्वास का परस्पर मे वियोग करना वध है। जिसमे सक्लेश परिणामका अवलंबन है, अपने और परके अनुग्रह की अभिलाषा युक्त है, जिसके सुनने से दूसरो को दया आ जाय ऐसा हदन करना परिदेवन कहलाता है। यद्यपि शोक आदिक सब दुख जातीय होने से दुख ग्रहण से उनका ग्रहण हो जाता है तथापि दु ख विषयक आस्रव असख्यात लोक प्रमाण भेद हैं इसलिये 'दू ख' कहने मात्र से विशेष ज्ञान नहीं हो पाता, कुछ-कुछ विशेषता दिखलाने से तत् सबधी बोध हो जाता है अत शोक, ताप आदि दुख भेदो को ग्रहण किया है। जैसे गाय ऐसा कहने पर विशेष निश्चय नहीं हो पाता अत उसका प्रतिपादन करने हेतु खण्डी गाय या खण्ड बँल है तथा यह मुण्डो है, काली है सफेद है इत्यादि विशेषणो का ग्रहण किया जाता है। दुख आदि पदो में द्वन्द्व समास हुआ है। अपने शरीर में स्थित जो चेतन पर्याय है वह आत्मा है शरीर और आत्मा मिलकर ससारी जीव की पर्याय होती है, और इस तरह शरीर तथा आत्माकी मिली जो पर्याय है उस रूप आत्माके ही दुख आदि परिणाम सभव है। अपने से अन्यको पर कहा है, तथा उन दोनो को उभय कहते हैं। आत्मा, पर और उभय इस तरह ये तीन हुए। उनमे जो स्थित हैं वे 'आत्मापरोभयस्थानि' हैं। असत् अप्रशस्तको कहते हैं, अप्रशस्त जिसका वेदन है वह

परस्थान्युभयस्थानि चात्मनोऽसद्देद्यकर्मगो दु खफलस्यास्रवा भवन्ति सङ्क्लेशाङ्गत्वात् । स्रसङ्क्लेशा-ङ्गाना तु तेपा सर्वथा तदनास्रवत्वाद्वलोत्पाटोपवासादिवत् । सद्देद्यास्रवभेदमाह—

भूतव्रत्यनुकम्पादानसरागसंयमादियोगः क्षान्तिः शौचिमिति सद्वेद्यस्य ।।१२।।

ग्रायुर्नामकर्मोदयवशात्तासु तासु योनिषु भवन्तीति भूतानि, सर्वे प्राश्गिन इत्यर्थ । व्रतान्य-हिंसादीनि वक्ष्यन्ते । व्रतानि विद्यन्ते येषा ते व्रतिन । ते च द्विविधा—ग्रिभमुक्तगृहाभिलाषा सयता,

असद्वेद्य है अर्थात् असातावेदनीय द्रव्य कर्म । ये दु ख आदिक अपने मे किये गये हो, 'परमे किये गये हो एव उभय मे किये गये हो, ये सर्व ही आत्माको दु ख फल वाले असाता वेदनीय कर्मका आस्व कराते है, क्योंकि सक्लेशो के कारण है । जो दु ख रूप भाव सक्लेश हेतु नहीं है वे आस्व के कारण नहीं होते अथवा सक्लेश रहित दु ख परिणाम से आस्व नहीं होता, ऐसा जानना चाहिए, जैसे केशलोच उपवास आदि किया से दु ख होता है किन्तु संक्लेश नहीं होने के कारण वह दु ख आस्व नहीं कराता। भाव यह है कि जैसे कोई वैद्य है चिकित्सक है, और साधु पुरुष के फोड़ा, व्रण आदि को जबरन दबाकर पीप निकालता है, अथवा कोई शल्य चिकित्सक, चीरा फाड़ी भी करता है उस किया मे दु ख या पीड़ा अवश्य होती है किन्तु इतने मात्र से वैद्यादिको पापास्व नहीं होता, क्योंकि उसके सक्लेशभाव दूसरों को पीड़ा पहुचाने के भाव नहीं है अपितु पीड़ा नष्ट करने के भाव है उस असक्लेशरूप भाव के कारण उसको आस्व नहीं आता, अथवा कोई आचार्यादिक उपवासादिका अनुष्ठान शिष्यादि से कराते है उसमे शिष्यादि को दु ख भी होता है किन्तु क्लेश नहीं होने के कारण उन आचार्यादि को पापास्व नहीं होता, अत निश्चित होता है कि सक्लेश का जो कारण है वह दु ख परिणाम असाता कर्मका आस्व कराता है।

अब सातावेदनीय कर्मका आसूव बताते है-

सूत्रार्थ—प्राणियो पर तथा व्रतियो पर अनुकम्पा करना, दान देना, सराग सयम, योग, क्षमा और शीच ये सातावेदनीय कर्मके आसृव है।

आयुकर्म के उदय के वश से उन उन योनियों में जो होते है वे भूत' कहलाते है अर्थात् सभी प्राणियों की भूत सज्ञा है। अहिंसादिक वत है इनका लक्षण आगे कहेंगे। जिनके वत है वे व्रती कहलाते हैं व्रती दो प्रकार के है घरकी अभिलापा से जो गृहिगाश्च देशसयता इति । श्रनुकम्पनमनुकम्पा दया करुणेति यावत् । भूतानि च व्रतिनश्च भूतव्रतिन्स्तेष्वनुकम्पा । श्रात्मीयस्य वस्तुनः परानुग्रहवुद्धचाऽतिसर्जन दानिमिति कथ्यते । पूर्वोपात्तकमोदय-वशादक्षीगाश्यय सरागः साम्परायिकनिवारण प्रत्यागूर्णमनाः । सह प्रशस्तेन रागेग् वर्तते स सराग इति कथ्यते । प्राणिष्वेकेन्द्रियादिषु चक्षुरादिष्विन्द्रियेपु चाऽशुभप्रवृत्तेविरित सयम इति निगद्यते । सरागस्य सयम सरागो वा सयमः सरागसयम । श्रादिशव्देन सयमासयमाकामनिर्जरावालतपसा सङ्गह । सरागसयम श्रादिर्येपा ते सरागसयमादयः । निरवद्यित्रयाविशेषानुष्ठान योग समाधिः सम्यक्प्रिणिद्यानिमत्यर्थं । दण्डभावनिवृत्त्यर्थं च तस्य ग्रहण कियते । भूतव्रत्यनुकम्पादान च सरागसयमादयश्च भूतव्रत्यनुकम्पादानसरागसयमादयस्तेपा योगो भूतव्रत्यनुकम्पादानसरागसयमादियोग । श्रुभपरिगामभावनावलात् कोद्यादिनिवृत्ति क्षमा क्षान्तिरित्यर्थं । स्वद्रव्यात्यागपरद्रव्यापहरणसात्रया-सिकनिह्नवादोना लोभप्रकारागामुपरम शौचिमिति निश्चीयते । निर्लोभः पुमान् श्रुचिस्तस्य भावः कर्म वा शौचिमिति व्युत्पत्ते । इतिशव्दात्प्रकारवाचिनोऽर्हदादिपूजावालवृद्धतपस्ववैयावृत्योद्योगार्जवन्

मुक्त हो चुके है ऐसे संयत साधू और देशवती गृहस्य अनुकम्पा, दया, करुणा ये सव एकार्थवाची शब्द हैं। भूत और व्रतियों में अनुकम्पा करना। अपने पदार्थ का परका अन्ग्रह करने के लिए त्याग कर देना 'दान' कहलाता है। पूर्वके उपार्जित कर्मके वश से अभी जिनका राग नष्ट नही हुआ किन्तु उस रागादि कषायो को रोकने मे जो लगे हुए है ऐसे साधुको सराग कहते है, प्रशस्त राग के साथ जो रहता है वह सराग है ऐसा शब्दार्थ है। एकेन्द्रिय आदि जीवो मे और चक्षु आदि इन्द्रियो मे जो अशुभ प्रवृत्ति है उससे विरक्त होना सयम है, सराग का सयम सराग सयम कहलाता है, आदि शब्द से सयमासयम, अकाम निर्जरा और बाल तपका ग्रहण हो जाता है। सराग सयम है आदि मे जिनके वे सराग सयमादि हैं। निर्दोष किया के अनुष्ठान को योग कहते है, अर्थात् समाधि-भली प्रकार से सावधानीपूर्वक उपयोग की प्रवृत्ति होना । योग, समाधि और सम्यक् प्रणिधान ये एकार्थवाची शब्द है। दूषण की निवृत्ति के लिये योग का ग्रहण किया है अथवा काय मन आदि की उद्दण्ड भावकी निवृत्ति के लिए योग शब्द लिया है। सम्पूर्ण प्राणिगण तथा व्रतियों में अनुकम्पा करना, दान देना और सराग सयमादि पालना, इन भूत, व्रती, अनुकम्पा, दान, सराग सयमादि का योग सातावेदनीय का आसूव है। शुभ परिणाम के बल से कोधादि का त्याग क्षमा या क्षान्ति कहलाती है। अपने द्रव्यका त्याग नहीं करना परके द्रव्यका अपहरण करना, धरोहर को हडपना इत्यादि लोभ के प्रकार है, इन लोभो से दूर होना 'शीच' है। निर्लोभी पुरुष 'शुचि' कहलाता है, शुचिका भाव या कर्म शौच है इसप्रकार शौच शब्दकी निष्पत्ति है।

विनयप्रदानादीना ग्रहणम् । व्यक्तचर्यात्समासाऽकरणाच्च । भूतग्रहणादेव सिद्धेर्न तिग्रहण तद्विषयानु-कम्पाप्राधान्यख्यापनार्थम् । सत्प्रशस्त वेद्य सद्वेद्य सुखफल कर्मीच्यते । तस्यैते भूतव्रत्यनुकम्पादिविशेषा श्रास्त्रवा विशुध्य द्वत्वे सित भवन्त्यन्यथा तद्भाविदोधात्तेषामसद्वेद्यास्रववत् । तदुक्तम्—

> विशुद्धिसड्कलेशाङ्ग चेत्स्वपरस्थ सुखासुखम्। पुण्यपापास्त्रवो युक्तो न चेद्वचर्थस्तवार्हतः।। इति।।

मोहविशेषस्यास्रवमाह-

'इति' शब्द प्रकार वाची है, उससे अहँत आदि की पूजा करना, बाल, वृद्ध, तपस्वी जनो की वैयावृत्य करना, परिणाम मे ऋजुता होना, विनय और प्रदान आदिका ग्रहण होता है। तथा सूत्र मे भूत व्रत्यनुकम्पादि पद और क्षान्ति इत्यादि पद पृथक्-पृथक् रखे हैं उन पदोका समास नही किया है उससे अहँतपूजा आदि जो सातावेदनीय के आसूव हैं उनका भी ग्रहण हो जाता है।

यद्यपि भूत शब्दके ग्रहण से अर्थ सिद्ध होता है तथापि व्रती शब्दका ग्रहण व्रतियो की अनुकम्पा प्रधान है इस बातको बतलाने के लिये किया गया है। प्रशस्त वेद्य सत् वेद्य है सुख जिसका फल है ऐसा कर्म सत् वेद्य—सातावेदनीय कर्म कहलाता है। उस सातावेदनीय कर्मके ये भूतव्रती अनुकम्पा आदि विशेष आस्त्र विशुद्धि का अग होने पर होते है अन्यथा नही ऐसा जानना क्यों बिना विशुद्धि के इनका सातावेदनीय के आस्त्र के साथ विरोध आता है, जैसे असाता के आस्त्र । अर्थात् विशुद्धि के अभाव में जैसे असाता वेदनीय कर्मका आस्त्र होता है वैसे ही भूत अनुकम्पा आदि करते हुए भी यदि परिणामों में विशुद्धि नहीं है तो उससे सातावेदनीय का आस्त्र नहीं होगा।

आप्तमीमासा में स्वामी समतभद्र कहते हैं कि—अपना अथवा परका सुख दुख विशुद्धि तथा सक्लेश का अग है—तत्कारण-कार्य वा स्वभावरूप है—तो वह सुख दुख यथाक्रम पुण्य पापके आस्व-बधका हेतु है, और यदि विशुद्धि तथा संक्लेश दोनों में से किसी का भी अग-कारण कार्य स्वभाव रूप नहीं है तो हे भगवन् । आपके मतमे वह व्यर्थ कहा है—उसका कोई फल नहीं है।

भावार्थ — सुख और दुख दोनो ही, चाहे अपने को हो या दूसरो को । ये दोनो ही कथ चित् पुण्यरूप आसृव बधके कारण है, विशुद्धि का अग (विशुद्धि का कारण या कार्य या स्वभावरूप) होने से, तथा ये दोनो कथ चित् पापरूप आसृव बवके कारण हैं,

तीव्रश्चासौ परिणामश्च तीव्रपरिणाम । चारित्रमुक्तलक्षण्म् । तन्मोहयतीति चारित्रमोहः । चारित्रस्य मोहन वा चारित्रमोहः । तस्य चारित्रमोहस्य । कषायोदयनिमित्तो यस्तीव्रपरिणाम स ग्रास्नव इति विज्ञेय । स चावान्तरभेदापेक्षयाऽनेकधा । तद्यथा—स्वपरकषायोत्पादनतपस्विजनवृत्तदूपण्सङ् किष्टु- लिङ्गव्रतधारणादि कषायवेदनीयस्यास्तवः । सद्धर्मोत्प्रहसनदीनाभिहासवहुविप्रलापोपहासगीलतादि- हिंस्यवेदनीयस्य । विचित्रकीडनपरता व्रतशीलाऽरुच्यादी रितवेदनीयस्य । पराऽरितप्रादुर्भावनरितवि- नाशनपापशीलससर्गादिररितवेदनीयस्य । स्वशोकाऽरुमोदशोचनपरदु खाविष्करणगोकप्लुताभिनन्द- नादि शोकवेदनीयस्य । स्वभयपरिणामपरभयोत्पादनिर्वयत्वत्रासनादिर्भयवेदनीयस्य । सद्धर्मापन्नचतु- वंर्णविशिष्टवर्गकुलिक्याचारप्रवणजुगुप्सापरिवादशीलत्वादिर्जु गुप्सावेदनीयस्य । प्रकृष्टकोधपरिणामा- तिमानितेष्याव्यापाराऽलीकाभिधायिताऽितसन्धानपरत्वप्रवृद्धरागपरागनागमनादरवामलोचनाभावाभि- व्यङ्गतादि स्त्रीवेदनीयस्य । स्तोककोधानुत्सिक्तत्वस्वदारसन्तोषादि पुवेदनीयस्य । प्रचुरकषायगुद्धे -

कहते है, तीव्र परिणाम शब्दका अर्थ कह दिया है। तीव्र परिणाम पद मे कर्मधारय समास है। चारित्र का लक्षण कह आये है (प्रथम अध्याय के प्रथम सूत्र की टीका मे) उस चारित्र को जो मोहित करे अथवा चारित्र का जो मोह है उसे चारित्र कहते हैं। कषाय के उदय के निमित्त से जो तीव्र परिणाम होता है वह चारित्र मोहनीय कर्मका आस्व है। इसके अन्तर भेद अनेक है। आगे इसीको कहते है-अपने को और दूसरो को कषाय उत्पन्न कराना, तपस्वी जनो के आचरण मे दूषण लगाना, सिक्लिण्ट परिणाम से लिग और व्रतोका धारण करना इत्यादि कषाय कर्मके आसृव है। धर्मात्मा की हसी करना, दीन की हसी करना, बहुत बोलना, हसने की आदत इत्यादि हास्यकर्म के आस्व है। विचित्र विचित्र कीडा करने में तत्पर होना, व्रत और शील में अरुचि इत्यादि रति कमिके आसूव हैं। दूसरो को अरति पैदा करना, रतिका नांश, पाप करने वालो की सगति इत्यादि अरति कमिके आसृव है। अपने शोक को अच्छा मानना दूसरो को दुख उत्पन्न कराना, शोक करने वालो की प्रशसा करना इत्यादि शोक कर्मके आस्व है। खुद भय करना, दूसरो को भय उत्पन्न कराना, निर्दयता, त्रास देना इत्यादि भय कर्माके आसूव हैं। धर्मात्मा, चतुर्वर्ण, विशिष्ट वर्ग, कुल आदि के ऋिया और आचार मे तत्पर पुरुषो से ग्लानि करना, अपवाद करने का स्वभाव इत्यादि जुगुप्सा कर्मके आसूव है। अत्यन्त क्रोध परिणाम अति गर्व, ईर्ष्या, असत्य भाषण, अतिसधान परता अर्थात् छल कपट प्रपञ्च मे तत्परता, बढता राग, परायी स्त्री के यहा जाने मे आदर, स्त्री, जैसे हावभाव करना इत्यादि स्त्री वेद के आसूव हैं। अल्प कोध, उद्रेक या

न्द्रियव्यपरोपग्गपरांगनावस्कन्दनादिर्नेषु सकवेदनोयस्यास्रव इति । इदानी मोहानन्तरोद्दिष्टस्यायुश्चतुष्ट-यस्यास्रवो वक्तव्यस्तत्र चाद्यस्य ताविन्नयतकालपरिपाकस्यायुषः कारगाप्रदर्शनार्थमिदमुच्यते—

बह्वारम्भवरिग्रहत्वं नारकस्यायुषः ।।१५।।

बहुशब्दस्य सङ्ख्यावाचिनो वैपुल्यवाचिनश्च ग्रहण विशेषाऽनिभधानात् । ग्रारम्भो हिंसन-शीलाना कर्मोच्यते । परिग्रहो ममेदमिति सङ्कल्प । ग्रारम्भाश्च परिग्रहाश्चारम्भपरिग्रहा । वहव ष्रारम्भपरिग्रहा यस्य पु स. स बह्वारम्भपरिग्रह । ग्रथवा ग्रारम्भश्च परिग्रहश्चारम्भपरिग्रहो, बहू ग्रारम्भपरिग्रहो यस्य स तथोक्तस्तस्य भावो बह्वारम्भपरिग्रहत्व नारकस्यायुष ग्रास्रवो भवतीति सक्षेप. । तिव्वस्तरस्तु हिंसादिक रक्मांऽनवरतप्रवर्तनपरस्वहरणविषयातिगृद्धिकृष्णलेश्याभिजातरोव्र-,ध्यानमरणकालतादिलक्षणो विज्ञेय । इदानी तैर्यग्योनस्यायुष ग्रास्रवमाह—

माया तर्यग्योनस्य ॥ १६ ॥

कौतुक कम होना, स्वस्त्री मे सन्तोष इत्यादि पुरुष वेद के आसूव है। अधिक कषाय, दूसरो के गुप्त इद्रिय का नाश करना, परस्त्री सेवन इत्यादि नपु सक वेदके आसूव है।

अब मोहनीय कर्मके अनन्तर कहा गया जो चार प्रकार का आयुकर्म है उसका आसूव कहते है, उनमे जो नियतकाल मे विपाक वाली है ऐसी पहली नरकायुका आसूव बतलाते है—

सूत्रार्थ-बहुत आरम्भ बहुत परिग्रह नरक आयुका आस्रव है।

बहु शब्दका संख्या अर्थ और विपुल अर्थ ऐसे दोनो अर्थ ग्रहण करना, इनमें कोई विशेष अर्थ भेद नहीं है। हिंसा शील व्यक्ति की किया आरम्भ कहलाता है। यह मेरा है ऐसा सकल्प परिग्रह कहलाता है। आरम्भ और परिग्रह पद में द्वन्द्व समास करना फिर बहुत है आरम्भ परिग्रह जिसके ऐसा बहुन्नीहि समास करना, पुन त्व प्रत्यय करना, इस तरह बहुत आरम्भ और परिग्रह नरकायुका आस्रव ऐसा सक्षेप कथन है। विस्तार से कहते है—हिंसादि कूर कार्यों को सतत् करना, पराया धन चुराना, विषयों में अत्यत आसक्ति, कृष्ण लेश्या से उत्पन्न हुए रौद्र ध्यान से मरण करना अर्थात् मरते समय रौद्रध्यान होना इत्यादि नरकायु के आस्रव है।

अव तिर्यच आयुके आस्व कहते हैं-

केवलिश्रुतसंघधमंदेवाऽवर्णवादो दर्शनमोहस्य ।।१३।।

चक्षुरादिकरण् कमकुङचादिव्यवधानातीतिनरावरण् ज्ञानोपेता श्रहंन्तः केविलन इति व्यपिद-श्यन्ते । तदुपदिष्ट बुद्धचितिशर्योद्धयुक्तगण्धरावधारित श्रुत व्याख्यातम् । सम्यग्दर्शनादिरत्नत्रयभावना-पराणा चतुर्विधाना श्रमणाना गण. सघ इति प्रोच्यते । एकस्याऽसघत्व प्राप्नोतीति चेतन्न । कि कारणम् श्रमेकव्रतगुणसहननादेकस्याऽपि सघत्वसिद्धे । तथा चोक्तम्—

> सघो गुणसघादो कम्माण्विमोइदो हवदि सघो । दसग्गणाण्चरित्ते सघादिन्तो हवदि सघो ॥ इति ॥

संक्लेश के अग होने से, यहां पर सक्लेश का अर्थ आर्त्त रीद्र स्वरूप परिणाम है। और विशुद्धि का अर्थ सक्लेश का अभाव है। जो मन वचन और कायकी प्रवृत्ति विशुद्धि का कारण है, या कार्य है या विशुद्धि स्वभाव रूप है वह सर्व ही सातावेदनीय का आस्रव स्वरूप है। और जो संक्लेश का कारण है, या संक्लेश का कार्य है या सक्लेश स्वरूप है वह सर्व ही असाता वेदनीय कर्मका आस्रव है। ऐसा समझना चाहिए।

मोहकर्म के आस्व को कहते है-

सूत्रार्थ-केवली, श्रुत, सघ, धर्म और देवका अवर्णवाद दर्शनमोहका आसूव है।

जिनका ज्ञान चक्षु आदि इन्द्रियों से नहीं होता, जिसमें कमत्व नहीं है, भित्ति आदि के व्यवधान से भी जो रहित है अर्थात् जिस ज्ञान में रुकावट सम्भव नहीं है ऐसे निरावरण केवलज्ञानसे युक्त अर्हत देव केवली कहलाते हैं। उन केवली के द्वारा कहा हुआ तथा बुद्धि आदि के अतिशय ऋदित्व के धारक गणधर द्वारा जो निश्चित किया गया है उसको श्रुत कहते हैं। श्रुतका वर्णन पहले किया है। सम्यग्दर्शन आदि रत्नत्रय की भावना में तत्पर चतुर्विध साधुओं का गण सघ कहलाता है।

शका—चार प्रकार के साधुओं के समुदाय को सघ कहते है तो एक साधुको असघपना आ जायगा ?

समाधान—ऐसा नही है। एक साधु मे भी अनेक वृत और गुणोका समूह रहता ही है अत एक के भी सघपना सिद्ध होता है। कहा भी है—

गुणो के सघात को सघ कहते है सघ कर्मोंका विमोचक है। दर्शनज्ञान और चारित्र का समुदाय होने से एक साधु को भी सघ कहते हैं।।१।। जिन प्रवचन मे कहा श्रीहंसादिलक्षणो जिनप्रवचने निर्दिष्टो धर्म इत्युच्यते । देवाश्चतुणिकाया व्याख्याता. । गुणवत्सु चान्त कालुष्यसद्भावादसद्भूतदोषोद्भावनमवर्णवदनमवर्णवाद इति वर्ण्यते । केविलनश्च श्रुत च सघश्च धर्मश्च देवाश्च तेषामवर्णवाद. केविल्याद्यवर्णवादः । दर्शन तत्त्वार्थश्रद्धान व्याख्यातम् । दर्शन मोहयति प्रतिवध्नातीति दर्शनमोह् । दर्शनस्य मोहन वा दर्शनमोहः कर्मविशेष उच्यते । तत्र केविलनामवर्णवादः कवलाहारित्वाद्यभिद्यानम् । श्रुतस्य मासभक्षणाद्यवद्यतावचन, सघस्य श्रूद्रत्वाऽशुचित्वाद्याविभविन, धर्मस्य निर्गुणत्वाद्यभिद्यान, देवाना सुरामासोपसेवनाद्याघोषणमवर्णवाद । स सर्वोऽपि दर्शनमोहस्य प्रत्येकमास्रवो भवति सड्क्लेशहेतुत्वात् । ग्रधुना चारित्रमोहास्रवमाह—

कषायोदयात्तीवपरिणामश्चारित्रमोहस्य ।।१४।।

कषायो निरुक्तः । पूर्वोपात्तस्य द्रव्यक्रमणो द्रव्यादिनिमित्तवशात्फलप्राप्ति परिपाक उदय इत्यभिष्ठीयते । कषायस्योदयः कषायोदयस्तस्मात्कषायोदयात् । तीव्रपरिणामशब्दो व्याख्यातार्थ ।

गया अहिंसा आदि लक्षण वाला धर्म है। देव चार प्रकार के होते है इनका वर्णन हो चुका है। मनके अन्दर कलुष परिणाम होने से गुणवान पुरुषों में असत् दोषको प्रगट करना अर्थात् दोष नहीं है तो भी सदोष बतलाना 'अवर्णवाद' कहलाता है। केवली आदि पदों में द्वन्द्व गिंभत तत्पुरुष समास है। तत्त्वार्थ श्रद्धान को दर्शन कहते हैं, इसका कथन कर चुके हैं। 'दर्शनम् मोहयित प्रति बध्नाति इति दर्शनमोह.' दर्शन को जो मोहित करें वह दर्शन मोह कर्म है। अथवा दर्शन का जो मोह है दर्शन मोह है। केवली भगवान कवलाहार करते हैं इत्यादि कहना, केवली का अवर्णवाद है। शास्त्र में मांस भक्षण कहा है इत्यादि कहना श्रुतका अवर्णवाद है। सघ के साधु श्रुद्रके समान है अशुचि है इत्यादि कहना संघका अवर्णवाद है। धर्म तो निर्गुण है इत्यादि रूप से कहना धर्मका अवर्णवाद है। वेव मदिरा पीते हैं इत्यादि कहना देव का अवर्णवाद है। यह सर्व ही एक-एक भी अवर्णवाद दर्शन मोहनीय कर्मका आस्त्र है। क्योंकि ये सक्लेश परिणाम स्वरूप हैं।

अब चारित्र मोह कर्मका आस्व कहते है-

सूत्रार्थ-- कषाय के उदय से तोव परिणाम होना चारित्र मोहनीय कर्म का आस्व है।

कषाय का अर्थ कह चुके हैं। पूर्व के उपाजित द्रव्य कर्मका द्रव्य क्षेत्र आदि के निमित्त से फल प्राप्त होना पकना उदय कहलाता है। कपाय के उदय को कपायोदय तीत्रश्चासौ परिणामश्च तीत्रपरिणाम । चारित्रमुक्तलक्षण्म् । तन्मोह्यतीति चारित्रमोहः । चारित्रस्य मोहन वा चारित्रमोहः । तस्य चारित्रमोहस्य । कषायोदयिनिमित्तो यस्तीत्रपरिणाम स श्रास्तव इति विज्ञेय । स चावान्तरभेदापेक्षयाऽनेकधा । तद्यथा—स्वपरकषायोत्पादनतपस्विजनवृत्तदूषण्सङ् क्लिष्ट-लिङ्गत्रतधारणादि कषायवेदनीयस्यास्तव । सद्धर्मोत्प्रहसनदीनाभिहासबहुविप्रलापोपहासशीलतादि-हिंस्यवेदनीयस्य । विचित्रकीडनपरता व्रतशीलाऽरुच्यादी रितवेदनीयस्य । पराऽरितिप्रादुर्भावनरितविनाशनपापशीलससर्गादिररितवेदनीयस्य । स्वशोकाऽऽमोदशोचनपरदु खाविष्करणशोकष्लुताभिनन्दन्तादि शोकवेदनीयस्य । स्वभयपरिणामपरभयोत्पादनिर्वयत्वत्रासनादिर्भयवेदनीयस्य । सद्धर्मापन्नचतुर्वर्णविशिष्टवर्गकुलिकयाचारप्रवणजुगुप्सापरिवादशीलत्वादिर्जुगुप्सावेदनीयस्य । प्रकृष्टकोद्यपरिणामा-तिमानितेर्घ्याव्यापाराऽलीकाभिधायिताऽतिसन्धानपरत्वप्रवृद्धरागपरागनागमनादरवामलोचनाभावाभि-ष्वङ्गतादिः स्त्रीवेदनीयस्य । स्तोककोधानुत्सिक्तत्वस्वदारसन्तोषादिः पु वेदनीयस्य । प्रचुरकषायगृद्धे -

कहते है, तीव परिणाम शब्दका अर्थ कह दिया है। तीव परिणाम पद मे कर्मधारय समास है। चारित्र का लक्षण कह आये है (प्रथम अध्याय के प्रथम सूत्र की टीका मे) उस चारित्र को जो मोहित करे अथवा चारित्र का जो मोह है उसे चारित्र कहते हैं। कषाय के उदय के निमित्त से जो तीव्र परिणाम होता है वह चारित्र मोहनीय कर्मका आस्व है। इसके अन्तर भेद अनेक है। आगे इसीको कहते है-अपने को और दूसरो को कषाय उत्पन्न कराना, तपस्वी जनो के आचरण मे दूषण लगाना, सक्लिष्ट परिणाम से लिग और व्रतोका धारण करना इत्यादि कषाय कर्मके आसृव है। धर्मात्मा की हसी करना, दीन की हसी करना, बहुत बोलना, हसने की आदत इत्यादि हास्यकर्म के आस्व है। विचित्र विचित्र कीडा करने में तत्पर होना, व्रत और शील में अरुचि इत्यादि रति कर्मके आसूव हैं। दूसरो को अरति पैदा करना, रतिका नाश, पाप करने वालो की सगति इत्यादि अरित कर्मके आसूव है। अपने शोक को अच्छा मानना दूसरो को दुख उत्पन्न कराना, शोक करने वालो की प्रशसा करना इत्यादि शोक कर्मके आस्व है। खुद भय करना, दूसरो को भय उत्पन्न कराना, निर्दयता, त्रास देना इत्यादि भय कर्मके आसूव हैं। धर्मात्मा, चतुर्वर्ण, विशिष्ट वर्ग, कुल आदि के क्रिया और आचार मे तत्पर पुरुषो से ग्लानि करना, अपवाद करने का स्वभाव इत्यादि जुगुप्सा कर्मके आसूव हैं। अत्यन्त क्रोध परिणाम अति गर्व, ईप्या, असत्य भाषण, अतिसधान परता अर्थात् छल कपट प्रपञ्च मे तत्परता, बढता राग, परायी स्त्री के यहा जाने मे आदर, स्त्री जैसे हावभाव करना इत्यादि स्त्री वेद के आसूव हैं। अल्प कोध, उद्रेक या

न्द्रियव्यपरोपगापरागनावस्कन्दनादिर्नपु सकवेदनोयस्यास्रव इति । इदानी मोहानन्तरोद्दिष्टस्यायुश्चतुष्ट-यस्यास्रवो वक्तव्यस्तत्र चाद्यस्य ताविन्नयतकालपरिपाकस्यायुषः कारणप्रदर्शनार्थमिदमुच्यते—

बह्वारम्भपरिग्रहत्वं नारकस्यायुषः ।।१५।।

वहुशब्दस्य सङ्ख्यावाचिनो वैपुल्यवाचिनश्च ग्रहण विशेषाऽनिभधानात्। त्रारम्भो हिंसन-शीलाना कर्मोच्यते । परिग्रहो ममेदिमिति सङ्कल्प । ग्रारम्भाश्च परिग्रहाश्चारम्भपरिग्रहा । वहव ग्रारम्भपरिग्रहा यस्य पुंस. स बह्वारम्भपरिग्रह. । श्रयवा ग्रारम्भश्च परिग्रहश्चारम्भपरिग्रहो, बहू ग्रारम्भपरिग्रहो यस्य स तथोक्तस्तस्य भावो बह्वारम्भपरिग्रहत्व नारकस्यायुष ग्रास्रवो भवतीति सक्षेप. । तिद्वस्तरस्तु हिंसादिक रकर्माऽनवरतप्रवर्तनपरस्वहरणविषयातिगृद्धिकृष्णलेश्याभिजातरौद्र-ध्यानमरणकालतादिलक्षणो विज्ञेय । इदानी तैर्यग्योनस्यायुप ग्रास्रवमाह—

माया तैर्यग्योनस्य ॥ १६ ॥

कौतुक कम होना, स्वस्त्री मे सन्तोष इत्यादि पुरुष वेद के आसूव है। अधिक कषाय, दूसरो के गुप्त इद्रिय का नाश करना, परस्त्री सेवन इत्यादि नपु सक वेदके आसूव है।

अब मोहनीय कर्मके अनन्तर कहा गया जो चार प्रकार का आयुकर्म है उसका 'आसूव कहते है, उनमे जो नियतकाल मे विपाक वाली है ऐसी पहली नरकायृका आसूव बतलाते है—

सूत्रार्थ--बहुत आरम्भ बहुत परिग्रह नरक आयुका आसृव है।

वहु शब्दका सख्या अर्थ और विपुल अर्थ ऐसे दोनो अर्थ ग्रहण करना, इनमें कोई विशेष अर्थ भेद नहीं हैं। हिंसा शील व्यक्ति की किया आरम्भ कहलाता हैं। यह मेरा है ऐसा सकल्प परिग्रह कहलाता है। आरम्भ और परिग्रह पद में द्वन्द्व समास करना फिर वहुत हैं आरम्भ परिग्रह जिसके ऐसा बहुन्नीहि समास करना, पुन त्व प्रत्यय करना, इस तरह बहुत आरम्भ और परिग्रह नरकायुका आस्रव ऐसा सक्षेप कथन है। विस्तार से कहते हैं—हिंसादि कूर कार्यों को सतत् करना, पराया धन चुराना, विषयों में अत्यत आसक्ति, कृष्ण लेश्या से उत्पन्न हुए रौद्र ध्यान से मरण करना अर्थात् मरते समय रौद्रध्यान होना इत्यादि नरकायु के आमृव है।

अव तिर्यच आयुके आमृव कहते हैं-

चारित्रमोहकर्मोदयाविर्भू त ग्रात्मन. कुटिलस्वभावो माया निकृतिर्वञ्चनेति च व्यपिदश्यते। तैर्यग्योना उक्तलक्षणास्तेषामिद तैर्यग्योनम्। तस्य तैर्यग्योनस्यायुषो माया हेतुर्भवतीति सक्षेष.। तत्प्रपञ्चस्तु मिथ्यात्वोपेतधर्मदेशना नि शीलताऽतिसन्धानिप्रयता नीलकपोत्तलेश्याभिजातार्तध्यान-मरणकालतादिलक्षण.। साप्रत मानुषस्यायुषो हेतुमाह—

श्रल्पारम्भपरिग्रहत्वं मानुषस्य ।। १७ ।।

श्रल्पः स्तोक इत्यर्थ । ग्रारम्भग्च परिग्रहश्चारम्भपरिग्रहो । श्रल्पावाःम्भपरिग्रहो यस्य सोऽल्पारम्भपरिग्रहस्तस्य भावोऽल्पारम्भपरिग्रहत्वम् । मानुषाणामिदमायुर्मानुषम् । तस्याल्पारम्भ-परिग्रहत्व हेतुर्भवतीति सक्षेप । तद्वचासस्तु—मिथ्यादर्भनाऽलिङ्गितमिति विनीतस्वभावता प्रकृति-भद्रता प्राञ्जलव्यवहारता तनुकषायता कपोतपीतलेण्योपश्लेषद्यर्मध्यानमरणकालतादिलक्षण । श्रपरोऽपि मानुषस्यायुष ग्रास्रवोऽस्तीति त प्रतिपादयन्नाह —

सूत्रार्थ—मायाचार से तिर्यंच आयुका आसृव होता है। चारित्र मोहनीय कर्म के उदय से उत्पन्न हुए आत्माका कुटिल भाव माया कहलाती है, माया निकृति, वचना ये एकार्थवाची शब्द है। तिर्यंच योनि वालो का लक्षण कह दिया है, उस तिर्यंच आयु का आसृव माया है। यह सक्षेप कथन है। विस्तार से मिथ्यात्व भरा उपदेश देना, शील नही पालना, अतिसधान प्रियता, नील लेश्या से उत्पन्न हुए आर्चाध्यान से मरण इत्यादि तिर्यच आयुके आसृव है।

अब मनुष्य आयुके आस्व को कहते हैं-

सुत्रार्थ - अल्प आरम्भ और अल्प परिग्रह मनुष्य आयु का आस्व है।

अल्प अर्थात् स्तोक-थोडा । आरम्भ और परिग्रह पदो का द्वन्द्व समास कर फिर बहुन्नीहि समास करना । अल्प है आरम्भ परिग्रह आस्व जिसके ऐसा समास करना चाहिए । मनुष्य की आयुका आस्व ग्रह्प आरम्भ और अल्प परिग्रह है । यह सक्षेप कथन हुआ । विस्तार पूर्वक कहते है—मिथ्यादर्शन मे बुद्धि का होना, विनीत स्वभाव, स्वभाव से कोमलता, सरल ब्यवहार, 'मन्दकषाय, कपोत लेश्या से युक्त परिणाम, धर्म ध्यानपूर्वक मरण इत्यादि मनुष्य आयु के आस्त्रव हैं ।

दूसरा भी मनुष्य आयुका आसूव बताते है-

स्वभावःमार्दवं च ॥ १८ ॥

स्वभाव प्रकृति परोपदेशाऽनपेक्षतेत्यर्थ । मृदुनिरहद्भारो मानकपायरिहत पुमानुच्यते । मृदोर्भाव कर्म वा मार्दवम् । स्वभावेन मार्दव स्वभावमार्दवम् । तदिष मानुषायुषो हेतुर्भवित । ननु पूर्वत्र व्याख्यातमेवेद पुनर्ग्रहण्मनर्थेकम् । सूत्रे नोपात्तिमिति कृत्वा पुनरिदमुच्यते । तह्ये को योगः कर्तव्य —ग्रल्पारम्भपरिग्रहत्व स्वभावमार्दव च मानुषस्येति । सत्यमुत्तरार्थ पृथग्योगकरण दैवस्याप्या-युष स्वभावमार्दवमास्रवो यथा स्यादिति । कि प्रागुक्त द्वितयमेव मानुषस्यास्रवा ? नेत्युच्यते—

निःशीलव्रतत्वं च सर्वेषाम् ॥ १६ ॥

शीलानि च व्रतानि च शोलव्रतानि वक्ष्यमाणानि । तेभ्यो निष्कान्तो नि शोलव्रतस्तस्य भावो नि शीलव्रतत्वम् । चशब्दोऽधिकृतस्याऽल्पारम्भपरिग्रहत्वस्य समुच्चयार्थं । ततो न केवल नि शीलव्रतत्व

सूत्रार्थ-स्वभाव से मृदुता होना भी मनुष्य आयुका आस्व है।

स्वभाव अर्थात् प्रकृति, परके उपदेश के बिना ही कोमलता होना स्वभाव मार्दव कहलाता है। अहकार रहित मान कषाय रहित पुरुष को मृदु कहते है। मृदु के भाव या कर्मको मार्दव कहते है। स्वभाव से मृदुता होना भी मनुष्य आयुका आस्रव है।

शंका—पूर्व सूत्र मे यह कह दिया है यहा व्यर्थ ही पुन इस आस्रव को क्यो कहा जा रहा है ?

समाधान—पूर्व सूत्र मे स्वभाव मार्दवको नही लिया था अत यह सूत्र आया है। शंका—तो फिर दोनो का एक ही सूत्र बनाना चाहिए—'अल्पारम्भ परिग्रहत्व स्वभाव मार्दव च मानुषस्य' ऐसा सूत्र रचते ?

समाधान—ठीक है। किन्तु आगे के सूत्र के साथ सम्बन्ध जोडने के लिए पृथक् सूत्र रचा है अर्थात् स्वभाव मार्दवरूप भाव देव आयुका भी आस्व है, ऐसा अर्थ सिद्ध करने के लिये पृथक् सूत्र रचे है।

प्रश्न— ये कहे हुए दो ही आस्व मानुष आयु के होते है या अन्य भी ? उत्तर—इसी का समाधान सूत्र द्वारा करते है—

सूत्रार्थ—शील और व्रतका कथन आगे करेगे, उनसे जो रहित है वह नि शील व्रत है उसका भाव निःशीलव्रतत्व है। च शब्द से अधिकृत अल्प आरम्भ परिग्रह का

मानुषस्यास्त्रवः, कि तह्यं ल्पारम्भपरिग्रहत्व चेत्यर्थः सिद्धो भवति । सर्वेषां ग्रहण प्रागुक्तनारवर्त्यंग्यो-नमानुपायुषा सग्रहार्थम् । श्रथ मतमेनन् —पृथक्करणादेवातिकान्तायुस्त्रयसग्रह सिध्यति । यदि मानुपायुरास्त्रव एवाभीष्ट स्यात्तदा तत्रव कियेत । तस्मात्सर्वेषा ग्रहणमनर्थकमिति । तन्न । कि कारणम् ? भोगभूमिजापेक्षया देवायुपोऽपि सग्रहार्थत्वात् । भोगभूमिजाना प्राणिना यन्नि शीलव्रतत्व तद्दैवस्यायुप श्रास्त्रवो भवतीत्येतस्यार्थस्य प्रदर्शनार्थं सर्वेषामित्युच्यत इत्यर्थ । इदानी देवायुरास्रवमाह—

सरागसंयमसंयमासंयमाऽकामनिर्जराबालतपांसि वैवस्य ।।२०।।

सरागसयम सरागचारित्रनुक्तम । सयमाऽसयमोऽपि विरताऽविरतपरिग्णामो व्याख्यातः । स्वेच्छामन्तरेग कर्मनिर्जरण्मकामनिर्जरा । वालस्याऽज्ञस्य तप क्लेशो वालतपो मिथ्याज्ञानपूर्वकमा-

'समुच्चय होता है। उससे यह सिद्ध होता है कि केवल नि शील व्रतत्व ही मनुष्यायुका आसूव नही है अपितु अल्प आरम्भ परिग्रह भी है। 'सर्वेषाम्' पद से पहले कहे हुए नारक, तिर्यच और मनुष्य के आयुका सग्रह हो जाता है।

शंका—इस सूत्रको पृथक् बनाने से ही ज्ञात होता है कि पहले के तीनो आयुका सग्रह करना है। यदि केवल मनुष्य आयुका आस्व ही लेना इष्ट होता तो मनुष्य आयु के सूत्रमे ही इसका उल्लेख करते, इसलिए उक्त अर्थ अर्थात् नरक आदि आयुके आस्व सिद्ध करने के लिए यह सूत्र आया है ऐसा सिद्ध होने से 'सर्वेपाम्' पद तो ध्यर्थ ही ठहरता है ?

समाधान — ऐसा नही है। 'सर्वेषाम्' पद तो भोगभूमिज जीवो की अपेक्षा देवायुका आसृव भी नि शीलव्रतत्व से होता है। इस तरह के अर्थ का सग्रह करने हेतु अर्थात् चारो आयु के सग्रह हेतु 'सर्वेषाम्' पदका ग्रहण हुआ है। भोगभूमिज जीवो के जो नि.शीलव्रतत्व है उससे देवायु का आसृव होता है, इस अर्थको बतलाने के लिए उक्त पद प्रयुक्त हुआ है।

अब देवायु के आस्व को सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ—सरागसयम्, सयमासयम, अकाम निर्जरा और बालतप ये देव आयुके आस्व हैं।

सराग चारित्रको सराग सयम कहते है, इसका कथन हो चुका है। सयमासयम विरताविरत परिणाम है इसका वर्णन भी किया है। अपनी इच्छा के बिना कर्मोकी निर्जरा हो जाना अकाम निर्जरा है। अजके तपक्लेश को वालतप कहते हैं अर्थात् चरणिमिति यावत् । सरागसयमण्च सयमाऽसयमण्चाकामिनर्जरा च बालतपण्च सरागसयमसयमाऽ-सयमाऽकामिनर्जराबालतपासि । देवानामिद दैवमायुस्तस्य सयमादय णुभपरिणामा श्रास्रवहेतवो भवन्तीति सक्षेप । विस्तरस्तु कत्याणिमत्रसम्बन्धायतनोपसेवासद्धर्मश्रवणगौरवदर्णनाऽनवद्यप्रोपधोप-वासतपोभावनावहुश्रुतागमपरत्वकषायनिग्रहपात्रदानपोतपद्मलेश्यापरिणामधर्मध्यानमरणतादिलक्षण. सौधर्माद्यायुष । ग्रव्यक्तसामायिकविराधितसम्यग्दर्णनता भवनाद्यायुषो महद्धिकमानुषस्य वा पञ्चाणु-व्रतधारिण । ग्रविराधितसम्यग्दर्णनास्तिर्यड्मनुष्या सौधर्मादिष्वच्युतावसानेषूत्पद्यन्ते । विनिपतित-सम्यवत्वास्तु भवनादिषु । ग्रनिधगतजीवाऽजीवा बालतपसोऽनुपलब्धतत्त्वस्वभावा ग्रज्ञानकृतसयमा. सड्क्लेशभावविशेषात्केचिद्भवनवासिव्यन्तरादिषु सहस्रारपर्यन्तेषु मनुष्यतिर्यक्ष्विप च । ग्रकामिनर्जरा, क्षुतृष्णानिरोधब्रह्मचर्यभूशय्यामलधारिण. परितापादिभि परिखेदितमूर्तयश्चारकिनरोधबन्धनद्या दीर्घकालरोगिणोऽसड्किल्हास्तरुगिरिशिखरपातिनोऽनशनज्वलनप्रवेशनविषभक्षणधर्मबुद्धयो व्यन्तर-

मिथ्याज्ञानपूर्वक आचरण करना बालतप है। सराग सयम आदि पदो मे द्वन्द्व समास जानना । ये सराग सयमादिक देवायुकर्म के आस्रव है यह सक्षेप से कथन हुआ । विस्तार से कहते है-अात्मकल्याण मे सहायक मित्र का समागम होना, जिन मन्दिर आदि आयतनो की सेवा करना, सद्धर्म का सुनना, गौरव दर्शन, निर्दोष प्रोषधोपवास करना, तपोभावना, बहुश्रुतत्व, आगम मे तत्परता, कषाय निग्रह, पात्रदान, पीत पद्म लेश्या से युक्त धर्म्यध्यानपूर्वक मरण होना इत्यादि सौधर्म आदि स्वर्गों के देवायु के आस्रव जानने । पञ्च अणुव्रतो का धारक यदि अव्यक्त सामायिक करता है, सम्यग्दर्शन की विराधना करता है तो वह भवनित्रककी देवायु का आस्रव करता है अथवा महा-वैभवशाली मनुष्यायु का आस्रव करता है। जिन्होने सम्यग्दर्शन की विराधना नहीं की है ऐसे मनुष्य और तिर्यंच सौधर्म स्वर्ग से लेकर अच्युत स्वर्ग तक उत्पन्न होते है और जो सम्यक्तव से च्युत होते हैं तो भवनत्रिक मे उत्पन्न होते है। जो व्यक्ति जीव अजीव तत्त्वो को नही जानते, बालतप करते है, तत्त्व से अनिभज्ञ है, अज्ञान से सयम पालते है वे सक्लेश भाव से कोई तो भवनवासी या व्यन्तर होते है, कोई सहस्रार स्वर्ग तक उत्पन्न होते है अथवा मनुष्य तिर्यञ्चो मे भी उत्पन्न होते है। भूख प्यासको सहना, ब्रह्मचर्य पालना, पृथिवी पर सोना, मलको धारणा, परिताप सहना इत्यादि ऋियाओ से खेदित शरीर वाले तथा बेडी जेल आदि मे डाले गये है, अथवा कारागृह मे रहने के कारण उपर्युक्त भूख, प्यास, भू शय्या, ब्रह्मचर्य आदि का अनिच्छा से पालन कर रहे है, तथा जो दीर्घकाल से रोगी है तो भी क्लेश नहीं करते, यह धर्म किया है ऐसा ममभकर वृक्ष से पर्वत से गिरकर मरते है, उपवास कर, अग्नि मे प्रविष्ट होकर, विष

मानुषतिर्यक्षु । नि शीलव्रता सानुकम्पहृदया जलराजितुल्यरोपा भोगभूमिसमुत्पन्नाश्च व्यन्तरादिषु जन्म प्रतिपद्यन्ते । श्रपरमि दैवस्यायुष श्रास्रवमाह—

सम्यक्तवं च ।। २१ ॥

उक्तलक्षण सम्यक्तव देवस्यायुष श्रास्तवो भवतीति सम्वन्धः क्रियते । चशव्द पूर्वोक्तसमुच्च-यार्थ । श्रविशेषाभिधानेऽप्यत्र सौधमीदिविशेषगितर्भवित पृथग्योगकरणसामर्थ्यात् । यद्येव तिह पूर्वसूत्रे य उक्त श्रास्त्रविधि सोऽविशेषेण प्राप्नोतीति, ततश्च सरागसयमसयमाऽसयमाविष भवनवास्याद्यायुष श्रास्त्रवौ प्राप्नुत इति । नेष दोषोऽत एव तित्रयमसिद्धे । यत एव सम्यक्तव सौधमीदिष्विति नियम्यते तत एव तयोरिष ससम्यक्तवयोनियमसिद्धिः । नासित सम्यक्तवे सरागसयमसयमाऽसयमव्यपदेश इति । इदानीमशुभनामास्रवमाह—

खाकर मरते है वे व्यन्तर, मनुष्य या तिर्यञ्च होते है। जो शील और व्रतो से तो रिहत है किन्तु दयाशील हैं जल रेखा के समान जिनकी कषाय अल्प है वे व्यन्तर आदि मे उत्पन्न होते है तथा भोग भूमिज जीव भी जो सम्यक्तव रहित है वे व्यन्तर आदि मे उत्पन्न होते है।

और भी देवायु का आस्त्रव बताते है-

सुत्रार्थ -- सम्यग्दर्शन भी देवायु का आस्रव है।

सम्यक्तव का लक्षण कह दिया है, उससे देवायु का आसृव होता है ऐसा सम्बन्ध करना, च शब्द पूर्वोक्त समुच्चय के लिये है। सामान्य से देवायु का आसृव करने पर भी पृथक् सूत्र करने से सिद्ध होता है कि सम्यक्तव सौधर्म आदि वैमानिक देवायु का आसृव है।

शका—यदि ऐसी बात है तो पूर्व सूत्र मे जो आसूव विधि कही वह समानरूप से प्राप्त होती है, और इस तरह तो सरागसयम और सयमासयम भी भवनवासी आदि आयु का आसूव सिद्ध होगा ?

समाधान एसा नही है, इसीसे वह नियम सिद्ध होता है, अर्थात् जिस कारण से यह नियम बनाया है कि सम्यक्त्व सौधर्मादि वैमानिक देवायुका आसूव है उसी नियम से सरागसयम और सयमासयम भी वैमानिक देवायु के आसूव है ऐसा सिद्ध होता है। सम्यक्त्व के अभाव में सरागसयम और सयमासयम यह नाम ही नहीं बनता।

अब अशुभ नामकर्म के आसूव बताते हैं---

योगवन्नता विसंवादन चाऽशुभस्य नाम्नः ॥२२॥

उक्तलक्षणा. कायादियोगास्तेषा वक्रता ग्रात्मगता कुटिलवृत्तिर्योगवक्रतेत्युच्यते । ग्रात्मान्तरेऽपि तत्प्रयोजकत्व विसवादनम् । ग्रभ्युदयिन श्रेयसार्थासु कियासु प्रवर्तमानमन्य कायवाड् मनोभिविसवाद-यितमेव कार्षीस्त्वमेव कुर्विति कुटिलतया प्रवर्तमानमित्यर्थ । चशब्दोऽनुक्तस्यैवविधस्य परिग्णामस्य समुच्चयार्थ । स च मिथ्यादर्शनपिशुनाऽस्थिरचित्तताकूटमानतुलाकरगणपरिनन्दात्मप्रशसादि । स एष सर्वोऽप्रशस्तस्यनामकर्मग् ग्रास्रव प्रत्येतव्य । साप्रत शुभनामास्रवमाह—

तद्विपरीतं शुभस्य ॥ २३ ॥

तच्छव्देन पूर्वोक्त योगवक्रतादिक परामृश्यते । तस्माद्विपरीत तद्विपरीतम् । कायावाड्मन-सामृजुत्वमिवसवादन चोच्यते । तथा पूर्वत्र चशब्दसमुच्चितस्य विपरीतधार्मिकदर्शनसम्भ्रमसद्भावोप-नयनससरण—भीरुताप्रमादवर्जनाऽसभेदचरितादिक गृह्यते । तदेतत्सर्वं प्रशस्तस्य नामकर्मग् ग्रास्रवो

सूत्रार्थ-योगो की कुटिलता और विसंवाद ये अशुभ नामकर्म के आस्रव है।

मनोयोग वचनयोग और काययोग का लक्षण कह आये है, उनकी कुटिलता अर्थात् अपने योगो मे कुटिलता होना। अन्य व्यक्ति मे भी उस कुटिलता से प्रवर्त्तं न कराना विसवादन कहलाता है। इसीको बताते है—अभ्युदय और निश्रेयस साधक कियाओ मे कोई व्यक्ति प्रवृत्ति कर रहा है। उसको मन वचन काय द्वारा विवाद में डालना कि ऐसा मत करो ऐसी किया ठीक नही इस तरह (मेरा जैसा) आचरण करो। ऐसा कुटिल भाव से प्रवृत्त होना विसवाद कहलाता है। इस तरह के अनुक्त परिणाम के समुच्चय के लिए च शब्द आया है। वे अनुक्त परिणाम कौन से है सो बताते है—मिण्यादर्शन, चुगली, अस्थिर चित्त, झूठे माप तौल रखना, परकी निन्दा और अपनी प्रशसा करना इत्यादि सर्व ही अशुभ नामकर्म के आस्रव जानने चाहिए।

अब शुभ नामकर्म के आस्त्रव कहते है-

सूत्रार्थ — उससे विपरीत भाव शुभ नाम कर्मके आसूव है। 'तत्' शब्द से पूर्वोक्त योग वक्तता और विसवाद का ग्रहण होता है। उससे विपरीत अर्थात् मन, वचन और काय की सरलता होना तथा अविसवाद — विसवाद नही करना शुभ नाम कर्मका आसूव है। पूर्व सूत्र के च शब्द का अध्याहार करना, जिससे अन्य भी शुभ नाम कर्मके आसूवो का ग्रहण होता है, वह इस प्रकार है — धर्मात्मा पुरुषो को देखकर प्रसन्न होना, उनके प्रति सद्भाव करना उनको आदरपूर्वक अपने स्थान मे लाना, पञ्चपरावर्त्तन वेदितव्यः। शुभाऽशुभत्व च नामकर्मण शुभाऽशुभकार्यदर्शनादनुमेयम्। तत्कार्यानेकत्वाच्च तदनेक प्रत्येतव्यम्। इदानी शुभतमतीर्थकरत्वनामास्रवमाह—

दर्शनिवशुद्धिवनयसम्पन्नता शीलव्रतेष्वनितचारोऽभीक्ष्णज्ञानोपयोगसंवेगौ शक्तितस्त्याग-तपसी साधुसमाधिर्वैयापृत्यकरणमहंदाचार्यबहुश्रुतप्रवचनभक्तिरावश्यकाऽपरि-हाणिमार्गप्रभावना प्रवचनवत्सलत्विमिति तीर्थकरत्वस्य ।।२४।।

दर्शनं तत्त्वार्थश्रद्धानलक्षण प्रागुक्तम् । तस्य विशुद्धि सर्वातिचारविनिर्मु क्तिरुच्यते । दर्शनस्य विशुद्धिर्दर्शनिवशुद्धिः तस्या श्रष्टावङ्गानि भवन्ति । निःशङ्कितत्व, निःकाक्षता, विचिकित्साविरहः, श्रमूढदृष्टिता, उपवृहण, स्थितीकरण, वात्सत्य, प्रभावन चेति । तत्रेहलोकपरलोकव्याधिमरणाऽसयमाऽ-रक्षणाकस्मिकसप्तविधभयविनिर्मु क्तता, श्रहंदुपदिष्टे वा प्रवचने किमिद स्याद्वा नवेति शङ्काविरहो निःशङ्कितत्वम् । उभयलोकविषयोपभोगाकाक्षानिवृत्ति कुदृष्टचन्तराकाक्षानिरासो वा नि काक्षता ।

ससार से भयभीत रहना, प्रमादको छोड देना, अखण्ड चारित्र पालन इत्यादि शुभ नाम कर्मके आसूव है। शुभ नाम और अशुभ नाम कर्मका शुभत्व अशुभत्व उनके कार्य से जाना जाता है। नाम कर्मके कार्य अनेक प्रकार के है अतः नामकर्म भी अनेक प्रकार का सिद्ध होता है।

इस समय सर्वाधिक शुभ तीर्थंकर नाम कर्मका आसूव बतलाते है-

सूत्रार्थ- - दर्शनविशुद्धि, विनय सम्पन्नता, शील और व्रतो मे अतिचार नहीं लगाना, अभीक्ष्ण ज्ञानोपयोग, संवेग, शक्ति के अनुसार त्याग और तप करना, साधु समाधि, वैयावृत्य करना, अर्हद् भक्ति, आचार्य भक्ति, बहुश्रुत भक्ति, प्रवचन भक्ति आवश्यको की हानि नहीं करना, मार्ग की प्रभावना और प्रवचन वात्सल्य ये सोलह भावनायें शुभ तीर्थंकर नाम कर्मके आसृव है।

तत्त्वार्थ श्रद्धान को दर्शन कहते हैं, सपूर्ण अतिचारों से रहित होना दर्शन की विशुद्धि है। उसके आठ अग होते है—िन शिकतत्व, नि कांक्षता, निर्विचिकित्सा, अमूढ-इिंटता, उपवृहण, स्थितिकरण, वात्सल्य और प्रभावना। नि शिकत अगको कहते हैं—इहलोकभय, परलोकभय, व्याधिभय, मरणभय, असयमभय, अरक्षणभय, और अकस्मात् भय इन सात भयों से रहित होना, अईन्त द्वारा उपदिष्ट प्रवचन में क्या यह है अथवा नहीं है ऐसी शका नहीं करना नि शिकतत्व अग है। इस लोक सबधी और परलोक सम्बन्धी विषय भोगों की काक्षा नहीं करना अथवा मिथ्यामत की काक्षा नहीं करना

शरीराद्यशुचिस्वभावमवगम्य शुचीति मिथ्यासङ्कल्पापनय , ऋहंत्प्रवचने वा इदमयुक्त घोर कष्ट न चेद सर्वमुपपन्निमित्यशुभभावनाविरहो निविचिकित्सता । बहुविधेपु दुर्नयदर्शनवर्तमसु तत्त्ववदाभासमानेषु युक्त्यभाव सवीक्ष्य परीक्षाचक्षुषा व्यवसाय्य विरहितमोहता श्रमूढदृष्टिता । उत्तमक्षमादिभावनयात्मनो धर्मवृद्धिकरण्ममुपवृंहणम् । कषायोदयादिषु धर्मपरिभ्र शकारणेषूपस्थितेष्वात्मनो धर्मप्रच्यवनपरिपालन स्थितीकरणम् । जिनप्रणीतधर्मामृते नित्यानुरागता वात्सल्यम् । सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्ररत्नत्रयप्रभावेनात्मन प्रकाशन प्रभावनमिति कथ्यते । ज्ञानादिषु तद्वत्सु चादरः कषायनिवृत्तिर्वा विनयस्तेन सपन्नता युक्तता विनयसम्पन्नता । श्रहिंसादीनि वृतानि, तत्प्रतिपालनार्थानि कोधवर्जनादीनि शीलानि । शीलानि च वृतानि च शीलवृतानि । तेषु निरवद्या वृत्ति कायवाड्मनसा शीलवृत्तेष्वनित्वार इति निगद्यते । श्रभीक्ष्णमनवरतमित्यर्थ । मत्यादिविकल्प परोक्षप्रत्यक्षलक्षण ज्ञान तस्य भावनायामुपयुक्ततोपयोग । ज्ञानस्योपयोगो ज्ञानोपयोगः । ससारदु खाद्भीरुता सवेगः । ज्ञानोपयोगश्च सवेगश्च ज्ञानोपयोगसवेगौ ।

नि.काक्षा अग है। शरीर आदि पदार्थ अशुचि है ऐसा जानकर उनमे जो शुचिता का मिथ्याभ्रम था उसको दूर करना अथवा 'अर्हन्तमत मे यह (केशलोचादि) कार्य घोर कष्टप्रद है यदि ऐसे कार्य नहीं होवे तो अन्य सर्व ठीक हैं इत्यादि अशुभ भावना नहीं करना निर्विचिकित्सा अग है। तत्त्वके समान भासने वाले खोटे मतोके मार्ग मे युक्ति का अभाव देखकर परीक्षारूपी नेत्र द्वारा निश्चय करके मूढता त्याग देना अमूढदिष्ट अग है। उत्तम क्षमा आदि के द्वारा अपने आत्म धर्मकी वृद्धि करना उपबृहण है। धर्म के नाशक कषायका उदय आदि कारणो के मिलने पर अपने आत्माको धर्म से च्युत नही होने देना स्थितिकरण अग है। जिन प्रणीत धर्मारूप अमृत मे सदा अनूराग रखना वात्सल्य है। सम्यग्दर्शन, सम्यग्जान और सम्यक्चारित्र स्वरूप रत्नत्रय के प्रभाव से अपने आत्माका प्रकाशन करना प्रभावना अग है। ज्ञानादिगुण और ज्ञानी आदि जनो मे आदर करना अथवा कषायो से निवृत्त होना विनय है उस विनय से-युक्त होना विनय सम्पन्नता कहलाती है। अहिंसा आदि व्रत है, और उन व्रतोको पालन करने के लिये कोधादिका त्याग करना शील कहलाता है, शील और व्रतो मे मन वचन कायकी निर्दोष प्रवृत्ति का होना शीलव्रतेष्वनतिचार है। अनवरत को अभीक्ष्ण कहते है, मतिज्ञान आदि भेद वाला परोक्ष और प्रत्यक्षरूप ज्ञान है उसकी भावना मे सदा उपयोग लगाना अभीक्ष्ण ज्ञानोपयोग कहलाता है। ज्ञानका उपयोग जानोपयोग है। ससार के दुखों से भय होना सवेग है। जानोपयोग और सवेग पदोमें पहले द्वन्द्व समास करना, फिर अभीक्ष्ण शब्द के साथ उनका कर्म धारय समास करना,

स्रभीदण ज्ञानोपयोगसवेगावभीदणज्ञानोपयोगसवेगी । स्वशक्तचनुरूपेण शक्तितः । परप्रीतिकराहाराभयज्ञानप्रदान त्यागः । मार्गाऽविरुद्धकायक्लेशाऽनुष्ठान तपः । त्यागण्च तपण्च त्यागतपसी । साद्योमुं निजनस्य समाद्यान साधुसमाद्यिः—मुनिगणस्य तपसः कुतिण्चिद्धिःने समुत्यिते तत्सन्धारणमित्यर्थं ।
साधुजनस्य दु खे समुत्पन्ने निरवद्येन विधिना तदपहरण वहूपकारं वैयापृत्य, तस्य करण्ममुष्ठान
वैयापृत्यकरणम् । स्रर्हेन्तः केवलज्ञानदिव्यलोचना वर्ण्यन्ते । स्राचार्या पञ्चाचारमम्पन्ना श्रुतज्ञानचथुपः परहितसम्पादनातत्पराः प्रोच्यन्ते । बहुश्रुता स्वपरसमयविस्तरनिष्चयज्ञाः कथ्यन्ते । प्रवचन
परमागमः । भावविशुद्धियुक्तोऽनुरागो भक्तिरुच्यते । स्रहंन्तश्चाचार्याग्च वहुश्रुताश्च प्रवचन चार्हदाचार्यवहुश्रुतप्रवचनानि । तेषु भक्तिरहंदाचार्यवहुश्रुतप्रवचनभक्ति । स्रवण्यकर्तव्यान्यावश्यकानि
कियाविशेषा पड्भवन्ति । सामायिक चतुविश्वतिस्तवो वन्दना प्रतिक्रमण प्रत्याख्यान कायोत्सर्गश्चिति ।
तत्र सामायिक सर्वसावद्ययोगनिवृत्तिलक्षण चित्तस्यंकत्वेन ज्ञाने प्रिणिधानम् । चतुविश्वतिस्तव तीर्थंकरपुण्यगुणानुकीर्तन कथ्यते । वन्दना त्रिशुद्धिद्वयासना चतु शिरोनितिर्द्वाद्यावर्तना । समस्तातीतदोष-

उससे अर्थ यह होता है कि सतत् ज्ञानोपयोग मे और संवेग मे जुट जाना लगे रहना। शक्ति के अनुसार को शक्तितः कहते हैं। परको प्रीतिकारक ऐसा आहार, अभय और ज्ञानको देना त्याग कहा जाता है। मार्ग के अविरुद्धरूप कायक्लेश करना तप है, अपनी शक्ति के अनुसार त्याग और तप करना 'शक्तितस्त्यागतपसी' है। मुनिजन को समाधान करना साधु समाधि है अर्थात् मुनियो के तप मे किसी कारण से विघ्न उपस्थित होने पर उसको दूर करना, मुनियो को सहायक बनना साधु समाधि है। साधुओं के दुख उत्पन्न होने पर निर्दोप विधि से उस दुखको दूर करना वह बहुउपकारी वैयापृत्य है उसका अनुष्ठान वैयापृत्यकरण है। केवलज्ञानरूप दिव्य नेत्रों के धारक अर्हन्त देव कहे जाते हैं, पञ्चाचार परायण परके हित में तत्पर श्रुतज्ञानरूपी नेत्रों के धारक आचार्य होते हैं । स्वसमय और परसमय के विस्तार को जानने वाले बहुश्रुत कहलाते है। परमागम को प्रवचन कहते है। भावो की विशुद्धि युक्त अनुरागको भक्ति कहते हैं, अर्हन्त, आचार्य, बहुश्रुत और प्रवचन मे भक्ति होना अर्हन्तभक्ति, आचार्यभक्ति, बहुश्रुतभक्ति और प्रवचनभक्ति कहलाती है। अवश्य ही करने योग्य जो किया विशेष होते है वे आवश्यक कहे जाते है। वे छह हैं-सामायिक, चतुर्विशतिस्तव, वन्दना, प्रतिक्रमण, प्रत्याख्यान और कायोत्सर्ग। सर्व सावद्य योगका त्यागरूप लक्षण वाला ऐसा चित्तका एकपने से ज्ञान मे लगना सामायिक है। तीर्थंकरो के पवित्र गुणोका अनुकीर्त्त न करना चतुर्विशतिस्तव है। मन वचन कायकी शुद्धि, दो बार आसन (बैठना) चार शिरोनित बारह आवर्त्त रूप कियाये जिसमे होती है वह वन्दना है।

निवर्तन प्रतिक्रमग्गम् । ग्रनागतदोषापोहन । प्रत्याख्यानम् । परिमितकालविषया शरीरममत्विनवृत्तिः कायोत्सर्गं इति । ग्रपरिहाणिरपरित्यजन यथाकाल प्रवर्तनिमत्यर्थः। ग्रावश्यकानामपरिहाणिरावश्यका-परिहाग्गिः। ज्ञानतपोजिनपूजाविधिना मार्गस्य धर्मस्य प्रभावन प्रकाशन मार्गप्रभावना । प्रकृष्ट वचन

विशेषार्थ-यहा पर वन्दना का स्वरूप सूत्र रूप से सक्षिप्त कहा है, इसका विस्तृत विवेचन इस प्रकार है-वन्दना को ही देव वन्दना कहते है, यह तीनो सन्ध्याओं मे जो सामायिक की जाती है उसका अगभूत है। प्रातःकाल मध्याह्नकाल और सायकाल ये इसके काल है। सूर्योदय होने के पूर्व मे, मध्याह्न मे और सूर्यास्त के अनन्तर साध्जन (व्रतीजन भी) सामायिक करते है उसमे सर्वप्रथम सर्व पाप कियाओ का त्याग, मन वचन कायकी शुद्धि करना चाहिए फिर पडिक्कमामि...इत्यादि ईर्यापथ शुद्धि करे, सामायिक स्वीकार कर चैत्यभक्ति की विज्ञापना कर चत्तारि मगलादि दडक बोलकर कायोत्सर्ग करे फिर थोस्सामि दण्डक बोले फिर चैत्यभक्ति बोले, इसमें चैत्यभक्ति की विज्ञापना करते समय बैठकर गवासन से नमस्कार करते है यह एक आसन या बैठना हुआ, फिर चत्तारि दण्डक के प्रारम्भ मे तीन आवर्त (हाथ जोडकर विशिष्ट रीति से तीन बार घुमाना) और एक शिरोनित (शिरको झुकाना) होती है। पुनः उसी चत्तारिदण्डक के अन्त मे तीन आवर्त्त एक शिरोनति होती है। फिर कायोत्सर्ग करना (सत्तावीस क्वासोच्छ्वास मे नौ बार णमोकार मन्त्र जपना) अनंतर गवासन से बैठकर नमस्कार करना यह दूसरी बार आसन हुआ । पुन थोस्सामि दडक के प्रारम्भ मे तीन आवर्त और एक शिरोनति तथा दण्डक के अन्त मे तीन आवर्त एक शिरोनित करना फिर 'जयित भगवान्' इत्यादि चैत्यभक्ति बोलना, इसप्रकार एक भक्ति सम्बन्धी किया मे दो बार आसन चार वार शिरोनति और बारह आवर्त होते है। ऐसे ही पञ्चगुर भक्ति मे होते है क्यों कि देव वन्दना मे दो भक्तिया होती है और अत में लघु समाधि भक्ति होती है, इस किया के अनन्तर आत्मध्यान चिन्तन करें। इस तरह यह देववन्दना या सामायिक विधि है। तीनो कालो मे यही क्रम है।

अतीत दोषों से हटना या अतीत दोपों को दूर करना प्रतिक्रमण है। आगामी दोषों का त्याग प्रत्याख्यान है। परिमित कालपर्यन्त शरीर के ममत्व का त्याग करना कायोत्मर्ग है। यथासमय प्रवर्त्त करने को अपरिहाणि कहते है आवश्यक क्रियाओं की अपरिहाणि को आवश्यक अपरिहाणि कहते है। ज्ञान, तप, जिनपूजा आदि से धर्म मार्गका प्रकाशन करना मार्गप्रभावना है। प्रकृष्ट है वचन जिसके उसे 'प्रवचन' कहते है

यस्यासी प्रवचनः सधर्मी जैनवर्ग इत्यर्थ । तिस्मन् प्रवचने वत्सलत्व—वत्से धेनुवत्स्नेहः प्रवचनवत्सलत्व धर्मलक्षणम् । तीर्थं करोतीति तीर्थंकरो भगवान् परमदेवोर्हन्प्रोच्यते । तस्य भावस्तीर्थंकरत्वम् । तान्येतानि पोडशकारणानि सम्यग्भाव्यमानानि समस्तानि व्यस्तानि वा दर्णनिवणुद्धिसहितानि तीर्थंकरत्वस्य नाम्नस्त्रिजगदाधिपत्यफलस्यास्रवकारणानि भवन्ति । तत एव दर्णनिवणुद्धिः प्रथममुपात्ता प्राधान्यख्यापनार्थं, तदभावे तदनुपपत्ते । इदानी गोत्रास्रवे वक्तव्ये सित नीचैर्गोत्रस्य तावदास्रव विधानार्थमाह—

परात्मनिन्दाप्रशंसे सदसद्गुणच्छादनोद्भावने च नीचैगींत्रस्य ।।२४।।

परश्चातमा च परात्मानी । तथ्यस्यातथ्यस्य वा दोपस्योद्भावन प्रतीच्छा निन्देत्युच्यते । सद्भूतस्यासद्भूतस्य वा गुर्णस्योद्भावन प्रत्यभिप्रायः प्रश्नसेति व्यपदिश्यते । निन्दा च प्रश्नसा च निन्दाप्रश्नसे । परात्मनोनिन्दाप्रश्नसे परात्मनिन्दाप्रश्नसे । श्रत्र यथासङ्ख्यमिसम्बन्द्यो द्रष्टव्यः—परिनन्दा श्रात्मप्रश्नसेति । सन्विद्यमानोऽसन्नविद्यमान । सश्चासश्च मदसन्तौ । सदसन्तौ च तौ गुर्णौ

अर्थात् धर्मात्मा जैन समुदायको प्रवचन कहते है, उसमे वत्सलत्व करना, जैसे बछडे पर गाय स्नेह करती है वैसे धर्मात्माओ पर स्नेह वात्सल्य धर्मका लक्षण है। तीर्थं को करने वाले तीर्थंकर है भगवान परमदेव थहन्त तीर्थंकर होते हैं। तीर्थंकर के भावको तीर्थंकरत्व कहते हैं। भले प्रकार से भावित की गयी ये जो सोलह भावनाये हैं वे दर्शनिवशुद्धि युक्त समस्तरूप या व्यस्तरूप तीर्थंकरत्व नामकर्म के आसूव हैं। जिस तीर्थंकरत्व नामकर्म का फल तीन लोको का आधिपत्य स्वामित्व स्वरूप है। इन सोलह भावनाओ मे दर्शन विशुद्धि भावना प्रमुख है उसी कारण इसको सूत्रमे सर्व प्रथम लिया है जिससे प्रधानता स्पष्ट हो। यदि दर्शन विशुद्धि भावना नही है तो तीर्थंकर नाम कर्मका आसूव नही होता।

अब गोत्रकर्म का आसूव कहना चाहिए, इसमे पहले नीच गोत्रका आसूव बतलाते है-

सूत्रार्थ-पर और आत्मा को परात्मा कहते है।

तथ्य और अतथ्य अर्थात् वास्तविक अथवा अवास्तविक दोषको प्रगट करने की इच्छा निन्दा कहलाती है, सद् विद्यमान या अविद्यमान गुणको प्रगट करने का अभिप्राय प्रशसा है। निन्दा और प्रशसा अर्थात् परकी निन्दा और अपनी प्रशसा करना 'परात्म-निन्दा प्रशसे' है यहा क्रम से सम्बन्ध करना—परकी निन्दा करना और अपनी प्रशसा करना। सत् विद्यमान असत् अविद्यमान। सत् और असत् पदो मे द्वन्द्व समास है, पुन

च सदसद्गुणी । प्रतिबन्धकहेतुसिन्निद्याने सत्यनाविभावन छादनिर्मित्यवसीयते । प्रतिबधकस्य हेतोरभावे सित प्रकाशितवृत्तिता उद्भावनिमित्याख्यायते । छादन चोद्भावन च च्छादनोद्भावने । सदसद्गुण्योष्- छादनोद्भावने सदसद्गुण्च्छादनोद्भावने । प्रत्रापि यथासङ्ख्यमिभसम्बन्धः—सद्गुण्च्छादनमसद्- गुणोद्भावनिमिति । चशब्दोऽनुक्ततिद्वस्तरसमुच्चयार्थं । नीचैरित्ययं शब्दोऽधिकरणप्रधानो निकृष्टवाची द्रष्टव्य. । गूयते शब्द्यते तदिति गोत्रम् । नीचै स्थाने येनात्मा कियते तन्नीचैगौत्र कर्मोच्यते । तस्यास्तव- कारणान्येतानि परनिन्दादीनि वेदितव्यानि । उच्चैगौत्रस्यास्रवमाह—

तद्विपर्ययो नोचैवृ त्यनुत्सेकौ चोत्तरस्य ।।२६।।

प्रत्यासत्तेस्तदित्यनेन नीचैगोंत्रास्रव प्रतिनिर्दिश्यते । विपर्ययोऽन्यथावृत्ति । तस्य विपर्ययस्तद्विपर्यय. कः पुनरसौ १ स्रात्मिनिन्दा परप्रशसा सदगुणोद्भावनमसदगुणच्छादन चेति । गुणोत्कृष्टेषु

गुण शब्द के साथ कर्मधारय समास हुआ है। प्रतिबन्धक हेतु के होने पर प्रगट नहीं होने देना छादन है। प्रतिबन्धक हेतु के अभाव होने पर प्रगट करना उद्भावन है। छादन और उद्भावन मे द्वन्द्व समास कर फिर 'सदसदगुणयो छादनोद्भावने सद-सद्गुण च्छादनोद्भावने' ऐसा तत्पुरुष समास करना। यहा भी यथासंख्य सम्बन्ध है—सद्गुणो का छादन करना और असत् गुणो को प्रगट करना अर्थात् अपने मे गुण नही है तो भी प्रगट करना और दूसरे मे गुण मौजूद है तो भी प्रगट नही करना, इससे नीच गोत्र का आसूव होता है। च शब्द सूत्र मे जो नही कहे है उन आसूवो को ग्रहण करने के लिये आया है। 'नीचैं:' यह शब्द अधिकरण प्रधान निकृष्टवाची है। 'गूयते तद् गोत्रम्' यह गोत्र शब्द की निरुक्ति है। जिसके द्वारा आत्मा नीचे स्थान मे किया जाता है वह नीचगोत्र कर्म है। उस नीच गोत्र कर्मके आसूव के कारण ये परनिन्दा आदि है ऐसा समझना चाहिए।

उच्च गोत्र के आस्व कहते है-

सूत्रार्थ—नीच गोत्र के जो आस्रव कहे थे उससे विपरीत भाव उच्च गोत्र के आस्रव है, तथा नीचवृत्ति—नम्वृत्ति होना और उत्सेक नहीं होना ये उच्चगोत्र कर्मके आस्रव हैं।

निकट होने से तद् शब्द द्वारा नीच गोत्र कर्मके आसूत्र का निर्देश किया है। अन्यथावृत्ति को विपर्यय कहते है। वह विपर्यय कौनसा है सो बताते है—अपनी निन्दा और परकी प्रशसा करना सद्गुण को प्रगट करना और असद् गुणका छादन करना

विनयेनावनिर्निर्चर्वर्तन नीचैवृ त्तिरित्याख्यायते । विज्ञानादिभिष्ठत्कृष्टस्यापि सतस्तत्कृतमदिवरहोऽन्तिह्यार उत्सेकाभावोऽनुत्सेक इत्युच्यते । नीचैवृ त्तिण्चानुत्सेकण्च नीचैवृ त्यनुत्सेको । चणव्दोऽनुक्तत-द्विस्तरसमु च्चयार्थः । उत्तरस्य नीचैगोंत्रात्परस्यो च्चैगोंत्रस्येत्यर्थः । उच्चै शव्दोऽण्यधिकरणप्रधानः । उच्चै स्थाने श्रात्मा क्रियते येन तदुच्चैगोंत्र कर्मोच्यते । तस्यात्मिनन्दादीन्यास्रवकारणानि प्रत्येत-व्यानि । सम्प्रत्यन्तरायकर्मास्रव निर्दिशन्नाह —

विघ्नकरणमन्तरायस्य ।। २७ ।।

दानलाभभोगोपभोगवीर्याणा विहनन विघ्न इति व्यपिद्ययते। ग्रत्र 'स्यास्नापाव्यिघ्हनेर्युं ध्यर्थं' इति घत्रथं किवधानम् । विघ्नस्य करण—कृतिविघ्नकरणमन्तरायाष्ट्यस्य कर्मण् ग्रास्रवो वेदितव्य । क्षान्ति शौचिमिति सद्वेद्यस्येत्यत इति करणस्य प्रकारार्थस्यानुवृत्तेष्च मर्वत्रानुक्तार्थसम्प्रत्ययो भवति । एवमुक्ते नास्रविविधना यत्स्वयमुपात्त ज्ञानावरणाद्यपृविद्य कर्म तिन्निमित्तवशादात्मा ससारविकार-

उच्च गोत्र कर्मका आसृव है। गुणो से उत्कृष्ट जनो मे विनय से झुकना, नीचैवृंति कही जाती है। अपने मे विज्ञान आदि की अपेक्षा उत्कृष्टता है तो भी उनका अहकार नहीं करना—उत्सेक नहीं होना अनुत्सेक कहलाता है अर्थात् अहकार को उत्सेक कहते हैं और अहकार का अभाव अनुत्सेक है। च शब्द अनुक्त समुच्चय के लिये हैं। उत्तर का अर्थ उच्चैगोंत्र है। उच्चै शब्द भी अधिकरण प्रधान है। उस उच्चगोत्र के आसृव अपनी निन्दा करना, परकी प्रशसा करना, नमृवृत्ति और अनुत्सेक आदि हैं यह अर्थ हुआ।

अव अन्तराय कर्मके आसूव को कहते है-

सूत्रार्थ-विघ्न करना अन्तराय कर्मका आसूव हैं।

दान, लाभ, भोग, उपभोग और वीर्य का घात करना विघ्न कहलाता है। यहां 'स्थास्नापाव्यिधहनेयुं ध्यर्थं' इस व्याकरण के सूत्र से घटा अर्थ में क प्रत्यय आंकर वि उपसर्ग युक्त हन् धातु से 'विघ्न' शब्द बना है। विघ्न करने से अन्तराय कर्मका आस्व होता है ऐसा जानना चाहिए। 'क्षान्तिः शौच मिति' इत्यादि साता वेदनीय कर्म के आस्व बताते समय सूत्र में 'इति' शब्द प्रकार अर्थ में आया था उसकी अनुवृत्ति अग्निम सर्व सूत्रों में पायी जाती है, उससे जिन आस्वों के नाम नहीं कहे है उनका समुच्चय या बोध हो जाता है। इस प्रकार कही गयी आस्व विधि से जो स्वय उपात्त ज्ञाना-वरणादि आठ प्रकार के कर्म हैं उनके निमित्त से आत्मा ससार के विकार का अनुभव

मनुभवति । यथा शोण्ड स्वरुचिविशेषान्मदमोहिविश्रमकरी मिदरा पीत्वा तत्परिपाकवशादनेकविकार-मास्कन्दित यथा वा रोगपीडितोऽपथ्यभोजनजनित वातादिविकारमाप्नोतीति । सर्वस्य च ज्ञानप्रदोषा-देरास्रवकारणस्य ज्ञानावरणादिकर्मागमनस्य च तत्फलस्य च सद्भावः सर्वज्ञवीतरागप्रणीतादागमाद्-दृष्टेष्टाविरुद्धादवबोद्धव्यः । स्यान्मत ते—ये तत्प्रदोषित्रह्मवादयो ज्ञानावरणादीनामास्रवा. प्रतिनियता उक्तास्ते सर्वेषा कर्मणामास्रवा भवन्ति, ज्ञानावरणे हि बध्यमाने युगपदितरेषामिष कर्मणा बन्धस्यागमे इष्टत्वात् । तस्मादास्रवनियमोऽनुपपन्न इति । श्रत्रोच्यते—यद्यपि तत्प्रदोषादिभिर्ज्ञानावरणादीना

करता है। जैसे मदिरा पेयी पुरुष अपनी रुचि से मद मोह विभ्रम को करने वाली मदिरा को पीकर उसके परिपाकवश अनेक विकारों को प्राप्त होता है। अथवा जैसे रोग पीडित पुरुष अपथ्य भोजन के निमित्त से उत्पन्न हुए वात आदि विकार को प्राप्त होता है वैसे ही इन कर्मों को स्वय ही बाधकर उनके उदयकाल में यह मोही ससारी प्राणी अनेक प्रकार के कष्ट, दुःख, वेदना, आपत्तियों को भोगता है ऐसा समक्षना चाहिए।

ज्ञानके प्रदोष आदि करना इत्यादि रूप जो आस्त्रों के कारण ऊपर बताये है जो ज्ञानावरण आदि कर्मों के आगमन कराते है उन सबका सद्भाव तथा उन कर्मों के फलो का सद्भाव सर्वज्ञ वीतराग प्रणीत आगम से जाना जाता है क्यों कि उक्त आगम मे प्रत्यक्ष परोक्षरूप से कोई बाधा नहीं आती।

शंका—आपने जो तत्प्रदोष निन्हव इत्यादि को ज्ञानावरणादि के प्रतिनियतरूप से आसूव कहे है वे सर्व ही आसूव सम्पूर्ण कर्मों के आसूव होते है, देखिये ! ज्ञानावरण कर्म जब बँधता है उस वक्त एक साथ अन्य दर्शनावरण वेदनीय आदि कर्म भी बंधते हैं इसलिए अमुक आसूव अमुक कर्मको बाँधता है ऐसा नियम घटित नही होता है ?

समाधान—ठीक कहा। किन्तु तत् प्रदोष आदि के द्वारा ज्ञानावरणादि सभी कर्मोंके प्रदेश आदि बन्ध होने मे नियम नही है, तथापि अनुभाग बन्ध होने मे नियम है उस अनुभाग विशेष की दृष्टि से प्रदोष निन्हव आदिका विभाग होकर पृथक्-पृथक् कारणो से कर्मका विशिष्ट अनुभाग होता है ऐसा जानना चाहिए। इसको प्राय. कह दिया है।

सर्वासा प्रकृतीना प्रदेशादिवन्धनियमो नास्ति । तथाप्यनुभागविणेपनियमहेतुत्वेन तत्प्रदोपनिह्नवादय प्रविभज्यन्त इत्युक्तप्रायम् ॥

विशेषार्थ-इस तत्वार्थ सूत्र के छठे अध्याय मे ज्ञानावरण आदि आठो कर्मों के पृथक्-पृथक् आसूव वतलाये है, ज्ञानावरण कर्म तथा दर्शनावरण कर्मके प्रदोष, निह्नव, मात्सर्य आदि है। वेदनीय मे साता के जीव दया इत्यादि हैं, असाता वेदनीय के दुख शोक इत्यादि, मोहनीय के अवर्णवाद, तीव्र कषायादिक है। चारो आयुकर्म के पृथक्-पृथक् बहुत आरभादि, मायाचार, अल्पारभादि और सरागसयम इत्यादि आस्व है। नामकर्म मे शुभनाम के सरलता कलह नहीं करना इत्यादि है और अशुभ नाम कर्मके कुटिलता विसवाद इत्यादि हैं। गोत्र मे नीचगीत्र के अपनी प्रशंसा परायी निन्दा इत्यादि है उच्चगोत्र के परकी प्रशसा और अपनी निन्दा इत्यादि है। अन्तराय कर्मके आसूव दानादि मे विघ्न-बाधा करना है। इस कथन पर प्रक्न होता है कि सिद्धात मे एक समय मे एक जीव के एक साथ सात या आठ मूल कर्म प्रकृति बन्धती है, तो एक प्रदोष या निह्नव या दु ख आदिक एक-एक ज्ञानावरण आदि कमीका कारण कहां रहा ? उससे सभी कर्म बन्धे ? प्रश्न बिलकुल ठीक है किन्तु यह सर्व ही आस्वो का प्रकरण अनुभाग बन्धकी अपेक्षा से किया गया है। बन्धके चार भेद है-प्रकृति बन्ध, स्थिति बन्ध, अनुभाग बन्ध और प्रदेश बन्ध । इनमे प्रकृति बन्ध और प्रदेश बन्ध मनोयोग आदि योगो से होते है। स्थिति बन्ध कषाय से होता है। अनुभाग बन्ध भी कषाय से होता है किन्तु कषायों के असंख्यात लोक प्रमाण भेद हैं। ये प्रदोष आदि, दुःख, शोक आदि सभी भाव कपायों के अन्तर्गत ही है। यहा तक सातावेदनीय आदि पुण्य कर्मके आस्वभूत सरागसयम, विनय, अल्प परिग्रहत्व इत्यादि भाव भी प्रशस्त राग रूप होने से कषाय स्वरूप है। अब इसमे रहस्य या सिद्धात यह निकलता है कि सात या आठ मुल कर्म प्रकृतिया बँध रही है निश्चित बँध रही हैं जिस समय प्रदोष रूप जीव का भाव हुआ उस समय जानावरण कर्म मे सर्वाधिक अनुभाग पडेगा और दूसरे कर्मोंमे अल्प अनुभाग पडेगा । जिस वक्त अवर्णवादरूप भाव है एव किया चल रही है उस वक्त उस जीव के दर्शनमोह-मिथ्यात्वका तीव्र-अधिक अनुभाग पडेगा तथा दूसरे कर्मोंमे कम अनुभाग होगा । इस प्रकार सर्वत्र लगाना चाहिए । इसतरह इस अध्याय मे कहे गये पृथक् आस्वोका कथन भली भाति सिद्ध होता है।

शशधरकरिनकरसतारिनस्तलतरलतलमुक्ताफलहारस्फारतारानिकुरुम्बिबम्बिनमंलतरपरमोदार

शरीरशुद्धध्यानानलोण्ण्वलज्वालाज्विलतघनघातीन्धनसङ्घातसकलियलकेवलालोकित
सकललोकालोकस्वभावश्रीमत्परमेश्वरिजनपतिमतिवततमितिचिदचित्स्वभाव
भावाभिधानसाधितस्वभावपरमाराष्ट्यतममहासैद्धान्तः श्रीजिनचन्द्र
भट्टारकस्तिच्छष्यपण्डितश्रीमास्करनन्दिवरिचत
महाशास्त्रतत्त्वार्षवृत्तौ सुखबोधायां

षष्ठोऽध्यायस्समाप्तः।

जो चन्द्रमा को किरण समूह के समान विस्तीर्ण, तुलना रहित मोतियो के विश्वाल - हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक हैं, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है धाती कर्म रूपी ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा सपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपित के मत को जानने में विस्तीर्ण बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो ज्ञाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक हैं उनके शिष्य पिडत श्री भास्करनदी विरचित सुख बोधा नामवाली महा शास्त्र तत्त्वार्थ सूत की टीका में षष्ठ अध्याय पूर्ण हुआ।

ग्रथ सप्तमोऽध्यायः

व्रतिष्वनुकम्पा शुभस्य कर्मण श्रास्रवो भवतीत्युक्त प्राक् । ते च व्रतिनो व्रतेन युक्ता भवन्ति । तच्च व्रत किमित्याह—

हिसाऽनृतस्तेयाऽब्रह्मपरिग्रहेभ्यो विरितर्वतम् ॥ १॥

हिंसा चानृत च स्तेय चाऽत्रह्म च परिग्रहश्च हिंसाऽनृतस्तेयाऽत्रह्मपरिग्रहा वश्यमाणलक्षणा-स्तेभ्यो हिंसाऽनृतस्तेयाऽत्रह्मपरिग्रहेभ्य । विरितिविगुद्धिपरिणामकृता निवृत्तिर्द्धत भवति । क्रोधाद्या-वेशवशात्सा न वत स्यादित्यर्थः । हिंसादीना परिणामानामध्युवत्वात्कथमपादानत्विमिति चेत्सत्य बुद्धचपाये तेपा ध्रुवत्वविवक्षोपपत्तेरपादानत्वमुपपद्यते । धर्माद्विरमतीत्यादिवत् । ग्रहिंसाव्रत सर्वेषु

व्रतियों में अनुकम्पा करना शुभ कर्मका आस्रव है ऐसा पहले कहा है। व्रती व्रतयुक्त होते हैं। अत वह व्रत क्या है ऐसा प्रक्त होने पर सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ-हिंसा, झूठ, चोरी, अब्रह्म और परिग्रहो से विरक्त होना वृत है।

हिंसा आदि पदो में द्वन्द्व समास है। विशुद्ध परिणाम के निमित्त से जो विरक्तता होती है वह 'व्रत' कहलाता है। अर्थात् कोध, मान आदि कषाय के आवेश में आकर जो विरक्ति उदासीनता (नफरत) होती है वह व्रत नहीं, किन्तु विशुद्ध (शात) भावकी वजह से जो पाप कार्यों से विरक्ति होती है वह व्रत कहलाता है।

प्रश्न—हिंसा असत्य इत्यादि परिणाम अध्युव है अतः उनसे अपादान कारक (पञ्चमी विभक्ति) कैसे हो सकता है ?

उत्तर—प्रश्न ठीक किया है किन्तु बुद्धि से अपाय होना मानकर हिंसादि परिणामों को ध्रुव समझकर उस अपेक्षा से ध्रुव विवक्षा बनती है और हिंसा आदि पदको अपादान विभक्ति सिद्ध होती है। जैसे धर्मसे विरक्त होता है इस वाक्य से 'ध्रमति' (पञ्चमी विभक्ति) अपादान कारक होता है, धर्मपरिणाम भी अध्रुव हैं किन्तु बुद्धि ध्रुव होने से धर्मबुद्धि से विरक्त होता है।

व्रतेषु प्रधानिमिति कृत्वा तदादौ प्रोच्यते । सत्यादीना तु सस्यवृतिपरिक्षेपवत्तत्परिपालनार्थत्वाद-प्राधान्यम् । हिंसादिभिविरते. प्रत्येकमिभसवन्द्धाद्वहुत्व प्राप्नोतीति चेत् सत्य किंतु विरमणसामान्यस्य विविक्षतत्वादेकत्व न्याय्य, यथा गुडितलौदनादीना पाक इत्यत्र भेदाऽविवक्षया पाकस्येकत्वम् । ग्रत एव बहुवचनमिप न कृतम् । स्यान्मत ते—सवरत्वेन सयमाख्यो धर्मो वक्ष्यते, सयम एव च व्रतमिति पृथिगि-होपादानमनर्थकिमिति । तन्न युक्तिमत्—निवृत्तिरूपो हि सवर. । निवृत्तिप्रवृत्तिरूप च व्रतम् । हिंसा-

भावार्थ — व्याकरण सूत्र के अनुसार ध्रुव पदार्थ से हुटने निवृत्त होने अर्थ मे प्रायः अपादानकारक (पज्ञ्चमी विभक्ति) होती है। यहा पर सूत्र में हिसा 'नृतस्तेया- ब्रह्मपरिग्रहेभ्य.' ऐसा अपादानकारक का प्रयोग है हिसा से विरक्त होना अर्थात हटना ऐसा अर्थ है इसमें दांका होती है कि हिसादिपरिणामध्रुव तो हैं नहीं तो पंचमी विभक्ति कैसे सम्भव है ? इसका उत्तर ग्रथकार ने दिया है कि हिसादि परिणाम भले ही अध्रुव हों किन्तु बुद्धि तो ध्रुव है, कोई भव्य प्राणी बुद्धि में सोचता है कि यह हिसादिक इस लोक परलोक में दुःखदायक हैं इत्यादि, ऐसी बुद्धि में बात लेकर विरक्त होता है इस तरह बुद्धिको ध्रुव मानकर हिसादि पद में अपादानकारक बनता है इसमे व्याकरण के नियमानुसार भी कोई दोष नहीं है।

अहिंसा व्रत सर्व व्रतों मे प्रधान है अतः उसको आदि मे लिया है (हिंसा से विरती होना अर्थात् अहिंसा व्रत पालना) सत्य आदि व्रत तो अहिंसा के परिपालनार्थ है, जैसे धान्यकी परिपालना-रक्षा हेतु खेत मे बाड़ होती है।

शंका—हिंसादि पाच पापो से प्रत्येक से विरत होना है अतः विरित शब्द बहु-वचनान्त होना चाहिए । विरितः ऐसा एक वचन करना ठीक नही है ?

समाधान — ठीक है, किन्तु विरमण सामान्य की अपेक्षा एक वचन न्याय्य है, जैसे 'गुडितलीदनादीनां पाक.' इस वाक्य मे 'पाक:' ऐसा एक वचन किया है, क्यों कि इसमे भेदिविवक्षा नहीं होने से एक वचन न्याय्य है। इसी तरह यहां पर सूत्र में भी बहुवचन नहीं किया है।

शंका—आगे सवररूप से सयम नामका धर्म कहेंगे जो सयम होता है वह व्रतरूप होता ही है, अत यहां (सातवे अध्यायमे) उसका पृथक् ग्रहण करना व्यर्थ है ?

समाधान—यह कथन अयुक्त है। देखिये । सवर तो निवृत्तिरूप होता है किंतु वर्त तो निवृत्ति और प्रवृत्ति दोनो रूप होता है। हिंसादिक पाप परिणामो से तो दिभ्य पापपरिगामेभ्यो निवृत्तिरहिंसादिषु च पुण्यपरिणामेषु प्रवृत्तिरित गुप्तचादिसवरपरिकर्मत्वा-च्चात्रास्रवाधिकारे व्रत पृथगुक्तमिति नास्ति दोष । रात्रिभोजनवर्जनाख्य तु षष्ठमण्व्रतमालोकित-पानभोजनभावनारूपमग्रे वक्ष्यते । हिंसादिविरमणभेदेन पञ्चिवधव्रतमुक्तम् । इदानी तस्य द्वैविध्य कथ चित्प्रतिपादयन्नाह—

देशसर्वतोऽणुमहती ॥ २ ॥

कुतिश्चदवयवाद्दिश्यते कथ्यत इति देशः —प्रदेश-एकदेश इत्यर्थ । सरित गच्छत्यशेषानवयवा-िनिति सर्व सम्पूर्ण इत्यनर्थान्तरम् । देशश्च सर्वश्च देशसर्वी । देशसर्वाभ्या देशसर्वत । ध्रणु सूक्ष्म-मित्यर्थः । महद्वृहदित्युच्यते । अणु च महच्चाणुमहती । व्रतापेक्षया नपु सकलिङ्गिनिर्देश । विरित-रित्यनुवर्तते । ततो हिंसादिभ्यो देशेन विरितरणुव्रत, सर्वतो विरितर्महद्व्रतिमिति यथासख्यमिन-

निवृत्ति होती है और पुण्य परिणाम स्वरूप अहिंसादि मे प्रवृत्ति होती है इसतरह वर्तो मे उभयपना है, यह वर्त गुप्ति आदि जो सवर हैं उनके लिये परिकर्म-सहाय स्वरूप हैं। इसलिए यहा पर आसूव अधिकार मे वर्तको पृथक्रूप से कहा गया है, इसमे कोई दोष नहीं है।

रात्रि भोजन त्यागरूप छठा अणुव्रत भी माना जाता है किन्तु उसको आलोकित पान भोजन नामकी भावना रूप स्वीकार कर आगे कहा जायगा । हिंसादि पाच पापो से विरतिरूप होने से व्रत भी पाच प्रकार का होता है ।

अब उस व्रतके दो प्रकार कैसे होते है यह बतलाते है-

सूत्रार्थ — एक देशवत अणुवत कहलाता है और सूर्व देशवत महावत कहलाता है, अथित हिंसादि से एक देश विरक्त होना अणुवत है और उनसे सर्वदेश विरक्ति होना महावत है।

किसी अवयव से जो कहा जाता है वह देश प्रदेश या एक देश है। यह 'देश' शब्दकी निरुक्ति है। 'सरित अशेषान् अवयवान् इति सर्वः' यह सर्व शब्दकी निरुक्ति है। सर्व सम्पूर्ण एकार्थवाची शब्द है। देश और सर्व मे द्वन्द्व समास करके तस् प्रत्यय किया है। अणुका अर्थ सूक्ष्म है और महत् का अर्थ वृहत्—बड़ा है अणुमहती ऐसा वृतकी अपेक्षा नुपुंसक लिंग निर्देश किया है। विरित्त का प्रकरण है ही उससे हिंसादि से देशरूप से विरित्त होना अणुवत है और सर्व देशरूप से विरित्त होना महावत है ऐसा क्रम से सम्बन्ध करना चाहिए।

सम्बन्ध । व्रतदृढत्वार्थं हेतुविशेषमाह

तत्स्थैयथिँ भावना. पञ्च पञ्च ॥३॥

तस्य पञ्चिवधस्य व्रतस्य स्थैर्यं तत्स्थैर्यम् । तत्स्थैर्याय तत्स्थैर्यार्थम् । विशिष्टेनात्मना भाव्यन्तेऽनुष्ठीयन्ते ता इति भावना परिगामा इत्यर्थं । पञ्चप्रकारस्य व्रतस्य स्थैर्यनिमित्त प्रत्येक पञ्चपञ्च भावना वेदित्वया । यद्येवमाद्यस्याऽहिंसावृतस्य कास्ता इत्यत्रोच्यते—

वाङ्मनोगुष्तीर्यादाननिक्षेषणसमित्यालोकितपानभोजनानि पञ्च ।।४।।

वाक्च मनश्च वाड्मनसी। गुप्तिर्वक्ष्यमागुरूपा। सा सम्विन्धभेदाद्भिद्यते। वाड्मनसोर्गुप्ती वाड्मनोगुप्ती। ईर्या चाऽऽदानिक्षेपण चेर्याऽऽदानिक्षेपण। ते च ते समिती च ईर्याऽऽदानिक्षेपग्-सिती। श्रालोक्यते स्मालोकितम्। पान च भोजन च पानभोजनम्। श्रालोकित च तत्पानभोजन चाऽऽलोकितपानभोजनम्। एतदुक्त भवति—वाग्गुप्तिमेनोगुप्तिरीर्यासमितिरादानिक्षेपग्सिमितिराद्यानिक्षेपग्रिक्षेपग्यानिक्षेपग्रिक्षेपग्यानिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्निक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्यानिक्षेपग्रिक्यानिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्यानिक्षेपग्रिक्यानिक्यानिक्षेपग्रिक्षिक्यानिक्षेपग्रिक्षिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्षेपग्रिक्य

व्रतोको दढ करने चाले कारण बताते है-

सूत्रार्थ- उन व्रतोको दढ करने के लिए पाच पाच भावनाये होती है।

उन पाच व्रतोको स्थिर करने हेतु पाच पाच भावनाये है, विशिष्ट आत्मा द्वारा भायी जाती है, अनुष्ठानरूप की जाती है, वे भावना अर्थात् परिणाम है। पाच प्रकार के व्रत है और उनको स्थिरता हेतु पाच पाच मावना है ऐसा समझना चाहिए।

प्रश्न-यदि ऐसी बात है तो पहले अहिंसावृत की भावनाये कौनसी है यह बताइये ?

समाधान-आगे इसीको बताते है-

सूत्रार्थ—वचनगुप्ति, मनोगुप्ति, ईयसिमिति, आदानिनक्षेपण सिमिति और आलोकित पान भोजन ये पाच भावनाये अहिसा वृत की है।

वचन और मन पदो में द्वन्द्व समास करना। गुप्तिका लक्षण आगे कहेंगे। उसके सम्बन्धी के भेद से भेद होते हैं, अर्थात् वचन और मनसम्बन्धी गुप्ति। ई्या और आदान निक्षेपण पदो में द्वन्द्व समास है फिर समिति शब्दके साथ कर्मधारय समास है। जो देखा जा चुका है चह आलोकित है। यहां भी पान और भोजन पदोका द्वन्द्व करके आलोकित णब्दके साथ कर्मधारय समास हुआ है। अभिप्राय यह हुआ कि वचनगुप्ति,

लोकितपानभोजनसमित्येतान्यहिंसापरिपालनार्थं भाव्यमानानि विशुद्धात्मना भावनाः पञ्च भवन्तीति । सङ्क्लेशाङ्गाना तु परवञ्चनतत्परपरुषवाग्गुप्त्यादीना भावनात्वायोगात् । सत्यव्रतभावनाप्रतिपाद-नार्थमाह—

क्रोधलोभभीरुत्वहास्यप्रत्याख्यानान्यनुवीचिभाषणं च पञ्च ।।५।।

कोधश्च लोभश्च भीरुत्व च हास्य च कोघलोभभीरुत्वहास्यानि । तेषां प्रत्याख्यानानि निराकरणानि कोघलोभभीरुत्वहास्यप्रत्याख्यानानि । श्रनुकूलवचन विचार्य भणन वा निरवद्य वचनमनुवीचिभाषणमित्युच्यते । एतानि कोधप्रत्याख्यानादीनि पूर्ववद्भाव्यमानानि पञ्च भावनाः सत्यव्रतस्य विज्ञेयाः । इदानी तृतीयव्रतस्य भावनाः प्रोच्यन्ते—

शून्याऽगारविमोचितावासपरोपरोघाऽकरणभैक्षशुद्धिसघर्माऽविसंवादाः पंच ।।६।।

मनोगुप्ति, ईर्यासमिति आदान निक्षेपण समिति और आलोकित पान भोजन ये अहिंसा वृतके परिपालनार्थं विशुद्ध आत्मा द्वारा भावित की गई भावनाये पाच होती है। किंतु जो संक्लेश का कारण है परको ठगने हेतु अर्थात् अपनी सत्यता दिखाने हेतु कठोर वचन आदि नही बोलना इत्यादि रूप वचन गुप्ति आदि करते हैं तो उनमे भावनापना नहीं है ऐसा जानना चाहिए।

सत्यवृत की भावना बताते हैं-

सूत्रार्थ — कोध त्याग, लोभ त्याग, भय त्याग, हास्य त्याग तथा अनुवीचि भाषण ये पाच सत्यवृत की भावनाय हैं। कोध, लोभ, भीरुत्व और हास्य पदो मे द्वन्द्व समास करके प्रत्याख्यान शब्दके साथ तत्पुरुष समास करना। अनुकूल वचन, विचारकर वचन बोलना, निर्दोष वचन बोलना अनुवीचि भाषण कहलाता है। ये कोध त्याग इत्यादि भावना यदि पहले बताये गये कम से अर्थात् ठगना अपनी विशेषता दिखाना इत्यादि उद्देश्य से भायी जाती है तो भावना नहीं कहलायेगी, यदि विशुद्ध परिणाम सहित हैं तो सत्यवृत की पाच भावना कही जायगी ऐसा समझना चाहिए।

अब तृतीय वृतकी भावनाओं को कहते है-

सूत्रार्थ-शून्य घर मे वास, विमोचित घर मे वास, परको नही रोकना, भिक्षा शृद्धि और साधर्मीजनो मे विसवाद नही करना ये अचौर्य वृतकी पाच भावनाये हैं।

जूत्यानि च तात्यगाराणि च जूत्याजाराणि—गिरिगुहात्तरकोटरादीनीत्यर्थः । विमोचितानि परेत्त्यक्तात्म्युद्धासप्रामाविग्रहाष्णुच्यन्ते । तेपूमयेप्वाव्यनमस्वस्थानमावासः । जूत्याजाराणि च विमो-चितानि च जूत्याजारिवमोचितानि । तेष्वावामः जूत्याजारिवमोचितावामः । परेत्ये । तेषानुपरोष्ठ-स्थाऽकरणं परोपरोद्धाऽकरण्म् । मिल्लया आगतं मैलम् । तस्याऽज्वार्धास्त्रमार्गेण जुद्धिनिर्दोपता मैलगुद्धः । समानो धर्मो थेपां ते मधर्माणः । विसंवादनं विसंवादः । पुस्तनादिषु तवेदमाहोस्वित्यन्नेविमिति विवाद इत्यर्थः । न विमंवादोऽविसंवादः । सबर्मिपरिवमंदादः सबर्माधिवसंवादः । जूत्याऽगराणि च विमोचितादासक्च परोपरोधाऽकरणं च मैलगुद्धिक्च नधर्मोविसंवादः । जूत्याजारिवमो-चितावास परोपरोधाऽकरणमैलगुद्धिमधर्माविसंवादाः । एते भाव्यमाना अस्तेयवतस्थैर्धितिद्धिहेतवः पञ्चमावना भवन्ति । तेषा चौर्यपरिणामनिवर्गनसम्बर्धेसद्भावात्परमनिन्पृहतोण्यत्ते. । अयेदानी वृह्यचर्यवनस्य भावनाः प्रतिपादनार्यमाह—

स्त्रीरागकथाश्रवणमनोहरांगनिरीक्षणपूर्वरताऽनुस्मरणवृष्येष्टरसस्वशरीर-संस्कारत्यागाः पंच ॥ ७ ॥

शून्य और अगार पदमे कर्मधारय समास है। शिरि. गुहा, वृक्षका कोटर इत्यादि शून्यागार कहलाते हैं। परके द्वारा छोड़े गये घर एवं उजड़े गांवों के घर विमोचित कहलाते हैं, उन दोनों प्रकार के अगारों में रहना शून्यागार विमोचितावास कहलाता है। दूसरों को पर कहते हैं उनको रकावट नहीं करना 'परोपरोधाकरण' है। मिक्षा से जो आया-मिला वह भैंक है, उस भैंक्षकी शृद्धि अर्थात् आचार प्रन्य के अनुसार शृद्ध निर्दोष भोड़न छेना मैंक शृद्धि है। जिनका समान वर्म है वे सबमा हैं। पुस्तक आदि पदार्थों में यह तुम्हारा है अथवा यह मेरा है ऐसा सावर्मी के साथ विसंवाद नहीं करना, सबमां विसंवाद है। शून्यागार ब्यादि में इन्द्र समास है। अस्तेय वतकी स्थिरता के लिये ये पांच भावना भानो चाहिए। क्योकि ये पांचो भावनाएं चोरी स्वरूप परिणामों को दूर करने की सामर्थ्य रखती हैं तथा परम निस्पृहता उत्पन्न कराती हैं।

सव चौथे ब्रह्मचर्य वतको मावनाओं को कहते हैं—

स्त्रार्थ—स्त्री मे राग वंढ़ाने वाली कथाको सुनने का त्याग उनके मनोहर अंगों को देखने का त्याग पहले के भोगे भोगको स्मरण नहीं करना, गरिष्ठ और इष्ट रस का त्याग और अपने बरीर के संस्कार का त्याग करना ये पांच ब्रह्मचर्य वृत की भावनायें हैं। स्त्रियो योषितः । रागोऽत्राऽप्रशस्तप्रीतिरूप । तमन्तरेणाऽपि धर्मकथायाः स्त्रीकथाश्रवणस्य सद्भावाद्रागिविशेषण प्रयुज्यमान सार्थकम् । मनोहराङ्गिनिरीक्षणादिषु तस्याऽवश्यभावित्वात्सामध्यं-लब्धेः । कथन कथा । कथाया श्रवण कथाश्रवणम् । रागेण कथाश्रवण रागकथाश्रवणम् । मनोहराणि मन प्रीतिकराण्यङ्गानि शरीरावयवाः । मनोहराणि च तान्यङ्गानि च मनोहरागानि । तेपा निरीक्षण मनोहरागनिरीक्षणम् । पूर्वस्मिन्काले गृहस्थावस्थाया रत कीडित पूर्वरतम् । रागकथाश्रवणादीना त्रयाणामितरेतरयोगे द्वन्द् । ततः स्त्रीणा रागकथाश्रवणादीनि स्त्रीरागकथाश्रवणमनोहरागितरीक्षण-पूर्वरतानुस्मरणानि । वृष्याः शरीरवलपृष्टीन्द्रियविकारकारिणः । इष्टा वाित्र्ञता हृदयाङ्गादिविधायिन इत्यर्थं । रसा खडगुडशर्करादिधदुग्धघृततैलादय । इष्टाक्ष्च ते रसाक्ष्वेष्ठरसा । वृष्याक्ष्य ते इष्टरसाक्ष्य वृष्येष्टरसा । स्वमात्मीयमित्यर्थं । स्व च तच्छरीर च स्वशरीरम् । तस्य सस्कार स्नानोद्धर्तनादिः स्वशरीरसस्कार । पुन सर्वेषा कृतद्वन्द्वाना त्यागशब्देन प्रत्येकसम्बन्धे तेन सह तत्पुरुषः कर्तव्यः । एतदुक्तः भवति–स्त्रीरागकथाश्रवण च स्त्रीमनोहरागिनरीक्षण च स्त्रीपूर्वरतानुस्मरण च वृष्येष्टरसाक्ष्य स्वशरीरसस्कारक्ष्य तेषा त्यागाः पञ्च भावना पूर्ववद्त्रह्मचर्यव्रतस्य भवन्तीति । पञ्चमन्नतस्य भावनाससूचनार्थमाह—

अप्रशस्त रागको यहा राग कहा है। धर्म कथा—पुराण आदि मे स्त्री कथा सुनना होता है किन्तु वहा पर स्त्री सम्बन्धी राग नही रहता, इसी अर्थको स्पष्ट करने हेतु 'राग' विशेषण लिया है। मनोहर अगोका देखना इत्यादि मे भी राग विशेषण जुडता है सामर्थ्य से ही यह ज्ञात होता है। रागपूर्वक स्त्री की कथा सुनना स्त्री राग कथा श्रवण कहलाता है। मनोहराग निरीक्षण पदमे कर्मधारय समास कर फिर तत्पुरुष समास करना। पूर्व मे गृहस्थ अवस्था मे जो रित कीडा की थी उसको पूर्वरत कहते हैं। राग कथा श्रवण आदि तीनो का पहले इतरेतर इन्द्र करना पुन स्त्री शब्दको तत्पुरुष समास से जोडना। शरीर मे बलदायक और इन्द्रियों को विकृत करने वाला रस 'वृष्य' कहलाता है। हृदय मे आह्नाद करने वाला रस 'इष्ट' कहा जाता है। खाण्ड, गुड, शक्कर, दही, दूध, घी और तेल इत्यादि रस कहलाते हैं। 'वृष्येष्टरस' पदोमे कर्मधारय समास है। अपने शरीर को स्वश्रीर कहते हैं। उसका स्नान उवटन आदि करना सस्कार कहलाता है। इन्द्र समासान्त इन सभी पदों के साथ त्याग शब्द जुडता है, इसके लिए तत्पुरुष समास करना। अर्थ यह हुआ कि स्त्री राग कथा श्रवण स्त्री के मनोहर अगो का निरीक्षण, स्त्री के पूर्वरत का स्मरण, वृष्येष्ट रस और स्वश्रीर सस्कार इन सवका त्याग करने रूप पाच भावना पूर्ववत् ब्रह्मचर्य व्रतकी हैं।

पाचवे व्रतकी भावनाओं की सूचना करते है-

मनोज्ञाऽमनोज्ञेन्द्रियविषयरागद्वेषवर्जनानि पञ्च ।।८।।

मनोज्ञा इष्टा.। श्रमनोज्ञा श्रनिष्टा । इन्द्रियाणि स्पर्शनरसनद्र्याणचक्षु श्रोत्राणि पचोक्तानि । विषया: स्पर्शरसगन्धवर्णशब्दास्तद्ग्राह्या श्रर्थाः। तेऽपि पचोक्ता । रागः प्रीतिः। द्वेषोऽप्रीतिः। रागश्च द्वेषश्च रागद्वेषौ । इद्वियाणा विषया इन्द्रियविषया । मनोज्ञाश्चाऽमनोज्ञाश्च मनोज्ञाऽमनोज्ञाः। ते च ते इन्द्रियविषयाश्च मनोज्ञाऽमनोज्ञेन्द्रियविषया । तेषु रागद्वेषौ मनोज्ञाऽमनोज्ञेन्द्रियविषयरागद्वेषौ । त्योर्वर्जनानि मनोज्ञाऽमनोज्ञेन्द्रियविषयरागद्वेषवर्जनानि । श्रयमर्थः – मनोज्ञेऽमनोज्ञे च स्पर्शनस्यार्थे स्पर्शे रागद्वेषयोर्वर्जन, रसनस्य च रसे रागद्वेषवर्जन, द्रागस्य च गन्वे रागद्वेषवर्जन, चक्षुषश्च वर्णे रागद्वेषवर्जन, श्रोत्रस्य च शब्दे स्वविषये रागद्वेषवर्जनम् । तानीमानि पञ्चाऽऽकिञ्चन्यव्रतस्य भावना भवन्तीति सर्वाश्चेताः समुदिताः पञ्चिविश्वतिः प्रत्येतव्या । तथा व्रतद्रिष्टमार्थं तिद्वपक्षेष्विप भावनास्वरूपमाह—

सूत्रार्थ — पञ्चेन्द्रियो के मनोज्ञ विषयो मे राग और उन्ही के अमनोज्ञ विषयो मे द्वेष नहा करना ये परिग्रह त्याग वृतकी पाच भावना है।

इष्टको मनोज्ञ कहते है, और ग्रनिष्ट को अमनोज्ञ कहते है। स्पर्शन रसना, घ्राण, चक्षु और कर्ण ये पाच इद्रिया पहले कही थी। विषय भी पाच है स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण और शब्द इनका कथन पहले हो चुका है। रागद्वेष पदमे द्वन्द्व समास है तथा मनोज्ञ अमनोज्ञ मे भी द्वन्द्व समास है। मनोज्ञ और अमनोज्ञ स्वरूप स्पर्शादि विषयों मे राग द्वेष का त्याग करना परिग्रह त्याग वृतकी पांच भावनाये है। इसका स्पष्टीकरण करते है—स्पर्शनेन्द्रिय के मनोज्ञ और अमनोज्ञ स्पर्श विषय मे क्रमशः राग और द्वेष नहीं करना। रसनेन्द्रिय के मनोज्ञ अमनोज्ञ रस विषय मे राग द्वेष नहीं करना, घ्राणेन्द्रिय के मनोज्ञ और अमनोज्ञ गन्ध विषय मे राग द्वेष नहीं करना, चक्षु-रिन्द्रिय के मनोज्ञ अमनोज्ञ रूप विषय मे राग द्वेष नहीं करना और कर्णेन्द्रिय के मनोज्ञ अमनोज्ञ रूप विषय मे राग द्वेष नहीं करना और कर्णेन्द्रिय के मनोज्ञ अमनोज्ञ रूप विषय मे राग द्वेष नहीं करना ये सब मिलकर पांच भावनाये पांचवे परिग्रह त्याग वृतकी जाननी चाहिए। पाचो वृतोंकी कुल भावनाये पच्चीस होती हैं।

तथा वृत दृढता के लिये वृतो के विपक्षी जो हिंसादि है उनके विपय मे जो भावना की जाती है उसको वताते है—

हिंसादिष्विहाऽमुत्रचाऽपायाऽवद्यदर्शनम् ।।६।।

हिंसादीनि पञ्चाऽत्रतान्युक्तानि । इहास्मिन्भवे ग्रमुत्रापरस्मिन्भवे इत्यर्थः । चकार उक्त-समुच्चयार्थं एव । ग्रभ्युदयिनःश्रेयसार्थाना कियासाधनाना नाज्ञकोऽनर्थोऽपाय इत्युच्यते । ग्रथवा इहलौकिकादिसप्तिविध भयमपाय इति कथ्यते । ग्रवद्य गह्यं निन्द्यमिति यावत् । दर्शनमवलोकन-मुच्यते । ग्रपायश्चावद्य चाऽपायावद्ये । तयोर्दर्शनमपायावद्यदर्शनिमहामुत्र च हिंसादिषु भावियत्वयम् । कथमिति चेदुच्यते-हिंसाया तावत् हिंस्रो हि नित्योद्वेजनीय । सतताऽनुबद्धवैरश्च भवति । इहैव च वधबन्धक्लेजादोनि प्रतिलभते । प्रत्य चाग्रुभा गितमश्नुते । गिह्तश्च भवतीति हिंसाया व्युपरम. श्रेयान् । तथा ग्रनृतवादी ग्रश्रद्धयो भवति । इहैव च जिह्वाछेदनादीन्प्रतिलभते । मिथ्याभ्याद्यान-दु खितभ्यश्च बद्धवैरभ्यो बहूनि व्यसनान्यवाप्नोति । प्रत्य चाग्रुभा गित गिह्तश्च भवतीत्यनृत-वचनाद्विरित श्रेयसी । तथा स्तेन परद्रव्यहर्गासक्तमित सर्वस्योद्वेजनीयो भवति । इहैव चाऽभिघात-

सूत्रार्थ-हिसादि पापोके विषयो मे विचार करना चाहिए कि ये सर्व ही पाप-अवृतरूप परिणाम इस लोक मे और परलोक मे अपायकारक हैं तथा अवद्य दोषकारक हैं। हिंसादि पाच अवृत कहे है। इस भव और परभव को 'इह अमुत्र' कहते हैं चकार उक्त समुच्चय के लिए ही है। अभ्यूदय और नि श्रेयस अर्थ के जो साधनभूत कियाये है उनका नाश करने वाले को अनर्थ या अपाय कहते है। अथवा इहलोक भय इत्यादि सात प्रकार के भयोको अपाय कहते हैं। अवद्य, निन्द्य और गर्ह्य ये तीनो ज्ञब्द एकार्थवाची है। अवलोकन को दर्शन कहते हैं। अपाय और अवद्यको देखना अर्थात् हिंसादि पाप इस लोक मे और परलोक मे अपाय और अवद्य करने वाले हैं ऐसा विचार करना चाहिए। हिंसादिक कैसे अपाय करते है सो बताते है, सर्व प्रथम हिंसा के विषय मे कहते हैं — हिंसा करने वाला व्यक्ति सतत डरता रहता है घबराता रहता है, उसका जीवो के साथ हमेशा वैर होता है। इसी भव मे वध, बन्धन क्लेश, कष्ट, द् खो को पाता है तथा परलोक मे अशुभगति मे जाता है। हिसक व्यक्ति की लोक सदा निन्दा भी करते हैं, ऐसा विचार कर हिंसा से विरत होना श्रेयस्कर है। तथा झूठ बोलने वाला व्यक्ति विश्वास पात्र कभी नहीं होता, इसी लोक में जिह्वाच्छेद आदि को प्राप्त होता है। जिसके साथ झूठा व्यवहार किया है वे पुरुष उससे दु खी _होते हैं और उससे गाढ वैर करने लग जाते है और इस मिध्याभाषी को वडा भारी कष्ट देते है। झूठ बोलने वाला परलोक मे नीच गति मे जाता है। और यहा पर निदित होता है इस तरह विचार कर असत्य से दूर रहना कल्याणकारी है। पराये धनका चुराने वाला चोर सभी के लिए उद्वेगकारी होता है, इसी लोक मे मारना,

वधवन्धनहस्तपादकर्णनासोत्तरोष्ठच्छेदनभेदनसर्वस्वहरणादीन्प्रतिलभते । प्रेत्य चाऽणुभा गितं गिह्तश्च भवतीति स्तेयादुपरमः श्रेयान् । तथाऽत्रह्मचारी मदिवश्रमोद्ग्रथितिचत्तो वनगज इव वासिताविचतो विवशो वधवन्धपरिक्लेशादीननुभवति । मोहाभिभूतत्वाच्च कार्याऽकार्याऽनिभिज्ञो न किञ्चिदकुशल नाचरित । पराङ्गनालिङ्गनासङ्गकृतरितश्च इहैव वैरानुविन्धनो लिङ्गच्छेदनवधवन्धनसर्वस्वहरणादीनपायान्प्राप्नोति । प्रेत्य चाऽणुभा गितमञ्जुते । गिह्तश्च भवतीत्यतो विरितरात्मिहता । तथा परिग्रह्वान् शकुनिरिव गृहीतमासखण्ढोऽन्येषां तर्दाथना पतित्रणामिहैव तस्करादीनामिभभवनीयो भवति । तदर्जनरक्षणप्रक्षयकृनाश्च दोपान्वहूनवाप्नोति । न चास्य तृष्टितभवतीन्धनैरिवाग्ने । लोभाभिभूतन्त्वाच्च कार्याऽकार्याऽनपेक्षो भवति । प्रेत्य चाऽणुभा गितमास्कन्दित । लुव्धोऽयिमिति गिह्तश्च भवतीति

पीटना, वध, बन्धन, हाथ पैर और नाक कानका तथा ओठका काटना, छेदना, भेदना सव लुट जाना इत्यादि वडे भारी कष्टो को चोर भोगता है। परलोक मे कुगति को प्राप्त करता है और इस लोक में निदित होता है इसलिये चोरी कर्म से सदा दूर रहना हितकारक है। तथा अब्रह्मचारी मद विभ्रम से व्याकुल रहता है, वनके हाथी के समान नकली हिथनी से ठगाया गया गर्त मे गिरकर वध, वन्धन, परिक्लेशो को सहता है। जो मोह से अभिभूत है वह कार्य और अकार्य को नही जान पाता, अत कुछ भी ऐसा कुकर्म नही है जिसको कि वह अब्रह्मचारी न करे वह सर्व ही खोटे कार्यको कर डालता है। परायी स्त्री के सेवन मे आसक्त व्यक्ति यही पर जिसकी स्त्रीको भोगा गया है वह पुरुष इससे वडा भारी वैर करके उसके लिंगको छेद देता है, मार देता है, वाध देता है राजा उसके सारे धनको लूट लेता है इत्यादि अनेक अपायोको परस्त्री सेवी प्राप्त करता है और परलोक मे नीच गित मे जाता है, इसकी सर्व लोक निन्दा करते है, अत अब्रह्म से दूर होना ही कल्याणकारी है। परिग्रहधारी पुरुष चीर आदि के द्वारा कष्टको प्राप्त करता है, जैसेकि मुख मे मास की डली लिया हुआ पक्षी दूसरे मास लोभी पक्षियो द्वारा नोचा जाना गिरा देना इत्यादि कष्टो को पाता है। वैसे परिग्रहधारी की दका होती है। तथा धनके उपार्जन मे उसके रक्षण मे और नष्ट हो जाने पर बहुत भारी मानसिक आदि पीडाये भोगनी पडती है, धनसे धनिक को कभी तृष्ति भी नहीं होती, जैसे डधनों से अग्नि तृष्त नहीं होती । वनके लोभ से अभिभूत प्राणी कार्य अकार्य को नहीं सोचता कुछ भी कर डालता है। मरकर कुगति में जाता है, वहां सव उसकी निन्दा करते हैं कि यह वड़ा लोभी है, इसलिये परिग्रह से विरक्त होना आत्मा के लिए हिनकारक है।

ति इस्य हिसादि विवहापायममुत्र चाऽवद्य प्रयतस्ततो विरितर्प्युपपद्यते श्रिहिसा तु तद्दहत्विसिद्धेरप्रतिवाधिता स्यात् । पुनरिप हिसादिपु भावनान्तरमाह—

दुःखमेव वा ।। १० ।।

हिंसादयो दुःखमेवेति भावनीयम् । ननु दु खमसद्वेद्योदयकृतपरिताप उच्यते । हिंसादयभ्च कियाविशेषास्तत्कयं ते दु खमेवेति व्यपदेशमहंन्तीति । स्रत्रोच्यते—हिंसादयो दु खमेवेति व्यपदिश्यन्ते कारणे कार्योपचारादन्नप्राणवत् । यथाऽन्न वै प्राणा इति प्राणकारणेऽन्ने प्राणोपचारस्तथा दु खकारणेषु हिंसादिषु दु खोपचारो वेदितव्यः । कारणकारणे वा कार्योपचारो द्यनप्राणवत् । यथा द्रविणहेतुकमन्न-पानमन्नपानहेतुका प्राणा इति प्राणकारणकारणे द्रविणे प्राणोपचार —

यदेतद्द्रविगां नाम प्रागा एते बहिश्चराः । स तस्य हरते प्रागान्यो यस्य हरते धनम् ॥ इति ॥

इस प्रकार जो भी भव्यात्मा इन पापों के विषय मे अपाय और अवद्यको देखता रहता है सोचता रहता है वह पाप किया से दूर हो जाता है।

अहिंसा भावना तो वृत दृढता करती है, वह बाधाकारक नहीं होती।
पुन हिंसादि पापों के विषय में भावना बताते है—
सूत्रार्थ—ये हिंसादि पाप स्वय दुःख ही है ऐसा विचार करना चाहिये।
हिंसादिक दु ख स्वरूप ही हैं ऐसा चिन्तवन करना चाहिए।

शंका—असाता वेदनीय कर्मके उदय से जो परिताप होता है उसे दुख कहते हैं और ये हिंसादिक तो क्रियारूप है इसलिये इन हिंसादि क्रियाविशेषों को 'दुःख ही हैं' ऐसा नाम देना ठीक नहीं है ?

समाधान—हिंसादिको जो दु.ख रूप कहा है वह कारण में कार्य का उपचार करके कहा है, जैसे अन्नको प्राण कह देते है, अर्थात् जैसे अन्न ही प्राण है ऐसा प्राणों के कारणभूत अन्नमे प्राणकार्य का उपचार करते है, वैसे हिंसादिक दु खके कारण हैं उनको दु.ख कह देते है। अथवा कारण के कारण में भी कार्यका उपचार करते हैं जैसे धन ही प्राण है धन तो अन्नादि का कारण और अन्न प्राणका कारण है ऐसे प्राण के कारण के कारणभूत धन में प्राणका उपचार करते है। कहा है कि—यह जो धन है वह जीवो का बाहरी प्राण है जो पुरुष धनका अपहरण करता है वह उसके प्राणोंका ही अपहरण करता है।।१।। तथा हिसादयोऽसद्देधकर्मण् कारणमसद्देधकर्मं च दुःखस्य कारणमिति दु खकारणकारणेषु हिसादिषु दुःखमेवेत्युपचार. कियते । तदेतद्दु खमेवेति भावन हिसादिष्वात्मवत्परत्रावगन्तव्यम् । तद्यया—ममाप्रिय यथा वधपरिपीडन तथा सर्वसत्त्वानाम् । यथा मम मिथ्याऽऽख्यानकटुकपरुषादीनि वचासि श्रुण्वतोऽतितीवृदु खमभूतपूर्वमृत्पद्यते एव सर्वजीवानाम् । यथा च ममेष्टद्रव्यवियोगे व्यसनमपूर्व-मृपजायते तथा सर्वभूतानाम् । यथा च मम कान्ताजनपरिभवे परकृते सित मानसी पीडाऽतितीवृा जायते तथेतरेषामिप प्राणानाम् । यथा च मम परिग्रहेष्वप्राप्तेषु प्राप्तविनष्टेषु च काक्षारक्षाकोकोद्भव दु ख-मृपजायते तथा सर्वप्राणिनामिति हिसादिभ्यो व्यपरमः परमहित । ननु वरागनामृदुसुभगगात्रसक्लेपणा-द्रतिसुखमिप जायते तत्कथ दु खमेवेत्येवकारोपादान नियमार्थमुपपद्यत इति । तदेतन्न युक्त –वेदनाप्रती-कारत्वान्मोहिना दु खस्यापि सुखाभिमानात् कच्छूकण्डूयनवत् । व्रतदृढत्वार्थमेवाऽपरभावना प्राह—

तथा हिसादिक कियाये असातावेदनीय कर्मके कारण है, असातावेदनीय दु खका कारण है, इस तरह दु ख के कारण के कारण हिसादि सिद्ध होते है उनमे 'दु ख ही है' ऐसा उपचार किया जाता है। हिसादि मे यह दु:ल ही है ऐसी भावना अपने मे करना चाहिए तथा पर जीवो के विषय मे भी ऐसा ही विचार करना चाहिए। आगे इसीको बतलाते है—मारना, पीटना इत्यादि हिंसा कर्मे जैसे मुझे अप्रिय है बुरे लगते है वैसे सभी जीवोको लगते हैं। जैसे झूठ, कठोर, कडवे वचनो को सुनने से मुझे अति तीव्र कभी नहीं हुआ ऐसा दु ख होता है, ठीक इसी तरह सब जीवोको उक्त वचनो से दु ख होता है। जैसे मेरा इष्ट धन नष्ट होने पर मुझे बडा भारी अपूर्व कष्ट का अनुभव होता है, वैसे सब जीवो को होता है। जैसे मेरी स्त्री का कोई तिरस्कार करे बुरी निगाह से उसे देखे, उनका सेवन करना चाहे या कर लेवे तो मुझे अत्यधिक मानसिक पीडा होती है, वैसे सब जीवो को होती है। जैसे मुझे धनादि परिग्रह प्राप्त नहीं होता या प्राप्त होकर नष्ट हो जाता है तो वाञ्छा, रक्षा और शोक से उत्पन्न हुआ वडा भारी दु ख होता है, वैसे सर्व प्राणियो को होता है अत हिंसादि से दूर रहना उनका त्याग करना परम हित है।

शंका—श्रेष्ठ सुन्दर स्त्रियों के कोमल शरीर के आर्लिंगनादि में रित मुख होता है तो फिर आपने अन्नह्म को दुख स्वरूप ही है ऐसा एवकार देकर नियम क्यों वनाया ? अर्थात् अन्नह्मादि कही सुखरूप भी है सर्वया दुख ही नहीं है अत 'दुखमेव' ऐसा एव गज्द का ग्रहण नहीं करना चाहिए ?

मैत्रीप्रमोदकारण्यमाध्यस्थ्यानि च सत्त्वगुणाऽधिकिक्तिस्यमानाऽविनयेषु ॥११॥

स्वकायवाड मनोभि. कृतकारिताऽनुमितविशेषे. परेषा दु खाऽनुत्पत्ताविभिलाषो मित्रस्य भावः कर्म वा मैत्रीति कथ्यते । वदनप्रसादेन नयनप्रह्लादनेन रोमाञ्चोद्भवेन तुल्याऽभीक्ष्णसञ्ज्ञासङ्कीर्तना-दिभिश्चाभिव्यज्यमानान्तर्भित्तराग प्रकर्षेण मोद. प्रमोद इति निगद्यते । शारीरमानसदु खाभ्यिदिताना दीनाना प्राणिनामनुग्रहात्मक. परिणाम करुणस्य भाव कर्म वा कारुण्यमिति कथ्यते । रागद्वेषपूर्वक-पक्षपाताभावो माध्यस्थ्यमित्युच्यते । रागद्वेषाभावान्मध्ये तिष्ठतीति मध्यस्थस्तस्य भाव कर्म वा माध्य-स्थ्यमिति व्युत्पत्ते । अनादिनाऽष्ट्विद्यकर्मवन्द्यसन्तानेन तीत्रदु खयोनिषु चतसृषु नरकादिगतिषु सीदन्तीति सत्त्वा प्राणान उच्यन्ते । सम्यग्दर्शनज्ञानादयो गुणास्तैरिद्यका प्रकृष्टा गुणाद्यका इति विज्ञायन्ते । असद्वेद्योदयापादितशारीरमानसदु खसन्तापात् क्लिश्यन्त इति क्लिश्यमानाः । तन्वार्थो-

समाधान — ऐसा कहना ठीक नहीं। वह जो अब्रह्म सबधी सुख आपने बताया वह वेदना का प्रतीकार मात्र है, मोही जीव तो दु खको भी सुख मान लेते है जैसे खाज को खुजाने से होता तो दु ख है किन्तु उसको सुख मान लेते है।

वृत इढ करने के लिये दूसरी भावनाये और बतलाते है-

सूत्रार्थ — मैत्री भावना सब जीवो के प्रति करना चाहिए। प्रमोद भावना गुणी जनो मे, दु खी जीवो मे कारण्य और अविनीत मे मध्यस्थ भावना भानी चाहिए, अपने मन, वचन और कार्य से तथा कृत कारित अनुमोदना से दूसरों को दु.ख नही होवे इस प्रकार अभिलाषा होना मित्र भाव है मित्र का भाव या कर्म मैत्री कहलाती है। मुखकी प्रसन्नता, नेत्र का आह्लाद रोमाञ्च आना, हमेशा नाम लेना प्रशसा करना इत्यादि द्वारा अन्दर का भिक्त राग जो प्रगट होता है वह प्रकृष्ट मोद प्रमोद कहलाता है। शारीरिक और मानसिक दु खो से जो पीडित है ऐसे दीन प्राणियों का अनुग्रह करने का जो परिणाम है वह करुणा है, करुणा का भाव या कर्म कारण्य कहलाता है, राग द्वेष पूर्वक जो पक्षपात होता वह नहीं होना माध्यस्थ्य है। रागद्वेष के अभाव से मध्य मे रहता है वह मध्यस्थ है उसके भाव या कर्मको माध्यस्थ्य कहते है। अनादिकाल से ही आठ प्रकार के कर्म बधकी सन्तान से तीवृद खदायक चार नरकादि गतियों में जो दु खी होते है वे 'सत्त्व' हैं सीदन्ति इति सत्त्वा। अर्थात् प्राणी मात्रको सत्त्व कहते है। सम्यग्दर्शन, सम्यग्जान इत्यादि गुण हैं उनसे जो अधिक है वे गुणाधिक कहलाते है। उत्कृष्ट महान् गुणों के धारकों को गुणाधिक जानना चाहिए। असाता वेदनीय कर्मके उदय से शारीरिक और मानसिक द खसन्ताप से जो वलेश भोगते है

पदेशश्रवगाग्रहगाभ्या विनीयन्ते पात्रीक्रियन्त इति विनेयाः । न विनेया ग्रविनेया । एतेषु सत्त्वादिषु मैत्र्यादीनि यथाक्रम भाव्यमानानि भावना परमप्रशमहेतवो भवन्ति । मैत्री सत्त्वेषु, प्रमोदो गुणाधिकेषु, कारुण्य विलक्ष्यमानेषु, माध्यस्थ्यमविनयेषु भावनीयमिति । पुनभविनार्थमाह—

जगत्कायस्वभावौ वा संवेगवैराग्यार्थम् ।।१२।।

जगत्कायशब्दावृक्तार्थो । स्वेनात्मना भवन स्वभावोऽसाधारणो धर्म इत्यर्थ । जगच्च कायश्च जगत्कायो । जगत्काययो स्वभावो जगत्कायस्वभावो । सवेजन सवेग ससारभीरुतेत्यर्थ । चारित्रमोहो-दयाभावे तस्योपशमात्क्षयात्क्षयोपशमाद्वा शब्दादिभ्यो विरञ्जन विराग । विगतो रागोऽस्येति वा विरागो विरागस्य भाव कर्म वा वैराग्यम् । सवेगश्च वैराग्य च सवेगवैराग्ये । सवेगवैराग्याभ्या सविगवैराग्यार्थम् । जगत्कायस्वभावौ भावियतव्यौ । तद्यथा—जगत्स्वभावस्तावत् स्रादिमदनादिपरि-गामद्रव्यसमुदायरूपस्तालवृक्षसस्थानोऽनादिनिधनः । स्रत्र जीवाश्चतसृषु गतिषु नानाविधदु ख भोज

उन्हें क्लिश्यमान कहते है। तत्त्वार्थ के उपदेश का श्रवण और ग्रहण द्वारा जो विनीत— पात्र किये जाते हैं वे विनेय है जो विनेय नहीं हैं वह अविनेय हैं। इन सत्त्व गुणाधिक आदि मे मैत्री आदि भावनाये कम से भावित होकर परम शान्त भावका कारण होती है। सत्त्वों मे मैत्री, गुणाधिक मे प्रमोद, क्लिश्यमान प्राणियों पर कारुण्य और अविनीत में माध्यस्थ्य भावना भानी चाहिए।

पुन भावना को कहते है-

सूत्रार्थ-जगत् और शरीर के स्वभाव का चिंतन सवेग वैराग्य के लिये करना चाहिए।

जगत् और काय शब्द का अर्थ कह चुके है। अपने रूप से होना स्वभाव कहलाता है, असाधारण धर्म स्वभाव है। जगत् और कायके स्वभावका विचार करना। ससार भीरुता को सवेग कहते है। चारित्र मोहकर्म के उदय के अभाव होने पर अथवा उपशम या क्षयोपशम हो जाने पर शब्दादि इन्द्रिय विषयो से विरत होना विराग है, अथवा जिसका राग निकल गया है वह विराग है उसको भाव या कर्म वैराग्य कहते हैं। सवेग और वैराग्य पदो मे द्वन्द्र समास है। जगत् और कायके स्वभाव का विचार सवेग और वैराग्य होने के लिए करना चाहिए। वह कैसे करे सो बताते हैं—यह जगत् आदिमान और अनादिमान स्वभाव वाले (गुणो की अपेक्षा अनादि और पर्याय की अपेक्षा आदिमान) द्रव्यो के समुदाय स्वरूप है अर्थात् छह द्रव्योका (जीव पुद्गल धर्म, भोज परिश्रमन्ति । न चाऽत्र किंचित्रियतमस्ति जलवुद्वुदोपम जीवित विद्युन्मेघादिविकारचपला भोगसम्पद इत्येवमादिर्भावनीय । कायस्वभावश्चानित्यता दु.खहेतुत्व नि सारत्वमशुचित्विकारचपादि-भावनीय । एव ह्यस्य जगत्स्वभाव चिन्तनात्ससारात्परमसवेगो जायते । कायस्वभावचिन्तनाद्विपय-रागनिवृत्तिरूप परमवैराग्यमुपजायते । सर्वाश्चैता भावना. स्याद्वादिन एव यथासम्भव व्रतदाढ्यं प्रकुर्वाणा सगच्छन्ते, न क्षिणिकाद्येकान्ते तत्त्वतो भाव्यभावकभावानुपपत्ते । कल्पनामात्रात्तदुपपत्तौ तु स्वार्थित्रयासिद्धेरभावात् । तत्र हिसास्वरूपमाह—

प्रमत्तयोगात्प्राणव्यपरोपणं हिंसा ॥१३॥

अधर्म, आकाश और काल) समुदाय ही लोक है, यह ताड वृक्ष के समान आकार वाला है और अनादि निधन है। इस लोक मे—जगत मे चारो गितयों में जीव नाना प्रकार के दु खो को भोग भोग करके परिभ्रमण कर रहे है। इस जगत में कुछ भी नियत नहीं है जीवन जलके बुलबुले के समान है, विजली मेघ आदि के समान भोग सम्पदाये चचल है। इस प्रकार जगत के विषय में चिन्तन करना चाहिए। यह शरीर अनित्य है दु ख का कारण है नि सार है, अशुचि है ऐसा शरीर के स्वभाव का विचार करना चाहिए। इस तरह जगत् के स्वभाव का विचार करने से ससार से परम सवेग उत्पन्न होता है। शरीर के स्वभाव का विचार करने से विषय से निवृत्तिरूप परम वैराग्य पैदा होता है।

ये सर्व ही भावनाए स्याद्वादी के मत में यथासभव व्रतोको दृढ करने के लिए भायी जा सकती है, अन्य दर्शन वाले क्षणिकवादी इत्यादि के मतमे ये भावनाए सम्भव नहीं हैं, क्यों कि क्षणिक मतमे भाव्य भावक भाव ही नहीं बनता अर्थात् यह भाव्य वस्तु है और यह भावना करने वाला है, अमुक व्यक्ति ने ऐसी भावना भायी ऐसा बनता ही नहीं क्यों कि भावना भाने वाला तो क्षण में नष्ट हो जाता है। इसी तरह आत्मादिकों सर्वथा नित्य मानने वाले साख्यादि के यहां भी भावना भाना शक्य नहीं, क्यों कि कूटस्थ (सर्वथा) नित्य ऐसे आत्मा में भावना का परिवर्त्त होना रूप अनित्यता आ नहीं सकती है। यदि कल्पना मात्र में भावना है ऐसा कहे या माने तो उससे स्वार्थ किया सिद्ध (स्वर्ग मोक्षकी) नहीं हो सकती।

अब हिंसा का लक्षण बताते है-

सुत्रार्थ-प्रमाद के योग से प्राणोका घात करना हिंसा है।

इन्द्रियाणा प्रचारिविशेषमनवद्यायं प्रवर्तते य स प्रमत्त । ग्रथवा चतसृभिविकथाभि. कषाय-चतुश्येन पञ्चभिरिन्द्रियैनिद्राप्रण्याभ्या चेति पञ्चदशिभ प्रमादे परिण्तो य सः प्रमत्त इति कथ्यते । योजन योग सम्बन्ध इत्यर्थ । प्रमत्तेन योग प्रमत्तयोगस्तस्मात्प्रमत्तयोगात् । नन्वेव यद्यत्राऽ-द्रव्य प्रमत्तशब्देनोच्यते तर्हि द्रव्यप्राधान्ये तेन सम्बन्धाऽप्रतीतेभीवप्रधानो निर्देश कर्तव्य प्रमत्तत्व-योगादिति । सत्यमेवमात्मपरिणाम एव कर्तृ त्वेन निर्दिश्यते । प्रमाद्यति स्मेति प्रमत्त परिणामस्तेन योगस्तस्मात्प्रमत्तयोगादिति । ग्रथवा कायवाड्मनस्कर्म योग इत्युच्यते । प्रमत्तस्याऽऽत्मनो योग प्रमत्तयोगस्तस्मात्प्रमत्तयोगादिति हेतुनिर्देश । प्रमत्तयोगाद्धेतो प्राण्व्यपरोपण हिंसा भवतीति । प्राणा इद्रियादयो दशोक्तास्तेषा यथासम्भव व्यपरोपण वियोगकरण प्राण्व्यपरोपण्म । सा हिसा प्राणिनो दु खहेतुत्वादधर्महेतु । स्यान्मत – ग्रन्य शरीरी प्राणेभ्योऽतस्तत्पूर्वक दु खमस्य न युज्यत इति ।

इन्द्रियों के प्रचार विशेष न जानकर जो प्रवर्त्त न करता है वह प्रमत्त कहलाता है। अथवा चार विकथा, चार कषाय, पाच इन्द्रिया, निद्रा और प्रणय इस प्रकार पद्रह प्रमादों से युक्त को प्रमत्त कहते हैं। सम्बन्ध को योग कहते है। प्रमत्त योग पद में तत्पुरुष समास है।

शंका—यदि यहा अद्रव्यको प्रमत्त शब्द से कहते है तो द्रव्य प्रधानता मे उसके सबध की प्रतीति नहीं होती अतः भाव प्रधान 'प्रमत्तत्व योगात्' ऐसा निर्देश करना चाहिए ?

समाधान कीक कहा, हमने यहा आत्मपरिणाम को ही कर्नृ त्वरूप से कहा है 'प्रमाद्यति स्म इति प्रमत्त ' जो प्रमाद युक्त परिणाम हुआ था उसको प्रमत्त कहते हैं, उससे जो योग हुआ वह प्रमत्त योग है । अथवा मन, वचन और कायकी कियाको योग कहते हैं, प्रमत्त आत्माके योगको प्रमत्त योग कहते हैं, 'उससे' ऐसा हेतु निर्देश किया है । अभिप्राय यह है कि प्रमत्त शब्द से प्रमाद युक्त भाव-परिणाम की विवक्षा भी हो सकती है और प्रमादवान् आत्मा की विवक्षा भी । इस तरह भाव और द्रव्य प्रधानता से निर्देश कर सकते हैं, अर्थ यह होता है कि आत्मा के प्रमाद युक्त परिणाम से जो योग होता है उसके द्वारा जो प्राणोका नाश होता है वह हिंसा है, अथवा प्रमादी आत्मा से जो योग होता है उससे जो प्राणोका घात होता है वह हिंसा है ऐसा समझना चाहिए। इद्रिय आदि दस प्राण है उनका यथा सम्भव ह्यपरोपण नाश करना प्राणव्यपरोपण कहलाता है वह हिंसा है, यह प्राणियों को दुख देने वाली होने से अधर्मका हेत् हैं।

तन्न । कुत. ? सत्यप्यन्यत्वे पुत्रकलत्रादिवियोगे तापदर्णनात् । किन्न, यद्यपि शरीरियारीरयोर्छक्षण्-भेदान्नानात्व, तथापि बन्ध प्रत्येकत्वात्तद्वियोगपूर्वकदु पोत्पत्तेरधर्मसिद्धिः । ये तु निष्त्रियत्विन्त्यत्व-शुद्धत्वसर्वगतत्वादिभिरेकान्तेनात्मान मन्यन्ते तेपा शरीरेण सह वन्धाऽभावाद्दु खादीनामनुत्पत्तिर्भवत् । एव च सित प्रमत्तयोगाऽभावे प्राणव्यपरोपणमात्र द्रव्यभावप्राणव्यपरोपणाभावे च प्रमत्तयोगमात्र न हिंसेति ज्ञापनार्थं प्रमत्तयोगात्प्राणव्यपरोपणमित्येतदुभय विशेषण कृतमिति वोद्धव्यम् । ननु सूक्ष्म-स्थूलजन्तुभिनिरन्तर पूर्णे लोके कथ जैनतपस्विनामहिंसाव्रतमवित्यत्वते ? तथा चोक्तम्—

> जले जन्तुः स्थले जन्तुराकाशे जन्तुरेव च । जन्तुमालाकुले लोके कथ भिक्षुरहिंसक. ।। इति ।।

शंका—शरीरधारी जीव तो प्राणों से पृथक् है अत. प्राणोंके वियोग से होने वाला दुख उसके नहीं हो सकता ?

समाधान—ऐसा नही है। देखिये । पुत्र मित्र कलत्रादि आत्मा से पृथक है तो भी उनके वियोग मे आत्माको सताप होता है, जब अत्यन्त पृथक् पदार्थ के वियोग मे दुख होता है तो अत्यन्त निकट ऐसे प्राणो के वियोग होने पर दुख कैसे नहीं होगा ? दूसरी बात यह है कि यद्यपि अरोरधारी जीव और अरोर इनमें लक्षण भेद होने से नानापना—पृथक्पना है किन्तु व्यक्ती अपेक्षा ये एकत्व प्राप्त हुए हैं अर्थात् दूध और पानी के समान ये दोनो सम्बन्ध को प्राप्त हुए हैं अत प्राणोका शरीर का घात होने पर शरीरधारी जीवको दुख होता है और उससे अधर्म होता है। जो परवादीगण आत्माको सर्वधा निष्क्रिय, नित्य, गुद्ध, सर्वगत इत्यादि स्वरूप मानते है उनके मतकी अपेक्षा ऐसे आत्माका शरीरके साथ सम्बन्ध ही नहीं हो सकता अत. दुखादिकी उत्पत्ति नहीं हो सकती। प्रमत्त योग न हो तो क्वल प्राण व्यपरोपण मात्र से हिंसा नहीं मानी जाती। तथा द्रव्य भाव प्राणो का घात नहीं होने पर केवल प्रमत्त योग से हिंसा नहीं मानी जाती अर्थात् अकेले प्रमाद योग से हिंसा नहीं होने पर केवल प्रमत्त योग से हिंसा नहीं मानी जाती अर्थात् अकेले प्रमाद योग से हिंसा नहीं होने पर केवल प्रमत्त योग से हिंसा नहीं मानी जाती अर्थात् अकेले प्रमाद योग से हिंसा नहीं होने पर केवल प्रमत्त योग से हिंसा नहीं मानी जाती, प्रमत्तयोग और प्राण व्यपरोपण दोनो होवे तब हिंसा दोष माना जाता है, इसी बातको बतलाने के लिये 'प्रमत्तयोगात् प्राणव्यपरोपण हिंसा' ऐसा निर्दोष लक्षण किया है।

शका—सपूर्ण लोक सूक्ष्म स्थूल जीवो द्वारा निरन्तर भरा हुआ है, ऐसे लोक में जैन साधुओं के अहिंसा वृत कैसे पल सकता है ? कहा भी है—जल में जीव है, स्थल

नायमुपालम्भोऽस्ति । कुत इति चेत्—भिक्षोर्ज्ञानध्यानपरायग्रस्य प्रमत्तयोगाऽभावात् । सूक्ष्माणा च पीडनासम्भवात् । स्थूलाना परिहतु शक्यत्वाच्च । तथा चोक्तम्—

सूक्ष्मा न प्रतिपोडचन्ते प्राणिनः स्थूलमूर्तंय.।

ये शक्यास्ते विवर्ण्यन्ते का हिंसा सयतात्मन.।।

हिस्यन्ता प्राणिनो मा वा न हिसा बाह्यवस्तुनः।

हिंसापरिणतो जीवो हिंसेत्येष विनिश्चय ।।

ग्राहिंसकोऽपि भूताना हिसको यः प्रमाद्यति ।

हिसकोऽपि च भूतानामप्रमाद्यन्न हिंसक ।।

स्वयमेवात्मनात्मान हिनस्त्यात्मा प्रमादवान् ।

पूर्वं प्राण्यन्तराणा तु पश्चात्स्याद्वा न वा वधः।।

प्रमाद सकषायत्व सा हिसा समृते पदम्।

तस्मात्प्रमादमुक्ताना न हिंसाऽस्ति मनागिष ।।

मे जीव है और आकाश मे भी जीव है इस तरह जीवोक समूह से व्याप्त लोकमे रहता हुआ साधु अहिंसक कैसे हो सकता है ? ।। १।।

समाधान—यह दोषारोपण ठीक नहीं है। कैसे सो बताते हैं—जैन साधु हमेशा ज्ञान ध्यान में तत्पर रहते हैं उनके प्रमत्त योग नहीं होता। दूसरी बात यह है कि जो सूक्ष्म जीव होते हैं उनका घात नहीं होता। जो स्थूल जीव है उनका बचाव कर सकते हैं। कहा भी हैं—सूक्ष्म जीव तो पीड़ित नहीं किये जा सकते और जो स्थूल जीव है उनमें शक्यों को रक्षण करते ही है अत. सयमी साधुके कौनसी हिंसा होगी? अर्थात् साधु के द्वारा हिंसा नहीं होती।।।।। बाहर में जीवों का घात होवे अथवा न होवे किन्तु हिंसा का परिणाम है तो वह जीव हिंसक है।।।।। जो प्रमाद करता है वह जीवों का अहिसक होकर भी हिंसक कहलायेगा और जो प्रमाद नहीं करता है वह जीवों का अहिसक होकर भी हिंसक नहीं माना जाता।।।।।। प्रमादवान आत्मा पहले अपने द्वारा अपना घात अवश्य करता है पिछे अन्य प्राणीका घात होवे या न होवे।।।।।। कषाय युक्त परिणाम होना प्रमाद है वह हिंसा कहलाती है और वहीं ससार का कारण है, इसलिये जो प्रमाद नहीं करते प्रमाद से रहित हैं उनके किञ्चित भी हिंसा नहीं मानी गयी है।।।।।। जिन्ञासन में मुनि उपिधका त्यागी हो चाहे उपिध सहित

जपघेस्त्याजको वाऽिष सोपिधर्वा मुनिर्यदि । ग्रप्रमत्तः स मोक्षाहीं नेतरो जिनशासने ॥ इति ॥

ननु साधूक्त भवता प्राणव्यपरोपण हिंसेति, पर तु प्राणान।मेव परस्परतो वियोगे हिंसा, न कश्चित्प्राणी विद्यत इति चेत्—तन्न युक्त वक्तुम् । कुत ? प्राणिनः कर्तुं रभावे प्राणाभावप्रसङ्गात् । इह हि कुशलाकुशलात्मककर्मपूर्वका प्राणास्तच्च कर्माऽसित कर्तयित्मिन न सम्भवतीति प्राणाभाव स्यात् । ग्रतः प्राणसद्भाव एव प्राणिनोऽस्तित्व गमयित—सन्दशकादिकरणसद्भावेऽयस्कारसिद्धिवत् । इदानी हिसानन्तरोहिष्टाऽनृतलक्षणमाह —

श्रसदिभघानमनृतम् ।। १४ ।।

सच्छव्दोऽय प्रशस्तवाची । न सदसदप्रशस्तिमिति यावत् । श्रभिद्यानशब्दोऽय करणादिसाद्यनः । श्रभिद्यीयतेऽनेन श्रभिद्या वाऽभिद्यानम् । श्रसतोऽर्थस्याऽभिधानमसदभिद्यानम् । ऋत सत्यार्थे वर्तते ।

होवे किन्तु यदि वह प्रमाद रहित अप्रमत्त है तो मोक्ष प्राप्त कर सकता है, अन्य नहीं कर सकता अर्थात् प्रमत्त मुनि मोक्षको प्राप्त नहीं करता ।।६।।

शंका—आपने ठीक कहा कि प्राणो का व्यपरोपण करना हिंसा है, किन्तु प्राणो का ही परस्परमे वियोग करना हिंसा है, क्योंकि प्राणो का धारक कोई प्राणी नहीं है ? अर्थात् प्राण है प्राणी नहीं है ?

समाधान—यह कहना ठीक नही है, क्यों कि कर्तास्वरूप प्राणी—जीव के अभाव मे प्राण नहीं रह सकते हैं। देखिये । पुण्य और पापरूप कर्मके कारण प्राण होते हैं, वे कर्म यदि कर्ता आत्मा न हो तो हो ही नहीं सकते, इस तरह प्राणोका अभाव हो जाने का प्रसग आता है। अत प्राणो का जो सद्भाव दिखायी दे रहा है वहीं प्राणीके अस्तित्वको सिद्ध करता है। जैसे सडासी आदि उपकरण के सद्भाव मे अयस्कार आदि का अस्तित्व सिद्ध होता है।

अब हिसाके अनन्तर जो झूठ कहा है उसका लक्षण बताते हैं-

सूत्रार्थ-असत् भाषण झूठ कहालाता है।

सत् शब्द प्रशसावाची है, जो सत् नहीं है वह असत् अर्थात् अप्रशस्त । अभिधान शब्द करण आदि साधनों से निष्पन्न होता है—'अभिधीयतेऽनेन अभिधा वा अभिधान' असत् अर्थ का कथन करना असत् अभिधान है। ऋत शब्द सत्यार्थ का वाचक है। सत्य तु तदेव स्याद्यत्सत्सु विचारकेषु साधुवचनम् । न ऋतमनृतम् । कि पुनरप्रशस्तिमिति चेदुच्यते— यत्प्राणिपीडाकर विद्यमानार्थविषय यच्चाऽविद्यमानार्थविषय तत्सर्वमप्रशस्तिमत्युच्यते । तदेवाऽसदिभ-धानमनृतिमत्यिभधीयते । श्रत एव मिथ्यानृतिमिति लाघवार्थं सूत्र न कृतम् । एव हि कियमाणे मिथ्या-शब्दस्य विपरीतार्थवाचित्वात्कृतिनह्नवेऽभूतोद्भावने च यदिभधानम्, यच्च नास्त्यात्मा, नास्ति परलोक इति, श्यामाकतण्डुलमात्र श्रात्मा, अगुष्ठपर्वमात्रः, सर्वगतो, निष्क्रिय इति वाऽभिधान तदेवाऽनृत स्यात् । यत्तु विद्यमानाऽर्थविषय परप्राणिपीडाकर तन्न स्यात् । श्रसदिति पुनरुच्यमानेऽप्रशस्तार्थं यत्तत्सर्वमनृत सगृहीत भवति । ननु हेयानुष्ठानाद्यनुवदनमप्यप्रशस्ताभिधान, तदप्यसत्य प्राप्नोतीति चेत्तन्न—प्रमत्त-

सत्य वह कहलाता है जो सत् विचारको मे साधु वचन कहता। जो ऋत नही है वह अनृत है। वह अप्रशस्त वचन क्या है कौनसा है ऐसा प्रश्न होने पर कहते है कि—जो प्राणियोको पीडाकारक है वह वचन चाहे विद्यमान अर्थको कह रहा हो चाहे अविद्यमान अर्थको कह रहा हो वह सर्व अप्रशस्त वचन है उस वचन को 'असदिभिधानमनृतम' कहते है। इसी अर्थको स्पष्ट करने हेतु 'मिथ्यानृतम' ऐसा लघु सूत्र नही बनाया है, मिथ्या शब्द विपरीत अर्थका वाचक है, उसका प्रयोग निह्नव करना, असत् बातको प्रगट करना, आत्मा नही है, परलोक नही है इत्यादि असत् कहना, श्यामाकतडुल—सावाका चावल जितना छोटा आत्मा है, अथवा अगूठे बराबर आत्मा है। अथवा आत्मा सर्वगत और निष्क्रिय है, इत्यादि जो विपरीत कथन है वचन है वह तो असत्य ठहरेगा किन्तु विद्यमान होते हुए भी जो प्राणियो को पीडा देने वाला है वह वचन असत्य नही ठहरेगा, असत् ऐसा कहने से जितने भी अप्रशस्त वचन है उन सबका सग्रह हो जाता है।

शंका—यह हैय है, यह अनुष्ठान करने योग्य है इत्यादि कहना भी अप्रशस्त वचन है क्योंकि ऐसा वचन तो जो हेयका अनुष्ठान करता है उसको अप्रिय-पीडाकारक लगता है, अत जो प्राणि पीड़ाकारक हो वह असत् वचन है ऐसा लक्षण करने से हेय आदि के प्रतिपादक वचन असत्य के कोटि में चले जाते हैं ?

समाधान—ऐसी आशका नहीं करना चाहिए ! देखिये ! यहा 'प्रमत्तयोगात्' पदका अध्याहार है, प्रमाद के योग से अर्थात् दूसरों को दुःखी करने के दिष्ट से यदि उन्हें हैं यादि अर्थात् वचन कहे जाते हैं तो वह असन् हैं किन्तु जो अप्रमत्त हैं दूसरों को दुखी करना या ठगने का जिसका भाव नहीं है उस अप्रमत्त पुरुष के 'यह कार्य त्याज्य है

अदत्ताऽऽदानं स्तेयम् ।। १५ ।।

दीयते स्म दत्त—परेण समिपतिमित्यर्थ । न दत्तमदत्तम् । ग्रादान हस्तादिभिर्ग्रहणमुच्यते । ग्रदत्तस्याऽऽदानमदत्ताऽऽदान स्तेयमिति वेदितव्यम् । ननु यद्यविशेषेणाऽदत्तस्याऽऽदान स्तेयमित्युच्यते तिहं कर्मादिकमप्यन्येनाऽदत्तमाददानस्य स्तेय प्राप्नोतीति चेन्नैष दोष.—येषु मिणमुक्ताहिरण्यादिषु दानाऽऽदानयोः प्रवृत्तिनिवृत्तिसम्भवस्तेष्वेव स्तेयव्यवहारोषपत्ते । तेन कर्मणि नोकर्मणि च नास्ति स्तेयप्रसङ्ग । एतच्चाऽदत्तग्रहणसामध्यदिवगम्यते । यदि हि कर्म नोकर्माऽऽदानमिष स्तेय स्यात्तदानी-

इसे छोडना चाहिए' इस क्रिया का अनुष्ठान आत्म कल्याण मे बाधक है, इत्यादि रूप से वस्तु स्वरूप का प्रतिपादन करने वाले वचन सत्य ही है।

अब अनृतके अनन्तर कहा गया जो स्तेय है उसका लक्षण क्या है सो बताते हैं—

सूत्रार्थ — बिना दी हुई वस्तु को ग्रहण करना स्तेय-चोरी है। परके द्वारा जो दिया गया है वह 'दत्त' कहलाता है। जो दत्त नहीं है वह अदत्त है, आदान अर्थात् हाथ आदि से लेना। अदत्त का ग्रहण करना चोरी है।

शका—यदि बिना दी वस्तु का ग्रहण चोरी है ऐसा अविशेषरूप से माना जायगा तो कर्म आदि भी किसी के द्वारा दिये नही जाते उसका ग्रहण होता ही रहता है फिर उसे अदत्तादान होने से चोरी कहना होगा ? अर्थात् कर्मका ग्रहण भी चोरी की कोटि मे चला जायगा ?

समाधान—यह शका निर्मूल है। जो मणि मोती, सुवर्ण आदि पदार्थ है जिनमें लेन देन का व्यवहार चलता है ऐसे पदार्थों में चोरी नामका व्यवहार बनता है, अर्थात् जिन पदार्थों को हाथ आदि से उठाकर रखना किसी को देना इत्यादि प्रवृत्ति हो सकती है उनको यदि बिना दिये बिना पूछे ग्रहण करते है तो चोरी कहलाती है। इस तरह का लेना देना कर्म नोकर्म पदार्थ में सम्भव ही नहीं है अत उनके ग्रहण अर्थात् कर्मबध होने में चोरी नहीं होती है, यह बात तो 'अदत्तादानम्' इस विशेषण के सामर्थ्य से ही जानी जाती है। यदि कर्म नोकर्म के ग्रहण को भी चोरी कहा जाता तो 'अदत्तादान'

मदत्ताऽऽदानिमत्येतद्विशेषग्मयुक्त स्यात् । दानार्हस्य प्रसक्तस्य न दत्तमदत्तिमिति प्रतिषेघोपपत्तेः । न च कर्मादेर्हस्तादिभिर्ग्रह्णविसर्गयोग्यतास्ति तस्य सूक्ष्मत्वात् । श्रथ मतमेतत्—शब्दादिविषयरथ्या-द्वारादीन्यदत्तान्याददानस्य भिक्षोस्तेय प्राप्नोतीति । तन्न युक्तं वन्तुम् । कृत ? तस्याऽप्रमत्तत्वात् । यत्नवतो ह्यप्रमत्तस्य ज्ञानिन शास्त्रदृष्ट्या शब्दादिविषयरथ्याद्वाराद्यादानेऽपि विरतस्य न स्तेय-प्रसिद्धि —सामान्यतो मुक्तत्वाद्त्तमेव वा तत्सर्वम् । तथा ह्यय भिक्षु पिहितद्वारादिषु न प्रविशति । श्रथाऽब्रह्म कि लक्षग्रामित्यत्रोच्यते—

मैथुनमब्रह्म ।। १६ ।।

स्त्रीपु सयोर्यु गल मिथुनिमत्युच्यते । तस्य मिथुनस्य कर्म मैथुनम् । नन्वेव स्त्रीप्रव्नजितपुरुष-योर्नमस्काराद्यासेवने मैथुन प्रसज्यत इति चेत्, अत्रोच्यते—न सर्वं स्त्रीपु सिमथुनिवषय कर्म मैथुन

विशेषण व्यर्थ ठहरता । दूसरी बात यह भी है कर्मादिक वस्तुएं हाथ आदि से ग्रहण करने या छोडने योग्य नहीं हैं वे तो सूक्ष्म है।

शंका—ठीक है! फिर भी साधुजनो से शब्द आदि पदार्थ कर्ण द्वारा ग्रहण किये जाते हैं, नगर ग्राम आदि के द्वारों में प्रवेश आदि किया जाता है उसमें चौरीका दोष होगा क्योंकि ये सब 'अदत्तादान' बिना दिये ग्रहण में आते हैं?

समाधान—ऐसा नहीं कह सकते । क्यों कि इसमें प्रमत्तपना नहीं है । प्रयत्नशील ज्ञानवान अप्रमत्त साधुजन शास्त्र दृष्टि से शब्दादि विषय एवं गलीमें प्रवेश आदि ग्रहण करते हुए भी उस विरक्त के चोरी का दोष प्राप्त नहीं होता । क्यों कि पहली बात तो यह है कि उनके प्रमादका योग नहीं है, दूसरी बात ये शब्दादि पदार्थ सामान्यत. सभी के लिए मुक्त रहते है इसलिये वे दिये हुए माने जाते है । तथा साधुजन ढके हुए द्वारों को खोलकर प्रवेश नहीं करते हैं जो गली गोपुर आदि के द्वार खुले हैं उनमें प्रवेश करते हैं अत. कोई दोष नहीं है ।

अब अब्रह्मका लक्षण क्या है ऐसा प्रक्त होने पर सूत्र कहते है-

सूत्रार्थ-- मैथुन सेवन को अब्रह्म कहते है। स्त्री पुरुष के युगलको मिथुन कहते है उस मिथुन की किया को मैथुन कहते हैं।

शंका—यदि ऐसा अब्रह्मका लक्षण करते हैं तो दीक्षित हुए स्त्री पुरुषों में नमस्कार आदि क्रिया में मैथुनका प्रसग आ जायेगा ?

प्रोच्यते। किं तर्हिचारित्रमोहोदये सित स्त्रीपु सयो. परस्परगात्रोपण्लेषे सित सुखमुपिलप्समानयो रागपिरिणामो य स मैथुनव्यपदेशभाग्भवित । ननु नाय शब्दार्थं इति चेत्, सत्यमेवमेतत्, तथापि प्रसिद्धिवशादर्थाध्यवसायसम्भव इतीष्टार्थो गृह्यते । श्रत एव यथा स्त्रीपु सयोश्चारित्रमोहोदये वेदना-पीडितयो कर्म मैथुन तथैकस्यापि चारित्रमोहोदयोद्रिक्तरागस्य हस्तपादपुद्गलसघट्टनादिरब्रह्म सेवमानस्य मैथुनिमिति व्यपदेशमहिति । न चकस्मिन्नुपचारान्मैथुनव्यपदेश इति वक्तव्य-स्पर्शवद्द्रव्यसयोग-पूर्वकस्पर्शीभमानमुख्यसुखाऽविशेषात् द्वयोरिवैकस्यापि मैथुनशब्दलाभस्य मुख्यत्वात् । श्रिहसादयो

समाधान—नही आयेगा। क्यों कि स्त्री पुरुष के सभी किया को मैंथून नहीं कहते है किन्तु चारित्र मोहनीय कर्म (वेदके) के उदय होने पर स्त्री और पुरुष का परस्पर मे शरीर के उपक्लेष आलिंगनरूप जो किया होती है जिसमे कि दोनो को रित सुखकी अभिलाषा रहती है वह किया मैंथुन कहलाती है जो अत्यन्त गाढ रागरूप परिणाम है।

प्रश्न—मैथुन शब्दका ऐसा अर्थ तो नहीं निकलता उसका तो इतना ही अर्थ है कि युगल की-स्त्री पुरुष की क्रिया मैथुन ?

उत्तर—ठीक कहा । तथापि प्रसिद्धि के वश से अर्थ का निश्चय होता है । इस न्याय से मैथुन का उक्त अर्थ लिया गया है । इस तरह का अर्थ इष्ट होने पर निम्निलिखित वात भी सिद्ध होती है । जैसे चारित्र मोह कर्मके उदय होने पर काम वासना से पीडित स्त्री पुरुषों में जो किया होती है वह मैथुन है वैसे ही काम से पीडित कोई अकेला ही स्त्री या पुरुष है चारित्रमोह का तीव उदय जिसके आ रहा है ऐसा व्यक्ति हाथ पैर पुद्गल का सघटुन आदि करता है वह अब्रह्म का सेवन करता है उसकी वह किया मैथुन कहलाती है ऐसा समझना चाहिए।

प्रश्त-यह तो औपचारिक मैथुन है ?

उत्तर—ऐसा नही कहना, स्पर्श वाले पदार्थ के सयोग से स्पर्श का अभिमान जिसमे प्रमुख है ऐसा जो सुख होता है वह सुख उभयत्र समान है, जैसे स्त्री और पुरुष के शरीर के सयोग से उन दोनों को स्पर्श सुखका अनुभव होता है वैसे एक व्यक्ति के अपने शरीर के अवयवों का परस्पर सयोग—सघट्ट होने से रित सुखका अनुभव होता है अत एक को भी मिथुन और उसकी कियाको मुख्यता से मैथुन कहना उचित ही है, यह कथन औपचारिक मात्र नहीं है।

गुणा यस्मिन्परिपाल्यमाने वृहन्ति वृद्धिमुपयान्ति तद्वह्योत्युच्यते । न ब्रह्माऽब्रह्म । तत प्रमत्तायोगाद्यत् स्त्रीपुरुषविषय पुरुषद्वयविषय वा मैथुन तदब्रह्मोति व्यपदिश्यते । श्रथ परिग्रहस्य कि लक्षरणमित्याह—

मुर्छा परिग्रहः ।। १७ ।।

मूर्छन मूर्छा। यद्यपि मूर्छेय मोहसामान्ये वर्तते, तथापि सामान्यरूपा विशेषेष्ववितिष्ठन्त इति कृत्वा नात्र वातिपत्ताश्लेष्मणामन्यतमस्य दोषस्य प्रकोपादुपजायमानो विकारो मूर्छा गृह्यते, िक तिह् वाह्याना गोमिहषमिण्मुक्तादीना चेतनाऽचेतनानामभ्यन्तराणा च रागादीनामुपधीना सरक्षणार्जन-सस्कारादिलक्षणा व्यापृतिमूं छेति कथ्यते। सैव परिग्रहण परिग्रह सङ्ग इत्यर्थ। श्रथ मतमेतन्ममेद-मिति सङ्कल्पस्याध्यात्मिकत्वात्प्राधान्यमतस्तस्यैव परिग्रहत्व स्यान्न पुनर्वाह्यस्येति। सत्यमेव, तथापि-

अहिंसा आदि गुण जिसके परिपालन में बढते है वह 'ब्रह्म' कहलाता है, जो ब्रह्म नहीं वह अब्रह्म है। प्रमाद के योग से स्त्री पुष्ष के विषयक या दो पुष्प के विषयक जो कर्म है वह मैथुन अब्रह्म कहलाता है।

अब परिग्रह का लक्षण बतलाते है-

सूत्रार्थ--मूच्छा को परिग्रह कहते है।

यद्यपि यह मूर्च्छा शब्द सामान्य मोह अर्थ मे आता है तथापि 'सामान्य विशेषों में रहता है' इस नियम के अनुसार यहा पर वात पित्त श्लेष्मरूप दोषों में से कोई दोष कुपित होने पर विकार पैदा होता है—बेहोशी आती है—या पागलपना होता है उस मूर्च्छा को नहीं लिया गया है किन्तु बाह्य गो, भैंस, मणि, मोती आदि चेतन अचेतन पदार्थ और अभ्यन्तर के जो राग आदिक हैं उन उपिधयों का सरक्षण, अर्जन सस्कार इत्यादि रूप जो लगन या आसित्त होतो है उसे मूर्च्छा कहा है उसीको परिग्रह और सङ्ग कहते है।

शंका—'यह मेरा है' इसप्रकार का सकल्प अभ्यन्तर आत्मा मे होता है, प्रधानता से यही मूर्च्छा होने से उसीके परिग्रहपना है बाह्य मणि मोती आदिको परिग्रहपना सम्भव नही है ?

समाधान—ठीक कहा, बाह्य मणि आदि पदार्थ मूच्छिका कारण होने से उनको मूच्छी ऐसा उपचार से कहा जाता है। इस तरह मणि आदिको ग्रहण किया जाता है

मूर्छाकारणत्वाद्बाह्योऽपि मूर्छेत्युपचर्यते । ततस्तस्यापि परिगृह्यमाणत्वात्परिग्रहत्वम् । यथाऽन्न वै प्राणाः इति प्राणकारणेऽन्ने प्राणव्यपदेशोपचार इति । ननु ज्ञानदर्शनचारित्रेष्विप ममेदमिति सङ्कल्पः परिग्रह प्राप्नोतीति चेत्तन्न, प्रमत्तयोगाधिकारात् । ततो ज्ञानदर्शनचारित्रवतोऽप्रमत्तस्य मोहाभावान्मूर्छा नास्तीति निष्परिग्रहत्व सिद्धम् । कि चाऽहेयत्वात्तेषां ज्ञानादीनामात्मस्वभावानितृ नोरपरिग्रहत्वम् । रागादयस्तु कर्मोदयतन्त्रा इत्यनात्मस्वभावत्वाद्धेया । श्रतस्तेषु सङ्कल्प परिग्रह इति युज्यते । परिग्रहमूलाश्च सर्वदोषानुषङ्गा । ममेदमिति हि सङ्कल्पे सित सरक्षणादयो जायन्ते । तत्र च हिसाव- श्र्यभाविनी । तदर्थमनृत जल्पति, चौर्यं चाचरित, मैथुने च कर्मीण प्रतियतते । तत्प्रभवा नरकादिषु दु खप्रकाराः । इहाप्यनुपरतव्यसनमहाणवावगाहन भवित । ग्रत्राह—िकमभिहितिहसादिविरितमात्र-योगादेव वृती भवत्याहोस्विद्विशेषान्तरादित्यत्रोच्यते—

अत : उनके भी परिग्रहपना सिद्ध होता है। जैसे 'अन्न ही प्राण है' ऐसे कथन मे प्राण के कारणभूत अन्न मे प्राण का उपचार होता है।

शका — ज्ञान दर्शन और चारित्र में भी 'यह मेरा है' ऐसा सकल्प होता है उनके भी परिग्रहपना प्राप्त होता है ?

समाधान—यह कथन ठीक नही है। यहा प्रमत्त योगका अनुवर्त्त न चल रहा है इसलिये ज्ञानदर्शन चारित्रधारी अप्रमत्त साधु के मोहके अभाव होने से मूच्छा नही है अत. वे निष्परिग्रही सिद्ध होते है। दूसरी बात यह है कि ज्ञानदर्शनादिक तो आत्मा के स्वभाव होने से अहेय है—छोड़ने योग्य नही है। अत वे अपरिग्रह स्वरूप हैं। रागादिक जो विकार है वे कर्मके उदयके अधीन है आत्माके स्वभाव नहीं होने से हेय हैं अतः उनमे 'यह मेरा है' ऐसा सकल्प करना परिग्रह कहलाता है। परिग्रह के कारण ही सर्व दोष उत्पन्न होते है। क्योंकि यह मेरा है ऐसा विचार होने पर ही उनकी रक्षा करना, अर्जन करना इत्यादि कियाये की जाती है उनसे हिंसा अवश्य होती है, परिग्रह के लिए व्यक्ति झूठ बोलता है, चोरी करता है और मैंथुन कार्य मे भी प्रवृत्ता होता है, इन खोंगे कार्यों से नरकायु आदि कर्मका बन्ध होकर जीव नरकादि मे महान दु ख भोगता है। इस लोक मे भी सतत कष्टों के महासागर में डूबा रहता है। इस तरह ये सर्व दोष परिग्रह के कारण होते है।

प्रश्न—हिंसादि पापो से विरक्त होने मात्र से त्रती होता है अथवा दूसरी ओर भी कुछ विशेषता होती है ?

उत्तर-अब इसीको सूत्र द्वारा कहते हैं-

निःशल्यो व्रती ।। १८ ।।

विवधवेदनाशलाकादिभि प्रािरागण शृणाति हिनस्तीति शल्यम्। ननु लोके काण्डादिक शल्यमिति रूढ, न तु मायादिकमिति चेत्सत्यमुपचारात्तस्यापि शल्यव्यपदेशोपपत्तेः। यथा हि शरीरानुप्रवेशि काण्डादिप्रहरण शरीरिणो बाधाकर शल्य, तथा कर्मोदयविकारोऽपि शारीरमानसबाधाहेतुत्वाच्छल्यमिव शल्यमित्युच्यते। तच्च त्रिविध—मायानिदानमिथ्यादर्शनभेदात्। माया निकृतिर्वञ्चनेत्यनर्थान्तरम्। विषयभोगाकाक्षा निधानमुक्तम्। मिथ्यादर्शनमप्यतन्वश्रद्धानमुक्तम्। एतस्मात्त्रिविधाच्छल्यान्निष्कान्तो नि शल्य । स एव पञ्चतयत्रतयोगाद्वतीति विवक्षितः। सशल्यस्य पुनः सत्स्विष
व्रतेषु व्रतित्वानुपपत्ते। यथा वहुक्षीरघृतो यो देवदत्तं स एव गोमानिति व्यपदिश्यते। वहुक्षीरघृताभावे
तु सतीष्विप गोषु न गोमानिति। सोऽयमधिकृतो व्रती द्वेधा भवती त्याह—

सूत्रार्थ—जो शल्यो से रहित है वह व्रती होता है। विविध वेदनारूपी शलाकाओं से जो जीवो को कष्ट देता है वह शल्य कहलाता है 'शृणाति इति शल्य'।

प्रश्न — लोक मे काण्ड-काटा आदिको शल्य कहने की रूढि है, मायादि को तो कोई शल्य-काटा नहीं कहता है ?

उत्तर—ठीक है। किन्तु यहा पर उपचार से मायादिको शल्य कहा है, क्यों कि जैसे कण्टक काण्डादि शरीर में घुसकर जीवों को बाधा पहुचाते हैं अत शल्य कहलाते हैं, वैसे ही कर्मोदयरूप कारण से उत्पन्न हुए मायादि विकार भी शारीरिक और मानसिक बाधा के कारण होने से शल्य कहलाते है। यह शल्य तीन प्रकार का है— माया, निदान और मिथ्यात्व। माया, विकृति और वञ्चना ये सब एकार्थवाची शब्द है। विषय भोगों की वाञ्छा होना निदान है। अतत्त्व श्रद्धानको मिथ्यात्व कहते है। इन तीन शल्यों से जो निष्कान्त-रहित है वह नि शल्य है। वही निश्चल्य पुरुष पञ्च प्रकार के बतो के योग से बती होता है ऐसा अर्थ समझना। जो शल्य युक्त है उसके बतो के होने पर भी बती सज्ञा नहीं होती। जैसे जो देवदत्त बहुत से दूध तथा घी आदि रखता है वहीं गोमान् कहलाता है, यदि उस देवदत्त के दूध और घी नहीं है तो गायों के रहते हुए भी गोमान् नहीं कहलाता है।

जो यह व्रती है वह दो प्रकार का होता है ऐसा अगले सूत्र द्वारा प्रतिपादन करते है—

अगार्यनगारश्च ॥ १६ ॥

प्रतिश्रयाथिभिर्जनैरगचते गम्यते तदित्यगारं वेश्मेत्यर्थः । श्रगारमस्यास्तीत्यगारी । न विद्यतेऽ-गारमस्येत्यनगारः । स्यान्मत ते —शून्यागारदेवकुलाद्यावासस्य मुनेरगारित्वं प्राप्तमिनवृत्तविषयतृष्णस्य कुतिश्चित्कारणादगृह विमुच्य वने वसतोऽनगारत्व चेति नियमो न सिध्यतीति । तन्न युक्तम् । कुत ? भावागारस्य विविक्षितत्वात् —चारित्रमोहोदये सत्यगारसम्बन्ध प्रत्यनिवृत्तिपरिणामोऽगारिमत्युच्यते । स यस्यास्त्यसौ वने वसन्नप्यगारीति व्यपदेशमईति । तदभावादनगार इति च भवतीत्यदोष । ननु गृहस्थस्य व्रतकारणसाकल्याभावाद्वितित्व न प्राप्नोतीति चेतन्न —नैगमादिनयवशात्तदुपपत्ते राजादि-व्यपदेशवत् । यथा द्वात्रिश्चणनपदसहस्राधिपतिः सार्वभौमश्च यो न भवति एकजनपदपतिस्तदर्धेश्वरो

सूत्रार्थ - अगारी और अनगार ऐसे व्रती के दो भेद होते है।

आश्रय के इच्छुक पुरुषों द्वारा जो प्राप्त किया जाता है, स्वीकार किया जाता है वह अगार अर्थात् घर है। अगार जिसके है वह अगारी है, और जिसके अगार नहीं होता वह अनगार है।

शंका—सूने मकान, देवकुल आदि स्थानो पर निवास करने वाले मुनि के भी ऐसा लक्षण करने से अगारीपने का प्रसग आता है। तथा जिसकी विषय तृष्णा नष्ट नहीं हुई है ऐसा कोई पुरुप किसी कारणवंश घरको छोडकर वनमें रहता है उसके अनगारत्व प्राप्त होगा। इस तरह अगारी अनगारपने का कोई नियम सिद्ध नहीं होता है ?

समाधान—ऐसा नही कहना, यहा पर भाव अगार की विवक्षा ली गयी है, चारित्रमोहनीय कर्मके उदय होने पर घरके सम्बन्ध के प्रति जो भाव है वह जिसके दूर नहीं हुआ है वह भाव अगार है, ऐसा भावागार जिसके है वह व्यक्ति वनमें रहता हुआ भी अगारी ही कहलाता है। जिस पुरुप के वैसा भावागार नहीं है वह अनगार है, इस तरह कोई दोष नहीं है।

शंका-गृहस्थके व्रतोकी पूर्णता नही होती अतः वह व्रती नही कहा जा सकता ?

समाधान—ऐसा नही है, नैगम आदि नयोकी अपेक्षा गृहस्थ के व्रती संज्ञा बन जाती है, जैसे राजा आदि सज्ञा बनती है, अर्थात् जो बत्तीस हजार देशों का स्वामी सार्वभीम चक्रवर्ती राजा नहीं है, केवल एक देशका अथवा आधे देशका स्वामी है तो वा सोऽपि राजेति व्यपिद्यते । यथा वा गृहापवरकादिनगरैकदेशनिवास्यपि नगरावास इति शब्द्यते, तथाऽग्रादशशीलसहस्रचतुरशीतिगुणशतसहस्रधरत्वादनगार सम्पूर्णव्रत इति कथ्यते । तद्भावात्सयता-सयतोप्यगुव्रतद्यरत्वान्नैगमसग्रहव्यवहारनयिवक्षया व्रतीति व्यपिद्ययते । एवमगार्यनगारण्चेति द्वेद्या भवतीति वेदितव्य । श्रवाह—हिंसादीनामन्यतमस्माद्य प्रतिनिवृत्त स खल्वगारी व्रती भवति ? नैवम्। किं तिहं ? पञ्चतय्या ग्रिप विरतेर्वेकल्येन विवक्षित इत्युच्यते—

श्रणुवतोऽगारी ।। २०।।

त्रणुशन्द सूक्ष्मवचन । त्रणूनि व्रतान्यस्य सोऽणुव्रतोऽगारीत्युच्यते । कुतोऽस्य व्रतानामणुत्व-मिति चेत्सत्य सर्वसावद्यनिवृत्त्यसम्भवात् । कुतस्तर्ह्यं सौ निवृत्ता इत्युच्यते ? द्वीन्द्रियादिजङ्गमप्राणि-

उसे भी राजा कहते हैं, अथवा नगर का एक भाग और उसका भी एक हिस्से स्वरूप घरके भी कोठडी मे रहने वाले व्यक्तिको कह देते है कि यह नगर निवासी है उसी प्रकार अठारह हजार शीलका और चौरासी लाख उत्तर गुणोका धारक होने पर अनगर पूर्णव्रती कहलाता है, इन सब व्रतोका सयमासंयम पालक के अभाव है तो भी अणुव्रतो को धारण करने वाला होने से उसको नैगम, सग्रह और व्यवहार नयोकी अपेक्षा व्रती कहते है। इस प्रकार अनगार और अगारी ऐसे दो प्रकार के व्रती जानने चाहिये।

प्रश्न—हिंसादि पाच पापो में से किसी एक पाप से जो विरत है वह अगारी क्या व्रती कहलाता है ?

उत्तर—नहीं कहलाता, किन्तु जो पांचो पापो से एक देश विरत होता है वह व्रती होता है। आगे इसीको सूत्र द्वारा कहते है—

सूत्रार्थ-अणुव्रतो का धारक अगारी होता है।

अणु शब्द सूक्ष्मका वाचक है, सूक्ष्म-अणु है व्रत जिनके वह अगारी अणुव्रती कहा जाता है।

प्रश्न-इसके व्रतो को अणुपना क्यो है ?

उत्तर—सर्व सावद्य का त्याग नहीं होने के कारण गृहस्थ के व्रतों को अणु-सूक्ष्म व्रत कहते हैं।

प्रश्न-किस सावद्य से यह गृहस्थ विरक्त होता है ?

वघात्त्रिद्यानिवृत्तोऽगारीत्याद्यमणुवतम् । स्नेहद्वेषमोहवशाद्यदसत्याभिष्ठान ततो निवृत्तादरो गृहीति द्वितीयमणुवतम् । ग्रन्यपीडाकर पाण्यिवभयादिवशादवण्यं परित्यक्तमिष यददत्त ततो निवृत्तादर श्रावक इति वृतीयमणुवतम् । उपात्ताऽनुपात्ताऽन्याङ्गनासङ्गाद्विरतरितिवरताविरत इति चतुर्थमणुवतम् । घनघान्यक्षेत्रादीनामिच्छावशात्कृतपरिच्छेदो गृहीति पचममणुवत भवति । स्थूलतरिवरितमभ्युपगतस्य श्रावकस्यापरमिष विशेषमाह—

दिग्देशानर्थदण्डविरतिसामायिकप्रोषघोपवासोपभोगपरिभोग-परिमागातिथिसंविभागव्रतसम्पन्नश्च ।।२१।।

श्राकाणप्रदेशपक्तिर्दिगित्युच्यते । श्रादित्यादिगत्योदयास्तमनपरिन्छिन्नया विभक्तस्तद्भेदः। प्राग्दिग्दक्षिणाप्रतीच्युत्तरोध्वंमद्योविदिशश्चेति । ग्रामनगरगृहापवरकादीनामवधृतपरिमाणाना प्रदेशो

उत्तर—द्वीन्द्रिय आदि त्रस जीवो के वध-हिंसा से मन वचन काय द्वारा निवृत्त होता है यह अगारी का पहला अहिंसाणु वृत कहलाता है, स्नेह, द्वेष और मोहके वश से जो असत्य वचन वोले जाते है उन वचनो से जो निवृत्त होता है वह गृहस्थ का दूसरा सत्याणु वृत है। जिस वस्तु को लेने से दूसरों को पीडा होती है, राजा के भय आदि से जिसको अवश्य छोडना पडता है ऐसी परायी वस्तु के ग्रहण करने से जो व्यक्ति सदा दूर रहता है वह श्रावक तीसरे अचौर्याणु वृत का धारक कहा जाता है। किसी के द्वारा गृहीत हो चाहे अगृहीत हो दोनो ही प्रकार की अन्य की स्त्री से विरक्त होना श्रावक का चौथा ब्रह्मचर्याणुवृत है। धन, धान्य, खेत आदि पदार्थों का अपने इच्छानुसार प्रमाण करना पाचवा परिग्रह परिमाण नामका अणुवृत है।

इस तरह जिसने स्थूल विरितको स्वीकार किया है ऐसे श्रावक के और भी जो विशेष होते हैं वे बताते है—

सूत्रार्थ — दिग्वत, देशव्रत, अनर्थदण्डविरति, सामायिक, प्रोषधोपवास, उपभोग परिभोगप्रमाण और अतिथि सविभाग इन सात वृतो से सपन्न भी श्रावक होता है।

आकाश प्रदेशों की पक्ति को दिग्-दिशा कहते हैं, सूर्य आदि के गमन से तथा उनके उदय तथा अस्त के निमित्त से उस दिशा में विभाग (भेद) होते हैं, पूर्व, दक्षिण, पश्चिम, उत्तर, ऊर्ध्व, अध और चार विदिशायों ये दिशा के दस भेद हैं। ग्राम, नगर, गृह, कोठडी आदि से जिसका निश्चित प्रमाण होता है वह प्रदेश देश कहा जाता है। देश इत्युच्यते । ग्रसत्युपकारे पापादानहेतु पदार्थोऽनर्थं इत्युच्यते । न विद्यतेऽर्थं उपकारलक्षण प्रयोजन यस्यासावनर्थं इति व्युत्पत्ते । स च वण्ड इव वण्ड पीडाहेतुत्वात् । ततोऽनर्थंश्चासौ वण्डश्चानर्थंदण्ड इत्यवधार्यते । विरमण विरतिनिवृत्तिरित्यर्थं । दिक्च देशश्चानर्थंदण्डश्च दिग्देशानर्थंदण्डास्तेभ्यो विरतिदिग्देशानर्थंदण्डविरति. । विरतिशब्दः प्रत्येकमिसम्बध्यते । दिग्विरतिर्देशविरतिरत्तर्थंदण्ड-विरतिरिति । समयन समय । प्रतिनियतकायवाड्मनस्कर्मपर्यायार्थंप्रतिनिवृत्तत्वादात्मनो द्रव्यार्थेनैक-त्वेन गमनित्यर्थं । समय एव सामायिकम् । समय प्रयोजनमस्येति वा सामायिकम् । प्रोषधशब्दः पर्ववाची । शब्दादिग्रहण् प्रति निवृत्तौतसुक्यानि पञ्चापीन्द्रियाण्युपेत्यास्मिन्वसतीत्युपवास । ग्रशन-पानभक्ष्यलेह्यलक्षरणश्चतुर्विधाहारपरित्याग इत्यर्थः । प्रोषघे उपवास प्रोषधोपवास । उपेत्यात्मसात्कृत्य भुज्यतेऽनुभूयत इत्युपभोगोऽशनपानगन्धमाल्यादिरुच्यते । सकृद्भुक्त्वा परित्यज्य पुनरिष भुज्यत इति परिभोग ग्राच्छादनप्रावरणालङ्कारशयनासनगृहयानवाहनादिरभिधीयते । परिमाणिमयत्तावधाररण-मित्यर्थं । उपभोगश्च परिभोगश्चोपभोगपरिभोगपरिभोगौ । तयो परिमाणमुपभोगपरिभोगपरिमार्गम् ।

जिस किया मे उपकार-लाभ नहीं हो और पापोका आस्रव हो ऐसा पदार्थ या किया अनर्थ कहलाता है। नही है अर्थ उपकार रूप प्रयोजन जिसके वह अनर्थ है इस तरह अनर्थ शब्दकी व्युत्पत्ति है। दण्डके समान पीडादायक को दण्ड कहते है। अनर्थ दण्ड पदो मे कर्मधारय समास है। विरमण, विरति और निवृत्ति ये सब एकार्थवाची शब्द है। दिग्देशानर्थं दण्ड पदो मे द्वन्द्व समास है पुनः तत्पुरुष समास द्वारा विरति पद जोडा है। विरति शब्दको प्रत्येक के साथ जोडना-दिग्विरति देशविरति और अनर्थ दण्ड विरति। समयन को समय कहते है-मन, वचन, कायकी कियाको नियमित करके आत्मा का पर्यायार्थ के प्रति तो निवृत्त होना और द्रव्यार्थरूप से एकत्व को प्राप्त करना समय कहलाता है, समय ही सामायिक है अथवा समय जिसका प्रयोजन है वह सामायिक है। प्रोषध शब्द पर्ववाची है। पाचो ही इन्द्रिया शब्दादि विषयो को ग्रहण करने मे उत्सुकता से रहित होकर अपनी आत्मा मे आकर ठहर जाती है वह उपवास कहलाता है। भाव यह है कि अशन, पान, भक्ष्य और लेह्य स्वरूप चार प्रकार के आहारो का त्याग करना प्रोषधोपवास है, प्रोषध-पर्वके दिन मे उपवास करना प्रोषधोपवास है। म्रात्मसात् कर जो भोगा जाता है, अनुभव किया जाता है उपभोग है, भोजन, पान, गन्ध मालादि उपभोग है। एक बार भोगकर छोडकर पुन जिसको भोगा जा सके वे पदार्थ परिभोग कहलाते हैं, आच्छादन, प्रावरण, (बिछोना, ओढना) अलकार, शयन, आसन, गृह, यान, वाहनादि परिभोग पदार्थ है । इतनेपन का निश्चय करना परिमाण है। उपभोग और परिभोग पदार्थों का प्रमाण करना उपभोग-परिभोग परिमाण वत

सयममिवनश्ययत्रति गच्छतीत्यितिथः । श्रथवा नास्य तिथिरस्तीत्यितिथः—श्रनियतकालागमन इत्यर्थं । सिवमजन सिवभागः । श्रतिथये सिवभागोऽतिथिसिवभागः । सामायिक च प्रोपद्योपवासग्च उपभोगपिरभोगपिरमाण चातिथिसिवभागग्च सामायिकप्रोपद्योपवासोपभोगपिरभोगपिरभोगपिरमाणातिथिसिवभागाः । दिग्देशानथंदण्डिवरितिग्च सामायिकादयग्च दिग्देशानथंदण्डिवरितसामायिकप्रोपद्योपवासोपभोगपिरभोगपिरमागातिथिसिवभागा । त एव व्रतानि तै सम्पन्नी युक्तो दिग्विरत्यादिमम्पन्नः । व्रत्यवदः प्रत्येकमिभसम्बद्ध्यते । दिग्वरितव्रत देशविरितव्रतमनथंदण्डिवरितव्रतिमत्येतािन त्रीिण गुणव्रतािन । सामायिकव्रत प्रोपद्योपवासव्रतमुपभोगपिरभोगपिरमाग्यव्रतमित्येतािन व्यत्वािर शिक्षाव्रतािन । समुदितािन चैतािन दिग्वरत्यादीिन सप्तािहसािदपञ्चाणुव्रतपिरक्षणार्थािन श्रावकस्य शीलाभिद्यानािन सम्भवन्ति । तत्र दुष्पिरहर्रे सुद्रजन्तुभिराकुला दिगोऽतस्तिवृत्तिः कर्तव्या । तासा परिमाण च योजनािदिभि पर्वतािदिभि प्रसिद्धाऽभिज्ञानै कर्तव्यम् । सत्यिप प्रयोजनभ्यस्त्वे परिमितािद्दगविवेवहिनं गमिष्यामीित । ततो वहिहिसािदपरिग्णामिनवृत्ते परप्रोरितस्यािप मिण्रिरतािदसप्राप्तिवृष्णाप्राकाम्यनिरोद्यसम्भवाच्च दिग्वरित श्रेयसी । मनोवावकाययोगै कृतकािर-

कहलाता है। सयम की रक्षा करते हुए जो गमन करता है वह अतिथि है, अथवा इसकी तिथि नहीं है वह अतिथि है अर्थात् जिनका आने का काल निश्चित नहीं है ऐसे साध् को अतिथि कहते है। अतिथि के लिये सविभाग करना अतिथि सविभागवृत है। सामायिक आदि पदो मे द्वन्द्व समास हुआ है। पुन दिग् दिशा आदि पदो के साथ उनका द्वन्द्व समास हुआ है। इन वृतो से जो सम्पन्न है वह दिग्देशादि वृतो से सम्पन्न श्रावक कहा जाता है। वृत शब्द प्रत्येक के साथ जुड़ा है। दिग्विरति वृत, देशविरति वृत और अनर्थ दण्ड विरति वृत ये तीन गुणवृत कहलाते है। सामायिक वृत, प्रोपधोप-वास वृत, उपभोग परिभोग परिमाण वृत और अतिथि सविभाग वृत ये चार शिक्षावृत है। सब मिलकर सात है ये अहिंसा आदि पाच अणुवृतो की रक्षा करते हैं अत श्रावक के शील कहलाते है। दिशाये क्षुद्र जीवो से व्याप्त होती है इसलिये दिशाओं का प्रमाण किया जाता है। वह प्रमाण योजनादि से, पर्वत नदी आदि प्रसिद्ध चिह्न विशेषों से करना चाहिए। दिशाओ की मर्यादा करने वाला व्यक्ति उस अपनी मर्यादा के बाहर बहुत से प्रयोजन होने पर भी गमन नहीं करू गा। इस प्रकार कृत सकल्प रहता है, उससे मर्यादा के बाहर होने वाली हिंसा से उसके परिणाम दूर रहते हैं, यदि उसको कोई प्रेरणा भी देवे कि अमुक देश में मणि रत्न आदि की तुमको प्राप्ति हो जायगी तो भी वह मर्यादा से वाहर तृष्णा काक्षा को रोक देता है, इस तरह दिशा से विरित अर्थात् दिशाओं मे गमनागमन का प्रमाण कल्याणकारी है। दिग्वृत का पालन करने

तानुमतिवकल्पैहिंसादिसर्वसावद्यनिवृत्तिसद्भावादिहंसाद्यणुवृतद्यारणोप्यस्यमहावृत्तत्वमवसेयम् । तथैव देशनिवृत्ति कार्या । मदीयस्य गृहान्तरस्य तटाकस्य वा मध्यस्य मुक्तवा देशान्तर न गमिष्यामीति । तिन्वृत्ती पूर्ववत्प्रयोजन वेदितव्यम् । महाव्रतत्व च बहिव्यंवस्थाप्यम् । कथमनयोविशेष इति चेदुच्यते—दिग्वरित सार्वकालिकी । देशविरितश्च यथाशक्ति कालनियमेनेति । ग्रनर्थदण्डः पञ्चधा भिद्यते । कुत ? ग्रपध्यानपापोपदेशप्रमादाचरितिहिंसोपकरणप्रदानाऽशुभश्रुतिभेदात् । तत्र जयपराजयवधवधाग-च्छेदस्वहरणादिक कथ स्यादिति मनसा चिन्तनमपध्यानम् । क्लेशितयंग्विणज्यावधकारम्भादिषु पापसयुक्त वचन पापोपदेशः । तद्यथा—ग्रह्मिन् देशे दासा दास्यश्च सुलभाः सन्ति । तान् देशान्तर नीत्वा वित्रये कृते महानर्थलाभो भवतीति क्लेशवणिज्या । गोमहिष्यादीनमुत्र गृहीत्वाऽन्यत्र देशे व्यवहारे कृते भूरिवित्तलाभो भवतीति तिर्यग्वणिज्या । वागुरिकसौकरिकशाकुनिकादिभ्यो मृगवराह-शकुन्तप्रभृतयोऽमुष्टिमन् देशे सन्तीति प्रतिपादन वधकोपदेश । ग्रारम्भकेभ्य कृषिवलादिभ्य क्षित्युदक-ज्वलनपवनवनस्पत्यारम्भोऽनेनोपायेन कर्तव्य इत्याख्यानमारम्भकोपदेश इत्येव प्रकार पापसयुक्त वचन

वाले पुरुष के अपनी मर्यादा के बाहर के क्षेत्र में कृतकारित, अनुमत, मन, वचन और काय इन नौ कोटियों से हिंसादि सर्व पापों का त्याग हो जाता है अत अणुवृती होते हुए भी उस वृती श्रावक के महावृतपना आ जाता है। दिग्वृत के समान देश निवृत्ति करनी चाहिए। मेरे गृह से लेकर तालाब तक के बीच के स्थान को छोड़कर अन्य जगह मैं नहीं जावू गा, इत्यादिरूप से इसमें नियम होता है इससे मर्यादा के बाहर उसके सर्व पापोंका त्याग हो जाता है और इस दिष्ट से महावृतत्व भी बन जाता है।

प्रश्न-दिग्वृत और देशवृत मे क्या भेद है ?

उत्तर— दिग्विरति वृत में सार्वकालिक नियम होता है और देशवृत में यथाशक्ति कालकी मर्यादा लेकर नियम होता है अर्थात् मैं जीवनपर्यंत अमुक अमुक पर्वतादि तक ही जावू गा इससे आगे कभी नहीं जावू गा। इस प्रकार हमेशा के लिए सब दिशाओं का नियम लेना दिग्विरति वृत है और चार दिन आदि कालकी मर्यादा से गमनागमन का नियम लेना देशवृत है।

अनर्थ दण्ड पाच प्रकार का है—अपध्यान, पापोपदेश, प्रमादचर्या, हिसा के उपकरण देना और अशुभ श्रवण । जय पराजय विचार, मारन, बाधना, अड्ग छेदना, धनका हर जाना इत्यादि विषयो का मनसे चिन्तन करना अपध्यान है । क्लेश—कण्ट-कारक व्यापार पशु आदि का व्यापार आरम्भ वधादिकारक पापयुक्त वचनो को कहना

पापोपदेश इत्याख्यायते । प्रयोजनमन्तरेण वृक्षादिच्छेदनभूमिकुट्टनसिललसेचनाऽनिविध्यापनवातप्रति-घातवनस्पतिच्छेदनाद्यकर्मं प्रमादाचरितिमिति कथ्यते । दण्डपाशिवडालण्विविषशस्त्रान्निरज्जुकशादीनि हिंसासाधनानि । तेषा समर्पण हिंसोपकरणप्रदानिमत्युच्यते । रागादिप्रविधितो दुष्टकथाश्रवणशिक्षण-व्यापृतिरशुभश्रुतिरिति । एतस्मादनर्थदण्डाद्विरित कार्या । पूर्वयोदिग्देशयोक्त्तरयोश्चोपभोगपिरभोग-योरवधृतपरिमाणयोरनर्थक चक्रमणादिक विषयोपसेवन च निष्प्रयोजन न कर्तव्यमित्यितिरेकिनवृत्ति-ज्ञापनार्थं मध्येऽनर्थदण्डवचन कृतमिति बोद्धव्यम् । प्रतिनियतदेशकाले सामायिके स्थितस्य महाव्रतत्व पूर्ववद्वेदितव्यम् । स्यान्मत ते – सामायिके सर्वसावद्यनिवृत्तिलक्षणे स्थितस्य श्रावकस्यापि सयमित्व

पापोपदेश है, जैसे-इस देश मे दास दासी सुलभ है, उनको दूसरे देश मे ले जाकर बेचेगे तो बहुत धनका लाभ होगा, ऐसा कहना सिखाना क्लेश वाणिज्य पापोपदेश कहलाता है। गाय, भैस आदिको यहा से ले जाकर दूसरे देश मे बेचेगे ती बहुत धन का लाभ होगा ऐसा वचन कहना तिर्यग्वाणिज्य पापोपदेश है। जाल आदिके द्वारा जो शुकरको पकडते हैं जो पक्षियो को पकडते हैं ऐसे सौकरिक, शाकुनिक आदि नीच पुरुषों को कहना कि हिरण, शूकर पक्षी आदि अमुक् देश वनादि में है सो यह वधको-पदेश है। आरभ करने वाले किसान आदि को कहना कि जमीन को ऐसे जोतना, पानी की ऐसी सिचाई करना, भूमिको ऐसे जलाना, ऐसी हवा करना, वनस्पति घास आदि को ऐसे काटना, इसतरह आरम्भकारक उपदेश देना भी आरम्भक पापोपदेश कहलाता है। प्रयोजन के बिना वृक्ष का छेदना, पृथिवी खोदना, जोतना, सुरग लगाना, सिंचाई करवाना, अग्नि लगाना, वायु सचार और वनस्पति को काटना प्रमादचर्या अनर्थदण्ड है। दण्डा, जाल, बिल्ली, कुत्ता आदि का विष, शस्त्र, अग्नि, रस्सी इत्यादि जो हिंसा के साधन है उनको किसी को देना हिंसा उपकरण प्रदान कहलाता है। रागादि को बढाने वाली दुष्ट कथा को सुनना, उसकी शिक्षा देना इत्यादि कार्य मे लगन होना अशूभ श्रुति है, इन अनर्थ दण्डो से विरक्त होना चाहिए। सूत्र मे दिग्वत और देशव्रत सबसे पहले कहा है बीच मे अनर्थंदण्ड व्रत कहा है, उसको उपभोग परिभोग प्रमाण व्रतके पहले रखा है, इससे यह अर्थ ध्वनित होता है कि व्यर्थका इधर-उधर घूमना, व्यर्थका कार्य करना, व्यर्थ विषय सेवन इत्यादि निष्प्रयोजन कार्यको नही करना चाहिए, सर्वत्र अतिरेक से दूर रहना चाहिए।

प्रतिनियत देश और काल में सामायिक करने वाले के महाव्रतपना आता है ऐसा पहले के समान समझ लेना चाहिए अर्थात् सामायिक में जितने काल तक श्रावक स्थित प्राप्नोतीति । तन्न युक्त-तस्य सयमघातिकर्मोदयसद्भावात् । सयमाभावे सयतत्वाघटनात् । तह्यं स्य महा व्रतत्व नोपपद्यत इति चेतन्न—उपचारतस्तद्रुपपत्ते. । यद्यप्यभ्यन्तरसयमघातिकर्मोदयापादितमन्द-विरितपिरिणामोऽस्ति, तथापि बाह्ये षु हिंसादिषु सर्वेष्वनासक्तबुद्धिरिति कृत्वा श्रावको महाव्रतीत्युप-चर्यते—यथा राजकुले सर्वगतभ्वेत्र इति । एव च सत्यभव्यस्यापि निर्ग्रन्थलिङ्गधारिण एकादशाङ्गा-ध्यायिनो महाव्रतपरिपालनादसयतभावस्याप्युपरिग्रवेयकविमानवासितोपपन्ना भवति । स्वशरीर-संस्कारकारणस्नानगन्धमाल्याभरणादिविरिहत । शुचाववकाशे साधुनिवासे चेत्यालये स्वप्रोषधोपवा-सगृहे वा धर्मकथाश्रवणश्रावण्याचलाहितान्त करणः सन्पर्वण्युपवसेन्निरारम्भ श्रावक. । भोगपरिमाण

रहता है उतने काल तक सावद्यका पूर्णतया त्याग हो जाने से वह श्रावक महाव्रती जैसा हो जाता है।

शंका - फिर तो सामायिक मे स्थित श्रावक के सयमीपना प्राप्त होगा ?

समाधान ऐसा नहीं कहना। श्रावकके संयमघाती (प्रत्याख्यानावरण कषायका) कर्मका उदय है। संयमके अभाव में संयमीपना बन नहीं सकता।

प्रश्न यदि ऐसी बात है तो उनके महाव्रतपना नही मानना चाहिए।

उत्तर—उनके महाव्रतपना उपचार से माना जाता है, यद्यपि अन्तरग मे सयम-घाती कर्मके उदय से मन्दिवरित परिणाम है तथापि बाहर मे हिंसादि सर्व पापों में उस वक्त वह आसक्त नहीं है अनासक्त बुद्धिवाला है इस दिष्ट से श्रावक को महावृती उपचार से कहते हैं। जैसे राजकुल मे चैत्र सर्वत्र जाता है ऐसा कहते है, इसमे यद्यपि चैत्रनामा पुरुष अन्त पुर आदि स्थानों में से किसी जगह नहीं भी जाता किन्तु रुकावट नहीं होने से कह देते हैं कि यह राजकुल में सर्वत्र जाता है। वैसे ही संयमघाती कर्मोदय से पूर्ण सयम नहीं है किन्तु हिंसादि में उस वक्त विरत होने से महावृती है ऐसा कहा जाता है। जो अभव्य निर्ग्रन्थ लिगधारी है ग्यारह अगोका पाठी है महावृतों का पालन भी करता है किन्तु उसके सयमभाव नहीं है फिर भी सामायिक वृतके प्रभाव से उपरिम ग्रैवेयक विमान में उत्पत्ति होना बनता है।

पवित्र स्थान पर, साधुके निवास में, चैत्यालय मे अथवा अपने प्रोषधोपवास गृह मे धर्मकथा को सुनना, सुनाना, चिन्तन इत्यादि मे मन लगाते हुए आरभरहित हुआ श्रावक उपवास करता है, इस तरह प्रोपधोपवास को करने की विधि है। भोगों का पञ्चिवध प्रत्येतव्यम् । त्रसंघातप्रमादबहुवधाऽनिष्टाऽनुपसेव्यविषयभेदात् । तत्र मधुमास सदा परिहर्तं-व्यम् त्रसंघात प्रति निवृत्तचेतसा मद्यमुपसेव्यमान कार्याकार्यविवेकसम्मोहकरिमित तद्वर्जन प्रमादिवरहायानुष्ठियम् । केतक्यर्ज् नपुष्पादीनि बहुजन्तुयोनिस्थानानि । श्रृङ्कवेरमूलकार्द्रहरिद्रानिम्बकुसुमादीन्य-नन्तकायव्यपदेशाहीिए । एतेपामुपसेवने बहुधातोऽल्पफलिमिति तत्परिहार श्रेयान् । यानवाहनाभरणा-दिष्वेतावदेवेष्टमतोन्यदिनष्टिमित्यिनष्टतो निवर्तन कर्तव्यमिभसिन्धिनियमाभावे व्रतानुपपने । इष्टानामिष विचित्रवस्तुविकृतवेषाभरणादीनामनुपसेव्यादीना परित्याग कार्यो यावज्जीवितम् । श्रथ शक्तिनीस्ति तिहं कालपरिच्छेदेन वस्तुपरिमाणेन च शक्तधनुरूपनिवर्तन कार्यम् । श्रतिथिसविभागश्चतुर्धा भिद्यते । कृत ? भिक्षोपकरणोषधप्रतिश्रयभेदात् । मोक्षार्थमभ्युद्यतायातिथये सयमपरायणाय शुद्धाय शुद्धचेतसा निरवद्या भिक्षा देया । धर्मोपकरणानि च सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रोपवृहणानि दातव्यानि । श्रीषधमिष

परिमाण पाच प्रकार का जानना चाहिये, त्रसघात, प्रमाद, बहुघात, अनिष्ट और अनुपसेन्य। इसीको बताते है—मधु और मांसका जीवन पर्यन्त के लिये त्याग करना त्रसघात वर्जन है। अर्थात् भोगो के परिमाण का पहला भेद वह है जिसमे त्रसघात होता है ऐसे पदार्थ का त्याग करना होता है। कार्य अकार्य के विवेक को नष्ट करने वाला मद्य-घराव प्रमादकारी है उसका त्याग करना चाहिए। केतकी के पुष्प, अर्जु न के पुष्प इत्यादि पुष्प बहुत जीवो के स्थान है तथा श्रृ गवेर मूलक—कन्द मूल, गीली हिन्दी, निब के पुष्प, अनन्तकायादि जो पदार्थ है उनका सेवन करने से बहुत जीवो का घात होता है और फल थोडा है अत उसका त्याग श्रेयस्कर है। यान, वाहन, आभरण आदि पदार्थों मे मेरा इतने से प्रयोजन है मुझे इतने इष्ट है अन्य अनिष्ट है इस प्रकार विचार कर अनिष्ट का त्याग करना चाहिए। अभिप्राय पूर्वक जब तक वस्तु का त्याग नहीं किया जाता तब तक वह वृत नहीं कहलाता है। जो इष्ट प्रयोजनभूत पदार्थ हैं उनमे भी विचित्र वस्तु, विकृत विकार पदा करने वाला वेष या अलकार आदि हैं वे अनुपसेन्य है उन पदार्थोंका त्याग जीवन पर्यन्त के लिए कर देना चाहिए। यदि ऐसी शक्ति नहीं है तो कालकी मर्यादा लेकर वस्तुओं का प्रमाण कर शक्ति के अनुसार त्याग करना चाहिए।

अतिथि सिवभाग वृत चार प्रकार का है भिक्षा, उपकरण, औषध और प्रतिश्रय। मोक्ष मे उद्यत हुए सयम मे परायण, रत्नत्रय से शुद्ध ऐसे अतिथि मुनिको निर्दोष भिक्षा-आहार देना चाहिए। सम्यग्दर्शन, ज्ञान और चारित्र को बढाने वाले धर्म के योग्यमुपयोजनीयम्। प्रतिश्रयण्च परमधर्मश्रद्धया प्रतिपादियतव्य इति । चशब्दो वक्ष्यमाग्गगृहस्थधर्म-समुच्चयार्थ । क पुनरसौ ?

मारणान्तिकों सल्लेखनां जोषिता ।।२२।।

श्रायुरिन्द्रियवलसक्षयो मरणम् । श्रन्तग्रहण तद्भवमरणप्रतिपत्त्यर्थम् । मरणमेवान्तो मरणान्तः । मरणान्तः प्रयोजनमस्या मरणान्ते भवा वेति मारणान्तिको । सच्छब्दः प्रशस्तवाची । लिखेण्यंन्तस्य युचि प्रत्यये सित तनूकरणेऽथें लेखनेति सिध्यति । तत कायस्य बाह्यस्याभ्यन्तराणा च कषायाणा तत्कारणहापनया क्रमेण सम्यग्लेखना सल्लेखनेति समासार्थः कथ्यते । जोषितेति जुषि प्रीतिसेवनयोरिति तृक्षन्तस्यार्थद्वये सिद्धि । ततो मारणान्तिकी सल्लेखना महत्या प्रीत्या स्वयमेव सेविता गृहीति सम्बन्ध क्रियते । ननु सल्लेखनामास्थितस्य स्वाभिसन्धिपूर्वकायुर।दिनिवृत्तेरात्मवधः

उपकरण देना चाहिए। योग्य गुद्ध प्रासुक औषध देना चाहिए। परम धर्मश्रद्धा से प्रतिश्रय-आश्रय देना चाहिए। इस प्रकार ये चार दान देने चाहिए। सूत्र में च शब्द आगे कहे जाने वाले गृहस्थ धर्मका समुच्चय करने के लिए आया है।

अब वह धर्म कौनसा है सो बताते हैं-

सूत्रार्थ—मरण के अन्त मे होने वाली सल्लेखना का प्रीतिपूर्वक सेवन करना चाहिए।

आयु, इद्रिय और बलका नाश हो जाना मरण है। उस भवका मरण होना मरणान्त है, मरणान्त है प्रयोजन जिसका अथवा मरणान्त मे जो होवे वह मारणान्तिकी कहलाती है। सत् शब्द प्रशसावाची है, लिख धातु कृश करने अर्थ मे है उसके आगे चुरादिगण मे युच् प्रत्यय आने पर लेखना शब्द बनता है। बाह्य मे शरीर का और अभ्यन्तर मे कषायों का और उनके कारणों का क्रम से कम करना सम्यग्लेखना सल्लेखना कहलाती है। यह सल्लेखना शब्द का अर्थ है। जुषि धातु प्रीति और सेवन अर्थ मे आता है। उन दोनो अर्थों मे जुष धातु से तृन् प्रत्यय आकर 'जोषिता' शब्द निष्पन्न होता है। इससे यह फलितार्थ होता है कि मरणके अन्त मे होने वाली सल्लेखना को गृहस्थ को बडी प्रोतिपूर्वक स्वेच्छा से सेवन करना चाहिए।

शका—सल्लेखना करने वाला व्यक्ति अभिप्रायपूर्वक अपनी आयु आदि प्राणी का त्याग करता है अत. यह आत्मवध कहलायेगा ? प्राप्नोतीति चेतन्न-ग्रप्रमत्तत्वात् । प्रमत्तयोगाद्धि प्राग्गव्यपरोपण हिंसेत्युक्तं, न चावश्यम्भाविनि मरणेऽस्य सल्लेखना कुर्वतो रागद्वेपमोहयोगोऽस्ति येनात्मवधदोप सम्भाव्यते । रागाद्याविष्टस्य तु विषशस्त्राद्युपकरगाप्रयोगवशादात्मान घनत स्वघातो भवत्येव । उक्त च-

रागादीणमणुष्पा श्रहिसकत्तेति देसिद समये। तेहिं चेदुष्पत्ती हिंसेति जिणेजि गिहिट्टा ।। इति ।।

कि च—मरणस्य स्वयमनिष्टत्वात्। यथा विश्वाणां विविधपण्यदानादानसञ्चयपरस्य गृह-विनाशोऽनिष्टस्तिद्वनाशकारणे चोपस्थिते यथाशक्ति परिहरति, दुष्परिहरे च पण्यविनाशो यथा न भवति तथा यतते। एव गृहस्थोऽपि व्रतशीलपण्यमञ्चये प्रवर्तमानस्तदाश्रयस्य शरीरस्य न पातमिभ-वाञ्छति। तदुपप्लवकारणे चोपस्थिते स्वगुणाविरोधेन परिहरति, दुष्परिहरे च यथा स्वगुणविनाशो

समाधान—ऐसा नही है, सल्लेखना अप्रमत्त-सावधानीपूर्वक की जाती है, प्रमाद के योग से जो प्राणो का घात किया जाता है वह हिंसा है ऐसा अभी कह आये है, अतः जहा प्रमाद योग नही है वह घात या वध नहीं कहलाता। मरण तो अवश्य होने वाला है उस वक्त सल्लेखना को करने वाले व्यक्ति के राग द्वेप मोह का योग तो होता नहीं जिससे कि आत्म वध का दोष लगे, अर्थात् राग द्वेपादि नहीं होने से सल्लेखना विधि में आत्म वध का दोष नहीं आता। जो व्यक्ति राग द्वेष से युक्त है और विष शस्त्र आदि उपकरण के प्रयोग से अपना घात करता है उसके अवश्य ही आत्मवध होता है। कहा भी है—शास्त्र में रागादि की उत्पत्ति नहीं होने को अहिसा कहते हैं और उन्हीं रागादि की उत्पत्ति होना हिंसा है ऐसा जिनेन्द्र देव ने कहा है।।१।।

दूसरी बात यह है कि मरण तो स्वय अनिष्ट है, जैसे व्यापारी अनेक प्रकार के लेने देने के उपयोगी वस्तुओं के सञ्चय करने में तत्पर रहता है, उसका घट उक्त वस्तुओं से भरा होता है, उस घट का नाश व्यापारों को कभी भी दृष्ट नहीं है, यदि कदाचित् गृह नाश का प्रसग उपस्थित होता है तब वह पुरुष उसका परिहार करता है, यदि नाश के कारणों का परिहार नहीं होता तब पण्य-क्रय विक्रय की वस्तुओं का या रुपयों का नाश जैसे न हो वैसा प्रयत्न करता है। ठीक इसी प्रकार गृहस्थ भी व्रत शीलरूप पण्य वस्तुओं के सञ्चय करने में तत्पर रहता है उन व्रतादि का आधार जो शरीर है उसका नाश नहीं चाहता, किन्तु जब व्रतादि का नाश होने का प्रसग उपस्थित होता है तव स्वगुणों का नाश न हो इस तरीके से प्रयत्न करता है, नाश के कारण का

न भवति तथा प्रयत्तत इति कथमात्मवधो भवेत् ? स्यान्मत ते—पूर्वसूत्रेण सहैक एव योग. कर्तव्यो लघ्वर्थ इति । सत्यमेतत्, किं तु सप्ततयशीलवत कदाचित्कस्य चिदेव गृहिणः सल्लेखनाभिमुख्य भवति, न सर्वस्येति ज्ञापनार्थं पृथग्योगकरणम् । ग्रथवा नाय सल्लेखनाविधि श्रावकस्यैव दिग्विरत्या-दिशीलवतः, किं तर्हि सयतस्यापीत्यविशेषज्ञापनार्थं पृथगुपदेशः कृतः । श्रत्राह व्रतिना सम्यग्दिष्टिना भवितव्यमित्युक्तम् । तस्य च सम्यग्दर्शनस्योभय प्रति साधारणा केऽतिचारा इत्याह—

शङ्काकाङ्क्षाविचिकित्साऽन्यदृष्टिप्रशंसासंस्तवाः सम्यग्दृष्टेरतिचाराः ।।२३।।

नि शिङ्कतत्वादयो व्याख्याता दर्शनिवशुद्धिरित्यत्र । तत्प्रतिपक्षे शङ्कादयो वेदितव्याः। प्रशसासस्तवयो कुतो विशेष इति चेद्वाड्मानसविषयभेदादिति ब्रूमः। मिथ्यादृष्टेर्मनसा ज्ञानचारित्र-

परिहार नही हुआ तो व्रतादि गुणोका नाश तो होने ही नही देता, इस प्रकार की विधि को आत्म वध कैसे कह सकते है ? नहीं कह सकते ।

प्रश्त—सह्लेखना भी यदि श्रावक का व्रत है तो उसको पूर्व सूत्र के साथ जोड कर एक सूत्र बनाना चाहिये था ?

उत्तर—ठीक कहा ! किन्तु सात शीलोका पालन करने वाले गृहस्थो मे किसी किसी के कदाचित् सल्लेखना करने के भाव होते हैं सब गृहस्थो के ऐसे भाव नहीं हो पाते, इस बातको स्पष्ट करने हेतु पृथक् सूत्र रचा है। अथवा यह सल्लेखना विधि केवल दिग्वतादि के पालने वाले श्रावक के ही नहीं होती अपितु सयमी साधुजनो के भी होती है, इस अर्थको बतलाने के लिये पृथक् सूत्र रचा है।

प्रश्न—वृती पुरुष सम्यग्दिष्ट होना चाहिए ऐसा आपने पहले कहा था। उस सम्यग्दर्शन के दोनो अनगार और अगारी व्रतियों के समान रूप से जो अतीचार या दोष होते हैं वे कौन-कौन से हैं?

उत्तर-अब इसीको सूत्र द्वारा कहते है-

सूत्रार्थ-- शका, काक्षा, विचिकित्सा, अन्य दिष्ट प्रशसा और अन्य दिष्ट सस्तव ये पाच अतिचार सम्यग्दर्शन के होते हैं।

दर्शनिवशुद्धि भावना के कथन मे नि शकितत्वादि गुणो को कह दिया है। उन गुणो के प्रतिपक्षभूत शका आदि अतिचार है।

प्रश्न-प्रशसा और सस्तव मे क्या विशेषता है ?

गुणसम्भावना प्रशसा । वाचा तत्प्रकाशन सस्तव इत्ययमनयोर्भेद । तत्त्वार्थाऽश्रद्धानलक्षणाद्र्र्शनमोहो-दयादितचरणमितचारोऽतिक्रमोऽपवाद इति चोच्यते । त एते शङ्कादयः पञ्च तत्त्वार्थश्रद्धानलक्षणस्य सम्यग्दर्शनस्य तद्वतो वाऽतिचारा वेदितव्या. । स्यान्मत-सम्यग्दर्शनमष्टाङ्का नि शङ्कितत्वादिलक्षण-मुक्तम् । तस्याऽतिचारैरिप तावद्भिरेव भवितव्यमित्यष्टावितचारा निर्देष्टव्या इति । तत्रैवान्तर्भावाद्-व्रतशीलाना पञ्चपञ्चाऽतिचारान्विवक्षुणाऽऽचार्येण प्रशसासस्तवयोरितरानन्तर्भाव्य सम्यग्द्रप्टेरिप पञ्चेवातिचारा उक्ता इति न प्रोक्तदोष. । इदानी गृहिव्रतशीलातिक्रमसङ्ख्यानिर्देशार्थमाह—

व्रतशीलेषु पञ्च पञ्च यथाक्रमम् ।।२४॥

व्रतानि च शीलानि च व्रतशीलानि व्याख्यातलक्षगानि तेषु व्रतशीलेषु । नन्वभिसन्धिपूर्वको नियमो व्रतमिति कृत्वा दिग्विरत्यादीना व्रतग्रहणेन लब्धत्वाच्छीलग्रहण्मनर्थकमिति चेत्तन्न-व्रतपरि-

उत्तर—वचन और मनः सबधी भेद है, देखिये ! मनके द्वारा मिथ्यादिष्ट के ज्ञान, चारित्र की सम्भावना करना प्रशसा है और वचन के द्वारा मिथ्यादिष्ट के गुणों को प्रगट करना सस्तव है, यहो दोनों में भेद है। तत्त्वार्थ के अश्रद्धानरूप दर्शन मोहके उदय से अतिचरण होना अतिचार अतिक्रम या अपवाद कहलाता है। ये शका आदि पाच अतिचार तत्त्वार्थ श्रद्धान स्वरूप सम्यक्त्व के या सम्यक्त्वधारी जीवके होते हैं ऐसा समझना चाहिए।

शंका—सम्यग्दर्शन नि शकितत्व आदि आठ अग वाला होता है ऐसा, कहा गया है, उस सम्यक्तव के अतिचार भी उतने होने चाहिए इसलिये आठ अतिचारो का प्रतिपादन करना चाहिए ?

समाधान—आठ अतिचारों को उन्हीं पाच में गिर्मित किया गया है, क्यों कि व्रत और शीलों के पाच-पाच अतिचारों को कहने की विवक्षा रखने वाले आचार्य ने प्रशसा और सस्तव में इतर अतिचारों को गिभित कर सम्यग्दिष्ट के भी पाच ही अतिचार बतलाये है अत उक्त दोष नहीं आता है।

अब गृहस्थो के वत और शीलो के अतिचारो की सख्या बताते हैं— सूत्रार्थ—वत और शीलो के कमश पाच-पाच अतिचार होते हैं। वत और शील पदो मे द्वन्द्व समास है। व्रतादिका व्याख्यान कर दिया है।

शका अभिप्राय पूर्वक नियम लेना वृत है ऐसा वृत का लक्षण है, दिग्विरित इत्यादि वृत ही है। वृत शब्द के ग्रहण से सबका ग्रहण हो जाता है अत शील शब्दका ग्रहण सूत्र मे व्यर्थ ही किया गया है ? रक्षण शीलिमत्यस्यार्थस्य द्योतनार्थं शीलग्रहण कृतम् । तेन दिग्विरत्यादीनि शीलानीति प्रागुक्तमुपपन्न भवित । यद्यपीद सूत्रमिविशेषेणोक्त, तथापि वक्ष्यमाण् बन्धनवधच्छेदादिवचनसामर्थ्यादत्र गृहिव्रतशील-सप्रत्ययो भवित । तिह वन्धवधच्छेदादयो गृहस्थस्यैव सम्भविन्त, नाऽनगारस्येति । पञ्चपञ्चेत्येत-द्वीप्साया द्वित्ववचनम् । यो य फमो यथाक्रम—क्रमस्यानितवृत्त्येत्यर्थं । ग्रतिचारग्रहण्मनुवर्तते । ततो वक्ष्यमाणा ग्रतिचाराः । पञ्चस्वेष्वणुत्रतेषु सप्तसु शीलेषु सूत्रोक्तक्रमानिक्रमेण पञ्चपञ्च-भवन्तीति सिद्धम् । ग्रताह—यद्येव तस्मादुच्यता तावदाद्यस्याऽहिंसाणुव्रतस्य केऽितचारा येभ्योऽय निवृत्तो निरपवादो भवतीत्यत्रोच्यते—

बन्धवधच्छेदातिभारारोपगाऽन्नपाननिरोधाः ॥२५॥

समाधान—ऐसा नहीं है। व्रतके रक्षण करने वाले को शील कहते है। इस तरह का अर्थ स्पष्ट करने हेतु शील शब्दका ग्रहण किया है। इसीसे दिग्वरित आदि शील है ऐसा पहले का कथन व्यवस्थित हो जाता है। यद्यपि यह सूत्र सामान्य से कहा गया है कि व्रत शीलों के पाच-पांच अतिचार होते है, इसमें यह विशेष नहीं बताया कि किस व्रती के ये अतिचार है, किन्तु अगले सूत्र में बन्धन वध छेद इत्यादि शब्द द्वारा अतिचार कहेंगे, उन शब्दों की सामर्थ्य से ही यहां पर ये अतिचार गृहस्थ के व्रत शीलों के है ऐसा बोध हो जाता है। क्यों ये बन्धन वध छेद इत्यादि रूप कियायें गृहस्थ के ही सम्भव है अनगार के नहीं। वीप्सा अर्थ में पञ्च पञ्च ऐसा दो बार शब्द प्रयोग हुआ है। जिसका जो कम है उसका उन्लंघन न करने को यथा कम कहते है। अतिचार शब्दका अनुवर्त्त न चल रहा है, उससे आगे कहे जाने वाले अतिचार हैं ऐसा बोध होता है। पाच अणुव्रत और सात शीलों में सूत्रोक्त कम से पाच-पाच अतिचार होते है ऐसा सिद्ध होता है।

प्रश्न—यदि ऐसा है तो पहले अहिंसा अणुव्रत के कौन-कौन से अतिचार है जिन अतिचारों से निवृत्त हुआ यह गृहस्थ निर्दोष कहलाता है ?

उत्तर-ंअब इसीको सूत्र द्वारा वताते है-

सूत्रार्थ — बन्ध, वध, छेद, अतिभार का आरोपण और अन्नपान का निरोध ये पाच अतिचार अहिंसाणुवृत के है।

श्रभिमतदेशगमन प्रत्युत्सुकस्य तत्प्रतिवन्छहेतुः कीलकादिषु रज्वादिभिन्यंतिषङ्गो बन्धन वन्ध इत्युच्यते । दण्डकशावेशादिभिः प्राणिनामभिहनन वध इति गृह्यते, न तु प्राणव्यपरोपण—ततः प्रागेवास्य विनिवृत्तत्वात् । कर्णनासिकादीनामवयवानामपनयन छेदन छेद इतिकथ्यते । न्याय्याद्भारा-दितिरिक्तस्य भारस्य वाहनमितलोभादगवादीनामित भारारोपणमिति गम्यते । श्रन्न च पान चान्नपाने तयोनिरोध गवादीना कुतिष्चत्कारणात्धृत्पिपासावाधोत्पादनिमत्यर्थं । एते पञ्चार्ऽहिसाण्व्रतस्याति-चारा भवन्तीत्येवमवसेयम् । सत्याणुव्रतस्यातिचारानाह—

मिथ्योपदेशरहोभ्याख्यानकूटलेखक्रियान्यासापहारसाकारमन्त्रभेदाः ॥२६॥

श्रभ्युदयिन श्रेयसार्थेषु क्रियाविशेषेष्वन्यस्यान्यथा प्रवर्तनमितसन्धापन वा मिथ्योपदेश इत्युच्यते । रहस्येकान्ते स्त्रीपु साभ्यामनुष्ठितस्य क्रियाविशेषस्य यत्प्रकाशन तद्रहोभ्याख्यानिमिति वेदितव्यम् । कूटो व्यलीक इत्यर्थः । लेखन लिख्यत इति वा लेखः, कूटश्चासी लेखश्च कूटलेखस्तस्य

अपने इण्ट स्थान पर जाने में जो उत्सुक है उसको रोकने के लिये कीला खूटी आदि में रस्सी आदि से बाध देना बन्ध कहलाता है। दण्ड, कोड़ा, बेत आदि से प्राणियों को पीटना वध है, यहा पर वध शब्द से प्राणघात अर्थ नहीं लेना, क्यों कि ऐसे प्राणी घातका तो उसने पहले ही त्याग कर दिया है। कान, नाक इत्यादि अवयवों को काटना छेद है। न्याय भार से अधिक भार लादना अर्थात् बैल, भैसा, घोडा आदि पणुओं पर अत्यत लोभवश शक्ति से ज्यादा भार डाल देना अधिक बोझा लादना अतिभारारोपण कहलाता है। अन्न और पानीका निरोध करना अर्थात् गाय, बैल, घोडा आदि को भूख प्यास की बाधा किसी कारणवण देना अन्नपान निरोध नामका अतिचार कहा जाता है। ये पाच अहिंसाणुवृत के अतिचार है ऐसा जानना चाहिए।

सत्याणुवृत के अतिचार वतलाते है-

सूत्रार्थ — मिथ्या उपदेश, रहोभ्याख्यान, कूट लेखित्रया, न्यासापहार और साकार मन्त्र भेद ये पाच सत्याणुवृत के अतिचार है।

अभ्युदय और नि श्रेयस सम्बन्धी किया विशेषों में दूसरों को विपरीत प्रवर्त्त न कराने वाले वचन या ठगने के वचन बोलना मिथ्योपदेश है। गुप्त एकात स्थान पर स्त्री पुरुष द्वारा की गयी किया विशेष को जो प्रगट किया जाता है उसको रहोभ्याख्यान कहते हैं। असत्य को कूट कहते हैं, लेखनको लेख कहते है कूट और लेख पदका करणमनुष्ठान कूटलेखिकया। अन्येनानुक्त यिकिञ्चित्परप्रयोगवशादेव तेनोक्तमनुष्ठितिमिति वञ्चना-निमित्तं पत्रादो लेखनिमिति तात्पर्यार्थः। न्यस्यत इति न्यासो निक्षेपस्तस्यापहरण न्यासापहारः। कोऽर्थः हिरण्यादिद्रव्यस्य निक्षेप्तुर्विस्मृतसखचानस्याल्पसखचानमादधानस्यैविमित्यनुज्ञावचनिमत्यय-मर्थः। मन्त्रस्य भेदन मन्त्रभेदः। सहाऽऽकारेण वर्तते साकारः। साकारभ्चासौ मन्त्रभेदश्च साकार-मन्त्रभेदः। अस्यापि कोऽर्थः अर्थप्रकरणाङ्गिविकारभ्र विक्षेपादिभि पराभिप्रायमुपलभ्य तदा-विष्करणमसूयादिनिमित्तमित्ययमर्थः। त एते सत्याणुत्रतस्य पञ्चातिक्रमा वेदितव्याः। अचौर्याणु-वृतस्याऽतिचारानाह —

स्तेनप्रयोगतदाहृतादानविरुद्धराज्यातिश्रमहोनाधिकमानोन्मान-प्रतिरूपकव्यवहाराः ॥ २७ ॥

कर्मधारय समास करना । कूट लेख किया-झूठे लेख लिखना अर्थात् अन्य ने कुछ कहा नही है फिर उसके ईशारे आदि किसी प्रयोग से अभिप्राय से कुछ भी समझकर उसने ऐसा कहा है या किया है इत्यादिरूप से ठगने हेतु पत्र आदि मे लिख देना कूट लेख किया कहलाती है। रखने को न्यास कहते हैं, अर्थात् निक्षेप-रखी वस्तु को न्यास कहते हैं, उसका अपहरण करना, अर्थात् सुवर्ण आदि द्रव्यको रखकर कोई उसकी सख्या को भूल गया है वह पुरुष अल्प सख्या को स्मरण कर उतना ही वापस लेता है तो उसको उतना ही देना, शेष को जान बूझकर लोभवश नही देना न्यासापहार है अभिप्राय यह है कि किसी ने किसी व्यक्ति के पास कुछ धनादि को धरोहर रूप से रखा या कोई चीज रखकर कर्जा लिया समय पर वह भूल गया कि कितना द्रव्य रखा था उससे थोडा ही द्रव्य मागता है तो उसको उतना ही देना पूरा याद नही दिलाना न्यासापहार अतिचार है। मन्त्र का भेद मन्त्र भेद कहलाता है। आकार सहित को साकार कहते हैं। मन्त्र भेद और साकार पद मे कर्मधारय समास है, इसका अर्थ है कि अर्थ प्रकरण से शरीर के विकार से, भ्रू के चलाने आदि से दूसरों के अभिप्राय को समझकर ईषि वश उसको प्रगट करना साकार मन्त्र भेद नामका अतिचार है। ये सब मिलकर सत्याणुवत के पांच अतिचार होते है।

अचौर्याणुव्रत के अतिचार बतलाते है-

सूत्रार्थ—स्तेन प्रयोग, स्तेनप्रयोग से लाया हुआ धन ग्रहण करना, राज्य के विरुद्ध अतिक्रम करना, कम अधिक माप तौल करना और प्रतिरूपक व्यवहार ये पाच

स्तेनम्बोरः । प्रयोजन प्रयोगः । प्रयुज्यते येन यस्मिन्यस्माद्वा प्रयोगः । स्तेनस्य प्रयोग स्तेन-प्रयोगः । ग्रस्य तात्पर्यार्थः कथ्यते—मुज्णन्त पुरुष स्वयमेव वा प्रयुद्ध तेऽन्येन वा प्रयोजयित प्रयुक्तमनुम्यते वा यत् स स्तेनप्रयोग इति । तेन चोरेणाहृतमानीत यद्द्रव्यं चेतनमचेतन वा तत्तदाहृतम् । तदाहृतस्यादान ग्रहण तदाहृतादानम् । ग्रस्यायमर्थं —ग्रप्रयुक्तेनाऽननुमतेन च चोरेणानीतस्य वस्तुनो ग्रहण तदाहृतादान भवतीति । विरुद्ध परचकाकान्तिमत्यर्थः । राज्ञो भाव कर्म वा राज्यम् । विरुद्ध च तद्वाज्य च विरुद्धराज्यम् । उचितन्यायादन्येन प्रकारेण द्रव्यस्यादान ग्रहणमितक्रमणमितकमो विरुच्चनित्यर्थं । विरुद्धराज्यम् । उचितन्यायादन्येन प्रकारेण द्रव्यस्यादान ग्रहणमितकमणमितकमो विरुच्चराज्ये ह्यल्पमूल्यलभ्यानि महार्घाणि द्रव्याणीत्यतिलोभाभिभूतस्यातिकमणबुद्धिजयिते । प्रस्थादिक मान, तुलादिकमुन्मानम् । मान चोन्मान च मानोन्माने । हीन चाधिक च हीनाधिके । हीनाधिके मानोन्माने यत्र कर्मणि तद्धीना-धिकमानोन्मानम् । न्यूनेनान्यस्मै देयमभ्यधिकेन स्वय ग्राह्यमित्येवमादिकूटप्रस्थादिप्रयोग इत्यर्थं ।

अचौर्याणुत्रत के अतिचार है। स्तेन चोर को कहते है। जिसके द्वारा अथवा जिसमे स्तेन का प्रयोग होता है वह स्तेन प्रयोग है, इसका तात्यर्य यह है कि चोरी करने वाले पुरुष को चोरी मे लगाना, अथवा दूसरे को कहकर चौर्य कम में नियुक्त करवाना, अथवा क़ोई चोरी कर रहा है उसकी अनुमोदना करना यह सर्व किया स्तेन प्रयोग कहलाती है। उस चोर के द्वारा चुराकर लाया गया जो चेतन अचेतन द्रव्य है उसको ग्रहण करना नदाहता दान है। इसका स्पष्ट अर्थ इस प्रकार है—चोर को चोरी करने मे प्रयुक्त नहीं किया उसको अनुमोदन भी नहीं दिया है किन्तु चोर के द्वारा लायी गयी वस्तू को ग्रहण करना तदाहृतादान अतिचार है। पर चक्र से आकान्त को विरुद्ध कहते है, राजा के भाव या कर्मको राज्य कहते हैं। विरुद्ध राज्य पद मे कर्मधारय समास है। उचित न्याय को छोडकर अन्य प्रकार से द्रव्यको ग्रहण करना विरुद्ध राज्यातिकम है। (अतिक्रम का अर्थ उल्लघन करना है) विरुद्ध राज्यातिक्रम अर्थात् विरुद्ध राज्य मे (दूसरे राजा के राज्य मे) महा कीमती द्रव्य थोडी कीमत मे मिल जाते हैं उन द्रव्यों को अति लोभ के कारण राज्य कानून का भग कर लाने की बुद्धि होती है, उन द्रव्यो को जो क्रम भग करके लाते है वह विरुद्ध राज्यातिकम कहलाता है। (छिपाकर एक देश से दूसरे देश मे वस्तुओं का निर्यात करना इत्यादि) प्रस्थ (सेर या किलो) आदि को मान कहते हैं और तुला आदि को उन्मान कहते हैं। मान और उन्मान पदो मे तथा हीनाधिक पदो मे द्वन्द्व समास है। हीन अधिक है मान उन्मान जिस किया मे उसे हीनाधिक मानोन्मान कहते हैं। भाव यह है कि कम माप तौल से तो दूसरे को देना और अधिक माप तोल से स्वय लेना इत्यादि खोटे प्रस्थादिका प्रयोग करना

सदृशानि कृत्रिममिंगमुक्तादिद्रव्यागि प्रतिरूपकागीत्युच्यन्ते । तैर्वञ्चनापूर्वक व्यवहरणः प्रतिरूपक-व्यवहार । एतेषु च पापपरपीडाराजभयादयो दोषा लोके प्रतीताः । त इमे पञ्चाऽदत्तादानाऽणुव्रत-स्याऽतिचारा बोद्धव्याः । सप्रति स्वदारसन्तोषाणुव्रतस्यातिचारानाह—

परविवाहकरणेत्वरिकापरिगृहीताऽपरिगृहीतागमनानङ्गक्रीडा कामतीवाभिनिवेशाः ॥ २८ ॥

सद्वेद्यस्य चारित्रमोहस्य चाविभीवाद्विवहन कन्यावरण विवाह इत्युच्यते । परस्य विवाह परिववाहस्तस्य करण परिववाहकरण्म् । चारित्रमोहस्त्रीवेदाद्युद्यप्रकर्षात्परपुरुषानेति गच्छतीत्येव- शीला इत्वरी । तत कुत्सिता इत्वरी इत्वरिका । ग्रत्र कुत्साया क.। या एकपुरुषभर्नु का सा परिगृहीता 'स्वीकृतेत्युच्यते । या पुनर्गिणकात्वेन पुश्चलीत्वेन वा परपुरुषगमनशीला स्वामिविरहिता साऽपरिगृही- तेति कथ्यते । परिगृहीता चापरिगृहीता च परिगृहीतापरिगृहीते । इत्वरिके च ते परिगृहीतापरिगृहीते च इत्वरिकापरिगृहीतापरिगृहीते । तयोर्गमनित्वरिकापरिगृहीतापरिगृहीतागमनिति निरुच्यते ।

हीनाधिक मानोन्मान नामका अतिचार है। सदश-समान कृतिम मणि मोती आदि द्रव्यों को प्रतिरूपक कहते है। उनके द्वारा ठगने के अभिप्राय से व्यवहार करना प्रतिरूपक व्यवहार अतिचार है। अर्थात् नकली पदार्थों को असली कहकर बेचना आदि। इन पाचो कियाओं में दूसरे जीवों को पीड़ा होती है, अपने को पाप लगता है राजा का भय भी होता है इत्यादि दोष प्रत्यक्ष ही लोक में प्रतीत होते है। ये पाच अचौर्याणुवत के अतिचार जानने चाहिये।

अब स्वदार सन्तोष अणुव्रत के अतिचारो को कहते है-

सूत्रार्थ-परका विवाह करना, परिगृहीत इत्वरिकागमन, अपरिगृहीत इत्वरिका-गमन, अनंगक्रीडा और कामतीव्राभिनिवेश ये पाच स्वदार सन्तोष व्रतके अतिचार हैं।

साता वेदनीय और चारित्र मोह के उदय होने पर कन्या का वरण करना विवाह है। परके विवाह को परिववाहकरण कहते है। चारित्रमोह के भेद स्वरूप स्त्री वेद के तीव्र उदय से परपुरुष के पास जो जाती है उस स्त्रीको इत्वरी कहते है, कुत्सित इत्वरी इत्वरिका है, इसमे कुत्सा (खराब) अर्थ मे क प्रत्यय आया है। जो एक पुरुष पित वाली है स्वीकृत है वह परिगृहीता है और जो वेश्या या व्यभिचारिणीरूप से परपुरुष के पास जाती है स्वामी रहित है वह स्त्री अपरिगृहीता कहलाती है। परिगृहीता अपरिगृहीता मे द्वन्द्व करके पुन इत्वरिका पद के साथ कर्मधारय समास करना। तथा मेढ़ योनिश्चोचितमङ्गम् । ततोऽन्यानि गुदमुखादीन्यनङ्गानि । तेषु क्रीडन रमग्गमनङ्गकीडेति परिभाष्यते । कामोऽनङ्ग प्रसिद्धः । तीवः प्रवृद्धोऽभिनिवेश परिणाम इति कथ्यते । तीवश्चासावभिनिवेशश्च तीव्राभिनिवेशोऽनुपरतवृत्त्यादि । कामस्य तीव्राभिनिवेशः कामतीव्राभिनिवेश । पुन परिववाहकरणादीनामितरेतरयोगे द्वन्द्ववृत्तिः । त इमे पञ्च स्वदारसन्तोषाणुव्रतस्यातिचारा वेदिन्तव्या । ननु दीक्षितातिबालातेर्यंग्योन्योदिषु परिहर्तव्यासु वृत्तिरप्यतिचारोऽस्ति, ततस्तत्सग्रहः वृतो भवतीति चेत्—कामतीव्राभिनिवेशात्तत्सग्रह इति बूम । श्रत्र पूर्वोक्त एव दोषो राजभयलोकापवादा-दिवोद्धव्य । परिग्रहविरमणाणुव्रतस्याऽतिचाराऽवबोधनार्थमाह—

क्षेत्रवास्तुहिरण्यसुवर्णधनधान्यदासीदासकुप्यप्रमाणातिक्रमाः ।।२६।।

क्षेत्र सस्योत्पत्त्यधिष्ठानम् । वास्तु गृहम् । हिरण्य रूप्यादिक व्यवहारतन्त्रम् । सुवर्णं प्रतीतम् । धन गवादि । धान्य त्रीह्यादि । दासीदास भृत्यस्त्रीपु सवर्ग । कुप्य क्षौमकार्पासकौशेयचन्दनादि

तत्पुरुष समास द्वारा गमन शब्द जोडना । मेढ्-पुरुष का लिंग और स्त्री की योनि उचित अग है, उनसे अन्य गुदा मुख इत्यादि अनग हैं उनमे रमण अनग कीडा कहलाती है। अनग का अर्थ काम प्रसिद्ध ही है। प्रवृद्ध परिणाम तीव्र अभिनिवेश है अर्थात् सतत् कामेच्छा । काम तीव्राभिनिवेश मे तत्पुरुष समास है। फिर परिववाह करण आदि पदो मे इतरेतर द्वन्द्व समास है। ये स्वदार सन्तोष वृत के पाच अतिचार है।

शंका—दीक्षित स्त्री, अति बाला, तिर्यंचनी इत्यादि त्याज्य स्त्रियो मे गमन प्रवृत्तिरूप अतिचार माना गया है उसका सग्रह भी इन अतिचारो मे होना चाहिए?

समाधान—हमने उस अतिचार को कामतीव्राभिनिवेश नामके अतिचार में अन्तर्भूत किया है। उपर्युक्त अतिचारों में पूर्ववत् राजभय, लोकोपवाद इत्यादि दोष आते हैं ऐसा समभना चाहिए।

परिग्रह प्रमाण अणुव्रत के अतिचार बतलाते है-

सूत्रार्थ — खेत गृह, चादी सोना, धन धान्य, दासी दास और कुप्य पदार्थों के प्रमाण का अतिक्रमण कर जाना परिग्रह प्रमाण अणुव्रत के पाच अतिचार है।

धान्यों के उत्पत्ति के स्थान को क्षेत्र कहते हैं। वास्तु घर है हिरण्य चादी आदि लेन देन के व्यवहार का कारणभूत जो द्रव्य है। वह हिरण्य है। सुवर्ण प्रसिद्ध ही है। गाय आदि को धन कहा जाता है। चावल आदि को धान्य कहते है। दासीदास अर्थात् प्रोच्यते । क्षेत्र च वास्तु च क्षेत्रवास्तु । हिरण्य च सुवर्णं च हिरण्यसुवर्णम् । धन च धान्य च धन-धान्यम् । दासी च दासश्च दासीदासम् । क्षेत्रवास्तु च हिरण्यसुवर्णं च धनधान्य च दासीदास च कुप्य च क्षेत्रवास्तुहिरण्यसुवर्णधनधान्यदासीदासकुप्यानि । एतावानेव परिग्रहो मम नातोऽन्य,इति परिच्छित्तिः प्रमाण्यम् । ग्रतिलोभवशादितरेकोऽतिकम । प्रमाणस्याऽतिकमः प्रमाणातिकमः । एतस्य क्षेत्रवास्त्वा-दिभि प्रत्येकमभिसम्बन्धत्वात्पञ्चविधत्व बोद्धव्यम् । क्षेत्रवास्त्वादीना प्रमाणातिकमाः क्षेत्रवास्त्वादि-प्रमाणातिकमाः । ते पञ्च परिग्रहविरतेरणुव्रतस्यातिचारा बोद्धव्याः । इदानी दिग्वरमण्शीलस्याऽ-तिचारानाह—

ऊर्ध्वाधस्तियंग्व्यतिक्रमक्षेत्रवृद्धिसमृत्यन्तराधानानि ।।३०।।

परिमितस्य दिगवधे प्रमादमोहन्यासङ्गादिभिरितलघन न्यतिक्रम इत्युच्यते । ऊध्वं चाधश्च तिर्यक्च तानि । तेषा न्यतिक्रमा ऊध्वधिस्तिर्यग्न्यितक्रमाः । सम्बन्धिना त्रैविध्याद्व्यतिक्रमस्यापि त्रैविध्यम् । ऊर्ध्वन्यतिक्रमोऽधोन्यतिक्रमस्तिर्यग्न्यतिक्रमश्चेति । तत्र पर्वतत्तरभूम्यादीनामारोहणादूध्वि-

स्त्री पुरुष रूप सेवक जन। रेशमी, कपास, कौशेप चन्दनादि को कुप्य कहते है। क्षेत्र और वास्तु, हिरण्य और सुवर्ण, धन और धान्य, दासी और दास इस तरह दो-दो पदो का द्वन्द्व करके फिर कुप्य पदके साथ द्वन्द्व समास किया है। इन पदार्थों में से मुझे इतने ही प्रयोजनीभूत हैं इनसे अधिक नहीं इस प्रकार प्रमाण करते हैं पुन अतिलोभ के वश में होकर उक्त प्रमाण का उल्लघन करना प्रमाणातिक्रम कहलाता है। क्षेत्र वास्तु इत्यादि प्रत्येक युगल के साथ प्रमाणातिक्रम शब्द जुड़ता है और इससे क्षेत्र वास्तु आदि के पांच प्रमाणाति कम बन जाते है ये परिग्रह प्रमाण अणुवृत के पाच अतिचार जानने चाहिए।

अब दिग्विरति शील के अतिचारो को कहते है-

सूत्रार्थ — ऊर्घ्वं अतिक्रम, अद्यो अतिक्रम, तिर्यग्व्यतिक्रम, क्षेत्र वृद्धि और स्मृत्य-न्तराधान ये पांच दिग्वृत के अतिचार जानने ।

मर्यादित दिशा के सीमा का प्रमाद मोह व्यासंग आदि के कारण उल्लंघन करना व्यतिक्रम है। ऊर्ध्व अध और तिर्यंग् इन तीनों का उल्लंघन करना क्रमशः तीन व्यति-क्रम—अतिचार है। सबधी तीन होने से अतिचार भी तीन हुए ऊर्ध्व व्यतिक्रम, अधी व्यतिक्रम और तिर्यंग्व्यतिक्रम। पर्वत, वृक्ष, भूमि आदि के चढने मे ऊर्ध्व व्यतिक्रम होता है। कूप मे उतरने आदि मे अधो व्यतिक्रम होता है और भूमि के बिल, पर्वत के

तिक्रमो भवति । कूपावतरणादेरघोदिगवधेरतिवृत्तिर्वेदितव्या । भूमिविलगिरिदरीप्रवेशादेस्तिर्यगति-चारो द्रष्टव्यः । क्षेत्रस्य वर्धन वृद्धिराधिक्य क्षेत्रवृद्धि । या दिक् पूर्वं योजनादिभिः परिन्छिन्ना न तु क्षेत्रवास्त्वादिवत्परिग्रहबुद्धघा स्वीकृता, तस्या पूर्वप्रमाणाल्लोभवशेनाधिकाकाक्षरणमित्यर्थ । एकस्या स्मृतेरन्या स्मृति स्मृत्यन्तरम् । तस्याघान मनस्यारोपण स्मृत्यन्तराधान पूर्वकृतदिवपरिमाणाऽननु-स्मरणमित्यर्थ । उद्याधिस्तर्यग्व्यतिक्रमाश्च क्षेत्रवृद्धिश्च स्मृत्यन्तराधान च उद्याधिस्तर्यग्व्यतिक्रम-क्षेत्रवृद्धिस्मृत्यन्तराधानानि । त एते उद्यातिक्रमादय पञ्च दिग्वरमणगुणव्रतस्याऽतिचारा भवन्ति । देशविरतिशीलातिक्रमावधारणार्थमाह—

श्रानयनप्रेष्यप्रयोगशब्दरूपानुपातपुद्गलक्षेपाः ॥३१॥

स्वय सङ्किल्पिताध्यारूढक्षेत्रादन्यत्र कर्तव्यस्यात्रानयेति यदाज्ञापन तदानयनिमत्याख्यायते । परिच्छिन्नदेशाद्बिह स्वयमगत्वा त्वमेव कुर्विति स्वाभिष्रेतव्यापारसाधनायान्यस्य प्रेष्यस्य कर्मकरस्य प्रयोजन प्रेष्यप्रयोग इति निरुच्यते । सकिल्पते देशे स्थितस्य ततो बिह स्थितान्व्यापारकरान्पुरुषानुद्दिश्य

दर्रों आदि मे प्रवेश करते समय तिर्यग्व्यतिकम होता है। क्षेत्र की वृद्धि करना क्षेत्र वृद्धि अतिचार है। पहले योजन आदि के द्वारा जो दिशा की मर्यादा की थी उसमे क्षेत्र वास्तु आदि के समान परिग्रह बुद्धि नहीं रहती है, वह जो मर्यादा की थी, लोभवश उससे अधिक की काक्षा रखना क्षेत्रवृद्धि अतिचार है। एक स्मृति में दूसरी स्मृति होना स्मृत्यन्तर है उसका आधान मनका उसमें लगना स्मृत्यन्तराधान है, अर्थात् पहले के किये हुए दिशाओं के जो प्रमाण थे उनको भूल जाना। इसप्रकार उद्ध्वं अध और तिर्यग् दिशाओं का व्यतिक्रमरूप तीन अतिचार तथा क्षेत्र वृद्धि और स्मृत्यन्तराधान ये पाच दिग्विरति वृत के अतिचार है।

देश वृत के अतिचारों को कहते हैं-

सूत्रार्थ — आनयन, प्रेष्यप्रयोग, जब्दानुपात, रूपानुपात और पुद्गल का क्षेपण ये पाच देशवृत के अतिचार है। स्वय तो सकल्प किया है कि इस क्षेत्र से बाहर नहीं जावूंगा किन्तु कार्यवश उक्त क्षेत्र से बाहर दूसरे को यहा उस वस्तु को लावो ऐसा कहना आनयन कहा जाता है। नियमित देश से बाहर स्वय न जाकर तुम वहा जाकर इस तरह काम करना ऐसा अपने इष्ट व्यापार सिद्ध करने हेतु नौकर को भेजना प्रेष्य प्रयोग कहलाता है। अपने नियम लिये हुए स्थान पर स्थित होकर वहां से जो बाहर के स्थान मे स्थित पुरुष हैं उन कर्मचारियो को उद्देश्य करके खाँसना आदि शब्द द्वारा

शूत्कृतादिशव्दस्यानुपातन शव्दानुपात इति कथ्यते । तथा स्वशरीरप्रदर्शन रूपानुपात । शब्दश्च रूप च शब्दरूपे । तयोरनुपातौ शब्दरूपानुपातौ । लोष्टादे पुद्गलस्य क्षेपण पुद्गलक्षेपः । श्रानयन च प्रेष्यप्रयोगश्च शब्दरूपानुपातौ च पुद्गलक्षेपश्च श्रानयनप्रेष्यप्रयोगशब्दरूपानुपातपुद्गलक्षेपाः । एते देशविरमणस्य गुणव्रतस्य पञ्चातिक्रमा भवन्ति । कथिमहातिक्रम इति चेदुच्यते—यस्मात्स्वयमनित-क्रामन्परेणातिक्रमयित ततोऽतिक्रम इति व्यपदिश्यते । यदि हि स्वयमितक्रमेत तदाऽव्रतत्वमेवास्य स्यात् । सप्रत्यनर्थदण्डिवरमण्शीलस्यातिचारानाह—

कन्दर्पकौत्कुच्यमौ खर्याऽसमीक्ष्याधिकरणोपभोगपरिभोगानर्थक्यानि ।।३२।।

रागोद्रेकात्सप्रहसनाशिष्टवाक्प्रयोग. कन्दर्प । स एव परत्र दुष्टकायकर्मयुक्त कौत्कुच्यम् । धाष्टर्घप्रायमबद्धबहुप्रलापित्व मौखर्यम् । असमीक्ष्यकार्यस्याधिक्येन करणमसमीक्ष्याधिकरणम् । तत् त्रेधा व्यवतिष्ठतेमनोवाक्कायविषयभेदात् । तत्र मानस परानर्थककाव्यादिचिन्तनम् । वाग्गत निष्प्रयो-

इशारा करना शब्दानुपात है और अपने शरीर को दिखाकर कार्य कराना रूपानुपात है। इस तरह शब्द और रूपका अनुपात करना। लोष्ट आदि को फेकना पुद्गल क्षेप है। आनयन आदि पदो मे द्वन्द्व समास जानना चाहिए। इस प्रकार आनयन आदि ये पांच देश विरमण गुणवृत के अतिचार है।

प्रश्न-इनको अतिक्रम किस प्रकार कहते है ?

उत्तर—जिस कारण से यह व्यक्ति स्वय इष्ट कार्यको मर्यादा के बाहर होने से नहीं करता मर्यादा का अतिक्रमण नहीं करता किन्तु परके द्वारा उसका उल्लंघन कराता है अतः व्यतिक्रम कहलाता है। यदि स्वय करेगा तो उसके अवृतपना होगा।

अब अनर्थदण्ड विरमण नामके शील के अतिचार बताते है-

सूत्रार्थ—कन्दर्प, कौत्कुच्य, मौखर्य, असमीक्ष्य अधिकरण और उपभोग परिभोग का आनर्थक्य ये पाच अनर्थदण्ड विरित के अतिचार है।

रागके उद्रेक से ह्रास मिश्रित अशिष्ट वचन बोलना कन्दर्प है। परके प्रति शरीर की खोटी चेष्टा पूर्वक उक्त ह्रास वचन कहना कौत्कुच्य है। धृष्टता से सम्बन्ध रहित बहुत बकवास करना मौखर्य है। बिना सोचे व्यर्थ के बहुत से कार्य करना असमीक्ष्या-धिकरण है। वह मन, वचन और कायके भेद से तीन प्रकार का है। परके व्यर्थ के काव्यादि का चिन्तन करना मानस असमीक्ष्याधिकरण है। व्यर्थ की कथाये कहना वचन असमीक्ष्याधिकरण है और परको पीड़ादायक जो कुछ भी शरीर द्वारा व्यर्थ की चेष्टा

जनकथाख्यानम् । परपीडाप्रधान यितकञ्चन वक्तृत्व कायिक च प्रयोजनमन्तरेण गच्छस्तिष्ठन्नासीनो वा सिवतितरपत्रपुष्पफलच्छेदनभेदनकुट्टनक्षेपणादीनि कुर्यात्, श्रग्निविषक्षारादिप्रदान चारभेतेत्येव-मादि, तदेतत्सर्वमसमीक्ष्याधिकरण वोद्धन्यम् । श्रत्र सुप्सुपेत्यनेन मयूरव्यसकादयक्ष्चेत्यनेन वा वृत्तिः । यस्य यावतार्थेन योग्येनैवोपभोगपिरभोगौ प्रकल्येते तस्य तावानर्थं इत्युच्यते । ततोऽन्यस्याधिवयमान्यंक्य भवति । उपभोगक्च परिभोगक्चोपभोगपिरभोगौ । तयोरानर्थंक्यमुपभोगपिरभोगानर्थंक्यम् । कन्दर्पक्ष कौत्कुच्य च मौखर्यं चाऽसमीक्ष्याधिकरण चोपभोगपिरभोगानर्थंक्य च कन्दर्पकौत्कुच्यमौखर्यान्समीक्ष्याधिकरणोपभोगपिरभोगानर्थंक्य च त्रत्वेत्वारा वेदिनत्व्या । इदानी सामायिकशिक्षाव्रतस्यातिचारानाह—

योगदुष्प्रशिषानानादरस्मृत्यनुपस्थानानि ।।३३।।

कायवाड ्मनस्कर्म योग इत्यत्र योगगव्दार्थस्त्रिविध उक्त । प्रणिधान प्रयोगः परिणाम इत्यनर्थान्तरम् । कोधादिपरिणामवशाददुष्ट प्रिणिधान दुष्प्रिणिधानम् । ग्रन्यथा वा प्रणिधान प्रयोजन दुष्प्रिणिधानम् । तत्कायादिभेदात्त्रिविधम् । कायदुष्प्रिणिधानम् । वाग्दुष्प्रणिधानम् । मनोदुष्प्रणिधान

करना कायिक असमीक्ष्याधिकरण है, तथा पीडादायक वचन, प्रयोजन के बिना गमन, बैठना, ठहरना, सचित्त अचित्त पत्र पुष्प फल का छेदना, भेदना, कूटना, फेकना इत्यादि कार्य करना, अग्नि, विष, क्षार आदि को देना इत्यादि जो कार्य हैं वे सर्व ही असमीक्ष्याधिकरण नामका अतिचार है। असमीक्ष्याधिकरण नब्द 'सुप्सुपा' इस व्याकरण के सूत्र से अथवा 'मयूर व्यसकादय ' इस सूत्र से निष्पन्न हुआ है। जिस व्यक्ति के जितने योग्य उपभोग परिभोग पदार्थों से कार्य चलता है वह उतना 'अर्थ' है और उससे अधिक अन्य अन्य पदार्थ रखना आनर्थक्य है। उपभोग और परिभोग पदका द्वन्द्व समास करके आनर्थक्य पदको तत्पुरुष समास से जोडना। पुन कन्दर्प आदि पदोका द्वन्द्व समास करना। ये पाच अनर्थ दण्ड विरति नामके गुणवृतके अतिचार जानने चाहिए।

अब सामायिक शिक्षा वृत के अतिचार कहते है-

सूत्रार्थ—मन, वचन और काय योग की खोटी प्रवृत्ति, अनादर और स्मृति अनुपस्थान ये पाच सामायिक वृत के अतिचार है। 'काय वाड ्मनस्कर्म योग ' इस सूत्र मे योग शब्द का अर्थ और उसके तीन भेद कहे हैं। प्रणिधान, प्रयोग और परिणाम ये सब एकार्थवाची शब्द हैं। कोध आदि के आवेश से दुष्ट प्रणिधान होना दुष्प्रणिधान कहलाता है। अथवा विपरीत प्रणिधान को दुष्प्रणिधान कहते हैं। वह कायादि के भेद से तीन प्रकार का है। काय दुष्प्रणिधान, वचन दुष्प्रणिधान और मन दुष्प्रणिधान।

चेति । तत्र शरीरावयवानामनिभृतमवस्थान कायगतम् । वर्णसस्काराभावार्थागमकत्व चापलादि वाग्गतम् । मनसोऽनिपतत्व मानस चान्यथाप्रिष्धानम् । योगाना दुष्प्रिष्धानानि योगदुष्प्रिष्धानानि । इति कर्तव्य प्रत्यसाकल्याद्यथाकथित्पवृत्तिरनुत्साहोऽनादर इति कथ्यते । अनैकाग्रधमसमाहितमनस्कता स्मृत्यनुपस्थानित्याख्यायते । स्यान्मत ते—मनोदुष्प्रिणधानरूपत्वात्स्मृत्यनुपस्थानस्य पृथगुपादानम- नर्थकिमिति । तन्न । किं कारणम् ? तत्राऽन्याऽचिन्तनात् । मनोदुष्प्रिष्धाने ह्यन्यितंकचिदचिन्तयत- क्षिनत्तयत एव वा विषये क्रोधाद्यावेश श्रौदासीन्येन वावस्थान मनसोऽस्ति । इह पुनः परिस्पन्दना- चिन्ताया ऐकाग्रचेणानवस्थानिमिति महाननयोर्भेद । योगदुष्प्रिणधानानि चानादरश्च स्मृत्यनुपस्थान च योगदुष्प्रिणिधानानादरस्मृत्यनुपस्थानाचि । त एते पञ्च सामायिकशीलस्यातिकमा बोद्धव्या । प्रोपधोपवासिशक्षावतस्यातिचारानाह—

म्रप्रत्यवेक्षिताऽप्रमार्जितोत्सर्गादानसंस्तरो<mark>पऋमणानादरस्</mark>मृत्यनुपस्थानानि ।।३४।।

शरीर के अवयवो को सवृत नही रखना कायदुष्प्रणिधान है। वर्ण का उच्चारण ठीक नही करना, अर्थ विना समझे पढना, चपलता से उच्चारणादि वचन दुष्प्रणिधान है। मनको स्थिर नही रखना इत्यादि मन दुष्प्रणिधान है। योग दुष्प्रणिधान पद मे तत्पुरुष समास करना। सामायिक सम्बन्धी कर्ता व्य मे पूर्णता नही करना जैसी चाहे वैसी प्रवृत्ति करना इत्यादिरूप अनुत्साह को अनादर कहते है। मनकी एकाग्रता नही होना स्मृतिअनुपस्थान है।

शका—स्मृति अनुपस्थान तो मन दुष्प्रणिधान स्वरूप ही है अत इसका पृथक्रूप से ग्रहण व्यर्थ है ?

समाधान—ऐसा नहीं है, उसमें अन्य का अचितन है, अन्य जो कुछ भी चितन करते हुए अथवा नहीं करते हुए विषय में कोधादि का आवेश आना या उदासीन रहना मनोदुष्प्रणिधान कहलाता है और विचार बार-बार बदलने से एकाग्रता नहीं होना स्मृति अनुपस्थान है इस तरह इन दोनों में महान भेद है। योग दुष्प्रणिधान आदि तीन पदों में द्वन्द्व समास है। ये पाच सामायिक शीलके अतिचार समझने चाहिये।

प्रोषधोपवास शिक्षावृत के अतिचारो को बतलाते है-

सूत्रार्थ—बिना देखे, बिना शोधे स्थान पर उत्सर्ग करना, बिना देखे विना शोधे स्थान से किसी वस्तु का ग्रहण करना, बिना देखे विना शोधे स्थान पर सस्तर आदि का बिछाना, अनादर और स्मृति अनुपस्थान ये पांच प्रोषधोपवास शिक्षावृत के अतिचार है।

जन्तवः सन्ति न सन्ति वेति प्रत्यवेक्ष्यते चक्षुपाऽत्रलोक्यते स्मेति प्रत्यवेक्षितम् । न प्रत्यवेक्षितन् मप्रत्यवेक्षितम् । मृदुनोपकरणेन प्रमाज्यंते प्रतिलिप्यते स्मेति प्रमाजितम् । न प्रमाजितमप्रमाजितम् । मृत्रपुरीषादेश्त्सर्जनं निक्षोपणमुत्सर्गं । पूजोपकरणादेर्ग्रहणमादानम् । प्रावरणादि सस्तरस्तस्योपक्रमण प्रारम्भ सस्तरोपक्रमणम् । क्षुदभ्यदितत्वात्स्वावश्यकेष्वनुत्साहोऽनादर इत्युच्यते । स्मृत्यनुपस्थान व्याख्यातम् । उत्सर्गश्चादान च सस्तरोपक्रमण चोत्सर्गादानसस्तरोपक्रमणानि । ग्रप्रत्यवेक्षितः चाप्रमाजित चाप्रत्यवेक्षिताप्रमाजिते स्थाने । तयोश्त्सर्गादानसस्तरोपक्रमणान्यप्रत्यवेक्षिताप्रमाजितो-त्सर्गादानसस्तरोपक्रमणानि । तानि चानादरश्च स्मृत्यनुपस्थान चेति । पुनिवग्रहे द्वन्द्ववृत्तिः त एते पञ्च प्रोषधोपवासशीलस्यातिचारा भवन्ति । तृतीयशिक्षाव्रतस्यातिचारानाह—

सचित्तसम्बन्धसम्मिश्राभिषवदुःपक्वाहाराः ।।३५।।

चित्त ज्ञानम् । तेन सह वर्तत इति सचित्त । चेतनावद्द्रव्यमित्यर्थं । तेनैव प्रस्तुतेन चित्तवता सम्बध्यते उपिक्लिष्यते यस्स सम्बन्ध इत्याख्यायते । तेनैव सचित्तद्रव्येगाविभागवता सम्मिश्रचते

जीव है अथवा नहीं है इस प्रकार नेत्र द्वारा जिसको देखा है वह प्रत्यवेक्षित हैं जो ऐसा नहीं है वह अप्रत्यवेक्षित कहलाता है। मृदु उपकरण द्वारा जो माजित शोधित हो चुका है वह प्रमाजित है, जो ऐसा नहीं है वह अप्रमाजित है। मृत्र पुरीष आदि का विसर्जन उत्सर्ग कहलाता है। पूजा के उपकरण आदि का ग्रहण आदान है। प्रावरण— चटाई या चादर आदि सस्तर कहलाता है। सस्तर का प्रारम्भ सस्तरोपक्रमण है। भूख से पीडित होने से अपनी आवश्यक कियाओं में उत्साह नहीं होना अनादर है। स्मृति अनुपस्थान का अर्थ कह चुके हैं। उत्सर्ग आदि पदों में द्वन्द्व समास है पुनः अप्रत्यवेक्षित अप्रमाजित का द्वन्द्व करके उनका उत्सर्ग आदि के साथ तत्पुरुष समास हुआ है और अनादर तथा स्मृति अनुपस्थान पदों को द्वन्द्व करके पूर्वके साथ जोडा है। ये पाच प्रोषधोपवास शील के अतिचार होते हैं।

तीसरे शिक्षा वृतके अतिचारो को कहते हैं-

सूत्रार्थ—सचित्ताहार, सचित्त सम्बन्ध आहार, सचित्त सम्मिश्र आहार, अभिषव आहार और दुपक्व आहार ये पाच उपभोग परिभोग परिमाण वृत के अतिचार है। ज्ञानको चित्त कहते है उसके साथ जो रहता है वह सचित्त है अर्थात् चेतन युक्त द्रव्य सचित्त कहलाता है। उस सचित्त से सम्बन्ध उपक्लेष होना सचित्त सम्बन्ध है। उसी सचित्त द्रव्य के साथ विभाग रहित मिल जाना सचित्त सम्मिश्र है, सचित्त

व्यितिकीर्यत इति सिम्मश्र । ग्रत एव सिचत्तसम्बन्धे ससर्गमात्र विविधितम् । सिम्मश्रे तु सूक्ष्मजन्तु-व्याकुलीकरणिमत्यत्योर्महान्भेदोऽवसेय । सिचत्तादिषु प्रवृत्ति कथ स्यादितिचेत्प्रमादसम्मोहाभ्यामिति ब्रूमः । सौवीरादिको द्रवो वृष्यो वा द्रव्यिविशेषोऽभिषव इत्यभिद्यीयते । सान्तस्तण्डुलभावेनातिविक्ले-दनेन वा दुष्टपक्वो दु पक्वोऽसम्यवपक्व इत्यर्थः । ग्रनयोश्चाभ्यवहारे को दोष इति चेदुच्यते—इद्रियमदवृद्धिसचित्तप्रयोगवातादिप्रकोपासयमादिस्तदभ्यवहारे दोषः स्यात् । ग्राह्रियतेऽभ्यविह्रियतः इत्यान्हारोऽशनादि । स च सिचत्तादिसम्बन्धभेदात्पञ्चधा । सिचत्तश्च सम्बन्धश्च सिम्मश्रश्चाभिषवश्च दु पक्वश्च सिचत्तसम्बन्धसम्मश्राभिषवदुःपक्वा । ते च ते ग्राहाराश्चिति पुन कर्मधारयः । त एते पञ्चोपभोगपरिभोगसङ्ख्यानशीलस्यातिचाराः बोद्धव्याः । ग्रातिथिसविभागशिक्षान्नतातिचारप्रदर्णनार्थमाह—

सचित्तनिक्षेपापिधानपरव्यपदेशमात्सर्यकालातिक्रमाः ।।३६।।

सम्बन्ध मे ससर्ग मात्र विवक्षित होता है और सचित्त सम्मिश्र मे सूक्ष्म जन्तु बिलकुल व्याप्त रहते है यही इनमें महान् भेद है।

शंका—त्रतीकी सचित्त आदि वस्तुओं मे प्रवृत्ति किस प्रकार सम्भव है ? समाधान—प्रमाद और मोह के कारण त्रती सचित्तादि मे प्रवृत्ति करता है।

सौवीर आदि द्रव अथवा वृष्य (गरिष्ठ) को अभिपव कहते है। चावल पकने मे जो अंदर से कच्चे रहते हैं या अधिक पक जाते है उसको दुष्ट पक्व-दु पक्व कहते हैं।

प्रश्न-इन दोनो प्रकार की वस्तुओं के खाने में क्या दोष है ?

उत्तर—इद्रियों में मद की वृद्धि होती है तथा सचित्त के खाने से वातादि का प्रकोप होता है, उससे असयम होता है। इस प्रकार अभिपव और दुपक्व पदार्थों के खाने से दोष उत्पन्न होते हैं। जो ग्रहण किया जाता है वह अज्ञन आदि आहार है। उस आहार के सचित्त आदि के सम्बन्ध से पाच भेद होते है। सचित्त आदि पदों में द्वन्द्व करके पुन' आहार शब्द कर्मधारय समास करके जोडना। ये पाच उपभोग परिभोग प्रमाण नामके शील के अतिचार होते है।

अतिथि सविभाग शिक्षा वृत के अतिचार बताते है-

सूत्रार्थ—सचित्त पर रखना, सचित्त से ढकना, परव्यपदेश, मात्सर्य और कालातिकम ये पाच अतिथि सविभाग वृतके अतिचार होते है।

सचित्तो व्याख्यातस्तिस्मिन्सिचित्ते पद्मपत्रादौ निक्षेपग्मितिथिदेयाहारिनद्यान निक्षेपः। श्रिपिधानमावरग्गम्। तत्प्रकरणवशात्सिचित्तेनैव सम्बद्ध्यते—सिचत्तािपिधानमिति। परेग् दात्रा व्यपदेशः परव्यपदेशः। श्रन्यत्र दातारः सन्तीति वा दीयमानोऽप्ययमन्यस्येति वा श्रपंग्मिति तात्पर्यार्थं। प्रयच्छतोप्यादरमन्तरेण दान मात्सर्यमिति कथ्यते। कालस्य भोजनदानार्हस्यातिक्रमण कालातिक्रमः। श्रनगाराणामयोग्ये काले भोजनिमत्यर्थः। सिचत्तनिक्षेपादीनामितरेतरयोगे द्वन्द्ववृत्ति । त एते पञ्चाऽतिथिसविभागशीलस्य दोषा भवन्ति। श्राह सप्तानामिप शीलानामितचारा उक्ताः। इदानी सल्लेखनायास्ते वक्तव्या इत्यत श्राह—

जीवितमरणाशंसामित्रानुरागसुखानुबन्धनिदानानि ।।३७।।

जीवित च मरण च जीवितमरग्गम् । तस्याशसा श्रभिलाषो जीवितमरगाशसा । श्रवश्यहेयत्वे शरीरावस्थानाऽऽदरो जीविताशसा । शरीरिमदमवश्य हैय, जलबुद्बुदवदिनत्य, श्रस्यावस्थान कथ

सिवत्त शब्दका अर्थ कह चुके है। उस सिवत्त पद्म पत्र आदि मे अतिथि को देने योग्य पदार्थ को रखना सिवत्त निक्षेप कहलाता है। अपिधान आवरण को कहते है। प्रकरणवश उसका सिवत्त के साथ ही सम्बन्ध होता है उसे सिवत्तापिधान कहते है। परदाता से दान दिलाना पर व्यपदेश है। अन्यत्र दातार है ऐसा कहना अथवा देय पदार्थ को अन्य को देना कि तुम देवो, इस तरह पर के द्वारा दान दिलाना पर- व्यपदेश कहलाता है। दानको देते, हुए आदर भाव नही रखना मात्सर्य है। भोजन वेला का अतिक्रम करना कालातिक्रम है। अर्थात् साधुओं को अयोग्य काल मे आहार देना कालातिक्रम कहलाता है। सिवत्त निक्षेप आदि पदों में इतरेतर द्वन्द्व समास है। ये पाच अतिथि सिवभाग जीलके अतिचार है।

प्रश्न—सात शीलो के अतिचार तो कह दिये। अब सल्लेखना के अतिचार कहने चाहिये?

उत्तर-अब इसी को कहते है-

सूत्रार्थ — जीने की इच्छा, मरने की इच्छा, मित्रानुराग, सुखानुबन्ध और निदान ये पाच सल्लेखना के अतिचार होते है।

जीवित और मरण की आशसा-अभिलाषा करना जीविताशसा और मरणाशसा कहलाती है। जो अवश्य नष्ट होने वाला है ऐसे शरीर की स्थित की वाछा करना जीविताशंसा है। यह अवश्य त्याज्य है, जल के बुलबुले के समान अनित्य है, ऐसे स्यादित्यादरो जीविताशसा प्रत्येतव्या । रोगोपद्रवाकुलतया प्राप्तजीवनसक्लेशस्य मरण् प्रति चित्तप्रणिधान मरणाशसेति व्यपदिश्यते । मित्रेसु सुहृत्सु श्रनुराग सम्भ्रमो मित्रानुरागः । स च पूर्वसुकृतसहपासुकीडनाद्यनुस्मरणाद्भवति । एव मया भुक्त शयित सुक्रीडितमित्येवमादिप्रीतिविशेष प्रतिचिन्ताप्रबन्ध सुखानुबन्ध इत्यभिधीयते । भोगाकाक्षाया नियत चित्त दीयते तस्मिस्तेनेति वा निदानमित्याख्यायते । जीवितमरणाशसा च मित्रानुरागश्च सुखानुबन्धश्च निदान चेति विग्रहेण द्वन्द्ववृत्तिः ।
त एते पञ्च सल्लेखनायाः कमव्यतिक्रमा प्रत्येतव्या । एव सम्यग्दर्शनाऽणुव्रतशीलसल्लेखनाना
यथोक्तशुद्धिप्रतिबन्धिनः सप्तितरितिचारा प्रयत्नत परिहर्तव्या । शक्तितस्त्यागो दानिमत्युक्तमतस्तत्स्वरूपमाह—

श्रनुग्रहार्थं स्वस्यातिसर्गो दानम् ।। ३८ ।।

स्वस्य परस्य चोपकारोऽनुग्रह इत्युच्यते । स्वोपकार पुण्यसञ्चयरूप । परोपकार: सम्यग्-ज्ञानादिवृद्धिलक्षराः । श्रनुग्रहायानुग्रहार्थम् । श्रात्मात्मीयज्ञातिधनपर्यायवाचित्वेऽपि स्वशब्दस्य धन-

शरीर का अवस्थान (कुछ काल तक) किस प्रकार हो जाय इस तरह शरीर के प्रति कुछ आदर सा हो जाना जीविताशसा कही जाती है। रोग या उपद्रव से आकुल होकर जीने मे सक्लेश उत्पन्न होने से मरण के प्रति चित्त लग जाना कि मरण आ जाय तो भला इत्यादि स्वरूप मरणाशसा कहलाती है। मित्रो मे अनुराग आना मित्रानुराग है, मित्रो के साथ पहले बचपन मे धूल आदि मे कीड़ा की थी इत्यादि रूप स्मरण आ जाना मित्रानुराग नामका अतिचार है। मैंने इस तरह पहले भोगा था, शयन किया था, ऐसा खेला था इसप्रकार की प्रीति विशेष मे मनका लग जाना सुखानुबन्ध है। भोगाकाक्षा मे नियत रूप से चित्त का देना निदान है। जीविताशसा आदि पदो मे द्वन्द्व समास है। ये पाच सल्लेखना के अतिचार जानने चाहिए।

इसप्रकार सम्यग्दर्शन, पाच अणुवृत और सात शीलों के कुल मिलाकर सत्तर अतिचार होते हैं ये सर्व अतिचार मनकी शुद्धि को रोकने वाले है, इन अतिचारों का बड़े प्रयत्न से त्याग करना आवश्यक है। 'शक्तितस्त्यागों दानम्' ऐसा पहले कहा था।

अब उस दान का स्वरूप कहते है-

सूत्रार्थ--अनुग्रह के लिए धनका त्याग करना दान है, स्व और परका उपकार होना अनुग्रह है, अपना उपकार तो पुण्य सञ्चय होना रूप है, और परका उपकार सम्यग्दर्शन आदि की वृद्धि होना है। उस अनुग्रह के लिये। स्व शब्द के आत्मा, आत्मीय, ज्ञाति और धन इतने अर्थ है इनमें से यहा धन अर्थ को लिया है। अतिसर्ग पर्यायवाचिनो ग्रहणमिहाभिष्रतम्। श्रतिसर्गस्त्याग समर्पणमित्यनथन्तिरम् । ततोऽनुग्रहार्थं यः स्वस्यातिसर्गस्तद्दानमितीष्यते । तद्विपरीतलक्षणस्य दानत्वानुपपत्तेरन्यथातिप्रसङ्गान् । ग्रत्राह—
यदुक्त भवता दान तिकमिविशिष्ट फलमाहोस्विदस्ति किष्चत्प्रतिविशेष इत्यत्रोच्यते—

विधिद्रव्यदातृपात्रविशेषात्तद्विशेषः ।। ३६ ।।

विधिर्दानविधानकम उच्यते । स च सक्षेपेग् नविधि —प्रतिग्रहोच्चदेशस्थापनपादप्रक्षालनार्चनप्रणमनमनोवाक्कायणुद्धित्रयाशनणुद्धिभेदात् । द्रव्य पात्राय दीयमान योग्यमाहारौषधशास्त्रप्रतिश्रयभेदाच्चतुर्विधम् । दाता दायकः पुरुषः । स च समासत सप्तिवध उच्यते—श्रद्धाता भक्तिमास्तुष्टिमान्विज्ञान्यलुब्ध क्षमावान् सत्त्वाधिकश्चेति । श्राहारादिद्रव्य यस्मै दीयते तत्पात्रम् । तच्चोत्तममध्यमजघन्यभेदात्त्रिविधम् । तत्रोत्तमपात्र सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रगुणत्रययुक्तो महिष्रच्यते । मध्यमपात्र

त्याग को कहते है, त्याग, समर्पण ये इसके पर्यायवाची शब्द है। अनुग्रह के लिये अपने धनका त्याग करना दान है ऐसा अर्थ है। इससे विपरीत भाव या किया होवे तो वह दान नहीं कहलाता, अर्थात् अपना परका जिसमे उपकार न हो वह दान नहीं है ऐसा समझना चाहिए। दानका यही लक्षण है अन्यथा लक्षण करने में अति प्रसग होगा।

प्रश्न यह जो आपने दान का स्वरूप-कहा है, इसका-फल क्या समानरूप से होता है या कुछ विशेषता होती है-?

उत्तर-अब इसीको सूत्र द्वारा बतलाते हैं-

सूत्रार्थ — विधि विशेष, द्रव्य विशेष, दाता विशेष और पात्र विशेष से दान में विशेषता आती है।

दानके विद्यान के कमको 'विधि' कहते हैं। वह विधि सक्षेप से नौ प्रकार की है—प्रतिग्रह (पडगाहन) उच्चदेश स्थापन अर्थात् उच्चस्थान पर—पाटे आदि पर बैठाना, पादप्रक्षालन, पूजन, नमस्कार, मन शुद्धि, वचन शुद्धि, काय शुद्धि और भोजन शुद्धि। पात्र के लिये (साधुजनो के लिये) जो वस्तु दी जाती है वह द्रव्य या पदार्थ आहार, औषध, शास्त्र और प्रतिश्रयरूप चार प्रकार का है। यह द्रव्य है। दायक या दाता दान देने वाले पुरुष को कहते हैं। दाता सक्षेप से सात प्रकार का है—श्रद्धावान, भक्तिमान्, तुष्टियुक्त, विधिज्ञ, अलोभी, क्षमावान और सत्त्वाधिक। आहार आदि द्रव्य जिसको देते है वह पात्र कहलाता है, उसके तीन भेद हैं—उक्तमपात्र, मध्यमपात्र और जघन्यपात्र। उनमे सम्यग्दर्शन, ज्ञान और चारित्र इन तीन गुणो से जो युक्त है वे महर्षि

सम्यग्दर्शनज्ञानदेशसयमसयुत एकादशगुणस्थानवर्ती श्रावक कथ्यते । जघन्यपात्र तु सम्यग्दर्शनज्ञानगुण्ढ्यान्वितोऽसयतसम्यग्दृष्टिरुच्यते । कुपात्रमप्यागमान्तरे प्रतिपादितमस्ति । तत्तु जिनागमोक्तव्रत्न शीलतपोयुक्त सम्यग्दर्शनादिगुणविरिहतम् । तस्यापि दान दत्त पुण्य जायते । सम्यक्तवव्रतशीलतपोभावनाविज्ञत पुनरनवरतपापशील नैव पात्र भवति । तस्मिन्दत्त न पुण्याय कल्पते । परस्परतो विशिष्यते विशिष्टिर्वा विशेषः । स च गुण्कृतो भेद उच्यते । तस्य प्रत्येकमभिसम्बन्धो भवति । विधिविशेषो द्रव्यविशेषो दातृविशेष पात्रविशेष इति । विधिश्च द्रव्य च दाता च पात्र च विधिद्रव्यदातृपात्राणि । तेषा विशेषो विधिद्रव्यदातृपात्रविशेष इति समासश्च विशेय । तत्र विधिविशेषः प्रतिग्रहादिष्वादरानादरकृतो वेदितव्य । दीयमानेऽन्नादौ प्रतिग्रहीतुस्तप स्वाध्यायपरिणामिववृद्धिहेतुत्वादिर्द्र व्यविशेष इति भाष्यते । क्षमाऽनसूयादियुक्तत्वरूपो दातृविशेष उक्त । मोक्षकारणसम्यग्दर्शनादिगुणयोगित्वस्वभाव पात्रविशेषोऽपि प्रतिपादितो बोद्धव्य । ततश्च विध्यादिविशेषाद्धेतोस्तस्य

मुनि महाराज उत्तम पात्र है। सम्यग्दर्शन ज्ञान और एक देश सयम युक्त ग्यारह प्रतिमा तक प्रतिमा को धारण करने वाला श्रावक मध्यम पात्र है। सम्यग्दर्शन और ज्ञान इन दो गुणो से युक्त असयत सम्यग्दिष्ट जघन्य पात्र है। आगमान्तर मे कुपात्र भी बतलाया है, जिनेन्द्र द्वारा कहे गये आगम मे जो वृत शील और तप है उनका पालन करता है किन्तु सम्यग्दर्शन रहित है उसको कुपात्र कहते है। उसके दान देने से भी पुण्य होता है। जो व्यक्ति सम्यक्तव, वत, तप से रहित है और सतत पाप शील है ऐसा व्यक्ति पात्र नही होता । ऐसे व्यक्तिको दान देने से पुण्य नही होता । परस्पर मे जो विशिष्ट होता है वह विशेष कहलाता है। वह विशेष गुणो के निमित्त से होता है। विशेष शब्द प्रत्येक के साथ जोडना चाहिए-विधि विशेष, द्रव्य विशेष, दाता विशेष और पात्र विशेष । सूत्रोक्त विधि आदि पदो में द्वन्द्व समास है पुन विशेष शब्द तत्पुरुष समास द्वारा जोडा है। विधि विशेष क्या है सो बताते है-प्रतिग्रह-पडगाहन आदि किया मे आदर होना विधि विशेष है और अनादर करना विधि की कमी कहलायेगी। जो आहारादि साधु को दिया जा रहा है उस आहारादि से साधु जनो के तप स्वाध्याय और परिणाम विशुद्धि होना द्रव्यविशेष कहलाता है। दान देने वाले दाता मे क्षमा होना, ईष्या नही होना इत्यादि दाता की विशेषता है। मोक्षके कारण स्वरूप सम्यग्दर्शन आदि गुणो से युक्त होना पात्र विशेष कहलाता है। इन विधि आदि विशेषों के निमित्त से दान के फल में विशेषता आती है, जिस प्रकार पृथिवी-खेत अच्छा होना, ऊसर नही होना, जल आदि का होना इत्यादि कारण विशेषो के होने पर नाना प्रकार धान्य बीजो की बहुत-बहुत उत्पत्ति होती है, उसी प्रकार विधि अच्छी होने से दानफलस्य विशेषोऽवसेयो यथा क्षित्यादिकारणविशेषसित्रपाते सित नानाविधवीजफलविशेष इति । ग्रत्र किश्चिदाह—उक्त भवता मध्यमपात्रमेकादशगुणस्थानवर्ती श्रावक इति । तत्र न ज्ञायन्ते कानि तान्येकादशगुणस्थानानि यद्भे दाच्छावकभेद इत्यतस्तद्भे दक्रम उच्यते—दर्शनित्व व्रतित्व सामायिकत्व प्रोषधित्व सिचत्तविरतत्व रात्रिभक्तत्व ब्रह्मचारित्वमारम्भविरतत्व परिग्रहविरतत्वमनुमितिवरतत्व-मुद्दिष्टविरतत्व चेतान्येकादशगुणस्थानानि भवन्त्येतेषु वर्तमाना श्रावकाश्चैकादशप्रकारा जायन्ते । तथा चोक्तम्—

दसग्।वदसामायियपोसहसिच्चत्तराइभत्ते य । वह्यारम्भपरिग्गह श्रणुमग्गमुह्टि देसविरदेदे ॥ इति ॥

तत्र सम्यग्दर्शनयुक्तो द्यूतादिव्यसनसप्तकोदुम्वरादिफलपञ्चकविरतश्च दर्शनश्रावकः प्रथमः स्यात् । तत्र द्यूत मास सुरा वेश्या पापद्धिश्चीयं परदारसेवा चेत्येतानि सप्तव्यसनानि पापात्मके पु सि सदा भवन्ति । उदुम्बरीकाकोदुम्बरीन्यग्रोधाश्वत्थप्लक्षाणा फलपञ्चक च स्थूलबहुजीवयोनिस्थान

दाता क्षमादि युक्त होने से, निर्दोष प्रासुक द्रव्य आहार होने से एव पात्र-साधुजनों मे सम्यग्दर्शन आदि की विशेषता होने से महान फल प्राप्त होता है-पुण्य सञ्चय अभ्युदयादि की प्राप्ति होती है।

शंका — आपने अभी कहा था कि श्रावक के ग्यारह स्थान होते है, उसमे यह ज्ञात नहीं हुआ है कि वे ग्यारह स्थान कौन से हैं जिनके भेद से श्रावक के भेद होते हैं?

समाधान—उनके भेदो का कम बताते है—दर्शनित्व, व्रतित्व, सामायिकत्व, प्रोषधित्व, सिचत्त विरतित्व, रात्रिभक्तत्यागत्व, ब्रह्मचारित्व, आरम्भविरतत्व, परिग्रह-विरतत्व, अनुमतिविरतत्व और उद्दिष्ट विरतत्व। ये गुणोको बढाने वाले ग्यारह स्थान हैं। इनमे प्रवृत्तमान श्रावक भी ग्यारह भेद वाले हो जाते हैं। कहा भी है—

देशविरत के ये ग्यारह भेद है—दर्शन, ब्रत, सामायिक, प्रोषघ, सचित्तविरत, रात्रिभक्तविरत, ब्रह्मचर्य, आरम्भविरत, परिग्रहविरत, अनुमितविरत और उद्दिष्टिवरत। उनमे सम्यग्दर्शन युक्त द्यूत आदि सात व्यसन और उदबर आदि पाच फलो से विरक्त श्रावक पहली दर्शन प्रतिमा वाला होता है। द्यूत, मास, शराब, वेश्या, शिकार, चोरी, परस्त्री सेवा ये सात व्यसन पापी पुरुष मे होते है। उदम्बरी, काकोदुम्बरी, बड, अश्वत्थ और पीपल के फल बहुत बहुत जीवो के योनिस्थान हैं उनका दर्शनधारी

दर्शनश्रावकेन त्याज्यम् । स एवाणुव्रतिनयमसयुक्त केनिचित्शिक्षाव्रतिनयमेनापि सम्पन्नो व्रतश्रावक इति द्वितीय ख्यायते । स एवोक्तलक्षणसामायिकनियमान्वितस्तु सामायिकगुणश्रावक इति तृतीयः कथ्यते । स एव पुनर्यथाशक्ति प्रोषधोपवासनियमरतक्चतुर्थ प्रोषधीति व्यपदिक्यते । तथा चोक्तम्—

पर्वाणि प्रोषधान्याहुर्मास चत्वारि तानि च।
पूजािक्यावताधिक्याद्धर्मकर्मात्र बृहयेत्।।
रसत्यागैकभुक्तचे कस्थानोपवसनिकया ।
यथाशक्ति विवेयाः स्युः पर्वसन्यौ च पर्वणि ।। इति ।।

स एव श्रावको यदि हरित पत्रफलादिकमप्रासुक वर्जयेतदा सचित्तविरतनामा पञ्चमो भवति । तदप्युक्तम्—

> ज विज्जिज्जिदि हरिद तय पत्तपवालकन्दफलबीय । ग्रप्पासुग च सलिल सिचत्तिनिविचित्त तट्ठाराम् ।। इति ।।

स एव पुनर्यदि मनोवाक्कायैर्दिवामैथुनविरतः स्यात्तदा षष्ठो रात्रिभक्तश्रावक इति परि-भाष्यते । यदि पुन पूर्वोक्तगुरायुक्त एव श्रावको रात्रौ दिवा च मनोवाक्कायै कृतकारितानुमतैर्मेथुन

श्रावकों को त्याग करना चाहिए। उपर्युक्त दर्शन गुण युक्त तथा अणुव्रतो से युक्त और किसी शिक्षा वर्त से युक्त श्रावक वर्त नामकी दूसरी प्रतिमा वाला होता है। उन्हीं गुणों के साथ सामायिक नियम युक्त होता है तो वह श्रावक सामायिक प्रतिमाधारी तृतीय स्थानवर्ती होता है। उसीके साथ यथाशक्ति प्रोषधोपवास में रत चौथा प्रोषध नियमधारी है। कहा है कि—पर्वोंको प्रोषध कहते है, पर्व एक मास में चार होते हैं। इन चार पर्वों के दिनों में (एक मासकी दो अष्टमी, दो चतुर्दशी में) पूजा-किया, वर्त, नियम आदि धर्म कर्म अधिक बढाने चाहिए। रस त्याग, एक भक्ति, एक स्थान और उपवास इस प्रकार इन कियाओं में से यथाशक्ति नियम किया पर्व सन्धि और पर्व में करना चाहिए।।१।।२।।

वही श्रावक यदि हरे पत्ते फल आदि अप्रासुक वस्तुओं को छोड देता है तो वह सिचित्त विरत नामा पञ्चम स्थान वाला होता है। उसके विषय में भी कहा है—जो हरे पत्ते प्रवाल, कन्द, फल और बीजों को छोड़ देता है तथा अप्रासुकजल को छोड़ता है वह सिचित्त त्याग नाम वाली पञ्चम प्रतिमा को प्राप्त करता है।।१।। वही श्रावक यदि मन वचन और काय से दिन में मैथुन का त्याग करता है तो रात्रिभक्तविरत नामकी छट्टी प्रतिमा वाला कहलाता है। यदि उन्ही पूर्वोक्त गुणों से युक्त श्रावक रात्रि

दरपूरणमात्रभैक्षमादाय क्विच्छरीतक्यादिचूणंविध्वस्त प्रामुक जल याचियत्वा यत्नेन शोधियत्वा च भुञ्जीत । तत पात्र प्रक्षाल्य गुरुसमीप गच्छेत् । श्रथवा यतिजनपृष्ठतश्चर्याया प्रविश्यः भुक्त्वा गुरुसमीपे चतुर्विध प्रत्याख्यान च गृहीत्वा सर्वमालोच्य यदेव प्रथमोऽयमुत्कृष्टः श्रावक उक्तः । द्वितीयो-प्येवमेव भवेत् । विशेषस्त्वय यदुत कौपीनमात्रपरिग्रहो नियमेन वालोत्पाटनकारी पिञ्छप्रतिलेखन-धारी पािणपुटिभिक्षाहारी स्यात् । दिनप्रतिमा वीरचर्या त्रिकालयोगेषु सिद्धान्तरहस्यग्रथाध्ययने च देशसयतानामधिकारो नास्ति । एवमेकादशगुणस्थाने उद्दिष्टविरतो द्विप्रकार श्रावको वोद्धव्य । एवमुक्तेष्वेकादशगुणस्थानेषुः मध्ये प्रथममपि गुणस्थान रात्रौ भोजन कुर्वतो न व्यवतिष्ठत इति रात्रौ भोजनवर्जन श्रेयः । रात्रौ हि चर्माऽस्थिकोटदर्दुः रभुजगकेशादयोऽशनमध्ये पतिता न दृश्यन्ते । दीपोद्योते च कियमाणे दृष्टिरागमोहिताश्चतुरिन्द्रिया भाजने निपतन्ति । तस्मादिहात्मविनाश परत्र च पापवशेनाशुभा गितं परिहरता रात्रिभोजन च परिहर्तव्यम् । सामान्यत श्रावकाणा चर्मास्थिरिधरपूयमासादय.

किसी घर मे हरड आदि से प्रासुक हुए जल की याचना करके प्रयत्न से अन्नका शोधन कर भोजन करता है, फिर पात्रको धोकर माजकर गुरु के निकट जाता है। अथवा मुनिजनो के आहार के लिए निकलने पर उनके पीछे चर्या कर भोजन करता है पुन: गुरु के निकट आकर चतुर्विध आहार का प्रत्याख्यान ग्रहण करता है आहार मे कुछ दोष लगा हो तो उसकी आलोचना करता है। इसप्रकार की विधि करने वाला उद्दिष्ट प्रतिमाधारी उत्कृष्ट श्रावक का प्रथम भेद है। दूसरा भेद भी इस तरह ही है कूछ विशेषता है सो बताते है-यह द्वितीय उत्कृष्ट श्रावक केवल लगोट रखता है नियम-से केशलोच करता है पिच्छी लेता है हाथ मे भोजन करता है चर्या से आहार लेता है। देशवृती श्रावकों को दिन मे प्रतिमायोग लेना वर्जित है तथा वीर चर्या, अश्रावकाण आदि तीन योग, सिद्धान्त ग्रथ, प्रायश्चित्त ग्रथ का अध्ययन इन सर्व कार्यों को करने का अधिकार देश सयमी को नहीं है। इसप्रकार ग्यारहवे स्थान मे उद्दिष्ट त्यागी उत्कृष्ट श्रावक के दो भेद जानने चाहिये। इन ग्यारह स्थानो मे से जो पहला स्थान है उसका धारक श्रावक रात्रि भोजन नहीं कर सकता अत रात्रि भोजन त्याग श्रेयस्कर है। क्यों कि रात्रि में चर्म, अस्थि, कीडे, मेढक, सर्प, केश इत्यादि पदार्थ भोजन में गिर जाय तो दिखायी नही देते है। यदि दीपक का प्रकाण किया जाय तो नेत्र के विषय मे लपट हुए चतुरिन्द्रिय जीव बर्तान मे गिर जाते है, उससे इस लोक मे तो अपना नाज हुआ, और परलोक मे पाप के कारण अणुभगति होगी ऐसा निश्चय कर इन दोपो का परिहार अर्थात् नीच गित मे गमनादिका परिहार करने के लिये रात्री भोजन छोड

सप्तैवान्तरायाश्चागमान्तरोक्ताः सन्ति । विशेषतस्तु काकाऽमेध्यादयो द्वात्रिशत् नखकेशादयो बहु-प्रकाराश्च केषाञ्चिदुत्कृष्टश्रावकारगा भोजनविष्ना भवन्ति । तेषु चैकादशस्वाद्या षट्छ्रावका वहुसावद्या जघन्या । तदुत्तरास्त्रयोऽत्पसावद्या मध्यमाः । ग्रनुमत्युद्दिष्टविरतास्तु द्विप्रकारा श्रप्यति-निरस्तसावद्यत्वादुत्कृष्टा इत्यलमितिविस्तरसकथया ।

शशधरक्रितिकरसतारिनस्तलतरलनलमुक्ताफलहारस्कारतारानिकुरुम्बिबम्बनिर्मलतरपरमोदार शरीरशुद्धध्यानानलोज्ज्वलज्वालाज्वलितधनधातीन्धनसङ्घातसकलिवमलकेवलालोकित-सक्तलोकालोकस्वभावश्रीमत्परमेश्वरिजनपितमतिविततमितिचिदचित्स्वभावभावाभि-धानसाधितस्वभावपरमाराध्यतममहामैद्धान्त श्रीजिनचन्द्रभट्टारकस्तिच्छिष्यपण्डित-श्रीभास्करनन्दिविरिचतमहाशास्त्रतत्त्वार्थवृत्तौ सुखबोधाया सप्तमोऽध्यायससमात ।

देना चाहिए। आगमान्तर मे सामान्य से श्रावको के लिये सात अन्तराय बतलाये है वे इस प्रकार है—चर्म, अस्थि, रक्त, पीप, मास इत्यादि। विशेष को अपेक्षा से काक मेध्य आदि बत्तीस अन्तराय, नख केश आदि चौदह मल दोष हैं इत्यादि बहुत से दोष हैं, इनका किन्ही उत्कृष्ट श्रावकों को भी त्याग करना चाहिए अर्थात् इन दोषों के आने पर भोजन छोड देना चाहिए। अभिप्राय यह है कि जो क्षुल्लक और ऐलक रूप उत्कृष्ट श्रावक है जो कि चर्या विधि से आहार को जाते है उन्हें मुनिके समान बत्तीस अन्तराय, सोलह उद्गमादि दोषों को टालकर आहार करना चाहिए।

इन ग्यारह स्थान वाले श्रावको मे जो आदि के छह स्थान वाले श्रावक हैं, वे बहुसावद्ययुक्त होने से जघन्य श्रावक कहे जाते है। सातवे स्थान से लेकर नौवें स्थान तक के श्रावक मध्यम कहलाते हैं, क्यों कि अल्पसावद्ययुक्त है। अनुमतिविरत और उद्दिष्टविरत श्रावक ये दोनो भी सावद्य के त्यागी होने से उत्कृष्ट कहलाते हैं। अब इस विषय को समाप्त करते है।

जो चन्द्रमा को किरण समूह के समान विस्तीणं, तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक है, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कर्म रूपी ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा सपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपति के मत को जानने में विस्तीणं बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो ज्ञाता है ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक है उनके शिष्य पडित श्री भास्करनदी विरचित सुख बोधा नामवाली महा शास्त्र तत्त्वार्थं सूत्र की टीका में सातवा अध्याय पूर्ण हुआ।

ग्रथ ग्रष्टमोऽध्यायः

एवमध्यायद्वयेनास्रवपदार्थोऽशुभ. शुभश्च व्याख्यातः । इदानीमवसरप्राप्त बन्ध व्याचक्ष्महे । तस्य च मोक्षवत्कारणव्यतिरेकानुपपत्ते कार्यात्पूर्वकालभावित्वाच्च कारणस्येति कारणोपन्यास एव तावित्क्रयते—

मिश्यादर्शनाऽविरतिप्रमादकषाययोगा बन्धहेतवः ॥१॥

क्व पुनरेते मिथ्यादर्शनादय सप्रपञ्चा उक्ता इति चेदुच्यते—ग्रास्नविधाने पञ्चिविश्वतिः किया उक्ता । तास्वन्तभूत मिथ्यादर्शन तावदुक्त मिथ्यादर्शनिकियेति । यत्र विरित्वर्याख्याता तत्प्रति-पक्षभूताऽविरितरिप तत्रैव विश्वता । ग्राज्ञाव्यापादनाऽनाकाक्षािक्रययोरन्तभूत प्रमाद बोद्धव्य । स च प्रमाद कुशलकर्मस्वनादर उच्यते । कषाया कोधादयोऽनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसञ्ज्वलन-विकल्पा इन्द्रियकषायाऽव्रतिक्रया इत्यत्रैवोक्ताः । योगञ्च कायादिविकल्प क्व उक्त कियावाड्मन-

इसप्रकार दो अध्यायो मे शुभास्रव पदार्थ और अशुभास्रव पदार्थ कहा है। अब बन्ध पदार्थ का अवसर है उसका कथन प्रारम्भ करते है। जैसे मोक्ष कारण के बिना नहीं होता, वैसे बन्ध भी कारण के बिना नहीं होता, तथा कार्य के पहले कारण होता है, इस न्याय से बन्ध रूप कार्य का कारण सर्व प्रथम बतलाते है—

सूत्रार्थ — मिथ्यादर्शन, अविरित, प्रमाद, कषाय और योग ये बन्धके कारण हैं। प्रश्न—ये मिथ्यादर्शनादि सविस्तर कहा पर कहे गये है ?

उत्तर—आस्रव का कथन करते समय पच्चीस कियाये कही थी। उन कियाओं में अन्तर्भूत मिथ्यादर्शन स्वरूप मिथ्यादर्शन किया बताई थी। जहा पर विरित्त का कथन किया था वही पर उसके प्रतिपक्षभूत अविरित्त का वर्णन भी कर लिया था। आज्ञाच्यापादन और अनाकांक्षा किया मे प्रमाद गिभत होता है। कुशल किया मे अनादर होना प्रमाद है। अनन्तानुबन्धी अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान और सज्वलन कषायों में प्रत्येक के कोधादि चार चार भेद है। 'इन्द्रियकषायाऽव्रतिकया' इत्यादि सूत्र मे कषायों का वर्णन हुआ है। योग के काययोग इत्यादि भेद है।

स्कर्म योग इत्यत्र । मिथ्यादर्शन द्वेधा व्यवतिष्ठते । कुत ? नैमिगकपरोपदेशनिमित्तभेदात् । तत्र निसर्ग स्वभाव उक्त । निसर्गाज्जात नैसिंगकम् । परोपदेशमन्तरेणान्तरङ्गमिथ्यात्वकर्मोदयवशाद्यदान्वभंवित तत्त्वार्थाऽश्रद्धानलक्षण तन्नैसिंगकमित्यर्थः । यत्परोपदेशनिमित्त मिथ्यादर्शन तच्चतुर्विधम् — कियावाद्यक्तियावाद्यज्ञानिकवैनयिकमतविकल्पात् । तत्र चतुरशीति कियावादा इति कौत्कलकण्ठविद्धिकौशिकादिमतभेदात् । ग्रशीतिशतमित्रयावादाना मरोचिकुमारोलूककपिलगार्यव्याद्यभूत्यादिमत्तविकल्पात् । ग्रशीतिशतमित्रयावादाना मरोचिकुमारोलूककपिलगार्यव्याद्यभूत्यादिमत्विकल्पात् । ग्रज्ञानिकवादाः सप्तपष्टिसङ्ख्या व्याकल्यवाष्कलकुन्युमिशात्यमुग्रीप्रभृतिदर्शनभेदात् । वैनयिकास्तु द्वात्रिशत्सङ्ख्या भवन्ति । कृत ? विष्टप्यराशरजतुकर्णवाल्मीकिप्रभृतिमतभेदात् । त एते मिथ्योपदेशभेदाः समुदितास्त्रीरिंग शतानि त्रिषष्टच्यत्तराणि भवन्ति । एव परोपदेशनिमित्तमिथ्यादर्शनविकल्पा ग्रन्ये च सङ्ख्ये यास्तज्जैयोज्या । परिगामविकल्पादसङ्ख्ये घयाश्च भवन्ति । ग्रनुभाग-भेदादनन्तपरिमागुश्च जायन्ते । यन्नैसिंगकमिथ्यादर्शन तदप्येकद्वित्रिचतुरिन्द्रयासिज्ञपञ्चित्रयासिक्त

प्रश्न-इनका कथन कहां पर है ?

उत्तर—'कायवाड मनस्कर्म योग.' इस सूत्र मे योग का कथन पूर्व मे ही हो चुका है। मिथ्यादर्शन के दो भेद है—नैसर्गिक और परोपदेशपूर्वक। स्वभाव को निसर्ग कहते है। निसर्ग से जो होवे वह नैसर्गिक कहलाता है। अथित् परके उपदेश के विना अतरग मे मिथ्यात्वकर्म के उदय से जो प्रगट होता है ऐसा तत्त्वार्थ का अश्रद्धा लक्षण वाला जो मिथ्यात्व है वह नैसर्गिक कहा जाता है। तथा जो परके उपदेश से-होने वाला मिथ्यात्व है उसके चार भेद है-कियावादी, अिकयावादी, अज्ञानिक और-वैनयिक । उनमे कियावादी के चौरासी भेद है, कौत्कल, कण्ठविधि, कौशिक आदि के मतो की अपेक्षा उक्त भेद होते है। अकियावादी के अस्सी भेद है, मरीचिकुमार, उलूक, कपिल, गार्ग्य, व्याघ्रभूति आदि के मतो के निमित्त से ये भेद होते है। अज्ञानिकवाद सडसठ हैं, शाकल्य, बाष्कल, कुन्थुमि, शात्यमुग्री इत्यादि के मतो के निमित्त से ये भेद होते है। वैनयिक के बत्तीस भेद है, विशष्ठ, पाराशर, जतुकर्ण, वाल्मीकि इत्यादि के मतो के निमित्त से ये भेद होते है। ये सब मिथ्या मत मिलकर तीनसौ त्रेसठ होते है। (इन तीनसौ त्रेसठ मतो का सुन्दर विवेचन कर्मकाड मे अवलोकनीय है) इस प्रकार परके उपदेश के निमित्त से होने वाले मिथ्यादर्शन के ये भेद जानने तथा अन्य भी सख्यात भेद मिथ्यात्व के स्वरूप को जानने वाले पुरुषो द्वारा लगा लेने चाहिए। परिणामो की अपेक्षा मिण्यात्व के असख्येय भेद है और अनुभाग के निमित्ता से होने वाले परिणामो की अपेक्षा अनन्त भेद भी होते हैं। जो नैसर्गिक

तियंड म्लेच्छ्गवरपुनिन्दादिपरिग्रहादनेकविघ भवति । ग्रथवा पञ्चिवघ मिध्यादर्शनमवगन्तव्यम् । एकान्तिमिथ्यादर्शन विपरीतिमिथ्यादर्शन स्थयमिथ्यादर्शन वैनियकिमिथ्यादर्शनमञ्जानिकिमिथ्यादर्शन चेति । तत्रेदमेवेत्थमेवेति धर्मिधर्मयोरिभिनिवेश एकान्तः । पुरुप एवेद सर्वमिति वा नित्य एव वाऽनित्य एव वेदगादिरेकान्त । सग्रन्थोपि सिन्नग्रंन्थ केवल्यपि कवलाहारी स्त्री च सिध्यतीत्येवमादिविपयंय । सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः कि स्याद्वा न वेत्युभयपक्षपरामर्शः सशय । सर्वदेवताना सर्वसम्याना च समदर्शन वैनियकत्वम् । हिताहितपरीक्षाविरहोऽज्ञानिकत्वम् । ग्रविरितद्विद्वशिवधा भवित । कुत. १ पृथिवयप्तेजोवायुवनस्पतित्रसकायचक्षु श्रोत्रघ्राण्यसनस्पर्णन नो डन्द्रियेषु हननाऽसयमनाऽनिरितिभेदात् । ग्रनन्तानुवन्ध्यादिविकल्पा कोधादय पोडशकपाया हास्यादयो नव नोकपाया ग्रपि कपायग्रहणेनैवात्र सगृहीता ईपद्भेदस्याभेदत्वादिति पञ्चिवशित कपाया । सत्योऽसत्य सत्याऽ-

मिथ्यादर्शन है उसके भी बहुत से भेद सम्भव है। आगे इन्ही को बताते है—एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पञ्चेन्द्रिय सज्ञी—असज्ञी—तिर्यच, म्लेच्छ, जबर, पुलिन्द इत्यादि जीवो द्वारा ग्रहण किये जाने की अपेक्षा नैसर्गिक मिथ्यात्व के अनेक भेद है।

दूसरे प्रकार से मिथ्यात्व के पाच भेद है—एकान्त मिथ्यादर्शन, विपरीत मिथ्यादर्शन, सशय मिथ्यादर्शन, वैनियक मिथ्यादर्शन और अज्ञानिक मिथ्यादर्शन। एकान्त मिथ्यात्व का स्वरूप—यही है, ऐसा ही है, इसप्रकार धर्म और धर्मी के विषय मे अभिप्राय होना एकान्त मिथ्यात्व है। अथवा यह सर्व जगत् पुरुप ही है, सर्व वस्तु नित्य ही है अनित्य ही है इत्यादि भाव एकान्त मिथ्यात्व है। विपरीत मिथ्यात्व—सग्रन्थ होकर भी निग्रन्थ है केवली जिन कवलाहारी होने है, स्त्री मोक्ष जाती है इत्यादि अभिप्राय होना विपरीत मिथ्यात्व है। सम्यग्दर्शन—ज्ञान—चारित्र मोक्षमार्ग है अथवा नही है इत्यादि उभय पक्षको ग्रहण करना संशयमिथ्यात्व है। सर्व देवता, सर्व समय—सर्व मतो को समान मानना, विनय करना वैनियक मिथ्यात्व है। हित और अहित की परीक्षा से रहित होना अज्ञानिक मिथ्यात्व है।

अविरित वारह प्रकार की है—पृथिवी, जल, अग्नि, वायु, वनस्पित और त्रसों का घात करना तथा चक्षु, श्रोत्र, द्राण, रसना और स्पर्शनेन्द्रिय एवं नो इन्द्रिय-मनकों नियमित नहीं करना। अनन्तानुबन्धी आदि क्रोधादि कपायों के सोलह भेद एवं हाम्यादि नय नोकपायों का ग्रहण कपाय गव्द से हो जाता है। क्योंकि ईपद् कपाय (राग्यादि) का क्रोधादिकपाय से अभेद होने से कपायों के कुल भेद पच्चीम होते हैं।

सत्योऽसत्यमृषा चेति चत्वारो मनोयोगाः। तथा चत्वारो वाग्योगा । ग्रीदारिक ग्रीदारिकमिश्रो वैक्रियिको वैक्रियिकमिश्र. कार्मण्डचेति पञ्च काययोगा इति त्रयोदण्णविकल्पो योगः। ग्राहारककाय-योगाहारकमिश्रकाययोगयो प्रमत्तसयते उदयसम्भवात्। पञ्चदशापि योगा भवन्ति । भावकायविनये-र्याप्यभैक्षशयनासनप्रतिष्ठापनवावयणुद्धिलक्षण्णप्टिविधसयमोत्तमक्षमामार्दवार्जवशौचसत्यसयमतपस्त्या-गाकिञ्चन्यवह्मचर्यादिविषयाऽनुत्साहभेदादनेकविध प्रमादोऽवसेयः। स्यान्मत ते-प्रमादस्याप्यविरित-रूपत्वात् पृथगुपादानमनर्थकमिति । तन्न ग्रविरत्यभावेऽिष प्रमत्तसयतस्य विकथाकपायेन्द्रियनिद्रा-प्रणयलक्षणपञ्चदशप्रमाददर्शनात्कथञ्चद्भेदोपपत्ते । तिहं कषायाविरत्योक्भयोरिष हिंसापरिणाम-रूपत्वाद्भेदोपपत्ते । कारणभूता हि कषाया कार्यात्मि-काया हिंसाद्यविरतेरर्थान्तरभूता इति नास्ति दोष । मिथ्यादर्शन चाविरतिश्च प्रमादश्च कषायश्च

सत्यमनोयोग, असत्यमनोयोग, उभयमनोयोग और असत्यमृषामनोयोग ये चार मनोयोग है। तथा वचनयोग भी चार है। औदारिक, औदारिकमिश्र, वैक्रियिक, वैक्रियिकमिश्र और कार्मण इसप्रकार काययोग पाच प्रकार का है। प्रमत्त सयत गुणस्थान मे आहारक काय और आहारक मिश्रकाय योग ये दो योग होते है, उससे कुल योग पद्रह भी है।

भावशुद्धि, विनयशुद्धि, कायशुद्धि, ईर्यापथशुद्धि, भिक्षाशुद्धि, शयनासनशुद्धि, प्रतिष्ठापनशुद्धि और वाक्यशुद्धि ये आठ शुद्धिया है इनके निमित्त से सयम आठ प्रकार का हो जाता है। तथा उत्तमक्षमा, मार्दव, आर्जव, शौच, सत्य, सयम, तप, त्याग, आकिञ्चन्य और ब्रह्मचर्य ये दश धर्म है इन सबके प्रति उत्साहित नहीं होना प्रमाद कहलाता है इनकी अपेक्षा प्रमाद भी अनेक प्रकार का है।

प्रश्न-प्रमाद अविरतिरूप है अत उसका पृथक् ग्रहण व्यर्थ है ?

उत्तर—ऐसा नही कहना। अविरित के अभाव होने पर भी प्रमत्त सयत के चार विकथा, चार कषाय, पाच इन्द्रिया, निद्रा और प्रणय स्वरूप पद्रह प्रमाद पाये जाते हैं अतः अविरित और प्रमाद में कथचित् भेद माना गया है।

प्रश्न—तो फिर कषाय और अविरित इन दोनो में हिंसा परिणाम समान होने से अभेद मानना चाहिए ?

उत्तर—यह भी ठीक नहीं है, यहा कार्य कारण रूप भेद पाया जाता है, अर्थात् कारण कषाय है और कार्यात्मक हिंसादि अविरित्त है इस दिष्ट से दोनों में अर्थान्तरत्व होने से कषाय और अविरित्तकों पृथक्-पृथक् ग्रहण किया है अत. कोई दोष नहीं है। योगश्च मिथ्यादर्शनाविरतिप्रमादकषाययोगाः । वन्धो वक्ष्यमाण्णक्षणः । हेतुशब्द कारण्वाची । बन्धस्य हेतवो बन्धहेतव इति विग्रह कार्यं । मिथ्यादर्शनादिवचनाद्विपर्ययमात्रादविद्यातृष्णामात्राद्वा बन्ध इति निरस्तम् । बन्धहेतव इति वचनादहेतुकबन्धनिवृत्तिर्बन्धाभावनिवृत्तिश्च कृता भवति । मिथ्यादर्शनवचनात्तत्सहचारिणो मिथ्याज्ञानस्याप्यत्र बन्धहेतुत्वमवगन्तव्यम् । न च मिथ्यादर्शनज्ञान-योरेक्यमेवेति वक्तु शक्य—तत्त्वाऽश्रद्धानाऽनवबोधलक्षणभेदाद्भेदोपपत्तेः । ननु सम्यग्दर्शनादीना मोक्षहेतूना त्रैविध्यात्तिद्वपरीतरूपा बन्धहेतवोऽपि त्रय एव युक्ता इति चेत्सत्यमुक्त किंतु प्रयोजनापेक्षया पञ्च कथिताः । प्रयोजनश्च गुण्यस्थानभेदेन बन्धहेतुविकल्पयोजन वोद्धव्यम् । तेनाद्ये मिथ्यादृष्टिगुण्य-स्थाने पञ्चापि बन्धहेतवः सन्ति । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यिद्धं मथ्यादृष्ट्घसयतसम्यग्दृष्टिप्वविरत्यादय- श्चत्वार प्रत्ययाः सन्ति । तत्र मिथ्यादर्शनस्याभावात्सम्यिद्धं मथ्यादृष्टिगुण्यस्थाने तस्याशेन सतोप्य-

मिथ्यादर्शन आदि पदो मे द्वन्द्व समास जानना । बधका लक्षण आगे कहेंगे । हेतु शब्द कारणवाची है । बन्धस्य हेतव. बन्धहेतवः ऐसा समास है । ये मिथ्यादर्शन आदि बन्ध के कारण है ऐसा निश्चय होने पर बन्धके विपय मे परवादी लोगो ने जो कारण कहे हैं उनका खण्डन हो जाता है, उनके यहा पर किसी ने विपर्यय से बन्ध माना है तो किसी ने अविद्या तृष्णा से बन्ध माना है । 'बन्ध हेतव ' इस वाक्य से परवादी की जो मान्यता है कि बन्धका कोई हेतु नही है बध स्वतः ही होता है, अथवा कोई मानता है कि जीवो के बन्ध नही होता वे सदा कर्मों से मुक्त ही है इत्यादि । सो ये सब मान्यताए बन्ध के हेतु बतलाकर खण्डित की गई है । मिथ्यादर्शन के ग्रहण से उसका सहचारी मिथ्याज्ञान का भी यहां ग्रहण किया है वह भी बन्धका हेतु है । मिथ्यादर्शन और मिथ्याज्ञान ये दोनों एक ही है ऐसा भी नही कहना, इनमे लक्षण भेद है—तत्त्वो का अश्रद्धान मिथ्यात्व कहलाता है और अनवबोध—तत्त्वबोध नहीं होना मिथ्याज्ञान है, इस तरह लक्षण भेद से इनमे भेद है ।

शका—मोक्ष के हेतु तीन माने है उनसे विपरीत वन्ध के हेतु भी तीन ही मानने चाहिए ?

समाधान—ठीक कहा ! किन्तु प्रयोजन की अपेक्षा पाच कहे है। यहां पर प्रयोजन यह है कि गुणस्थानों के भेदों की अपेक्षा बन्ध हेतु के भेद करना। अब इसी को बतलाते हैं—पहले मिथ्यादिष्ट गुणस्थान में पाचों बन्ध हेतु होते हैं। सासादन सम्यग्दिष्ट, सम्यग्मिथ्यादिष्ट और अविरत सम्यग्दिष्ट इन तीन गुणस्थानों में अविरति आदि चार बन्ध हेतु है। सम्यग्मिथ्यात्वनामा तीसरे गुणस्थान में मिथ्यात्व का अश

विविक्षितत्वाच्च । सयतासयतस्याऽविरितिविरितिमिश्रा प्रमादकपाययोगाण्च वन्धस्य हेतवो भवन्ति । प्रमत्तसयतस्य प्रमादकषाययोगा । ग्रप्रमत्ताऽपूर्वकरणाऽनिवृत्तिकरणमूक्ष्मसाम्परायाणा चतुर्णा हो कषाययोगौ । उपशान्तकषायक्षीणकषायसयोगकेविलनामेक एव योगः । ग्रयोगकेविली ग्रवन्धहेतु । पञ्च मिथ्यादर्णनादिविकत्पाना प्रत्येक वन्धहेतुत्वमवगन्तव्यम् । सर्वेषा मिथ्यादर्णनानामिवरितिभेदाना च हिंसादीनामेकिस्मिन्नात्मिन युगपदसम्भवात् । तत सिद्धमेतिनमथ्यादर्णनादय कथित्तसमस्ता व्यस्ताश्च वन्धहेतवो भवन्तीति । तत्र कषायपर्यन्ता स्थित्यनुभागवन्धहेतव । योगस्तु प्रकृतिप्रदेश-वन्धहेतुरवसेय । योगा एव कर्मास्रवत्वेनोक्ता वन्धहेतवो युक्ता मिथ्यादर्णनादीना तिद्वकल्पत्वादित्यप्यनेनापास्त, पञ्चविधवन्धकारण्यनिर्वेशस्य यथोक्तप्रयोजनापेक्षितत्वात् । तथा मिथ्यादर्णनादयो द्रव्यभावनापास्त, पञ्चविधवन्धकारण्यनिर्वेशस्य यथोक्तप्रयोजनापेक्षितत्वात् । तथा मिथ्यादर्णनादयो द्रव्यभावनापास्त, पञ्चविधवन्धकारण्यनिर्वेशस्य यथोक्तप्रयोजनापेक्षितत्वात् । तथा मिथ्यादर्णनादयो द्रव्यभावन

होने पर भी उसकी विवक्षा नहीं करके मिथ्यादर्शन का अभाव माना है। सयतासयत नामके पाचवे गुणस्थान में अविरित और विरित मिश्ररूप है तथा प्रमाद कषाय और योग ये बन्ध हेतु पाये जाते है। (प्रमत्त सयत मे प्रमाद कषाय और योग ये बन्ध हेतु है। अप्रमत्त, अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण और सूक्ष्मसापराय इन चार गुणस्थानों में कषाय और योग ये दो बन्ध हेतु हैं। उपशात कषाय, क्षीणकषाय और सयोगकेवली के एक योग ही बन्ध हेतु है। अयोग केवली बन्ध हेतु से रहित हैं। मिथ्यादर्शन आदि जो पाच बन्ध हेतु कहे हैं इनमे एक-एक में बन्धका हेतुपना पाया जाता है तथा इनके जो उत्तर भेद है उनमें भी प्रत्येक में बन्ध हेतुत्व है। क्योंकि एक साथ एक आत्मा में सभी मिथ्यादर्शनों के भेद हिंसादि सभी अविरित्या सम्भव नहीं है। उससे निश्चित होता है कि मिथ्यादर्शनादि समस्त रूप से बन्ध हेतु है तथा व्यस्त रूप से भी बन्ध हेतु होते है। उनमें भी मिथ्यादर्शन अविरित, प्रमाद और कषाय ये तो स्थित बन्ध और अनुभाग बन्ध इन दोनो बन्धों के हेतु हैं तथा योग प्रकृति बन्ध और प्रदेश बन्ध इन दो बन्धों का हेतु है।

'कायवाड मनस्कर्म योग स आस्रव.' इस प्रकार पहले योग को आस्रवरूप कहा था अत. योग ही बन्ध हेतु है, मिथ्यादर्शनादि तो उसी के विकल्प हैं ऐसा कहना भी उचित नही है, क्यों कि पाच प्रकार के बन्ध के कारण बतलाने में प्रयोजन है ऐसा अभी समझा दिया है अर्थात् गुणस्थानों की अपेक्षा बन्धके कारण बताना है अत बन्धके कारण पाच बतलाये गए है तथा परवादी की मान्यता का निरसन करने के लिए भी पाच बन्ध हेतु कहे है।

रूपा परस्पर हेतुहेतुमद्भावेनानादिसन्तत्या जीवस्य बोद्धव्या । तत्र द्रव्यरूपाः पुद्गलद्रव्यविकारा । भावरूपास्तु चेतनद्रव्यविकारा इति विज्ञेया । तत्र च ये स्वसवेदिता भाविमथ्यादर्शना दयस्ते द्रव्यमिथ्यादर्शनादिबन्धस्य हेतवो ज्ञापका भवन्ति । तेषा द्रव्यमिथ्यात्वादिकर्मवन्धमन्तरेगानुपपत्तेर्द्रव्यमिथ्यात्वादिकर्मवन्धभावोऽपि भाविमथ्यात्वादीनामुत्पत्तौ । श्रन्यथा मुक्तात्मनोऽपि तत्प्रसङ्ग स्यान् ।
एव च सित द्रव्यमिथ्यात्वादयोऽस्वसवेदिताः कारका एव हेतवो भाविमथ्यात्वादिबन्धस्येति भाविमथ्यात्वादयो हेतव कारकाश्च द्रव्यमिथ्यात्वादीनामिति च परस्पर हेतुहेतुमद्भावो विजातीयाना कथितो
भवति । तथा सजातीयाना च स वोद्धव्य । पूर्वपूर्विमथ्यादर्शनादीना द्रव्यभावात्मना तथाविधोत्तरोत्तरमिथ्यात्वादिहेतुत्वेन सुप्रतीतत्वादित्यलमितिवस्तरेगा । इदानी बन्धप्रतिपत्त्यर्थमाह—

मिथ्यादर्शन आदिक द्रव्य रूप और भावरूप है। ये द्रव्यरूप मिथ्यात्व आदि और भावरूप मिथ्यात्व आदि परस्पर मे कारण कार्यरूप से अनार्दि सन्तानपन से जीवके होते है, अर्थात् भाव मिथ्यात्व से द्रव्य मिथ्यात्व उत्पन्न होता है और द्रव्यमिथ्यात्व के उदय से पुन भाव मिथ्यात्व उत्पन्न होता है यह कारण कार्य की परम्परा जीव मे अनादिकाल से चली आ रही है। इसीतरह अविरित, प्रमाद आदिके विषय मे समभाना । उनमे जो द्रव्यरूप मिथ्यात्व आदि है वे पुद्गल द्रव्यके विकार है और जो भावरूप मिथ्यात्वादि है वे चेतन द्रव्य के विकार है ऐसा जानना चाहिए। उनमे जो स्वसवेदित भाव मिथ्यादर्शनादि है वे द्रव्य मिथ्यादर्शनादि के बन्धके ज्ञायक हेतु हैं, क्योकि 'द्रव्य मिथ्यात्व आदि कर्म बन्ध के बिना वे भाव मिथ्यात्वादि नही हो 'सकते हैं और द्रव्य मिथ्यात्वादि जो कर्म बन्ध है वह भी भाव मिथ्यात्व आदि के उत्पत्ति में हेतु हैं, इस तरह परस्पर मे हेतु हेतुमद्भाव पाया जाता है। यदि इनमे परस्पर में हेतु हेतुमद्भाव नही माना जाय तो मुक्त जीवो के भी बन्धका प्रसग आयेगा। भाव मिथ्यात्वादि बन्धके द्रव्यमिथ्यात्वादिक अस्वसवेदित कारक हेतु हैं और द्रव्यमिथ्यात्व आदि बन्धके भाविमथ्यात्वादिकारक हेतु है। इस प्रकार इन विजातियो का परस्पर मे हेतु हेतुमद्भाव कहा गया है। तथा सजातियों का भी परस्पर में हेतु हेतुमद्भाव जानना चाहिए, क्योंकि पूर्व पूर्वके द्रव्य भाव मिथ्यादर्शनादिक उत्तर-उत्तर द्रव्य भाव मिथ्यादर्शनादि के कारण हुआ करते हैं, यह बात सुप्रतीत ही है। अब इस विषय का विवेचन समाप्त करते है।

अब वन्धकी प्रतिपत्ति के लिये कहते है-

सकषायत्वाज्जीवः कर्मणो योग्यान्युव्गलानादत्ते स बन्धः ॥२॥

कपायो निरुक्तः क्रोद्यादिः । सह कपायेण वर्तत इति मकपाय श्रात्मा । तस्य भावः सक्षाय त्वम् । तस्मात्सकपायत्वात् । ननु वन्धहेतुविधाने कपायग्रहग्गस्योक्तत्वादय पौनरुक्तः प्राप्नोति चेत्तन्न वक्तव्यमन्यार्थत्वात्कषायानुवादस्य । यथा जठराग्नधाय्यानुस्पमभ्यवहरणं तथा कपायेषु सलु तीन्नमन्दमध्यमकपायपरिणामानुस्पिस्थत्यनुभवने भवत उत्येतस्य विणेपस्य प्रतिपादनार्थं कपायग्रहण पुनरनूद्यते । श्रत्र जीवनमायु प्राणलक्षरणम् । तेनाऽविनिर्मुं क्तोऽयमात्मा कर्मादत्ते न तु विनिर्मुक्त । नापि प्रधान कर्मादत्ते । न च तत्सकषायमाकाशादिक वा तस्याऽचेतनत्वादित्यंतस्यार्थस्य प्रतिपत्वयं जीवाभिधान कृत, श्रनादिसम्बन्धत्वज्ञापनार्थं च । कर्मणो योग्यात् ज्ञानावरणादिपर्यायरूपेण परिण्

सूत्रार्थ—सकषायपना होने से जीव कमंके योग्य पुद्गलो को ग्रहण करता है वह बन्ध कहलाता है। कोधादि कषाय कह चुके है। कपाय से सहित आत्माको सकपाय कहते है। भाव अर्थ मे त्व प्रत्यय आकर सकपायत्व शब्द बना है।

शंका— उस सकपायत्व से बन्ध के हेतु के कथन मे कषाय का ग्रहण हो गया है अत यहा कहना पुनरुक्त दोष होगा ?

समाधान — ऐसा नहीं कहना, कपाय का पुन ग्रहण अन्य अर्थ को सूचित करता है। जैसे — जठर की अग्नि के अनुसार खाया हुआ भोजन पचता है अर्थात् पेटकी अग्नि यदि तीव्र-तेज है तो खाया हुआ भोजन अच्छी तरह पच जाता है, और यदि उक्त अग्नि मन्द है या मध्यम है तो उसी तरह भोजन पचता है, ठीक इसी प्रकार कपायों के होने पर उनके तीव्र मन्द मध्यम कषाय परिणामों के अनुसार स्थिति और अनुभाग होते हैं, इस विशेषता का प्रतिपादन करने के लिये कषाय जब्द का पुन. ग्रहण हुआ है।

यहा आयुप्राण को जीवन कहा है और उस जीवन से युक्त जो आत्मा है वहीं कमों को ग्रहण करता है, जो उक्त जीवन से रहित है, वह आत्मा कमें ग्रहण नहीं करता ऐसा जानना । जैन मत प्रधान को (साख्य मतमे आत्माको सर्वथा शुद्ध माना है उसको बन्ध नहीं होता किन्तु प्रधान नामके जड तत्त्वको ही बन्ध होता है ऐसा उनके यहा माना है) कर्मको ग्रहण करने वाला नहीं मानता अर्थात् कर्मको आत्मा ही ग्रहण करता है न कि जड प्रधान । क्योंकि कपाययुक्तपना-कपायभाव उस जड़ प्रधान के सभव नहीं है, न आकाशादि के कषायभाव सम्भव है, क्योंकि ये अचेतन हैं । इस बातको स्पष्ट करने के लिये सूत्र में 'जीव' शब्द लिया है तथा अनादि सम्बन्धपना बतलाने

मनशक्तिसमर्थानित्यर्थः । कर्मयोग्यानिति लघुनिर्देशात्सिद्धे कर्मगो योग्यानिति पृथग्विभक्तघु च्चारण वाक्यद्वयज्ञापनार्थं क्रियते । तद्यथा—कर्मगो जीव. सकषायो भवतीत्येक वाक्यम् । श्रस्यायमर्थं — कर्मण इति हेतुनिर्देश । तत. कर्मणो हेतो पौद्गलिकात्सकषायो जीवो भवति, न स्वभावतस्ततोऽन्यापेक्षस्य कषायस्य न सातत्य, येन मुक्तचभाव. स्यात् । द्वितीय वाक्य—कर्मगो योग्यान्पुद्गलानादत्त इति । श्रस्याप्ययमर्थः — श्रथंवशाद्विभक्तिपरिणाम इति पूर्वं कर्मगा इति हेतुनिर्देश । इह सम्बन्धनिर्देश सम्पद्यते । सम्बन्धः सन् जीवः कर्मगो योग्यान्पुद्गलानादत्ते सकषायत्वादिति कर्मयोग्यपुद्गलादाना-त्रागिष यस्मात्सम्बन्धः ससारी तस्मात्तस्य तदादान न विरुध्यते । श्रन्यथाऽस्याधुना सकषायत्वस्याप्य-नुपपत्ते । एव च न ससारी शुद्धस्वभावोऽनादिकर्मबन्धसहितस्याऽशुद्धरूपतोपपत्ते । पुद्गलग्रहण कर्मणः

के लिये भी जीव शब्द को ग्रहण किया है। कर्म के योग्य अर्थात् ज्ञानावरण आदि पर्याय रूप से परिणमन की सामर्थ्य से युक्त 'कर्मयोग्यात्' ऐसा लघु निर्देश हो सकता था किन्तु 'कर्मणो योग्यान्' ऐसा पृथक विभक्ति वाला निर्देण किया है वह दो वाक्यो को बतलाने हेतु किया है। आगे इसीको कहते है-कर्म से जीव कषाय सहित होता है यह एक वाक्य है, इसकी अर्थ यह है कि कर्मण कर्म से यह हेतु निर्देश है, उस कर्मरूप पौद्गलिक हेतु से जीव कषाययुक्त होता है, अपने आप स्वभाव से कपाययुक्त नहीं होता, इससे यह अर्थ फलित होता है कि कषाय परकी अपेक्षा से होती है, इसलिये सतत नही पायी जाती, यदि सतत पायी जाय तो जीव कभी मुक्त नहीं होगा। भाव यह है कि कषाय आत्मा का ज्ञान दर्शन जैसा स्वभाव नहीं है इसलिये अनादिकाल से प्रवाहरूप से आत्मा मे रहते हुए भी उसका नाश हो जाता है और आत्मा कर्म से मुक्त होकर सुखी हो जाता है। दूसरा वाक्य यह है कि कर्म के योग्य पुद्गलो को ग्रहण करता है, इसका भी यह अर्थ है कि अर्थ के निमित्त से विभक्ति बदल जाती है इस नियमानुसार पहले तो 'कर्मण' का अर्थ पञ्चमी विभक्ति वाला पद था और इस दूसरे वाक्य मे 'कर्मण.' पदको षष्ठी विभक्ति वाला स्वीकार करते है, सम्बन्ध होकर जीव कर्म के योग्य पुद्गलो को ग्रहण करता है। सकषायत्व होने से, कर्म योग्य पुद्गलो को ग्रहण करने के पहले भी जिस कारण से ससार था उस कारण से उसके कर्म ग्रहण विरुद्ध नही पड़ता है। यदि पहले उस आत्मा के सकषायत्व नही होता तो अभी भी सकषायत्व नही बनता । इससे निश्चित है कि संसारी जीव शुद्ध स्वभाव वाले नहीं हैं, क्यों कि अनादिकाल से ही कर्म वन्ध युक्त होने से उनमे अशुद्धता आयी हुई है। सूत्र मे पुद्गलान् ऐसा पद आया है इससे कर्म पुद्गल द्रव्यात्मक है ऐसा सिद्ध होता है। इसलिये परवादी का कथन निरस्त होता पुद्गलात्मकत्वख्यापनार्थम् । तेनाऽदृष्टोऽनात्मगुण् इति निवेदित भवति । यदि ह्यात्मगुण् एव कर्मे स्यात्तदा तस्याप्यमूर्तत्व भवेत्तया च सित यथाकाशममूर्ति दिगादीना नानुग्राहकमुपघातक च तथैवामूर्ति कर्मामूर्तेरात्मनोऽनुग्रहोपघातयोर्हेतुनं स्यादित्यनिष्टमापद्येत । श्रादत्त इति वचन सकपायत्वाज्जीवो बन्धमनुभवतीति यत्प्रतिज्ञात तस्योपसहारार्थं वेदितन्यम् । श्रतो मिथ्यादर्शनाद्यावेशादाद्रीकृतस्यात्मनः सर्वतो योगविशेषात्तेषा सूक्ष्मैकक्षेत्रावगाहिनामनन्तप्रदेशाना पुद्गलाना कर्मभावयोग्यानामविभागेनोप्रक्लेपो वन्ध इत्याख्यायते । यथा च भाजनिवशेषे प्रक्षिप्ताना विविधरसवीजपुष्पफलाना मिदराभावेन परिणामस्तथा पुद्गलानामप्यात्मिन स्थिताना योगकषायवशात्कर्मभावेन परिणामोऽवसेयः । सवचन-मन्यनिवृत्त्यर्थं–स एष एवोक्तलक्षणो बन्धो नान्योऽस्तीति । तेन गुण्गगुण्विन्द्यो निवित्तो भवति । यदि हि गुणागुण्विन्द्यः स्यात्तदा मुक्तचभाव प्रसज्येत-गुण्स्वभावापरित्यागाद्गुण्विन । स्वभावपरित्यागे

है कि अरूट नामा आत्मा का गुण है वही पुण्य पाप कर्म रूप है इत्यादि । वास्तव में यदि कर्म आत्मा का गुण होता तो उसके अमूर्त्त पना आ जाता और कर्मको अमूर्त्त स्वीकार करने पर जैसे आकाश अमूर्त्त होने से दिशादि का अनुग्राहक या उपघातक नहीं बनता, वैसे अमूर्त्त कर्म अमूर्त्त आत्मा के अनुग्राहक और उपघातक नहीं बन सकता था, इस तरह अनिष्ट-अमान्य बात सिद्ध हो जाने का प्रसग आता । 'आदत्ते' इस पद से सकषायत्व होने से जीव बन्धका अनुभव करता है ऐसी जो पहले प्रतिज्ञा की थी (अर्थात् निश्चित किया था) उस कथन के उपसहार के लिये 'आदत्ते' पद दिया है । फिलतार्थ यह हुआ कि मिथ्यादर्शनादि के आवेश से आई हुए आत्मा के सब ओर से योग विशेष के कारण सूक्ष्म, एक क्षेत्रावगाह को प्राप्त ऐसे अनन्तानत प्रदेश वाले पुद्गलों का जो कि कर्मरूप होने योग्य हैं उनका आत्माके साथ अविभाग स्वरूप उपश्लेप हो जाना बन्ध है । जैसे बर्त्त न मे रखे गये अनेक प्रकार के रस, बीज, पुष्प और फल मिदरारूप परिणमन कर जाते है, वैसे आत्मा में स्थित पुद्गल भी योग और कपाय के कारण कर्मरूप से परिणमन कर जाते हैं। 'स बन्ध ' इसमे स शब्द आया है उससे उक्त लक्षण वाला ही बन्ध है अन्य कोई नहीं है ऐसा सिद्ध नहीं होता है।

इस कथन से गुण और गुणीका बन्ध मानने वाला सिद्धान्त निरस्त हो जाता है, यदि गुण और गुणीका बन्ध माना जाय तो कभी भी मुक्ति नहीं हो सकती, क्यों कि गुण तो गुणीका स्वभाव होता है और जो स्वभाव होता है उसका कभी त्याग या अभाव नहीं हो सकता, यदि कदाचित हटात् स्वभाव का त्याग या नाश माना जाय तो च गुणिनोप्यभाव इत्युभयाभावान्मुक्तघभावः स्यात् । वन्धशब्दः करणादिसाधनो द्रष्टव्य । तत्र करणसाधनस्तावद्बध्यते ग्रात्मा येनासौ वन्धो मिथ्यादर्शनादिः । ननु बन्धहेतुरुक्तः । कथ वन्धो भवितुमर्हतीति चेत्सत्यमेतित्क त्विभनवद्रव्यकर्मादानिमिक्तत्वात् वन्धहेतुरिष सन्पूर्वोपाक्तकर्महेतुकत्वात्कार्यतामास्कन्दन् तदुनुविधानादात्मनोऽस्वतन्त्रीकरणात्करणव्यपदेशमर्हतीति । तदनेनात्मना वध्यते श्रात्मसात्त्रियतेऽसौ वन्ध इति कर्मसाधनत्वमुपपद्यते । ज्ञानदर्शनाऽच्यावाधाऽनामाऽगोत्राऽनन्तरायत्वलक्षणं
पुरुषसामर्थ्यं प्रतिवध्नाति य. स बन्ध इति कर्नृसाधनत्वमिष चोपपत्रम् । तथा वन्धन बन्ध इति
भावसाधनो वन्धशब्दो विज्ञेय । ननु भावसाधनपक्षे ग्रस्य कर्मभ सामानाधिकरण्य नोपपद्यते—ज्ञानावरण वन्ध इत्यादि । नैष दोषस्तदव्यतिरेकान्—भावस्य भाववताऽभिधान युज्यते यथा ज्ञानमेवात्मेति ।

गुणी का भी अभाव-नाश होगा, इस तरह गुण और गुणी दोनो का अभाव होने पर मुक्तिका ग्रभाव हो जाता है।

बन्ध शब्द करण आदि साधन से सिद्ध होता है, करण साधन—'बध्यते आत्मा येन असी बन्ध मिथ्यादर्शनादिः' जिसके द्वारा आत्मा बन्धता है वह बन्ध अर्थात् मिथ्यादर्शनादि बन्ध है।

प्रश्न— अभी आपने मिथ्यादर्शनादि को वन्धका कारण कहा था और अब उसे ही बन्ध कह रहे है यह कैसे सम्भव है ?

उत्तर—ठीक कहा, किन्तु नवीन द्रव्य कर्मों के ग्रहण मे निमित्त होने से मिथ्या-त्वादि बन्ध हेतु भी होते है और पूर्व के उपाजित कर्म के उदय से होने के निमित्त से कार्यता प्राप्त करते है, पुन आगामी कर्मों के लिए कारण वनते हैं इसतरह आत्माको परतन्त्र करने से करण साधन निर्देश बनता है। 'अनेन आत्मना बध्यते आत्मसात् क्रियते असी बन्धः' ऐसा कर्मसाधनरूप बन्ध शब्द निष्पन्न होता है। अथवा ज्ञान, दर्शन, अव्याबाधत्व, अनाम, अगोत्र और अनन्तराय लक्षण वाला आत्मा का जो सामर्थ्य है नोट—(यहा पर मूल मे अवगाहनत्व और सम्यक्त्व ये दो शब्द छूट गये ऐसा प्रतीत होता है, क्योंकि ज्ञानावरणादि आठ कर्म ज्ञानादि आठ गुण या सामर्थ्य को नष्ट करते है, उनमे से यहा छह ही आये है दो छूट गये हैं) उसको जो रोक देता है बाध देता है वह बध कहलाता है, यह कर्नु साधन हुआ। 'बन्धन बन्ध ' ऐसा भावसाधन रूप भी वध शब्द बनता है।

शका—वध शब्दको भाव साधनरूप मानते हैं तो इस गब्दका कर्मों के साथ सामानाधिकरण्य नही वनेगा, 'ज्ञानावरणं वंध.' इस तरह कैसे कहेगे ? अर्थात् भाव

एविमित्तरसाधनयोजना च यथासम्भव तज्ज्ञै कर्तव्या । तस्य च वन्धस्योपचयापचयी भवत कर्माय-व्ययोपलम्भादवीहिकोष्ठागारवत् । यथा कोष्ठागारे व्रीहीणा केषा चिन्निगमनादपरेषा च प्रवेशनादुप-चयापचयो दृष्टी, तथाऽनादिकार्मणकोष्ठागारस्य केषा चित्कर्मणा भोगादन्येषा चादानादपचयोपचयौ भवत इत्यर्थ । इदानी कर्मयोग्यपुदगलप्रकारानाह—

प्रकृतिस्थित्यनुभवप्रदेशास्तद्विधयः ॥ ३ ॥

प्रकृतिशव्दोऽपादाने न्युत्पाद्यते । प्रिक्यितेऽर्थाऽनवगमादिकार्यं यस्या ज्ञानावरणादेरसौ प्रकृति । स्थित्यनुभवौ भावसाद्यनौ—स्थान स्थिति , श्रनुभवनमनुभव इति । प्रदेशशब्द कर्मसाद्यन । प्रदिश्यतेऽ- साविति प्रदेश । उक्ता निरुक्ति । प्रकृत्यादीनामिदानीमर्थं कथ्यते—तत्र प्रकृति स्वभाव इत्यर्थं ।

साधन तो भावरूप पडता है और कर्म द्रव्यरूप पडता है अत इनमे सामानाधिकरण्य सम्भव नहीं है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है। वह उससे अभिन्न है अर्थात् भाववान द्रव्य से भाव अभिन्न होता है इसलिए सामानाधिकरण्य वनता है। शब्दकी निरुक्ति करने में निपुण पुरुषों द्वारा वन्य शब्दकी अन्य प्रकार से भी साधन योजना करनी चाहिए। उस बधका उपचय और अपचय होता रहता है क्योंकि कर्मों में आय और व्यय देखा जाता है, जैसे कोठा या गोदाम में चावल का उपचय अपचय—बढना और घटना होता रहता है, अर्थात् कोठे में से कितने ही चावलों को निकाला जाता है और कितने ही चावलों को कोठे में रखा जाता है। ठीक इसीतरह अनादिकाल से कर्मरूपी कोठार में कितने ही कर्मोंको भोगने से और कितने ही कर्मोंको ग्रहण करने से, उनकी वृद्धि हानि होती रहती है।

अब कर्म योग्य पुद्गल के प्रकार वताते हैं-

सूत्रार्थ - प्रकृति, स्थिति, अनुभव और प्रदेश ये उस बधके प्रकार हैं।

प्रकृति शब्द अपादान अर्थं मे व्युत्पन्न किया गया है, 'प्रिक्तयते अर्थानवगमादिकार्यं यस्या ज्ञानावरणादे असौ प्रकृति अर्थका अनवबोध (नही जानना) रूप कार्य जिससे किया जाता है वह ज्ञानावरणादि प्रकृति कहलाती है। यहा पर 'यस्या' जिससे ऐसा अपादान कारक प्रयुक्त हुआ है। स्थिति और अनुभव शब्द भावसाधन मे निष्पन्न हैं। 'स्थान स्थित , अनुभवनम् अनुभव 'ऐसी निष्पत्ति है। प्रदेश शब्द कर्म साधन है—'प्रदिश्यते असौ प्रदेश देस तरह प्रकृति आदि शब्दो की निष्कित्त कही। अब इन शब्दो

यथा निम्बस्य प्रकृतिस्तिक्तता । गुडस्य प्रकृतिर्मघुरता । तथा ज्ञानावरणस्य प्रकृतिरथांऽनवगमो ज्ञानप्रतिहननस्वभावो वा दर्शनावरणस्य प्रकृतिरथांऽनालोचन दर्शनप्रच्छादनशीलता वा । वेद्यस्य सदसल्लक्षणस्य प्रकृति सुखदु खसवेदनम् । दर्शनमोहस्य प्रकृतिस्तत्त्वार्थाऽश्रद्धानम् । चारित्रमोहस्य
प्रकृतिसयमः । ग्रायुषः प्रकृतिभवधारणम् । नाम्नः प्रकृतिर्गरकादिनामकरणम् । गोत्रस्य प्रकृतिरुच्चेनीचे स्थानसशब्दनम् । ग्रन्तरायस्य प्रकृतिर्दानादिविघ्नकरण वेदितव्यम् । तत्स्वभावाऽप्रच्युति
स्थितः । यथाऽजागोमहिष्यादिक्षीराणा माधुर्यस्वभावादप्रच्युति स्थितिस्तथा ज्ञानावरणादीनामर्थाऽनवगमादिस्वभावादप्रच्युतिः स्थितिरित्युच्यते । तद्रसविशेषोऽनुभव । यथेवाऽजागोमहिष्यादिक्षीराणा
तीत्रमन्दादिभावेन रसविशेषस्तथेव कर्मपुद्गलाना स्वगतसामर्थ्यविशेषोऽनुभव इति कथ्यते । कर्मभावपरिणतपुद्गलस्कन्धाना परमाणुपरिच्छेदेनावधारण प्रदेश इति व्यपदिश्यते । प्रकृतिश्च स्थितिश्चानुभवश्च प्रदेशश्च प्रकृतिस्थित्यनुभवप्रदेशा । तच्छव्देन वन्धस्य प्रतिनिर्देशः । विधिशव्द प्रकारवाची ।
बन्धस्य विधयो बन्धविधय । त एते प्रकृत्यादयश्चत्वारो बन्धप्रकारा इति समुदायार्थं । तत्र प्रकृति-

का अर्थ कहते है—स्वभाव को प्रकृति कहते हैं, जैसे निंब की प्रकृति कडवापन है, गुड़ की प्रकृति मीठापन है वैसे ज्ञानावरण की प्रकृति पदार्थ का बोध नहीं होने देना है अथवा ज्ञानका घात करना है। दर्शनावरण की प्रकृति पदार्थ को देखने नहीं देना अथवा दर्शन को ढकना है। साता असाता कर्मकी प्रकृति सुख दु खका वेदन कराना है। दर्शनमोह कर्मकी प्रकृति तत्वार्थ का श्रद्धान नहीं होने देना है। चारित्रमोह की प्रकृति असयम है। आयुकी प्रकृति भवको धारण करना है। नामकी प्रकृति नारकार्दि नाम करना है। गोत्र की प्रकृति उच्च नीच स्थान से कहना है। और अन्तराय की प्रकृति दानादि में विघ्न करना है।

उस स्वभाव की च्युति—नाश नही होना स्थिति है। जैसे वकरी, गाय, भैस आदि के दूध मे मधुरता स्वभाव की अच्युति है। वैसे ज्ञानावरण आदि मे पदार्थों को नहीं जानना इत्यादि रूप जो स्वभाव है वह नष्ट नही होना स्थिति कहलाती है। उन ज्ञानावरण आदि के प्रकृति का जो रस है वह अनुभव है, जैसे—वकरी, गाय, भैस आदि के दूध मे तीव्र मन्द आदि रूप रस विशेष रहता है, वैसे कर्म पुद्गलों में अपने में होने वाला सामर्थ्यविशेष रहता है वह अनुभव कहलाता है। कर्मभाव से परिणत पुद्गल स्कन्धों का परमाणु के माप से अवधारण करना (गणना करना) प्रदेश है। प्रकृति आदि पदों में द्वन्द्व समास है। तत् शब्द।वन्धका निर्देश करता है। विधि शब्द प्रकार वाची। है, बन्धकी विधि बन्ध विधि ऐसा तत्पुरुष समास हुआ है। ये प्रकृति आदि वधके

गूयते शब्द्यतेनेनेति गोत्रम् । दातृदेयादीनामन्तरं मध्यमेति र्रियते वार्जनेत्यन्तराय. । यथा चात्रादेरम्य-विह्नयमाण्यस्यानेकविकारसमर्थवातिविष्किण्णस्यानेकविकारसमर्थवातिविष्किण्णस्यानेकविकारसमर्थवातिविष्किण्णस्यान्ते परिणामविभागो भवति तथैकेनात्मपरिग्णामेनादीयमाना पुद्गला प्रवेशकाल एवावरणानुभवनमोहापादनभवधारणनानाजातिनामगोत्रव्यवच्छेदकरणसामर्थ्य विश्वरूपेणात्मिन सिन्नधान प्रतिपद्यन्ते । ज्ञान च दर्णन च ज्ञानदर्शने । तयोरावरणे
ज्ञानदर्शनावरणे । ततो ज्ञानदर्णनावरणादिशब्दानामिनरेतरयोगे द्वन्द्वः करणीय । एव ज्ञानावरणादयोऽन्तरायान्ता श्राद्यो मूलप्रकृतिवन्धोऽपृविधो वेदित्वयः । इदानीमुत्तरप्रकृतिवन्धभेदकथनार्थमाह—

पंचनवद्वचष्टाविशतिचतुर्द्विचत्वारिशदिद्वपंचमेदो ययाक्रमम् ।।५।।

पञ्च च नव च हो चाष्टाविश्वतिण्य चत्वारश्य द्विचत्वारिशच्च हो च पञ्च च पञ्चनबद्वचष्टाविश्वतिचतुर्द्विचत्वारिशिद्दृषञ्च । ते भेटा यस्य म भवति पञ्चनबद्वचष्टाविश्वि चतुर्द्विचत्वारिशिद्दृषञ्चभेद इति द्वन्द्वगर्भोऽन्यपदार्थनिर्देशोऽत्र द्वष्ट्व्य । क्यमत्रात्यपदार्थ-

है अथवा जिसके द्वारा नमाया जाता है वह 'नाम' है, नाम गव्द उणादिगण मे निपात से वना है। उच्च और नीच गव्द से जो कहलाता है वह गोत्र है। दाता और देय आदि के अन्तराल मे—मध्य मे जो आता है वह अन्तराय है। जिस प्रकार खाये गये अन्नादि का अनेक विकार करने मे समर्थ ऐसे वात, पित्त, कफ, खल और रस भाव से परिणमन विभाग या भेद होता है, उसी प्रकार आत्मा के परिणाम के द्वारा ग्रहण किये पुद्गल प्रवेश करते समय ही आवरण, अनुभवन, मोहापादन, भवधारण, नाना जातियों के नामकरण, गोत्र और विघ्नकरण की सामर्थ्य युक्त अनेक रूप से आत्मा के सिन्नधान को प्राप्त कर लेते है, अर्थात् अनेक रूप से परिणमन कर जाते है। ज्ञान और दर्धन शब्दोका द्वन्द्व करके आवरण शब्दके साथ तत्पुरुष समास हुआ है, फिर सबका इतरेतर द्वन्द्व समास हुआ है। इस तरह ज्ञानावरण से लेकर अन्तराय पर्यन्त आदि के मूल प्रकृति बन्धके आठ प्रकार जानना चाहिए।

अब उत्तर प्रकृति वन्धके भेद कहते है-

सूत्रार्थ-उत्तर प्रकृति बन्ध यथाक्रम से पाच, नौ, दो, अट्ठावीस, चार, वियालीस, दो और पाच भेद वाला है।

पञ्च आदि पदो का द्वन्द्व समास करके फिर बहुन्नीहि समास द्वारा भेद शब्द जोडना चाहिए।

प्रश्न-यहा पर अन्य पदार्थत्व से उत्तर प्रकृत्ति बन्ध के ग्रहण हेतु द्वितीय शब्द क्यो नहीं लिया ? त्वेनोत्तरप्रकृतिवन्धस्य ग्रहण द्वितीयशब्द स्यादिति चेत् परिशेपादिति ब्रूम । ग्राद्यो मूलप्रकृतिवन्ध पूर्वं व्याख्यातस्तत. परिशेषादुत्तरप्रकृतिवन्ध एवाय सप्रतीयत इत्यदोष । भेदशब्दश्च प्रत्येकमिन-सम्बन्धनीय —पञ्चभेदो नवभेद इत्यादि । कमस्यानितक्रमेण यथाकम यथानुपूर्वमित्यर्थ । ततो ज्ञानावरण पञ्चभेदम् । दर्शनावरण नवभेदम् । वेदनीय द्विभेदम् । मोहनीयमष्टाविशितभेदम् । ग्रायु- श्चतुर्भेदम् । नाम द्विचत्वारिशद्भेदम् । गोत्र द्विभेदम् । ग्रन्तराय पञ्चभेद इति यथाक्रम सम्बन्धोऽ- वसेय । यद्येव केपा ज्ञानानामावरण पञ्चभेद इत्याह—

मतिश्रुताऽवधिमनःपर्ययकेवलानाम् ।। ६ ।।

मितरच श्रुत चावधिश्च मन पर्ययण्च केवल च मितश्रुताऽविधमन.पर्ययकेवलानि व्याख्यात-लक्षणानि । तेषा मितश्रुताऽविधमन.पर्ययकेवलाना ज्ञानानामावार्याणा पञ्चिविधत्वादावरणमिप पञ्च-विध प्रत्येतव्य । ननु लघ्वर्यं मत्यादीनामिति निर्देशो युक्त इति चेश्र—पञ्चानामिप प्रत्येकमावरणे

उत्तर—परिशेष न्याय से द्वितीय का ग्रहण स्वत होता है, पहला मूल प्रकृति बध पूर्व सूत्र मे कहा ही है उससे परिशेष से यह उत्तर प्रकृति बन्ध ही है ऐसा प्रतीत होने से कोई दोष नही आता। भेद गब्द प्रत्येक के साथ जोड़ना, पच भेद, नी भेद इत्यादि। क्रम का उल्लघन न करके यथाक्रम यथानुपूर्वी ऐसा यथाक्रम शब्द का अर्थ है। उससे फलित होता है कि ज्ञानावरण पाच भेद वाला है, दर्शनावरण नौ भेद वाला, वेदनीय दो भेद वाला, मोहनीय अट्ठावीस भेद वाला, आयु चार भेद वाला, नाम बियालीस भेद वाला, गोत्र दो भेद वाला और अन्तराय पाच भेद वाला है।

प्रश्न—यदि ऐसी बात है तो किन ज्ञानों के आवरण पाच भेद वाले है ? उत्तर—इसीका सूत्र द्वारा वर्णन करते है—

सूत्रार्थ—मित, श्रुत, अविध, मन पर्यय और केवल। इन पाच ज्ञानो के आवरण करने वाले पाच ज्ञानावरण कर्म है।

मित इत्यादि पदो मे द्वन्द्व समास है। इन पाचो ज्ञानो के लक्षण पहले बता चुके है। मित, श्रुत, अविध, मन पर्यय और केवल ये पाच ज्ञान आवार्य है अतः आवरण भी पाच है ऐसा जानना चाहिए।

शंका-सूत्र लघु वनाने के लिये 'मत्यादीनाम्' ऐसा सूत्र करना चाहिए ?

प्रदेशवन्धौ योगनिमित्तौ । स्थित्यनुभवबन्धौ कषायहेतुकावित्युक्तौ । तत्र प्रकृतिवन्धो द्वेधा विभज्यते— मूलप्रकृतिवन्ध उत्तरप्रकृतिबन्धक्चेति । यद्येव मूलप्रकृतिबन्धस्य के प्रकारा इत्यत्रोच्यते—

श्राद्यो ज्ञानदर्शनावरणवेदनीयमोहनीयायुर्नामगोत्रान्तरायाः ॥४॥

श्रादी भव श्राद्यो मूलप्रकृतिबन्ध इत्यर्थ । नन्वाद्यशब्दस्य ज्ञानावरणादिभि ,सामानाधिकरण्य-सद्भावात् । वहुवचननिर्देशः प्राप्नोतीति चेत्सत्यमेवमेतित्कतु द्रव्याधिकनयिवशेषस्य सामान्यस्यापेणा-देक. प्रकृतिबन्ध इत्याद्यशब्दादेकवचननिर्देश कृत । तद्भेदास्तु ज्ञानावरणादयः पर्यायाधिकनयविषय-भूताः प्राधान्येन विवक्षिता इति तेभ्यो बहुवचनप्रयोगः । दृश्यते हि लोके सत्यिप सामानाधिकरण्ये वचनभेद । यथा प्रमाण श्रोतारो, गावो धनमिति । ज्ञानावरणादयः शब्दा कर्त्रादिषु साधनेषु यथा-

"चार प्रकार हैं ऐसा समुदायार्थ है। प्रकृति बन्ध और प्रदेश बन्ध योग से होते हैं और स्थिति एव अनुभव कषाय से होते है। प्रकृति बन्ध के दो भेद है-मूल प्रकृतिबन्ध और उत्तर प्रकृति बन्ध।

प्रश्न—यदि ऐसे भेद है तो मूलप्रकृति बन्धके कीन प्रकार हैं ? उत्तर—अब उन्ही प्रकारो को सूत्र द्वारा कहते है—

सूत्रार्थ-पहले मूल प्रकृति बन्धके ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र और अन्तराय ये आठ भेद या प्रकार हैं।

आदि मे जो हुआ वह आद्य है अर्थात् मूलप्रकृति बन्ध ।

शंका — आद्य शव्दका ज्ञानावरण आदि गब्दो के साथ सामानाधिकरण्य सभव है अत आद्य शब्दका बहुवचन मे प्रयोग होना चाहिए।

समाधान— सत्य है, किन्तु द्रव्याधिक नय की अपेक्षा सामान्यत प्रकृति बन्ध एक है इस इिंट से आद्य जब्द एक वचन में आया है। उसके भेद ज्ञानावरण इत्यादि है वे पर्यायाधिकनय के विषयभूत हैं उनको प्रधानता से विविक्षित कर उन शब्दों का बहुवचन से प्रयोग किया है। लोक में भी देखा जाता है कि सामान्याधिकरण्य होने पर भी वचन भेद—एकवचन, बहुवचन इत्यादि भेद पाया जाता है, जैसे—प्रमाण श्रोतार, गावो धनम्, श्रोतागण प्रमाण है, गाये धन है। इन वाक्यों में प्रमाण शब्द एक वचन वाला है श्रोता शब्द बहुवचनान्त है और धन

सम्भव साधियतव्या । तद्यथा—यत्स्वतन्त्रमावृग्गोति प्रच्छादयित ज्ञान दर्शन च येन वोपकरणेनावियते तदावरण कर्मोच्यते । तच्च द्वेधा—श्रावरणशब्दस्य प्रत्येकमिभसम्बन्धात् । ज्ञानावरण दर्शनावरण चेति करगाधिकरणयोर्यु टो विधानात् । कथ कर्तरीति चेद्युट्व्या बहुलिमिति वचनात् । वेदयित वेद्यति वेद्यति न्यूयत इति वा वेदनीयम् । श्रद्धान चारित्र च यो मोहयित विलोपयित मुद्यतेनेनेति वा स मोहः कर्मविशेषः । कथ ज्ञानावरणीय दर्शनावरणीय वेदनीय मोहनीयमिति च रूपमिति चेद्बहुलापेक्षया कर्तर्यनीयस्य विधानात् । एत्यनेन गच्छिति नारकादिभविमत्यायु । जनेरुसीति वर्तमाने एतेणिच्चेत्युसिः । नमयत्यात्मान नारकादिभावेन नम्यतेऽनेनेति वा नाम । उग्गादिषु निपातितोऽय शब्द । उच्चैनीचैश्च

शब्द एक वचनान्त, फिर भी इनमें सामानाधिकरण है। इसीप्रकार आद्यो पद एक वचनान्त है और ज्ञानावरणादि पद बहुवचनान्त है तो भी उनमें सामानाधिकरण स्वीकार किया गया है। ज्ञानावरण आदि शब्द यथा सम्भव कर्त्ता आदि साधनों में सिद्ध करने चाहिए। अब उसीको बतलाते है—जो स्वतंत्ररूप से ज्ञान और दर्शन का आवरण करता है, उनको ढक देता है, अथवा जिस उपकरण द्वारा आवृत किया जाता है वह आवरण कर्म है। वह आवरण दो प्रकार का है, क्योंकि आवरण शब्द का प्रत्येक के साथ सम्बन्ध है ज्ञानावरण और दर्शनावरण। आवरण शब्द 'करण और अधिकरण में युट् प्रत्यय सावरण' बना है।

प्रश्न—करण और अधिकरण मे युट् आता है तो कर्त्ता अर्थ मे युट् प्रत्यय कैसे आयेगा ? आपने तो कर्त्ता अर्थ मे भी आवरण गब्द निष्पन्न किया है ?

उत्तर—'युट् च्या बहुलम्' इस व्याकरण सूत्र से कर्तिरसाधन या कर्त्ता अर्थ मे युट् प्रत्यय लाया है। जो वेदन या अनुभवन कराता है वह वेदनीय है। श्रद्धान और चारित्र को जो मोहित करता है—लुप्त करता है अथवा जिसके द्वारा मोहित किया जाता है वह मोह है, मोह कर्म है।

प्रश्न-ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय और मोहनीय ये शब्द कैसे बने है ?

उत्तर— व्याकरण में बहुल की अपेक्षा रहती है उससे कर्ता अर्थ में 'अनीय' प्रत्यय से ज्ञानावरणीय इत्यादि शब्द बने हैं। जिसके द्वारा नारकादि भव में आता है वह आयु है। 'जनेरुसीति' इस व्याकरण सूत्र से 'इण् गती' धातु से 'एतेणिच्' इस सूत्र द्वारा 'उस्' प्रत्यय आकर आयुस् शब्द बना है। जो आत्माको नारकादि भाव से नमाता

ग्रविधिकेवल चेति दर्शनज्ञानद्वय कथितम् । पक्षुश्चाचक्षुश्चाविधिश्च केवल च चक्षुरचक्षुरविधिकेवलानि । तेपा चक्षुरचक्षुरविधिकेवलानाम् । श्रत्र दर्शनावरणाभिसम्बन्धाद्भेदिनिर्देशो वेदितव्य । चक्षुर्दर्शना-वरणमचक्षुर्दर्शनावरणमविधिदर्शनावरण केवलदर्शनावरणमिति । मदेखेदक्लमापनयनार्थो यः स्वाप स निद्रेत्युच्यते । निपूर्वस्य द्वाते कुत्सािक्रयस्य निद्राशब्दस्य निष्पत्ति । यत्सिन्निधानादात्मा निद्रायते कुत्स्यते सा निद्रा । द्रायतेर्वा स्वप्निक्रयस्य निद्रे ति सिध्यति । तस्या निद्राया पुन पुनर्वृ तिनिद्रानिद्रे-त्युच्यते । या क्रियात्मान प्रचलयित सा प्रचलेति व्यपदिश्यते । सा पुन शोकश्रममदादिप्रभवा विनि-

को ग्रहण करने मे उपकरणभूत है, उस अचक्षु के स्पर्शनेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, कर्णेन्द्रिय और नो इन्द्रिय-मन ऐसे पाच प्रकार कहे हैं।

विशेषार्थ—'न चक्षु इति अचक्षुः' ऐसा यहा अचक्षु पद मे नञ् समास हुआ है। यहा समास मे जो नकार है वह निषेध या अभाव का द्योतक है, अभाव दो प्रकार का है। पर्यु दास प्रतिषेध अभाव और प्रसज्य प्रतिषेध अभाव। भावान्तर स्वभाव वाला पर्यु दास प्रतिषेध अभाव है अर्थात् अमुक का निषेध या अभाव है तो अन्य किसी भाव। का सद्भाव है ऐसा इस पद का अर्थ होता है, और सर्वथा अभावरूप प्रसज्य प्रतिषेध होता है। यहा 'न चक्षु इति अचक्षु' इसमे चक्षु इन्द्रियपने का तो निषेध या अभाव हुआ किन्तु अन्य इन्द्रियपने का अभाव नही हुआ है अत. टीकाकार ने कहा कि पर्यु दास प्रतिषेधरूप अचक्षु है, अस्तु। इन दोनो अभावो का विशद विवेचन प्रमेयकमलमार्राण्ड आदि न्याय प्रथो मे पाया जाता है।

अवधिज्ञान और अवधिदर्शन तथा केवलज्ञान और केवलदर्शन का कथन भी पहले किया है। चक्षु आदि चार पदों में द्वन्द्व समास है। इनमें दर्शनावरण शब्द का सम्बन्ध करके भेद बनाना चाहिए, अर्थात् चक्षुदर्शनावरण, अचक्षुदर्शनावरण, अवधि-दर्शनावरण और केवलदर्शनावरण इस तरह प्रकृतियों के नाम है।

मद, खेद, श्रम को दूर करने के लिए जो सोया जाता है वह निद्रा है। नि उपसर्ग सिहत कुत्सा अर्थ मे द्रा धातु से निद्रा शब्द बना है। जिसके सिन्नधान से आत्मा निद्रित होता है—कुत्सित अवस्था को प्राप्त होता है वह निद्रा है, अथवा सामान्यत स्वप्न किया—शयन कियार्थक द्रा धातु से निद्रा शब्द निष्पन्न होता है। उस निद्रा की पुन. पुन वृत्ति होना निद्रानिद्रा है। जो आत्मा को प्रचलित करती है उस किया को प्रचला कहते हैं। वह शोक, श्रम और मद आदि के निमित्त से होती है, इस निद्रा

वृत्तेन्द्रियव्यापारस्यान्तः प्रीतिनवमात्रहेतुरानीनस्यापि नेत्रगात्रिक्या सूचिता । सैत प्रचला पुन.पुनरा-वर्तमाना प्रचलाप्रचलेति व्यपदेशमहंति । यत्सिन्निधानाद्रौद्रकमंकरणं बहुकमंकरण च भवित सा स्त्यान-गृद्धि. । कथमिति चेदुच्यते—स्त्यायतेरनेकार्यत्वात्स्वप्नार्थं इह गृह्यते । गृद्धेरिप दीप्तिरर्थः । स्त्याने स्वप्ने गृध्यिति दीप्यते यदुदयादात्मा गीद्र च बहु च कमं करोति मा स्त्यानगृद्धिरिति सज्ञायते । निद्रा-निद्रा प्रचलाप्रचलेति वीप्यायामाभीधणे वा द्वित्वनिर्देश । तत्र निद्रादिकमंण महेद्यस्य चोदयानिद्रा-दिपरिणाममिद्धिभवित । कथमत्र महेद्योदय इति चेन् शोकक्लमादिविगमदर्शनान् । ग्रसहेद्यस्य च मन्दोदयमद्भावोऽवगन्तव्यः । निद्रा च निद्रानिद्रा च प्रचला च प्रचलाप्रचला च स्त्यानगृद्धिक्च निद्रा निद्रानिद्रा प्रचला प्रचलाप्रचला स्त्यानगृद्धय इत्यत्रानुवर्तमानेन दर्शनावरणेनाभेदेनाभिनम्बन्ध कृतः । ग्रत्रैकस्यापि दर्शनावरणस्य चक्षुरादिभिभेदेन निद्रादिभिरभेदेन च नम्बन्धो न विद्रध्यते । विवदावशेन

अवस्था मे आत्मा देखना इत्यादि इन्द्रियो के व्यापार मे रहित हो जाता है, तथा इसमे अन्तरग मे कुछ प्रीति का भास होता है, यह निद्रा बैठे बैठे भी आ जाती है और नेत्र तथा गात्र गरीर की त्रिया युक्त होती है अर्थात् इस निद्रा में नेत्र खोलना बद करना गरीर का हिलना आदि किया होती है। वही प्रचला पुन पुन आना प्रचलाप्रचला हे। जिसके उदय से आत्मा रौद्रकर्म करता है या वहुतसा कार्य कर लेता है वह स्त्यानगृद्धि है। इसका गव्द और अर्थ किस तरह है ऐसा प्रय्न होने पर बतलाते ई—स्त्याय धातुके अनेक अर्थ होते है, उनमे से यहा स्वप्न गयन अर्थ ग्रहण किया है, गृद्धि का अर्थ दीप्ति है, 'स्त्याने-स्वप्ने गृध्यित दीप्यते यदुदयादात्मा रौद्र च वहु कर्म च करोति सा स्त्यानगृद्धिः' स्वप्न मे नीद मे भी दीप्त रहता है अर्थात् जिस कर्म के उदय से आत्मा गयन अवस्था मे कठोर भयकर कार्य करता है या बहुतसा कार्य करता है वह स्त्यानगृद्धि है। निद्रानिद्रा और प्रचलाप्रचला पद मे वीप्मार्थ या अभीक्षा अर्थ मे दिन्व हुआ है। उसमे निद्रादि कर्म के तथा माता वेदनीय कर्म के उदय मे निद्रादि परिणामो की मिद्धि रोती है।

प्रश्न-रम में साता वेदनीय का उदय किस प्रकार निमित्त होता है ?

उत्तर—निद्रा पूर्ण होने पर द्योक, नेद, श्रम आदि नष्ट हो जाते हैं अत. इसमें साता का उदय माना है। अथवा अमाता वेदनीय का मन्द उदय उनमें कारण है ऐसा समजना चाहिए। निद्रा आदि पदों में इन्ह समास है। उनका दर्शनावरण के साथ अभेद ने सम्बन्ध किया है। यहां एक दर्शनावरण का चक्षु आदि के नाथ भेद ने मंबध परना और निद्रा आदि पदों के साथ अभेद ने मम्बन्ध करना विकह नहीं है, विवक्षा तथोपपत्ते.। ततश्चक्षुरादिदर्शनाना चतुर्णामावरण चतुर्भेदम्। निद्रादयश्च दर्शनावरगानि पञ्चेति नवधा दर्शनावरण वोद्धव्यम्। इदानी वेदनीयस्योत्तरप्रकृतिभेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

सदसद्वेद्ये ॥ ८ ॥

यस्योदयादनुग्राहकद्रव्यसम्बन्धापेक्षाहेवादिगतिषु प्राणिना शारीरमानसानेकविधसुखपरिणामो भवित तत्सहेद्यम् । प्रशस्त वेद्य सहेद्यम् । यत्फल दु खमनेकविध कार्यिक मानस चातिदुस्सह नरकादिषु गतिषु जन्मजरामरण्वधवन्धादिनिमित्त प्राणिना भवित तदसहेद्यम् । ग्रप्रशस्त वेद्यमसहेद्यम् । सहेद्य चासहेद्य च मदमहेद्ये । ते वेदनीयस्य भेदौ भवत । ग्रथ मोहनीयस्याप्टाविशतिप्रभेदम्य किमाख्याः प्रकारा इत्यत्र वृ म —

दर्शनचारित्रमोहनीयाऽकषायकषायवेदनीयाख्यास्त्रिद्विनवषोडश मेदाः सम्यक्त्विमध्यात्व-तदुभयान्यकषायकषायौ हास्यरत्यरितशोकभयज्गुप्सास्त्रीपु नपु सकवेदा स्रनन्तानु-बन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसंज्ञ्वलनविकल्पाश्चैकशः क्रोधमानमायालोभाः ॥ ॥

वश ऐसा सम्बन्ध बन जाता है। उनमे चक्षु आदि चार दर्शनो का आवरण चार ही भेदवाला है। तथा निद्रा आदि दर्शनावरण पाच भेदवाला है, सब मिलकर नौ प्रकार का दर्शनावरण कर्म जानना चाहिए।

अब वेदनीय कर्म के उत्तर प्रकृति भेद वताते है-

सूत्रार्थ-वेदनीय कर्म के दो भेद हैं साता वेदनीय और असाता वेदनीय।

जिसके उदय से अनुग्राहक द्रव्यों के सम्बन्ध की अपेक्षा लेकर देवादि गतियों में जीवों को शारीरिक और मानसिक अनेक प्रकार के सुख परिणाम होते हैं वह साता वेदनीय कर्म है, प्रशस्त वेद्य को साता या सत् वेद्य-वेदनीय कहते हैं। नरकादि गतियों में जिसका फल अनेक प्रकार का शारीरिक और मानसिक अत्यन्त दु.सह दु ख रूप हैं, जिसके निमित्त से जीवों को जन्म, जरा, मरण, वध, बन्ध इत्यादि कष्ट होते हैं वह असाता वेदनीय कर्म है। अप्रशस्त वेद्यकों असाता वेदनीय कहते हैं। ये दो भेद वेदनीय कर्म के जानने चाहिए।

प्रश्न—मोहनीय कर्म अञ्चावीस भेद वाला है उसके क्या नाम है ? अथवा कौन से प्रकार है ?

उत्तर-इसीको सूत्र द्वारा बतलाते हैं-

सूत्रार्थ---दर्शनमोहनीय और चारित्रमोहनीय ऐसे मोहनीय के दो भेद हैं। पुन चारित्र मोहनीय के अकषायवेदनीय और कषायवेदनीय प्रकार है, दर्शनमोहनीय के तीन दर्शनमत्र तत्त्वार्थश्रद्धान गृह्यते नाऽवलोकन तदावरणस्योक्तत्वात् । चारित्र वक्ष्यमाणलक्षण-भेदम् । दर्शन च चारित्र च दर्शनचारित्रे । तयोमीहनीये दर्शनचारित्रमोहनीये । न कषायोऽकषायः । श्रत्र कषायप्रतिषेधादकषाय । ईषत्कषायो नोकषाय इति चोच्यते ईषदर्थे नत्र प्रयोगात् । श्रकषायश्च कषायश्चाकषायकषायौ प्रोक्तलक्षणौ । वेद्यतेऽस्मादनेनेति वा वेदनीयम् । श्रकषायकषाययोर्वेदनीये श्रकषायकषायवेदनीये । दर्शनचारित्रमोहनीये चाऽकषायकषायवेदनीये च दर्शनचारित्रमोहनीयाऽकषायकषायवेदनीयानि । तान्याख्याः सज्ञा येषा ते तथोक्ता । मोहनीयप्रकारास्ते किभेदा इत्युच्यते-त्रिद्धिनवषोद्धशभेदा इति । त्रयश्च द्वौ च नव च षोद्धश च त्रिद्धिनवषोद्धश । ते एव भेदा येषा ते तथोक्ताः । तत्र दर्शनमोहनीयादिभिण्चतुभिस्त्रचादिभेदाना चतुर्णा यथासक्षच नाभिसम्बन्ध क्रियते । दर्शनमोहनीयं त्रिभेदम् । श्रकषायवेदनीय नवभेदम् । कषायवेदनीय षोडगभेदमिति । तत्र के दर्शनमोहनीयस्य त्रयो भेदा इत्याह—सम्यक्त्विमथ्यात्वतदुभयानीति वन्ध प्रत्येकमपि दर्शनमोहनीय

भेद और चारित्रमोहनीय के प्रथम दो भेद करना पुनः एक के नौ और दूसरे के सोलह भेद करना, उनके नाम—दर्शनमोहनीय के सम्यक्त्व, मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व है। अकषाय वेदनीय के हास्य, रित, अरित, शोक, भय, जुगुप्सा, स्त्रीवेद, पुरुषवेद और नपुंसकवेद ये नाम है। कषाय वेदनीय के अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान और सज्ज्वलन मे से प्रत्येक के कोध, मान, माया और लोभ ऐसे चार चार भेद होने से सब सोलह भेद हो जाते हैं। इस तरह कुल अट्ठावीस भेद मोहनीय कर्म के कहे गये है।

यहा पर दर्शन शब्द का अर्थ श्रद्धान लिया है देखना अर्थ नहीं लिया है क्यों कि दर्शन का आवरण पहले कह दिया है उसका यहा प्रसग नहीं है। चारित्र का लक्षण और भेद आगे कहेंगे। दर्शन चारित्र पद में द्वन्द्व समास है। 'न कषायः अकषायः' इसमें कषाय के निषेध से अकषाय बना है, इसको ईपत्कषाय और नोकषाय भी कहते है। इसमें ईषत् किञ्चित् अर्थ में नञ्च समास हुआ है। कषाय और अकषाय का लक्षण कहा दिया है। वेदा जाता है इससे या इसके द्वारा वह वेदनीय है, यह वेदनीय शब्द कषाय और अकपाय के साथ जोडना। दर्शनचारित्र मोह इत्यादि पदो का द्वन्द्व समास कर आख्या शब्द के साथ बहुब्रीहि समास करना। ये मोहनीय के जो भेद है वे तीन, दो, नौ और सोलह हैं, त्रि आदि सख्या पदो में द्वन्द्व समास करना, इन सख्याओं का यथाक्रम से सम्बन्ध करना अर्थात् तीन भेद वाला दर्शन मोहनीय है, चारित्रमोहनीय दो भेदवाला, अकपाय वेदनीय नौ भेदवाला और कषाय वेदनीय सोलह भेदवाला है।

प्रश्न-दर्शनमोहनीय के तीन भेद कौन से है ?

तथोपपत्ते.। ततश्चक्षुरादिदर्शनाना चतुर्णामावरण चतुर्भेदम्। निद्रातृ नवधा दर्शनावरण बोद्धव्यम्। इदानी वेदनीयस्योत्तरप्रकृतिभेदप्रतिपत्तृ

सदसद्वेद्ये ॥ ८ ॥

यस्योदयादनुग्राहकद्रव्यसम्बन्धापेक्षाद्देवादिगतिपु प्राणिना भवति तत्सद्देद्यम् । प्रशस्त वेद्य सद्देद्यम् । यत्फल दु खमनेकविध वृ गतिपु जन्मजरामरणवधवन्धादिनिमित्त प्राणिना भवति तदसहे चासद्देद्य च मदमद्वेद्ये । ते वेदनीयस्य भेदी भवत । श्रय मं प्रकारा इत्यत्र बूम —

दर्शनचारित्रमोहनीयाऽकषायकषायवेदनीयाख्यास्त्रिं तदुभयान्यकषायकषायौ हास्यरत्यरतिशोकभय बन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसंज्ज्वलनिकत्या

वश ऐसा सम्बन्ध बन जाता है। उनमे चक्ष् भेदवाला है। तथा निद्रा आदि दर्शनावरण का दर्शनावरण कर्म जानना चाहिए।

अब वेदनीय कर्म के उत्तर प्रकृति
सूत्रार्थ—वेदनीय कर्म के दो भेव
जिसके उदय से अनुग्राहक द्रव्यो
जीवो को शारीरिक और मानसिक
वेदनीय कर्म है, प्रशस्त वेद्य को सात्
मे जिसका फल अनेक प्रकार का विसके निमित्त से जीवो को जन
असाता वेदनीय कर्म है। अप्रश
कर्म के जानने चाहिए।

प्रश्न—मोहनीय कर्म व से प्रकार हैं ?

उत्तर—इसीको सू सूत्रार्थ—दर्शनमो चारित्र मोहनीय के अन्

W

दर्शनमत्र तत्त्वार्थश्रद्धान गृह्यते नाऽवलोकन तदावरग्रस्योक्तत्वात् । चारित्र वक्ष्यमाग्णलक्षग्-भेदम् । दर्शन च चारित्र च दर्शनचारित्रे । तयोर्मोह्नीये दर्शनचारित्रमोहनीये । न कषायोऽकषाय । ग्रत्र कषायप्रतिपेधादकषाय. । ईषत्कषायो नोकषाय इति चोच्यते ईषदर्थे नत्र प्रयोगात् । ग्रकषायश्च कषायश्चाकषायकषायौ प्रोक्तलक्षग्गौ । वेद्यतेऽस्मादनेनेति वा वेदनीयम् । श्रकषायकषाययोर्वेदनीये ग्रकषायकषायवेदनीये । दर्शनचारित्रमोहनीये चाऽकषायकषायवेदनीये च दर्शनचारित्रमोहनीयाऽकषाय-कषायवेदनीयानि । तान्याख्याः सज्ञा येषा ते तथोक्ताः । मोहनीयप्रकारास्ते किभेदा इत्युच्यते—त्रिद्धिन-वषोडशभेदा इति । त्रयश्च द्वौ च नव च षोडश च त्रिद्धिनवषोडश । ते एव भेदा येषा ते तथोक्ताः । तत्र दर्शनमोहनीयादिभिश्चतुभिस्त्रचादिभेदाना चतुर्गा यथासक्षच नाभिसम्बन्ध क्रियते । दर्शनमोहनीय त्रिभेदम् । चारित्रमोहनीय द्विभेदम् । श्रकषायवेदनीय नवभेदम् । कषायवेदनीय षोडशभेदिमिति । तत्र के दर्शनमोहनीयस्य त्रयो भेदा इत्याह—सम्यक्त्विमध्यात्वतदुभयानीति वन्ध प्रत्येकमिप दर्शनमोहनीय

भेद और चारित्रमोहनीय के प्रथम दो भेद करना पुन. एक के नौ और दूसरे के सोलह भेद करना, उनके नाम—दर्शनमोहनीय के सम्यक्त्व, मिथ्यात्व और सम्यक्त्वि । अकषाय वेदनीय के हास्य, रित, अरित, शोक, भय, जुगुप्सा, स्त्रीवेद, पुरुषवेद और नपुंसकवेद ये नाम हैं। कषाय वेदनीय के अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान और सज्ज्वलन मे से प्रत्येक के कोध, मान, माया और लोभ ऐसे चार चार भेद होने से सब सोलह भेद हो जाते हैं। इस तरह कुल अट्टावीस भेद मोहनीय कर्म के कहे गये है।

यहा पर दर्शन शब्द का अर्थ श्रद्धान लिया है देखना अर्थ नहीं लिया है क्यों कि दर्शन का आवरण पहले कह दिया है उसका यहा प्रसग नहीं है। चारित्र का लक्षण और भेद आगे कहेंगे। दर्शन चारित्र पद में द्वन्द्व समास है। 'न कषाय. अकषाय:' इसमें कषाय के निषेध से अकषाय बना है, इसको ईषत्कषाय और नोकषाय भी कहते हैं। इसमें ईषत् किञ्चित् अर्थ में नञ्च समास हुआ है। कषाय और अकषाय का लक्षण कहा दिया है। वेदा जाता है इससे या इसके द्वारा वह वेदनीय है, यह वेदनीय शब्द कषाय और अकषाय के साथ जोडना। दर्शनचारित्र मोह इत्यादि पदो का द्वन्द्व समास कर आख्या शब्द के साथ बहुब्रीहि समास करना। ये मोहनीय के जो भेद है वे तीन, दो, नौ और सोलह है, ति आदि सख्या पदो में द्वन्द्व समास करना, इन सख्याओं का यथाक्रम से सम्बन्ध करना अर्थात् तीन भेद वाला दर्शन मोहनीय है, चारित्रमोहनीय दो भेदवाला, अकपाय वेदनीय नौ भेदवाला और कषाय वेदनीय सोलह भेदवाला है।

प्रश्न—दर्शनमोहनीय के तीन भेद कौन से है ?

कानि । स्त्रीपु नपु सकानि च तानि वेदाश्च ते स्त्रीपु नपु सकवेदा । हास्य च रितश्चारितश्च शोकश्च भय च जुगुप्सा च स्त्रीपु नपु सकवेदाश्चेति विग्रहः । तत्र यस्योदयादात्मनो हास्यपरिणामाविभीवो जायते तद्धास्य द्रव्यकर्माख्यायते । यस्य विपाकाद्देशादिष्त्रीत्सुक्यमात्मनो भवित तद्रतिसज्ञ द्रव्यकर्मी-च्यते । ग्ररितस्तद्धिपरीतलक्षणा बोद्धव्या । यस्योदयाच्छोचनपर्याय प्रभवत्यात्मनस्तच्छोकाख्य कर्म कथ्यते । यस्योदयाज्जन्तोरुद्धेगस्तद्भय सप्तविधमुक्तम् । यदुदयादात्मीयदोपसवरण भवित तज्जुगुप्साख्य द्रव्यकर्म । यस्योदयात् स्त्रैणान्भावान्माद्ववक्ळैव्यमदनावेशनेत्रविश्वमास्फालनसुखपु स्कामनादीन्प्रति-पद्यते स स्त्रीवेद । यदा च तस्योद्भूतवृत्तित्व तदेतरयोः पु नपु सकयो सत्कर्मद्रव्यावस्थानापेक्षया स्यग्भावो बोद्धव्यः । ननु लोके प्रख्यात योनिमृदुस्तनादिक स्त्रीवेदस्य लिङ्गिमिति चेतन्न—तस्य नाम-कर्मोदयकार्यत्वात् । ग्रतः पु सोऽपि स्त्रीवेदोदयः कदाचिद्योषितोऽपि पु वेदोदयोऽपि स्यादाभ्यन्तर-

वह रित नामका द्रव्य कर्म है। इससे विपरीत अरित कर्म है। जिसके उदय से आत्मा के शोक पर्याय होती है वह शोक कर्म है। जिसके उदय से जीवको उद्वेग होता है वह भय कर्म है। भय सात प्रकार का पहले कह दिया है। जिसके उदय से यह जीव अपने दोषों को ढकता है वह जुगुप्सा नामका द्रव्य कर्म है। जिसके उदय से स्त्री सम्बन्धी मार्दव, भयभीतता, कामावेश, नेत्र मटकाना, पुरुष को चाहना इत्यादि भाव प्रगट होते हैं वह स्त्री वेद कर्म है। जिस समय इस वेद की उद्भूत वृत्ति होती है उस वक्त इतर नपु सक और पुरुष वेद की सत्ता मे द्रव्य कर्मरूप स्थित होकर गौणता रहती है।

शंका-लोक मे स्त्री वेद का लिंग-चिन्ह तो योनि मृदुस्तनादि होना प्रसिद्ध है ?

समाधान—ऐसा नही कहना, उक्त लिंग तो नाम कर्म के उदय से होने वाला कार्य है। इसलिये किसी पुरुप के स्त्री वेद का उदय होता है और कदाचित् किसी स्त्री के भी पुरुप वेद का उदय रहता है क्योंकि वेद कर्म अभ्यन्तर विशेष है। अर्थात् जीव में स्त्री सम्बन्धी, पुरुष सम्बन्धी और नपु सक सम्बन्धी भाव पैदा करना वेद कर्मका कार्य है। शरीर में योनि मेहनादि चिन्ह-लिंग तो नाम कर्म के उदय से उत्पन्न होते हैं। कोई पुरुष है और उसके स्त्री वेद का उदय है तथा कोई स्त्री है और उसके पुरुष वेद का उदय है ऐसा सम्भव है किन्तु जो जन्म से समान या विषम वेद उदय में आया है वही मरणपर्यन्त रहेगा, ऐसा नहीं होता है कि एक ही जीव के उसी एक पर्याय में वेद बदलता हो, वेद तो एक ही अन्त तक रहेगा। केवल द्रव्य वेद जो पुरुषाकार आदि है और भाव वेद जो स्त्री सम्बन्धी भाव है उनमें विषमता सभव है, यह विषमता भी

सत्कमिष्सया त्रैविध्यमास्कन्दित-सम्यक्तव मिथ्यात्व तदुभय चेति । तत्र यस्योदयात्सर्वज्ञप्रणीतमार्ग-पराड्मुखस्तत्त्वार्थश्रद्धान निरुत्सुको हिताहितविभागाऽसमर्थो मिथ्यादृष्टिर्जीवो भवित तिन्मथ्यात्व-कर्मोच्यते । तदेव णुभपरिणामविशुद्धस्वरम सत् सम्यक्तवाख्या लभते । तच्चौदासीन्येनावस्थित सदात्मान श्रद्धान न निरुणद्धि । तद्वेदयमान पुरुषो वेदकसम्यग्दृष्टिरित्यिभधीयते । तदेव मिथ्यात्व प्रक्षालनिवशेषात् क्षीणाऽक्षीणमद्याक्तिकोद्रववदर्धशुद्धस्वरसं सत् तदुभयिनत्याख्यायते—सम्यिद्ध्मध्यान्त्विभित्ति यावत् । तदुभयादुभयपरिणामपरिणतं श्रात्मा सम्यिद्ध्मध्यादृष्टिरित्यिभधीयते । चारित्रमोह-नीयस्य द्वौ भेदौ कावित्याह—श्रकषायकपायाविति । श्रकपाय ईपत्कषाय इत्यर्थः । श्रकषायम्व कषाय-श्वाकषायकपायाविति विग्रह् । तत्राकपायवेदनीयस्य नवभेदा हास्यादय उच्यन्ते—वेद्यतेऽनुभूयते यः स वेदो लिङ्गिमिति यावन् । म स्त्रचादिविशेषणभेदत्त्रेधा—स्त्री च पुमाश्च नपु सक च स्त्रीपु नपु स-

उत्तर—सम्यक्त, मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व। यह दर्शनमोहनीय कर्म बन्ध की अपेक्षा एक है किन्तु सत्ता की अपेक्षा उक्त तीन भेद वाला हो जाता है। जिसके उदय से यह जीव सर्वज प्रणीत मार्ग से पराड्मुख रहता है, तत्त्वार्थश्रद्धान मे उत्सुक नहीं हो पाता, जिसको हित अहित का भेद भी ज्ञात नहीं है जिसके उदय से मिथ्यादिए सज्ञा होती है वह मिथ्यात्व कर्म है। उसी मिथ्यात्व कर्मका रस जब ग्रुभ परिणाम द्वारा कम हो जाता है तब उसे सम्यक्त्व प्रकृति कहते हैं। यह कर्म उदासीनता से आत्मा मे उदित होने पर भी आत्माके श्रद्धान को नहीं रोकता है। इस सम्यक्त्व कर्म का वेदन करने वाला पुरुप सम्यग्हिष्ट कहलाता है। वहीं मिथ्यात्व कर्म प्रक्षालन विशेष से क्षीण अक्षीण मद शक्ति वाले कोदो धान्य के समान आधी विगुद्धिक्प अपने रसको धारण करता है तब उसको सम्यग्मिथ्यात्व कहते है। दो तरह के—सम्यक्त्व और मिथ्यात्व के मिले परिणाम से परिणत होने से आत्मा सम्यग्मिथ्याहिष्ट कहा जाता है।

प्रश्न-चारित्रमोहनीय के दो भेद कौन से है ?

उत्तर—अकषाय और कषाय। ईपत् कषाय को अकषाय कहते हैं। अकपाय वेदनीय के हास्यादि नी भेद हैं। अब उनका कथन करते हैं—जो वेदा जाय वह वेद है, वेद और लिंग एकार्थ वाची है। स्त्री आदि विशेषण से वेद के तीन भेद होते हैं। स्त्री आदि तीन पदो का द्वन्द्व करके पुन कर्मधारय समास से वेद शब्द जोड़ा है। हास्यादि पदो मे द्वन्द्व समास है। जिसके उदय से आत्मा के हास्य का परिणाम उत्पन्न होता है वह हास्य द्रव्यकर्म है। जिसके उदय से आत्माके देश आदि मे उत्सुकता उत्पन्न होती है कानि । स्त्रीपु नपुं सकानि च तानि वेदाश्च ते स्त्रीपु नपु सकवेदा । हास्य च रितश्चारितश्च शोकश्च भय च जुगुप्सा च स्त्रीपु नपु सकवेदाश्चेति विग्रहः । तत्र यस्योदयादात्मनो हास्यपरिणामाविभीवो जायते तद्धास्य द्रव्यकर्माख्यायते । यस्य विपाकाद्देशादिष्त्रीत्सुक्यमात्मनो भवित तद्रतिसज्ञ द्रव्यकर्मो-च्यते । ग्ररितस्तद्धिपरीतलक्षणा बोद्धव्या । यस्योदयाच्छोचनपर्यायः प्रभवत्यात्मनस्तच्छोकाख्य कर्म कथ्यते । यस्योदयाज्जन्तोरुद्धेगस्तद्भय सप्तविधमुक्तम् । यदुदयादात्मीयदोपसवरण भवित तज्जुगुप्साख्य द्रव्यकर्म । यस्योदयात् स्त्रैणान्भावान्माद्ववक्लेव्यमदनावेशनेत्रविश्वमास्फालनसुखपुं स्कामनादीन्प्रति-पद्यते स स्त्रीवेदः । यदा च तस्योद्भूतवृत्तित्व तदेतरयोः पु नपु सकयो सत्कर्मद्रव्यावस्थानापेक्षया न्यग्भावो बोद्धव्यः । ननु लोके प्रख्यात योनिमृदुस्तनादिक स्त्रीवेदस्य लिङ्गिमित चेत्तन्न—तस्य नाम-कर्मोदयकार्यत्वात् । ग्रतं पु सोऽपि स्त्रीवेदोदय कदाचिद्योषितोऽपि पु वेदोदयोऽपि स्यादाभ्यन्तर-

वह रित नामका द्रव्य कर्म है। इससे विपरीत अरित कर्म है। जिसके उदय से आत्मा के शोक पर्याय होती है वह शोक कर्म है। जिसके उदय से जीवको उद्वेग होता है वह भय कर्म है। भय सात प्रकार का पहले कह दिया है। जिसके उदय से यह जीव अपने दोषों को ढकता है वह जुगुप्सा नामका द्रव्य कर्म है। जिसके उदय से स्त्री सम्बन्धी मार्दव, भयभीतता, कामावेश, नेत्र मटकाना, पुरुष को चाहना इत्यादि भाव प्रगट होते हैं वह स्त्री वेद कर्म है। जिस समय इस वेद की उद्भूत वृत्ति होती है उस वक्त इतर नपुंसक और पुरुष वेद की सत्ता में द्रव्य कर्म रूप स्थित होकर गौणता रहती है।

शका-लोक मे स्त्री वेद का लिंग-चिन्ह तो योनि मृदुस्तनादि होना प्रसिद्ध है ?

समाधान—ऐसा नही कहना, उक्त लिंग तो नाम कर्म के उदय से होने वाला कार्य है। इसलिये किसी पुरुष के स्त्री वेद का उदय होता है और कदाचित् किसी स्त्री के भी पुरुष वेद का उदय रहता है क्योंकि वेद कर्म अभ्यन्तर विशेष है। अर्थात् जीव मे स्त्री सम्बन्धी, पुरुष सम्बन्धी और नपु सक सम्बन्धी भाव पैदा करना वेद कर्मका कार्य है। शरीर मे योनि मेहनादि चिन्ह-लिंग तो नाम कर्म के उदय से उत्पन्न होते हैं। कोई पुरुष है और उसके स्त्री वेद का उदय है तथा कोई स्त्री है और उसके पुरुष वेद का उदय है ऐसा सम्भव है किन्तु जो जन्म से समान या विषम वेद उदय मे आया है वही मरणपर्यन्त रहेगा, ऐसा नहीं होता है कि एक ही जीव के उसी एक पर्याय में वेद बदलता हो, वेद तो एक ही अन्त तक रहेगा। केवल द्रव्य वेद जो पुरुषाकार आदि है और भाव वेद जो स्त्री सम्बन्धी भाव है उनमे विषमता सभव है, यह विषमता भी

विशेषात् । यस्तु शरीराकारः स नामकर्मनिर्वितितः । एतेन पु नपुंसकवेदी व्याख्याती । यम्योदयादातमा पौस्कान्भावानास्कन्दित स पु वेद । यस्योदयान्नापु सकान्भावानात्मा प्रतिपद्यते स नपु सकवेद इत्या-ख्यायते । ग्रथ कषायवेदनीयस्य षोडशभेदा कथ्यन्ते कपायास्तावच्चत्वारः — क्रोधण्च मानद्य माया च लोभश्च कोद्यमानमायालोभा इति । तत्र स्वपरोपघातिनरनुग्रहापादितकौर्यपरिगामोऽमर्प. कोद्य । स चतु –प्रकार -पर्वतपृथिवीवालुकोदकराजितुल्यत्वात् । जात्याद्युत्सेकावष्टमभात्पराऽप्रणतिरूपो मानः । सोऽपि श्रेलस्तम्भास्थिदारुलतासमानत्वाच्चतुर्विद्य । परातिसन्धानायोपहितकौदिल्यप्राय परिगामो माया । सा च प्रत्यासन्नवश्यपर्वोपचितमूलमेपभ्यञ्जगोमूत्रिकाऽवलेखनीसदृशत्वाच्चतुर्विद्य । एकशः प्रविग्रद्वयाद्यभिकाक्षावेशो लोभः । स च किमिरागकज्जलकर्दमहरिद्रारागसदृशत्वाच्चतुर्विद्य । एकशः प्रत्येकमित्यर्थ । ते कोधमानमायालोभा प्रत्येक चतुरवस्था भवन्ति । ग्रनन्तानुवन्ध्वनश्चाप्रत्याख्यानाश्च प्रत्याख्यानाश्च सज्ज्वलनाश्च ग्रनन्तानुवन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसज्ज्वलना इति । तत्राऽनन्तससार-

केवल कर्म भूमि के मनुष्य तिर्यंचो मे है। देव नारकी तथा भोग भूमि के मनुष्य तिर्यंचो मे द्रव्य भाव वेद समान ही होते है।

शरीर के आकार नामकर्म द्वारा रचित होते हैं। स्त्री वेद के समान पुरुष वेद और नपु सक वेद का व्याख्यान समझना चाहिए, अर्थात् जिसके उदय से जीव पुरुष सम्बन्धो भावों को प्राप्त करता है वह पुरुष वेद हैं, जिसके उदय से आत्मा नपुंसक भावको पाता है वह नपु सक वेद हैं।

अब कपायवेदनीय के सोलह भेद बतलाते है—कषाय चार है कोध, मान, माया और लोभ। जो स्व और परका घातक है अनुग्रह रहित भाव है, कूर परिणाम पैदा करता है ऐसा जो आमर्ष है वह कोध है। कोध चार प्रकार का है-पर्वत रेखा समान, पृथिवी रेखा समान, वालु रेखा समान और जल रेखा समान। जाति, कुल, रूप इत्यादि के निमित्त से परको नहीं झुकने के जो परिणाम है वह मान है, इसके भी चार भेद हैं— शैलस्तभ समान, अस्थि समान, दारु—लकडी समान और लता समान। परको ठगने हेतु जो कुटिलता होती है वह माया है। वह चार प्रकार की है प्रत्यासन्न बास की जड के समान, मेढे के सीग के समान, गोमूत्र के समान और अवलेखनी (खुरूपा) के समान। अनुग्रह मे प्रवण ऐसे द्रव्य आदि की वाञ्छारूप, लोभ है इसके भी चार भेद है—किमि रग समान, काजल समान, कीचड समान और हल्दी, के समान। इन कोध, मान, माया और लोभ के प्रत्येक की चार अवस्थाये होती है। अनन्तानुबन्धी, अप्रत्या-ख्यान, प्रत्याख्यान और सज्वलन। अनन्त ससार का कारण होने से मिथ्यात्व को

कारणत्वान्मिथ्यादर्शनमनन्तम् । तदनुवन्धिनोऽनन्तानुवन्धिनः क्रोधमानमायालोभा कथ्यन्ते । तेषामु-दयकालोऽन्तर्मु हूर्त । तज्जनितवासनाकालस्तु सङ्ख्येयासङ्ख्येचयाऽनन्तभवाः । ईषत्प्रत्याख्यानम-प्रत्याख्यान—देशसयम इति यावत् । तदावृण्वन्तोऽप्रत्याख्यानावरणा क्रोधमानमायालोभा उच्यन्ते । तदुदयाद्देशविर्रातं स्वल्पामप्यात्मा कर्तुं न शक्नोति । तेषामप्युदयकालोन्तर्मु हूर्तः । तज्जनितवासना-कालस्तु षण्मासाः। प्रत्याख्यान स्थूलसूक्ष्मप्राणिघातपरिहरण—सयम इति यावत् । तत्समस्तमावृण्वन्त प्रत्याख्यानावरणाः क्रोधमानमायालोभा निरुच्यन्ते । तदुदयादात्मा कृत्स्ना विर्रात कर्तुं न शक्नोति । तेषा-मप्युदयकालोऽन्तर्मु हूर्तः । तज्जनितसस्कारकालः पुनरुत्कर्पेणैकपक्षप्रमाणः । समेकीभावे वर्तते । सयमेन सहावस्थानादेकीभूता ज्वलन्ति दीप्यन्ते सयमो वा ज्वलत्येतेषु सत्स्वपीति सज्वलनाः क्रोधमानमाया-कोभाः । तेषामुदयकालो भावनाकालश्च जघन्यत उत्कर्पेण चान्तर्मु हूर्ते । तथा चोक्तम्—

> श्रन्तोमुहुत्तपक्ख छम्मास सङ्खमसङ्खमगान्तभवा। सञ्जलगामादियाण वासगाकालो दु णियमेगा।। इति।।

अनन्त कहते है, उस अनन्त को जो बांधता है वह अनन्तानुबन्धी कोध, मान, माया, लोभ कषाय है। इनका उदयकाल अन्तर्मुहूर्त्त है (यह अन्तर्मुहूर्त्त काल कोध से मान, मान से माया इत्यादिरूप परिवर्त्त न की अपेक्षा कहा है, ऐसे तो अनन्तानुबधी आदि कषाये अपने-अपने गुणस्थानो के काल प्रमाण बहुत समय तक रहती है)

उस उदय से उत्पन्न हुआ वासनाकाल तो सख्यातभव असंख्यातभव और अनत-भव है। ईषत प्रत्याख्यान को अप्रत्याख्यान या देश सयम कहते हैं, उसको जो आवृत करे वे अप्रत्याख्यानावरण कोंध, मान, माया, लोभ है। इस कषाय के उदय से आत्मा अल्प भी देश विरित को ग्रहण नहीं कर सकता। इसका उदयकाल भी अन्तर्मुं हूर्त है, और उससे उत्पन्न हुआ वासनाकाल छह मासका है। स्थूल और सूक्ष्म जीवों का घात नहीं करना प्रत्याख्यान कहलाता है, उसीको सयम कहते है, उस समस्त सयम को जो आवृत करे वे प्रत्याख्यानावरण कोंध, मान, माया, लोभ है। उस कषाय के उदय से आत्मा पूर्ण विरित को नहीं कर पाता। उनका उदयकाल भी अन्तर्मुं हूर्त्त है और उससे उत्पन्न हुआ संस्कार उत्कर्ष से पद्रह दिन का है। 'सम्' उपसर्ग एकीभाव अर्थ मे है, सयम के साथ एक होकर जलता है अथवा जिनके उदय मे सयम दीप्त रहता है वे सज्वलन कोंध, मान, माया, लोभ कषाय है। उनका उदयकाल और भावनाकाल दोनो ही अन्तर्मुं हूर्त्त प्रमाण है। कहा भी है—सज्वलन आदि कषायोका वासनाकाल कमश. अन्तर्मुं हूर्त्त, पक्ष, छहमास तथा सख्यात, असख्यात और अनन्त भव प्रमाण है।। १।। उदयकाल प्रत्यप्युक्त —कपायवन्नान्तर्मु हूर्तस्थायिनो भाववेदा ग्राजन्म ग्रामरणादिति । त एते समुदिता षोडशकषाया भवन्ति । ग्राह—व्याख्यातमष्टाविंशत्युत्तरप्रकृतिभेद मोहनीयम् । ग्रथायुष-श्चतुर्विद्यस्य को नामनिर्देश इत्यत्रोच्यते—

नारकतैर्यग्योनमानुषदैवानि ।। १० ।।

नरकादिषु भवसम्बन्धेनायुषो व्यपदेशो भवति । नरकेषु भव नारकमायु । तिर्यग्योनिषु भव तैर्यग्योनम् । मनुष्येषु भव मानुषम् । देवेषु भव दैविमिति । नारक च तैर्यग्योन च मानुषं च दैव च नारकतैर्यग्योनमानुषदैवान्यायू षोति सम्बन्ध । यद्भावाभावयोर्जीवितमरण भवत्यात्मनस्तदायु प्रधान कारण न पुनरन्नादि जीवितमरणस्य निमित्तं तस्यायुरुपग्राहकत्वाद्देवनारकेष्वन्नाद्यभावाच्च । तत्र

(उदयकाल प्रत्यप्युक्त -कषायवत् नान्तर्मु हूर्त्त स्थायिनो भाववेदा- (भावभेदा) आजन्म आमरणादिति ऐसा संस्कृत टीका का पाठ है जो इस स्थान पर असगत प्रतीत होता है, यह पाठ वेद के कथन में होना चाहिए था, जो कुछ हो। इस पाठ में 'भाव भेदा' पद अग्रुद्ध है इस स्थान पर 'भाववेदा' पाठ सुधार कर रखा है। इस पाठाश का अर्थ इस प्रकार है—उदयकाल के प्रति भी कह दिया है, भाव वेदो का उदयकाल को घादि कषायों के उदयकाल के समान अन्तर्मु हूर्त्त प्रमाण नहीं है किन्तु भाव वेदो का उदय तो जन्म से लेकर मरण तक स्थायी रहता है)

इस तरह सब कषाय सोलह होती है।

प्रश्न-अट्टावीस भेद वाले मोहनीय कर्मका व्याख्यान हो गया। अब चार प्रकार की आयु के कौनसे नाम है यह बताओं ?

उत्तर-इसीको सूत्र द्वारा बतलाते हैं-

सूत्रार्य-नरकायु, तिर्यंचायु, मनुष्यायु और देवायु ये चार आयुकर्म के भेद है।

नरकादि मे भव के सम्बन्ध से आयु की सज्ञा होती है, नरक मे होने वाली आयु नारक है। तियँच योनि मे होने वाला तिर्यग्योन कहलाता है, मनुष्य मे होने वाला मानुष है और देवो मे होने वाला देव कहा जाता है। नारकादि पदो मे द्वन्द्व समास है। आयु शब्द का सम्बन्ध कर लेना चाहिए। जिसके सद्भाव मे आत्मा का जीवन और जिसके अभाव मे मरण होता है वह आयु कर्म है। अर्थात् जीवन का प्रधान कारण आयु है, अन्नादिका सद्भाव और अभाव जीवन मरण का प्रधान कारण नहीं है। अन्न पानादिक तो उस आयु के अनुग्राहक मात्र होते हैं तथा देव और नारकी के

नरकेषु तीव्रशीतोष्णवेदनाकरेषु यिव्यमित्त दीर्घजीवन भवति तन्नारकायु । क्षुत्पिपासाशीतोष्णदसमश-कादिविविधवेदनाविवेयीकृतेषु तिर्यक्षु यस्योदयाद्वसन भवति तत्तैर्यग्योनमायुरवगन्तव्यम् । शारीरेण् मानसेन च सुखदु खेन समाकुलेषु मनुष्येषु यस्योदयाज्जन्म भवति तन्मानुपमायुरवसेयम् । शारीरेण् मानसेन च सुखेन प्रायः समाविष्टेषु देवेषु यस्योदयाज्जन्म भवति तद्दैवमायुरवबोद्धव्यम् । इदानी व्याख्यात चतुविधायुषोऽनन्तरमुद्दिष्ट यन्नामकर्म तस्योत्तरप्रकृतिसङ्कीर्तनार्थमाह—

गतिजातिशरीरांगोपांगिनमाणबन्धनसंघातसंस्थानसंहननस्पर्शरसगन्धवणानुपूर्व्याऽ-गुरुलघूपघातपरघातातपोद्योतोच्छ्वासिवहायोगतयः प्रत्येकशरीरत्रससुभगसुस्वर-शुभसूक्ष्मपर्याप्तिस्थिरादेययशः कीर्तिसेतराणि तीर्थकरत्वं च ।।११।।

यस्य द्रव्यकर्मण उदयवशादात्मा भवान्तर प्रत्यभिमुखो व्रज्यामास्कन्दति सा गतिरित्युच्यते । गम्यत इति गतिरिति व्युत्पत्ताविष रूढिवशात्किस्मिश्चिदगतिविशेषे वर्तते गोशब्दवत् । इतरथा हि

अन्नादि के अभाव में भी जीवन देखा जाता है इसलिये अन्नादि आयु के प्रधान कारण नहीं माने जाते। तीन्न शीत और उष्ण वेदनाओं के खानि स्वरूप नरकों में जिसके निमित्त से दीर्घ जीवन होता है वह नरकायु कर्म है। भूख, प्रयास, शीत, उष्ण, दंश-मशक आदि विविध वेदनाओं के स्थान स्वरूप तिर्यंचों में जिसके उदय से रहना पडता है वह तिर्यंच आयुकर्म है। शारीरिक मानसिक सुख और दुखों से व्याप्त मनुष्यों में जिसके उदय से जन्म होता है वह मानुप आयु कर्म है। शारीरिक और मानसिक सुखों से प्राय: भरपूर भरे हुए देवों में जिसके उदय से जन्म होता है वह देवायु कर्म है।

चार प्रकार की आयु का कथन हो चुका। उसके अनन्तर कहा गया जो नाम कर्म है उसके उत्तर प्रकृति भेद बतलाते है—

सूत्रार्थ—गित, जाति, जरीर, अगोपाग, निर्माण, बन्धन, सघात, सस्थान, सहनन, स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण, आनुपूर्वी, अगुरुलघु, उपघात, परघात, आतप, उद्योत, उच्छ्वास, विहायोगित, प्रत्येक शरीर, त्रस, सुभग, सुस्वर, शुभ, सूक्ष्म, पर्याप्ति, स्थिर, आदेय, यशकीति तथा इनसे इतर अर्थात् प्रत्येक शरीर से लेकर यश कीत्ति प्रकृति तक प्रतिपक्षी कर्म भी है, जैसे—साधारण, स्थावर, दुर्भग, दुखर, अगुभ, बादर, अपर्याप्त, अस्थिर, अनादेय और अयश कीर्ति । तथा अन्तिम तीर्थंकर प्रकृति ये सर्वं भेद नाम कर्म के जानने ।

जिस द्रव्यकर्म के उदय से आत्मा भवान्तर के प्रति अभिमुख होकर गमन करता है वह गित कर्म है 'गम्यते इति गित ' ऐसी व्युत्पित्त करने पर भी रूढिवश किसी

यदात्मा न गच्छिति तदाऽगितभेवेत् । सत्कर्मावस्थाया च गितव्यपदेशो न स्यान् । एवमन्यत्रापि । सा चतुर्विधा—नरकगितस्तिर्यगितिर्मनुष्यगितर्देवगितिश्चेति । यित्रिमित्त श्रात्मनो नारकभावस्तन्नरकगित-नाम । एव भेषेष्विप योज्यम् । तासु नरकादिगितिष्वव्यभिचारिस्सा सादृश्येनैकीकृतार्थात्मा जातिरित्या-

विशेष गित के अर्थ मे यह गित शब्द आया है। जैसे गो शब्द वनता है। यदि गित शब्द का अर्थ गमन करना किया जाय तो जिस समय आत्मा गमन किया नहीं करता है उस समय उसको अगित-गितरिहत मानना पड़ेगा तथा जब भिक्त कर्म सत्तामे रहता है उस वक्त भी आत्मा को अगित मानना होगा। ऐसे ही अन्य शब्दों में लगाना।

विशेषार्थ-यहा पर गति शब्द की निरूक्ति की है कि-'गम्यते इति गति.' जिसके उदय से गमन किया जाय वह गति है ऐसा गम धातु से क्ति प्रत्यय आकर गति शब्द निष्पन्न हुआ। यह शब्द गोशब्द के समान रूढिवश वना है। जैसे गाय चले चाहे न चले किन्तु रूढिवश उसे गच्छति इति गीः कहा जाता है, वैसे आत्मा गमन करे चाहे न करे गति नाम कर्म के उदय से उसको गतियुक्त माना जाता है। सामान्यतः गतिका उदय सर्व ससारी जीवो के सदा पाया जाता है, गति कर्म के उदय से रहित कोई ससारी जीव नही है, हा गतिकर्म का परिवर्त्त न अवश्य होता है, मनुष्य मे मनुष्य गति का उदय है, मनुष्य मरता है तो अन्य देवादि यथा योग्य गति का उदय चालू हो जाता है इत्यादि । यहा विशेष यह कहना है कि 'इतरथा हि यदात्मा न गच्छित तदाऽ-गतिर्भवेत् । सत्कर्मावस्थाया च गति व्यपदेशो न स्यात्' ऐसा सस्कृत टीका मे वाक्य है, जिसका अर्थ होता है कि यदि गति नामकर्म का अर्थ या कार्य गमन करते हैं तो जिस समय आत्मा गमन किया नही करता उस वक्त उसको अगति-गतिरहित मानना पडेगा, जो कि सिद्धात विरुद्ध है, इसका कारण ऊपर कह ही दिया है। तथा गति कर्म सत्ता अवस्था मे जब रहता है उस वक्त गति सज्ञा नही होगी, यह इतना वाक्यार्थ विचारणीय है, क्यों कि गति कर्म केवल सत्ता में ही रहे कोई भी गति उदय में नहीं आवे ऐसा ससार अवस्था मे होता ही नही, हा यह तो होता है कि जिस गति मे आत्मा वर्त्त मान मे है केवल वही एक गति उदय मे रहती है शेष तीन गतिया सत्तारूप रहती है, उनका गमनरूप फल नही है तो भी उन्हें गित ही कहते है। इस दिष्ट से कहा कि सत्ता मे स्थित गति कर्माकी भी गति सज्ञा है। अत गमन करावे चाहे न करावे तो भी गति कर्माको गति ही कहते है, अस्तु। गति चार प्रकार की है--नरकगति, तिर्यचगित, मनुष्यगति और देवगति । जिसके उदय से आत्माके नारक भाव प्राप्त होता है वह नरकगित नाम कर्म है। इस तरह शेंप गितयों में लगाना चाहिए।

ख्यायते । तिन्निमित्तं द्रव्यकर्मं जातिनाम । तत्पञ्चिवध-एकेन्द्रियजातिनाम, द्वीन्द्रियजातिनाम, त्रीन्द्रिय-जातिनाम, पञ्चेन्द्रियजातिनाम चेति । यस्योदयादात्मा एकेन्द्रिय इति शब्द्यते तदेकेन्द्रियजातिनाम । एव शेषेष्वपि योज्यम् । यस्योदयादात्मनः शरीरिनवृ तिर्भवित तच्छरीरनाम । तत्पञ्चिवधमौदारिकशरीरनाम, वैक्रियिकशरीरनाम, श्राहारकशरीरनाम, तेजसशरीरनाम, कार्मण्शरीरनाम चेति । तेषा व्युत्पत्त्यादिविशेषो व्याख्यातः । यस्योदयाच्छिरउर पृष्ठवाहूदरनलकपाणिपादानामष्ट्रानामङ्गाना तद्भेदाना च ललाटनासिकादीनामुपाङ्गाना विविको भवति तदङ्गोपाग नाम । तित्रविधमौदारिकशरीरागोपागनाम, वैक्रियिकशरीरागोपागनाम, ग्राहारकशरीरागोपागनाम चेति । अगोपागाना यिन्निम्ता परिनिष्पत्तिभवितिन्निमणि नाम कर्मोच्यते । तद्द्विधि स्थानिर्माण प्रमाणिनर्माण चेति । तज्जातिनामकर्मोदयापेक्ष चक्षुरादीना स्थान प्रमाण च निर्वर्तयित निर्मीयतेऽनेनेति हि निर्माणम् । शरीरनामकर्मोदयवशादुपात्ताना पुद्गलानामन्योन्यप्रदेशसण्लेषण यतो भवित तद्बन्धन पञ्चिवध विज्ञायते । तस्याभावे शरीरप्रदेशाना दाष्ट्विचयवदसपर्क स्यात् । यस्योदयादौ-

उन नरकादि गतियो में अध्यभिचारी सादश्य से एकीकृत स्वरूप जाति है, उसका निमित्त द्रव्यकर्म जाति नाम है। अर्थात् जिसके उदय के निमित्त से जीवो मे अविरोधी साद्य पाया जाता है वह जाति नामकी प्रकृति है इसके पाच भेद हैं—एकेन्द्रियजाति नाम, द्वीन्द्रियजाति नाम, त्रीन्द्रियजाति नाम, चतुरिन्द्रियजाति नाम और पञ्चेन्द्रिय-जाति नाम । जिसके उदय से आत्मा एकेन्द्रिय नाम से कहा जाता है वह एकेन्द्रियजाति नाम कर्म है। इसी तरह शेष जातियों में लगाना। जिसके उदय से आत्मा के शरीर रचना होती है वह शरीर नाम कर्म है, वह पाच प्रकार का है - औदारिक शरीर नाम. वैक्रियिक शरीर नाम, आहारक शरीर नाम, तैजस शरीर नाम और कार्मण शरीर नाम । इन शरीरो के व्युत्पत्ति अर्थ पहले कह चुके है। जिसके उदय से शिर, उर, पृष्ठ, बाहु, उदर, नलक, हाथ और पैर इन आठ अगो का तथा इनके प्रभेद स्वरूप ललाट नासिका आदि उपागो का विवेक होता है वह अगोपाग नाम कर्म है। उसके तीन प्रकार है- औदारिक शरीर अगोपाग, वैक्रियिक शरीर अगोपाग और आहारक शरीर अगोपाग । जिसके निमित्त से अगोपागो की निष्पत्ति होती है वह निर्माण नाम कर्म है। वह दो प्रकार का है, स्थाननिर्माण और प्रमाणनिर्माण। उस उस जाति नाम कर्म के उदय की अपेक्षा लेकर तदनुसार चक्षु आदि के स्थान और प्रमाण जिसके द्वारा रचे जाते है वह निर्माण कर्म है। शरीर नाम कर्म के उदय से प्राप्त हुए जो पुद्गल है उनके प्रदेशों का जिसके उदय से परस्पर में सक्लेप होता है वह वन्धन नाम कर्मी है। उसके पाच भेद औदारिक शरीर बन्धन इत्यादि हैं। यदि यह कर्म नही होता तो

दारिकादिशरीराणा पञ्चाना विवरिवरिहतान्योन्यप्रदेशानुप्रवेशेनैकत्वापादन भवति तत्सघातनाम पञ्चिविद्यम् । यस्योदयादौदारिकादिशरीराकृतिनिवृ तिभवित तत्सस्थाननाम प्रत्येतव्यम् । तत् पोढा प्रविभाज्यते—समचतुरश्यसस्थाननाम, न्यग्रोधपरिमण्डलसस्थाननाम, स्वातिसस्थाननाम, कुट्जसस्थाननाम, वामनसस्थाननाम, हुण्डसस्थाननाम चेति । तत्रोद्य्विधोमद्येषु समप्रविभागेन शरीरावयवसिन्नवे- शञ्यवस्थापन कुशलिशित्पिनिर्वित्तिसमस्थितचन्नवदवस्थानकर समचतुरश्रसस्थाननाम । नाभेकपरिष्टाद्- भूयसो देहसिन्नवेशस्याद्यस्ताच्चात्पीयसो जनक न्यग्रोधपरिमण्डलसस्थाननाम न्यग्रोधाकारसमताप्रापि- तान्वर्थात् । तद्विपरीतसिन्नवेशकरं स्वातिसस्थाननाम वत्मीकतुत्याकार । पृष्ठप्रदेशभाविवहुपुद्गलप्रचय- विशेषलक्षरणस्य निर्वर्तक कुट्जसस्थाननाम । सर्वाद्वोषाग्रहस्वव्यवस्थाविशेषकारण वामनसस्थाननाम । सर्वागोपागाना हुण्डसस्थितत्वान् हुण्डसस्थाननाम । यस्योदयादस्थिवन्धनिवशेषो भवति तत्सहनन नाम । तदिष पड्विद्य—वज्यपंभनाराचसहनननाम, वज्नाराचसहनननाम, नाराचसहनननाम, प्रर्ध-

शरीर के प्रदेश लकडियों के ढेर के समान पृथक-पृथक ही रहते। जिसके उदय से औदारिक आदि पाच शरीरों के प्रदेशों में से अपने अपने शरीर के प्रदेश परस्पर मे अन्योन्य प्रवेश स्वरूप तथा छिद्र रहित एकत्व सम्बन्ध को प्राप्त होते हैं वह सधात नाम कर्म है, यह भी पाच प्रकार का है। जिसके उदय से औदारिक आदि शरीरों के आकार की रचना होती है वह संस्थान नाम कर्म है। उसके छह भेद है—समचतुरस्र सस्यान नाम, न्यग्रोध परिमण्डल सस्थान नाम, स्वाति सस्थान नाम, कुब्जक सस्थान नाम, वामन सस्थान नाम और हुण्डक सस्थान नाम । जिसके उदय से ऊपर, नीचे मध्य मे समविभाग से शरीर के अवयवो का सन्निवेश व्यवस्थित होता है, जैसे कि कूशल शिल्पि द्वारा रचित समस्थित चक्र होता है, इस तरह सुन्दर आकार को करने वाला समचतुरस्र सस्थान नाम कर्मा है। नाभि के ऊपर के भाग मे शरीर का मोटा होना और नाभि के नीचे का भाग छोटा होना जिसके उदय से होता है वह न्यग्रोध परिमण्डल संस्थान नाम है। न्यग्रोध-वट वृक्ष के समान आकार रूप होने से इसका अन्वर्थं नाम है। उससे विपरीत आकार को करने वाला स्वाति सस्थान नाम है। स्वाति वल्मीक-वामी को कहते है जैसे वामी का आकार नीचे मोटा और ऊपर पतला रहता है वैसे जो शरीर रहता है वह स्वाति सस्थान कहलाता है। जिसके उदय से पीठ पर बहुत पुद्गल प्रदेश होते है वह कुब्जक सस्थान है। जिससे उदय से सर्व अगोपाग ह्रस्व-छोटे होते हैं। वह वामन सस्थान नाम कर्म है। जिसके उदय से सारे अगोपाग हुण्ड के समान होते हैं वह हुण्डक सस्थान है। जिसके उदय से अस्थियो का बन्धन विशेष होता है वह सहनन कर्म है, वह भी छह प्रकार का है वज़्वृषभनाराच सहनन

नाराचसहनननाम, कीलिकासहनननाम, ग्रसप्राप्तसृपाटिकासहनननाम चेति । तत्र वज्राकारोभयास्थिसिध प्रत्येक मध्ये सवलयवन्धन सनाराच सुसहत वज्रपंभनाराचसहननम् । तदेव वलयवन्धनिवरिहतं वज्रनाराचसहननमिति बोद्धव्यम् । तदेवोभयवज्राकारवन्धनव्यपेतमवलयवन्धन सनाराच नाराच-सहननमित्यवसेयम् । तदेवैकपाद्यं सनाराचिमतरत्रानाराचमर्घनाराचसहननित्यवगन्तव्यम् । तदुभय-मन्ते सकील कीलिकासहननिमिति विज्ञेयम् । ग्रन्तरप्राप्तपरस्परास्थिसन्धिक विह सिरास्नायुमासघित-मसप्राप्तमृपाटिकासहननित्याख्यायते । यस्योदयाच्छरीरे स्पर्णप्रादुर्भावस्तत् स्पर्णनाम । तदप्रविध—कर्कशनाम, मृदुनाम, गुरुनाम, लघुनाम, हिनग्धनाम, रूक्षनाम, श्रीतनाम, उप्णनाम चेति । यन्निमित्तो देहे रसविकल्पस्तद्रसनाम । तत्पञ्चिवध—तिक्तनाम, कटुकनाम, कथायनाम, ग्राम्लनाम, मधुरनाम चेति । यस्योदयादगे गन्धाविर्भावस्तद्गन्धनाम द्विवध—सुरिभगन्धनाम, ग्रसुरिभगन्धनाम चेति । यद्वित्रकाम, वर्णविभागस्तद्वर्णनाम पञ्चविध-कृष्णावर्णनाम, नीलवर्णनाम, रक्तवर्णनाम, हरिद्रावर्ण-

नाम, वज्रनाराच संहनन नाम, नाराच सहनन नाम, अर्धनाराच सहनन नाम, कीलक-सहनन नाम और असप्राप्तसृपाटिका सहनन नाम । दोनों अस्थि सन्धिया वजाकार होना प्रत्येक के मध्य मे वलय, बन्धन और नाराच सुसहत होना जिस कर्म के उदय से होता है वह वजुवृषभनाराच सहनन नाम कर्मा है। जिस कर्म के उदय से दोनो अस्थिया वजाकार होती हैं किन्तु वलय बन्धन नही होते वह वज्नाराच सहनन है। जिसके उदय से दोनो अस्थिया वजाकार नहीं होती, वलय बन्धन भी नहीं होती किन्तु नाराच युक्त (कील सहित) शरीर होता है वह नाराच सहनन है। जिसके उदय से शरीर एक पाइव मे तो नाराच होता है और एक पाइव मे नाराच नही होता वह अर्धनाराच संहनन है। जिसके उदय से शरीर कील युक्त होता है वह कीलक सहनन है। जिसके उदय से अस्थिया परस्पर मे सन्धिरहित होती है केवल बाहर से सिरा, स्नायु मास से घटित होती है वह असप्राप्त सृपाटिका सहनन है। जिसके उदय से शरीर मे स्पर्श उत्पन्न होता है वह स्पर्श नाम कर्म है, उसके आठ भेद हैं - कर्कशनाम, मृदुनाम, गृह-नाम, लघुनाम, स्निग्धनाम, रूक्षनाम, शीतनाम और उष्णनाम। जिसके निमित्त से शरीर मे रस होता है वह रस नाम कर्म है। उसके पाच भेद हैं-तिक्तनाम, कटुकनाम, कपायनाम, आम्लनाम, मधुरनाम । जिसके उदय से शरीर मे गन्ध प्रगट होती है वह गन्ध नाम कर्म है, उसके दो भेद हैं-सुरभिगन्ध, अमुरभिगन्ध। जिसके उदय से शरीर मे वर्ण होता है वह वर्ण नाम कर्म है, उसके पाच भेद है-कृष्णवर्ण नाम, नील वर्ण नाम, रक्त वर्ण नाम, हरिद्रा वर्ण नाम, गुक्ल वर्ण नाम।

नाम, णुक्लवर्णनाम चेति । श्रचेतनेषु कर्मोदयाभावात्कथं स्पर्शादय इति चेदुच्यते श्रणुस्कन्धरूपेषु पुर्गलेषु ये स्पर्शादयस्ते तत्स्वभावपरिणामा वेदितव्या. । न तु विभावपरिणामा कर्मकृतास्तत्र कर्मण् एवाभावादिति । पूर्वशरीराकाराऽविनाशो यस्योदयाद्भवित तदानुपूर्व्यं नाम । तच्चतुर्विध—नरकगित-प्रायोग्यानुपूर्व्यंनाम, तिर्यग्गतिप्रायोग्यानुपूर्व्यंनाम, मनुष्यगितप्रायोग्यानुपूर्व्यंनाम, देवगितप्रायोग्यानुपूर्व्यंनाम चेति । यदा छिन्नायुर्मनुष्यस्तियंग्वा पूर्वेण शरीरेण वियुज्यते तदेव नरकभव प्रत्यभिमुखस्य तस्य यत्पूर्वशरीरसस्थानाऽनिवृत्तिकारणमपूर्वशरीरप्रदेशप्रापणसामध्योपित च विग्रहगतानुदेति तन्नरकगितिप्रायोग्यानुपूर्व्यंनाम । एव श्रेपेष्वपि योज्यम् । न चैतिन्नर्माणनामकर्मसाध्य फलिमिति वक्तव्य-पूर्वायुक्चेदसमकाल एव पूर्वशरीरिनवृत्तौ निर्माणनामोदयिनवृत्ते । श्रानुपूर्व्योदयकालो विग्रहगतौ जघन्येन्वसमय उत्कर्षेण त्रयः समया । ऋजुगनौ तु पूर्वशरीराकारिवनाशे सत्युत्तरशरीरयोग्यपुद्गलग्रहण निर्माणनामकर्मोदयस्य व्यापार । यस्योदयादय पिण्डवद्गुकृत्वान्नाध पतित न चार्कतूलवल्लघृत्वादूष्वं

प्रश्न- शरीर अचेतन है उसमे कर्मोदय का अभाव होने से स्पर्शादि कैसे होगे ?

उत्तर-अणु स्कन्थरूप पुद्गलो मे जो स्पर्शादिक होते है वे उन्ही के स्वभावरूप होते है, वे पुदगल के स्पर्शादिक विभावरूप नहीं है न कर्मकृत हैं, पुद्गल में तो कर्मोदय है नहीं । जिसके उदय से पूर्व शरीर का आकार नष्ट नहीं होता वह आनुपूर्वी नाम कर्म है। वह चार प्रकार का है नरकगित प्रायोग्यानुपूर्वी नाम, तिर्यगित प्रायोग्यानु-पूर्वीनाम, मनुष्यगति प्रायोग्यानुपूर्वी नाम, देवगति प्रायोग्यानुपूर्वी नाम। जैसे जब मनुष्य या तिर्यंच जीव अपनी आयु समाप्त होने पर पूर्व शरीर से पृथक होता है उसी समय नरक भवके सम्मुख होने वाले उस जीवके जो पूर्व शरीर का आकार बना रहता है ग्रीर नये शरीर के प्रदेशों को प्राप्त करने की सामर्थ्य होती है तथा जो विग्रहगित मे मात्र उदय मे आता है वह नरकगति प्रायोग्यानुपूर्वी नाम है। ऐसे ही शेष तीन आनु-पूर्वी मे लगाना । पूर्व शरीर का आकार बना रखना निर्माण नाम कर्मका कार्य है ऐसा कोई कहे तो वह ठीक नही है, क्योंकि पूर्वकी आयु समाप्त होते ही पूर्व शरीर नष्ट होता है और उसके साथ ही निर्माण नाम कर्म का उदय भी समाप्त होता है। इस आनुपूर्वी का उदय काल विग्रहगित मे जघन्य से एक समय और उत्कृष्ट से तीन समय है। ऋजुगति मे तो पूर्व शरीर के आकार का नाश होते ही उत्तर शरीर के योग्य पुद्गलो का ग्रहण होता है, और उसमे निर्माण नाम कर्म के उदयका व्यापार होता है। जिस कमें के उदय से शरीर युक्त जीव लोह पिण्ड के समान भारी होकर नीचे नही गिरता है और आक के रूई के समान हलका होकर ऊपर नही उड़ता है वह अगुरुलघू गच्छित सशरीरो जीवस्तदगुरुलघुनामकर्मोच्यते । मुक्तात्मना तु कर्मकृतागुरुलघुत्वाभावेऽिष स्वाभाविक तदाविभवित । धर्मादीनामजीवाना गुरुलघुत्विमित्त चेन्नाऽनादिपारिणामिकाऽगुरुलघुत्वगुरणयोगादिति सूम । यस्योदयात्स्वयं कृतोद्वन्धनमरुत्पतनादिनिमित्त उपघातो भवित तदुपघातनाम । यस्योदया- त्फलकादिसिन्नधानेऽिष परप्रयुक्तशस्त्राद्याघातो भवित तत्परघातनाम । ग्रातपित येनातपनमातपतीति वातपस्तस्य निर्वर्तक कर्मातपनाम । तदादित्ये वर्तते । उद्योत्यते येनोद्योतन वा उद्योतस्तिन्निम्त कर्मो- द्योतनाम । तच्चन्द्रखद्योतादिषु वर्तते । उच्छवसनमुच्छ्वास. प्राणापानकर्म । तद्यद्वेतुक भवित तदुच्छ्- वासनाम । विहाय ग्राकाश तत्र गितिविहायोगितिस्तस्या निर्वर्तक कर्म विहायोगितनाम । तिद्दिविध प्रशस्ताप्रशस्तविकल्पात् । वरत्रृषभगजादिप्रशस्तगितकारण प्रशस्तविहायोगितनाम । उप्टूखराद्यप्रशस्त- गितिविमित्तमप्रशस्तविहायोगितनाम । सिद्धजीवपुदगलाना तु या विहायोगित. सा स्वाभाविकी, न तु

नाम कर्म है। मुक्त जीवो मे कर्मकृत अगुरुलघुत्व नहीं है उनके तो स्वाभाविक अगुरु-लघुत्व गुण प्रगट होता है।

प्रश्न—धर्म अधर्म आदि अजीव पदार्थों के अगुरुलघुत्व का कारण कर्मादिक नहीं है अत: उनके गुरुलघुत्व मानना पडेगा ?

उत्तर—ऐसी बात नहीं है, धर्मादि द्रव्यों में तो अनादि पारिणामिक अगुरुल घुत्व गुण पाया जाता है उसीसे उनमें अगुरु अलघुपना सिद्ध होता है। जिस कर्मके उदय से अपने द्वारा किये गये बन्धन, वायु, पर्वत से गिरना इत्यादि निमित्त से स्वय का घात होता है वह उपघात नाम कर्म है। जिसके उदय से ढाल आदि के रहते हुए भी परके द्वारा किये गये शस्त्रों के आघात हो जाते हैं वह परघात नाम कर्म है। जो तपता है, जिसके द्वारा तपना होता है अथवा तपना मात्र आतप है इस आतप का जो कारण है वह आतप नाम कर्म है। इस कर्म का उदय सूर्य के विमान में है। जिसके द्वारा प्रकाशित किया जाता है अथवा प्रकाश मात्रको उद्योत कहते है, प्रकाश का जो निमित्त है वह उद्योत नाम कर्म है, इसका उदय चन्द्रविमान, जुगनू आदि में होता है। इवास को उच्छ्वास कहते है जिसके निमित्त से श्वासोच्छ्वास होता है वह उच्छ्वास नाम कर्म है। विहाय आकाश को कहते है उसमे जो गित को करता है वह विहायोगित नाम कर्म है उसके दो भेद है, प्रशस्त और अप्रशस्त । श्रेष्ठ वैल, हाथी आदि की प्रशस्त गित का (गमन, चाल का) कारण प्रशस्त विहायोगित नाम कर्म है, और ऊट, गधा इत्यादि के अप्रशस्त गमन का कारण अप्रशस्त विहायोगित है। सिद्ध जीव और पुद्गल द्रव्यों की जो विहायोगित है वह स्वाभाविक है, कर्मजा नहीं है। कर्मजा । ननु च विहायोगितनामकर्मोदय पक्ष्यादिष्वेव प्राप्नोति न मनुष्यादिषु विहायि गत्याभावा-दिति चेत्तन्न सर्वेपामवगाहनशित्तयोगादिहायस्येव गितमद्भावात् । शरीरनामकर्मोदयान्निर्वत्यंमान शरीरमेकात्मोपभोगकारण यतो भवित तत्प्रत्येकशरीरनाम । एकमेकमात्मानं प्रति प्रत्येकशरीर प्रत्येकशरीरनाम । वहुन्यवश्चितामा । वहून्यवश्चिता । वहून्यवश्चिता जीवा. कथ्यन्ते यदैवैकस्य जीवस्याहारशरीरेन्द्रियप्राणापानपर्याप्तिचतुष्ट्यिनवृं त्तिर्भवित तदैवानन्तानामाहारादिपर्याप्तिनवृं तिर्जायते । यदा चैको जायते तदैवानन्ता जायन्ते । यदैवैको प्रियते तदैवानन्ताना मरण भवित । यदा चैकस्य प्राणापानग्रहण्यविसर्गस्तदैवानन्ताः प्राणापानग्रहण्यिसर्गं कुर्वन्ति । यद्येक ग्राह्यादिनाऽनुगृह्यते तदैवानन्तानामुप्यातो जायत इति । यस्योदयाद्द्योन्द्रियादिषु प्राणिषु जङ्गमेषु जन्म लभते तत्वसनामोच्यते । एकेन्द्रियेषु पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतिकायेषु प्रादुर्भावो यन्निमित्तो भवित तत्स्थावरनामकर्मोच्यते । यदुन

शका—विहायोगित नाम कर्मका उदय पक्षी आदि में होना चाहिए न कि मनुष्यादि मे, क्योकि उनका विहायस-आकाश में गमन नही होता है ?

समाधान-ऐसा नही है, सभी मे अवगाहन शक्ति होने से आकाश में ही गमन होता है अत उनके विहायोगित नाम कर्म सिद्ध होता है। शरीर नाम कर्म के उदय से रचा हुआ जो शरीर है वह एक आत्मा के उपयोग का कारण जिसके निमित्त से बनता है वह प्रत्येक शरीर नाम कर्म है। एक एक आत्मा के प्रति जो होवे वह प्रत्येक है इस तरह प्रत्येक शब्द की निष्पत्ति है। जिसके निमित्त से एक ही शरीर बहुत से जीवो के उपभोग्य बनता है वह साधारण शरीर नाम कर्म है। उस साधारण शरीर नाम कर्म के उदय वाले जीवो का कथन करते है-जिस समय एक जीव के आहार, शरीर, इन्द्रिय और प्राणापान ये चार पर्याप्तिया पूर्ण होती हैं उसी समय अनन्त जीवो की आहारादि पर्याप्तिया पूर्ण होती है और जिस समय एक जीव उत्पन्न होता है उसी वक्त अनन्त जीव उत्पन्न होते है। जिस समय एक जीव मरता है उसी समय अनन्त जीव मरते है। जिस समय एक जीव क्वास का ग्रहण और विसर्जन करता है उसी वक्त अनन्त जीव क्वासोका ग्रहण और विसर्जन करते है। यदि एक आहारादि से अनुगृहीत होता है तो उसी वक्त उसी आहारादि से अनन्त जीव अनुगृहीत हो जाते हैं तथा जब एक जीव विष, अग्नि आदि से घाता जाता है उसी वक्त अनन्त जीवो का घात हो जाता है। इस प्रकार साधारण नाम कर्म वाले जीवो की स्थिति होती है। जिसके उदय से द्वीन्द्रियादि जगम प्राणियों में जन्म होता है वह त्रस नाम कर्म है। पृथिवी, जल, अग्नि, वायु और वनस्पति कायवाले एकेन्द्रियो मे जिसके निमित्त से जन्म होता है

दयाद्र्पवानरूपो वा परेषा प्रीति जनयति तत्सुमगनाम । रूपादिगुणोपेतोऽपि सन् यस्योदयादन्येषामप्रीतिहेतुर्भवित तद्दुर्भगनाम । मनोज्ञस्वरिनर्वर्तन यिन्निमित्तमुपजायते प्राणिनस्तत्सुस्वरनाम । यत्तद्विपरीतफलममनोज्ञस्वरिनर्वर्तनकर तद्दु.स्वरनाम । यदुदयाद्दृष्ट श्रुतो वा रमणीयो भवत्यात्मा तच्छुभनाम । तद्विपरीतफल द्रष्टु. श्रोतुश्चाऽरमणीयकर यत्तदशुभनाम । यस्योदयादन्यजीवानुग्रहोपघाताऽयोग्यसूक्ष्मशरीरिनवृ त्तिर्भवित तत्सूक्ष्मनाम । श्रन्यबाधानिमित्त स्थूलशरीर यतो भवित तद्वादरनाम ।
यस्योदयादाहारादिभिरात्माऽन्तर्मु हूर्तं पर्याप्ति प्राप्नाति तत्पर्याप्तिनाम । तत्षड्विधमाहारपर्याप्तिनाम
शरीरपर्याप्तिनामेन्द्रियपर्याप्तिनाम प्राणापानपर्याप्तिनाम भाषापर्याप्तिनाम मन पर्याप्तिनाम चेति ।
ननु च प्राणापानकर्मोदये वायोनिष्क्रमणप्रवेशनात्मक फलमुच्छ्वासकर्मोदयेऽपि तदेवेति नास्त्यनयोविशेष इति चेन्नैवमैन्द्रियकातीन्द्रियभेदात्तद्विशेषोपपत्तेः । तथाहि—शीतोष्णसम्बन्धजनितदु खस्य

वह स्थावर नाम कमं है। जिसके उदय से जीव रूपवान होवे चाहे कुरूप होवे किन्तु परको प्रीति पैदा कराता है वह सुभग नाम कमं है। रूपादि गुण युक्त होने पर भी जिसके उदय से दूसरो को अप्रीति स्वरूप लगता है वह दुर्भग नाम कम् है। जिसके निमित्त से जीवके मनोज्ञ स्वर बनता है वह सुस्वर नाम कम् है। जिसके निमित्त से उससे विपरीत अमनोज्ञ स्वर बनता है वह दुस्वर नाम कम् है। जिसके उदय से आत्मा देखने मे या सुनने में रमणीय प्रतीत होता है वह शुभ नाम कम् है। उससे विपरीत देखने और सुनने वालो को जिसके निमित्त से असुन्दर लगे वह कम् अशुभ नाम कम् है। जिसके उदय से अन्य जीवो का अनुग्रह या घात नहीं होवे वह सूक्ष्म शरीर का रचने वाला सूक्ष्म नाम कम् है। जिसके निमित्त से अन्य को बाधाकारक स्थूल शरीर बने वह बादर नाम कम् है। जिसके उदय से आहारादि द्वारा आत्मा अन्तर्भु हूर्त में पर्याप्ति को प्राप्त करता है वह पर्याप्ति नाम कर्म है, इसके छह भेद है आहार पर्याप्ति नाम, शरीरपर्याप्ति नाम, इन्द्रियपर्याप्ति नाम, प्राणापानपर्याप्ति नाम, भाषापर्याप्ति नाम, मन.पर्याप्ति नाम।

शंका—प्राणापान कर्म के उदय होने पर वायु का निकलना और प्रवेश करना रूप फल होता है और उच्छ्वास नाम कर्मके उदय का भी वही फल है, इस तरह इन दोनों में कोई विशेषता नहीं है ?

समाधान—ऐसा नही है, ऐन्द्रियक और अतीन्द्रिय के भेद से उनमे विशेषता होती है, आगे इसी का खुलासा करते है-शीत और उष्ण के सम्बन्ध से उत्पन्न हुए पञ्चेन्द्रियस्य यावुच्छवासनि ग्वासौ दीर्घनादौ श्रोत्रस्पर्शनेन्द्रियप्रत्यक्षौ तावुच्छवासनामोदयजी बोद्धव्यौ । यो तु प्राणापानपर्याप्तिनामोदयक्वतौ तो सर्वससारिणा श्रोत्रस्पर्शनानुपलभ्यत्वादतीन्द्रिया-विति विज्ञेयौ । यस्योदयात्षडपि पर्याप्ती पर्यापयितुमात्मा समर्थो न भवति तदपर्याप्तिनाम । यस्योदयाद्याद्युष्करोपवासादितपण्चरणेष्यङ्गोपाङ्गाना स्थिरत्व जायते तत् स्थिरनाम । यस्योदयादीषदुपवासा-विकरणे स्वल्पशीतोष्णादिसम्बन्धाद्वाऽङ्गोपाणानि कृशीभवन्ति तदस्थिरनाम । यस्योदयातप्रभोपेत शरीर दृष्टीष्टुमुपजायते तदादेयनाम । निष्प्रभ शरीर यस्योदयादापद्यते तदनादेयनाम । ननु तैजस नाम सूक्ष्मशरीरमस्ति, तिन्निमत्ता शरीरप्रभा भवति । न पुनरादेयकर्मनिमत्तेति चेत्तन्नतैजसस्य सर्वेषा साधारणत्वात्सर्वससारिजीवशरीरप्रभाविशेषप्रसङ्गात् । तस्मादादेयनामकर्मोदयनिमित्ता प्रभेति युक्तम् ।

दुख से जो युक्त है ऐसे पञ्चेन्द्रिय के दीर्घ नाद वाले, कर्ण तथा स्पर्शनेन्द्रिय द्वारा जो प्रत्यक्ष होते है ऐसे जो उच्छ्वास नि श्वास होते है वे तो उच्छ्वास नाम कर्म के उदय से होते है, और जो प्राणापान पर्याप्ति नाम कर्म के उदय से होने वाले उच्छ्वास निःश्वास है वे सभी ससारी जीवो के होते है ये कर्ण तथा स्पर्शन से ज्ञात नहीं होने से अतीन्द्रिय है, ऐसा इन दोनों में विशेष है (उच्छ्वास नाम कर्मका उदय एकेन्द्रिय आदि जीवों के भी होता है) जिसके उदय से छह पर्याप्तियां पूर्ण करने को आत्मा समर्थ नहीं होता वह अपर्याप्ति नाम कर्म है। जिसके उदय से दुष्कर उपवास आदि तपश्चरण करने पर भी अगोपाग स्थिर रहते हैं वह स्थिर नाम कर्म है। जिसके उदय से अगोपागक्कश हो जाते है वह अस्थिर नाम कर्म है। जिसके उदय से नेत्रको प्रिय ऐसा कान्ति वाला शरीर होता है वह आदेय नाम कर्म है। जिसके उदय से कान्ति रहित शरीर होता है वह आदेय नाम कर्म है। जिसके उदय से कान्ति रहित शरीर होता है वह अनादेय नाम कर्म है।

प्रश्न—तैजस नामका सूक्ष्म शरीर है उसके निमित्त से शरीर मे प्रभा होती है आदेय नाम कर्म के कारण प्रभा नहीं होती ?

उत्तर—ऐसा नहीं कहना, तैजस शरीर सभी के साधारण रूप से पाया जाता है, यदि तैजस गरीर के कारण प्रभा युक्त शरीर होता है ऐसा कहा जाय तो सभी ससारी जीवों के शरीरों की प्रभायें समान होने का प्रसग आता है, किन्तु समान प्रभा नहीं होती; इसलिये सिद्ध होता है कि गरीर की कान्ति का कारण तैजस शरीर नहीं है। पुण्यगुणाना ख्यापन यस्योदयाद्भवति तद्यशस्कीितनाम प्रत्येतव्यम् । ग्रत्र यशोनाम गुणः । कीर्तन सशब्दन कीर्तिः । यशसः कीर्तियंशस्कीितिरिति कथ्यते । पापगुणख्यापनकारणमयशस्कीितनाम वेदित-व्यम् । यस्योदयादार्हन्त्यमचिन्त्यविभूतिविशेपयुक्तमुपजायते तत्तीर्थंकरत्वनामकर्मे प्रतिपत्तव्यम् । स्यान्मत ते—यथा तीर्थंकरत्वनामकर्मोच्यते तथा गण्धरत्वादिनामोपसङ्ख्यानमपि कर्तव्यः, गण्धरचक्र-धरवामुदेववलदेवा ग्रपि हि विशिष्टाद्धियुक्ता इति । तन्न वक्तव्य—गण्धरत्वादिनामन्यहेतुकत्वात्तथा हि—गणधरत्व तावच्छ्रुतज्ञानावरणक्षयोपशमप्रकर्षनिमित्तम् । चक्रधरत्वादीनि चोच्चैगीत्रविशेषहेतु कानीत्यदोष । तिह तदेवोच्चैगीत्र तीर्थंकरत्वस्यापि निमित्तमस्तु, कि तीर्थंकरत्वनाम्नेति चेत्तन्न—तीर्थप्रवर्तनफलत्वात्तस्य । यद्धि तीर्थप्रवर्तनलक्षण फल तीर्थंकरनाम्न इष्यते तन्नोच्चैगीत्रोदयादवाप्यते—

जिसके उदय से पुण्य गुणो की प्रसिद्धि होवे वह यशस्कीत्ति नाम कर्म है। यहां यश नामका गुण और उसकी कीत्ति अर्थात् सशब्दन कथन होना यशस्कीत्ति है। यश की कीत्ति यशस्कीत्ति ऐसा समास है। पाप गुणके ख्यापन—कथन मे जो कारण पडता है वह अयशस्कीत्ति नाम कर्म है। जिसके उदय से आईन्त्य पद जो कि अचिन्त्य विभूति का कारण है ऐसा तीर्थंकर पद प्राप्त होता है वह तीर्थंकर नाम कर्म है।

शंका — जैसे तीर्थंकरत्व नामका कर्म बताया वैसे गणधरत्वादि नामके कर्मों की भी गणना करनी चाहिए। क्योकि गणधर, चक्रधर, वासुदेव, बलदेव ये पुरुप भी विशिष्ट ऋद्धि सम्पन्न होते हैं ?

समाधान—ऐसा नहीं करना चाहिए। गणधरत्व आदि पदके हेतु दूसरे माने गये है, देखिये । श्रुतज्ञानावरण कर्मके अत्यन्त उत्कृष्ट क्षयोपगम होने पर गणधरत्व प्रगट होता है। चऋधर, वासुदेव और बलदेवादि पदोका कारण तो विशिष्ट उच्चगोत्र का उदय है, इस तरह कोई दोष नहीं है।

प्रश्न-यदि चक्रधरत्वादि कारण उच्च गोत्र है तो तीर्थकरत्व कारण भी वही होवे, फिर इस तीर्थकर नाम कर्मको क्यो माना जाय ?

उत्तर—ऐसा नही है। तीर्थंकरत्व कर्मका फल तो तीर्थं प्रवर्तान कराना है। तीर्थं प्रवर्तान एप जो फल है वह तीर्थंकर नाम कर्म से ही होता है वह फल उच्च गोत्र कर्मके उदय से प्राप्त नही होता। यदि होता हो तो चक्रधरादि मे भी होना था? किंतु उनमे ऐसा तीर्थं प्रवर्तान एप फल उपलब्ध नहीं है। चक्रधरादिषु तदनुपलब्धेः । स्रत्र सूत्रे पूर्वे गत्यादयो विहायोगत्यन्ता यतः प्रतिपक्षविरिह्ता प्रत्येकशरीरादयस्तु सेतरग्रहणेन विशेपियतुमिष्टास्ततस्तेषामेकवाक्यभावो न कृतः । तीर्थंकरत्वस्य तिंह किमथं
पृथक्करण्मिति चेत्प्रधानत्वात्तस्येति ब्रूमहे । तीर्थंकरत्व हि सर्वेषु स्रुभकर्मसु प्रधानभूतम् । ततस्तस्य
पृथग्ग्रहण कियते । कि च प्रत्यासन्निष्ठस्य तीर्थंकरत्वस्योदयो षायते । ततस्तस्यान्त्यत्वात्पृथग्ग्रहण
न्याय्यम् । स्रत्र गत्यादिविहायोगत्यन्ताना शब्दानामितरेतरयोगे वृत्तिद्रंष्टव्या । तथा प्रत्येकशरीरादियशस्कीर्त्यन्तानामितरेतरयोगद्वन्द्ववृत्तीना सेतरग्रहणेन विशेषणभूतेन सह कर्मधारय । सहेतरे प्रतिपक्षभूतेवर्तन्त इति सेतराणि प्रत्येकशरीरादीनि प्रोच्यन्ते । स्रत्र पिण्डाऽपिण्डप्रकृतिसामान्यापेक्षया द्विचत्वारिशद्भेद नाम कर्मोक्तम् । गत्यादिपिण्डप्रकृतिभेदापेक्षया तु सर्वं त्रिनवितभेद वोद्वव्यम् । तत्र पिण्डप्रकृतयः प्रतिनियतानेकभेदसमुदयरूपाच्चतुर्दंशैव रूढाः । गतिषातिशरीराङ्गोपाङ्गवन्धनस्थातसस्थानसहननस्पर्शरसगन्धवर्णानुपूर्व्यविहायोगितसिज्ञका । श्रेपास्त्विपण्डरूपा स्रष्टाविशिदता । सम्प्रति

यहा पर सूत्र मे पहले गित से लेकर विहायोगित तक जो कर्म प्रकृतिया हैं वे प्रतिपक्ष रहित है, और प्रत्येक शरीरादिक जो कर्म प्रकृतिया हैं वे सेतर शब्द ग्रहण से विशेषित करना है, अत उनका एक वाक्य नहीं बनाया है।

प्रश्न-तो फिर तीर्थकरत्व पदको पृथक् क्यो किया है ?

उत्तर—उसकी प्रधानता बतलाने के लिए पृथक् पद किया है, क्यों कि सर्व ही शुभप्रकृतियों में तीर्थं करत्व प्रधानभूत है, अतः उसका पृथक् ग्रहण हुआ है। दूसरी बात यह भी है कि प्रत्यासन्न निष्ठ के अत्यन्त निकटतम है मुक्ति जिनके उनके तीर्थं करत्व का उदय आता है, अतः यह अन्त्य-चरम देही के होने के कारण उसको पृथक् ग्रहण करना युक्त ही है। यहां गित से होकर विहायोगित तक के शब्दों का इतरेतर इन्द्र समास हुआ है, तथा प्रत्येक शरीर से लेकर यशस्कीं ति तक के पदों में भी इतरेतर इन्द्र समास करके विशेषणभूत सेतर शब्दके साथ कर्मधारय समास हुआ है। इतर अर्थात् प्रतिपक्षभूत के साथ जो रहती है वे सेतर है अर्थात् प्रत्येक शरीर आदि को सेतर कहा है। यहां पर पिण्ड प्रकृति और अपिण्ड प्रकृति इस तरह कुल मिलाकर वियालीस भेद नाम कर्म के कहे गये है। गित आदि पिण्ड हप प्रकृतियों के भेद कर देने पर नाम कर्म तिरानवें भेद वाला होता है, प्रतिनियत अनेक भेदस्वरूप जो प्रकृतिया होती हैं उन्हें पिण्ड प्रकृतिया कहते हैं वे चौदह है—गित, जाति, शरीर, अगोपाग, बन्धन, सघात, सस्थान, सहनन, स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण, आनुपूर्वी और विहायोगित । शेष अट्ठावीस प्रकृतिया अपिण्ड हप हैं।

नामानन्तरोद्देशभाजो गोत्रस्य प्रकृतिभेद व्याचिख्यामुराह—

उच्चेनींचेश्च ॥ १२ ॥

गोत्र द्विविध द्रष्टव्यमुच्चैनींचैरिति विशेषणादुच्चैगींत्र नीचैगींत्रमिति । तत्र लोकपूजितेषु कुलेषु प्रिथतमाहात्म्येष्विक्ष्वाकूग्रकुरुहरिजातिप्रभृतिषु जन्म यस्योदयाद्भवति तदुच्चैगींत्रमवसेयम् । गिहतेषु दरिद्रप्रतिज्ञातदु खाकुलेषु कुलेषु यत्कृत प्राणिना जन्म तन्नीचैगींत्रं प्रत्येतव्यम् । इदानी गोत्रानन्तरमुद्दिप्टस्यान्तरायस्य प्रकारसज्ञासङ्कीर्तनार्थमाह—

दानलाभभोगोपभोगवीर्याणाम् ।। १३ ।।

श्रन्तराय इति वर्तते । तदपेक्षयाऽर्थभेदनिर्देश क्रियते । दान च लाभक्च भोगक्चोपभोगक्च वीर्यं च दानलाभभोगोपभोगवीर्याणि । तेषा दानलाभभोगोपभोगवीर्याणामन्तराय इति । एव च स तै. प्रत्येकमभिसम्बध्यमानः पञ्चिविद्यो जायते । दानान्तरायो लाभान्तरायो भोगान्तराय उपभोगान्तरायो वीर्यान्तराय इति । दानादिपरिग्णामव्याघातहेतुत्वात्कर्मविशेषस्यान्तरायव्यपदेशो भवति । तस्योदयाद्धि

अब नामकर्म के अनन्तर गोत्र कर्मके प्रकृति भेद कहने के इच्छुक आचार्य सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ—गोत्र के दो भेद है-उच्च गोत्र और नीच गोत्र । गोत्र कर्म दो प्रकार का है, उच्च और नीच विशेषण से दो भेद प्राप्त होते है। उसमे जिस कर्मके उदय से लोक पूजित, प्रसिद्ध माहात्म्य वाले इक्ष्वाकुवश, उग्रवश, कुरुवश, हरिवश इत्यादि कुलो मे जन्म होता है वह उच्च गोत्र कहलाता है। और दिरद्र, प्रतिज्ञात, दु खाकुलित और गिहत कुलो मे जिसके उदय से जन्म होता है वह नीच गोत्र है।

अब गोत्र के अनन्तर कहा गया जो अन्तराय कर्म है उसके भेदो के नाम बतलाने हेतु सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ—दानान्तराय, लाभान्तराय, भोगान्तराय, उपभोगान्तराय और वीयन्ति-राय ये पाच भेद अन्तराय कर्मके जानने ।

अन्तराय कर्मका कथन है, उस अपेक्षा से अर्थ भेद किया जाता है, दानादि पदों में द्वन्द्व समास करना । इन दानादि शब्दों में प्रत्येक के साथ अन्तराय शब्द जोड़ने से अन्तराय पाच भेद वाला हो जाता है—दानान्तराय, लाभान्तराय, भोगान्तराय, उपभोगान्तराय और वीर्यान्तराय । दानादि परिणामों में बाधा का कारण होने से कर्म विशेष की अन्तराय सज्ञा होती है, उसके उदय से दृष्ट कारणों की पूर्णता होने पर भी

हष्टकारणसाकत्येऽपि दातुकामोऽपि न प्रयच्छित । लब्बुकामोऽपि न लभते । भोक्तुमिच्छन्नपि न भुड्ते । उपभोक्तुमिभवाञ्छन्नपि नोपभुड्ते । उत्सिहतुकामोऽपि नोत्सहते । त एव पञ्चान्तरायव्यपदेशा वेदितव्याः । ननु भोगोपभोगयो सुखानुभवनिमित्तत्वाऽभेदाद्विशेषो नास्तीति चेत्तन्न—गन्धादिशयना-दिभेदतस्तद्भेदसिद्धे । गन्धमाल्यशिर स्नानान्नपानादिषु हि भोगव्यवहारः । शयनासनाङ्गनाहस्त्य-श्वरथादिषूपभोगव्यपदेशः । ता एता ज्ञानावरणादीना मूलप्रकृतीना यथोत्तरप्रकृतयो निर्दिष्टास्तथोत्तरो-त्तरप्रकृतयोऽपि सन्तीति ताभिरात्मनो बन्धः प्रकृतिवन्धो व्याख्यात । भ्रतः पर स्थितिवन्ध व्याख्या-स्याम । तत्रासामेव प्रकृतीनामनेकभेदाना यथास्वमिवजीणीना यावन्त कालमवस्थान स्वाश्रयविनाशा-भावात्तिस्मन् स्थितिवन्धविवक्षा भवति । सा स्थितिरुभयथा प्रकृष्टा जघन्या च । तत्र प्रकृष्टात्प्रणि-

व्यक्ति देने की इच्छा होते हुए भी दान दे नहीं सकता, लाभ की इच्छा होते हुए भी मिल नहीं पाता, भोगने की इच्छा होते हुए भी भोग नहीं पाता, उपभोग की वाञ्छा रहते हुए भी उपभोग कर नहीं पाता और उत्साह की वाञ्छा करते हुए भी उत्साह नहीं हो पाता । वे ही पाच अन्तराय सज्ञा वाले कर्म होते हैं।

शका—भोग और उपभोग में सुखानुभवन होने की अपेक्षा कोई भेद नहीं है अत ये दोनो एक रूप होवे ?

समाधान—ऐसा नही है। गन्धादि पदार्थ और शयनादि पदार्थों के भेद से उनमें भेद पाया जाता है, गन्ध, माला, शिरस्नान, अन्नपानादि पदार्थों में भोग शब्द का व्यवहार होता है, और शयन, आसन, स्त्री, हाथी, घोडा, रथादि पदार्थों में उपभोग शब्द का व्यवहार होता है।

इस प्रकार जानावरण आदि मूल प्रकृतिया और उनकी उत्तर कर्म प्रकृतिया कही, जैसे उत्तर प्रकृतिया मूल प्रकृतियों के भेद स्वरूप हैं वैसे उत्तर प्रकृतियों के भी उत्तरोत्तर भेद होते है ऐसा समझना चाहिए। इस तरह प्रकृति बन्धका व्याख्यान पूर्ण हुआ। अब आगे स्थिति बन्धका व्याख्यान करेंगे। उनमे अनेक भेद वाली वे प्रकृतिया जीणं नही होकर जितने काल तक अपने आश्रव का विनाश नहीं होने से अवस्थित रहती हैं उनमें स्थिति बन्धकी विवक्षा होती है अर्थात् बन्धी हुई कर्म प्रकृतिया आत्मा में स्थित रहना स्थिति बन्ध कहलाता है, उत्तर प्रकृतियों का आश्रय मूल प्रकृतिया है, मूल प्रकृति रहने तक उत्तर प्रकृतियों का आश्रय नष्ट नहीं होता अत स्वाश्रय विनाश नहीं होने तक इनका अवस्थान आत्मा में पाया जाता है यही स्थिति बन्ध है। यह जो स्थिति, है अर्थात् कर्मोंका आत्मा के साथ रहने का काल है वह दो प्रकार का है जघन्य

धानात्प्रकृष्टा, निकृष्टात्प्रिणिधानाज्जघन्या स्यात् । तत्र यासा कर्मप्रकृतीनामुत्कृष्टा स्थिति समाना सम्भवति तन्निर्देशार्थमाह—

म्रादितस्तिसृणामन्तरायस्य च त्रिशत्सागरोपमकोटीकोटचः परास्थितिः ।।१४।।

म्रादित इति वचन मध्येऽन्ते वा तिसृणा ग्रहण मा भूदित्येवमर्थम् । ग्रादौ ग्रादित तस्प्रकरणे म्राद्यादिभ्य उपसङ्ख्यानिमिति तस्प्रत्यय । तिसृणामिति वचन प्रकृतिसङ्ख्यावधारणार्थम् । मूलप्रकृति-क्रममुल्लघ्यान्तरायस्य चेति सान्त्य वचन समानस्थितिप्रतिपत्त्यर्थं क्रियते । का पुनरसौ समानस्थिति ? क्रियत्सागरोपमकोटीकोट्य । उक्तपरिमाण सागरोपमम् । कोटीना कोट्य कोटीकोट्य । सागरोप-माणा कोटीकोट्य सागरोपमकोटीकोट्य । क्रियच्य ता सागरोपमकोटीकोट्य । त्रिश्च ता सागरोपमकोटीकोट्य च विश्वत्सागरोपमकोटीकोट्य । पराग्रहण जघन्यस्थितिनिवृत्यर्थम् । परा उत्कृष्टेत्यर्थं । सा पुनिमथ्यादृष्टे सिज्ञन पचेन्द्रियस्यपर्याप्तकस्यज्ञानदर्शनावरणवेदनीयान्तरायाणा विश्वत्सागरोपमकोटीकोट्य परा स्थितिभवित ।

और उत्कृष्ट । प्रकृष्ट प्रणिधान-परिणाम से उत्कृष्ट स्थिति होतो है और निकृष्ट प्रणिधान से जघन्य स्थिति होती है (कषाय की तीव्रता से उत्कृष्ट स्थिति बध होता है और कषाय की मन्दता से जघन्य स्थिति बन्ध होता है)

अब जिन कर्मा प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति समान है उनका निर्देश करते है—

सूत्रार्थ—आदि की तीन मूल कर्म प्रकृतिया-ज्ञानावरण-दर्शनावरण और वेदनीय तथा अन्तराय इन चार मूल कर्मोंकी उत्कृष्ट स्थिति तीस कोडाकोडीसागर प्रमाण है।

सूत्र मे 'आदित ' पद आया है उससे मध्य या अन्त की प्रकृति नहीं लेना यह अर्थ फिलिन होता है 'आदौ-आदित ' व्याकरण के तस् प्रत्यय के प्रकरण मे 'आद्यादिभ्य उपसख्यानम्' इस सूत्र से सप्तमी अर्थ मे भी तस् प्रत्यय आने का विधान है उससे यहा तस् प्रत्यय आकर आदित पद निष्पन्न हुआ है। तिसृणा पद प्रकृति की सख्या का अवधारण करने हेतु आया है। मूल प्रकृतियों का जो कम है उसका उल्लंघन कर अन्तिम अन्तराय का वचन समान स्थिति को बतलाने के लिये लिया गया है, वह समान स्थिति कौनसी हैं? तो कहते है कि तीस कोडाकोडी सागर प्रमाण हैं। सागरोपम का माप पहले बता चुके है। सागरोपम आदि पदों में तत्पुरुष समास है। पुन त्रिशत् पदके साथ कर्मधारय समास हुआ है। परा शब्द से जघन्यस्थिति की निवृत्ति हो जाती हैं, अर्थात् यह स्थिति उत्कृष्ट हैं, जघन्य नहीं है। यह उत्कृष्ट स्थिति मिथ्यादिष्ट सज्ञी, पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तक जीवके होती हैं, अर्थात् मिथ्यादिष्ट सज्ञी जीव ही ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय और अंतराय कर्मकी उत्कृष्ट स्थिति को बाधता है।

इतरेपामेकेन्द्रियादीनामागमानुसारेण योज्या । तद्यथा—एकेन्द्रियपर्याप्तकस्यैकसागरोपमसप्तभागा-स्त्रय । द्वीन्द्रियपर्याप्तकस्य पञ्चिविद्यातिसागरोपमसप्तभागास्त्रयः । त्रीन्द्रियपर्याप्तकस्य पञ्चाद्यात्साग-रोपमसप्तभागास्त्रय । चतुरिन्द्रियपर्याप्तकस्य सागरोपमदातसप्तभागास्त्रय । श्रसिन्नपञ्चेन्द्रियपर्याप्तकस्य सागरोपमसहस्रसप्तभागास्त्रयः । सिन्नपञ्चेन्द्रियाऽपर्याप्तकस्यान्त सागरोपमकोटीकोट्य । एकेन्द्रियाऽपर्याप्तकस्य त एव भागा पत्योपमस्यामद्भच्च यभागोना । द्वित्रचतु पञ्चेन्द्रियाऽपर्याप्तकाऽ-सिन्नना त एव भागा पत्योपमासद्भच्च यभागोना वेदितन्याः । इदानी मोहनीयस्योत्कृष्टिस्यिति-निर्णयार्थमाह—

सप्तितमोंहनीयस्य ॥ १५ ॥

मोहनीयस्य कर्मणः सप्तति सागरोपमकोटीकोटच परा स्थितिरित्यभिसम्बध्यते । इयमपि परा स्थितिर्मिथ्यादृष्टे सज्ञिन पञ्चेन्द्रियस्य पर्याप्तकस्यावगन्तव्या । इतरेपामेकेन्द्रियादीना तु यथा-

इतर जो एकेन्द्रिय आदि जीव है उनकी आगमानुसार लगाना चाहिए। इसीको आगे वताते है—एकेन्द्रिय पर्याप्तक जीव के उक्त ज्ञानावरण आदि चार कर्मों की उत्कृष्ट स्थिति एक सागरोपम के सात भागों में से तीन भाग प्रमाण है, द्वीन्द्रिय पर्याप्तक जीव के पच्चीस सागरोपम के सात भागों में से तीन भाग प्रमाण है, त्रीन्द्रिय पर्याप्तक जीव के पचास सागरोपम के सात भागों में से तीन भाग प्रमाण है, चतुरिन्द्रिय पर्याप्तक जीव के सी सागर के सात भागों में से तीन भाग है, असज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्तक जीव के एक हजार सागर के सात भागों में से तीन भाग है। यह सब तो पर्याप्तक जीव की स्थिति का कथन हुआ। सज्ञी पचेन्द्रिय अपर्याप्तक जीव की उक्त कर्मों की उत्कृष्ट स्थिति अन्तः कोटाकोटी सागर प्रमाण है। एकेन्द्रिय में जो पर्याप्तक की स्थिति कही हैं उसमें पत्य का असख्यात भाग कम करने पर एकेन्द्रिय अपर्याप्तक की स्थिति होती है। इसी प्रकार द्वीन्द्रिय से असज्ञी पचेन्द्रिय तक के अपर्याप्तक जीवों की उत्कृष्ट स्थिति अपने अपने पर्याप्तक की जो स्थिति है उसमें पत्य का असख्यातवा भाग कम करते जाने से प्राप्त होती है।

अब मोहनीय कर्म की उत्कृष्ट स्थिति को बताते हैं—

सूत्रार्थ-मोहनीय कर्म की उत्कृष्ट स्थित सत्तर कोडाकोडी सागर प्रमाण है।

मोहनीय कर्म की सत्तर सागरोपम कोटाकोटी प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ऐसा सम्बन्ध किया जाता है। यह स्थिति भी, मिथ्याद्यष्टि सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्तक जीव की जाननी चाहिए। इतर एकेन्द्रिय से लेकर चतुरिन्द्रिय तक के जीवो की मोहनीय की

गम योज्या पर्याप्तकैकद्वित्रिचतुरिन्द्रियाणाम् । तद्यथा-पर्याप्तकैकद्वित्रिचतुरिन्द्रियाणामेकपञ्चिविश्वति-पञ्चाशच्छतसागरोपमाणि यथासङ्ख्वयम् । श्रपर्याप्तकैकेन्द्रियस्य पत्योपमाऽसङ्ख्वयेयभागोना सैव स्थिति. । द्वीन्द्रियादीनामिष सैव पत्योपमासङ्ख्वय्यभागोना । पर्याप्तकाऽसिज्ञपञ्चेन्द्रियस्य सागरोपम-सहस्रम् । तस्यैवापर्याप्तकस्य सागरोपमसहस्र पत्योपमसङ्ख्ययेयभागोनम् । श्रपर्याप्तकसिज्ञनोऽन्त साग-रोपमकोटीकोटच. परा स्थितिरवसेया । सम्प्रति नामगोत्रयोष्ट्रकृष्टस्थितिप्रतिपत्त्यर्थमाह—

विशतिनीमगोत्रयोः ॥ १६ ॥

नाम च गोत्र च नामगोत्रे। तयोनीमगोत्रयोविश्चति सागरोपमकोटीकोटच परा स्थितिर्भवति। इयमप्युंत्कृष्टा सिज्ञपचेन्द्रियपर्याप्तकस्यावबोद्धव्या। इतरेषामागमतो निर्णयः। तद्यया-एकेन्द्रियपर्याप्त-कस्यैकसागरोपमसप्तभागौ द्वौ। द्वोन्द्रियपर्याप्तकस्य पञ्चविश्चितिसागरोपमसप्तभागौ द्वौ। त्रीन्द्रिय-पर्याप्तकस्य पञ्चावतस्य पञ्चावतस्य सागरोपमशतसप्तभागौ द्वौ। चतुरिन्द्रियपर्याप्तकस्य सागरोपमशतसप्तभागौ द्वौ।

उत्कृष्ट स्थित आगम के अनुसार लगाना चाहिए। जैसे—पर्याप्तक एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवो की मोहनीय कमें की उत्कृष्ट स्थित कम से एक सागर, पच्चीस सागर, पचास सागर और सौ सागर प्रमाण है, अपर्याप्तक एकेन्द्रिय की स्थित जो पर्याप्तक के बतायी है उसमें पत्यका असख्यातवा भाग कम करना। द्वीन्द्रियादि अपर्याप्तकों की भी जो अपने अपने पर्याप्तकों की स्थिति है उनमें से पत्य का असख्यातवां भाग कम करने से प्राप्त होती है। पर्याप्तक असज्ञी पञ्चेन्द्रिय के एक हजार सागर प्रमाण स्थिति है तथा अपर्याप्तक पञ्चेन्द्रिय के हजार सागर में पत्य का असख्यातवां भाग कम करना। जो अपर्याप्तक संज्ञी जीव है उसके अन्त कोटाकोटी सागर प्रमाण मोहनीय की उत्कृष्ट स्थिति जाननी चाहिए।

अब नाम और गोत्र कर्म की उत्कृष्ट स्थिति बताते है-

सूत्रार्थ-नाम कर्म और गोत्र कर्म की उत्कृष्ट स्थिति वीस सागर कोटाकोटी है।

नाम और गोत्र कर्म की उत्कृष्ट स्थिति बीस कोडाकोडी सागर प्रमाण होती है। यह भी उत्कृष्ट स्थिति सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्तक की जाननी चाहिए। इतर जीवो की आगम से जाननी चाहिए। इसीको कहते हैं—एकेन्द्रिय पर्याप्तक जीव की उक्त स्थिति एक सागर के सात भागो मे से दो भाग प्रमाण है। द्वीन्द्रिय पर्याप्तक के पच्चीस सागर के सात भागो मे से दो भाग है। त्रीन्द्रिय पर्याप्तक के पचास सागर के सात भागों मे से

श्रसज्ञिपञ्चेन्द्रियपर्याप्तकस्य सागरोपमसहस्रसप्तभागी हो । सज्ञिपञ्चेन्द्रियाऽपर्याप्तकस्यान्त - सागरोपमकोटीकोटच । एकेन्द्रियाऽपर्याप्तकस्य तावेव भागी पत्योपमासखचेयभागोनी । हित्रिचतु पचेन्द्रियाऽपर्याप्तकाऽसज्ञिना सैव स्थिति पत्योपमसखचेयभागोना विज्ञेया । श्राहायुप कोत्कृष्टा स्थितिरित्यत्रोच्यते—

त्रयस्त्रिशत्सागरोपमाण्यायुषः ।। १७ ।।

पुन सागरोपमग्रहण कोटोकोटिनिवृत्त्यर्थम् । परा स्थितिरित्यनुवर्तत एव । तत ग्रायु कर्मण् उत्कृष्टा स्थितिस्त्रयस्त्रिश्चारत्सागरोपमपरिमाणा सिज्ञपञ्चेन्द्रियपर्याप्तकस्यैव भवतीति बोद्धव्यम् । इतरेषा यथागमम् । तद्यथा—ग्रसिज्ञपञ्चेन्द्रियपर्याप्तकस्य पत्योपमस्य सङ्ख्येयभागा । शेषाणा-मुत्कृष्टा पूर्वकोटी विज्ञेया । ग्रष्टानामिष कर्मप्रकृतीनामुत्कृष्टा स्थितिवर्याख्याता । ग्रधुना तासामेव जघन्या स्थितिवर्यक्तवा । तत्र समानजघन्यस्थितिप्रकृतिपञ्चकमवस्थाप्यानुपूर्व्योत्लिघनेन प्रकृतित्रयस्य

दो भाग है। चतुरिन्द्रिय पर्याप्तक के सौ सागर के सात भागों मे से दो भाग है। असजी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तक के हजार सागर के सात भागों में से दो भाग है। सज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्तक के अन्त कोटाकोटीसागर है। एकेन्द्रिय अपर्याप्तक के जो स्थिति पर्याप्तक की कही है उसमें पल्य का असख्यातवा भाग कम करना। द्वीन्द्रिय से लेकर असज्ञी पञ्चेन्द्रिय अपर्याप्तक जीवों के अपने अपने पर्याप्तक के जो स्थिति बतायी है उसमें पल्य का असख्यातवा भाग कम करते जाने से प्राप्त होती है।

प्रक्न—आयु कर्म की उत्कृष्ट स्थित कौनसी है ? उत्तर—इसी को सूत्र में कहते है—

सूत्रार्थ — आयु कर्म की उत्कृष्ट स्थित तैतीस सागर है। सूत्र में सागरोपम शब्द पुन ग्रहण किया है वह कोटाकोटी की निवृत्ति के लिये है। उत्कृष्ट स्थित का प्रकरण है। उसमे सजी पचेन्द्रिय पर्याप्तक जीव के आयु कर्म की उत्कृष्ट स्थिति तैतीस सागर की है ऐसा जाना जाता है। इतर जीवो के आयु कर्म की स्थित आगमानुसार समझना चाहिए। उसीको बतलाते है—असजी पचेन्द्रिय पर्याप्तक जीव के आयु कर्म की स्थित पत्य के सख्यात भाग प्रमाण है। शेष जीवो के आयु का उत्कृष्ट स्थिति बन्ध पूर्व कोटी का है।

इस प्रकार आठो कर्मों की उत्कृष्ट स्थिति का व्याख्यान किया। अब उन्ही कर्मों की जघन्य स्थिति कहना योग्य है। उनमे पाच कर्मों की जघन्य स्थिति समान है उनको जघन्यस्थितिप्रतिपत्त्यर्थं सूत्रद्वयमुपत्रम्यते लघ्वर्थम्-

श्रवरा द्वादशमुहूर्ता वेदनीयस्य ॥ १८ ॥

सूक्ष्मसाम्पराय इति वाक्यशेषः । श्रथानुपूर्व्यविशेषात्यये सति मोहायुर्व्यवहितयोरन्ययोः का जघन्या स्थितिरित्युच्यते—

नामगोत्रयोरष्टौ ॥ १६ ॥

स्रत्रापि सूक्ष्मसाम्पराय इति वाक्यशेषः । मुहूर्ता इत्यनुवर्तते । स्रपरा स्थितिरिति च । ततो द्वादशमुहूर्ता वेदनीयस्य नामगोत्रयोरष्टौ मुहूर्ता जघन्या स्थिति सूक्ष्मसाम्पराये वेदितव्या । स्रथान्यासा पूर्वमवस्थापितपञ्चकर्मप्रकृतीना का जघन्या स्थितिरित्याह—

पृथक् रखकर क्रम का उल्लघन करके तीन कर्मों की जघन्य स्थिति का प्रतिपादन थोडे मे दो सूत्रो द्वारा करते है—

सूत्रार्थ—वेदनीय कर्मकी जघन्य स्थिति बारह मुहूर्त है, 'सूक्ष्म सांपराय मे' इस प्रकार शेष वाक्य है, अर्थात् वेदनीय कर्म (साता वेदनीय की) का जघन्य स्थिति बध सूक्ष्मसाम्पराय नामके दसवे गुणस्थान मे होता है।

प्रश्न—कर्मों की आनुपूर्वी कम का उल्लंघन हुआ है अत. मोहनीय और आयु के व्यवधान के अनन्तर जो अन्य दो कर्म है उनकी जघन्य स्थिति कौनसी है सो बताओं ?

उत्तर—इसी को सूत्र द्वारा बताते हैं—

सूत्रार्थ—नाम और गोत्र की जघन्य स्थिति आठ मुहूर्त है। यहा पर भी सूक्ष्म-साम्पराय वाक्य शेष है। मुहूर्त शब्द का अनुवर्त्तन तथा अपरास्थिति का अनुवर्त्तन करना, उससे यह ज्ञात होता है कि बारह मुहूर्त वेदनीय की और नाम गोत्र की आठ मुहूर्त जघन्य स्थिति सूक्ष्म सापराय गुणस्थान मे होती है।

प्रश्न-पहले अवस्थापित की गयी पाच कर्म प्रकृतियों की जघन्य स्थिति कौनसी है ?

उत्तर—अब उन्ही को बतलाते है—

शेषाणामन्तर्मु हूर्ता ॥ २० ॥

श्रन्तर्गतो मुहूर्तो यस्या सा श्रन्तमु हूर्ता श्रपरा स्थितिरविश्वाना ज्ञानावरणादीनामवगन्तव्या। तत्र ज्ञानदर्शनावरणान्तरायाणा सूक्ष्मसाम्पराये मोहनीयस्यानिवृत्तिवादरसाम्पराये श्रायुप सख्येय-वर्षायुष्षु तिर्यक्षु मनुष्येषु च जघन्या स्थितिर्यथासम्भव व्याख्येया। श्राहोभयी ज्ञानावरणादीनामभि-हिता स्थिति । श्रथाऽनुभव किलक्षणो भवतीत्याह—

विपाकोऽनुभवः ।। २१ ।।

ज्ञानावरणादीना कर्मप्रकृतीनामनुग्रहोपघातान्मिकाना पूर्वास्रवतीव्रमन्दभावनिमित्तो विशिष्ट पाको विपाक । श्रयवा द्रव्यक्षेत्रकालभवभावलक्षणिनिमित्तभेदजनितवैश्वरूप्यो नानाविध पाको विपाक । स एवानुभवोऽनुभाग इति च व्याख्यायते । तत्र शुभपरिणामाना प्रकर्षभावाच्छुभप्रकृती-नामनुभव प्रकृष्टो भवत्यशुभप्रकृतीना तु निकृष्ट । श्रशुभपरिणामाना प्रकर्पभावादशुभप्रकृतीना

सूत्रार्थं — शेष कर्मों की जघन्य स्थिति अन्तर्मु हूर्त्त प्रमाण है। मुहूर्त्त के अतर्गत जो हो उसे अन्तर्मु हूर्त्त कहते हैं, अवशिष्ट ज्ञानावरण आदि की जघन्य स्थिति अन्तर्मु हूर्त्तप्रमाण होती है। उनमे ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अतराय की जघन्य स्थिति सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थान मे बधती है। मोहनीय की अनिवृत्तिकरण गुणस्थान मे बधती है। आयु की जघन्य स्थिति सख्यात वर्षायुष्क मनुष्य और तिर्यचो मे बन्धती है। इस तरह यथासम्भव लगाना चाहिए।

प्रश्न---ज्ञानावरण आदि कर्मों की जघन्य तथा उत्कृष्ट स्थिति को बता दिया। अब यह बताइये कि अनुभव किसे कहते है ?

उत्तर—इसी को सूत्र द्वारा बताते हैं—

सुत्रार्थ-विपाक को अनुभव कहते है।

अनुप्रह और उपघात करने वाली ज्ञानावरणादि कर्म प्रकृतियों का पहले जो तीव्र मन्द भावों के निमित्त से आस्त्रव हुआ था उनका विशिष्ट पाक होना विपाक कहलाता है। अथवा द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव और भाव लक्षण वाले निमित्तों के भेदों से उत्पन्न हुआ विश्वरूप नानाविध पाक है वह विपाक है। उसी के अनुभव और अनुभाग ये नामान्तर हैं। उनमें शुभपरिणामों के प्रकर्ष होने से शुभ प्रकृतियों में प्रकृष्ट अनुभव होता है, और अशुभप्रकृतियों में निकृष्ट (हीन-थोडा) अनुभव होता है। तथा अशुभ प्रकृष्टोऽनुभवः । शुभप्रकृतीना तु निकृष्टो भवति । स एव प्रत्ययवशादुपात्तोऽनुभवो द्विधा प्रवर्तते— स्वमुखेन परमुखेन च । सर्वासा मूलप्रकृतीना स्वमुखेनैवानुभवः । उत्तरप्रकृतीना तु तुल्यजातीयाना परमुखेनापि भवत्यायुर्दर्शनचारित्रमोहवर्जानाम् । न हि नारकायुर्मु खेन तिर्यगायुर्मनुष्यायुर्वा विपच्यते । नापि दर्शनमोहश्चारित्रमुखेन चारित्रमोहो वा दर्शनमुखेन विपच्यते । कथमयमनुभवः प्रतीयत इत्याह—

स यथानाम ॥ २२ ॥

स इत्यनेनानुभव प्रतिनिर्दिश्यते । नामशब्देन ज्ञानावरण मितज्ञानावरणिमत्यादि सर्वकर्म-प्रकृतीना सामान्यविशेषसज्ञा. प्रोच्यन्ते । नाम्नामनितक्रमेण यथानाम । ज्ञानावरणस्य फल ज्ञानाभाव । दर्शनावरणस्य फल दर्शनशक्तच्युपरोध इत्येवमाद्यन्वर्थसज्ञानिर्देशात्सर्वासा कर्मप्रकृतीना सविकल्पानाम-नुभवः सप्रतीयत इति तात्पर्यार्थः । स्राह यदि विपाकोऽनुभव प्रतिज्ञायते तदा तत्कर्मानुभूत सत्किमा-

परिणामों के प्रकर्ष होने पर अशुभ प्रकृतियों में उत्कृष्ट अनुभव पड़ता है, और शुभ प्रकृतियों में हीन पड़ता है। इस तरह कारणवंश प्राप्त हुआ जो अनुभव है वह दो प्रकार से फलता है—स्वमुख से और परमुख से। सभी मूल प्रकृतियों का अनुभव नियम से स्वमुख से प्राप्त होता है। और उत्तर प्रकृतियों में जो समान जातीय प्रकृतियां है उनका परमुख से भी फल प्राप्त होता है या अनुभव प्राप्त होता है। इनमें चार आयु और मोहनीय कर्मकों छोड़ देना, क्योंकि नारक आयुरूप से मनुष्य आयु या तिर्यच आयु फल नहीं देती है, वह तो अपने रूप से ही फल देती है, ऐसे सर्व आयु के विपय में समझना। इसी तरह दर्शनमोहकर्म चारित्रमोहरूप से या चारित्रमोह दर्शनमोहरूप से फल नहीं देता है।

प्रश्न-यह अनुभव किस प्रकार प्रतीत होता है ?

उत्तर-इसको सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ—वह अनुभव यथानामानुसार होता है। स शब्द से अनुभव का निर्देश किया है। नाम शब्द से ज्ञानावरण, मित ज्ञानावरण इत्यादि सर्व कर्मों की प्रकृतियों की सामान्य विशेष सज्ञा कही गयी है। नामका अतिक्रमण न करके जो हो वह यथानाम है। ज्ञानका अभाव होना ज्ञानावरण कर्म का फल है, दर्शनावरण का फल दर्शन शिक्त को रोकना है। इस तरह सर्व ही कर्म प्रकृतियों के एव उनके भेदों के अन्वर्थ नाम है अतः नाम से उनका अनुभव प्रतीति में आता है।

वरणवदवतिष्ठते ग्राहोस्विन्निष्पीडितसार प्रच्यवत इत्यत्रोच्यते-

ततश्च निर्जरा ।। २३ ।।

तत इत्यनुभवाद्धेतोरित्यर्थं । चशब्दस्तपसा निर्जरा चेति वक्ष्यमार्गानिमितान्तरसमुच्चयार्थं । स्वोपात्तकर्मनिर्जरण निर्जरादेशत कर्मसक्षय इत्यर्थं । ततोऽनुभवात्तपसा च निर्जराया जायमानत्वा-द्विपाकजाऽविपाकजत्वसद्भावादद्वैविद्धघमुपदिशत बोद्धव्यम् । तत्र चतुर्गतावनेकजातिविशेषावघूणिते ससारमहार्णवे चिर परिभ्रमतो जीवस्य मुभाशुभस्य कर्मण् श्रौदियकभावोदीरितस्य क्रमेण् विपाक-कालप्राप्तस्यानुभवोदयावलीस्रोतोनुप्रविष्टस्यारब्धफलस्य स्थितिक्षयादुदयागतपरिभुक्तस्य या निवृत्तिः सा विपाकजा निर्जरा विज्ञेया। यत्तु कर्माप्राप्तविपाककालमौपक्रमिकिष्ठयाविशेपसामर्थादनुदीणै

शका—विपाक को अनुभव कहते है ऐसा लक्षण यदि किया जाता है तो जिसका फल अनुभूत हो चुका है वह कर्म आवरण (वस्त्रादि) के समान स्थित रहता है या जिसका सार समाप्त हो गया है ऐसा वह नष्ट ही हो जाता है ?

समाधान — इसीको सूत्र द्वारा कहते है—

सूत्रार्थ-फल देने के बाद उस कर्म की निर्जरा हो जाती है।

सूत्रोक्त 'तत ' शब्द अनुभव का सूचक है अर्थात् अनुभव से । च शब्द 'तपसा निर्जरा च' ऐसे आगे कहे जाने वाले सूत्रोक्त निमित्त का समुच्चय करने के लिये है । अपने द्वारा प्राप्त किये गये जो कर्म है उनकी निर्जरा होना अर्थात् एक देश से कर्मका क्षय होना निर्जरा कहलाती है । इसतरह अनुभव से और तप से निर्जरा होती है इसीलिये उसके दो भेद विपाकजा और अविपाकजा होते है ऐसा समझना चाहिए । अब यहा पर दोनो निर्जराओं का वर्णन करते है, सर्व प्रथम विपाकजा निर्जरा को कहते है—चारो गितयों से युक्त अनेक जाति विशेषों से व्याप्त इस ससाररूप महासागर में चिरकाल से घूमते हुए इस जीव के शुभाशुभ कर्मके औदायिक भाव से उदीरित हुए कर्मका जो कि विपाककाल को प्राप्त हो चुका है तथा जिसने अनुभव के उदयावली के प्रवाह में प्रविष्ट होकर फल देना प्रारम्भ कर दिया है स्थित क्षय से जो उदय में आंकर भोगा जा चुका है उस कर्म की जो निवृत्ति (हटना) होना है वह विपाकजा निर्जरा है ऐसा जानना चाहिये । तथा जिस कर्म का अभी उदयकाल प्राप्त नहीं हुआ है उसको औपक्रिमक किया विशेष की सामर्थ्य से अनुदीर्ण को जवरदस्ती उदीर्ण करके

वलादुदीर्योदयावली प्रवेश्य वेद्यते — ग्राम्रपनसादिविपाकवदसाविपाकजा निर्जराऽवगन्तव्या । ननु यथोद्देशस्तथा निर्देशो भवतीति सवरात्परत्र निर्जराया. पाठो युक्त इति पुनर्लाघवार्थमिह पाठस्य । तत्र हि पाठे कियमाणे विपाकोऽनुभव इति पुनरनुवादे गौरवमासज्येत । ततोऽत्राऽनुभवफलत्वेन तत्र तप - फलत्वेन च निर्जरा विज्ञातव्येति । ता. पुन कर्मप्रकृतयो द्विविधा — घातिका ग्रघातिकाश्चेति । तत्र ज्ञानदर्शनावरणामोहान्तरायाख्या ग्रनन्तज्ञानदर्शनसुखवीर्यलक्षणाजीवस्वरूपघातिनीत्वात् घातिकाः । इतरास्तु नामगोत्रवेद्यायुराख्या ग्रघातिकास्तासामात्मस्वरूपाघातिनीत्वात् । ननु कथमेतन्नामादीना कर्मत्व पारतन्त्र्य जीव स्वीकुर्वन्ति स परतन्त्रीकियते वा यैस्तानि कर्माणि जीवेन वा मिथ्यादर्शनादि-परिणामै. क्रियन्त इति कर्माणीत्युक्तत्वात् । तच्चोक्तयुक्तचा नास्तीति चेन्न — तेषामिप सिद्धत्वलक्षण-

उदयावली मे प्रवेश कराके भोगा जाता है वह अविपाकजा निर्जरा है जैसे-आम, पनस आदि फलो को जबरन पकाया जाता है। वैसी अविपाकजा निर्जरा है।

शका—जैसे उद्देश होता है वैसा निर्देश करना होता है, इस न्याय के अनुसार सवर के बाद निर्जना का कथन करना चाहिए।

समाधान—सूत्र लाघव के लिये यहा पर निर्जरा का पाठ रखा है। यदि सवर के अनतर आगे निर्जरा का कथन करते तो पुन विपाकोनुभव ऐसा पाठ रचना पड़ता और उससे सूत्र गौरव का (अधिक सूत्र रचने का) प्रसग आता है। इसी कारण से सूत्रकार आचार्य देव ने यहा पर तो अनुभव के फल के द्वारा होने वाली निर्जरा का कथन किया है और वहा पर तपके फलपने से होने वाली निर्जरा का कथन किया है ऐसा समझना चाहिए। उन कर्म प्रकृतियों के दो भेद है, घाती कर्म और अघाती कर्म। उनमे ज्ञाना-वरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय ये चार घातिया कर्म है। ये प्रकृतियां क्रमश अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तसुख और अनन्तवीर्य का घात करती है इसलिये ये घातिया कहलाती है। इतर नाम, गोत्र वेदनीय और आयु ये चार अघातिया कर्म प्रकृतिया है। ये सामान्य स्वरूप के घातक नहीं होने से अघातिया है।

शका— नाम आदि जो अघाती कर्म है उनके कर्मपना किस प्रकार सम्भव है, नयों कि जो जीवको परतन्त्र करे या जिसके द्वारा परतन्त्र किया जाता है वे कर्म कहलाते हैं। अथवा जीव मिथ्यादर्शनादि परिणामों के द्वारा जिसको करता है, जीव के द्वारा जो किये जाते हैं वे कर्म है। इस तरह कर्म शब्दका अर्थ है। यह अर्थ नामादि अघाति कर्मों में घटित नहीं होता, नयों कि नामादि कर्म जीवको परतन्त्र नहीं करते यह उनके अघातीपने की युक्ति से ही सिद्ध होता है। जीवस्वरूपप्रतिविन्धित्वात्पारतन्त्रचकरणलक्षणकर्मत्वोपपत्ते । वथमेव तेषामघातिकर्मत्विमिति चेन् जीवन्मुक्तिनक्षणपरमार्हेन्त्यलक्ष्मीघातित्वाभावादिति बूम । घातिकाश्च कर्मप्रकृतयो द्विविधा — सर्व- घातिका देशघातिकाश्चेति । तत्र केवलज्ञानावरण-निद्रानिद्रा-प्रचलाप्रचला-स्त्यानगृद्धि निद्रा-प्रचला केवलदर्शनावरणद्वादशकपायमिथ्यादर्शनमोहाख्या विश्वतिप्रकृतय सर्वघातिकाः । मत्यादिज्ञानावरण- चतुष्कचक्षुरादिदर्शनावरणत्रयान्तरायपञ्चकसञ्ज्वलननोकषायसिज्ञका देशघातिका । तथायमपरोऽपि विशेषो द्रष्टव्य —शरीरनामादय स्पर्शान्ता अगुरुलघूपघातपरघातातपोद्योतप्रत्येकशरीरसाधारण- शरीरस्थिरास्थिरशुभाशुभिनर्माणसमाख्याश्च पुद्गलिवपाकप्रदा । आनुपूर्व्यनाम क्षेत्रविपाककरम् । आयुर्भवधाररणकलम् । अवशिष्ठा प्रकृतयो जीवविपाकहेतव इति उक्तोनुभागवन्ध । सप्रति प्रदेशवन्धो

समाधान—ऐसा नही है। नामादि अघाति कर्म भी सिद्धत्व लक्षण वाले जीव के स्वरूप को रोकते है अत. पारतन्त्र्यकरण लक्षण वाला कर्मपना उनमे पाया जाता है।

शंका - तो फिर उन्हें अघाती क्यो कहते है ?

समाधान—जीवन मुक्ति लक्षण वाले परम आर्हन्त्य लक्ष्मी का घात नहीं करने से उन्हें अघाती कहते हैं। घातिया कर्म प्रकृतिया दो प्रकार की है, सर्वघाती और देश घाती। केवलज्ञानावरण, निद्रानिद्रा, प्रचलाप्रचला, स्त्यानगृद्धि, निद्रा, प्रचला, केवलदर्शनावरण, वारह कषाय और मिथ्यादर्शनमोह ये बीस प्रकृतिया सर्वघाती हैं। मत्यादि चार ज्ञानावरण, चक्षुदर्शनावरण आदि तीन, पाच अन्तराय, सज्वलन चार और नव नोकषाय ये देशघातिया प्रकृतिया है। तथा कर्मों में एक अन्य विशेषता भी होती है, उसीको बताते है—शरीर नाम कर्म से लेकर स्पर्शन तक प्रकृतिया तथा अगुरुलघृ, उपघात, परघात, आतप, उद्योत, प्रत्येक शरीर, साधारण शरीर, स्थिर अस्थिर, शुभ अशुभ, निर्माण ये प्रकृतिया पुद्गल विपाकप्रद कहलाती है। आनुपूर्वी नाम कर्म क्षेत्र विपाकी है, आयुकर्म भव विपाकी है। और शेष सर्व कर्म प्रकृतिया जीव विपाक सजक हैं। इस प्रकार अनुभागबन्य का कथन किया।

विशेषार्थ—इस सूत्र मे कर्मका फल भोगने के बाद उसका क्या होता है यह बतलाया है। फल देने के अनन्तर वह कर्म झड जाता है, आत्मा मे ठहरता नहीं है यह बताया है। इसको निर्जरा कहते हैं। निर्जरा दो प्रकार की है, एक यथा समय उदय मे आकर कर्मका अभाव होना अर्थात् आत्मा से कर्म पृथक् होकर अकर्म भावको प्राप्त होना। तथा जिस कर्मका अभी उदय का समय नही आया है उसका तपश्चरण

वक्तव्य.। तस्मिश्च वक्तव्ये सतीमे निर्देष्टव्या किहेतव ? कदा ? कुत ? किस्वभावा ? कस्मिन् ? किपरिमाणाश्चेति । तदर्थमिद क्रमेण परिगृहीतप्रश्नापेक्षभेद सूत्र प्रणीयते—

द्वारा असमय में ही नष्ट हो जाना निर्जरा है, पहली निर्जरा का नाम विपाकजा है दूसरी का नाम अविपाकजा है । असंख्यगुण श्रेणि निर्जरा और अवस्थित निर्जरा ऐसे भी दो भेद निर्जरा के है । करणपरिणाम द्वारा या सम्यग्दर्शन की प्राप्ति के अनन्तर अन्तर्भुं हूर्ना पर्यन्त इत्यादिरूप आगे ग्यारह या दस स्थान बतायेंगे । उस समय प्रतिसमय असख्यात गुणी असख्यात गुणीरूप कर्म प्रदेशों का झड जाना असख्यात गुण श्रेणि निर्जरा है, इससे विपरीत लक्षण वाली अवस्थित निर्जरा है । अकाम निर्जरा और सकाम निर्जरा ऐसे भी दो भेद है । बिना इच्छा के भूख प्यास आदि को शात भाव से सहन करते समय मिथ्यादिष्ट के कुछ निर्जरा होती है वह अकाम निर्जरा है, इसमें सकल्पपूर्वक कुछ वत नियम, तपश्चरण आदि के भाव नहीं है केवल कष्ट को शाति से सहनारूप परिणाम है इसलिये इसे अकाम निर्जरा कहते है । सकाम निर्जरा इससे विपरीत स्वरूप है । सविपाकजा अविषाकजा या गुण श्रेणि इत्यादि निर्जरा का विशेष वर्णन लिब्धसार आदि ग्रन्थों में अवलोकनीय है ।

निर्जरा के अनन्तर टीकाकार ने कर्म प्रकृतियों के घातिया अघातिया इत्यादि भेद किये हैं, इनका भी कुछ विवेचन करते है—चार कर्म घातिया हैं, ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय, इनके उत्तर भेद—ज्ञानावरण के पाच, दर्शनावरण के नौ, मोहनीय के अट्ठावीस और अन्तराय के पाच कुल मिलाकर सैतालीस घातिया कर्म प्रकृतिया हैं। इसमे देशघाति छव्बीस और सर्वघाति इक्कीस हैं। केवलज्ञानावरण को छोडकर चार मितज्ञानावरण आदि, चक्षुदर्शनावरण आदि तीन, पाच अन्तराय की, मोहनीय मे सज्वलन कषाय चार, नौ नोकषाय और एक सम्यक्त्व प्रकृति इस तरह कुल छव्बीस कर्म प्रकृतिया हैं। टीकाकार ने सम्यक्त्व प्रकृति को नहीं गिनाया है वह वन्ध की अपेक्षा से नहीं गिनाया है, क्योंकि सम्यक्त्व प्रकृति का बन्ध नहीं होता केवल उदय और सत्ता होती है। सर्वघाती प्रकृतिया—केवलज्ञानावरण, केवलदर्शनावरण, पाच निद्रायें, मोहनीय मे अनन्तानुबन्धी आदि बारह कषाय, मिध्यात्व और सम्यग्मिध्यात्व (मिश्र) ये इक्कीस प्रकृतिया सर्वघाती है, मूल मे सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति की गणना नहीं की है उसका कारण भी पहले के समान वन्धकी अपेक्षा से है अर्थात् सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति भी बन्ध योग्य नहीं है केवल उदय और सत्ताह्प है। पुद्गलविपाकी, जीव-

नामप्रत्ययाः सर्वतो योगविशेषात्सूक्ष्मैकक्षेत्रावगाहस्थिताः सर्वात्मप्रदेशेष्वनन्तानन्तप्रदेशाः ॥२४॥

नाम्न प्रत्यया नामप्रत्यया । सर्वा प्रकृतयो नामेत्युच्यन्ते स यथानामेति वचनात् । ग्रनेन हेतुभाव उक्त । सर्वेषु भवेषु सर्वत । ग्रनेन कालोपादान कृतम् । एकैकस्य हि जीवस्यातिकान्ता ग्रनता भवा । ग्रागामिन सङ्ख्येया ग्रसङ्ख्येया ग्रनता वा भवन्ति । योगविशेषान्निमित्तात्कर्मभावेन

विपाकी, क्षेत्रविपाकी और भवविपाकी ऐसे चार भेद भी प्रकृतियों में होते हैं-पुद्गल-विपाकी प्रकृतिया बासठ है-पाच औदारिकादि शरीर, पाच बन्धन, पाच सघात, तीन अगोपाग, निर्माण स्पर्श की आठ, रस की पांच, गन्ध की दो, वर्ण की पाच, छह सस्थान, छह सहनन, अगुरु लघु, उपघात, परघात, आतप, उद्योत, प्रत्येक शरीर, साधारण शरीर, स्थिर, अस्थिर, शुभ और अशुभ। जीव विपाकी कर्म प्रकृतिया अठत्तर हैं—घातिया कर्मों की सपूर्ण प्रकृतिया सैतालीस, वेदनीय की दो, गोत्र की दो, नामकर्म की सत्तावीस हैं—चार गित, पाच जाति, प्रशस्त और अप्रशस्त के भेद से दो विहायोगित, त्रस, स्थावर, पर्याप्त, अपर्याप्त, सुभग, दुर्भग, सुस्वर, दुस्वर, आदेय, अनादेय, अयशस्कीर्ति, यशकीर्ति, तीर्थंकर, उच्छ्वास, बादर और सूक्ष्म। क्षेत्रविपाकी कर्म प्रकृति चार आनु-पूर्वी है। भव विपाकी चार आयु है।

अब प्रदेश बन्ध कथन करने योग्य है, उसके कथन मे ये विषय कहते हैं कि प्रदेश का हेतु क्या है, प्रदेश बन्ध कब होता है, किस कारण से होता है और किस स्वभाव वाला है, किसमे तथा कितने प्रमाण मे है। इन प्रश्नो का क्रम लेकर उत्तर स्वरूप सूत्र का अवतार होता है—

सूत्रार्थ—कर्म प्रकृतियो के कारणभूत, प्रतिसमय योगिवशेष से सूक्ष्म एक क्षेत्राव-गाही और स्थित अनन्तानन्त पुद्गल परमाणु सब आत्म प्रदेशो मे सम्बन्ध को प्राप्त होते हैं, यह प्रदेश बन्ध है।

'नाम प्रत्यया.' पद मे तत्पुरुप समास है। 'स यथानाम' इस सूत्र के अनुसार सभी प्रकृतिया नाम कहलाती है। इस पद से हेतुभाव कहा। 'सर्वेषु भवेषु इति सर्वत.' सभी भवों मे प्रदेश बन्ध होता है इससे प्रदेश बन्ध का काल बताया। एक एक जीवके अतीत भव अनन्त है, आगामी भव किसी के सख्यात, किसी के असख्यात और किसी के पुद्गला ग्राधीयन्त इत्यनेन निमित्तविशेषिनिर्देश कृतो भवति । सूक्ष्मादिग्रहण ग्रह्णयोग्यपुद्गलस्वभावानुवर्णनार्थम् । ग्रह्णयोग्या पुद्गला सूक्ष्मा न स्थूला इति । एकक्षेत्रावगाहवचन क्षेत्रान्तरिनवृत्त्यर्थम् ।
स्थिता इति वचन कियान्तरिनवृत्त्यर्थं स्थिता एव न गच्छन्त इति । सर्वात्मप्रदेशेष्विति वचनमाधारिनिर्देशान्तेपप्रदेशादिषु कर्मप्रदेशा वर्तन्ते कि तर्हि उर्ध्वमधस्तिर्यक्च सर्वेष्वात्मप्रदेशेषु व्याप्य स्थिता इति ।
ग्रनन्तानन्तप्रदेशवचन परिमाणान्तरव्यपोहार्थं न सखचेया न चासखचेया नाप्यनन्ता इति । ते खलु
पुद्गलस्कन्धा ग्रभव्यानन्तगुणाः सिद्धानन्तभागप्रमितप्रदेशा घनागुलस्यासखच्येयभागक्षेत्रावगाहिन ।
एकद्वित्रचतु सखच्येयासखच्येयसमयस्थितिका पञ्चवर्णपञ्चरसिद्धगन्धचतु स्पर्शभावा ग्रष्ट विधकर्मप्रकृतियोग्या योगवशादात्मनात्मसात्क्रियन्त इति स एव प्रदेशबन्धः कथ्यते । तत्प्रसिद्धिः
पुनस्तदनुरूपकार्यान्यथानुपपत्तेः । पुण्यपापास्रववचनसामर्थ्यात्पुण्यपापवन्धावगतौ सत्या पुण्यकर्मप्रकृतिप्रतिपत्त्यर्थं तावदाह—

अनन्त है। योगविशेष से अर्थात् योग के निमित्त से प्रदेश बन्ध होता है इससे प्रदेश बध का कारण बताया । सूक्ष्म और एक क्षेत्रावगाह स्थित ये विशेषण कर्म योग्य पुदगलो का स्वभाव बतलाने के लिये दिये है। अर्थात् ग्रहण योग्य पुद्गल सूक्ष्म होते है स्थूल नही, एक क्षेत्रावगाह स्वरूप हैं, अर्थात् क्षेत्रान्तर के पुद्गल प्रदेश ग्रहण मे नही आते है, वे प्रदेश स्थित हैं अर्थात् कियान्तर रहित है। सर्व आत्म प्रदेशों मे आगत कर्म पुद्गल व्याप्त होते है इसको बताने हेतु 'सर्वात्म प्रदेशेषु' ऐसा कहा है, अर्थात् इससे आधार बताया है कि आत्मा के एक प्रदेश आदि मे कर्म प्रदेश स्थित नही होते किन्तू ऊपर नीचे तिरछे रूप से सर्व आत्म प्रदेशों में व्याप्त होकर स्थित होते है। ये आगत प्रदेश सख्यात या ग्रसख्यात नही है किन्तु अनन्तानन्त है इसको बताने हेतु 'अनन्तानन्त-प्रदेशा 'पदको ग्रहण किया है। वे कर्म प्रदेश (पुद्गल स्कन्ध) अभन्य जीवो से अनन्त गुणे है और सिद्ध जीवो के अनन्तवे भाग प्रमाण है। घनागुल के असंख्यातवे भाग प्रमाण क्षेत्र मे अवगाह वाले है। एक, दो, तीन, चार इत्यादि सख्यात और असख्यात समय तक अवस्थित रहते है। उन प्रदेशों में पाच वर्ण, पाँच रस, दो गन्ध और चार स्पर्श (स्निग्ध, रूक्ष, शीत, उष्ण) रहते है। आठ प्रकार के कर्मा प्रकृति के योग्य होते हैं। इनका योग द्वारा आत्मसात् करना प्रदेश बन्ध कहलाता है। इस प्रदेश वन्ध की सिद्धि तो उसके अनुरूप कार्य को देखकर हो जाती है।

पुण्यास्रव और पापास्रव को छठे अध्याय मे कहा है उसके सामर्थ्य से बध के भी पुण्य बन्ध और पाप बन्ध ऐसे दो भेद जाने जाते है, उनमे अब पुण्य कर्मकी प्रकृतियो की प्रतिपत्ति के लिये सूत्र कहते है—

सद्दे चशुभायुनीमगोत्राणि पुण्यम् ।। २४ ।।

सुखफल सद्देद्यम् । शुभमायुस्त्रिविद्य नारकायुर्विजितम् । शुभनाम शुभफल सप्तित्रिशद्विकल्पम् । तद्यथा —मनुष्यदेवगती पञ्चेन्द्रियजाति पञ्च शरीराणि त्रीण्यङ्गोपाङ्गानि समचतुरश्रसस्थानवर्ज्यं-भनाराचसहननप्रशस्तस्पर्शरसगन्धवर्गा मनुष्यदेवगत्यानुपूर्व्यं श्रगुरुलघुपरघातोच्छ्वासातपोद्योतप्रशस्त-विहायोगतयस्त्रसवादरपर्याप्तिप्रत्येकशरीरस्थिरशुभसुभगसुस्वरादेययशस्कीर्तयो निर्माण तीर्थकरनाम चेति । शुभमेकमुच्चेगोत्र सप्रतिपत्तव्यम् । एता द्विचत्वारिशत्प्रकृतयः पुण्यसज्ञा वेदितव्या । इदानी पापवन्धमाह—

अतोऽन्यत्पापम् ॥ २६ ॥

उक्तात्पुण्यादवशिष्ट पाप द्वचशीतिभेद मूलोक्तरप्रकृतिगणनादवगन्तव्यम् । तद्यथा—ज्ञाना-वरणस्य प्रकृतय पञ्च, दर्शनावरणस्य नव, मोहनीयस्य साध्यपद. षड्विंशतिः, पञ्चान्तरायस्य, नरकगतितिर्यग्गती, चतस्रो जातय, पच सस्थानानि, पच सहननानि, भ्रप्रशस्तवर्णगन्धरसस्पर्शाः,

सूत्रार्थ-साता वेदनीय, शुभवायु, शुभनाम और शुभगोत्र ये पुण्य प्रकृतियाँ हैं।

सुख रूप फल वाला साता वेदनीय कर्म है। शुभ आयु तीन हैं—नारकायु को छोडकर मनुष्यायु, तियँचायु और देवायु। शुभरूप फल वाला शुभ नाम कर्म है, उसके सेतीस भेद हैं—मनुष्यगित, देवगित, पञ्चेन्द्रियगित, पाँच शरीर, तीन अगोपाँग, समचतुरस्र सस्थान, वज्जवृषभनाराच सहनन, प्रशस्त स्पर्श, रस, गन्ध और वर्ण, मनुष्यगत्यानुपूर्वी, देवगत्यानुपूर्वी, अगुरुलघु, परघात, उच्छ्वास, आतप, उद्योत, प्रशस्त विहायोगित, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक शरीर, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, यशस्कीत्ति, निर्माण और तीर्थंकरत्व, एक उच्च गोत्र। ये सब मिलकर वियालीस पुण्य प्रकृतियाँ जाननी चाहिए।

अब पाप प्रकृतियो को कहते है-

स्त्रायं - पूर्वोक्त पुण्यप्रकृतियो से जो अन्य प्रकृतिया है वे पापरूप है।

उक्त पुण्य कर्म से अविशष्ट पाप कर्म है उसके बियासी भेद हैं मूलोत्तर प्रकृति के गणना करने से वे भेद हो जाते है, उसीको बताते है—ज्ञानावरण की प्रकृति पाच हैं, दर्शनावरण की नौ, मोहनीय की साध्य पद अर्थात् बन्ध योग्य प्रकृतिया छब्बीस हैं। पाच अन्तराय की तथा नाम कर्म मे नरकगित, तिर्यंचगित, चार एकेन्द्रियादि जातिया, समचतुरस् को छोडकर पाच सस्थान तथा वज्रवृषभनाराच को छोडकर पाच सहनन, नरकगितिर्यगितप्रायोग्यानुपूर्व्यद्वयमुप्पाताप्रशस्तिविहायोगितस्थावरसूक्ष्माऽपर्याप्तिसाधारणकारीराऽ-स्थिराऽणुभदुर्भगदु स्वराऽनादेयाऽयशस्कीर्त्तयश्चेति नामप्रकृतयश्चतुस्त्रिशत् । श्रसद्वेद्य नरकायुर्नीचै-गौत्रमित्येव व्याख्यातः सप्रपचो वत्वपदार्थोऽविधमन पर्ययकेवलज्ञानप्रत्यक्षप्रमाणगम्यस्तदुपितृ।-गमादनुमेयः ।।

गणधरकरिनकरसतारिनस्तलतरलतलमुक्ताफलहारस्फारतारानिकुष्म्वविम्वनिमंलतरपरमोदार गरीरगुद्धध्यानानलोज्ज्वलज्वालाज्विलतघनघातीन्धनसङ्घातसकलिवमलकेवलालोकित-सकललोकालोकस्वमावश्रीमत्परमेश्वरिजनपतिमतिवततमितिचिदिचित्स्वभावभावामि-धानसाधितस्वभावपरमाराध्यतममहासैद्धान्त.श्रीजिनचन्द्रभट्टारकस्तिच्छ्ण्यपण्डित-श्रीभास्करनिद्विदिचितमहाशास्त्रतत्वाभैवृत्ती सुखबोधायां श्रष्टमोऽभ्यायस्ममात्र ।

अप्रशस्त स्पर्श, रस, गन्ध और वर्ण, नरकगत्यानुपूर्वी, तियँचगत्यानृपूर्वी, उपघात, अप्रशस्त विहायोगित, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्ति, साधारण शरीर, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, दुस्वर, अनादेय, अयशस्कीत्ति इस तरह नाम कर्मकी चौतीय प्रकृतिया अशुभ है, तथा असाता वेदनीय, नरकायु और नीच गोत्र, ये सत्र वियासी होती है। इस प्रकार विस्तृतरूप से बध पदार्थ का व्याख्यान किया है। यह बधपदार्थ अवधिज्ञान, मन पर्यय ज्ञान और केवलज्ञानरूप प्रत्यक्ष प्रमाण द्वारा जाना जाता है, और इन अवधिज्ञान आदि के धारक ज्ञानियो द्वारा कहे गये आगम द्वारा अनुमेय होता है, अर्थात् वध पदार्थ को प्रत्यक्ष ज्ञानी प्रत्यक्षरूप से जानते है और श्रुतज्ञानी आगम द्वारा तथा अनुमान द्वारा परोक्षरूप से जानते है।

जो चन्द्रमा को किरण समूह के समान विस्तीर्ण, तुलना रहित मोतियो के विशाल हारों के समान एव तारा समूह के समान जुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमीदारिक शरीर के धारक हैं, जुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है वाती कर्म रूपी ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा संपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपित के मत को जानने में विस्तीर्ण वृद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो जाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक है उनके विष्य पहित श्री भानकरनंदी विरचित मुख बोधा नामवाली महा बाह्य तत्त्वार्य मूत्र की टीका में बाह्य बध्याय पूर्ण हुआ।

स्रथ नवमोऽध्यायः

बन्धपदार्थो निर्दिष्टः । साप्रत तदनन्तरोद्देशभाज सवरस्य निर्देश. प्राप्तकाल इत्यत ग्राह—

आस्रविनरोधः संवरः ॥ १ ॥

द्रव्यभावरूप म्रास्रवो द्विघोक्त । सिवयते येनार्थोऽसौ सवरः । तत्र ससारिनिमक्तिम्वानिवृत्ति-भावसवरः । तिन्निमित्ततत्पूर्वककर्मपुद्गलाऽऽदानिवच्छेदो द्रव्यसवरः । इद ताबद्विचार्यते—कस्मिन् गुणस्थाने कस्य सवर इत्यत्रोच्यते—मिथ्यादर्शनकर्मोदयवशीकृत म्रात्मा मिथ्यादृष्टि । तत्र मिथ्यादर्शन-प्राधान्येन यत्कमित्रवित तिन्नरोधाच्छेषे सासादनसम्यग्दृष्ट्यादौ तत्सवरो भवति । कि पुनस्तिन्मिथ्यात्वम् नपु सक्तवेदनरकायुर्नरकगत्येकद्वित्रचतुरिन्द्रियजातिहुण्डसस्थानाऽसप्राप्तसृपिटकासहनननरकगतिप्रायो -

ं बन्ध पदार्थ का कथन किया, अब उसके अनन्तर कहा गया जो सवर पदार्थ है उसके कथन का अवसर है अत उसके लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ-- आस्रव का रुकना या रोकना सवर कहलाता है। आस्रव के दो भेद द्रव्य भावरूप से कहे थे, जिसके द्वारा वे आस्रव रोके जाते हैं वह सवर है। उसमें ससार के कारणभूत जो कियाये है उनसे निवृत्त होना भाव सवर है तथा उस ससार के हेतुभूत किया से जो कर्मों का आस्रव हो रहा था उन कर्म पुद्गलों का ग्रहण रुक जाना द्रव्य सवर है।

प्रश्न - सर्व प्रथम विचार करना है कि किस गुणस्थान मे किसका सवर होता है?

उत्तर—अब इसीको कहते हैं—मिथ्यात्व कर्म के उदय से युक्त आत्मा मिथ्यादिष्ट कहलाता है उस मिथ्यात्व गुणस्थान में मिथ्यादर्शन की प्रधानता से जो कर्म आता है वह मिथ्यात्व के निरोध होने पर शेष सासादन सम्यग्दिष्ट आदि गुणस्थानों में रुक जाता है, वह कौनसा है तो मिथ्यात्व, नपु सकवेद, नरकायु, नरकगित, एकेन्द्रिय आदि चार जातिया, हुण्डसस्थान, असप्राप्त सृपाटिका सहनन, नरकगत्यानुपूर्वी, आतप, स्थावर, ग्यानुपूर्व्याऽऽतपस्यावरसूक्ष्मापर्याप्तकसाधारणसज्ञकपोडशप्रकृतिलक्षणम् । श्रसयमस्त्रिविध — श्रनन्तानु-वन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानोदयिविकल्पात् । तत्प्रत्ययस्य कर्मण्स्तदभावे सवरोऽत्रसेयः । तद्यथा—िनद्रा-निद्रा प्रचलाप्रवला स्त्यानगृद्धधनन्तानुविधिक्षोधमानमायालोभस्त्रीवेदितर्यगायुस्तिर्यगितिचतु.सस्थान-चतु संहननितर्यग्पतिप्रायोग्यानुपूर्व्योद्योत्ताऽप्रशस्तिविहायोगितिदुर्भगदुस्स्वरानादेयनीचैगीत्रसज्ञकाना पच-विव्यतिप्रकृतीनामनन्तानुविच्यक्षक्षयोदयकृताऽसयमप्रधानास्त्रवाणामेकेन्द्रियादय सामादनसम्यग्दृष्ट्यन्ता वन्धकाः । तदभावे तासामुत्तरत्र सवरः । श्रप्रत्याख्यानावरणकोधमानमायालोभमनुष्यायुर्भनुष्यगत्यौ-दारिकशरीरतदङ्गोपाङ्गवर्ष्णभाराचसहननमनुष्यगितप्रायोग्यानुपूर्व्यनाम्ना दशाना प्रकृतीनामप्रत्या-ख्यानकषायोदयकृताऽसयमहेतूनामेकेन्द्रियादयोऽसयतसम्यग्दृष्टचन्ता वन्धकाः । तदभावादूष्ट्वं तासा सवरः । सम्यिष्ट्रम्थ्यात्वगुणेनायुनं वध्यते । प्रत्याख्यानकोधमानमायालोभाना चतमृणां प्रकृतीना प्रत्याख्यानकषायोदयकारणाऽसयमास्रवाणामेकेन्द्रियप्रभृतयः सयताऽसयताऽवसाना वन्धकाः । तदभावा दुपरिष्टात्तासा सवरः । प्रमादोपनीतस्य तद्भावे तस्य निरोध । प्रमादेनोपनीतस्य कर्मण् प्रमत्तसयता-

अपर्याप्त, साधारण ये सोलह प्रकृतिया पहले गुणस्थान मे व्युच्छिन्न होती है। असयम तीन प्रकार का है-अनन्तानुबन्धी के उदय से जनित, अप्रत्याख्यानावरण कपाय के उदय से जनित और प्रत्याख्यानावरण कपाय के उदय से जनित । उस उस असंयमरूप कारण से होने वाला कर्म उस उस असयम के अभाव मे रुक जाता है। जैसे-निद्रा निद्रा, प्रचला प्रचला, स्त्यानगृद्धि, अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ, स्त्री वेद, तियँचायू, तिर्यंचगति, बीच के चार सस्थान, चार सहनन, तिर्यचगत्यानुपूर्वी, उद्योत, अप्रशस्त-विहायोगित, दुर्भग, दु स्वर, अनादेय और नीच गोत्र ये पच्चीस प्रकृतियां अनतानुवंधी कषायों के उदय से उत्पन्न हुए असयम के कारण एकेन्द्रिय से लेकर सासादन गुणस्थान तक बन्धती है, और उस असयम के अभाव होने पर आगे उन प्रकृतियो का सवर हो जाता है। अप्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ, मनुष्यायु, मनुष्यगति, औदारिक दारीर, उसका अगोपाग, वज्जवृपभनाराच सहनन, मनुष्यगत्यानुपूर्वी ये दस प्रकृतिया अप्रत्याख्यान कषाय के उदय से उत्पन्न हुए असयम के कारण एकेन्द्रिय से लेकर असयत सम्यग्हिष्ट नामके चौथे गुणस्थान तक बन्धती है और उस असयम के अभाव होने पर आगे उनका संवर हो जाता है। सम्यग्मिथ्यात्वरूप मिश्र परिणाम से आयु नही वंघती। प्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया और लोभ ये चार कर्म प्रकृतियां प्रत्याख्यान कपाय के उदय से उत्पन्न हुए असयम के कारण एकेन्द्रिय से लेकर संयतासयत नामके पाचवें गुणस्थान तक वन्धती है और उसके बभाव होने पर आगे उन प्रकृतियों का मंबर हो जाता है। प्रमाद के कारण बधे हुए कर्म प्रमाद के अभाव होने पर एक जाने है अथान

दूध्वं तद्भावाित्ररोध प्रत्येतव्यः। कि पुनस्तत् १ ग्रसद्वेद्याऽरिनशोकाऽस्थिराऽणुभाऽयशस्मीितविकल्पम्। देवायुर्वन्धारम्भस्य प्रमाद एव हेतुरप्रमादोऽपि तत्प्रत्यामन्न । तत ऊध्वं तस्य सवर । कषाय एवास्रवो -यस्य कर्मणो न प्रमादादिस्तस्य तिन्नरोधे निगसोऽवसेयः स च कपाय- प्रमादिवरिहतस्तीन्नमन्दजघन्य- भावेन त्रिपु गुरणस्थानेषु व्यवस्थितः। तत्राऽपूर्वकरणस्यादौ सख्ये यभागेद्वे कर्मप्रकृती निद्राप्रचले वध्येते। तत उद्धवं सङ्ख्ये यभागे त्रिशत्प्रकृतयो देवगतिपचेन्द्रियजातिवैक्तियिकाहारकर्ते जसकार्मणशरीरसमचतुर- श्यसस्थान वैक्रियिकाहारकार्गोपागवर्णरसगन्धस्पर्णदेवगितप्रायोग्यानुपूर्व्याऽगुरुलघूपघातपरघातोच्छ्वास- प्रशस्तविहायोगितत्रसवादरपर्याप्तकप्रत्येकगरीरिस्थरणुभसुभगसुस्वरादेयनिर्माणतीर्थकराख्या वध्यन्ते। तस्यैव चरमसमये चतस्रः प्रकृतयो हास्यरितभयजुगुप्सासज्ञा वन्धमुपयान्ति। ता एतास्त्रीन्नकषायास्रवा.।

प्रमत्तसंयत गुणस्थान से आगे उन कर्मोका सवर होता है, वे कर्म कीन से हैं ऐसा पूछो तो बताते हैं कि-असाता वेदनीय, अरित, शोक, अस्थिर, अशुभ और अयशस्कीति। देवायु के वन्ध का प्रारम्भ प्रमाद के कारण होता है तथा उसका निकटवर्ती सप्तम ग्रुणस्थान वाला अप्रमत्तसयत भी देवायु को बाधता है। उसके आगे उस कर्म का सवर होता है। जिन कर्मों के आस्रव कषाय ही है प्रमाद आदि नहीं है, उनका वषाय के निरोध होने पर सवर होता है, प्रमाद रहित कपाय तीव्र मन्द और जघन्य भाव से तीन गूणस्थानो मे व्यवस्थित है, उनमे भी अपूर्वकरण नामके गुणस्थान मे सख्यात भाग तक निद्रा प्रचला बधती है, उससे आगे सख्यातवें भाग तक तीस प्रकृतिया बन्धती है देवगति, पञ्चेन्द्रिय जाति, वैक्रियिक, आहारक, तैजस और कार्मण शरीर, समचतुरस्र सस्थान, वैक्रियिक और आहारक अगोपाग, वर्ण, रस, गन्ध, स्पर्श देवगत्यानुपूर्वी, अगुरुलघु, उपघात, परघात, उच्छ्वास, प्रशस्त विहायोगति, त्रस, बादर, पयित, प्रत्येक शरीर, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, निर्माण, और तीर्थंकर । उसी गुणस्थान के चरम समय तक चार प्रकृतिया हास्य, रति, भय और जुगुप्सा बन्धती है। ये सब तीव कषाय निमित्तक हैं, इस कषाय के अभाव मे कहे गये अपने अपने भागो के आगे उन उन प्रकृतियो का सवर हो जाता है (यहा-पर कषाय के तीन भेद करके आठवे नौवे और दसवे गुणस्थान मे क्रमशः उनका अस्तित्व बताया है अर्थात् आठवे अपूर्वकरण मे तीव कषाय, नौवें मे मन्द और दसवें मे जघन्य कषाय बतायी है, ये सर्व कषाय सज्वलन रूप मात्र है तथा आगे आगे अत्यन्त मन्दरूप है फिर भी उनको यहा तीव्र मन्द और जघन्य नाम से कहा है वह केवल दसवे से नौवे मे और नौवे से आठवे गुणस्थान मे सज्वलन कषाय की आशिक अधिकता बताने हेतु कहा है। वास्तव मे श्रेणि मे कषाय

तदभावान्निर्दिष्टाद्भागादूध्वं सित्रयन्ते । ग्रिनिवृत्तिवादरसाम्परायस्यादिसमयादारभ्य सङ्ख्येयेषु भागेषु पु वेदकोधसज्वलनौ वध्येते । तत ऊर्ध्वं शेषेषु सङ्ख्येयेषु भागेषु मानसज्वलनमायासज्वलनौ वन्धमुप-गच्छत । तस्यैव चरमसमये लोभसज्वलनो बन्धमेति । ता एता प्रकृतयो मध्यमकषायास्रवा । तदभावे निर्दिष्टस्य भागस्योपरिष्टात्सवरमाप्नुवन्ति । पञ्चाना ज्ञानावरणाना चतुर्णा दर्शनावरणाना यशस्कीर्तेष्ठच्चैर्गोत्रस्य पञ्चानामान्तरायाणा च मन्दकषायास्रवाणा सूक्ष्मसाम्परायो बन्धकः । तदभावादुत्तरत्र तेषा सवर । केवलेनैव योगेन सहेद्यस्योपशान्तकषायक्षीणकषायसयोगाना बन्धो भवति । तदभावादयोगकेवलिनस्तस्य सवरो भवति । उक्त सवर । तद्वेतुप्रतिपत्त्यर्थमाह—

स गुप्तिसमितिधर्मानुप्रेक्षापरीषहजयचारित्रैः ।।२।।

अत्यन्त हीन अनुभाग युक्त एव अबुिं पूर्वक होती है) अनिवृक्ति बादर साम्पराय गुण-स्थान के प्रारम्भ से लेकर सख्येय भाग तक पुरुपवेद और सज्वलन कोध बन्धता है, उससे आगे सख्यात भागों तक मान और माया सज्वलन बधता है। उसी के चरम समय पर्यंत लोभ सज्वलन बधता है, ये पाच प्रकृतिया मध्यम कषाय निमित्तक है, इस कपाय के अभाव में आगे आगे के बताये गये भागों में उस उसका सवर होता जाता है। अनिवृक्तिकरण नामके नौवे गुणस्थान के बधकी व्युच्छित्ति की अपेक्षा पाच भाग है पहले भाग में पुरुषवेद व्युच्छित्र होता है आगे कमशः कोध, मान, माया और लोभ व्युच्छित्र होता है। पाच ज्ञानावरण, पाच अतराय, चार दर्शनावरण, यगस्कीर्त्ति और उच्चगोत्र ये सोलह प्रकृतिया मद-जघन्य कषाय के कारण आस्त्रवित होती है। इनका बधक सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थान वाला है, (अर्थात् ये दसवे गुणस्थान तक बधती हैं) जघन्य कषाय के अभाव होने पर इन प्रकृतियों का सवर हो जाता है। केवल योग मात्र से साता वेदनीय कर्म का आस्त्रव होता है (ईर्यापथ आस्त्रव होता है) योग रूप आस्त्रव ग्यारहवे, बारहवे और तेरहवे गुणस्थान वाले उपशातकषाय, क्षीणकषाय और सयोगी तक है। योग के अभाव में अयोगकेवली के उसका सवर हो जाता है। इस प्रकार सवर कहा।

अब सवर का हेतु कौन है यह बतलाते हैं—

सूत्रार्थ—वह सवर गुप्ति, समिति, धर्म, अनुप्रेक्षा, परीषहजय और चारित्र द्वारा होता है। यतः ससारकारणादात्मनो गोपन भवति सा गुप्ति । प्राणिपीडापरिहारार्थं सम्यगयन सिमिति । इष्टे स्थाने घत्त इति धर्म । शरीरादीना स्वभावानुचिन्तनमनुप्रेक्षा । क्षुधादिजनितवेदनोत्पत्तो कर्मनिर्जरार्थं परिपहात इति परीपह । तस्य जय परीपहजयः । चारित्रशब्द ग्रादिसूत्रे व्याख्यातार्थं । गुप्त्यादयो वक्ष्यमाण्लक्षणास्तेपा गुप्त्यादीना सवरिक्रयाया साधकतमत्वात्करण्साधनत्वम् । सवरोऽधिकृतोऽपि स इति तच्छव्देन परामृष्यते, गुप्त्यादिभिः साक्षात्सम्बन्धार्थः । कि प्रयोजनिमिति चेदवधारणार्थमिति त्रूमः । म एप सवरो गुप्त्यादिभिरेव भवति नान्येनोपायेनेति । तेन तीर्थाभिषेकदीक्षा शीर्षोपहारदेवताराधनादयो निवर्तिता भवन्ति । रागद्वेपमोहोपातस्य कर्मणोऽन्यथा निवर्तियतुमशवयत्वात् । सवरहेतुविशेपप्रतिपत्त्यर्थमाह—

ससार के कारणों से जिसके द्वारा आत्मा का गोपनरक्षण होता है वह गुप्ति है। शाणियों के पीडा का परिहार करने हेतु भली प्रकार से गमन करना—प्रयत्न करना समिति है। जो इष्ट स्थान में धर देता है वह धर्म है। शरीरादि के स्वभावों का चिंतन करना अनुप्रक्षा है। क्षुधा आदि से उत्पन्न हुई वेदना को कर्मों की निर्जरा के लिये सहन करना परीषह है, परीपह का जय परीषह जय कहलाता है। चारित्र शब्द का पहले अध्याय के प्रथम सूत्र में व्याख्यान कर चुके है। गुप्ति आदि का लक्षण आगे कहने वाले हैं, सवररूप किया के लिये ये गुप्ति आदिक साधकतम कारण होते हैं अत सूत्र में इनका करण निर्देश (तृतीया विभक्ति) किया है। सवर का अधिकार है तो भी 'स' शब्द द्वारा उसका उल्लेख सवर का गुप्ति आदि के साथ साक्षात् सम्बन्ध बतलाने के लिये किया है।

प्रश्न-- 'स' ऐसा सूत्र मे उल्लेख करने का क्या विशेष प्रयोजन है ?

उत्तर—अवधारण का प्रयोजन है, अर्थात् गृष्ति के द्वारा ही सवर होता है, अन्य किसी उपायों से सवर नहीं होता ऐसा निश्चय कराने हेतु 'स' शब्द दिया है। इस तरह अवधारण करने से, अन्य परवादी जो तीर्थाभिषेक (गगादि में नहाना) दीक्षा, शीर्षोपहार (तीर्थ में शिर मुण्डन करना या मस्तक काटकर देवी को भेट चढाना) देवता की आराधना आदि से कर्म नाश होना मानते है उनका खण्डन हो जाता है, वयोकि राग, द्वेष और मोह द्वारा उपाजित किये गये कर्म गृष्ति आदि को छोडकर अन्य उपायों से नष्ट नहीं हो सकते हैं।

आगे मावर का विशेष हेतु बताते हैं—

तपसा निर्जरा च ॥ ३ ॥

तपो धर्मान्तभू तमिष पृथगुच्यते उभयसाधनत्वख्यापनार्थं सवर प्रति प्राधान्यप्रतिपादनार्थं च । ननु च तपोभ्युदयाङ्गिमिष्ट देवेन्द्रादिस्थानप्राप्तिहेतुत्वाभ्युपगमात् । तत्कथ निर्जराग स्यादिति । नैष दोष-एकस्यानेककार्यदर्शनादिग्नवत् । यथाऽग्निरेकोऽपि विक्लेदनभस्मसाद्भावादिप्रयोजन उपलभ्यते, तथा तपोऽभ्युदयकर्मक्षयहेतुरित्यत्र को विरोध ? सवरहेतुष्वादावुद्दिष्टाया गुप्ते स्वरूपप्रतिपादनार्थं तावदाह—

सम्यग्योगनिग्रहो गुप्तिः ।। ४ ।।

योगो व्याख्यात 'कायवाड्मनस्कर्म योगः' इत्यत्र । तस्य स्वेच्छाप्रवृत्तिनिवर्तन निग्नह । विषयसुखाभिलाषार्थप्रवृत्तिनिपेधार्थ सम्यग्विशेषणम् । तस्मात्सम्यग्विशेषणविशिष्टात् सङ्क्लेशाऽ-

सूत्रार्थ—तप के द्वारा निर्जरा और सवर होता है। यद्यपि तप दश धर्मों के अन्तर्गत है फिर भी यहा पृथक ग्रहण किया है उससे तप दोनो का—सवर और निर्जरा का साधन है यह सिद्ध होता है तथा सवर का तो प्रधान साधन है ऐसा सिद्ध होता है।

शंका—तपश्चरण अभ्युदय—स्वर्ग का साधन माना गया है, क्यों कि यह देवेन्द्र आदि स्थानों को प्राप्त करने का हेतु है, अत तपको निर्जरा का कारण कैसे माना जा सकता है ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना, एक कारण अनेक कार्यों को करते हुए देखा जाता है, जैसे—अग्नि एक होकर भी विक्लेदन—पकाना, भस्म करना इत्यादि अनेक कार्यों को करती है, वैसे तपक्चरण अभ्युदय और कर्मक्षय दोनों का हेतु है, दोनों कार्यों को अकेला ही कर लेता है। इसमें क्या विरोध है ? कुछ भी नहीं।

सवर के कारणों में पहली कही गयी जो गुप्ति है उसके स्वरूप का प्रतिपादन करते हैं—

सूत्रार्थ-मन, वचन और काय योगो का भली प्रकार से निग्रह करना गुप्ति है।

'कायवाङ् मनस्कर्म योगः' इस सूत्र मे पहले योग का कथन किया जा चुका है। उस योग की स्वच्छन्द प्रवृत्ति का निग्नह करना गृष्ति है। विषय सुख की अभिलाषा से योग का निग्नह करना गृष्ति नहीं है, इस बात को बतलाने हेतु सम्यग् विशेषण दिया है। उस सम्यग् विशेषण से विशिष्ट, जिसमे सक्लेश उत्पन्न नहीं होता ऐसा काय प्रादुर्भावपरात्कायादियोगनिरोवे सित तन्निमित्त कर्म नास्रवतीति सवरप्रसिद्धिरवगन्तन्या । सा त्रितयी-कायगुप्तिवागुष्तिर्मनोगुष्तिरिति । तत्राऽशक्तस्य मुनेनिरवद्यवृत्तिख्यापनार्थमाह—

ईर्याभाषेषस्यादाननिक्षेपोत्सर्गाः समितयः ॥५॥

मम्यगिति वर्तते । तेनेर्यादयो विशेष्यन्ते-सम्यगीर्या सम्यग्भाषा सम्यगेषणा सम्यगादानिक्षेषः सम्यगुत्सर्गं इति । ता एता पञ्च समितयो विदितजीवस्थानादिविधेर्मुं नीन्द्रस्य प्राणिपीडापिरहारा-भ्युपाया वेदितव्या । तथा प्रवर्तमानस्याऽसयमपिरणामनिमित्तकर्मास्रवाऽभावात्सवरो भवतीति । तृतीयसवरहेतोर्धर्मस्य भेदप्रतिपादनार्थमाह—

उत्तमक्षमामार्दवार्जवशौचसत्यसंयमतपस्त्यागाकिञ्चन्यब्रह्मचर्याण धर्मः ॥६॥

आदि योगो का निरोध करने पर उन योगो के निमित्त से आने वाला कर्म रुक जाता है, नहीं आता है और इस तरह सवर सिद्ध होता है ऐसा समक्तना चाहिये। गुप्ति के तीन भेद है-कायगुष्ति, वचनगुष्ति और मनोगुष्ति।

उक्त गुप्तियों के पालन में जो मुनि असमर्थ है, उनके लिये निर्दोष चर्या का कथन करते हैं—

सूत्रार्थ — ईर्यासमिति, भाषासमिति, एपणासमिति, आदानिनक्षेपसमिति और उत्सर्गसमिति ये पाच समितिया होती है। सम्यग् शब्द का प्रकरण है, उसको ईर्या आदि के साथ जोडना—सम्यगीर्या, सम्यग्भाषा, सम्यगेषणा, सम्यगादानिनक्षेप और सम्यगुत्सर्ग। जिनने जीव स्थान आदि को भली प्रकार से जान लिया है ऐसे मुनिजनो की प्राणि पीडा का परिहार करने वाली उपाय स्वरूप ये पाच समितिया कही गयी है। समिति के अनुसार प्रवृत्ति करने वाले साधु के असयम परिणाम के निमित्त से आने वाला जो कर्म है वह नही आता, इस तरह उनके सवर होता है।

सवर का तीसरा कारण जो धर्म है उसके भेदो का प्रतिपादन करते है-

सूत्रार्थ — उत्तम क्षमा, मार्दव, आर्जव, शौच, सत्य, सयम, तप, त्याग, आर्किचन्य और ब्रह्मचर्य ये दस धर्म हैं।

शंका - यहा पर दस धर्म का कथन किसलिये किया है ?

किमर्थमिदमुच्यत इति चेदत्रोच्यते — श्राद्य तावत्प्रवृत्तिनिग्रहार्थम् । तत्राऽसमर्थाना प्रवृत्त्युपाय-प्रदर्शनार्थं द्वितीयम् । इदं पुनर्दश्विधधर्माख्यान प्रवर्तमानस्य प्रमादपरिहारार्थं वेदितव्यम् । शर्योर-स्थितिहेतुमार्गणार्थं परकुलान्युपव्रजतो भिक्षोर्दु र्जनाक्रोशप्रहसनावज्ञाताङनशरीरव्यापादनादीना सिन्न-धानेऽपि कालुष्यानुत्पत्तिः क्षमा । जात्यादिकृतमदावेशवशादिभमानाभावो मार्दव मानिर्नर्हरणम् । योगस्यावक्रतार्जवम् । प्रकर्पप्राप्ता लोभनिवृत्तिः शौचम् । सत्सु प्रशस्तेषु जनेषु साधुवचन सत्य-मित्युच्यते । श्रथेतद्भाषासमितावन्तर्भवतीति चेन्नैष दोप सिन्तौ प्रवर्तमानो मुनि साधुष्वसाधुषु च भाषाव्यवहार कुर्वन् हितं मित च ब्रूयादन्यथा रागानर्थदण्डदोष स्यादिति वाक्समित्यर्थ । इह पुन सन्त प्रवृत्तितास्तद्भक्ता वा तेषु साधुषु सत्सु ज्ञानचारित्रशिक्षगादिषु बह्विप कर्तव्यमित्यनुज्ञायते ।

समाधान—बतलाते हैं—देखिये ! पहला सवर का भेद जो गुप्ति है वह प्रवृत्ति को दूर करने के लिए है, उस गुप्ति के पालन में जो साधु असमर्थ है उसको प्रवृत्ति का उपाय दिखाने के लिये दूसरा पद अर्थात् समिति का कथन किया गया है और यह तीसरा पद जो दस प्रकार का अर्म स्वरूप है, वह जो भी समितिरूप प्रवृत्ति करना उसमे प्रमाद नही होने देना, इस बात को समझाने हेतु इस तीसरे स्थान पर धर्म का वर्णन किया है । शरीर की स्थिति के लिये परकुल मे—परघर मे जाते हुए साधुजनो को दुर्जन लोग गाली देते है, हसी उडाते हैं, अवज्ञा करते है, मारते है, शरीर का व्यापादन करते हैं, इत्यादि किये जाने पर भी साधु के मनमे क्षोभ सताप कल्युवता नही होना क्षमा कहलाती है । जाति, कुल इत्यादि के निमित्त से जो मद—गर्व होता है उसको नहीं होने देना मार्दव है, अर्थात् मान का त्याग करना मार्दव धर्म है । मनो योग आदि में कुटिलता नहीं होना आर्जव है, प्रकर्ष लोभ का त्याग करना शौच है । प्रशस्तजनों में साधु वचन—श्रेष्ठ वचन कहना सत्य है ।

शंका-इस सत्य धर्म का भाषा समिति मे अन्तर्भाव होता है ?

समाधान—ऐसा नही कहना, भाषा आदि समिति में प्रवृत्ति करने वाला यति साधुजन और असाधुजन इन दोनों में भाषा व्यवहार करता है अर्थात् बोलता है, किंतु हित और मित बोलता है, यदि अधिक बोलता है तो राग आदि रूप अनर्थ दण्ड का दोष आता है, इस तरह हित मित बोलने वाले साधु के भाषा समिति होती है। तथा इस सत्य धर्म का पालन करने वाला मुनि सन्त पुरुषों के साथ दीक्षित साधुजनों के साथ एवं साधुजनों के जो भक्त पुरुष है उनके साथ दर्शन, ज्ञान और चारित्र का धर्मोपवृहणार्थं समितिषु प्रवर्तमानस्य प्राणीन्द्रियपरिहार सयम । कर्मक्षयार्थमागमाविरोधेन तप्यत इति तपः । तदुत्तरत्र वक्ष्यमाणुद्वादश्चिकल्पमवसेयम् । सयमयोग्यज्ञानादिप्रदान परिग्रहिनवृत्तिर्वा त्याग । उपात्तेष्विप शरीरादिषु सस्कारापोहन नैर्मल्य वार्किचन्यम् । श्रव्रह्मानवृत्तिर्निरितचारब्रह्मान्यम् । प्रत्येकमुत्तमिवशेषण क्षमादीना दृष्टप्रयोजनापेक्षक्षमादेस्तदाभासत्वज्ञापनार्थम् । तान्येतानि दशापि धर्म इत्याख्यायते । श्रनुप्रेक्षानिर्देशार्थमाह—

श्रनित्याशरणसंसारैकत्वाऽन्यत्वाऽशुच्यास्रवसंवरनिर्जरालोकबोधि-दुर्लभधर्मस्वाख्यातत्वाऽनुचिन्तनमनुप्रेक्षाः ।।७।।

शिक्षण देने के लिये बहुत भी बोलता है। इस प्रकार भाषा सिमिति और सत्य धर्म इन दोनों में अन्तर है, भाषा सिमिति का पालक अल्प बोलता है और सत्य धर्म का पालक बहुत बोलता है किन्तु सत्पुरुषों के साथ ही केवल बोलता है अन्य के साथ नहीं।

धर्मों को बढाने हेतु समिति मे प्रवृत्त यित के जो प्राणी पीड़ा का परिहार और इन्द्रिय निरोध किया जाता है वह उनका संयम धर्म है। कर्मों का क्षय करने हेतु जो तपा जाता है वह तप है। उसके आगे कहे जाने वाले बारह भेद हैं। सयम के योग्य ज्ञानादि के उपकरणों को प्रदान करना त्याग कहलाता है अथवा परिग्रह की निवृत्ति त्याग है। प्राप्त हुए निकटवर्ती शरीर आदि का सस्कार नहीं करना अथवा निर्मलता (मनकी निर्मलता) आकिञ्चन्य धर्म है। अब्रह्म से दूर रहना या निरितचार ब्रह्मचर्य पालना ब्रह्मचर्य धर्म है। क्षमा आदि प्रत्येक धर्म के साथ उत्तम विशेषण जोडना। यह विशेषण इस बात का द्योतक है कि यदि ख्याति आदि के लिये क्षमा आदि को घारण किया जाता है तो वह क्षमादि धर्म नहीं कहलाता है वह झूठी या नकली क्षमा आदि कहलायेगी ऐसे क्षमा आदि आभासो से कर्मों का सवर भी नहीं होगा।

इस तरह क्षमा आदि दस के दस 'धर्म' इस नाम से कहे जाते है। अब अनुप्रोक्षा का कथन करते है—

सूत्रार्थ — अनित्य, अशरण, ससार, एकत्व, अन्यत्व, अशुचि, आस्रव, सवर, निर्जरा, लोक, वोधिदुर्लभ और धर्म इन विषयो मे बार-बार चिन्तन करना अनुप्रक्षा कहलाती है।

शरीरेन्द्रियविषयं भोगादेर्भगुरत्वमनित्यत्वम् । समारदु खोपद्रुतस्य शरणाभावोऽशरणत्वम् । स्वोपात्तकर्मवशादात्मनो भवान्तरावाप्तिः ससारः । दु खानुभवन प्रत्यसहायत्वमेकत्वम् । शरीरादिष जीवस्य व्यतिरेकोऽन्यत्वम् । शरीरस्याऽशुचिकारणकार्यस्वभावत्वमशुचित्वम् । श्रास्रवसवरिनर्जरालोका पूर्वमेवोक्तार्था । सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणा ज्ञप्तिरनुष्ठान च बोधिः । तद्योग्यत्रसभावादिकुछ्प्राप्ति-वॉधिदुर्लभत्वम् । सर्वज्ञवीतरागैर्धर्मस्य शोभनाख्यान धर्मस्वाख्यातत्वम् । एतेषा प्रत्येकमनुचिन्तन भावनमनुप्रक्षा द्वादश भवन्ति । परीपहजयप्रतिपन्यर्थमाह—

मार्गाऽच्यवननिर्जरार्थं परिसोढव्याः परीषहाः ॥ ५॥

शरीर, इन्द्रिया, विषय भोग आदि पदार्थ नष्ट होने वाले है इत्यादि रूप से विचार करना अनित्य अनुप्रेक्षा है। ससारी प्राणी ससार के दु खो से पीडित है उनका कोई भी शरणभूत नही है इत्यादि चिन्तन करना अगरण भावना है। अपने कर्म के निमित्त से आत्मा के भवान्तर की प्राप्ति होना ससार है। दुखो के अनुभव करने में में अकेला हु, दूसरा कोई सहायक नहीं है ऐसी भावना करना एकत्वानुप्रक्षा है। इस जीव का शरीर से भी पृथक्पना है इत्यादि विचारना अन्यत्व भावना है। शरीर स्वय अशुचि है अशुचि से ही इसका निर्माण हुआ तथा अशुचि को पैदा करता है इत्यादि हप शरीर के स्वभाव का चिन्तन करना अशुचि भावना है। आसुव, सवर, निर्जरा और लोक शब्दों का अर्थ या लक्षण पहले कहा गया है। सम्यग्दर्शन, ज्ञान और चारित्र की ज्ञप्ति होना अनुष्ठान करना बोधि कही जाती है। उस रत्नत्रय की प्राप्ति जिस पर्याय में मिलती है उनके योग्य त्रस, पर्याप्तकत्व आदि स्वभावो की प्राप्ति वड़ी कठिनाई से होती है इत्यादि विचार करना बोधि दुर्लभ भावना है। सर्वज्ञ वीतराग द्वारा धर्म का अत्यन्त शोभन व्याख्यान हुआ है इत्यादि विचारना धर्म भावना है, इसको धर्म स्वाख्यातत्त्व कहा है, 'मु-शोभनं आख्यातत्त्व-स्वाख्यातत्त्व, धर्मस्य स्वाख्यातत्त्व धर्म स्वाख्यातत्त्वं 'ऐसी धर्मस्वाख्यातत्त्व पद का समास्तर्थ है। इस तरह एक-एक विषय के चिन्तन से ये सब बारह अनुप्रेक्षाये हो जाती हैं।

परीपह जय को वतलाते है—

सूत्रार्थ-मार्ग मे च्युत न होने के निये और निर्जंग के निये परीषह महन फरनी चाहिए।

सवरस्य प्रकृतत्वात्तेन मार्गो विशेष्यते । सवरो मार्ग इति । तदच्यवनार्थ निर्जरार्थ च परि-सोढव्या परीपहा । क्षुत्पिपासादिसहन कुर्वन्तो जिनोपदिष्टान्मार्गादप्रच्यवमानास्तन्मार्गप्रिक्रमण्-परिचयेन कर्मागमद्वार सवृष्वन्त श्रोपक्रमिक कर्मफलमनुभवन्त क्रमेण निर्जीर्णकर्माणो मोक्षमवाप्नु-वन्ति । तत्स्वरूपसङ्ख्यासप्रतिपत्त्यर्थमाह—

क्षुत्पिपासाशीतोष्ठणदंशमशकनाग्न्यारतिस्त्रीचर्यानिषद्याशय्याक्रोशवधयाचनाऽ-लाभरोगतृणस्पर्शमलसत्कारपुरस्कारप्रज्ञाऽज्ञानाऽदर्शनानि ।।६।।

क्षुध।दयो वेदनाविशेषा द्वाविशित । तेषा सहन मोक्षायिना कर्तन्यम् । एतेषा परीषहाणा जया सवरहेतव. प्रतिपत्तन्याः । कर्मसाधनार्श्चेते परीपहाः । तज्जयाना सवरहेतुत्वेन निर्देशात् । प्रतिज्ञातसयमपरिरक्षणार्थं चाधिकाया ग्रतिक्षुध सहन क्षुज्जयः । तथा पिपासायाः शीतस्योष्णस्य

सवर का प्रकरण है, उससे मार्ग विशेषित होता है, सवर का जो मार्ग है उस मार्ग से अच्यवन हेतु और निर्जरा हेतु परीषह सहनीय होती है। जो मुनिजन-क्षुधा तृषा आदि को सहन करते हुए जिनोपदिष्ट मार्ग में, चलते हैं वे उससे च्युत नहीं होते है और इस तरह उस मार्ग पर चलने का परिचय होने से कर्मों के आगमन का द्वार रोकते हैं तथा औपऋमिक रूप से—उदीरणा रूप से कर्मों के फलो को भोगकर ऋम से कर्मों की निर्जरा कर मोक्ष को प्राप्त करते हैं।

परीषहो का स्वरूप तथा सख्या की प्रतिपत्ति के लिये सूत्र कहते हैं-

सूत्रार्थ—क्षुधा, तृषा, शीत, उष्ण, दशमशक, नाग्न्य, अरित, स्त्री, चर्या, निषद्या, शक्या, आक्रोश, वध, याचना, अलाभ, रोग, तृणस्पर्श, मल, सत्कार पुरस्कार, प्रज्ञा, अज्ञान और अदर्शन ये बावीस परीषह होती हैं।

क्षुधादि की वेदनाये बावीस हैं उनका सहना मोक्ष के इच्छुक पुरुषों को अवश्य करना चाहिए। इन परीषहों पर विजय प्राप्त करने से सवर होता है। क्षुधा परीषह आदि जो शब्द या पद हैं वे कर्म साधन हैं वयोकि प्रीषहों का जय सवर का हेतु कहा गया है।

प्रतिज्ञा किये गये सयम की रक्षा हेतु अत्यधिक क्षुधा का सहना क्षुधा परीषह जय है। इसी प्रकार सयम रक्षा हेतु प्यास की वेदना सहना पिपासा परीषह जय है। ज्ञीत को सहना रित परीषह जय है। उष्ण को सहना उष्ण परीषह जय है। दशमशकस्य नाग्न्यस्याऽरते सविभ्रमिवशालाया स्त्रियश्चर्याया निपद्याया ग्रय्याया ग्राकोशस्य वधस्य याचनस्याऽलाभस्य रोगस्य तृणस्पर्शस्य मलस्य सत्कारपुरस्काराग्रहस्य प्रज्ञावलेपस्याऽज्ञानस्याऽ-दर्शनस्य च प्रव्रज्याद्यनर्थकत्वाऽसमाधानलक्षणस्य सहन जयो निश्चेतव्यः। एव परीषहानसङ्कर्ष्योप-स्थितान्सहमानस्याऽसङ्किल्छ्चेतसो रागादिपरिगामास्रविनरोधान्महासवरो जायते। कश्चिदाह—'किमिमे परीषहा सर्वे ससारमहाटवीमितिक्रमितुमभ्युद्यतमभिद्रवन्त्युत कश्चिदस्त प्रतिविशेष ''

दंशमशक के काटने की पीड़ा सहना दंशमशक परीषह जय है। नग्नता सम्बन्धी लज्जा आदि को सहना नाग्न्य परीषह जय है। किसी द्रव्य क्षेत्रादि मे जो अरित होती हैं उसको सहना अरित परीषह जय है। विभ्रम हाव भाव वाली स्त्री द्वारा की गयी बाधा को सहना, भावो में मलीनता नही आने देना स्त्री परीषह जय है। विहार गमनागमन मे जो नगे पैरो मे पीडा होती है उसे सहना चर्या परीषह जय है। एक आसन से बैठना कठोर विषम भूमि पर बैठना आदि से होने वाली पीडा सहना निषद्या परीषह जय है। शयन मे एक करवट से सोना, विषम भूमि पर सोना इत्यादि से होने वाली पीडा सहना शय्या परीषह जय है। गाली, के वचन सहना आक्रोश परीषह जय है। मारपीट बन्धन और घात को सहना बध परीषह जय है। याचना नहीं करने से जो बाधा होती है उसको सहना याचना परीपह जय है। आहार आदि का लाभ नहीं होने पर उसे सहना अलाभ परिषह जय है। रोग की वेदना सहना रोग परीषह जय है। तृण, काँटे आदि का कठोर स्पर्श सहना तृण स्पर्श परीषह जय है। शरीर मे मैल जम जाता है उसकी बाधा को सहना मल परीषह जय है। सत्कार पुरस्कार के नहीं करने पर उसको सहना सत्कार पुरस्कार परीषह जय है। ज्ञान का गर्व नहीं करना प्रज्ञा परीषह जय है। अज्ञान-कम ज्ञान होने से जो तिरस्कार आदि होता है या अपने आप अज्ञान का जो दु ख होता है उसे सहना अज्ञान परीषह जय है। यह प्रव्रज्या व्यर्थ है इत्यादि असमाधानकारक भाव या अश्रद्धा रूप भाव नहीं होने देना अदर्शन परीषह जय है । इस प्रकार जो बिना सकल्प के स्वत. ही उत्पन्न होने वाले है ऐसे इन परीषहो को जो मुनि असक्लिष्ट मन से सहता है उसके राग आदि भावासूवों का निरोध होने से महान् सवर होता है।

प्रक्न—ससाररूपी महान भयकर वन से जो निकलना चाहता है ऐसे मुनि के ये सभी परीषह होती है अथवा इनमें कुछ विशेषता है ?

इत्यत्रोच्यते — श्रमी व्याख्यातलक्षणाः क्षुद्यादयश्चारित्रान्तराणि प्रति भाज्याः, नियमेन पुनरनयो प्रत्येतव्याः —

सूक्ष्मसाम्परायच्छद्मस्थवीतरागयोश्चतुर्दश ॥ १० ॥

सूक्ष्मसाम्परायस्य च्छद्मस्थवीतरागस्य च क्षुधादयभ्चतुर्दभौव परीपहा इति नियमादन्येषामसम्भव । ननु च्छद्मस्थवीतरागस्य निर्मोहत्वात्तत्र चतुर्दभौति नियमोऽस्तु—मोहनिमित्तनाग्नचाऽरितनिपद्माकोशस्त्रीयाचनासत्कारपुरग्काराऽदर्भनपरीपहाष्टकाभावात् । सूक्ष्मसाम्पराये तु कथम् ? मोहसद्भावादिति चेत्तत्र—सूक्ष्ममोहस्य सन्मात्रत्वादिकिञ्चित्करत्वात् स्वकार्यपरीषहजननाऽसमर्थत्वात् ।
तत एव परीपहाभावो मोहसहायस्य वेदनीयस्य क्षुधादिजनितृत्वप्रसिद्धेरिति चेन्न—शक्तिरूपेग

उत्तर—ये जो कही गयी क्षुधा आदि परीषह हैं वे चारित्रो की अपेक्षा भजनीय है, अर्थात् अमुक अमुक चारित्र वाले की अमुक अमुक परीषह होती है ऐसा नियम हैं। इस विषय मे दो स्थान विशेषों में परीषहों का नियम बतलाते है—

सूत्रार्थ--सूक्ष्म साम्पराय मे और छद्मस्थ वीतराग मे चौदह परीषह होती हैं।

सूक्ष्म साम्पराय नामके दसवे गुणस्थान मे तथा छद्मस्य वीतराग अर्थात् ग्यारहवें बारहवें गुणस्थान मे चौदह ही परीपह होती हैं ऐसा नियम होने से अन्य परीषहो का अभाव सिद्ध हो जाता है।

शका—वीतराग छद्मस्थ निर्मोह—मोह रहित होते हैं अत उनमे चौदह का नियम वन जाता है, क्यों जि उनमे मोह के निमित्त से होने वाली नाग्न्य, अरित, निषद्या, आक्रोश, स्त्री, याचना, सत्कार पुरस्कार और अदर्शन ये आठ परीषह नहीं होती हैं। किन्तु सूक्ष्म साम्पराय मे मोह का सद्भाव होने से चौदह परीषह का नियम कैसे सम्भव है?

समाधान —ऐसा नही है। सूक्ष्म साम्पराय मे मोह अत्यन्त सूक्ष्म है, वह तो अस्तित्व मात्र रूप है अत अकिञ्चित्कर होने से अपने कार्य रूप उक्त परीषह को उत्पन्न करने मे असमर्थ है।

शका—यदि ऐसी बात है तो इन सूक्ष्म साम्परायादि मे परीषहो का अभाव ही मानना चाहिए ? क्यों कि वेदनीय कर्म भी मोहनीय की सहायता से क्षुधा आदि परीषहों को उत्पन्न करता है, यहा पर जब मोहनीय कार्यकारी नहीं रहा तब वेदनीय भी अपने क्षुधादि कार्य को नहीं कर सकता ?

तदभिधानात् । सर्वार्थसिद्धस्य सप्तमपृथिवीगमनवत् । व्यक्तिरूपेगा तु तदभाव एवानयोरिति सर्वमनवद्यम् । समाविर्भू तकेवलज्ञाने कियन्त सम्भाव्यन्त इत्याह—

एकादश जिने ।। ११ ।।

निरस्तघातिकर्मचतुष्टये जिने वेदनीयसद्भावात्तदाश्रया एकादशपरीषहा. सन्ति । ज्ञानावरणा-न्तरायमोहाभावात्तित्रिमित्तैकादशपरीषहाभावात् । तर्हि जिनेन्द्रे क्षुघादयोऽपि मा भूवन्मोहरहितस्य वेदनीयस्य तत्र सतोऽपि क्षुघादिजननासमर्थत्वात् । तच्चाप्रसिद्धोदासीनपुरुषवत् । सत्यमेवैतदुपचारेण

समाधान—यह कथन ठीक नहीं । शक्तिष्ण से परीषहों का उक्त स्थानों में विधान किया है, जैसे—सर्वार्थिसिद्धि विमान के देव सातवं नरक तक गमन की शक्ति वाले होते है, ऐसा आगम में कथन है, यह कथन केवल उनकी शक्तिमात्र का द्योतक है, वे देव कभी भी नरक तक गमनागमन नहीं करते । ठीक इसी प्रकार सूक्ष्म साम्पराय आदि में चौदह परीषहों का अस्तित्व मात्र है, व्यक्तिष्ण से तो वहा पर परीषहों का अभाव ही है ऐसा स्याद्वाद समझना चाहिये, इससे सर्व कथन निर्दोष सिद्ध होता है।

प्रश्न-जिनके केवलज्ञान प्रगट हो गया है उन केवलीजिन के कितने परीषह होते हैं ?

उत्तर—इसीको अगले सूत्र मे कहते है—

सूत्रार्थ-जिनेन्द्र देव के ग्यारह परीषह होती है।

चार घातिया कर्मो का नाश करने वाले केवलोजिन के वेदनीय कर्म मौजूद रहता है अत उसके आश्रय से होने वाली ग्यारह परीषह जिनेन्द्र के होती है। ज्ञानावरण, अन्तराय और मोहनीय का यहा अभाव हो चुका है अत उन कर्मों के निमित्त से होने वाली ग्यारह परीषह इनके समाप्त होती है।

शका—यदि ऐसी बात है तो जिनेन्द्र देव के क्षुधा आदि परीषह भी नहीं होनी चाहिए ? क्यों कि मोहनीय रहित अकेला वेदनीय कर्म रहते हुए भी क्षुधादि को उत्पन्न करने में असमर्थ ही है। जैसे—अप्रसिद्ध उदासीन पुरुष असमर्थ रहता है वैसे वेदनीय कर्म मोह के अभाव में क्षुधादि कार्य में असमर्थ है ? तत्र तेपामिभधानात् । सक्लार्थसाक्षात्कारिगाोऽमनस्कस्य चिन्तानिरोधाभावेपि ध्यानाभिधानवत् । किं तदुपचारिनिमित्तिमिति चेत्परीषहसामग्रचे कदेशवेदनीय इति ब्रूमहे । सर्वे व्यक्तिरूपेगा क्व सम्भवन्तीत्याह—

बादरसाम्पराये सर्वे ।। १२ ॥

साम्परायः कषाय । वादर सम्परायो यस्य स वादरसाम्पराय । नेद गुणस्थानविशेषग्रहण कि तर्ह्यार्थनिर्देशः । तेन प्रमत्तादीना सयनाना ग्रहणम् । तेपु ह्यक्षीणाश्रयत्वात्सर्वे सम्भवन्तीति । कस्मिन्पुनश्चारित्रे तेषा सम्भव ? सामायिकच्छेदोपस्थापनपरिहारविशुद्धिसयमेष्वन्यतमे सर्वेषा

समाधान—ठीक कहा । जिनेन्द्र मे जो ग्यारह परीषह कही है वे उपचार से कही हैं। जैसे सम्पूर्ण पदार्थों को साक्षात् जानने देखने वाले मन रहित जिनेन्द्र के चिन्ता निरोध का अभाव होने पर भी उपचार से ध्यान को मानते हैं, अर्थात् केवली-जिनके जैसे शुक्ल ध्यान उपचार से माना है वैसे ही परीषह भी उपचार से मानी हैं।

प्रश्न-उपचार से मानने मे हेतु क्या है ?

उत्तर—एक देश वेदनीय रूप परीषहों की सामग्री अर्थात् कारण मौजूद होने से केवली में परीषह का उपचार किया जाता है।

प्रश्न-सभी परीषह व्यक्तरूप से किनके कहा पर सम्भव हैं ?

उत्तर-इसी को अगले सूत्र द्वारा कहते है-

सूत्रार्थ-वादर साम्पराय मे सभी परीपह होती है।

साम्पराय कषाय को कहते है। बादर है साम्पराय जिसके वह बादर साम्पराय कहा जाता है। यह गुणस्थान विशेष का निर्देष नही है, किन्तु अर्थ निर्देश है, उससे प्रमत्त सयत आदि का ग्रहण होता है। इन प्रमत्तादि मे परीष्हों के कारणभूत आश्रय का सद्भाव है अत वहा सभी परीषह होती हैं।

प्रश्न-किस चारित्र मे सभी परोषह होती है ?

उत्तर—सामायिक, छेदोपस्थापना, परिहार विशुद्धि इन तीन चारित्र धारको मे से प्रत्येक के सभी परीषह होती हैं। सम्भवः। भ्रत्राह—गृहीतमेव परीषहाणा स्थानिकोषावधारणमिद तु न विद्या.—कस्याः प्रकृते किं कार्यमित्यत्रोच्यते—

ज्ञानावरणे प्रज्ञाऽज्ञाने ।। १३ ॥

प्रज्ञा चाऽज्ञान च ज्ञानावरणे सित सम्भव । प्रज्ञा कथ ज्ञानावरणे ? तस्यास्तदभाव एव भावादिति चेत्तन्न—ग्रवध्याद्यन्यकेवलज्ञानावरणसद्भावे सित प्रज्ञायाः सम्भवात् । सा मोहादिति

प्रश्न-परीषहो का सद्भाव जिनके पाया जाता है उन स्थान विशेषों को तो ज्ञात कर लिया किन्तु यह ज्ञात नहीं किया कि किस कर्म प्रकृति के निमित्त से कौनसी परीषह होती है ?

उत्तर - अब इसी को बताते है-

सूत्रार्थ — ज्ञानावरण कर्म के उदय से प्रज्ञा और अज्ञान परीपह होती है।
प्रज्ञा और अज्ञान परीषह ज्ञानावरण कर्म के होने पर सम्भव है।

प्रश्न प्रज्ञा ज्ञानावरण के सद्भाव में कैसे सम्भव है ? क्यों कि प्रज्ञा तो ज्ञानावरण के अभाव में होती है ?

उत्तर—ऐसा नहीं कहना। यहा अविधिज्ञानावरण से लेकर केवलज्ञानावरण तक ज्ञानावरण का सद्भाव है, उसके सद्भाव में क्षायोपज्ञामिकी प्रज्ञा सभव है। अभिप्राय यह है कि यहा पर प्रज्ञा शब्द से क्षायिकज्ञान नहीं लेकर क्षायोपश्चिमक ज्ञान लिया है अतः शंकाकार की जो शका थो कि प्रज्ञा तो ज्ञानावरण के अभाव में होती है उसे ज्ञानावरण के सद्भाव में कैसे माना जाय। सो यह शका क्षायोपश्चिमकी प्रज्ञा लेने से दूर हो जाती है। अविधिज्ञानावरण आदि के सद्भाव होने पर क्षयोपश्चम प्रज्ञा स्वरूप ज्ञान वाले व्यक्ति को मद होता है कि मैं महाप्राज्ञ हू, मेरे समान कोई दूसरा ज्ञानी नहीं है इत्यादि।

शका—यदि क्षयोपशमरूप प्रज्ञा को लेना है और उस प्रज्ञा से मैं बड़ा ज्ञानी हू ऐसा मद उत्पन्न होता है ऐसा माना जाय तो ठीक नहीं है क्योंकि मै ज्ञानी हू ऐसा मद तो मोह से होता है। चेन्न – मोहभेदाना परिगिशतत्वात् । प्रज्ञा मोहनीयाऽसत्वाद्भवित । पुनरपरयो परीषहयो प्रकृति-विभेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

दर्शनमोहान्तराययोरदर्शनालाभौ ।। १४ ।।

दर्शनमोहे सत्यदर्शन तत्त्वार्थाऽश्रद्धान न पुनरवध्यादिदर्शनाभाव । तस्याऽज्ञानपरीषहेऽन्त-भीवात्, तदिवनाभावित्वेन स्थितत्वात्, तस्य दर्शनमोहिनिमित्तत्वाच्च । तथान्तरायभावे सत्यलाभ.। सामर्थ्याल्लाभान्तराय इति गम्यते । कार्यविशेपस्य कारणिविशेपादेव भावात् । स्राह—यद्याद्ये मोहनीय-भेदे एक परीषह स्रथ द्वितीयस्मिन् कित सम्भवन्तीत्यत्रोच्यते—

समाधान—मैं महाप्राज्ञ हू ऐसा भाव मोह से नही होता मोह से होने वाले परीषह भेदो को पृथक् गिनाया है। मैं महाप्राज्ञ हूं इस प्रकार का भाव तो प्रमत्त सवर्तादि के भी पाया जाता है अत. प्रज्ञा परीषह को मोह जनित नहीं मान सकते। (यहा पर मूल में कुछ पाठ त्रुटित प्रतीत होता है।)

अन्य दो परीषहो की कारणभूत प्रकृति विशेष को बताते हैं-

सूत्रार्थ—दर्शनमोह के उदय से अदर्शन परीषह होती है और अन्तराय कर्म के उदय से अलाभ परीपह होती है।

दर्शनमोह के उदय होने पर तत्त्वार्थ का अश्रद्धानरूप अदर्शन परीषह होती है।
यहा पर अदर्शन शब्द से अवधिदर्शन आदि दर्शन का अभाव नहीं लेना, अवधिदर्शन आदि के अभावरूप जो अदर्शन है उसका अज्ञान परीषह में अन्तभाव होता है, क्यों कि अज्ञान और अदर्शन का अविनाभाव है। अर्थात् जहां अल्पज्ञानरूप अज्ञान है वहां अल्पदर्शनरूप अदर्शन भी अवस्य होता है। किन्तु यहा पर दर्शनमोह के निमित्त से होने वाला अश्रद्धारूप अदर्शन लिया है। तथा अन्तराय के सद्भाव में अलाभ परीषह होती है। अन्तराय शब्द से यहां सामर्थ्य से लाभान्तराय लेना क्यों कि विशेष कारण से ही विशेष कार्य का सद्भाव ज्ञात होता है, अथवा कारण विशेष से ही कार्य विशेष होता है।

प्रश्न-यदि आदि के दर्णनमोह के निमित्त से एक परीपह होती है तो दूसरे चारित्र मोह के निमित्त से कितनी परीपह सम्भव है ?

उत्तर-इमी को बताने हेतु आगे सूत्र कहते हैं-

चारित्रमोहे नाग्नचाऽरतिस्त्रीनिषद्याक्रोशयाचनासत्कारपुरस्काराः ।।१५।।

जुगुप्साया मोहिविशेषे नाग्निघवाद्या । अरतावरितपरीपहः । पु वेदे स्त्रीवाद्या । प्रत्याख्यान-कषाये निषद्यापरीपहः । कोवे चाकोश । लोभे याचना । माने सत्कारपुरस्काराभिनिवेश इति चारित्र-मोहसामान्याभिद्यानेऽपि सामर्थ्याद्विशेषावगमः । अविशिष्टपरीपहप्रकृतिविशेषप्रतिपादानार्थमाह—

वेदनीये शेषाः ।। १६ ।।

उक्ता एकादशपरीपहास्तेभ्योऽन्ये शेषा वेदनीये सित सम्भवन्तीति वाक्यशेप । के पुनस्त इति चेदुच्यते क्षुत्विपासाशीतोष्ण्वशमशकचर्याशय्यावधरोगतृणस्पर्शमलपरीषहा इति परिगण्नम् । सर्वत्र चासाधारणकारण्तव परीषहाणा विज्ञेयमन्ययोक्तप्रतिनियमाभावात् । एकस्मिन्नात्मिन युगपित्कयन्तः

सूत्रार्थ—चारित्र मोहनीय के उदय से नाग्न्य, अरित, स्त्री, निपद्या, आक्रोश याचना और सत्कार पुरस्कार ये सात परीपह होती हैं। जुगुप्सा नामके मोह कर्म के उदय से नाग्न्य परीपह होती है। अरित कर्म के उदय से अरित परोषह, पुरुष वेद के उदय से स्त्री परीपह, प्रत्याख्यान कषाय (सामान्य कषाय) के उदय मे निपद्या परीषह, क्रोध के उदय मे आक्रोश, लोभ के उदय मे याचना और मान के उदय मे सत्कार पुरस्कार परीपह होती है। 'चारित्र मोहे' ऐसा सूत्र मे सामान्यरूप उल्लेख होने पर भी उस मोह के प्रभेद विशेष के उदय आने पर वह वह परीषह होती है ऐसा सामर्थ्य से ज्ञात हो जाता है। (यहा पर टीका मे 'प्रत्याख्यानकपाये निषद्या परीपह ' यह वाक्य विचारणीय है, क्योंकि परीपह सामान्यतः वादर कपाय वाले सभी गुणस्थानो मे होती है, इस इष्टि से अनन्तानुबन्धी आदि सभी कपायों के उदय मे निषद्या परीपह सम्भव है।)

शेप परीषहों के कारणभूत जो कर्म प्रकृति है उसका प्रतिपादन करते हं— सूत्रार्थ—शेप परीपह वेदनीय के उदय से होती है।

ग्यारह परीपहों के कारण कह दिये हैं, उनसे शेप जो परीपह हैं उनका कारण वेदनीय का उदय है। वे शेप परीपह कौनसी हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं—क्षुधा, पिपासा, जीत, उप्ण, दंशमशका, चर्या, शय्या, बद्य, रोग, तृण स्पर्श और मल ये ग्यारह परीपह असाता वेदनीय कर्म के उदय से उत्पन्न होती हैं। पूर्वोक्त जो भी कर्मोदयहप कारण परीपहों के वतलाये हैं वे असाधारण कारण है ऐसा समभना चाहिए, अन्यथा उक्त नियम नहीं बनता।

सम्भवन्ति परीषहा इत्याह—

एकादयो भाज्या युगपदेकस्मिन्न कान्नविशतेः ।।१७।।

एकस्मिन्नात्मिन युगपदेको वा द्वौ वा त्रचादयो वा भाज्या विकल्प्या । ग्रा कुत ? ऐकान्न-विकाते । ग्राडोऽभिविष्ठयर्थत्वादेकान्नविकातिसम्प्रत्ययो विकातिरेकान्नेति चेत् शीतोष्ण्योरेकः । शय्या निषद्याचर्याणामन्यतम एव भवति । प्रज्ञाऽज्ञानयोविरोधादष्टादशप्रसङ्ग इति चेदुच्यते—श्रुतज्ञानापेक्षया प्रज्ञापरीषह । ग्रवष्ट्याद्यपेक्षयाऽज्ञानपरीषहसहनमिति नास्ति विरोध । चारित्रप्रतिपत्त्यर्थमाह —

प्रश्न-एक आत्मा मे एक साथ कितनी परीपह सभव है ?

उत्तर-इसीको सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ— एक को आदि लेकर उन्नीस तक परीपह एक आत्मा में एक साथ होती हैं।

एक आत्मा में एक साथ एक परीषह अथवा दो अथवा तीन आदि परीषह भजनीय है कहा तक विकल्प है तो उन्नीस तक है ऐसा समझना चाहिए। आङ् शब्द अभिविधि अर्थ में है अतः उन्नीस सख्या का भी ग्रहण हो जाता है। विश्वित में एक कम एकान्निविश्वित है। शीत और उष्ण परीपहों में से एक, निषद्या, चर्या और शब्या में से कोई एक इस तरह तीन कम होने से उन्नीस परीषह एक साथ हो सकती हैं।

शंका — प्रज्ञा और अज्ञान में विरोध होने से एक साथ अठारह परीषह हो सकती है, उन्नीस नही ?

समाधान—ऐसा नही है, एक साथ उन्नीस हो सकती है क्यों कि प्रज्ञा परीषह तो श्रुतज्ञानकी अपेक्षा से हैं और अज्ञान परीषह अविध ज्ञानादि की अपेक्षा से हैं अतः कोई विरोध नहीं है। अभिप्राय यह है कि मैं महाप्राज्ञ हू ऐसा प्रज्ञा का—बुद्धि का मद विशेष श्रुतज्ञान प्राप्त होने से हो जाता है तथा उसी व्यक्ति के अविधज्ञान आदि नहीं होने से मैं अल्प बुद्धि वाला हू मुझे लोग मानते नहीं इत्यादि रूप अज्ञान भाव होता है, इस तरह ये दोनो परीषह एक साथ होने में विरोध नहीं आता है।

आगे चारित्र के भेद वतलाते है-

सामायिकच्छेदोपस्थापनापरिहारविशुद्धिसूक्ष्मसाम्पराय-यथाख्यातिमिति चारित्रम् ॥ १८ ॥

सामायिक सर्वसावद्यनिवृत्ति सार्वकालिको । नियतकालिको तु श्रावकाणा शिक्षाव्रतशील-कथनकाल एवोक्ता । प्रमादकृताऽनर्थप्रबन्धविलोपे सम्यक्प्रतिकिया छेदोपस्थापना, विकल्पनिवृत्तिर्वा । प्राणिपीडापरिहारेण विशिष्टा शुद्धिर्यिस्मश्चारित्रे तत्परिहारिवशुद्धिचारित्रम् । सूक्ष्मकषाय सूक्ष्मसाम्प-रायिकम् । श्रनादिमोहस्य ससारिगोऽवस्थान्तरे मोहोपशमक्षयकाल एवाख्यातमथाख्यातम् । तदेव यथाख्यातिमत्युच्यते यथास्थितात्मस्वभावत्वात् । इतिशब्देन परिसमाप्तिवाचिन। नि श्रेयसकारग्य-पर्यन्तता यथाख्यातस्य गम्यते । तदेतत्पञ्चविध चारित्र प्रतिपत्तव्यम् । एव गुप्त्यादिभि प्रतिपादितै-

सूत्रार्थ—सामायिक, छेदोपस्थापना, परिहार विशुद्धि, सूक्ष्मसाम्पराय और यथाख्यात ये पांच चारित्र होते हैं।

सर्वकाल मे सम्पूर्ण सावद्य का त्याग सामायिक चारित्र है। नियतकाल के लिये जो सावद्य के त्यागरूप सामायिक होता है वह श्रावको के होता है उसका कथन शिक्षाव्रतरूप शीलो के वर्णन करते समय ही कर दिया है। प्रमाद के निमित्त से व्यर्थ के कार्य या व्रतो के लोप होने पर या व्रतो मे दोष होने पर भली प्रकार से उसको दूर करना छेदोपस्थापना चारित्र है, अथवा विकल्पो को दूर करना छेदोपस्थापना चारित्र है। जिस चारित्र में प्राणियो की पीडा का परिहार करके विशिष्ट शुद्धि प्राप्त होती है वह परिहार विशुद्धि चारित्र है। सूक्ष्म कषाय जहा पर है वह सूक्ष्म साम्पराय चारित्र है। अनादि मोह से युक्त ससारी जीवो के मोह रहित अवस्था अभी तक नही हुई है जब मोह का उपशम (उपशान्त मोह) या क्षय हो जाता है (क्षीण मोह) तब अवस्थान्तर होता है, इसलिये 'अथ-अनन्तर' ही अर्थात् मोह के उपशम या क्षय होने पर ही आख्यात-प्रसिद्ध होता है इसलिये अथ-आख्यात इति अथाख्यात चारित्र कहलाता है अथाख्यात को यथाख्यात कहते है। अथवा यथा आत्म स्वभाव है तथा प्रसिद्धि-प्रगट हुआ अतः यथाख्यात नाम वाला यह चारित्र होता है। यहां पर इति शब्द परिसमाप्ति वाची है नि.श्रेयसका-मोक्षका यह अन्तिम कारण है, अर्थात् यथा-ख्यात चारित्र की प्राप्ति के अनन्तर ही मोक्ष होता है। इस तरह पाच प्रकार का चारित्र जानना चाहिए।

रास्रविनरोध सवर सिद्धचित । तत्र गुप्त्यसमर्थस्य सिमितिषु वृत्तिस्तासु च वर्तमानस्य धर्मानुप्रेक्षा-परीपहजयाश्चारित्र च यथासम्भव विज्ञेयम् । धर्मान्तर्भूत सयम एव चारित्र नान्यदिति चेत्सत्य प्रधानिन श्रेयसकारणत्वख्यापनार्थं पुनस्तस्य पृथग्वचनम् । तपसा सवरो निर्जरा चेत्युक्तम् । तदृद्विविधम्—बाह्यमाभ्यन्तर च । तत्र वाह्य विभागतो ब्याचष्टे—

श्रनशनावमौदर्यवृत्तिपरिसङ्ख्यानरसपरित्यागिवित्तत्तशय्यासन-कायवलेशा बाह्यं तपः ।।१६।।

दृष्टफलानपेक्षमन्तरङ्गतप सिद्धचर्यमभोजनमनञनम् । तदवधृतकालमनवधृतकाल च । सयम-प्रजागरणाद्यर्थमेव हीनोदरत्वमावमोदर्यम् । एकागाररथ्यार्धग्रामादिसकर्वे कायचेष्टा वृत्तिपरिसह्वधा-

इस प्रकार इन कही गयी गुप्ति आदि के द्वारा आसूव का निरोध रूप सवर सिद्ध होता है। उनमे जो साधु गुप्ति के पालन मे असमर्थं है वह समितियो मे प्रवृत्ति करता है, उन समितियो मे प्रवर्त्त करता हुआ दस धर्म, बारह भावना, परीषह जय और चारित्र इनको यथासम्भव धारण करता है ऐसा जानना चाहिए।

प्रश्न—दस धर्मों मे सयम आया है उसी मे चारित्र अन्तर्भूत है, चारित्र अन्य कुछ नहीं सयम ही है ?

उत्तर—ठीक ही है, किन्तु यहा पर मोक्षका प्रधान कारणत्व बतलाने हेतु चारित्र को पृथक सूत्र मे कहा है। तप से सवर और निर्जरा होती है। ऐसा पहले कहा है, वह जो तप है उसके दो प्रकार है—बाह्य तप और आभ्यन्तर तप।

उनमे पहले बाह्य तप का कथन करते है—

सूत्रार्थ-अनशन, अवमौदर्य, वृत्तिपरिसख्यान, रस परित्याग, विविक्त शय्यासन और कायक्लेश ये छह वाह्य तप है।

इस लोक सम्बन्धी फल की इच्छा नहीं करके अन्तरङ्ग तप की सिद्धि के लिये भोजन नहीं करना अनशन है। यह अवधृतकाल और अनवधृतकाल से दो प्रकार का है। अर्थात् एक दिन से लेकर छह मास तक काल की मर्यादा लेकर जो उपवास किये जाते हैं वे सब अवधृतकाल अनगन तप है और जिसमें काल की सीमा नहीं है सल्लेखना के समय यावज्जीव तक चतुराहार का त्याग करना अनवधृतकाल अनशन तप है। सयम मिद्धि हेतु, निद्रा विजय हेतु इत्यादि कारणों से ही केवल भूख से कम खाना अवमीदर्य है। नम् । घृतादिरसपरित्यजन रसपरित्याग । योषिदाद्यसम्पृक्तः शय्यासन विविक्तशय्यासनम् । स्वयकृत-स्थानमौनातपनादिक्लेश कायक्लेश । एते षडिप भेदा बाह्यमस्मदादिकरणग्राह्य तपः कर्मनिर्दहन-समर्थमवबोद्धव्यम् । तथाभ्यन्तर तप प्राह—

प्रायश्चित्तविनयवैयापृत्यस्वाध्यायव्युत्सर्गध्यानान्युत्तरम् ।।२०।।

एतानि प्रायश्चित्तादीन्युत्तरमाभ्यन्तर तप स्वय सवेद्यत्वाद्बाह्यद्रव्याऽनपेक्षत्वादन्यतीर्थिकाऽ-गम्यत्वाच्च । तद्भेदप्रतिपादनार्थमाह—

नवचतुर्दशपञ्चिद्दभेदं यथाऋमं प्राग्ध्यानात् ।।२१।।

टीका मे एव शब्द है उससे यह बताया है कि सयम आदि प्रशस्त निमित्त से किया गया ऊनोदर ही तप है किन्तु कोध आदि के अशुभ निमित्त से ऊनोदर करना तप नही है। एक घर तक जावू गा वहा आहार मिला तो लू गा वरना नहीं, ऐसे एक गली तक आधे गांव तक इत्यादि गांव का नियम, दाता का नियम, विधि विशेष का नियम लेकर तदनुसार आहार मिले तो लेना अन्यथा नहीं लेना वृत्तिपरिसख्यान तप है। घी आदि रस का त्याग रस परित्याग तप है। स्त्री पशु आदि से रहित स्थान पर शयनासन करना विविक्त शय्यासन तप है। स्वयकृत स्थान मौन, आतप योग इत्यादि से काय का क्लेश सहना कायक्लेश तप है। ये छह तप हम जैसो को ज्ञात होते है इन्द्रिय गम्य हैं अत. इन्हे बाह्य तप कहते है, ये कर्मों को नष्ट करने मे समर्थ है ऐसा समझना चाहिए।

अब अभ्यन्तर तप का प्रतिपादन करते है-

सूत्रार्थ — प्रायश्चित्त, विनय, वैयापृत्य, स्वाध्याय, व्युत्सर्ग और ध्यान ये छह अभ्यन्तर तप के प्रकार है।

इन प्रायिक्चित्त आदि को अभ्यन्तर—अन्तरङ्ग तप कहते हैं, क्योंकि ये अन्य को गम्य न होकर स्वय को गम्य है, इसमे बाह्य वस्तु की अपेक्षा नहीं होती तथा यह अन्य मतावलम्बी को अगम्य है अत अभ्यन्तर कहलाता है।

इन्ही के प्रकारों का प्रतिपादन करते है-

सूत्रार्थ-प्रायश्चित्त आदि तपो के कम से नी, चार, दस, पाच और दो भेद होते है ध्यान को छोडकर। नवभेद प्रायश्चित्त, चतुर्भेदो विनयः, दशभेद वैयापृत्य, पञ्चभेद स्वाध्याय , द्विभेदो व्युत्सर्ग इति यथाकम यथासङ्ख्योन सम्बन्धोऽवधारणीय प्राग्ध्यानादिति वचनात्। तत्र प्रायश्चित्तभेदानाह—

म्रालोचनप्रतिक्रमणतदुभयविवेकव्युत्सर्गतपश्छेदपरिहारोपस्थापनाः ।।२२।।

तत्र गुरवे स्वयकृतवर्तमानप्रमादिनवेदन निर्दोषमालोचनम् । मिथ्यादुष्कृताभिधानाद्य-भिन्यक्तप्रतिक्रियमतीतदोषनिराकरण प्रतिक्रमण । ते एवालोचनप्रतिक्रमणे तदुभयम् । ससक्तोप-कर्गादिविभाजन विवेक. । कायोत्सर्गादिकरण न्युत्सर्ग । ग्रनशनादिलक्षण तप । दिवस-पक्षादिनाप्रवर्ज्याहापन छेद । पक्षादिविभागेन दूरत परिवर्जन परिहार । पुनर्दीक्षाप्रापग्मुपस्थापना । एव प्रतिज्ञातव्रते चित्तदाढर्चाराधन लोकचित्तरञ्जन प्रायश्चित्त नवभेद प्रत्येतन्य । विनयप्रकारानाह—

प्रायश्चित्त नो भेद वाला है, विनय के चार भेद है, वैयापृत्य दस प्रकार का है, पाच प्रकार का स्वाध्याय है और दो तरह का व्युत्सर्ग है ऐसा सख्या का ऋम जानना चाहिए, यह नौ आदि भेद ध्यान के पहले के तपो के हैं इस बात को बतलाने हेतु 'प्राग्ध्यानात्' ऐसा सूत्र मे पद आया है।

उनमे प्रायश्चित्त के नौ भेद बतलाते है-

सूत्रार्थ-अालोचना, प्रतिक्रमण, तदुभव, विवेक, व्युत्सर्ग, तप, छेद, परिहार और उपस्थापना ये प्रायश्चित्त के नौ भेद है।

अपने द्वारा प्रमाद वश किये गये दोषों को गुरु के समक्ष निष्कपट भाव से कह देना आलोचना कहलाती है। मेरे दोष मिथ्या हो इस प्रकार से व्यक्तरीत्या अतीत दोष को दूर करना प्रतिक्रमण है। आलोचना और प्रतिक्रमण दोनों करना तदुभव है। ससक्त उपकरण आदि का विभाग करना विवेक नामका प्रायश्चित्त है। कायोत्सर्गादि करना व्युत्सर्ग है। अनशनादि तप है। दिवस पक्ष आदि से दीक्षा को कम करना छेद है। पद्रह दिन, मास आदि की गणना से सघ से दूर कर देना परिहार है। पुन दीक्षा देना उपस्थापना है। ये सब प्रायश्चित्त अपने ग्रहण किये हुए व्रतों में मनकी व्हता बनी रहने के लिए तथा लोगों के प्रसन्नता हेतु किये जाते हैं, दिये जाते हैं।

विशेषार्थ—साधुजनो के व्रतो मे कोई दोष आने पर उस दोष को दूर कर प्रायिक्चित्त लिया जाता है, जैसा दोष (छोटा या बड़ा) होता है तदनुसार प्रायिक्चित्त गुरु जन देते है, आलोचना आदि आगे आगे के भेद विशिष्ट विशिष्ट दोष होने पर होते हैं, आलोचना, प्रतिक्रमण और तदुभव ये तीन सामान्यरूप प्रायिक्चित्त सामान्य दोषों के

ज्ञानदर्शनचारित्रोपचाराः ।।२३।।

सम्यग्दर्शनादिगुणेषु तद्वत्सु च नीचैवृं त्तिविनय इत्याख्यायते । तेनाधिकृतेनात्राभिसम्बन्धः क्रियते ज्ञानिवनयो दर्शनिवनयश्चारित्रविनय उपचारिवनयश्चेति । सबहुमानमोक्षार्थज्ञानग्रहरणाभ्यास-स्मरणादिर्ज्ञानिवनयः । शकादिदोषविरहिततत्त्वार्थश्रद्धान दर्शनिवनय । तन्वतश्चारित्रसमाहितचित्तता चारित्रविनय । प्रत्यक्षेष्वाचार्यादिष्वभ्युत्थानाभिगमनाञ्जलिकरणादिष्पचारिवनय । परोक्षेष्विप कायवाड मनोभिरञ्जलिकियागुरणसङ्कीर्तनानुस्मरणादिक करणीयम् । वैयापृत्यभेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

लगने पर आचार्य द्वारा दिये जाते है। विवेक आदि प्रायश्चित्त बड़े दोप होने पर दिये जाते हैं। इस प्रायश्चित्त विधि से अपने स्वय के व्रतो में द्वता होती है, स्वय की आराधना सिद्ध होती है तथा लोक में भी इससे प्रसन्नता होती है, अर्थात् अमुक साधु ने दोष किया था किन्तु उसने दोष को छोड़ दिया तथा आचार्य से कहकर प्रायश्चित्त लिया यह निष्कपट है, इसकी व्रत सयम में आस्था है इत्यादि रूप से जनता को प्रसन्नता होती है। यदि साधु प्रकट रूप से सदोष है और अपना दोष छोड़ता नहीं है प्रायश्चित्त नहीं लेता है तो जनता में उसके प्रति ग्लानि रहती है तथा धर्म में आस्था भी कम हो जाती है।

्विनय के प्रकार बताते है-

सूत्रार्थ-ज्ञानविनय, दर्शनविनय, चारित्रविनय और उपचारविनय ये चार विनय तप के भेद है।

सम्यग्दर्शन आदि गुणो मे और गुणवानो मे 'नीचैं: वृत्ति' नम्रता होना विनय कहलाता है। विनय का अधिकार है अतः सूत्र मे कथित ज्ञान आदि के साथ विनय शब्द जोडना चाहिए। ज्ञानविनय, दर्शनविनय इत्यादि। बड़े आदर के साथ मोक्ष के लिये ज्ञानको ग्रहण करना, उसका अभ्यास करना, स्मरण करना इत्यादि ज्ञानविनय है। शंका आदि दोषो से रहित तत्त्वो का श्रद्धान करना दर्शनविनय है। वास्तविकपने से चारित्र में मनका स्थिर होना चारित्रविनय है। आचार्य आदि के प्रत्यक्ष होने पर उठ कर खड़े होना, पीछे-पीछे गमन करना, हाथ जोडना इत्यादि उपचार विनय है तथा उन्ही गुरुजनो के परोक्ष में होने पर भी काय, वचन और मनके द्वारा कमश्च. हाथ जोडना, स्तुति गुणगान करना, स्मरण करना इत्यादि भी उपचार विनय कहलाता है।

वैयापृत्य के भेद बताते हैं-

आचार्योपाध्यायतपस्विशैक्षग्लानगण्कुलसंघसाधुमनोज्ञानाम् ॥ २४ ॥

वैयापृत्यमेतदनुग्रहाय व्यापृतत्विमिति प्रत्येक घटनाइशभेदम् । तत्राचरिन्त तस्माद्व्रतानीत्या-चार्य । उपेत्य तस्मादधीयत इत्युपाध्यायः । महोपवासाद्यनुष्ठायी तपस्वी । शिक्षाशील शैक्षः । रोगादिक्लिन्नशारीरो ग्लान । स्थिवरसन्तितस्थो गर्गः । दीक्षकाचार्यस्य शिष्यसस्त्यायः कुलम् । ऋषिमुनियत्यनगारचातुर्वर्णश्रमगानिवहः सघ । साधुश्चिरप्रव्रज्ञितः । शिष्टसम्मतो विद्वत्ववक्तृत्वमहा-कुलत्वादिभिर्मनोज्ञ प्रत्येतव्योऽसयतसम्यग्दृष्टिर्वा । एषा व्याधिपरीषहिमध्यात्वाद्युपनिपाते निरवद्य-विधिना तत्प्रतीकारो वैयापृत्यम् । बाह्यद्रव्यासम्भवे स्वकायेन वाचा तदानुक्ल्यानुष्ठान वा । स्वाध्याय-विकल्पप्रतिपादनार्थमाह—

सूत्रार्थ—आचार्य, उपाध्याय, तपस्वी, शैक्ष, ग्लान, गण, कुल, सघ, साधु और मनोज्ञ इन दस प्रकार के साधुजनों की वैयापृत्य करने की अपेक्षा वैयापृत्य भी दस प्रकार का हो जाता है।

वैयापृत्य का प्रकरण है, अनुग्रह के लिये लगे रहना वैयापृत्य कहलाता है इस शब्द को प्रत्येक के साथ लगाने से उसके दश भेद हो जाते है। 'आचरित व्रतानि तस्मात् इति आचार्य' जिससे वर्त आचरित होते है वह आचार्य है। 'उपेत्य तस्मात् अधीयते इति उपाध्याय' जिसके पास जाकर पढ़ा जाता है वह उपाध्याय है। महोप-वासो को करने वाला तपस्वी है। शिक्षा शीलको शैक्ष कहते है। रोगादि से खेदित शरीरवाला ग्लान है। स्थविरो की सन्तित मे स्थित गण कहलाता है। दीक्षा देने वाले आचार्य के शिष्य समुदाय को कुल कहते हैं। ऋषि, मुनि, यित और अनगार स्वरूप चातुर्वणं अमण समूह को सघ कहते हैं। चिरकाल से दीक्षित को साधु कहते हैं। जो शिष्ट पुरुषो मे मान्य है, विद्वान है, वक्तृत्व गुणधारी है, महाकुलीन है, इत्यादि गुणो से मण्डित साधु को मनोज कहते है, अथवा इन गुणो से युक्त असयत सम्यग्दिट को मनोज कहते है। इन पुरुषो पर व्याधि आ पड़ी है अथवा किसी कारणवश इनके मिथ्यात्व भाव हो गये हैं तो निर्दोष विधि से उक्त वाधाओ को दूर करना वैयापृत्य है अथवा रोग प्रतिकार के बाह्य साधन नही है तो अपने शरीर से तथा मधुर वचन से उनके अनुकूल अनुष्ठान करना वैयापृत्य है।

स्वाध्याय के भेद वतलाते है-

वाचनापृच्छनाऽनुप्रेक्षाम्नायधर्मोपदेशाः ।। २५ ।।

स्वाध्याय. पञ्चधेति वचनात्तत्र ग्रन्थाऽर्थोभयप्रधान वाचना । सशयविच्छेदाय निश्चितबला-धानाय वा परानुयोगः पृच्छना । निश्चितार्थस्य मनसाऽभ्यासोऽनुप्रक्षा । घोषणुद्ध परिवर्तनमाम्नायः । धर्मकथाद्यनुष्ठान धर्मोपदेश प्रज्ञातिशयप्रशस्ताध्यवसायाद्यर्थ । शोभनाध्यायः स्वाध्याय इति वचनाद-दृष्टप्रयोजनापेक्ष. स्वाध्यायाभ्यास कथितो भवति । व्युत्सर्गः कायकषाययोरित्याह—

बाह्याम्यन्तरोपघ्योः ॥ २६ ॥

- स्वयमात्मनाऽनुपात्तोऽर्थो बाह्योपि । उपात्तस्तु क्रोद्यादिराभ्यन्तरोपि । तयोर्व्युत्सर्गो द्विविद्य.। कायत्यागा वा नियतकालोऽनियतकालश्चेति । तस्यानेकत्र वचनमनर्थव मनेनैव गतार्थत्वा-

सूत्रार्थ—वाचना, पृच्छना, अनुप्रेक्षा, आम्नाय और धर्मोपदेश ये पाच स्वाध्याय हैं।

स्वाध्याय पाच प्रकार का होता है। उसमे ग्रथ, अर्थ और उभय को देना-पढाना वाचना कहलाती है। सशय को दूर करने हेतु अथवा ज्ञात विषयको निश्चित बलाधान हेतु परको पूछना पृच्छना स्वाध्याय है। जाने हुए विषय का मनन अभ्यास करना अनुप्रोक्षां कहलाती है। शुद्ध घोष-उच्चारण पूर्वक रटना परिवर्तान करते रहना आम्नाय है। धर्मकथा आदि का उपदेश धर्मोपदेश कहलाता है। ये सभी स्वाध्याय बुद्धि की वृद्धि के लिये तथा परिणामों की विशुद्धि के लिये किये जाते है। 'शोभन अध्याय स्वाध्याय:' इस निरक्ति के अनुसार परलोक की सिद्धि के लिए अर्थात् आत्म कल्याण के लिये स्वाध्याय करते है ऐसा अर्थ समझना चाहिए।

व्युत्सर्ग काय और कषाय का होता है ऐसा बताते है-

सूत्रार्थ - बाह्य और अभ्यन्तर उपाधि के त्यागरूप व्युत्सर्ग दो प्रकार का है।

स्वय अपने द्वारा जो उपात्त नहीं है अनुपात्त है वह बाह्य उपिध है और कोधादिक उपात्त उपिध अभ्यन्तर उपिध है अर्थात् बाह्य पदार्थ और अन्तरंग के कषाय भाव ऐसे दो प्रकार के पदार्थ के व्युत्सर्ग अर्थात् त्याग करने को दो प्रकार का व्युत्सर्ग कहते हैं। काय-शरीर का नियत काल तक या अनियत काल तक त्याग करना व्युत्सर्ग कहलाता है।

दिति चेन्न—शक्तचपेक्षत्वात्—कस्यचित्ववचित्त्यागे शक्तिरिति । व्रतप्रायश्चित्तधर्मविकल्पत्वेनाप्य-स्याभिधान न विरुध्यते । ग्रथ ध्यानप्रतिपादनार्थमाह—

उत्तमसंहननस्यैकाग्रचिन्तानिरोधो ध्यानमान्तर्मु हूर्तात् ।।२७।।

उत्तमसहनन वर्ज्जर्षभनाराचसहनन, वज्जनाराचसहनन, नाराचसहननमिति त्रिविधम्। प्रथमस्य नि श्रेयसहेतुध्यानसाधनत्वात्तदितरयोश्च प्रशस्तध्यानहेतुत्वादुत्तमत्वम्। उत्तम सहननमस्ये-त्युत्तमसहनन । तस्य ध्यानमनुवर्ण्यमान भवति नाऽन्यस्य, तत्राऽसमर्थत्वादिति ध्यातृनियमः। एकस्मिन्नग्रे प्रधाने वस्तुन्यात्मिन परत्र वा चिन्तानिरोधो निश्चलता, चिन्तान्तरनिवारण चैकाग्रचिन्ता-

शंका—इस व्युत्सर्ग का अनेक जगह वर्णन किया है वह व्यर्थ है, इसी एक जगह वर्णन पर्याप्त होता है ?

समाधान—ऐसा नही कहना। शक्ति की अपेक्षा व्युत्सर्ग में भेद होते हैं किसी के किसी स्थान पर त्याग की शक्ति होती है किसी की नही होती है, कही सावद्य का व्युत्सर्ग—त्याग होता है, कही पर निरवद्य का भी कुछ समय के लिये त्याग होता है। व्रत-महाव्रतो में परिग्रहों के त्यागरूप व्युत्सर्ग है, प्रायश्चित्त में अपराध के शोधन हेतु व्युत्सर्ग होता है, दस धर्मों में ज्ञानादि के दानरूप या त्यागरूप व्युत्सर्ग विवक्षित है। इस प्रकार व्युत्सर्ग अनेक प्रकार का है और इनको शक्ति के अनुसार किया जाता है अत अनेकत्र कथन विरुद्ध नहीं है।

अब ध्यान का प्रतिपादन करते है-

सूत्रार्थ — उत्तम सहनन वाले के मनका एक विषय मे स्थिर होना ध्यान है, इसका काल अन्तर्मु हूर्त्त प्रमाण है।

उत्तमसहनन तीन है—वज्रवृषभ नाराच सहनन, वज्रनाराच सहनन और नाराच सहनन । इनमे पहला संहनन मोक्ष के हेतुभूत ध्यान का साधन है अत. उत्तम है तथा इतर दो संहनन प्रशस्त ध्यान के हेतु है अत: उत्तम है । उत्तम है सहनन जिसके उस पुरुष को उत्तम सहनन कहा है उसके यह कहा जाने वाला ध्यान संभव है अन्य के नही । उस ध्यान मे दूसरे हीन सहनन वाले समर्थ नही होते इस प्रकार ध्याता पुरुष का नियम बताया है । एक प्रधान वस्तु स्वरूप आत्मा मे या अन्य वस्तु मे चिन्ताका निरोध: । स ध्यानिमिति ध्येयध्यानस्वरूपिनयमः । तथा चानेकत्वाभिधाने प्रधाने वाऽविद्योपकित्यते वस्तुनि ध्यानिवृत्तिः, स्थैर्यानुत्पत्तेरितप्रसङ्गाच्च । स्रात्मनैव ध्यानमात्मन्येव चेत्यप्यपास्त चिन्तायाः स्वार्थविषयतोपपत्ते । सकलचिन्ताऽभावमात्र चिन्तामात्र वा ध्यानिमिति च दूरीकृतम् । सर्वथाऽप्यभावस्य प्रमागापुरुषस्वरूपस्य च सकलचिन्ताभून्यस्य ध्यानत्वे मुक्ताविष तत्प्रसङ्गात् । यतोऽसप्रज्ञातो योगो नि श्रेयसहेतुर्येन तदा द्रष्टु स्वरूपेऽवस्थान वर्ण्यंते तदेव नि श्रेयस तदेव तद्वधानिमिति चेद्व्याहत-

निरोध होना, निश्चलता होना, अर्थात् अन्य अन्य चिन्ता का न होना एकाग्र चिन्ता निरोध कहलाता है। वह ध्यान है, इस वाक्य से ध्यान और ध्येय का स्वरूप कहा है। यदि 'अनेक चिन्ता निरोधो' ऐसे पदका प्रयोग करते अथवा 'अनेकाग्र चिन्तानिरोधो' ऐसा प्रयोग करते तो ध्यान की निवृत्ति होती—ध्यान का लक्षण ही समाप्त होता, क्यों कि अनेक में मनका जाना तो स्थिरता रूप नही रहा, उसको ध्यान कैसे कह सकते है ? नहीं कह सकते। तथा अनेक वस्तु ध्येयरूप है तो उसमे अविद्या से कित्पत प्रधान में (सख्याभिमत प्रधान तत्त्व में) तथा कित्पत की गयी वस्तु में ध्येयपना आ जाने से अति प्रसंग दोष आता है—हर किसी वस्तु के ध्यान से मुक्ति मानने का प्रसंग आता है, इसिलये 'एकाग्र चिन्ता निरोधो' ऐसा वाक्य ही श्रेयस्कर है।

आत्मा द्वारा ही ध्यान होता है अथवा आत्मा मे ही ध्यान होता है ऐसा आत्मा और ध्यानको एकरूप मानने का किसी का आग्रह है तो उसका खण्डन उपर्युक्त ध्यान के लक्षण से हो जाता है क्योंकि चिन्ता के निरोध का अर्थ अभाव नहीं है किन्तु उसका अपना विषय तो है ही, अपने विषय मे मनका रुकना ध्यान है। सकल चिन्ता का अभाव होना ध्यान है अथवा चिन्ता मात्रको ध्यान कहते है इत्यादि मान्यता भी उपर्युक्त ध्यान के लक्षण से खण्डित हो जाती है।

दूसरी बात यह है कि सर्वथा अभावस्वरूप वस्तु को मानते है या सकल चिन्ता से शून्य प्रमाण पुरुष के ध्यान होना स्वीकार करते है तो मुक्ति होने पर भी ध्यान मानना पडेगा।

शका—जिस कारण से असप्रज्ञात योग को मोक्ष का हेतु माना है जिससे उस वक्त द्रष्टा आत्मा का स्वस्वरूप मे अवस्थान होना मोक्ष माना है इसलिए अर्थात् असप्रज्ञात योग ध्यान है और वही स्वरूप मे स्थितिरूप मोक्ष है ऐसा हम साख्यादि ने माना है, वही नि श्रेयस—मोक्ष है और वही ध्यान है ऐसा हमारा कहना है ? सामर्थ्यात्पूर्वे ससारहेत् इति गम्यते । परयोरेव धर्म्यशुक्लयोविशुद्धरूपत्वात्, पूर्वयोरातरीद्र-योरप्रशस्तत्वसद्भावात् । तत्र चतुर्भेदस्यार्तस्य प्रथमभेदकथनार्थमाह —

श्रार्तममनोज्ञस्य संप्रयोगे तद्विप्रयोगाय स्मृतिसमन्वाहारः ॥३०॥

श्रमनोज्ञस्य मनोऽरितहेतोरर्थस्य सम्यक्त्रयोगे सित ति ति ति विष्ठयोगार्थं स्मृतेश्चिन्तायाः समन्वाहारः पौन.पुन्यमार्तमेक प्रत्येतव्यम् । द्वितीयमाह—

तविपरीतं मनोज्ञस्य ।। ३१।।

मनोरतिहेतोरर्थस्य सम्यवप्रयोगेऽसति तत्सप्रयोगाय स्मृतिसमन्वाहारो द्वितीयमार्तमवसेयम्। तृतीयमाह—

वेदनायाश्च ।। ३२ ।।

धर्म्यध्यान और शुक्लध्यान मोक्ष के हेतु होने से प्रशस्त है। इसी सूत्र की सामर्थ्य से पूर्व के दो ध्यान ससार के हेतु है ऐसा जाना जाता है। धर्म्य और शुक्ल विशुद्ध स्वरूप होने से पूर्व के आर्त्त, रौद्र अप्रशस्त है यह स्वतः ज्ञात होता है। आर्त्त ध्यान चार प्रकार का है। उनमें से पहला प्रकार कहते हैं—

सूत्रार्थ — अमनोज्ञ — अनिष्ट पदार्थ के सयोग होने पर उसको दूर करने के लिये स्मृति का बार बार उसी मे लगा रहना पहला आर्त्त ध्यान है।

मनको अनिष्ट-अप्रिय लगने वाले पदार्थ के सम्बन्ध होने पर उसको हटाने के लिये चिन्ता का पुन पुन प्रवर्त्त होना पहला अनिष्ट सयोग नामका आर्त्ताध्यान है ऐसा समझना चाहिए। दूसरे आर्त्ताध्यान को कहते है—

सूत्रार्थ—उससे विपरीत मनोज्ञ पदार्थ की प्राप्ति हेतु मनका बार बार प्रवर्तन होना दूसरा आर्ज्ञाध्यान है।

मनको प्रिय लगने वाले पदार्थ के नहीं मिलने पर उसको प्राप्त करने के लिए बार बार मनमे विचार आना दूसरा इष्ट वियोग नामका आर्त्ताध्यान है।

तीसरा आर्त्तध्यान बतलाते है---

सूत्रार्थ—वेदना के-पीडा के होने पर उसको दूर करने हेतु मनमे बार बार विचार आना तीसरा आर्ताध्यान है। ग्रसद्वेद्योदयाद्वेद्यत इति वेदना पीडा प्रकरणादिह ग्राह्या । तस्याश्च स्मृतिसमन्वाहारो 'बाधते मामिय धिक्' इति पुनिश्चन्तन यत्ततृतीयमार्तं विज्ञेयम् । चतुर्थमाह—

निदानं च।। ३३।।

श्रनागतभोगाकाक्षण निदानम् । तच्चातं निश्चेयम् । विपरीत मनोज्ञस्येत्यनेनैव गतमेतदिति चेत्तन्न-श्रप्राप्तपूर्वविषयत्वान्निदानस्य । प्राप्तवियोगे सप्रयोगगोचरत्वात्तस्य स्मृतिसमन्वाहारः । कथ तद्वचानमिति चेदेकाग्रत्वेन चिन्तान्तरनिरोधरूपत्वसद्भावात् । तर्हि सर्वचिन्ताप्रबन्धाना ध्यानत्वप्राप्ति-

असातावेदनीय कर्म के निमित्त से जो वेदा जाता है वह वेदना है, उस पीडा को यहां प्रकरण से ग्रहण करना चाहिये। उस वेदना के होने पर मन मे स्मृति का समन्वाहार होना कि यह बड़ी भारी पीड़ा हो रही है, मेरे को बाधा दे रही है, हाय हाय ! धिक्कार है । इत्यादि रूप से बार बार विचार करना तीसरा पीड़ा चिन्तन नामका आर्राध्यान है।

चौथे आर्त्त ध्यान को कहते है-

सूत्रार्थ-- निदान करना चौथा आर्ताध्यान है।

आगामी भोगो की वाछा होना निदान है। वह आर्चध्यान है।

प्रश्न—निदान नामका यह आर्ताध्यान 'विपरीत मनोज्ञस्य' इस सूत्रार्थ मे ही गिंभत हो जाता है, अर्थात् इष्ट पदार्थ के लिये चिन्तन करना दूसरा आर्त्त ध्यान बताया है उसी मे निदान गिंभत हो जाता है, क्यों इसमें भी इष्ट की अभिलाषा है ?

उत्तर—यह कथन ठीक नही है। जो विषय पहले प्राप्त नही हुआ है उस भोग विषय के लिए निदान होता है, और जो प्राप्त होकर छूट गया है—दूर हो गया है उसकी पुन प्राप्ति के लिये मनमे बार बार विचार आना इष्ट वियोग नामका दूसरा आर्नी-ध्यान है, इस तरह दोनों में अन्तर पाया जाता है।

प्रश्न-इन इष्ट पदार्थ के चिन्तनादि को ध्यान कैसे कह सकते हैं ?

उत्तर—एक पदार्थ मे मनका रोध होने से अन्यत्र चिन्ता नही जाती अत इष्ट वियोग आदि से होने वाले चिंतन को ध्यान कहते है। मिद सर्वथैकस्वभावस्यात्मनो युगपत्स्वभावद्वयाऽयोगात् । तस्य स्वभावनानात्वे जैनमतिसिद्ध — स्थिर-चिन्तात्मकस्यात्मनो ध्यानत्वेनेष्टत्वात् । ततोऽन्यत्रोपचारेग् ध्यानव्यवहारात् । तदुपचारकारग्रस्याप्य-भावे मुक्तत्विसिद्धे । एकाग्रेग् एकमुखेन चिन्तानियम एकाग्रचिन्तानिरोध इति वा प्रतिपादियत्व्य-ग्रक्षसूत्रादिपरिगणनेन विविधमुखेन चिन्ताया सर्वथा ध्यानिवृत्त्यर्थम् । क्षिग्काद्येकान्तवादिना ध्यानाभावो ध्यातृध्येययोरभावे ध्यानाऽनुपपत्ते । ध्यानाभावश्च सर्वथार्थिकयाविरोधाज्जात्यन्तरस्यैव तथाभावसिद्धे । केषाचिदनेकसद्यरं कालमिप ध्यानिमिति मतं तद्यान्तर्मु हूर्तादिति वचनान्निराकृतम्।

समाधान—यह कथन ठीक नहीं है, सर्वथा एक स्वभाव वाले आत्मा के एक साथ दो स्वभाव (ध्यान स्वभाव और मोक्ष स्वभाव) स्वीकार नहीं कर सकते। यदि नाना स्वभाव स्वीकार करेंगे तो जैन मत की सिद्धि होगी अर्थात् आप साख्यादि का जैन मत मे प्रवेश होगा? हम जैन स्थिर चिन्ता स्वरूप आत्मा के ध्यान स्वीकार करते हैं, जिसके चिन्ता (मन) नहीं है उस आत्मा के उपचार मात्र से ध्यान होना मानते है अर्थात् योग एव शरीर जब तक है तब तक ध्यान माना है, उसमें भी चिन्ता युक्त (मनयुक्त) आत्मा के तो वास्तविक ध्यान माना है और उससे रहित केवली जिनके उपचार से ध्यान माना है, वहा उपचार का कारण कर्मों का नाश होना रूप कार्य को देखकर कारणरूप ध्यान मान लेते हैं। मुक्त अवस्था में कर्मों का नाश हो चुकता है ग्रत वहा उपचार से भी ध्यान नहीं माना जाता।

अथवा 'एकाग्रेण-एक मुखेन चिन्ता नियम' 'एकाग्र चिन्ता निरोध' एकाग्र से अर्थात् एक मुख से चिन्ता का नियम होना एकाग्र चिन्ता निरोध है ऐसा 'एकाग्र चिन्ता निरोधो' पदका अर्थ करना चाहिए, उससे जप माला आदि से गणना करना रूप चिन्ता का विधिमुख से होना ध्यान नहीं है ऐसा सिद्ध होता है। अर्थात् गणना करने मे मन लगा है तो भी वह ध्यान नहीं है ऐसा समझना चाहिए। सर्वथा क्षणिक आदि एकान्त मतको मानने वाले परवादियों के यहा पर ध्यान सिद्ध नहीं होता, क्योंकि ध्याता पुरुष और ध्येय पदार्थ सर्वथा क्षणिक आदि रूप मानने से वे अभाव-शून्यरूप पडते हैं और उनके नहीं होने से ध्यान भी नहीं बनता। सर्वथा क्षणिक आदि रूप पदार्थों में अर्थ किया सम्भव नहीं है। अर्थ किया तो क्षणिक और नित्य से जात्यन्तर जो कथञ्चित अनित्य नित्य स्वरूप वस्तु है उसमे सिद्ध होती है, उस अर्थिकिया युक्त वस्तु के सिद्ध होने पर ही ध्याता, ध्येय और ध्यान की प्रसिद्ध होती है।

तत. पर परावृत्तेरध्यानत्वसिद्धि सप्रति तद्भेदिनिर्णयार्थमाह—

म्रार्तरौद्रधर्म्यशुक्लानि ।। २८ ।।

ऋत दु खमर्दनर्मातवा । तत्र भवमार्तम् । रुद्र. कूराशयस्तस्य कर्म तत्र भव वारोद्रम् । धर्मो व्याख्यात । धर्मादनपेत धर्म्यम् । शुचिगुणयोगाच्छुक्लम् । तदेतच्चतुर्विध ध्यान द्वैविध्यमश्नुते । कुत इति चेत्-प्रशस्ताऽप्रशस्तभेदात् । स्रप्रशस्तमपुण्यास्रवकारणत्वात् । कर्मनिर्दहनसामर्थ्यात्प्रशस्तम् । किं पुनस्तदिति चेदुच्यते—

परे मोक्षहेतू ।। २६ ।।

कोई कोई परवादी अनेक वर्ष प्रमाण काल तक ध्यान होना मानते है, उस मान्यता का निराकरण 'अन्तर्मु हूर्त्तात्' इस पद से हो जाता है, क्यों कि अन्तर्मु हूर्त्त के बाद मनका परिवर्त्त न होने से विषय का परिवर्त्त न होता है और उससे एक ध्यान नहीं रहता।

अब उस ध्यान के भेदो का निर्णय करते हैं-

सूत्रार्थ-आर्ता, रीद्र, धर्म्य और शुक्ल ये चार ध्यान के भेद है।

ऋत दु.ख को कहते है 'अर्दनम् अर्तिवा तत्रभवं आर्त्तम्' इस प्रकार अर्ति शब्द से होने अर्थ मे अण प्रत्यय आकर आर्त्त शब्द बना है। ऋर आशय को रुद्र कहते है रुद्र का कर्म रौद्र है धर्म का अर्थ कह चुके है, धर्म से जो अन्पेत है सहित है वह धर्म्य कहलाता है, शुचि-पिवत्र गुण के योग को शुक्ल कहा जाता है, इस तरह यह चार प्रकार का ध्यान दो भागो मे बँटता है—प्रशस्त और अप्रशस्त के भेद से। पापास्रव का कारण होने से अप्रशस्त और कर्मों के नष्ट करने की सामर्थ्य युक्त होने से प्रशस्त ध्यान कहलाता है।

प्रश्न-वह प्रशस्त ध्यान कौन से है ?

उत्तर-अब उसी को कहते है-

सूत्रार्थ-आगे के दो ध्यान मोक्ष के हेतु है।

सामर्थ्यात्पूर्वे ससारहेतू इति गम्यते । परयोरेव धर्म्यशुक्लयोविशुद्धरूपत्वात्, पूर्वयोरातंरौद्र-योरप्रशस्तत्वसद्भावात् । तत्र चतुर्भेदस्यार्तस्य प्रथमभेदकथनार्थमाह —

श्रार्तममनोज्ञस्य संप्रयोगे तद्विप्रयोगाय स्मृतिसमन्वाहारः ।।३०।।

ग्रमनोज्ञस्य मनोऽरितहेतोरर्थस्य सम्यक्त्रयोगे सित ति ति ति स्मृतेश्चिन्ताया समन्वाहारः पौन.पुन्यमार्तमेक प्रत्येतव्यम् । द्वितीयमाह—

तविपरीतं मनोज्ञस्य ।। ३१ ।।

मनोरतिहेतोरर्थस्य सम्यवप्रयोगेऽसति तत्सप्रयोगाय स्मृतिसमन्वाहारो द्वितीयमार्तमवसेयम् । तृतीयमाह—

वेदनायाश्च ॥ ३२ ॥

धर्मध्यान और शुक्लध्यान मोक्ष के हेतु होने से प्रशस्त है। इसी सूत्र की सामर्थ्य से पूर्व के दो ध्यान ससार के हेतु है ऐसा जाना जाता है। धर्म्य और शुक्ल विशुद्ध स्वरूप होने से पूर्व के आर्त्त, रीद्र अप्रशस्त है यह स्वतः ज्ञात होता है। आर्त्त ध्यान चार प्रकार का है। उनमें से पहला प्रकार कहते हैं—

सूत्रार्थ — अमनोज्ञ—अनिष्ट पदार्थ के सयोग होने पर उसको दूर करने के लिये स्मृति का बार बार उसी में लगा रहना पहला आर्त्त ध्यान है।

मनको अनिष्ट-अप्रिय लगने वाले पदार्थ के सम्बन्ध होने पर उसको हटाने के लिये चिन्ता का पुन पुन प्रवर्त्त होना पहला अनिष्ट सयोग नामका आर्दाध्यान है ऐसा समझना चाहिए। दूसरे आर्द्ताध्यान को कहते है—

सूत्रार्थ — उससे विपरीत मनोज्ञ पदार्थ की प्राप्ति हेतु मनका बार बार प्रवर्ति होना दूसरा आर्त्त ध्यान है।

मनको प्रिय लगने वाले पदार्थ के नही मिलने पर उसको प्राप्त करने के लिए बार वार मनमे विचार आना दूसरा इष्ट वियोग नामका आर्त्ताध्यान है।

तीसरा आर्त्त ध्यान बतलाते है-

सूत्रार्थ—वेदना के-पीडा के होने पर उसको दूर करने हेतु मनमे वार वार विचार आना तीसरा आर्ताध्यान है। श्रसद्वेद्योदयाद्वेद्यत इति वेदना पीडा प्रकरणादिह ग्राह्या । तस्याश्च स्मृतिसमन्वाहारो 'बाधते मामिय धिक्' इति पुनश्चिन्तन यत्तत्तृतीयमार्तं विज्ञेयम् । चतुर्थमाह—

निदानं च।। ३३।।

प्रनागतभोगाकाक्षण निदानम् । तच्चार्तं निश्चेयम् । विपरीत मनोज्ञस्येत्यनेनैव गतमेतदिति चेत्तन्न-श्रप्राप्तपूर्वविषयत्वान्निदानस्य । प्राप्तवियोगे सप्रयोगगोचरत्वात्तस्य स्मृतिसमन्वाहार । कथ तद्वचानमिति चेदेकाग्रत्वेन चिन्तान्तरनिरोधरूपत्वसद्भावात् । तिहं सर्वचिन्ताप्रबन्धाना ध्यानत्वप्राप्ति-

असातावेदनीय कर्म के निमित्त से जो वेदा जाता है वह वेदना है, उस पीड़ा को यहां प्रकरण से ग्रहण करना चाहिये। उस वेदना के होने पर मन मे स्मृति का समन्वाहार होना कि यह बड़ी भारी पीड़ा हो रही है, मेरे को बाधा दे रही है, हाय हाय ! धिक्कार है ! इत्यादि रूप से बार बार विचार करना तीसरा पीड़ा चिन्तन नामका आत्तिध्यान है।

चौथे आर्त्त ध्यान को कहते हैं-

सूत्रार्थ- निदान करना चौथा आर्ताध्यान है।

आगामी भोगो की वाछा होना निदान है। वह आर्राध्यान है।

प्रश्न—निदान नामका यह आर्त्तध्यान 'विपरीत मनोज्ञस्य' इस सूत्रार्थ मे ही गिभत हो जाता है, अर्थात् इष्ट पदार्थ के लिये चिन्तन करना दूसरा आर्त्त ध्यान बताया है उसी मे निदान गिभत हो जाता है, क्यों इसमे भी इष्ट की अभिलाषा है ?

उत्तर—यह कथन ठीक नही है। जो विषय पहले प्राप्त नहीं हुआ है उस भोग विषय के लिए निदान होता है, और जो प्राप्त होकर छूट गया है—दूर हो गया है उसकी पुन प्राप्ति के लिये मनमे बार बार विचार आना इष्ट वियोग नामका दूसरा आर्ति-ध्यान है, इस तरह दोनों में अन्तर पाया जाता है।

प्रश्न-इन इष्ट पदार्थ के चिन्तनादि को ध्यान कैसे कह सकते है ?

उत्तर—एक पदार्थ मे मनका रोध होने से अन्यत्र चिन्ता नही जाती अत इष्ट वियोग आदि से होने वाले चिंतन को ध्यान कहते है। रिति चेत्किमनिष्टम् ? स्तोककालस्य चिन्तनस्य स्थिरत्वानुभवात् ध्यानसामान्यलक्षणस्य वाधितुम-शक्यत्वात् । तत्स्वामिप्रतिपत्त्यर्थमाह—

तदविरतदेशविरतप्रमत्तसंयतानाम् ।। ३४।।

तदार्तध्यान चतुर्विधमेपामविरतादीना भवतीति वेदितव्यम् । श्रन्येषामप्रमत्तादीना तिन्निमित्त-त्वाभावात् । तत्राऽविरतस्याऽसयतसम्यग्दृष्ट्घन्तस्यातं चतुर्विधमिष सम्भवति । देशविरतस्य प्रमत्त-सयतस्य च निदानवर्जं सम्भवति । निदाने मति सशल्यत्वेन वृतित्वायोगात् । व्यवहारतो देशविरतस्य चतुर्विधमिष भवति स्वल्पनिदानेनाऽणुवृतित्वस्याऽविरोधात् । रौद्र केभ्य कयोश्च सम्भवतीत्याह—

प्रश्न—यदि ऐसी बात है तो जितने चिन्ता के प्रबन्ध हैं वे सब ध्यान कहलायेंगे ?

उत्तर—इसमे क्या बाधा है ? कुछ भी नहीं, थोडे समय तक होने वाला जो एक सरीखा चिंतन है वह स्थिर रूप से अनुभव में आता ही है अत उसमें ध्यान-सामान्य का लक्षण बाधित नहीं होता । अभिप्राय यह है कि अनिष्ट वस्तु के सयोग होने पर, अथवा इष्ट वस्तु के दूर होने पर उसका बार बार जो चिन्तन होता है वह एकाग्रमन से होता है अत इसमें ध्यान का लक्षण घटित होता है । अथवा प्रश्नकर्ता का यह अभिप्राय होवे कि आगामी भोगों की वाञ्छारूप निदान को ध्यान कैसे कहें ? सो उसका उत्तर यह है कि इसमें भी आगामीकाल के इष्ट पदार्थ की प्राप्ति का एकाग्रमन से चिन्तन होता है अत. इसको ध्यान कहना बाधित नहीं होता है।

आर्त्त ध्यान के स्वामी बतलाते है-

सूत्रार्थ-वह आर्त्त ध्यान अविरत, देशविरत और प्रमत्त सयत के होता है।

चारो आर्त्त ध्यान अविरत आदि के होते है ऐसा जानना चाहिए। अन्य जो अप्रमत्तादिक गुणस्थान वाले मुनिराज है उनके आर्त्त ध्यान के निमित्त का अभाव होने से वह ध्यान नहीं होता। अविरत शब्द से चौथे अविरत सम्यग्दिएट तक के चार गुण स्थान लिये है इन चार गुणस्थानों में चारों आर्त्त ध्यान होते हैं। देशविरत और प्रमत्तसयत के निदान को छोडकर तीन आर्त्त ध्यान होते हैं, क्यों कि निदान होने पर शब्द होने के कारण व्रतीपना नहीं रहता। व्यवहार की दिष्ट से देश विरत के चारों आर्त्त ध्यान माने हैं, क्यों कि थोडासा निदान यदि कोई अणुव्रती करें तो उससे उसके व्रतीपने में विरोध नहीं आता।

हिसाऽनृतस्तेयविषयसंरक्षणेभ्यो रौद्रमविरतदेशविरतयोः ।। ३५ ।।

नन्वस्तु तावदिवरतस्य हिंसादिभ्यो हेतुभ्यो रौद्र तस्य सद्भावात्, देशविरतस्य तु कथम् ? तस्य तदभावादिति चेत्—तस्यापि हिंसाद्यावेशाद्वित्तादिसरक्षणतन्त्रत्वाच्च स्मृतिसमन्वाहारस्यानुवृत्तेः सामर्थ्यदिव हिंसादीना स्मृतिसमन्वाहारो रौद्र हिंसादिभ्य प्रादुर्भावात् । धर्म्यप्रतिपादनार्थमाह—

श्राज्ञाऽपायविपाकसंस्थानविचयाय धर्म्यम् ।। ३६ ।।

विचयः परीक्षा । सर्वज्ञाज्ञयाऽत्यन्तपरोक्षार्थावधारणार्थमित्थमेव सर्वज्ञाज्ञासप्रदाय इति विचार-णमाज्ञाविचयः । सर्वज्ञज्ञातार्थसमर्थन वा हेतुसामर्थ्यात् । एव सन्मार्गापाय स्यादिति चिन्तनमपाय-

प्रक्न-रौद्रध्यान किन विषयों से होता है और किनके होता है ?

उत्तर-इसीको अगले सूत्र मे बतलाते है-

सूत्रार्थ—हिंसा, झूठ, चोरी और विषय सरक्षण इन चारो निमित्तो से रौद्रध्यान चार प्रकार का है और वह अविरत देशविरत में होता है।

शंका — अविरत जीवो के हिंसा आदि हेतुओं से रौद्रध्यान सम्भव हैं, क्यों कि उनके हिंसादि का सद्भाव हैं। किन्तु देशविरत के रौद्रध्यान कैसे सम्भव हैं? क्यों कि उनके हिंसादिका अभाव हैं?

समाधान—देशविरत जीव के भी हिंसादि के आवेश से तथा सपत्ति धन की रक्षा हेतु स्मृति की बार बार अनुवृत्ति की सामर्थ्य से ही हिसादि के निमित्त से होने वाला रौद्रध्यान उत्पन्न हो जाता है। अर्थात् देशविरत गृहस्थ श्रावक के धनादि के रक्षण करने के लिए हिसा झूठ आदि के भाव होते है उनमे चिन्ता निरोध होने से रौद्रध्यान हो जाता है।

धर्म्यध्यान के भेद बतलाते है-

सूत्रार्थ-आज्ञाविचय, अपायविचय, विपाकविचय और सस्थान विचय ये चार धर्म्यध्यान के भेद हैं।

परीक्षा को विचय कहते है। अत्यन्त परोक्ष पदार्थों का निश्चय सर्वज्ञदेव की आज्ञा से करना कि इसी प्रकार सर्वज्ञ की आज्ञा है इत्यादि रूप विचार करना आज्ञा-विचय धर्म्यध्यान है अथवा तर्क आदि के सामर्थ्य से सर्वज्ञ कथित पदार्थों का समर्थन

विचय । सन्मार्गापायो नैविमिति वा । कर्मविपाकचिन्तन विपाकविचय । तत्कारगात्मपरिणामचितन वा । लोकाकृतिचिन्तन सस्थानविचय. । लोकस्वभावावद्यारण वा । एवमाज्ञादिविचयाय स्मृतिसमन्वा-हारो धर्म्यध्यानमवधारणीयम् । तच्च प्रमत्ताऽप्रमत्तयो , सयतासयतस्य ग्रसयतस्य तिद्वरोधाद्धर्म्यध्यान-मुपचारेणैव सभवति । धर्म्यानन्तर शुक्ल चतु-प्रकार वक्ष्यमाग्गभेदमपेक्ष्याद्ययोस्तावत्स्वामिप्रति-पत्त्यर्थमाह—

शुक्ले चाद्ये पूर्वविवः ।। ३७ ।।

वश्यमाणेषु शुक्लध्यानिवकल्पेष्वाद्ये शुक्लध्याने देशतः कात्स्नर्घतो वा पूर्वश्रुतवेदिनो भवत — श्रुतकेविलन इत्यर्थः । चगव्देन धर्म्यमिप पूर्ववेदिनो भवतीति समुच्चीयते । तत्र शुक्ले श्रेण्यारोहिए एव । पूर्वस्य तु धर्म्यमिति व्याख्यानतो विशेषश्रतिपत्तिविभाग । तदुत्तरे कस्येत्याह—

करना आज्ञाविचय धर्म्यध्यान है। इस प्रकार सन्मार्ग से जीव दूर होते हैं इत्यादि विचार करना—परीक्षा करना अपायविचय धर्म्यध्यान है। अथवा ऐसा करने से सन्मार्ग का अपाय नहीं होता। इस तरह चिन्तन करना अपायविचय ध्यान है। कर्मों के विपाक का चिन्तन करना विपाकविचय धर्म्यध्यान है। अथवा कर्म के उदय से आत्मा के इस तरह परिणाम होते हैं इत्यादि चिन्तन करना विपाकविचय है। लोक के आकृति का चिन्तन करना अथवा लोक के स्वरूप का निश्चय करना सस्थानविचय धर्म्यध्यान है। इस प्रकार आज्ञा आदि की विचय—परीक्षा हेतु स्मृति का बार बार प्रवर्त्त होना धर्म्यध्यान है ऐसा समझना चाहिए। यह धर्म्यध्यान प्रमत्त और अप्रमत्त मुनिके होता है। देश्चविरत और अविरत सम्यग्दिं के धर्म्यध्यान उपचार से ही सम्भव है। धर्म्यध्यान के अनन्तर चार प्रकार का शुक्लध्यान कहा जायगा उनकी अपेक्षा आदि के दो शुक्लध्यानों के स्वामियों की प्रतिपत्ति के लिये सूत्र कहते है—

सुत्रार्थ-आदि के दो गुक्लध्यान पूर्व विद के होते है।

वक्ष्यमाण शुक्लध्यानों के भेदों में से आदि के दो शुक्लध्यान देशत पूर्वविद मुनि के या पूर्णत पूर्वविद मुनि के होते हैं। पूर्वविद का अर्थ श्रुतकेवली है। च शब्द से पूर्वविद मुनि के धर्म्यध्यान भी होता है ऐसा समझना। उनमे शुक्लध्यान श्रेणिका आरोहण करने वाले मुनिराजों के ही होता है। श्रेणि के पहले तो धर्म्यध्यान होता है ऐसा व्याख्यान से विशेष बोध हो जाता है।

प्रश्न-आगे के शुक्लध्यान किनके होते हैं ?

परे केवलिनः ।। ३८ ।।

सयोगस्याऽयोगस्य च समुत्पन्नकेवलज्ञानस्थोत्तरे शुक्लध्याने भवतः। कानि पुनश्चत्वारि शुक्लानि येषु पूर्वे पूर्वविदः, परे केवलिनोऽवगम्येते ? इत्याह —

पृथक्त्वैकत्ववितर्कसूक्ष्मक्रियाप्रतिपातिच्युपरतिज्ञयानिवृत्तीनि ।।३६।।

पृथक्तवितर्केक्तवितर्कसूक्ष्मित्रयाप्रतिपातिन्युपरतित्रयानिवृत्तीनि शुक्लानि वक्ष्यमारगलक्ष-रणानि भवन्ति । तेषा प्रतिनियतयोगावलम्बनत्वप्रतिपादनार्थमाह—

त्रचे कयोगकाययोगाऽयोगानाम् ।। ४० ।।

पृथवत्ववितर्कादिभिर्यथासङ्ख्यमभिसम्बन्धः क्रियते । त्रियोगस्य पृथवत्ववितर्कम् । तदन्यत-मैकयोगस्यैकत्ववितर्कम् । काययोगस्य सूक्ष्मिकयाप्रतिपाति । त्रयोगस्य व्युपरतिक्रयानिवृत्ति भवति ।

उत्तर-इसी को सूत्र द्वारा कहते है-

सूत्रार्थ— अगले दो शुक्लध्यान केवलीजिन के होते है। जिनके केवल ज्ञान प्रगट हो गया है ऐसे सयोगीजिन और अयोगीजिन के उत्तरवर्त्ती दो शुक्लध्यान होते हैं।

प्रश्न—वे चार शुक्लध्यान कौनसे है जिनमे से दो पूर्वविदो के और दो केवलियो के होते हैं ऐसा निश्चय किया जाता है ?

उत्तर-इसीको अगले सूत्र मे कहते हैं-

सूत्रार्थ-पृथक्तवितर्क, एकत्विवतर्क, सूक्ष्मित्रया प्रतिपाति और व्युपरतित्रया निवृत्ति ये चार शुक्लध्यानो के नाम है।

इन चारो ध्यानो का आगे लक्षण कहेगे।

उक्त चारो ध्यानो के प्रतिनियत योगों का जो अवलम्बन होता है उनका प्रतिपादन करते है—

सूत्रार्थ — उक्त चारों शुक्लध्यानों में से क्रम से तीन योग वाले जीव, कोई भी एक योग वाले जीव, काययोग वाले जीव और योगरहित जीव स्वामी होते है।

पृथक्तव वितर्क इत्यादि के साथ यथासख्य सम्वन्ध करना चाहिए। तीन योग वाले के पृथक्तवितर्क ध्यान होता है। तीनो मे से कोई एक योग वाले के एकत्विवतर्क तत्राद्ययोः शुक्लयोनिश्चयार्थमाह —

एकाश्रये सवितर्कविचारे पूर्वे ।। ४१ ।।

एक पुरुष ग्राश्रयो ययोस्ते एकाश्रये । उभे ग्रप्येते गुक्ले परिप्राप्त श्रुतज्ञाननिष्ठेन पुरुषेणार-भ्येते इत्यर्थ । वितर्केश्च विचारश्च वितर्कविचारौ । ताभ्या सह वर्तेते इति सवितर्कविचारे पूर्वे पृथक्त्वैकत्ववितर्के इत्यर्थ । तत्र यथासङ्खचप्रसङ्गोऽनिष्टनिवृत्त्यर्थमिदमुच्यते—

अविचारं द्वितीयम् ॥ ४२ ॥

पूर्वयोर्यद्दितीय तदविचार प्रत्येतव्यम् । तदुक्त भवति-ग्राद्य मवितकं सविचार च भवति । द्वितीय सवितकंमविचार चेति । ग्रथ वितकंविचारयो क प्रतिविशेष इत्यत्रोच्यते—

ध्यान होता है। काययोग वाले के सूक्ष्म किया प्रतिपाति ध्यान होता है और योगरहित अयोगीजिन के व्युपरतिकया निवृत्ति ध्यान होता है।

आदिके दो शुक्लध्यानो का निश्चय करने हेतु सूत्र कहते हैं-

सूत्रार्थ — पहले के दो शुक्लध्यान एक आश्रय वाले सिवतर्क और सिवचार होते हैं। जिन दो ध्यानो का एक पुरुष आश्रय होता है वे एक आश्रय वाले कहलाते हैं। जिसने सम्पूर्ण श्रुतज्ञान प्राप्त कर लिया है उसके द्वारा ही ये दो ध्यान आरम्भ किये जाते है, यह उक्त कथन का अभिप्राय है। वितर्क और विचार पदो में द्वन्द्व समास है। जो वितर्क और विचार के साथ रहते है वे सिवतर्क विचार ध्यान कहलाते हैं। सूत्र में आये हुए पूर्व पद से पृथक्तवितर्क और एकत्विवत्क ये दो ध्यान लिये गये हैं।

पूर्व सूत्र मे यथासख्य का प्रसग होने पर अनिष्ट अर्थ की निवृत्ति करने के लिए आगे का सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ-दूसरा शुक्लध्यान विचार रहित है।

पूर्व के जो दो ध्यान हैं उनमे से दूसरा ध्यान विचार रहित जानना चाहिए। अर्थ यह है कि पहला शुक्लध्यान सवितर्क और सविचार है किन्तु दूसरा शुक्लध्यान सवितर्क तथा अविचार है।

प्रश्न-वितर्क और विचार में क्या प्रतिविशेष है ?

उत्तर-अब ऋमशा आगे इनको बतलाते हैं-

वितर्कः श्रुतम् ॥ ४३ ॥

मितज्ञानिकोषिणचन्ताख्यो न वितर्क. किं तिहं तत्पूर्वक श्रुतशब्दयोजनासिहत वितर्कग्रमूहन वितर्क इत्याख्यायते । कोऽय विचार इत्याह—

विवारोऽर्थव्यञ्जनयोगसंक्रान्तिः ।। ४४ ।।

द्रव्यात्पर्यायार्थे पर्यायाच्च द्रव्यार्थे सक्रमणमर्थसक्रान्ति.। कुतिश्चच्छ्रुतवचनाच्छब्दान्तरे सक्रमण व्यञ्जनसक्रान्तिः। कायवर्गणाजिनतकायपरिस्पन्दाद्योगान्तरे, स्ववर्गणाजिनतपरिस्पन्दाद्या- द्योगान्तरात्काययोगे सक्रमण योगसक्रान्ति सविचार इत्याख्यायते। विविधचरणस्य विचारत्वात्तदनेन प्रथमशुक्लध्यान पृथक्त्ववितर्कमुक्त भवति। द्रव्यपर्याययो पृथक्त्वेन भेदेन वितर्को विचारश्चास्मिन्निति

सूत्रायं - श्रुतज्ञान को वितर्क कहते है।

चिन्ता स्वरूप वितर्क मितज्ञान विशेष नहीं है, किन्तु मितज्ञानपूर्वक होने वाला शब्द योजना सहित जो श्रुत है वह वितर्क है। 'वितर्कण ऊहनं इति वितर्कः' ऐसी व्युत्पत्ति है।

प्रश्न-विचार किसे कहते हैं ?

उत्तर-इसी को सूत्र द्वारा बताते हैं-

सूत्रार्थ-अर्थ, व्यञ्जन और योगो का सक्रमण होना विचार कहलाता है।

द्रव्य से पर्याय में और पर्याय से द्रव्य में सक्रमण होना अर्थ सक्रान्ति है। किसी एक श्रुत के वचन से अन्य वचन में सक्रमण होना व्यञ्जन सक्रान्ति है। कायवर्गणा से जिनत जो काय में परिस्पदरूप योग होता है उस योग से योगान्तर में सक्रमण होना अथवा अपनी वर्गणा से जिनत परिस्पन्दरूप जो भी योग होता है उस नाम वाले योग से पुनः काय योग में सक्रमण होना योग सक्रान्ति कहलाती है। ये सक्रान्तिया विचार नाम से कही जाती है। विविध रीत्या परिवर्त्तन (विचार) होने के कारण प्रथम श्रुवल ध्यानको पृथक्तव वितर्क कहते है। द्रव्य और पर्याय में पृथक्तवरूप से (भेद से) वितर्क और विचार है जिसमें वह पृथक्तव वितर्क सविचार श्रुवलध्यान है, इस प्रकार इस ध्यान का शब्दार्थ है (एकत्विवतर्क अविचार नामका श्रुवलध्यान भी अन्वर्थ संज्ञक है। एक अभेद रूप से है वितर्क जिसमें तथा विचार परिवर्त्तन से जो रहित है वह

व्याख्यानात्सिविचार तदिति सप्रतिपत्तेः । उत्तरयोरिप शुक्लध्यानयोरन्वर्थसज्ञत्व तत एवावसीयते । तत्र ध्याता तत्त्वार्थज्ञ कृतगुप्तचादिपरिकर्माऽऽविभू तिवतर्कसामध्यं पृथक्तवेनार्थव्यञ्जनयोगसक्रम-णात्सयतमना मोहप्रकृतीरुपशमयन् क्षपयन्वा ध्येये द्रव्यपरमाणौ भावपरमाणौ वा पृथक्तवितर्कविचार ध्यानमारभते । तत स एव मोहनीय क्षपियतुमना समूलमनन्तगुणिवशुद्धियोगिवशिषमाश्रित्य ज्ञाना-वरणसहभूतानेकप्रकृतिबन्ध निरुणिद्ध । स्थितिबन्ध च ह्रासयित क्षपयित च । श्रुतज्ञानोपयुक्तात्मा निवृत्तविचार क्षीणमोहोऽविचिलतात्मैकत्विवतकं ध्यान प्रतिपद्यते । ततो विध्वस्तघातिकर्मचतुष्टय-स्तीर्थकरोऽन्यो वा केवली तुल्याऽधातिकर्मस्थिति सर्वं वाड्मानसयोग बादरकाययोग च परित्यज्य सूक्ष्मकाययोग. सूक्ष्मिक्रयाप्रतिपातिध्यानमध्यास्ते । तत समुच्छिन्नसर्वात्मप्रदेशपरिस्पन्दो निवृत्ताऽशेष-

एकत्विवतर्क अविचार ध्यान है।) इसी प्रकार आगे के दोनो शुक्लध्यानो मे अन्वर्थ सज्ञपना जानना चाहिए । शुक्लध्यान का ध्याता पुरुष कैसा होना चाहिए सो बताते है—जो तत्वो का ज्ञाता है, गुप्ति समिति दस धर्म आदि का जिसने भली प्रकार से अभ्यास किया है, प्रगट हुई है वितर्क (विशिष्ट श्रुत ज्ञान द्वारा ऊहापोह) की साम^{ध्}र्य जिसके ऐसा सयमी साधु ध्याता है, वह पृथक्तव रूप से अर्थ व्यञ्जन और योग के सकमण से युक्त होकर मोहकर्म की प्रकृतियो का उपशम या क्षपण करता हुआ ध्येय जो द्रव्य परमाणु अथवा भाव परमाणु है उस विषय मे मनको स्थिर करके पृथक्त वितर्क विचार नामके ध्यानको प्रारम्भ करता है। वही साधु पुन. आगे मोहनीय कर्म को जड से क्षय करने का इच्छुक होता हुआ अनन्तगुणी विणुद्धि का आश्रय लेकर ज्ञानावरण कर्म की साथी अनेक कर्म प्रकृतियो के बन्धको रोकता है तथा स्थिति का ह्रास और नाश करता है। इस प्रकार पृथक्तव वितर्क विचार नामके ध्यान द्वारा मोहनीय कर्म का नाश नौवे दसवे गुणस्थान मे करके वह मुनिराज क्षीण मोह नामा बारहवे गुणस्थान मे प्रविष्ट होते हैं उस वक्त वे साधु महात्मा विचार रहित अर्थात् अर्थ आदि की सक्रान्ति से रहित रत्न प्रकाशवत् अविचल स्वरूप वाले एकत्व वितर्क नामके द्वितीय शुक्लध्यान को प्राप्त होते हैं उस वक्त वे श्रुतज्ञान से उपयुक्त होते हैं। उस ध्यान द्वारा नष्ट कर दिया है घातिकर्म चतुष्टय को जिन्होने ऐसे होकर तीर्थंकर केवली या सामान्य केवली बनते हैं। जिनके अघातिया कर्मों की स्थित समान है ऐसे तेरहवे गुणस्थान वाले वे सयोग केवलीजिन सभी मनोयोग तथा वचनयोग को नष्ट करते हैं तथा वादरकाय योग को छोडकर सूक्ष्मयोग मे आते हैं, उस समय सूक्ष्म किया प्रतिपाति नामके तीसरे णुक्लध्यान को ध्याते हैं। तदनन्तर नष्ट हो चुका है सम्पूर्ण

योग. समुन्छिन्न त्रियानिवृत्तिध्यानस्वभावो भवति । ततः सम्पूर्णक्षायिकदर्शनज्ञानचारित्रः कृतकृत्यो विराजते । तदेवमाभ्यन्तरस्य तपसः परमसवरकारणत्वात्परमनिर्जराहेतुत्वाच्च तपसा सवरो निर्जरा चेति सम्यक्सूत्रितम् । सप्रति किमेते सम्यग्दृष्टघादयः समनिर्जराः कि वाऽन्यथेति शङ्कामपनुदन्नाह—

सम्यग्द्दिश्रावकविरतानन्तवियोजकदर्शनमोहक्षपकोपशमकोपशान्तमोहक्षपक-क्षीणमोहजिनाः क्रमशोऽसङ्ख्येयगुणनिर्जराः ।।४५।।

एते दश सम्यग्दृष्ट्यादय. क्रमशोऽसङ्ख्ये यगुणिनिर्जराः । तद्यथा – भव्य. पञ्चेन्द्रियः सज्ञी पर्याप्तक पूर्वोक्तकाललब्ध्यादिसहायः परिणामिवशुद्धचा वर्धमान क्रमेणाऽपूर्वकरणादिसोपानपक्तचा उत्प्लवमानो बहुतरकर्मनिर्जरो भवति । स पुनः प्रथमसम्यक्तवप्राप्तिनिमित्तसिन्नधाने सित सम्यग्दृष्टि-भैवन्नसङ्ख्ये यगुणिनिर्जरो भवति । स एव पुनश्चारित्रमोहविकल्पाऽप्रत्याख्यानावरणक्षयोपशमकारण-

आतम प्रदेशो का परिस्पन्द जिनके और उससे समाप्त हो गया है अशेष योग जिनके ऐसे अयोगी जिन समुच्छिन्न किया निवृत्ति नामके चौथे शुक्लध्यान में स्थित होते है उससे पूर्ण हो गये हैं क्षायिकज्ञान दर्शनचारित्र जिनके ऐसे वे कृतकृत्य होकर विराजते हैं।

इस प्रकार अभ्यन्तर तप (ध्यान) परम सवर का कारण होने से तथा परम निर्जरा का कारण होने से 'तपसा निर्जरा च' महान् आचार्य उमास्वामी का यह सूत्र भली प्रकार से सिद्ध होता है (सिद्ध किया है)

अब सम्यग्दिष्ट श्रावक विरत आदि भव्यात्मा समान निर्जरा वाले होते है अथवा हीर्नाधिक निर्जरा वाले होते है ऐसी शका को दूर करते हुए सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ— सम्यग्दिष्ट, श्रावक, विरत, अनन्तानुबन्धी कषाय का वियोजक, दर्शन मोह का क्षपक, उपशमक, उपशान्तमोह, क्षपक, क्षीणमोह और जिनेन्द्र इनकी क्रमशा असंख्यात गुणश्रोण निर्जरा होती है।

ये दस सम्यग्हिष्ट आदि क्रमशः असख्यात गुणश्रोण निर्जरा वाले होते है। आगे इन्हीं का विवेचन करते है—कोई भव्य पञ्चेन्द्रिय सज्ञी पर्याप्तक जीव है पूर्वोक्त कालिद लिब्धियों का सहाय वाला होकर परिणामों की विशुद्धि से वर्धमान होता हुआ कम से अपूर्वकरण आदि सोपान पक्ति से चढता हुआ बहुत से कमीं की निर्जरा करता है। वह पुन प्रथम सम्यक्त्व प्राप्ति के निमित्त के सिन्नधान में सम्यग्हिष्ट होकर

परिणामप्राप्तिकाले विशुद्धिप्रकर्षयोगात् श्रावको भवति । ततोऽसङ्ख्येयगुणिनर्जरो भवति । स एव पुन प्रत्याख्यानावरणक्षयोपशमकारणपरिणामविशुद्धियोगाद्धिरतव्यपदेशभाक् ततो सङ्ख्येयगुणिनर्जरो भवति । स एव पुनरनन्तानुबन्धिकोधमानमायालोभिवयोजनपरो भवति । तदा परिणामविशुद्धिप्रकर्षयोगात्ततोऽसङ्ख्य्येयगुणिनर्जरो भवति । स एव पुनर्दशंनमोहप्रकृतित्रयतृणिनच्य निर्दिधक्षु परिणामविशुध्यितशययोगाद्दर्शनमोहक्षपकव्यपदेशभाक् पूर्वोक्तादसङ्ख्य्येयगुणिनर्जरो भवति । एव स क्षायिकसम्यग्दिश्भृत्वा श्रेण्यारोहणाभिमुखश्चारित्रमोहोपशम प्रति व्याप्रियमाणो विशुद्धिप्रकर्षयोगादुपशमकव्यपदेशमनुभवन् पूर्वोक्तादसङ्ख्य्येयगुणिनर्जरो भवति । स एव पुनरशेषचारित्रमोहोपशमिनिक्त सिन्नधाने सित प्राप्तोपशान्तकषायव्यपदेश पूर्वोक्तादसङ्ख्य्येयगुणिनर्जरो भवति । स एव पुनश्चारित्रमोहक्षपण प्रत्यभिमुखः परिणामविशुद्ध्या वर्तमान क्षपकव्यपदेशमनुभवन्यूर्वोक्तादसख्य्येयगुणिनर्जरो भवति । स यदा नि शेषचारित्रमोहक्षपण प्रत्यभिमुख परिणामविशुद्ध्या वर्तमानः क्षीणकषायव्यपदेश-

असख्यात गुणी निर्जरा को करता है। वही पुन चारित्रमोह के भेद स्वरूप अप्रत्या-ख्यानावरण कषाय के क्षयोपशम के कारणभूत परिणामो की प्राप्ति काल मे विशुद्धिका प्रकर्ष होने से श्रावक बनता है तब उसके पहले से अधिक असख्यात गुणी निर्जरा होती है। वही जीव पुन प्रत्याख्यानावरण कषाय के क्षयोपशम के कारणभूत परिणामो की विशुद्धि होने पर विरत नामको पाते हुए पूर्व से अधिक असख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। वही जीव जब अनन्तानुबन्धी कोध मान माया और लोभ इन चार प्रकृतियो का विसयोजन करता है उस समय परिणामो की विशुद्धि का प्रकर्ष होने से उससे असख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। वही फिर दर्शनमोह की तीन प्रकृतिरूपी घास के समूह को जलाने का इच्छुक होता हुआ परिणाम विशुद्धि के अतिशय से दर्शनमोह क्षपक इस नामको पाकर पहले से अधिक असख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। इस प्रकार वह जीव क्षायिक सम्यग्दिष्ट होकर श्रेणि आरोहण के सम्मुख होता है वहा चारित्रमोह के उपशमन के लिये प्रवृत्त हुआ विशुद्धि के प्रकर्ष के योग से उपशमक नाम वाला होकर पहले से अधिक असख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। वही पुन अशेष चारित्र मोह के उपशम के निमित्त के सिन्नधान से उपशान्त कषाय नामको प्राप्त होता हुआ पहले से अधिक असख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। वही पुन चारित्र मोह के क्षपणा के सम्मुख होता है और परिणाम विशुद्धि से बढता हुआ क्षपक सज्जा को पाकर पहले से अधिक असख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। वही जब सपूर्ण चारित्र मोह का क्षपण कर परिणाम विशुद्धि से वर्तमान क्षीण कषाय सज्ञाको प्राप्त कर पहले

मनुभवन्पूर्वोक्तादसखचे यगुणनिर्जरो भवति । स एव द्वितीयशुक्लध्यानानलनिर्देग्धघातिकर्मनिचय: सन् जिनव्यपदेशभाक् पूर्वोक्तादसखचे यगुणनिर्जरो भवति । स्रत्राह सम्यग्दर्शनसन्निधानेऽपि यद्यसंखचे य-

से अधिक असख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। वही दूसरे शुक्ल ध्यानरूपी अग्नि से जला दिया है घाती कर्मरूपी ईन्धन को जिसने ऐसा होकर 'जिन' सज्ञा को प्राप्त करता है उस वक्त पहले से असख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। इस प्रकार ये दस स्थान असख्यात गुण श्रोण निर्जरा वाले होते है। इनमे सर्वत्र अन्तर्मु हूर्त प्रमाण काल है। किन्तु वह अन्तर्मु हूर्त आगे आगे अल्प अल्प प्रमाण वाला जानना चाहिए।

विशेषार्थ — जिस वक्त अनादि मिथ्याद्द को प्रथमोपशम सम्यक्तव प्राप्त होता है उस वक्त उस भन्यात्मा के सर्व प्रथम क्षयोपशम आदि लिब्ध्या प्राप्त होती है, जो सज़ी है, पर्याप्तक एव जाग्रत दशा में है तथा यदि मनुष्य और तिर्यचगित वाला है तो उसके शुभ लेश्या रहना आवश्यक है (क्योंकि जो देव है उसके तो नियम से शुभ लेश्या ही होती है । अत वहां लेश्या का परिवर्त्त न नहीं है अर्थात् नारकी के अशुभ लेश्या ही होती है । अत वहां लेश्या का परिवर्त्त न नहीं है अर्थात् नारकी के अशुभ लेश्या में ही सम्यक्तव प्राप्त होता है किन्तु मनुष्य और तिर्यंच को सम्यक्तव प्राप्त करते समय नियम से शुभ लेश्या वाला होना जरूरी है) इस तरह सज्ञित्व आदि के प्राप्त होने पर क्षयोपशम, विशुद्धि, देशना और प्रायोग्य इन चार लब्धियों का मिलना सभावित होता है तदनन्तर करण लब्धि का नम्बर है । यह होने पर नियम से सम्यक्तव प्राप्त होता है । करणलब्धि के तीन भेद है अध करण, अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण । प्रकृत में जो असंख्यात गुणी श्रेणि निर्जरा है वह अनिवृत्तिकरण में प्रारम्भ होती है ।

अनिवृत्तिकरण का काल अन्तर्मुंहूर्त्त (छोटा) है। इसके होते ही यह जीव सम्यग्दिष्ट बन जाता है। सम्यक्त्व होने पर अन्तर्मुंहूर्त्त तक असख्यात गुणी श्रेणि निर्जरा बरावर होती रहती है। असंख्यात गुणी श्रेणि निर्जरा का अर्थ है अन्तर्मुंहूर्त्त तक प्रति समय असख्यात असख्यात गुणित कम से विवक्षित कर्मों के प्रदेश नष्ट होते जाना। अन्तर्मुहूर्त्त के प्रथम समय मे जितने कर्मप्रदेश खिरे उससे दूसरे समय मे असख्यात गुणित ज्यादा प्रदेश खिर जायेगे, उससे तीसरे समय मे असख्यात गुणित प्रदेश खिरों इस प्रकार अन्तर्मुहूर्त्त के जितने असख्यात समय हैं उनमे सब मे यही फम रहेगा। यह प्रथमोपशम सम्यक्त्वी की वात हुई। इसी प्रकार कोई भव्यातमा

गुणनिर्जरत्वात्परस्परतो न साम्यमेषा, कि तर्हि श्रावकवदमी विरतादयो गुणभेदा न निर्ग्रन्थतामर्हन्ती-त्युच्यते । नैतदेवम् । कुत^{े यस्माद्गुणभेदादन्योन्यविशेषेऽपि नैगमादिनयव्यापारात्सर्वेषि हि भवन्ति ।}

पुलाकवकुशकुशीलनिर्ग्रन्थस्वातका निर्ग्रन्थाः ।।४६।।

उत्तरगुणभावनापेतमनसो व्रतेष्वपि क्वचित्कदाचित्कथिञ्चत्परिपूर्णतामपरिप्राप्नुवन्तोऽविशुद्ध-तण्डुलसादृश्यात्पुलाका इत्युच्यन्ते । नैर्ग्नन्थ्य प्रति स्थिता श्रखितव्रता शरीरोपकरणविभूषानुर्वातनोऽ-

देशव्रत धारण करता है उसके अन्तर्मु हूर्ता तक असख्यात गुणी श्रेणि निर्जरा होगी। प्रथमोपशम सम्यक्त्वी की जो निर्जरा हुई है उससे असख्यात गुणी अधिक निर्जरा इस देश विरत की होती है। काल अन्तर्मु हूर्त्त होते हुए भी प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अन्तर्मु हूर्त्त से यह छोटा वाला अन्तर्मु हूर्त्त है। यह कालका हीनपना अन्तिम स्थान तक समझना तथा अधिक अधिक निर्जरा का कम समभना। भाव यह है कि निर्जरा के पूर्वोक्त दशो स्थानो मे काल तो अल्प अल्प होता गया है और निर्जरा अधिक अधिक होती गयी है। असख्यात गुण श्रेणि निर्जरा आदि विषयो का लिब्धसार ग्रन्थ में बहुत विशद वर्णन पाया जाता है। जिज्ञासुओ को अवश्य अवलोकनीय है। अस्तु।

शंका—इन दश स्थान वाले भव्यात्माओं में सम्यग्दर्शन के रहने पर भी असख्यात गुणी निर्जरा की अपेक्षा परस्पर में साद्द्य नहीं है तो फिर श्रावक के समान गुण भेद वाले ये विरतादिक निर्ग्रन्थपने के योग्य नहीं होते हैं ?

समाधान—ऐसा नही है, क्यों कि इन सबमें गुणों की अपेक्षा परस्पर में विशेषता होने पर भी नैगमादि नयों की अपेक्षा सभी निर्ग्रन्थ होते है, ऐसा अगले सूत्र में कहते है—

सूत्रार्थ-पुलाक, वकुश, कुशील, निर्म्रन्थ और स्नातक ये सभी मृनिराज निर्म्रन्थ कहलाते है।

जिनके उत्तर गुणों में भावना नहीं है, व्रतों में भी कही पर कदाचित् किसी प्रकार से पूर्णता नहीं होती इस तरह के मुनिराज अविशुद्ध तण्डूल—छिलका युक्त चावल के समान होने से पुलाक नाम से कहे जाते हैं। जो निर्ग्रन्थता के प्रति उपस्थित हैं अखण्डित व्रतयुक्त हैं, घरीर और उपकरणों को मजाने में लगे रहते हैं, परिवार युक्त हैं, विविक्तपरिवाराः कर्बु राचरण्युक्ता वकुशाः। वकुशशब्द शवलपर्यायवाची। कुशीला द्विविद्या — प्रतिसेवनाकुशीला कषायकुशीलाश्चेति। तत्र विविक्तपरिग्रहा परिपूर्णमूलोत्तरगुणा कथिन्चदुत्तर-गुण्विरोधिन प्रतिसेवनाकुशीलाः। वशीकृतान्यकषायोदया सञ्ज्वलनमात्रतन्त्रा कषायकुशीलाः। उदकदण्डराजिवदनिभव्यक्तोदयकर्माण् ऊर्ध्व मुहूर्तमुद्भिद्यमानकेवलज्ञानदर्शनभाजो निर्ग्रन्था। प्रक्षीण-घातिकर्माण् केविलनो द्विविधा स्नातका। त एते पञ्चापि निर्ग्रन्थाश्चारित्रपरिणामस्य प्रकर्षाप-कर्षभेदे सत्यपि नैगमसग्रहादिनयापेक्षया सर्वेपि निर्ग्रन्था इत्युच्यन्ते। तेपा विशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

संयमश्रुतप्रतिसेवनातीर्थलिङ्गलेश्योपपादस्थानविकल्पतः साध्याः ।।४७।।

त एते पुलाकादय. सयमादिभिरनुयोगै साध्या व्याख्येया । तद्यथा—पुलाकवकुशप्रतिसेवना- कुशीला द्वयो सयमयो सामायिकच्छेदोपस्थापनयोर्वर्तन्ते । कषायकुशीला द्वयो परिहारविशुद्धिसूक्ष्म-

चितकबरे आचरण युक्त उन मुनिराजो को बकुश कहते है। यहा पर बकुश शब्द का अर्थ शबल है। नाना रग युक्त को शबल या बकुश कहते है। कुशील मुनि दो प्रकार के हैं—प्रतिसेवनाकुशील और कषायकुशील। उनमे जो परिग्रह से पृथक है, मूल और उत्तर गुणो से परिपूर्ण हैं, जिनके कदाचित् उत्तर गुण मे विरोध आता है वे प्रतिसेवना कुशील कहलाते है। अन्य कषायो का उदय जिनके नहीं आता जो मात्र सज्वलन युक्त है वे कषाय कुशील मुनि है। जिस प्रकार जल मे रेखा खीचने पर वह अभिव्यक्त नहीं रहती है उसी प्रकार जिनका कर्मोदय व्यक्त नहीं है जो मुहूर्त्त के अनन्तर केवलज्ञान को प्रगट करने वाले है वे निर्ग्रथ कहे जाते है। जिनके घातिकर्म चतुष्टय नष्ट हो चुके है, ऐसे केवली जिनेन्द्र स्नातक कहलाते है। इनके दो भेद हैं—सयोगी जिन और अयोगी जिन। ये पाचो ही निर्ग्रन्थ चारित्र परिणामों के प्रकर्ष और अप्रकर्ष हप भेद से भिन्न होने पर भी नैगम सग्रह आदि नयों की अपेक्षा सभी निर्ग्रन्थ ही कहे जाते है।

आगे उन निर्मन्थो की विशेष प्रतिपत्ति के लिये सूत्र कहते हैं-

सूत्रार्थ— सयम, श्रुत, प्रतिसेवना, तीर्थ, लिङ्ग, लेश्या, उपपाद और स्थान की अपेक्षा उक्त मुनिराजो का व्याख्यान करना चाहिए।

ये पुलाक आदि मुनि महाराज सयम आदि अनुयोगों से साध्यवर्णन करने योग्य है। आगे इसीको बताते है—पुलाक, बकुश और प्रतिसेवना कुशील इनके दो सयम होते है, सामायिक और छेदोपस्थापना। कषाय कुशील पूर्व के सामायिक छेदोपस्थापना इन दो सयमों से युक्त तथा परिहार विशुद्धि एव सूक्ष्म साम्पराय सयम इन दो सयमो साम्पराययो पूर्वयोश्च । निर्ग्रन्थस्नातका एकस्मिन्नेव यथाख्यातसयमे वर्तन्ते । श्रुत—पुलाकवकुशप्रतिसेवनाकुशीला उत्कर्षणाभिन्नाक्षरदशपूर्वधरा. कपायकुशीला निर्ग्रन्थाश्चतुर्दशपूर्वधरा । जघन्येन
पुलाकस्य श्रुतमाचारवस्तु । वकुशकुशीलिनर्ग्रन्थानामष्टौ प्रवचनमातर । स्नातका श्रपगतश्रृताः
केविलन । प्रतिसेवना—पञ्चाना मूलगुणाना रात्रिभोजनवर्जनस्य च पराभियोगादवलादन्यतम प्रतिसेवमानः पुलाको भवति । वकुशो द्विवधः – उपकरणवकुश शरीरवकुशश्चेति । तत्रोपकरणवकुशो
बहुविशेषयुक्तोपकरणकाक्षी । शरीरसस्कारसेवी शरीरवकुश । प्रतिसेवनाकुशीलो मूलगुणानिवरोधयन्तुत्तरगुणेषु काचिद्विराधना प्रतिसेवते । कषायकुशीलिनर्ग्रन्थस्नातकाना प्रतिसेवना नास्ति । दोषसेवा
प्रतिसेवनोच्यते । तीर्थमिति सर्वे सर्वेषा तीर्थकराणा तीर्थेषु भवन्ति । लिङ्ग द्विविधम्—द्रव्यिलङ्गं भाविलङ्गं चेति । भाविलङ्गं प्रतीत्य पञ्चापि लिङ्गिनो भवन्ति सम्यग्दर्शनादे परिणामस्य सद्भावात् । द्रव्यिलङ्गं प्रतीत्य भाज्याः केपाञ्चित्वविद्याचित्कदाचित्कतश्चित्कथिन्वरागरासस्त्रावात् ।

से युक्त होते है। निर्ज़न्थ और स्नातको के एक यथाख्यात सयम होता है। श्रुत की अपेक्षा-पुलाक, बकुश और प्रतिसेवना कुशील उत्कर्ष से अभिन्न दश पूर्वधर होते हैं। कषाय कुशील और निर्ग्रन्थ उत्कर्ष से चतुर्दश पूर्वधर होते हैं। जघन्य से पुलाक का श्रुतज्ञान आचार वस्तु है, और वकुश कुशील तथा निर्ग्रन्थो का श्रुत अष्ट प्रवचन मातृका है। स्नातक श्रुतज्ञान रहित है क्यों कि वे तो केवलज्ञानी हैं। प्रतिसेवना की अपेक्षा कथन करते है-पुलाक मुनि के पाच मूलगुण तथा रात्रि भोजन त्याग व्रत मे परके द्वारा हटात् कोई एक व्रत की विराधना होती है -- प्रतिसेवना होती है। बकुश दो प्रकार के हैं-शरीर बकुश और उपकरण बकुश। उनमे उपकरण बकुश के बहुत से उपकरण विशेष की काक्षा होती है। शरीर सस्कार का सेवी शरीर बकुश कहा जाता है। प्रतिसेवना कुशील मूलगुणो की विराधना नही करता किन्तु उत्तर गुणो मे कुछ विराधना करता है, यही इसकी प्रतिसेवना है। कषाय कुशील, निग्रंन्थ और स्नातको के प्रतिसेवना नही होती । दोष करने को प्रतिसेवना कहते हैं । तीर्थ की अपेक्षा कथन करते हैं - सभी तीर्थं करो के तीर्थं मे ये सब प्रकार के मुनिराज होते हैं। लिंग की अपेक्षा प्रतिपादन करते हैं -- लिग दो प्रकार का है-भावलिंग और द्रव्यलिंग। भाव लिंग की अपेक्षा पाची मुनि महाराज भावलिंगी होते है, क्यों कि सभी के सम्यक्त आदि परिणाम विद्यमान रहते है। द्रव्यालिंग की अपेक्षा भजनीय है। वह इस प्रकार है कि किसी किसी मूनि के कभी कही पर किसी कारणवश (उपसर्गवश) किसी प्रकार से प्रावरण सम्भव है। लेब्या की अपेक्षा वर्णन करते हैं--पुलाक के उत्तरवर्ती तीन

लेश्याः पुलाकस्योत्तरास्तिस् । वकुशप्रतिसेवनाकुशीलयो. षडिप ववित्तदाचित्कुतिश्चित्तथिचत्समभवित तेषा कदाचित्तपोमदाद्यावेशवशादशुभलेश्याप्रादुर्भावसद्भावात् । तदा च तेषामुपचारत एव यित्वम् । उपचारितिमित्त तु द्रव्यिलङ्गसद्भाव । कषायकुशीलस्य परिहारिवशुद्धेरुत्तराश्चतस्र । स्वस्मसाम्परायस्य निर्मृन्थस्नातकयोश्च शुक्लैव केवला । अयोगास्त्वलेश्या । उपपाद -पुलाकस्योत्कृष्ट उपपाद उत्कृष्टिस्थितिषु देवेषु सहस्रारे । वकुशप्रतिसेवनाकुशीलयोद्धीविशितसागरोपमस्थितिष्वारणाच्युतकल्पयोः । कषायकुशीलनिर्मथयोस्त्रयस्त्रिश्चरत्तरागरोपमस्थितिषु सर्वार्थसिद्धौ । सर्वेषामि जधन्य उपपाद सौधर्मकल्पे द्विसागरोपमस्थितिषु । स्नातकस्य निर्वाणमेवेति निश्चय । स्थान-श्रसखचे यानि सयमस्थानानि कषायनिमित्तानि भवन्ति । तत्र सर्वेजघन्यानि लब्धिस्थानानि पुलाककषायकुशीलयो । तौ युगपदसखचे यानि स्थानानि गच्छतः । तत पुलाको व्युच्छिद्यते । 'कषायकुशीलस्ततोऽसखचे यानीष्टस्थानानि गच्छत्येकाको ।' ततः कषायकुशीलप्रतिसेवनाकुशीलवकुशा युगपदसखचे यानीष्टस्थानानि

शुभ लेश्या होती है। बक्रा और प्रतिसेवना क्शील के कही कदाचित् किसी कारण से किसी प्रकार छहो-लेश्या सम्भव है। उनके कदाचित् अपने तपश्चरण आदि के मदादि के वश से अशुभ लेक्या उत्पन्न हो जाती है। किन्तु अशुभ लेक्या के समय उनके उपचार से ही मुनिपना रहता है। उपचार का भी कारण यह है कि उनके द्रव्यिलग मौजूद है। कषाय कुशीलों मे जो परिहार विशुद्धि सयम वाला कषाय कुशील है उनके उत्तरवर्त्ती चार लेश्या (कापोत, पीत, पद्म और शुक्ल) होती है। सूक्ष्मसाम्पराय सयम वाले कषाय कुशील तथा निर्ग्रन्थ एव स्नातक के एक शुक्ल लेश्या ही होती है। अयोगी जिन लेक्या रहित अलेक्य है । उपपाद की अपेक्षा व्याख्यान करते है-पुलाक मुनिका उपपाद उत्कृष्टता से सहस्रार स्वर्ग मे उत्कृष्ट स्थिति वाले देवो मे होता है। बकुश, प्रतिसेवना कुशीलो का उपपाद बावीस सागर स्थिति वाले आरण अच्युत स्वर्गी के देवों मे होता है। कषाय कुशील और निर्ग्रन्थ का उपपाद तैतीस सागर स्थितिवाले सर्वार्थं सिद्धि के देवों में होता है। इन सभी का जघन्य से उपपाद सौधर्म कल्प में दो सागर स्थिति वाले देवो मे होता है। स्नातक तो निर्वाण ही जाते है। स्थान की अपेक्षा वर्णन करते है-कषाय के निमित्त से सयम के स्थान असख्यात होते है। उनमे सर्व जघन्य लिब्ध स्थान पुलाक और कषाय कुशील के होते है। वे दोनो मुनि एक माथ असख्यात स्थान तक जाते है। उसके आगे पुलाक रुक जाता है अर्थात् उनके आगे के सयम लब्धिस्थान पुलाक के नहीं होते। कषाय कुशील उक्त स्थानों से आगे असख्यात इष्ट स्थानो तक अकेला चला जाता है। उनके आगे कषाय कुशील, प्रति-

गच्छिन्त । ततो वकुशो व्युच्छिद्यते । ततोप्यसखघे यानि स्थानानि गत्वा प्रतिसेवनाकुशीलो व्युच्छिद्यते । ततोप्यसखचे यानि स्थानानि गत्वा कषायकुशीलो व्युच्छिद्यते । तत ऊर्ध्वमकषायस्थानानि निर्ग्रत्थः प्रतिपद्यते । सोप्यसखचे यानि स्थानानि गत्वा व्युच्छिद्यते । श्रत ऊर्ध्वमेक स्थान गत्वा स्नातको निर्वाण प्राप्नोतीत्येषां सयमलब्धिरनन्तगुगा भवति ।।

शशधरकरिनकरसतारिनस्तलतरलतलमुक्ताफलहारस्फारतारानिकुरुम्बिबम्बिनमंलतरपरमोदार शरीरशुद्धध्यानानलोज्ज्वलज्वालाज्विलिधनधातीन्धनसङ्घातसकलिवमलकेवलालोकित-सकललोकालोकस्वभावश्रीमत्परमेश्वरिजनपतिमतिविततमितिचिदचित्स्वभावभावाभि-धानसाधितस्वभावपरमाराध्यतममहासैद्धान्त श्रीजिनचन्द्रभट्टारकस्तिच्छिष्यपण्डित-श्रीभास्करनन्दिविरचितमहाशास्त्रतत्त्वार्यवृत्तौ सुखबोधाया नथमोऽध्यायस्समाप्त ।

सेवना कुशील और बकुश एक साथ इष्ट स्थानों में चले जाते हैं। वहा बकुश तो रुक जाता है और आगे असंख्यात स्थानों तक जाकर प्रतिसेवना कुशील रुक जाता है—छूट जाता है या बिछुड जाता है। उनसे भी आगे असख्यात स्थान तक जाकर कपाय कुशील व्युच्छिन्न होता है। उनसे आगे तो अकषाय स्थान हैं उनको निर्ग्रन्थ प्राप्त करते हैं। निर्ग्रन्थ भी असख्यात स्थान जाकर व्युच्छिन्न होता है। उसके आगे एक स्थान जाकर स्नातक निर्वाण को प्राप्त करते हैं, इनकी सयमलब्ध अनन्तगुणी होती है।

जो चन्द्रमा को किरण समूह के समान विस्तीर्ण, तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक है, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कर्म रूपी ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा सपूर्ण लोकालों के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपति के मत को जानने में विस्तीर्ण बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो ज्ञाता है ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक है उनके शिष्य पिंडत श्री भास्करनदी विरचित सुख बोधा नामवाली महा ज्ञास्त्र तत्त्वार्थ सूत्र की टीका में नवा अध्याय पूर्ण हुआ।

ग्रथ दशमोऽध्यायः

सवरानन्तर निर्जरामोक्षौ वक्तव्यौ । तयोश्च परमकारण केवलज्ञानमिति तदुत्पित्तिहेतू-निर्दिशन्नाह—

मोहक्षयाज्ज्ञानदर्शनावरणान्तरायक्षयाच्च केवलम् ।।१।।

वृत्त्यकरण क्रमेगा क्षयज्ञापनार्थम् । मोहक्षयानन्तर ज्ञानावरणादिक्षयात्केवलमाविर्भवतीति निश्चय. । केवलहेतुश्च तत्क्षय. प्रणिद्यानिविशेषात्सम्भाव्यते । कुतः कीदृशस्च मोक्ष इत्याह—

सवर के अनन्तर निर्जरा और मोक्ष कहने योग्य है। उन दोनो के परम कारण केवलज्ञान है, इसलिये उस केवलज्ञान की उत्पत्ति के हेतुओ का निर्देश करते हुए सूत्रावतार होता है—

सूत्रार्थ—मोहकर्म के क्षय होने से तथा ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय कर्म के क्षय से केवलज्ञान उत्पन्न होता है।

यहा पर सूत्र मे 'मोहक्षयात्' इत्यादि पद पृथक् पृथक् रखे है उनका समास नहीं किया है वह क्षय का क्रम बतलाने हेतु नहीं किया है। मोहकर्म के क्षय हो जाने के अनन्तर ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय कर्म का क्षय होता है और उससे केवल ज्ञान प्रगट होता है। ऐसा नियम समझना चाहिए। केवलज्ञान का हेतु जो उन कर्मी का क्षय है वह प्रणिधान विशेष से—आत्म परिणाम विशेष से (ध्यान से) होता है।

प्रश्न—मोक्ष किस हेतु से होता है एव वह किस प्रकार का है, कैसा है ? उत्तर— इसी को सूत्र द्वारा कहते है—

बन्धहेत्वभावनिर्जराभ्यां कृत्स्नकर्मविप्रमोक्षो मोक्षः ॥२॥

सकलकर्मणा विशेषेणात्यन्तिकमोक्षणमात्मन कृत्स्नकर्मविप्रमोक्ष । स एव मोक्षो नाभाव-मात्रमचैतन्यमिकिञ्चित्करम् । चैतन्य वा स्वरूपलाभस्यैकस्वातन्त्रचलक्षणस्य मोक्षत्वेन प्रसिद्धे । पुरुषस्वरूपस्य चानन्तज्ञानादितया प्रमाणगोचरत्वान्यथानुपपत्ते । कृत्स्नकर्मविप्रमोक्ष इति वचन-सामध्यदिकदेशकर्मसक्षयो निर्जरा लक्ष्यते । तत्तस्तल्लक्षणसूत्र न पृथक्कृतम् । स चेदृशो मोक्ष सित सवरे बन्धस्य हेत्वभावादनागतस्य सञ्चितस्य च निर्जरणाद्भवतीति वन्धहेत्वभावनिर्जराभ्यामिति हेतुनिर्देश उपपद्यते । तदन्यतमापाये तदघटनादातुरदोषवन्धविप्रमोक्षवदिति सुनिश्चित न । केषा च विप्रमोक्षो मोक्ष इत्याह—

सूत्रायं — बन्ध के हेतुओं का अभाव होने से तथा निर्जरा हो जाने से सम्पूर्ण कर्मों से पृथक् होना-छूट जाना मोक्ष है।

आत्मा से सकल कर्मो का विशेष रूप से छूट जाना कृत्स्न कर्म विप्रमोक्ष कहलाता है, वही मोक्ष है, अभाव मात्रको मोक्ष नही कहते है। चैतन्य का अभाव होना रूप मोक्ष तो अकिञ्चित् कर है। एक स्वातन्त्र्य लक्षण वाला जो स्वरूप लाभ है वह चैतन्य ही मोक्षपने से प्रसिद्ध है अर्थात् चैतन्य आत्मा के अपना निजी स्वरूप प्राप्त होना, पूर्णरूप से आत्मा स्वतन्त्र हो जाना मोक्ष है। आत्मा का स्वरूप अनन्त ज्ञानादि रूप है यह बात तो प्रमाण से सिद्ध है। (आत्मा अनन्त ज्ञानादि युक्त है इस बात को न्याय ग्रन्थो मे सर्वज्ञसिद्धि प्रकरण मे भली प्रकार से अनुमान प्रमाण द्वारा सिद्ध किया है) सम्पूर्ण कर्मो का विप्रमोक्ष (कर्मों का पृथक्) होना मोक्ष है। 'क़त्स्न कर्मविप्रमोक्षो' इस पद की सामर्थ्य से कर्मों का एक देश क्षंय होना निर्जरा है ऐसा जाना जाता है। इसीलिये निर्जरा का प्रतिपादन करने वाला, पृथक् सूत्र नही रचा है। इस प्रकार का लक्षण वाला मोक्ष सवर होने पर तथा आगामी बन्ध हेतु का अभाव होने से एव पूर्व सञ्चित कर्मों की निर्जरा होने पर होता है, अत 'बन्धहेत्वभावनिर्जराभ्याम्' इस प्रकार सूत्र मे पञ्चमी विभक्तिरूप हेतु निर्देश किया है। ऊपर कहे हुए बन्ध हेतु का अभाव आदि कारणो मे से एक भी कारण नहीं होवे तो मोक्ष नहीं, होता ऐसा नियम है, जैसे-रोगी के वात पित्तादि जो दोष हैं उनमे जो नये दोष उत्पन्न होते है उनके कारणो का पहले अभाव करते हैं, फिर पुराने दोष को नष्ट करते हैं तब रोग से मुक्ति होती है, वैसे ही कर्मों के विषय में समझना। नवीन कर्म वन्ध के कारणो का अभाव और

श्रीपशमिकादिभन्यत्वानां च ।।३।।

किम् ? मोक्ष इत्यनुवर्तते । भव्यत्वग्रहणमन्यपारिगामिकभावानिवृत्त्यर्थम् । तेन पारिणामि-केषु मध्ये भव्यत्वस्य पारिगामिकस्य ग्रौपश्मिकादीना च भावानामभावात् मोक्षो भवतीत्यवगम्यते । क्षायिकसम्यवत्वादीनामपि विप्रमोक्षो मोक्ष इत्यतिप्रसङ्गिनिवृत्त्यर्थमाह—

भ्रन्यत्र केवलसम्यक्तवज्ञानदर्शनसिद्धत्वेभ्य ।।४।।

वर्जनार्थाऽन्यगब्दापेक्षया पञ्चमीनिर्देश। केवलसम्यक्तवज्ञानदर्शनिसद्धत्वेभ्योऽन्यस्मिन्नय विधिरिति यदि चत्वार एवावशिष्यन्ते तर्ह्यानन्तवीर्यादीना निवृत्ति प्राप्नोतीति चेन्नैप दोष —ज्ञान-दर्शनाविनाभावित्वादनन्तवीर्यादीनामवसेयम्। ग्रनन्तवीर्यहीनस्याऽनन्तार्थाऽवबोधत्वस्याभावात्, ज्ञान-

पुराने कर्मकी निर्जरा होने पर हो मोक्ष होता है, ऐसा हमारे जैन मतमे दृढ सिद्धात है। और किनके छूटने पर मोक्ष होता है ऐसा प्रक्त होने पर सूत्र कहते है—

सूत्रार्थ—औपगमिक आदि भावो के छूट जाने पर या नाग होने पर मोक्ष होता है।

मोक्ष का प्रकरण है, सूत्र मे भव्यत्व भाव लिया है उसमे यह ज्ञात होता है कि अन्य पारिणामिक भाव जो जीवत्व है उसका नाश नही होता । अर्थात् पारिणामिकों मे भव्यत्व नामका पारिणामिक भाव और औपशमिक आदि भाव, इन भावो का अभाव होने पर मोक्ष होता है । क्षायिक सम्यक्त्व आदि भावो का भी नाश होना मोक्ष है ऐसा अनिष्ट प्रसग न आ जाय इसके लिये अगला सूत्र अवतरित होता है ।

सूत्रार्थ—सम्यक्तव, ज्ञान, दर्शन और सिद्धत्व भावको छोडकर अन्य भाव नष्ट होते हैं अर्थात् सम्यक्तव आदि चार भाव मुक्ति मे रहते है नष्ट नहीं होते।

वर्जन अर्थ वाले अन्य शब्द की अपेक्षा सूत्र मे पंचमी विभक्ति आयी है। केवल सम्यक्तव ज्ञान, दर्शन और सिद्धत्व से अन्य मे यह विधि है। अर्थात् नाश की विधि इन चारो भावो को छोड़कर शेप भावो मे है।

शंका—यदि ये चार ही भाव अवशेप रहते है तो मुक्त जीवो के अनन्त वीर्य आदि का भी नाग हो जायगा ?

मयत्वाच्च सुखस्येति । श्रनाकारत्वान्मुक्तानामभाव इति चेत्तन्नाऽतीतशरीराकारत्वात् । स्यान्मत ते— यदि शरीरानुविधायी जीवस्ति तदभावात्स्वाभाविकलोकाकाशप्रदेशपरिग्णामत्वात्ताविद्वसर्पण प्राप्नो-तीति । नैष दोष । कुत इति चेत्-कारग्णाभावादिति ब्रूमहे—नाम कर्मसम्बन्धो हि सहरग्णविसर्पग्-कारग्णम् । तदभावात्पुन सहरग्णविसर्पग्णाभाव । यदि कारणाभावान्न सहरग्णविसर्पण तिह गमनकारग्णाभावादूर्ध्वं गमनमप्राप्नोति । श्रधस्तिर्यग्गमनाभाववत् । ततो यत्रैव मुक्तस्तत्रैवावित-प्ठेतेत्यत्रोच्यते—

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, अनन्तवीर्यादि भाव ज्ञान और दर्शन के अविनाभावी है, ज्ञान दर्शन के ग्रहण से उनका ग्रहण स्वत. हो जाता है। इसका भी कारण यह है कि जो अनन्त वीर्यशाली नहीं है उसके अनन्त पदार्थों का अवबोध (ज्ञान) नहीं हो सकता। तथा सुख ज्ञानमय होता है अत. अनन्त सुख का भी अनत ज्ञान में अन्तर्भाव हो जाता है।

शंका-मुक्त जीवो का कोई आकार नहीं होता अतः उनका अभाव है ?

समाधान एसा नही है, मुक्तात्मा अतीतचरम शरीर के आकार युक्त होते हैं। शका - जैन जीव को शरीर के आकार का अनुसरण करने वाला मानते हैं, अत: जब मुक्तावस्था मे शरीर का अभाव होगा उस वक्त आत्मा के लोकाकाश प्रमाण जो प्रदेश है, स्वभाव मे आने से वे प्रदेश लोकाकाश प्रमाण मे फैल जायेगे। अर्थात् मुक्तावस्था मे जीव सर्वलोक मे फैलकर रहेगा?

समाधान—ऐसा नहीं होता, क्यों कि इस तरह होने में कोई हेतु नहीं है। देखिये! नामकर्म के सम्बन्ध से आत्मा के प्रदेशों में सकोच और विस्तार होता है, संकोच विस्तार का कारण तो नामकर्म है उसका अभाव हो जाने से मुक्त जीव के प्रदेश सकोच विस्तार को प्राप्त नहीं होते।

शका—यदि कारण के अभाव होने से सकोच विस्तार नहीं मानते हैं तो उन मुक्त जीवों के गमन का कारण भी नहीं रहा है अत उनका ऊर्ध्वंगमन भी नहीं होगा। जिस प्रकार कि अध (नीचे की ओर) तथा तिरछे रूप से गमन नहीं होता। इस प्रकार गमन का अभाव सिद्ध होने से जिस स्थान पर कर्मों से छूट जाते हैं उसी स्थान पर वे जीव ठहर जाते हैं ऐसा मानना चाहिए ?

समाधान—इस विषय को अगले सूत्र मे कहते हैं—

तदनन्तरमूध्यं गच्छत्यालोकान्तात् ।। ५ ।।

तस्य मोक्षस्याऽनन्तरमूर्ध्वं गच्छिति नान्यथा तिष्ठिति—ग्रालोकान्तान्न परतोऽप्यभिविधावाडोऽ-भिधानात् । कुतो हेतोरित्याह—

पूर्वप्रयोगादसंगत्वाद्बन्धच्छेदात्तथागतिपरिणामाच्च ।।६।।

म्राह—हेत्वर्थः सः पुष्कलोऽपि दृष्टान्तमन्तरेणाभिप्रेतार्थसाधनाय नालमित्यत्रोच्यते—

आविद्धकुलालचक्रवद्व्यपगतलेपालाबुवदेरण्डबोजवदग्निशिखावच्च ।।७।।

तदनन्तरमूद्यं गच्छति मोक्षपृथिव्या स्वगमनद्यानाभ्यासवशात्कुम्भकारकरताडितचकभ्रमण-वदासस्कारक्षयात् । तथा मृल्लेपतुम्बकस्य पानीये लेपापाये उपर्यवस्थानवत्, घर्मतप्तैरण्डफलकोशा-

सूत्रार्थ-कर्मों से मुक्त होते ही वह जीव ऊपर लोकान्त तक जाता है।

उस मोक्ष के अनन्तर ऊपर जाता है, अन्य प्रकार से ठहरता नही है। उस मुक्त जीव का गमन लोक के अन्त तक ही होता है आगे नही होता, इस बात को बतलाने के लिए अभिविधि अर्थ मे 'आड्' शब्द आया है। किस कारण से गमन करता है ऐसा प्रक्त होने पर सूत्र कहते ह—

सूत्रार्थ — पूर्व प्रयोग से, संग रहित होने से, बन्ध का छेद होने से और वैसा गित परिणाम होने से मुक्त जीव ऊर्ध्व गमन करते है।

शका—ऊर्ध्वगमन के हेतु कहे, हेतु बहुत से होने पर भी दृष्टात के बिना वे अपने अभिप्रत दृष्ट अर्थ को सिद्ध करने के लिये समर्थ नही हो पाते है ?

समाधान—ठीक ही कहा । अब दृष्टान्तो को ही बतलाते है-

सूत्रार्थ—घुमाये गये कुम्हार के चाक के समान, जिसका लेप निकल गया है ऐसे तुम्बडी के समान, एरण्ड बीज के समान और अग्नि शिखा के समान मुक्त जीव ऊपर गमन कर जाते है।

तदनन्तर मुक्त जीव ऊपर मोक्ष पृथ्वी पर जाते है। वयोकि अपने गमन का ध्यान में अभ्यास किया हुआ है अत कु भकार के हाथ से ताड़ित हुआ चक्र जैसे सस्कार का क्षय होने तक भ्रमण करता है वैसे मुक्तात्मा अभ्यासवण ऊपर गमन करता भावे बीजस्योऽर्ध्वगमनवत्, निर्वातप्रदेशे प्रदीपशिखाया ऊर्ध्वगमनवदिति यथासङ्ख्यं हेतुदृष्टान्ता-नामभिसम्बन्धो योजनीय । ग्रालोकान्तादित्यत्र हेतुमाह—

धर्मास्तिकायाभावात् ॥ ८ ॥

गत्युपग्रहकारणभूतो धर्मास्तिकायो नोपर्यस्तीत्यलोके गमनाभाव । तदभावे च लोकालोक-विभागाभाव प्रसज्यते । ग्राहामी परिनिर्वृता गतिजात्यादिभेदकारणाभावादतीतभेदव्यवहारा एवेति चेत्तप्र—कथञ्चिद्भेदस्य सद्भावात् । तदेवाह—

क्षेत्रकालगतिलिङ्गतीर्थचारित्रप्रत्येकबुद्धबोधितज्ञानावगाह-नान्तरसंखचाल्पबहुत्वतः साध्याः ।।६।।

है तथा जैसे मिट्टी के लेप वाली तुम्बड़ी पानी में लेप के हट जाने पर ऊपर आ जाती है, वैसे मुक्त जीव कर्म लेप के हट जाने से ऊपर गमन करते हैं। जैसे-सूर्य के ताप से तपे हुए एरण्ड फल के कोशका—ऊपर के छिलके का अभाव होने पर वह बीज ऊपर जाता है, वैसे मुक्त जीव कर्म सम्बन्ध का अभाव होने पर ऊपर जाता है। जैसे-वायू रहित प्रदेश मे दीपक शिखा ऊपर की ओर जलती है, वैसे मुक्त जीव ऊर्घ्वगमन का स्वभाव होने से ऊपर गमन करते है। इस प्रकार पूर्व के छठे सूत्र मे कहे हेतुओं का इस सूत्र मे कहे हटटान्तों के साथ सम्बन्ध लगाना चाहिए।

अब मुक्त जीव लोकान्त तक ही क्यो जाते है इसका कारण बतलाते हैं—

सूत्रार्थं — धर्मास्तिकाय के अभाव होने से मुक्त जीव लोक के आगे गमन नहीं करते हैं।

गतिरूप उपग्रह के कारणभूत धर्मास्तिकाय लोकाकाश के अन्त भाग के ऊपर नहीं है इसलिये अलोक में मुक्तात्मा गमन नहीं करते है। यदि धर्मास्तिकाय नामके द्रव्य को नहीं माना जाय तो लोक और अलोक का विभाग नहीं हो सकता।

प्रश्न—ये जो मुक्त जीव हैं इनके अब गति-जाति इत्यादि भेदो को करने वाले कारणो का अभाव है अत. वे भेद व्यवहार से रहित ही होते हैं ?

उत्तर-ऐसा नही है उनमे कथिंचत भेद भी है। आगे उसीको कहते हैं-

क्षेत्रादिभिद्विदिशभिरनुयोगैः सिद्धाः साध्या विकल्प्या इत्यर्थः प्रत्युत्पन्नभूतानुग्रहतन्त्रनयद्वय-विवक्षावशात्। तद्यथा-क्षेत्रेण तावत्कस्मिन् क्षेत्रे सिध्यन्ति । प्रत्युत्पन्नग्राहिनयापेक्षया सिद्धिक्षेत्रे स्वप्रदेशे ग्राकाशप्रदेशे वा सिद्धिभवित । भूतग्राहिनयापेक्षया जन्म प्रति पञ्चदशसु कर्मभूमिपु । सहरण प्रति मानुषक्षेत्रे सिद्धि । ऋजुसूत्रशब्दभेदाश्च त्रय प्रत्युत्पन्नविषयग्राहिण । शेषा नया उभयभावविषयाः।

कालेन—कस्मिन्काले सिद्धि ? प्रत्युत्पन्ननयापेक्षया एकसमये सिध्यन् सिद्धो भवति । भूत-प्रज्ञापननयापेक्षया जन्मतोऽविशेषेणोत्सर्पिण्यवसर्पिण्योर्जात सिध्यति । विशेषेणावसर्पिण्या सुक्मदु ष-माया ग्रन्तये भागे दु षमसुषमाया च जात सिध्यति । दु षमसुषमाया जात दु षमाया सिध्यति । न तु

सूत्रार्थ — क्षेत्र, काल, गित, लिग, तीर्थ, चारित्र, प्रत्येकबुद्ध, बोधितबुद्ध, ज्ञान, अवगाहना, अन्तर, सख्या और अल्प बहुत्व इन बारह (तेरह) अनुयोगो द्वारा सिद्धो मे भेद व्यवहार साध्य होता है।

क्षेत्रादि बारह (तेरह) अनुयोगों से सिद्ध जीव विकल्पनीय है। प्रत्युत्पन्न नय और भूत अनुग्रहतन्त्र नय इन दो नयों की अपेक्षा क्षेत्रादि अनुयोग सिद्धों में घटित करने चाहिए। आगे इन्हीं को बतलाते हैं। क्षेत्र की अपेक्षा—िकस क्षेत्र से सिद्ध होते हैं ऐसा प्रश्न होने पर प्रत्युत्पन्न नय की अपेक्षा सिद्धि क्षेत्र में, स्वप्रदेश में अथवा आकाश प्रदेश में सिद्धि होती है। भूतग्राही नय की अपेक्षा जन्म के प्रति पन्द्रह कर्मभूमियों में सिद्धि होती है। भूतग्राही नय की अपेक्षा जन्म के प्रति पन्द्रह कर्मभूमियों में सिद्धि होती है और सहरण के प्रति मानुष क्षेत्र में सिद्धि होती है। ऋजुसूत्र नय, शब्द नय और भेद नय (व्यवहारनय) ये तीन नय प्रत्युत्पन्न वर्त्त मान विषय के ग्राहक है। शेषन्य उभय भाव विषय वाले है अर्थात् वर्त्त मान के साथ भूत और भावी विषय के भी ग्राहक है।

कालकी अपेक्षा किस काल में सिद्धि होती है वर्त्त मान नयकी अपेक्षा एक समय में सिद्ध होता हुआ सिद्ध होता है। भूत प्रज्ञापन नयकी अपेक्षा जन्म की अपेक्षा सामान्यत उत्सिपणी अवसिपणी काल में जन्में हुए सिद्ध होते हैं। विशेष की अपेक्षा अवसिपणी के सुषमा दुषमा के अन्त भाग में जन्मा हुआ और दुषम सुषमा में जन्मा हुआ सिद्ध होता है। दुषम सुषमा में उत्पन्न हुआ मनुष्य दुपमकाल में सिद्ध होता है किन्तु दुषमा में उत्पन्न हुआ दुषमा में सिद्ध नहीं होता। अन्य काल में तो सिद्ध दु षमाया जातो दुःषमाया सिध्यति । अन्यदा नैव सिध्यति । सहरागतः सर्वस्मिन्काले उत्सर्पिण्यामव-सर्पिण्या च सिध्यति ।

गत्या कस्या गतौ सिद्धिः ? अनन्तरगतौ मनुष्यगतौ सिद्धिः। एकान्तरगतौ चतमृषु गतिषु जात सिध्यति ।

लिङ्गोन—वर्तमाननयापेक्षायामवेदत्वेन सिद्धि । श्रतीतगोचरनयापेक्षायामविशेषेण त्रिवेदेभ्य. सिद्धिभीव प्रति न द्रव्य प्रति । द्रव्यापेक्षया पुल्लिङ्गोनैव सिद्धि । श्रथवा प्रत्युत्पन्ननयापेक्षया निर्ग्रन्थ- लिङ्गोन सिद्धिः । भूतनयादेशेन तु भजनीयम् ।

तीर्थेन —तीर्थसिद्धिर्देघा — तीर्थकरत्वेनेतरत्वेन च । केचित्तीर्थकरत्वेन सिद्धाः । भ्रपरे त्वन्यथा सिद्धाः । इतरे द्विविधा — सित तीर्थकरे सिद्धाः असित चेति ।

होता ही नही । सहरण की अपेक्षा सर्वकाल मे उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी मे भी सिद्ध होता है ।

गति की अपेक्षा किस गित से सिद्धि होती है ? अनन्तर मनुष्यगित से सिद्धि होती है। एकान्तर गित की अपेक्षा चारो गितयों में उत्पन्न हुआ सिद्ध होता है।

लिंग की अपेक्षा-वर्तामानिय की अपेक्षा अवेद से सिद्धि होती हैं। अतीत गोचर नयकी अपेक्षा सामान्यत. तीनो वेदो से सिद्धि होती है किन्तु भाववेद की अपेक्षा सिद्धि होती है, द्रव्यवेद की अपेक्षा नही। द्रव्यवेद की अपेक्षा तो पुल्लिङ्ग से ही सिद्धि होती है। अथवा प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा निर्भंन्थ लिंग से सिद्धि होती है। भूतनय की अपेक्षा तो भजनीय है।

तीर्थं की अपेक्षा-तीर्थंसिद्धि दो प्रकार की है-तीर्थंकर होकर सिद्ध होना और तीर्थंकर हुए बिना सामान्य केवली होकर सिद्ध होना । कोई तीर्थंकर बनकर सिद्ध होते हैं और कोई सामान्य केवली होकर सिद्ध होते हैं । सामान्य केवली दो प्रकार से सिद्ध होते हैं । तीर्थंकर के रहते हुए सिद्ध होते हैं और कोई तीर्थं द्वर के नहीं रहते हुए सिद्ध होते हैं ।

चारित्रेण केन सिध्यन्ति ? श्रव्यपदेशेनैकेन चतु पञ्चिवकल्पचारित्रेण वा सिद्धि । प्रत्युत्पन्ना-वलेहिनयवशान्न चारित्रेण नाप्यचारित्रेण सिद्धि. किन्तु व्यपदेशिवरिहतेन भावेन सिद्धि । भूतपूर्वगित-द्वेषा—ग्रनन्तरव्यवहितभेदात् । ग्रानन्तर्येण यथाख्यातचारित्रेण सिध्यति । व्यवधानेन तु चतुभि पञ्चभिवा । चतुभिस्तावत्सामायिकच्छेदोपस्थापनासूक्ष्मसाम्पराययथाख्यातचारित्रै । पञ्चभिस्तैरेव परिहारिवशुद्धिचारित्राधिकै ।

किमिप मेघपटलादिक माटकूटाद्याकार क्षणदृष्टप्रणष्टमेक प्रतीत्य परोपदेशमन्तरेण स्वशक्तचै व कामभोगादिभ्यो यो विरक्तबुद्धिर्जायते स प्रत्येकबुद्ध इत्याख्यायते । य पुन कामभोगाद्यासक्तिचित्त परेण बोधित सन् कामभोगादिभ्यो विरतो भवति स बोधितबुद्ध इत्याख्यामास्कन्दति । प्रत्येकबुद्ध-सिद्धा बोधितबुद्धसिद्धाश्च वेदितव्या ।

ज्ञानेनैकेन द्वित्रिचतुर्भिश्च ज्ञानविशेषै सिद्धि । प्रत्युत्पन्नग्राहिनयनिरूपण्या केवलज्ञानेनैकेन सिद्धिर्भवति । भूतपूर्वगत्या द्वाभ्या त्रिभिश्चतुर्भिश्च ज्ञानविशेषै सिद्धिर्भवति । द्वाभ्या प्रकृष्ट-

किस चारित्र से सिद्ध होता है ? व्यपदेश रहित चारित्र से, एक चारित्र से, चार चारित्र से अथवा पांच चारित्र से सिद्धि होती है । इसी का आगे खुलासा करते है— प्रत्युत्पन्न—वर्तमान को स्पर्श करने वाले नयकी अपेक्षा न चारित्र से सिद्धि होती है और न अचारित्र से सिद्धि होती है किन्तु नाम रहित भाव से सिद्धि होती है । भूतपूर्व गित दो प्रकार की है, अनन्तर और व्यवहित । अनन्तर की अपेक्षा यथाख्यात चारित्र से सिद्धि होती है । व्यवहित की अपेक्षा चार अथवा पाच चारित्रों से सिद्धि होती है । सामायिक, छेदोपस्थापना, सूक्ष्मसापराय और यथाख्यात इन चारो चारित्रों से किसी मनुष्य की सिद्धि होती है और किसी मनुष्य की उन चार चारित्रों के साथ परिहार विश्विद्ध चारित्र हो जाने से पांच चारित्रों से सिद्धि होती है ।

मेघपटल का माट कूट आदि का आकार लेकर क्षण भर के लिये दृष्टि गोचर होकर नष्ट हो जाना इत्यादि घटनाओं को देखकर परके उपदेश के बिना अपनी शक्ति से ही काम और भोगों से जो पुरुष विरक्त हो जाता है उसको प्रत्येक बुद्ध कहते हैं। और जो मनुष्य काम भोगों में आसक्त मन वाला है दूसरे के द्वारा समझाने पर काम भोगादि से विरक्त होता है उसको बोद्धित बुद्ध कहते है। प्रत्येक बुद्ध होकर कोई सिद्ध होता है और कोई बोधित बुद्ध बनकर सिद्ध होता है ऐसा जानना चाहिए।

ज्ञानकी अपेक्षा-एक, दो, तीन अथवा चार ज्ञान विशेष से सिद्धि होती है। प्रत्युत्पन्ननय की अपेक्षा एक केवल ज्ञान द्वारा सिद्धि होती है। भूतपूर्व गित की अपेक्षा

मतिश्रुतज्ञानाभ्या त्रिभिर्मतिश्रुतावधिज्ञानैर्मतिश्रुतमन.पर्ययज्ञानैर्वा चतुर्भिर्मतिश्रुतावधिमन पर्ययज्ञानै सिद्धिर्भवति ।

त्रवगाहन द्विविधमुत्कृष्टजघन्यभेदात् । ग्रात्मप्रदेशव्यापित्वमवगाहनम् । तत्रोत्कृष्ट् पञ्चधनुः-शतानि पञ्चविश्वत्युत्तराणि । जघन्यमर्धचतुर्थारत्नयो देशोनाः । मध्ये विकल्पो ज्ञेय । एतस्मिन्नवगाहे भूतप्रज्ञापननयापेक्षया सिध्यन्ति । प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापनेन त्वेतस्मिन्नेवावगाहे देशोने सिध्यन्ति ।

किमन्तर सिघ्यताम् ? श्रनन्तर सिघ्यन्ति सान्तर च । तत्रानन्तर्येग जघन्येन द्दौ समयौ। उत्कर्षेगाष्टौ समयाः । श्रन्तर—सिघ्यता सिद्धिवरिहत कालोन्तरम् । तज्जघन्येनैक. समय.। उत्कर्षेण पण्मासा प्रत्येतव्या ।

सङ्ख्या द्विधा – जघन्योत्कृष्टभेदात् । तत्र जघन्येनैक सिध्यति । उत्कर्षेगाष्टोत्तरशतसङ्ख्याः सिध्यन्ति ।

दो, तीन या चार ज्ञान विशेषो से मुक्ति होती है। अर्थात् प्रकृष्ट मितज्ञान और श्रुतज्ञान से सिद्धि होती है। अथवा किसी के मित, श्रुत और अविध इन तीन ज्ञानों से सिद्धि होती है। अथवा किसी के मित, श्रुत और मन पर्यय इन तीन ज्ञानों से सिद्धि होती है। और किसी के मित, श्रुत, अविध और मन पर्यय ज्ञानों से सिद्धि होती है।

अवगाहना की अपेक्षा बताते है—अवगाहना जघन्य और उत्कृष्ट की अपेक्षा दो प्रकार की है। आत्मा के प्रदेश व्याप्त होना अवगाहना है। उनमे उत्कृष्ट अवगाहना पाचसी पच्चीस धनुष प्रमाण है, और जघन्य अवगाहना साडे तीन हाथ से कुछ कम प्रमाण है। मध्य मे अनेक विकल्प है। इन अवगाहनाओं मे भूत प्रज्ञापन नयकी अपेक्षा सिद्धि होती है। वर्त्तमान नयकी अपेक्षा इन्ही अवगाहनाओं मे कुछ कम अवगाहना होकर सिद्धि होती है।

सिद्ध होने वाले जीवो मे क्या अन्तर है ? अनन्तर से भी सिद्धि होती है और सान्तर से भी सिद्धि होती है। अनन्तर से सिद्ध होने वाले जीवो मे जघन्य अनन्तर दो समय हैं। उत्कृष्ट से आठ समय है। सिद्ध होने वालो के सिद्धि रहित कालको अन्तर कहते हैं। वह अन्तर जघन्य से एक समय और उत्कृष्ट छह मास का जानना चाहिए।

सख्या की अपेक्षा कहते हैं—सख्या दो प्रकार की है। उनमे जघन्य से एक सिद्ध होता है, उत्कृष्ट से एक सौ आठ सिद्ध होते है। क्षेत्रादि भेदो से जो भिन्न है उनकी

क्षेत्रादिभेदभिन्नाना परस्परत सङ्ख्याविशेषोऽल्पबहुत्विमत्युच्यते । तद्यथा-प्रत्युत्पन्ननया-पेक्षया सिद्धिक्षेत्रे सिध्यन्तीति नास्त्यल्पबहुत्वम् । भूतपूर्वनयापेक्षया तु चिन्त्यते ।

क्षेत्रसिद्धा दिधा — जन्मतः सहरणतश्च । तत्राल्पे सहरणिसद्धा । तेभ्यो जन्मसिद्धा सङ्ख्येय-गुणा । सहरण द्विविध — स्वकृत परकृत च । तत्र देवकर्मणा चारणिवद्याधरैश्च चौर्यनीताना यत्सहरण तत्परकृतम् । स्वकृत तु तेषामेव चारणिवद्याधराणा स्वय क्षेत्रातरेषु गच्छता सहरण भवति ।

क्षेत्राणा विभागः—कर्मभूमिरकर्मभूमि समुद्रो द्वीप ऊर्ध्वमधस्तिर्यक्वेति । तत्र सर्वस्तोका अर्ध्वलोकसिद्धा । तेभ्योऽधोलोकसिद्धा सङ्ख्ययेगुणा । ततोऽपि तिर्यग्लोकसिद्धा सङ्ख्ययेगुणा । सर्वस्तोका समुद्रसिद्धा । ततो द्वीपसिद्धा सङ्ख्ययेगुणा । एव तावदिवशेषेणोक्तम् । विशेषेण त्विद-मुंच्यते—सर्वस्तोका लवणोदसिद्धा । तत. कालोदसिद्धाः सखययेगुणाः । जम्बूद्वीपसिद्धा सखययेग्णाः । ततो धातकीखडसिद्धाः सखययेगुणा । ततोऽपि पुष्करद्वीपार्धसिद्धा सखययेगुणा ।

परस्पर मे सख्या विशेष बतलाना अल्प बहुत्व है। उसी को कहते है-प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा सिद्धि क्षेत्र मे सिद्ध होते है अतः अन्तर नहीं है, किन्तु भूतपूर्व नयकी अपेक्षा विचार किया जाता है-क्षेत्र सिद्ध दो प्रकार के है जन्म से सिद्ध और सहरण से सिद्ध, उनमे सहरण से सिद्ध होने वाले अल्प है और जन्म से सिद्ध होने वाले उनसे सख्यात गुणे हैं। सहरण दो प्रकार का है-स्वकृत और परकृत। उनमे देव क्रिया से और चारण विद्याधरो द्वारा चोरी से जिनको लाया गया है वह जो सहरण है वह परकृत संहरण कहलाता है। और स्वयकृत सहरण वह कहलाता है कि जो स्वय चारण विद्याधर है - ऋद्धिधारी है अतः क्षेत्रान्तर मे गये है उनका सहरण स्वयकृत सहरण कहलाता है। क्षेत्रो का विभाग इस प्रकार है—कर्म भूमि, अकर्म भूमि, समुद्र, द्वीप, ऊर्ध्व, अधः और तिर्यक् (तिरछा) उनमे सबसे थोड़े ऊर्ध्वलोक सिद्ध हैं, उनसे अधो-लोक सिद्ध सख्यात गुणे है। उनसे भी सख्यात गुणे तिर्यग्लोक सिद्ध है। सबसे थोड़े समृद्र सिद्ध हैं, उनसे सख्यात गुणे द्वीप सिद्ध है। इस तरह यह सामान्य से कहा। विशेष से अव कहते हैं--- सबसे थोडे लवण समुद्र सिद्ध है, उनसे कालोदिध समुद्र सिद्ध सख्यात गुणे है। जम्बूद्वीप सिद्ध सख्यात गुणा है। उनसे धातकी खण्ड सिद्ध सख्यात गुणे हैं। उनसे भी सख्यात गुणे पुष्कर द्वीपार्ध सिद्ध है। (यहा पर कर्म भूमि सिद्ध और अकर्म भूमि सिद्ध का कथन छूट गया है, अकर्म भूमि सिद्ध थोडे हैं उनसे सख्यात गुणे कर्म भूमि सिद्ध है।)

कालविभागस्त्रिविद्यः, उत्सिपिग्गी, ग्रवसिप्गी, ग्रनुत्सिपिण्यनवसिप्गी चेति । सर्वस्तोका उत्सिपिग्गिसिद्धा । ततोऽवसिप्गोसिद्धा विशेषाधिका । ततोऽनुत्सिपण्यनवसिप्गोसिद्धा सखघेय-गुगा । प्रत्युत्पन्ननयापेक्षया एकसमये सिध्यन्तीति नास्त्यल्पबहुत्वम् ।

गति प्रति प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापननयस्य सिद्धिगतौ सिध्यन्तीति नास्त्यल्पबहुत्वम् । भूतविषय-नयापेक्षया चानन्तरगतौ मनुष्यगतौ च सिध्यन्तीति नास्त्यल्पबहुत्वम् । एकान्तरगतौ त्वल्पबहुत्वमस्ति । सर्वत स्तोकास्तिर्यग्योन्यनन्तरगतिसिद्धा । ततो मनुष्ययोन्यनन्तरगतिसिद्धाः सखचे यगुणा । ततोऽपि सखेचयगुणा नरकयोन्यनन्तरगतिसिद्धा । ततः सखचे यगुणा देवयोन्यनन्तरगतिसिद्धाः इति ।

वेदनायोगे—प्रत्युत्पन्ननयाश्रयणे स्रवेदाः सिध्यन्तीति नास्त्यल्पबहुत्वम् । भूतविषयनयाश्रयणे तु सर्वत स्तोका नपु सक्रवेदसिद्धाः तत स्त्रीवेदसिद्धाः सखचेयगुणाः । ततोऽपि पु वेदसिद्धाः सखचेयगुणाः ।

तीर्थानुयोगे—तीर्थंकरसिद्धा ग्रल्पाः। तत इतरे सिद्धाः सखयेयगुणा ।

कालविभाग तीन प्रकार का है—उत्सिपणी, अवसिपणी और अनुत्सिपण्यव-सिपणी। सबसे थोडे उत्सिपणी सिद्ध है। उनसे विशेष अधिक अवसिपणी सिद्ध हैं। उनसे भी सख्यात गुणे अनुत्सिपण्यवसिपणी सिद्ध हैं। प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा एक समय में सिद्ध होते हैं अतः अल्पबहुत्व नही है।

गित की अपेक्षा अल्पबहुत्व कहते हैं—प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा सिद्धि गित में सिद्ध होते हैं इसिलये अल्पबहुत्व नहीं है। भूतपूर्व नयकी अपेक्षा अनन्तर गित में और मनुष्यगित में सिद्ध होते हैं अतः अल्पबहुत्व नहीं है। एकान्तर गित सिद्धों की अपेक्षा अल्पबहुत्व है—सबसे थोड़े तिर्यग्योनि अनन्तर गित सिद्ध हैं। उनसे सख्यात गुणे मनुष्य योनि अनन्तर गित सिद्ध हैं। उनसे सख्यात गुणे सिद्ध हैं। उनसे भी सख्यात गुणे नरक योनि अनन्तर गित सिद्ध हैं। उनसे भी सख्यात गुणे नरक योनि अनन्तर गित सिद्ध हैं।

वेदकी अपेक्षा अल्पबहुत्व वतलाते हैं-प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा अवेद से सिद्ध होते है अत अल्पबहुत्व नही है। अतीत नयकी अपेक्षा तो सबसे थोडे नपु सक वेद सिद्ध है। उनसे सख्यात गुणे स्त्री वेद सिद्ध हैं, और उनसे भी सख्यात गुणे पुरुप वेद सिद्ध है।

तीर्थ की अपेक्षा अल्पवहुत्व-तीर्थकर सिद्ध अल्प है और इतर सिद्ध उनसे सख्यात गुणे हैं।

चारित्रानुयोगे—प्रत्युत्पन्ननयापेक्षयाऽज्यपदेशेन सिध्यन्तीति नास्त्यल्पबहुत्वम् । भूतविषयनया-श्रयणे चानन्तरचारित्रपरिग्रहे यथाख्यातचारित्रा सर्वे सिध्यन्तीति नास्त्यल्पबहुत्वम् । व्यवधाने च पञ्चचारित्रसिद्धा ग्रल्पे । तेभ्यश्चतुश्चारित्रसिद्धा सखचे यगुगा ।

प्रत्येकवुद्धवोधितवुद्धानुयोगे - श्रत्ये प्रत्येकबुद्धा । ततो बोधितबुद्धा सखघे यगुणा ।

ज्ञानानुयोगे—प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापनस्य केवलज्ञानी सिध्यतीति नास्त्यल्पवहुत्वम् । पूर्वभाव प्रज्ञापनस्य तु सर्वस्तोका द्विज्ञानसिद्धाः । तेभ्यश्चतुर्ज्ञानसिद्धाः सखचे यगुणाः । तेभ्योऽपि त्रिज्ञानसिद्धाः सखचे यगुणाः । एव तावदिविशेषेणोक्तम् । विशेषेण चोच्यते —सर्वस्तोका मितश्रुतमन पर्ययज्ञानसिद्धाः । ततो मितश्रुतज्ञानसिद्धाः सखचे यगुणाः । ततोऽपि मितश्रुताविधमन पर्ययज्ञानसिद्धाः सखचे यगुणाः । तेभ्यो मितश्रुताविधज्ञानसिद्धाः सखचे यगुणाः इति ।।

भ्रवगाहनानुयोगे—सर्वस्तोका जघन्यावगाहनसिद्धा । तेभ्य उत्कृष्टावगाहनसिद्धा सखचेय-गुणाः । ततो यवमध्यसिद्धाः सखचेयगुणा । भ्रधस्ताद्यवमध्यसिद्धा सङ्खचेयगुणा । तत उपरि

चारित्र की अपेक्षा अल्पबहुत्व-प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा अव्यपदेश से सिद्ध होते हैं, अतः अल्पबहुत्व नहीं है। भूत विषय नयकी अपेक्षा अनन्तर चारित्र को ग्रहण करके कहे तो सभी यथाख्यात चारित्र से सिद्ध होते हैं अतः अल्पबहुत्व नहीं है। व्यवधान की अपेक्षा कथन करने पर पांचो चारित्रों को धारण करके सिद्ध होने वाले अल्प हैं और चारो चारित्रों को धारण करके सिद्ध होने वाले उनसे सख्यात गुणे है। प्रत्येक बुद्ध और बोधित बुद्ध की अपेक्षा अल्पबहुत्व-प्रत्येक बुद्ध सिद्ध अल्प है और उनसे सख्यात गुणे बोधित बुद्ध सिद्ध है।

ज्ञान को अपेक्षा अल्पबहुत्व-प्रत्युत्पन्न भाव प्रज्ञापन नयकी अपेक्षा केवल ज्ञानी सिद्ध होते हैं अत. अल्पबहुत्व नहीं है। पूर्वभाव प्रज्ञापन नयकी अपेक्षा तो सबसे थोड़े दो ज्ञान वाले सिद्ध है। उनसे सख्यात गुणे चार ज्ञान वाले सिद्ध है। उनसे भी तीन ज्ञान वाले सिद्ध सख्यात गुणे है। यह सामान्यत कथन किया। विशेष से कथन करते हैं—सबसे थोड़े मितश्रुत मन पर्यय ज्ञान वाले सिद्ध है। उनसे सख्यात गुणे मितश्रुत ज्ञान वाले सिद्ध है। उनसे मितश्रुत-अविध मन पर्यय ज्ञानवाले सख्यात गुणे है। उनसे सख्यात गुणे मितश्रुत अविध ज्ञान वाले सिद्ध है।

अवगाहना की अपेक्षा अल्पबहुत्व कहते हैं—सबसे थोड़े जघन्य अवगाहना वाले सिद्ध है । उनसे सख्यात गुणे उत्कृष्ट अवगाहना वाले सिद्ध है । उनसे सख्यात गुणे यवमध्यसिद्धा विशेषाधिकाः।

श्रनन्तरानुयोगे सर्वस्तोका श्रष्टसमयानन्तरिसद्धा । तत सप्तसमयानन्तरिसद्धा सख्येय-गुणा । एवमाद्विसमयानन्तरिसद्धेभ्य । एव तावदनन्तरेष्क्तम् । सान्तरेष्वप्युच्यते—सर्वस्तोका. षण्मासान्तरिसद्धा । तेभ्य एकसमयान्तरिसद्धाः सख्येयगुणाः । तेभ्यो यवमध्यान्तरिसद्धा सख्येय-गुणाः । ततोऽधस्ताद्यवमध्यातरिसद्धा सख्येयगुणाः । तेभ्योप्युपरि यवमध्यान्तरिसद्धा विशेषािधका ।

सखचानुयोगे—सर्वस्तोका श्रष्टोत्तरशतिसद्धाः सप्तोत्तरिसद्धादय श्रापञ्चाशित्सद्धोध्योऽनन्तगुणा । एकान्नपञ्चाशितसद्धादय श्रापञ्चिविशितिसद्धोध्योऽसखचे यगुणा । चतुर्विशितिसद्धादय श्राएकसिद्धोध्य सखचे यगुणा । तदेव व्याख्यातजीवादितत्त्वार्थविषय श्रद्धान ज्ञान तत्पूर्वक चारित्रमिति
स्थितम् । एतत्सम्यग्दर्शनादीनि मोक्षमार्गो नान्य । तत्प्रणेता सर्वज्ञो वीतरागश्च वन्द्य इति ।

उत्कृष्ट अवगाहना वाले सिद्ध है। उनसे सख्यात गुणे यवमध्य अवगाहना वाले सिद्ध होते है। उनसे सख्यात गुणे अधस्तात् यवमध्य अवगाहना वाले सिद्ध है। उनसे विशेष अधिक उपरियव मध्य अवगाहना वाले सिद्ध हैं।

अनन्तर की अपेक्षा अल्पबहुत्व-सबसे थोडे आठ समय अनन्तर सिद्ध होते हैं। उनसे सख्यात गुणे सात समय अनन्तर सिद्ध है। उनसे छह समय अनन्तर सिद्ध हैं। इस प्रकार दो समय अनन्तर सिद्ध तक लगा लेना। इस तरह अनन्तरों में कहा। अब सान्तरों में कहते हैं—सबसे थोड़े षण्मासान्तर सिद्ध हैं। उनसे सख्यात गुणे एक समयान्तर सिद्ध हैं। उनसे सख्यात गुणे यवमध्यान्तर सिद्ध हैं। उनसे सख्यात गुणे अधस्तात् यव मध्यान्तर सिद्ध हैं। उनसे अधिक है।

सख्याकी अपेक्षा अल्पबहुत्व कहते हैं—सबसे थौडे एक सौ आठ सख्या में सिद्ध होने वाले हैं। एक सौ सात आदि से लेकर पचास सख्या में सिद्ध होने वाले तक के सिद्ध अनन्त गुणे हैं। उनचास सख्या में सिद्ध होने वाले से लेकर पच्चीस सख्या में सिद्ध होने वाले तक के सिद्ध सख्यात गुणे हैं। चौबीस सख्या में सिद्ध होने वाले सिद्ध से लेकर एक सख्या में सिद्ध होने वाले सिद्ध से लेकर एक सख्या में सिद्ध होने वाले सिद्धों तक सख्यात गुणे हैं।

इस प्रकार व्याख्यान किये गये जो जीवादि तत्त्व है उन तत्त्वो का श्रद्धान करना, उनका ज्ञान करना और श्रद्धा तथा ज्ञान से युक्त चारित्र होना, इस तरह ये सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्ररूप रत्नत्रय है, इन सम्यग्दर्शनादिरूप ही मोक्षमार्ग है, अन्य दूसरा कोई भी मोक्षमार्ग नही है। उस मोक्ष मार्ग के प्रणेता सर्वज्ञ वीतरागदेव होते है वे वन्दनीय होते है, ऐसा समझना चाहिए। इति य सुखवोधाख्या वृत्ति तत्त्वार्थसिङ्गिनीम् । षट्सहस्रा सहस्रोना विन्द्यात्स मोक्षमार्गवित् ॥१॥ यदत्र स्खलित किञ्चिच्छाद्यस्थ्यादर्थशब्दयोः । तद्विचार्येव धीमन्त शोधयन्त् विमत्सरा ॥२॥

छद स्रग्धरा—नो निष्ठीवेन्न शेते वदित च न पर ह्ये हि याहीति यातु । नो कण्ड्येत गात्र व्रजित न निशि नोद्घट्टयेद्वा न दत्ते ।। नावष्टभ्नाति किञ्चिद्गुणनिधिरिति यो बद्धपर्येङ्कयोग । कृत्वा सन्नचासमन्ते शुभगतिरभवत्सर्वसाघु स पूज्य ॥३॥

***** उपसंहार *

इस प्रकार श्री भास्करनन्दी विरचित सुखबोधा नामकी तत्त्वार्थवृत्ति सस्कृत टीका का राष्ट्रभाषानुवाद मैंने (आर्यिका जिनमती ने) भव्य मुमुक्ष जीवो के तत्त्व-बोधार्थ किया है। इसमे कोई स्खलन हुआ हो तो विबुधजन सशोधन करे, पढे पढावे और स्वपर हित में तत्पर होवे।

।। इति भद्रं भूयात् ।।

संस्कृत ग्रन्थकार को प्रशस्ति—

छह हजार श्लोक प्रमाण मे एक हजार श्लोक कम अर्थात् पाच हजार श्लोक प्रमाणवाली सुखवोधा नामकी तत्त्वार्थ सूत्र की इस सस्कृत टीका को जो जानता है वह मोक्षमार्ग को अवश्य जानता है ।।१।। इस सुखवोधा टीका मे छद्मस्थता के कारण जो कुछ शब्द और अर्थों का स्खलन हुआ हे उसका विचार करके ही मत्सर रहित धीमान पुरुष शोधन करे ।।२।। जो महा मुनिराज न थूकते है, न शयन करते हैं, जो परव्यक्ति के लिये आवो, जावो इत्यादि कुछ भी गमनागमन हेतु नही कहते हैं, अपने शरीर को खुजाते भी नही, रात्रि मे चलते नहीं हैं (लघु शका के लिये भी) किवाड को न ढकते हैं न खोलते हैं। जभाई छेना अगड़ाई छेना इत्यादि शरीर की चेष्टा भी नहीं करते हैं, जो गुणो के भण्डार है, जो पल्याकासन लगाकर सदा बैठते हैं। जिन्होंने अंत समय मे सल्छेखना पूर्वक प्राण त्यागकर शुभगति—देवगित पायी है, सर्व साधुओ से पूज्य हैं ऐसे एक विशिष्ट गुणयोगी यितपुगव हुए हैं।।३।। उन मुनिराज के श्री

शार्द्शं विक्रीडित तस्यासीत्सुविशुद्धदृष्टिविभव सिद्धान्तपार गत.।
शिष्य श्रीजिनचन्द्रनामकल्तिश्चारित्रभूपान्वित ॥
शिष्यो भास्करनन्दिनामविबुधस्तस्याभवत्तत्त्ववित्।
तेनाकारि सुखादिबोधविषया तत्त्वार्थवृत्ति. स्फुटम् ॥४॥

शशघरकरिनकरसतारिनस्तलतरलतलमुक्ताफलहारस्फारतारानिकुरुम्विबम्बिनमंलतरपरमोदार शरीरणुद्धध्यानानलोज्ज्वलज्वालाज्विलतघनघातीन्धनसङ्घातसकलिवमलकेवलालोकित-सकललोकालोकस्वभावश्रीमत्परमेश्वरिजनपतिमतिवततमितिचिदचित्स्वभावभावाभि-धानमाधितस्वभावपरमाराध्यतममहासैद्धान्तः श्रीजिनचन्द्रभट्टारकस्तिच्छिष्यपण्डित-श्रीभास्करनन्दिविरिचतमहाशास्त्रतत्त्वार्यवृत्तौ सुखबोधाया दशमोऽध्यायस्समाप्त ।

।। समाप्तीय ग्रन्थ ।।

जिनचन्द्र नामके शिष्य हुए है, कैसे है वे शिष्य ? विशुद्ध है सम्यक्तवरूप वैभव जिनके तथा जो सिद्धात के पारगामी है, और चारित्ररूपी आभूषण से युक्त है। उन जिनचद्र के शिष्य श्री भास्करनन्दी नामके विबुध हुए है जो कि तत्त्वों के ज्ञाता है, उन भास्करनन्दी ने सुखबोधा नाम वाली तत्त्वार्थ सूत्र की टीका रची है।।४।।

जो चन्द्रमा को किरण समूह के समान विस्तीण, तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक हैं, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कर्म रूपी ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा सपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपित के मत को जानने में विस्तीण बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो ज्ञाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक है उनके शिष्य पित श्री भास्करनदी विरचित सुख बोधा नामवाली महा शास्त्र तत्त्वार्थ सूत्र की टीका में दसवा अध्याय पूर्ण हुआ।

।। इस प्रकार ग्रन्थ सम्पूर्ण हुन्ना ।।

ग्रथ प्रशस्तिः

वर्द्धमान जिनदेव, धर्मतीर्थस्य नायकम्। सतामचित पादाब्ज नमस्यामि त्रिशुद्धित ॥१॥ कुन्दकुन्दान्वये सूरी, सङ्ख्याता सुदिगम्बरा. । अस्मिन् दुष्षमे काले, सञ्जाता धर्मदेशकाः ॥२॥ वीर निर्वाण कालस्य द्विसहस्रे गते सति। चतुः शताधिके वर्षे सञ्जातोऽद्वितीयो गणी ।।३।। परीषहोपसर्गाणां, विजेता श्रुतधारकः लुप्तस्य यति मार्गस्य, प्रवर्त्तं कोऽभवत् महान् ॥४॥ शान्तिसागर नामासी, महोपवास कारकः। ज्येष्ठ संन्यासविधिना, येन त्यक्त शरीरकम् ॥ १॥ , तस्यासीत् प्रथमः शिष्यो, वीर सिन्धु मुनिर्महान् । उपाधिभार निर्मुक्तः, क्षमाभारेण सयुतः ॥६॥ गुरुपदे समासीन, सङ्घवात्सल्य कारकः। नमस्करोमि त सूरि, क्षुल्लिकाव्रतदायिनम् ॥७॥ आद्यशिष्यो बभूवास्य, शिवसिन्धुर्गणाग्रणी। चतुर्विधेन सङ्घेन, पूजनीयो गतस्पृह ।।८।। कर्मप्रकृतिशास्त्रेषु, निपुणस्तपसि स्थितः आयांत्रत प्रदातार, प्रवन्दे तं त्रिभक्तितः।।१।। समलङ्करोति तत् पट्ट , धर्म सिन्धुर्यतीश्वरः । अनेकानेकभव्याना दीक्षा शिक्षा प्रदायकः ॥१०॥ राजधान्या च राष्ट्रेऽस्मिन्, येन निर्भीक वृत्तिना । शासन वीरनाथस्य, द्योतितं विद्वतं महत् ।।११।। विराजितस्तस्य पट्टे, गुरुरजित सागरः । राद्धान्त काव्यनीतिषु, प्रबुद्धो व्यवहारवित् ।।१२॥

गीविण्याञ्च विशेषेण, विचक्षणो गाभीर धीः। स्वेन लिखित पत्रेण, येन दत्तं निजं पदम् ।।१३।। गुरोराज्ञानुसारेण, तत् पट्टं समलड्करोत्। चतुर्गणैरर्च्यमानो, वर्द्धमानो मुनीइवर ।।१४।। तकांगमादिग्रंथेप्, कुशलो हितशासकः । जिनशासन माहातम्य, वर्त्तं माने करोति य ।।१४।।। एतान् सर्वान् सूरिवर्यान्, पञ्चाचार परायणान् । यशसा धवलिताशान, वरिवस्यामि भक्तित ।।१६।। शताधिक सुग्रथानां, प्रणेत्री च प्रभाविकाम्। आर्या ज्ञानमती वन्दे, गणिनी मातर सदा ॥१७॥ आर्यावर्त्तंस्य प्रान्तेऽस्मिन् राजस्थाने सुधार्मिके । इङ्गरपूर नामस्ति जनपदः मनोहरम् ।।१८।। तस्य च साबलाग्रामे, जैनधर्म परायणाः। वसन्ति' श्रावकाः भव्याः, गुरूभक्तिषु तत्पराः ।।१६।। शिखरै: पचिभयूं क, चेतोहर जिनालयम्। घण्टातोरणद्वारेण, राजते पुण्यवद्धं कम् ॥२०॥ पद्मप्रभ जिनेन्द्रस्य, प्रतिकृति सुज्ञोभते । श्रद्धालु मानवाना या, पापसन्तापच्छेदिनी ।।२१।। तस्मिन् जिनमन्दिरे स्थित्वा, जिन नत्वा त्रियोगत । तत्त्वार्थं सूत्र टीकाया. प्रारब्ध मनुवादनम् ॥२२॥ भास्करनन्दि ग्रथस्य राष्ट्र भाषानुवादनम्। त्रिभिमसि. प्रपूर्णञ्च, सुगममल्पमेधसाम् ॥२३॥ ममायिका जिनमत्या कृतिरेषा सुबोधिका। सतामाह्लादनं कुर्वन्, चिर तिष्ठतु भूतले ॥२४॥

परिशिष्टम्

सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः ।१। तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्दर्शनम् ।२। तिन्नसर्गादिधिगमाद्वा ।३। जीवाजीवास्रवबन्धसवरिनर्जरामोक्षास्तत्त्वम् ।४। नामस्थापना-द्रव्यभावतस्तत्त्रचास ।४। प्रमाणनयैरिधगमः ।६। निर्देशस्वामित्वसाधनाधिकरणस्थिति-विधानतः ।७। सत्सङ्ख्वाक्षेत्रस्पर्शनकालान्तरभावाल्पबहुत्वैश्च ।६। मितश्रुताविधमनः-पर्ययकेवलानि ज्ञानम् ।६। तत् प्रमाणे ।१०। आद्ये परोक्षम् ।११। प्रत्यक्षमन्यत् ।१२॥ मितः स्मृतिः सज्ञा चिन्ता भिनिबोध इत्यनर्थान्तरम् ।१३। तिविन्द्रयानिन्द्रयनिमित्तम् ।१४। अवग्रहेहावायधारणाः ।१४। बहुबहुविधिक्षप्रानि मृतानुक्तध्रुवाणा सेतराणाम् ।१६। अर्थस्य ।१७। व्यञ्जनस्यावग्रह ।१६। न चक्षुरिनिन्द्रयाभ्याम् ।१६। श्रुत मितपूर्वं द्वयनेकद्वादशभेदम् ।२०। भवप्रत्ययोऽवधिवेवनारकाणाम् । २१। क्षयोपशमिनिमत्त पड्विकल्प शेषाणाम् ।२२। ऋजुविपुलमती मनःपर्ययः ।२३। विशुद्धचप्रतिपाताभ्या तिद्वशेषः ।२४। विशुद्धक्षेत्रस्वामिविषयेभ्योऽविधमनःपर्यययोः ।२४। मितश्रुतयोनिवंधो द्रव्येष्वसर्वपर्ययेषु ।२६। रूपिष्ववधेः ।२७। तदनन्तभागे मन पर्ययस्य ।२६। सर्विश्रुता वधयो विपर्ययस्य ।३१। सदसतोरिविशेषाद्यद्व्छोपलब्छेरुन्मत्तवत् ।३२। नैगमसग्रह-व्यवहारर्जु सूत्रगव्दसमभिष्टवैवभूता नया ।३३।

ज्ञानदर्शनयोस्तत्त्व नयाना चैव लक्षणम् । ज्ञानस्य च प्रमाणत्वमध्यायेऽस्मिन्निरूपितम् ॥

।। इति तत्त्वार्थं सूत्रे प्रथमोध्यायः ।।



औपश्चिमकक्षायिकौ भावौ मिश्रश्च जीवस्य स्वतत्त्वमौदयिकपारिणामिकौ च 1१। द्विनवाष्टादशैकिविश्चितित्रभेदा यथाक्रमम् ।२। सम्यक्त्वचारित्रे ।३। ज्ञानदर्शनदान-लाभभोगोपभोगवीर्याणि च ।४। ज्ञानाज्ञानदर्शनलब्धयश्चतुस्त्रित्रपचभेदाः सम्यक्त्व-चारित्रसयमासयमाश्च ।५। गितकषायलिङ्गिमिण्यादर्शनाऽज्ञानाऽसयताऽसिद्धलेश्याश्चतु-श्चतुस्त्रचे कैकैकैकपड्भेदा ।६। जीवभव्याऽभव्यत्वानि च ।७। उपयोगो लक्षणम् ।६। स द्विविधोऽष्टचतुर्भेद ।६। ससारिणो मुक्ताश्च ।१०। समनस्काऽमनस्काः ।११।

ससारिणस्त्रसस्यावरा ।१२। पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतयः स्थावराः ।१३। द्वीन्द्रियादय-स्त्रसाः ।१४। पचेन्द्रियाणि ।१५। द्विविधानि ।१६। निर्वृत्युपकरणे द्रव्येन्द्रियम् ।१७। लब्ध्युपयोगौ भावेन्द्रियम् ।१८। स्पर्शनरसनद्याणचक्षुःश्रोत्राणि ।१९। स्पर्शरसगन्धवर्ण-शब्दास्तदर्थाः ।२०। श्रुतमनिन्द्रियस्य ।२१। वनस्पत्यन्तानामेकम् ।२२। क्रिमिपिपीलि-काभ्रमरमनुष्यादीनामेकैकवृद्धानि ।२३। सज्ञिनः समनस्काः ।२४। विग्रहगती कर्मयोगः ।२५। अनुश्रेणि गति ।२६। अविग्रहा जीवस्य ।२७। विग्रहवती च ससारिणः प्राक्चतुर्भ्यः ।२८। एकसमयाऽविग्रहा ।२६। एक द्वी त्रीन्वाऽनाहारकः ।३०। सम्मूर्छन-गर्भोपपादा जन्म ।३१। सचित्तशीतसवृता सेतरा मिश्राश्चैकशश्तद्योनयः ।३२। जरायु-जाण्डजपोताना गर्भ ।३३। देवनारकाणामुपपादः ।३४। शेषाणा सम्मूर्छनम् ।३५। भौदारिकवैकियिकाहारकतैजसकार्मणानि **शरीराणि ।३६। पर पर**े सूक्ष्मम् ।३७। प्रदेशतोऽसखचे यगुण प्रावतैजसात् ।३८। अनतगुणे परे ।३९। अप्रतिघाते ।४०। अनादिसम्बन्धे च ।४१। सर्वस्य ।४२। तदादीनि भाज्यानि युगपदेकस्मिन्नाचतुर्भ्यः ।४३। निरुपभोगमन्त्यम् ।४४। गर्भसम्मूच्छनजमाद्यम् ।४५। औपपादिक वैक्रियिकम् ।४६। लब्धिप्रत्यय च ।४७। तैजसमिप ।४८। शुभ विशुद्धमन्याघाति चाहारक प्रमत्तसयतस्यैव 1४६) नारकसम्मूछिनो नपु सकानि ।४०। न देवाः।४१। शेषास्त्रिवेदाः ।४२। औप-पादिकचरमोत्तमदेहाऽसखचे यवर्षायुषोऽनपवत्यायूष ।५३।

।। इति तत्त्वार्थसूत्रे द्वितीयोऽध्यायः ।।



रत्नशर्करावालुकापकधूमतमोमहातम प्रभाभूमयो घनाम्बुवाताकाशप्रतिष्ठाः सप्ताऽघोऽधः ।१। तासु त्रिशत्पञ्चिविशतिपञ्चदशदशित्रपञ्चोनैकनरकशतसहस्राणि पञ्च चैव यथाक्रमम् ।२। नारका नित्याऽशुभतरलेश्यापरिणामदेहवेदनाविक्रिया ।३। परस्परोदीरितदु खाः ।४। सिक्लष्टाऽसुरोदीरितदु खाश्च प्राक्चतुर्थ्या ।५। तेष्वेक त्रि सप्त-दश सप्तदश द्वाविशति त्रयस्त्रिशत्मागरोपमा सत्त्वाना परा स्थिति ।६। जम्बूद्वीप-लवणोदादयः शुभनामानो द्वीपसमुद्रा ।७। द्विद्विविष्कम्भाः पूर्वपूर्वपरिक्षेपिणो वलया-कृतयः ।६। तन्मध्ये मेश्नाभिर्वृ तो योजनशतसहस्रविष्कम्भो जम्बूद्वीप ।६। भरतहैमवत-हिरिविदेहरम्यकहैरण्यवतैरावतवर्षा क्षेत्राणि ।१०। तद्विभाजिन पूर्वापरायता हिमवन्म-हाहिमवित्रिवधनीलश्विमशिखरिणो वर्षधरपर्वता ।११। हेमार्जु नतपनीयवैद्ध्र्यरजतहेम-

।। इति तत्त्वार्थसूत्रे तृतीयोऽध्यायः ।।



देवाश्चतुर्निकाया ।१। आदितस्त्रिपु पीतातलेश्या ।२। दशाष्टपचद्वादशविकल्पाः कल्पोपपन्नपर्यन्ताः ।३। इन्द्रसामानिकत्रायस्त्रिश्चपारिषद्वात्मरक्षलोकपालानीकप्रकीर्णकाभियोग्यिकिल्विपिकाश्चैकशः ।४। त्रायस्त्रिश्चलोकपालवर्जा व्यन्तरज्योतिष्काः
।५। पूर्वयोद्वीन्द्राः ।६। कायप्रवीचारा आ एशानात् ।७। शेषा स्पर्शरूपणब्दमनः प्रवीचाराः
।६। परेऽप्रवीचारा ।६। भवनवासिनोऽसुरनागिवद्युत्सुपर्णाऽग्निवातस्तिनितोदिधद्वीपदिवकुमाराः ।१०। व्यन्तरा किन्नरिकपुरुषमहोरगगन्धर्वयक्षराक्षसभूतिपशाचाः ।११।
ज्योतिष्का सूर्याचन्द्रमसौ ग्रहनक्षत्रप्रकीर्णकतारकाश्च ।१२। मेरुप्रदक्षिणा नित्यगतयो
नृलोके ।१३। तत्कृतः कालविभाग ।१४। बहिरवस्थिताः ।१६। वैमानिकाः ।१६।
कल्पोपपन्नाः कल्पातीताश्च ।१७। उपर्युपरि ।१८। सौधर्मेशानसानत्कुमारमाहेन्द्रब्रह्मब्रह्मोत्तरलातवकापिष्ठशुक्रमहाशुक्रगतारसहस्रारेष्वानतप्राणतयोरारणाच्युतयोर्नवमु ग्रैवे-

यकेषु विजयवैजयन्तजयन्तापराजितेषु सर्वार्थसिद्धौ च ।१६। स्थितिप्रभावसुखद्युतिलेश्या-विशुद्धीन्द्रियाविधिविषयतोऽधिका. ।२०। गितशरीरपिरग्रहाभिमानतो हीनाः ।२१। पीतपद्मशुक्ललेश्या द्वित्रिशेषेषु ।२२। प्राग्गैवेयकेभ्यः कल्पा. ।२३। ब्रह्मलोकालया लौकान्तिकाः ।२४। सारस्वतादित्यवह्मचरुणगर्दतोयतुषिताव्यावाधाऽरिष्टाश्च ।२५। विजयादिपु द्विचरमा. ।२६। औपपादिकमनुष्येभ्य शेषास्तिर्यग्योनय ।२७। स्थितिरसुर-नागसुपर्णद्वीपशेषाणां सागरोपमित्रपत्योपमार्धहीनिमिता ।२८। सौधर्मेशानयो सागरोपमे अधिके ।२६। सानत्कुमारमाहेन्द्रयो सप्त ।३०। त्रिसप्तनवैकादशत्रयोदशपंचदशिपर-धिकानि तु ।३१। आरणाच्युतादूर्ध्वमेकेकेन नवसु ग्रैवेयकेषु विजयादिषु सर्वार्थसिद्धौ च ।३२। अपरा पल्योपममधिकम् ।३३। परत परत प्रविपूर्वाऽनन्तरा ।३४। नारकाणा च द्वितीयादिपु ।३५। दशवर्षसहस्राणि प्रथमायाम् ।३६। भवनेपु च ।३७। व्यन्तराणां च ।३८। परा पल्योपममधिकम् ।३६। ज्योतिष्काणां च ।४०। तदष्टभागोऽपरा ।४१। लौकान्तिकानामण्टौ सागरोपमाणि सर्वेषाम् ।४२।

ं ं । इति तत्त्वार्थसूत्रे चतुर्थोध्याय ।।

अजीवकाया धर्माऽधर्माकाशपुद्गला ।१। द्रध्याणि ।२। जीवाश्च ।३। नित्याऽ-विस्थितान्यरूपाणि ।४। रूपिण पुद्गला ।४। आ आकाशादेकद्रव्याणि ।६। निष्क्रियाणि च ।७। असखचे याः प्रदेशा धर्माऽधर्मेकजीवानाम् ।६। आकाशस्याऽनन्ता ।६। सखचे-याऽसखचे याश्च पुद्गलानाम् ।१०। नाणो ।११। लोकाकाशेऽवगाह ।१२। धर्माऽधर्मयो कृत्स्ने ।१३। एकप्रदेशादिषु भाज्यः पुद्गलानाम् ।१४। असखचे यभागादिषु जीवानाम् ।१४। प्रदेशसहारविसपिभ्या प्रदीपवत् ।१६। गितिस्थित्युपग्रहो धर्माऽधर्मयोरुपकार ।१७। आकाशस्याऽवगाह ।१८। शरीरवाड्मन प्राणापाना पुद्गलानाम् ।१६। सुख-दु खजीवितमरणोपग्रहश्च ।२०। परस्परोपग्रहो जीवानाम् ।२१। वर्तनापरिणामिकया परत्वाऽपरत्वे च कालस्य ।२२। स्पर्शरसगन्धवर्णवतः पुद्गला ।२३। शब्दबधसौक्ष्म्य-स्थौल्यसस्थानभेदतमश्छायातपोद्योतवतश्च ।२४। अणव स्कंघाश्च ।२५। भेदसघातेभ्य उत्पद्यन्ते ।२६। भेदादणु ।२७। भेदसघाताभ्या चाक्षुष ।२६। सद्द्रव्यलक्षणम् ।२६। उत्पादव्ययध्रौव्ययुक्तं सत् ।३०। तद्भावाव्यय नित्यम् ।३१। अपितानिपितसिद्धे ।३२। हिनाधरूक्षत्वाद्वधः ।३३। न जघन्यगुणानाम् ।३४। गुणसाम्ये सद्यानाम् ।३४।

द्वचिधकादिगुणाना तु ।३६। बंधेऽधिकौ पारिणामिकौ च ।३७। गुणपर्ययवद्द्रव्यम् ।३८। कालश्चः ।३६। सोऽनतसमय ।४०। द्रव्याश्रया निर्गुणा गुणाः ।४१। तद्भाव परिणामः ।४२।

।। इति तत्त्वार्थसूत्रे पचमोऽध्यायः ।।ः



कायवाङ्मन कर्म योगः।१। स आस्रवः।२। शुभः पुण्यस्याऽशुभ पापस्य।३। सकषायाऽकषाययो ं साम्परायिकेर्यापथयो ।४। इद्रियकषायत्रतिकया पचचतु.पंचपच-विंशतिसंख्या पूर्वस्य भेदा । १। तीव्रमन्दज्ञाताऽज्ञातभावाधिकरणवीर्यविशेषेभ्यस्तद्विशेष ।६। अधिकरणं जीवा-जीवाः ।७। आद्य सरम्भसमारम्भारम्भयोगकृतकारितानुमतकषाय-विशेपैस्त्रिस्त्रिस्त्रक्ततुर्वेकगः। । निर्वर्तनानिक्षेपसयोगनिसर्गा द्विचतुर्द्वित्रभेदाः परम् । १। तत्प्रदोषनिह्नवमात्सर्यान्तरायासादनोपघाता ज्ञानदर्शनावरणयो । १०। दु खशोक-तापाऋन्दनवधपरिदेवनान्यात्मपरोभयस्थान्यसद्वेद्यस्य ।११। भूतव्रत्यनुकम्पादानसरागसंय-मादियोग . क्षान्ति . शौचिमिति सद्वेद्यस्य । १२। केवलिश्रुतसघधर्मदेवावर्णवादो दर्शनमोहस्य ।१३। कषायोदयात्तीव्रपरिणामञ्चारित्रमोहस्य ।१४। बह्वारभपरिग्रहत्व नारकस्यायूषः ।१५। माया तैर्यग्योनस्य ।१६। अल्पारंभपरिग्रहत्व मानुषस्य ।१७। स्वभावमार्दव च ।१८। नि शीलवतत्वं च सर्वेषाम् ।१६। सरागसयमसयमाऽसयमाऽकामनिर्जरा बालतपासि दैवस्य ।२०। सम्यक्तव च ।२१। योगवऋता विसवादन चाऽशुभस्य नाम्न ।२२। तद्धि-परीत शुभस्य ।२३। दर्शनविशुद्धिवनयसम्पन्नता शीलव्रतेष्वनितचारोऽभीक्ष्णज्ञानोपयोग-संवेगी शक्तितस्त्यागतपसी साधुसमाधिवैयावृत्यकरणमहेदाचार्यबहुश्रुतप्रवचनभक्तिराव-इयकाऽपरिहाणिमर्गिप्रभावना प्रवचनवत्सलत्वमिति तीर्थंकरत्वस्य ।२४। परात्मनिदाप्रशसे सदसद्गुणच्छादनोद्भावने च नीचैर्गोत्रस्य ।२५। तद्विपर्ययो नीचैवृ त्यनुत्सेकौ चोत्तरस्य ।२६। विघ्नकरणमन्तरायस्य ।२७।

।। इति तत्त्वार्थसूत्रे षष्ठोऽध्याय ।।



हिंसाऽनृतस्तेयाऽब्रह्मपरिग्रहेभ्यो विरितर्वतम् ।१। देशसर्वतोऽणुमहती ।२। तत्स्थैयथि भावना पच पच ।३। वाड्मनोगुप्तीर्यादानिक्षेपणसिमत्यालोकितपानभीज-नानि पंच ।४। कोधलोभभी हत्वहास्यप्रत्याख्यानान्यनुवीचिभाषण च पंच ।४। शून्यागार-

विमोचितावासपरोपरोधाकरण भैक्ष्यगुद्धि सधर्माऽविसवादाः पंच ।६। स्त्रीरागकथाश्रवण-तन्मनोहरागनिरीक्षणपूर्वरतानुस्मरणवृष्येष्टरसस्वशरीरसस्कारत्यागा. पच ।७। मनोज्ञाऽ-मनोज्ञेन्द्रियविषयरागद्वेषवर्जनानि पच । ह। हिंसादिष्विहाऽमुत्राऽपायाऽवद्यदर्शनम् । १। दु खमेव वा ।१०। मैत्रीप्रमोदकारुण्यमाध्यस्थचानि च सत्त्वगुणाधिकविलश्यमानाऽविनयेषु ।११। जगत्कायस्वभावौ वा सवेगवैराग्यार्थम् ।१२। प्रमत्तयोगात्प्राणव्यपरोपण हिंसा ।१३। असदभिधानमनृतम् ।१४। अदत्तादानं स्तेयम् ।१५। मीथुनमब्रह्म ।१६। मूर्छा परिग्रह. ।१७। नि शल्यो वृती ।१८। अगार्यनगारक्च ।१९। अणुव्रतोऽगारी ।२०। दिग्देशाऽनर्थंदण्डविरतिसामायिकप्रोषधोपवासोपभोगपरिभोगपरिमाणाऽतिथिसविभागव्रत्-सपन्नश्च ।२१। मारणान्तिकी सल्लेखनां जोषिता ।२२। शंकाकांक्षाविचिकित्साऽन्यदृष्टि-प्रशंसासस्तवाः सम्यग्दण्टेरतिचाराः ।२३। व्रतशीलेषु पच पंच यथाक्रमम् ।२४। बंधवध-च्छेदातिभारारोपणान्नपानिरोधा ।२५। मिध्योपदेशरहोभ्याख्यानकूटलेखिनयान्यासाप-हारसाकारमन्त्रभेदा ।२६। स्तेनप्रयोगतदाहृतादानविरुद्धराज्यातिक्रमहीनाधिकमानोन्मान-प्रतिरूपकव्यवहारा ।२७। परविवाहकरणेत्वरिकापरिगृहीताऽपरिगृहीतागमनानंगऋीडाकानः मतीव्राभिनिवेशाः ।२८। क्षेत्रवास्तुहिरण्यसुवर्णधन्धान्यदासीदासकुप्यप्रमाणातिक्रमाः ।२६। ऊर्द्वाधस्तिर्यग्व्यतिक्रमक्षेत्रवृद्धिस्मृत्यन्तराधानानि ।३०। आनयनप्रेष्यप्रयोगशब्दरूपाऽनु-पातपुद्गलक्षेपा ।३१। कन्दर्पकौत्कुच्यमौखर्याऽसमीक्ष्याधिकरणोपभोगपरिभोगानर्थक्यानि ।३२। योगदुष्प्रणिधानानादरस्मृत्यनुपस्थानानि ।३३। अप्रत्यवेक्षिताऽप्रमार्जितोत्सर्गादान-सस्तरोपक्रमणानादरस्मृत्यनुपस्थानानि ।३४। सचित्तसबधसमिश्राभिषवदुष्पववाहाराः ।३५। सचित्तनिक्षेपापिधानपरव्यपदेशमात्सर्यकालातिक्रमाः ।३६। जीवितमरणाशसा-मित्रानुरागसुखानुबधनिदानानि ।३७। अनुग्रहार्थ स्वस्यातिसर्गो दानम् ।३८। विधिद्रव्य-दातृपात्रविशेषात्तद्विशेष ।३६।

।। इति तत्त्वार्थसूत्रे सप्तमोऽध्याय ।।



मिथ्यादर्शनाऽविरितप्रमादकषाययोगा बधहेतव ।१। सकषायत्वाज्जीव कर्मणो योग्यान्पुद्गलानादत्ते स बध ।२। प्रकृतिस्थित्यनुभवप्रदेशास्तिद्वधय ।३। आद्यो ज्ञान-दर्शनावरणवेदनीयमोहनीयायुर्नामगोत्रातरायाः ।४। पचनवद्वचष्टाविशतिचतुर्द्वचत्वारिश-द्विपचभेदो यथात्रमम् ।५। मितश्रुताऽविधमन पर्ययकेवलानाम् ।६। चक्षुरचक्षुरविध-केवलानां निद्रा निद्रानिद्रा प्रचला प्रचलाप्रचला स्त्यानगृद्धयश्च ।७। सदसद्वेद्ये ।६।

दर्शनचारित्रमोहनीयाऽकषायकषायवेदनीयाख्यास्त्रिद्धिनवषोडशभेदाः सम्यक्तविमध्यात्वतदुभयान्यकषायकषायौ हास्यरत्यरितशोकभयजुगुप्सास्त्रीपुंनपु सकवेदा अनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसज्वलनिकल्पाश्चैकशः क्रोधमानमायालोभा ।६। नारकतैर्यग्योनमानुषदेवानि ।१०। गतिजातिशरीरागोपागनिर्माणबन्धनसघातसस्थानसहननस्पर्शरसगधवर्णानुपूर्व्यागुरुलघूपघातपरघातातपोद्योतोच्छ्वासिवहायोगतयः प्रत्येकशरीरत्रससुभगसुस्वरणुभसूक्ष्मपयिष्तिस्थरादेययशस्कीर्तिसेतराणि तीर्थकरत्व च ।११। उच्चैनींचैश्च
।१२। दानलाभभोगोपभोगवीयिणाम् ।१३। आदितस्तिसृणामन्तरा यस्य च त्रिशत्सागरोपमकोटीकोटचः परा स्थितिः ।१४। सप्तितिर्मोहनीयस्य ।१५। विश्वितिर्मगोत्रयोः ।१६।
वर्यास्त्रशत्सागरोपमाण्यायुषः ।१७। अपरा द्वाद्य मुहूर्ता वेदनीयस्य ।१८। नामगोत्रयोरष्टौ
।१६। शेषाणामन्तर्मु हूर्ता ।२०। विपाकोऽनुभवः ।२१। स यथानाम ।२२। ततश्च निर्जरा
।२३। नामप्रत्ययाः सर्वतो योगविशेपात्सूक्ष्मैकक्षेत्रावगाहस्थिताः सर्वात्मप्रदेशेष्वनन्तानन्तप्रदेशा ।२४। सद्वेद्यशुभायुन्मिगोत्राणि पुण्यम् ।२५। अतोऽन्यत्पापम् ।२६।

।। इति तत्त्वार्थसूत्रे अष्टमोध्यायः।।



वासवित्रोधः. सवरः ११। स गुप्तिसिमितिधमिनुप्रेक्षापरीपहजयचारित्रै ।२। तपसा निर्जरा च ।३। सम्यग्योगिनग्रहो गुप्ति ।४। ईर्याभापँषणादानिनक्षेपोत्सर्गाः सितयः ।४। उत्तमक्षमामार्दवार्जवशौचसत्यसयमतपस्त्यागािकचन्यब्रह्मचर्याणि धर्मे ।६। अनित्याऽशरणसंसारैकत्वाऽन्यत्वाशुच्यास्रवसवरिर्जरालोकबोधिदुर्लभधर्मस्वाख्यात-त्वानुचित्तनमनुप्रेक्षाः ।७। मार्गाऽच्यवनिर्जरार्थं परिसोढव्याः परीषहाः ।६। क्षुत्पिपासाशीतोष्णदशमशकनाग्नघाऽरितस्त्रीचर्यानिषद्याशय्याक्रोशवधयाचनाऽलाभरोगतृणस्पर्शमल-सत्कारपुरस्कारप्रज्ञाऽज्ञानादर्शनािन ।६। सूक्ष्मसाम्परायच्छ्यस्थवीतरागयोश्चतुर्दश ।१०। एकादणिने ।११। बादरसाम्पराये सर्वे ।१२। ज्ञानावरणे प्रज्ञाऽज्ञाने ।१३। दर्शनमोहान्त-राययोरदर्शनालाभौ ।१४। चारित्रमोहे नाग्न्यारितस्त्रीनिषद्याक्रोशयाचनासत्कार-पुरस्कारा ।१५। वेदनीये शेषाः ।१६। एकादयो भाज्या युगपदेकस्मिन्नैकान्नविशतेः ।१७। सामायिकच्छेदोपस्थापनापरिहारिवशुद्धिसूक्ष्मसाम्पराययथाख्यातमिति चारित्रम् ।१६। अनशनावमौदर्यवृत्तिपरिसखचानरसपरित्यागविवित्तक्शय्यासनकायक्लेजा बाह्य तपः ।१६। प्रायश्चित्तत्वित्रयवैयापुत्यस्वाध्यायव्युत्सर्गध्यानान्युत्तरम् । २० । नत्रचतुर्वजपञ्चित्रभेद यथाकम प्राय्थानात् ।२१। आलोचनप्रतिक्रमणतदुभयविवेकव्युत्सर्गतपश्छेदपरिहारोप-

स्थापना. १२२। ज्ञानदर्शनचारित्रोपचाराः १२३। आचार्योपाध्यायतपस्विद्यक्षिम्लानगणकुल-सघसाधुमनोज्ञानाम् १२४। वाचनापृच्छनाऽनुप्रेक्षाम्नायधर्मोपदेशा ।२५। बाह्याभ्यन्तरो-पथ्योः ।२६। उत्तमसहननस्यंकाग्रचिन्तानिरोधो ध्यानमान्तर्मुं हूर्तात् ।२७। आर्तरौद्रधम्यं शुक्लानि ।२८। परे मोक्षहेत् ।२६। आर्तममनोज्ञस्य सम्प्रयोगे तद्विप्रयोगाय स्मृति-समन्वाहार. १३०। विपरीत मनोज्ञस्य ।३१। वेदनायाश्च ।३२। निदान च १३३। तद्विरतदेशिवरतप्रमत्तसयतानाम् ।३४। हिंसानृतस्तेयविषयसरक्षणभ्यो रौद्रमविरतदेश-विरतयोः ।३५। आज्ञाऽपायविपाकसस्थानविचयायधर्म्यम् १३६। शुक्ले चाद्ये पूर्वविदः १३७। परे केविलन १३८। पृथक्तवैकत्विवतर्कस्थमित्रयाप्रतिपातिव्युपरतित्रयानिवृत्तीनि १३६। त्रचे कयोगकाययोगायोगानाम् १४०। एकाश्रये सवितर्कविचारे पूर्वे १४१। अविचार द्वितीयम् ।४२। वितर्कः श्रुतम् १४३। विचारोऽर्थव्यञ्जनयोगसङ्गन्तिः ।४४। सम्यग्दिप्टश्रावकविरतानन्तवियोजकदर्शनमोहक्षपकोपशमकोपशान्तमोहक्षपकक्षीणमोहिजनाः कम-शोऽसखच्ये यगुणनिर्जरा ।४५। पुलाकबकुशकुशीलनिर्ग्रन्थस्नातका निर्ग्रन्थाः ।४६। सयमश्रुतप्रतिसेवनातीर्थलगलेश्च्योपपादस्थानविकल्पत साध्या ।४७।

।। इति तत्त्वार्थसूत्रे नवमोध्याय ।।



मोहक्षयाज्ज्ञानदर्शनावरणान्तरायक्षयाच्च केवलम् ।१। बधहेत्वभावनिर्जराभ्या कृत्स्नकर्माविप्रमोक्षो मोक्षः ।२। अौपश्चमिकादिभव्यत्वाना च ।३। अन्यत्र केवलसम्यवत्व- ज्ञानदर्शनसिद्धत्वेभ्यः ।४। तदनन्तरमूर्ध्वं गच्छत्यालोकान्तात् ।५। पूर्वप्रयोगादसगत्वाद्- बंधच्छेदात्तथागतिपरिणामाच्च ।६। आविद्धकुलालचक्रवद्व्यपगतलेपाऽलाबुवदेरण्डबीजव- दिग्निशिखावच्च ।७। धर्मास्तिकायाभावात् ।६। क्षेत्रकालगतिर्लिगतीर्थचारित्रप्रत्येकबुद्ध- वोधितज्ञानावगाहनान्तरसङ्ख्याऽल्पबहुत्वतः साध्याः ।६।

।। इति तत्त्वार्थसूत्रे दशमोऽध्याय.।।



सुखबोध टीका में भ्रागत व्याकरण सूत्र

	पृष्ठ	ग्रध्याय
द्वित्रि चतुर्भ्य सुच् [का सू. ५६१]	१३५	ą
तदस्मिन्नधिकमिति सहशान्ताङ []	१६४	३
विंशतेश्च	१६४	ą
संख्याया ग्रभ्यावृत्ती कृत्वस् [ये दो सूत्र ग्रनेक बार ग्राये]	१३५	m m m
द्वित्रचतुभ्येः सुच्	१७३	ą
तदस्मिन्नास्ति तेने निर्वृत्त. [जिनेद्र व्याकरण ३।२।८६]	२२१	8
तस्य निवासऽदूरमवौ	२२१	X
इति चतुष्वर्थेषु यथा	२२१	8
सभव तद्धितीऽणुत्पाद्यते	२२१	8
धृतोच्चै:	२२७	४
ध्तोच्चं स्तः	२२७	8
श्रीतरपादिक ह्रस्वत्व बहुल दृश्यते [पारिंगनी व्याक]	२२६	8
धृताविलिविना मध्यमा. [चान्द्रीय व्याक.]	२२८	8
पृषोदरादिषु यथोपदिष्ट	२५०	ሂ
द्रव्यं भव्ये यथोपदिष्टं [जैनेन्द्रः]	२४२	ሂ
नेध्रुव भव्ये यथोपदिष्ट [जैनेन्द्रः]	२४५	x
कर्मण घत्र	२५२	x
भावेऽल	२दर	x
शाखादे र्यः	३२४	ሂ
श्रवयवने विग्रह समुदायः समासार्थः	३२६	X
पुरवी घ. प्रायेगा	३३३	X
कु किमक सः [जैनेन्द्र ५।४।३४]	३४६	حر
स्या स्ना पा व्यधि हने युध्यर्थे	३८४	Ę
सख्यैकात् वीप्सायाम्	३४५	Ę
"सुप सुपा" [श्र ७।सू. ३२।पृ १७६]	४३६	9
मयूर व्यसकादयः	४३६	૭
युड् व्यावहुलम्	४६३	5
जनेरुसि	४६३	5
एतेश्गिच्च	४६३	4
त्राचादिभ्य उपसंख्यानम्	४९१	5

शुद्धि पत्र

ग्र शुद्ध	गु द्ध	पिक	पृष्ठ
सड्कान्ते	सङ्कान्ते	Ę	१३
दूसरे _' सूत्र का ग्रर्थ छूट	गया है।	` দ	، ۶۹
सड्ड	सद्	8	४१
क्षायिक उपभोग तथा	क्षायिक उपभोग, क्षायिक वीर्य तथा	१६	50
एक एक प्रस्तार मे	प्रस्तारो मे	२२	१२९
पाठ छूटा है	वह इस प्रकार है ब्रह्म ग्रादि ग्राठ समूह		
	देवों के होते हैं इत्यादि परवादी की		
	मान्यता तथा ग्रन्य कोई प्रकार की		
	मान्यता है उसका निरसन इस सूत्र से		
	हो जाता है।		
सवर्तादि	सयतादि	१०	४२२
विशति रेकान्नेति चेन्	विश्वति रेकान्नेति	४	४२४
वेदनायोगे	वेदानुयोगे	5	४६४
प्रत्यनकान्त	प्रत्यनेकान्त	२	२८१
पुद्गलावीर्य विशेष	पुद्गला वीर्य विशेष	ą	२९४
कनक द्वारा	कतक फल द्वारा	१ २	२९७
साद्दस्योपचारा	साहशस्योपचारा	¥	२९९
सद्रूप होने से रूप लिंग	सद्रूपलिंग 🕠 🧸	१८	२९९
चर्माततनान्	चर्मातननात्	8	३०९
उत्पन्न होने से श्रर्थ मे	उत्पन्न होने ऋर्थ मे	२३	३१४
पूर्व कोटि भाग	पूर्व कटी भाग	38	३२४
तत् परिगामकापादित	तत् परिणामापादित	x	३२९
कर्म के क्षयोपशम की	कर्म के क्षय श्रीर क्षयोपशम की	१३	३४४
कीरगय-भागमन हेतु	कीहग् योग ग्रागमन हेतु	x	३४८

ग्र शुद्ध	गु द्ध	पक्ति	<i>वृष्ठ</i>
वालोत्पाटनोपवासादिवत्	केशोत्पाटनोपवासादिवत्	२	३६५
चेतन्न	चेन्न	8	३६८
सुहपयडीण विसोधी तिब्व	मुहपयडीण विसोहि तिव्व		
ग्रसुहाण सडिकलेसेण	त्रसुहारा सकिलेसेण	R	३५१
द्रव्यक्रमणो	द्रव्यकर्मगो	9	३६९
देव मदिरा पीते हैं इत्यादि	देव मदिरा पीते है मास खाते है इत्यादि	२०	३६९
मिथ्यादर्शनाङिल गितमिति	मिथ्यादर्शनालिडि ्गतमति	5	३७२
ग्रारभ परिग्रह ग्रास्रव जिसके	ग्रारभ परिग्रह जिसके	२०	३७२
स्वभाव: मार्दव च ॥१८॥	स्वभाव मार्दव च ॥१८॥	8	३७३
त्रिशुद्धि द्रव्यासना	त्रिशुद्धि द्वयासना	११	३८०
हिंसादिष्विहाऽमुत्रचाऽ-	हिंसादिष्विहापायावद्य-		
पायावद्यदर्शनम् ॥९॥	दर्शनम् ।।९।।	8	३९६
प्रकृतिसयम	प्रकृतिरसयमः	8	४६१
भक्तिकर्म	गतिकर्म	Ę	४७ ५
कर्मों का क्षय करने हेतु जो	कर्मों का क्षय करने हेतु ग्रागम के		
तपा जाता है	भ्रविरोधपने से जो तपा जाता है	१ 3	४१४



तत्वार्धवृति प्रकाशन में सहयोगी

द्रवय प्रदाता

२७०००)	श्री हसकुमारजी जैन, मुजपफर नगर
११०००)	श्रो कस्तूरचन्दजी पूनमचन्दजी जैन, गीगला
५०००)	श्रोमती कमलादेवी पाण्डचा, सनावद
५०००)	श्री शरद गाधी, उदयपुर
२०००)	श्री पन्नालाजी नागदा, गीगला
११००)	श्री नायूलालजी प्रेमचन्दजी, उदयपुर
१०००)	श्रीमती शान्तिदेवो जैन, सुजानगढ
१०००)	श्रीमती नोरतनदेवी वगडा, सुजानगढ
१०००)	श्री श्रीपाल जैन, भीण्डर
१००१)	श्रीमती अजु डिग्गी (वम्बई वाले)
१०००)	श्रीमती शकुन्तलादेवी, नागौर
१०००)	श्रीमती राजमतीदेवी धर्मपत्नी जीवनलालजी वडजात्या, सीकर
१०००)	श्रीमतो सोहनीदेवी जैन धर्मपत्नी श्री महावीरप्रसादजी, सीकर
१०००)	श्री भगवानलालजी विरदीचन्दजी, सलूम्वर
१०००)	श्री कालूलालजी भोजावत, गीगला
१०००)	श्री भवरलालजी वडौदिया, गीगला-वम्वई
8000)	श्री महावीरप्रसादजी माणकचन्दजी जयपुरिया, सीकर
१०००)	श्री सीतारामजी सगही, सीकर
५००)	श्री शिखरचन्दजी जैन, देहली
y 0 0)	श्री नेमीचन्दजी डू गावत, सलूम्बर
४००)	श्री गणेशलालजी मालवी, सलूम्बर
५०१)	श्री सागरचन्दजी जैन, ग्रजमेर
४००)	श्री रमेशकुमारजी S/o श्री बरदीचन्दजी जैन, उदयपुर
५००)	श्री ललित जैन, भीण्डर